



కథలు

పరీక్షితు



ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దిక్షితాముహ్రి

గురు వెన్కటేశ్వర ముహ్రి

గురు శుక ముహ్రి

గురు నారద ముహ్రి

గురు వాస్తవికీ ముహ్రి

గురు కృప

శంకరాచార్య మధ్యమం



గురు గవింద్రుడు

గురు కశ్చేర్ దాసు

గురు శైలశ్రీ మహా ప్రథము

గురు నాన్కు

గురు రామవెంకట స్వామి

గురు నీరబ్రహ్మండ్ర స్వామి

యోగి మేమన

అస్క్రూదాచార్య పర్యంతాం



గురు రమణ ముహ్రి

గురు యోగానంద

గురు శక్తివేదాంత ప్రథమాద

గురు మాయాశ స్వామి

గురు విద్యాప్రకాశానంగిరి

గురు రంగ్రెశ్మీల పరమాచార్య

పందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో బాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ (డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకలించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియజేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో బాగంగా ఈ పొందేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్కరణ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు ప్రాసినట్టయితే లేక సేకరిస్తే మాకు తెలియజేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిజేయటకు, భాగస్వామ్యం ఆగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రభించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, బిగుమతి(డోస్టోప్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ అప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తిజ్ఞానం, ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలోని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైట్ అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకోన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేబి ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందలికి అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పొద సమర్పణమన్న

ಭಾರತ ಪ್ರಭುತ್ವಪು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ - ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಅಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books

Title: Ramayanam

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language: Telugu

Scanning Centre: Any Centre

Clear Search

Presentations and Report

Statistics Report

Status Report

Feedback | Suggestions | Problems | Missing links or Books

Click here for PDF collection
DLIMIRROR at IICAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click Here to know More about DLI Now!

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritIIT TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnna University NEW!

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వవేకానంద

“దొనాలలోతెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శేషమైంది! దాని తరువాతిది లోకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అనుదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ పూడ్చలలో నిలిచి బోకూడదు. లోకమంతటినీ అవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రవారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. స్వాందవ వేదాంతం ఎన్నదూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారు, మతప్రవారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్లిన సన్మాసిని నేనే అని చెప్పేవారు, తమ జ్ఞానిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచేతుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొఱధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జిచిపించి, లోకిక జ్ఞానాన్ని సంఘనిర్మాజ విజ్ఞానాన్ని విరివిగా ప్రవారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజుా పుష్టుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్చటంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాచంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవసరంచించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమాత్మిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికి భారతదేశంలో కొన్ని సంస్కలను నెలకొల్చాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్టులు, జవసంపన్నులు, బుఱువర్తనలు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా వరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చారక్తి తక్కిన శక్తులన్నీటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్కార భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లోంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్టం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోనీ మహాస్వత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికి కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తాంది. ఆనేక శతాబ్దీలూగా ప్రజలకు క్షద్రసిద్ధాంతాలు నేర్చడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దీల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయట్టాంతులై, పతుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినదానికినా వారెన్నదూ నోచుకోలేదు. “సీచాతిసిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పింది. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. *



ఒమ్ !

వరి క్రీ ల్రూ

పెండ్యాల వేంకట నుబ్రహ్మణ్యాశోస్త్రి

పితాపురము

శ్రీ విద్వజ్ఞన మనోరంజనీ ముద్రాక్షరశాలయంము
ముద్రింపబడినది.

1937.

సర్వస్వమ్యసంకలితము.

వెల రు 0...12-

అంకితము.

—:o:—

వ సత్యరుషుఁడు తాను నిస్స్వి దయ్య యాచించి
కుగ్రామ మగు ‘మేడపాడు’ నందు మహాలింగేశ్వరాలయముఁ
గటించి శివప్రతిష్ఠ జేసెనో, వచిరాగి మతునాట్టికిఁ దన ఉండు
నో లేదో యని సందేహావక యన్నదానముఁ జేయుచుండు
వాణో, వ సర్వసముఁడు ఈఁ నభ్యంజనముఁ జేసికొనునవుడు
బీదలగు పరిసరపు బాలబాలికలకు ముందుగ స్వయముగ తల
లాటిముఁ బందుగులలో నంత్యజూలకుఁ బిండివంటులతో భోషన
ము పెట్టించియుగాని తృపినొందకుండెనో, వనంయమి సంగీత
విద్యావంతుడయ్య సంగీతము నర్సీశు నుతించుటకే గాని
సానులచే నాడించుటకుఁ బాడించుటకుఁ గాదని, సానిమేళము
లకుఁ బోననని శవధమూనియుండెనో, వ హారాణికుఁడు తన
వాజ్ఞాన్యధ్వనిచే క్రోతల నానందవార్థమగ్ను ఱం జేయుచుండె
నో, ఏజ్యతిష్టుఁడు తన మరణదినముగూడు జెప్పి యస్తే
పరమపదించెనో, వెనుకటి ‘ప్లవంగసంార జ్యేష శుద్ధ ఱం నాడు’
పుట్టి ‘జయసంార ఆశ్వయుజ శుద్ధ ఇ నాడు’ పరమపదము
నొందిన యా మాతండ్రిగా రగు వెంకయ్యగారికిని,

వ సాధ్వీమణి భద్రకుఁ దోషునీడ్రుయై యన్నదానాది
సత్కర్మముల నాచరించెనో, ఏనతీమతల్లిక దానానక్కి చే వండు
కొను గిన్నె నౌక యన్నసత్రమిర్మాత్కును, మంగళసూత్రిము

నొక విద్యావంతుడు తపస్సియు నగు సద్గుర్హణాని విష్టావం
మునకును, భర్తాజ్ఞచే దాన మొనంగెనో, ఏడనని తాను మంచ
ము వట్టినను, ఏబదిమూడేండ్లుగల నన్ను (గూర్చి) నాయన
భుజించినఁ గాని తాను భుజంప నని మనుమరాంధ్రతో నను
చుండునో, ఏశిశువత్సుల తల్లిలేని నాయిరువురుషమార్టైల నమృత
హన్తయై పెంచి పెద్దవారిం జేసెనో, ఏవుణ్యాననిత గెర్భశోకము
నెఱ్ఱుగక ముఖ్యరుకొమరులు, పదిమందిమనుములు, ముమ్మును
మలు కలదియై విద్విత్సుల్మీక, విద్వానోనరి, విద్విధ్వర్తులక,
విద్విత్సుత్రయై, అధ్యాయంతురా లనిసించుకొనుచు, వెనుకటి
'కాళయకై సం॥ర ఆశ్వియుజ శుద్ధ గఁ నాడు' జన్మించి 'తు
యాంగిరసనం॥ర ఆశ్వియుజ శుద్ధ ఉ. నాడు' (ది 12-4-3ిఁసం॥)
వరమేళ్విర సన్నిధానమునను జేరెనో యా మాతల్లి రామాంబ
కును,

నచ్చరితమగు నీపరిచ్ఛిచ్ఛరితము నంకిత మొనర్చు
చున్నాను. ఇది సా పిత్రుదైవతములకఁ బుప్పుసదృష మగుఁ
గాక.

పెండ్యాల వేంకట నుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి.

చ్ఛమ !

వీరక.

పెక్కెండ్లు కళాశాలలలోను, ఉన్నతపాఠశాలలు, నంస్తుల్లాప్రాధికారిముడనుగా నుండి బాలుర మసన్తత్వముల గురైతేగి యాగ్రంథము ననుభావ పూర్వకముగ వ్రాసితిని. బాలురకు భాషతోగూడ, పొర్చిన చరిత్ర, స్వసాంఘికమతాచారములు, దైవభక్తియు నేర్చుట మిగుల నావశ్యకమై యున్నది. మఱియు భారతీయులకుఁ బరమ ప్రమాణములగు వేవములలోని యంశములుకూడ భాధించుట ముఖ్యతమము. ఇప్పుడు విద్యార్థులు భవిష్యత్తున గృహస్తులు కాగలరు. వారు గృహస్తాశమస్వికారము నొందునపు డెటులు బ్రిప్రింపవలెనో తెలిసినోనుట యత్యవసరము. మఱియు దేశభక్తియు రాజబభక్తియుఁ బ్రితిజనునకు ముఖ్యతమములు. పై యంశముల నిందు బీజప్రాయములుగఁ బూడుపఱచితిని. దీనిని గడచిన ర్యోడెండ్లునోను బెక్కుండ్లు పండితు లాదరించుటచే నాపరిశ్రమము వ్యర్థము కాలేదని మైదనముద్రణముఁ జేయించి తిని.

ఇట్లు

పెం. వెం. సు. శాస్త్రి.

విషయసూచిక.

	పుట.
1 శూర్యగాథ	1
2 వరిక్షీజ్ఞననము	4
3 ధర్మజీ డశ్వమేధయాగముఁజేయ నుద్యక్కుఁ డగుట	11
4 అర్థనుని దిగ్విజయము	15
5 అశ్వమేధము	23
6 వరిక్షీత్తునిబాల్యాధశ, ధృతగాష్టాఁమల మృతి	28
7 యాదవాంతఃకలహాహోతువులు, తన్నరణములు, కీరాతునినిజృంభణము	39
8 వరిక్షీత్వట్టాభిషేకము	51
9 పాండవుల స్వర్గార్థహణము	53
10 వరిక్షీద్రాజ్యపాలనము	63
11 మాద్రినతీవరిక్షీత్తుల నివాహయత్తుము	72
12 వరిక్షీత్తు మాద్రవతిం బెండ్లియాముట	76
13 గోవరిపాలనము	82
14 మృగయావ్యసననము	90
15 వరిక్షీత్తు శాపతప్తుండగుట	94
16 వరిక్షీత్వాయత్తుములు	97
17 శ్రీశుక్రావదేశము	98
18 తక్కుని ప్రయత్నములు	107
19 కశ్యపునికథ	108
20 తక్కకశ్యపుల సంవాదము	,,
21 పరమేశ్వరనుతి_వరిక్షీన్నరణము	114
22 లఘుట్టిప్పణము	118

పరిక్రీతు.

—:0:—

ప్రథమ ప్రపాఠకము.

—◆◆◆—

ప్రథమానువాకము.

—◆◆◆◆◆◆◆—

పూర్వగాథ.

శ్రీమహావిష్ణునాజుచే బ్రహ్మర్తించు నిష్టటి చతుర్మాఖుని
 ద్వీతీయవరార్థమున, శ్వేతవరావాకల్పమునం దగు వైవస్వత
 మన్వంతరంబునందలి యాకలియుగమునఁ ఒదునాఱువందలయిరు
 వదాఱు సంవత్సరములు గడచినపిమృట * శ్రీమతంబగు గీ
 భరతభుండంబున నొకమహాసమరము ప్రిన రిల్లెను. అది కురు
 త్సైత్రము కేంద్రిస్తానముగాఁ గలది యగుటచే గురుత్సైత్రసం
 గాఁమమనియు, కౌరవులము బూధవులకు నైన యుద్ధమగుటచే
 సురుపాండవయుద్ధమనియు భరతవంశస్తులే యంము బ్రథాన
 సాయకు లగుటచే భారతయుద్ధమనియుఁ బేరు వడసెను.

అమృహజన్యమునఁ బెక్కువేలుగజములు, ననేకలత్తుల
 హాయములు, మడియుటయే కాక, డెబ్బిదిరెండులత్తులకు మిం

* విష్ణు వాయు భాగవతాది పురాణములనుండి యాకాలనిర్వయము
 చేయబడినది.

చిన దృఢాంగులగు మనుష్యులును మృతినొందిరి. ఆవీరులలో శతాధికవయస్యులు మొదలు వదునాటేడ్ల ప్రాయమువఱుఁ గలవా రుండిరి. భారతభూండ మివ్వటివలై నష్టాదు ముహ్వది మూడుకోట్ల జననాఖ్య గలదికాక, న్యూజననాఖ్యకలిత మగు టచే నంతటి జననమును సహింపలేక నతితమముగా నంక్రోభిం చెను. దేశమునం దేమూలు జూచినను, తండ్రులు సోదరులు సుతులు భర్తలు బంధువులు గతించుటచే నవయు ననాథలగు సతీమతల్లులక్స్నిటిచే భారతభూమి పంకీలమై వారి రోదనము లచే దశదిశలు వృత్తిగోదనముఁ జేయుచుండెను. కురుక్షేత్రము యుద్ధమున కెటులు కేంద్రిస్తాన మయ్యేనో, స్త్రీల రోదనముల కును నటులనే కేంద్రిస్తాన మయ్యేను. అందు వాసి పురి మతీయు డిమిబోట్లయ్యేను. ఆప్టటామునగా దేనంకఁజూచినను భర్తలు బంసుతాదులమరణములచే శోకించువనితలరోదనములే—వవై జూచినను బంధుమరణకారకులగుఁ బాండవుల శపించువాక్య ములే—వదెనుఁ జూచినను యుద్ధములోని భయంకరవార్తాప్రసం గములే—వప్రక్కుఁ గనుగోనినను భర్తార్థిమరణములచే నగు వృత్తి భంగమువలన్నైన దరిద్రీతకుఁ గాతరులగు స్త్రీలయొక్క యు, బాలబాలికలయొక్క యు, వృద్ధులయొక్క యు విలాప ములే—వదిశం గనినను తుతగాత్మీల హాహాకారములే వృవ రిలైను. హాహాకారములతోగూడిన యుద్ధములోని సైనికుల విఘాదమరణములు జూచియుఁ బురిలోని రోదనముల వినియు

బంధుమిత్రీపుత్రాదుల మరణమూడే మహావిచారము నొందియు ధర్మరాజు కృపణతానంతప్తహర్షదయుండయి విరక్తిచే రాజ్యము నొల్గననగా, సోదరులు, దార్శనికి, మొదలగువారాతనిఁ బ్రహ్మత్తమార్గమునకుఁ దీప్య నెంతగాఁ బ్రియత్తించి నను నాతనిమనస్సు తేఱుకొనదయ్యే. పిమైటు శ్రీకృష్ణభగవానుడును, కర్మయోగంబునకుఁ ద్రిప్ప నెంతయో యత్తించే. యుద్ధారంభమున నర్సునుని మోహముంబోలె నేడు ధర్మజుని జ్ఞానాయిదోషాపహతస్వభావమున్ను’ శ్రీకృష్ణఉడు పోగోట్ట లేడయ్యే. పిమైటు శీర్షివ్యాసభగవానుడు తనవాక్షేత్రపుణ్యముచే నాతని కుపదేశించిన ప్రవత్తిమార్గమునుండి పెడముగము పెట్టించి రాజ్యాభిషేకమునకున్న పి ట మూడశ్వీమేధయాగములు జేయుటకును హౌతు వత్సలును. వ్యాసు నాసతి ధర్మరాజు “అష్టాన”మను సశ్వీమేధముక్కుయించెను. పాండవులు సంతాసనాశముచే నంతప్తులగుచు, అభిముఖ్యకథితమగు నుత్తరగర్భవతి గాన తద్దర్భస్తిశువునందే తమ సకల మనోరథములనాథారముఁ జేసికొని యూడిల్లుచుండిరి. ఆశ్వీమేధయాగమునకు ద్రవ్యమును సంపాదించుటకుఁ బోకతప్పనందున ధర్మజుడు, స్నేస్యుడగు * ‘యుయుత్సుని’ బురరక్తణమునకు నియోగించి సోదరులను, సైన్యమును గోట్టాని వ్యాసాపదేశముచే,

* ధృతరాష్ట్రము వైశ్వాసీయం దుఢ్మవించినవాడు. యుద్ధకమునఁ శాంషవులపత్రముఁబేరి జీవించెను.

ఉత్తరాపనకాలమునకు బూర్యమే హిమాలయో తరభాగము
నకు బోయెను. ధర్మరాజుములు పురము వెలువడిన మఱు
నాడై యశ్విమేధయాగసిర్వహణమునకు ధర్మజునిచే నంతము
మున్న యాహ్వానితుడు క్రీకుషభగవానుడు తద్వాగసిర్వ
హణ కుతూహలాయత్త చిత్తుడయి నసోదరమిత్రపరివారముగ
మాసి పురి కేతెంచెను.

ద్వితీయాను వాకము.

వరిక్షేపిజెననము.

శ్రీకృష్ణుడు హాస్తిపురిఁ బ్రవేశించిననాడై యుత్తరకు
నసవవేదన మారంభ మయ్యెను. ఆమే సూతికాగ్రహము,
అరిష్టాచితపరికరనహితమై, అరిష్టశూన్యమై,
అనిష్టశైవ్యమై గఢాధరపరిరక్షితమై, అగదంకారనన్నహితమై,
యొప్పేను. మతియు ధవళకునుమయుక్తములు, సితస్రవనహితములు లాజ
శూరములు నగుకుంభములచే శుభప్రదంబై విరాజిలైను. ప్రజ్య
లితాగ్నిచేతను, వృద్ధిప్రశస్తాప్తములచేతను, పిచుమండవల్ల
వాదులచేతను, బొలగ్రహాదిభూతపరిహారభూతమై, చికిత్సలు

దక్కలు చతురలు వృద్ధలు హితలు నగు పుణ్యవనితలచే బరిపరి విధములఁ బరిశోధింపఁబడుచు నిర్మలమై యుండెను.

ఆమె ప్రసవ వేదనా దోషాయమాన యగుచుండియు, అభిమన్య మరణాజ్ఞ పిత్తచే జింతామగ్నయయ్య, జనిష్టమాణ పుత్రముఖావలోకన కౌతూహల మొకచంక నాకర్లించి దుఃఖాప నోదన మొనర్చుచుండ స్వోల్ప ప్రసవవేదన మొందియె పురుష శిశువుం గనెను.

వెంటనే పుణ్యంగనలు పురుషుడు పుట్టె పురుషుడు పుట్టెసని కేకలు వెట్టెరి. పౌరులందఱు సంతోషసూచకధ్వనులఁ జేసిరి. వెన్నీంటనే మృతశిశువని సూతికాగ్రహములోనివారు వెక్కి వెక్కి యేస్తేరి. కుంతీసుభద్రాదులకేకాక పౌరులందఱకుఁ గలిగిన యాసందళోకరనముల భావశబలత యొక్కాత్మణములో; శోకరసమునవు స్థాయింభావహోశువయ్యెను. ఉత్తర మృతశిశుం గనుటను వినుటచే గృహసాత్యకులకుఁగూడ విషాదమ జనింపఁ గృహుడు సాత్యకీతో, గుంతియున్నెడశు నత్వరంబున జనుడెంచుచు దన కెదురుగవచ్చు కుంతీసుభద్రాద్రాపదులు, గాంచి తానును విషాదాయిలమానసుండయ్య. అప్పు డా పృథివుషోత్తముకడ డగ్గుత్తిక నెఱింగుదుల నిట్లని యేడ్చెను.

“కృష్ణ! నాకును మత్సుపత్తికిని నీవే గతిమైయుంటివి; కుఱుయగు నీ మేసల్లునను, గూర్చిరుండగు నశ్వరతామయొక్క యీకాశుమాతీచే మృతబాలుం ఘుఢ్చవించెను. అయ్యశ్వి

తామ దారుణం బగు బ్రిహ్మశిరోత్తముఁ బ్రియోగించునపు
 దుత్తరాగర్భసంశోభను నవశ్యముఁ గాచెననని కృపాయత్త చిత్తుఁడ
 వై ప్రతినఁజేసితిని. కాన నీనిసుఁడును బ్రితికించవా ? ఆశిశున్
 యొక్క జీవితముఁఁడనే నాజీవిత మున్నది. ఆశిశున్ బ్రితుక
 కున్నయెడల దాఁపదీసుభద్రీలు జీవింపరు. ధర్మజుఁడు నాతని
 సోదరులు సట్టివారె. తఁవఁళమున కుడకపిండస్థిదానము లా
 శిశున్ జీవింపకున్న నెడలును. మత్స్యమందన నీచే నొకనాఁడు
 “ నీగర్భజనితుఁడు నాచేఁ గాపాడబడు నని యూఱడింపు
 బసినది. కాన నీమెమూర్తిని దౌలఁగింపవే! నీ ఏ కాలమును నిర్మి
 పితివి; దాని నీబాలుని జీవింపఁజేసి స్థిరసుఖువవే” అని వెక్కి-
 వెక్కియేచ్చి యిలాతలంబున కొఱగేనా. అపుడు ససంభ్రముఁ
 గోవిఁదుఁ డాపృథను లేవనెత్తి యనునయవాక్యంబులం
 మృచుండ సుభద్రయు సీట్లు విలపించెను.

“కృష్ణా! గురువుతుఁఁఁడు భీమునిపై నెత్తిన మహాత్మ
 యొక్కఫలము సర్పునుఁడును దత్తుత్తీయుఁ దునను బొందిరి.
 మఱిది రొం యభిమన్యపైఁ గల యధికప్రేమముఁచే నాతని
 మరణమునకు వగచుచుండ నీమనుమఁడుఁగూడ నిట్లు వమ్ముయున
 నాతఁ డేమగునో నీకే తెలియును. ధర్మజుఁ డేరీతిని నెన్నోగ భరి
 యుంచును? భీముఁడును గనలు నేరీతి చుంఖాంతి నొందుదురు?
 కృష్ణా! వినుము; గురుముతుఁ డప్తుముఁ బ్రయోగించునపుడు నీ
 వాతని నడలించి కుచ్చితుఁడా నిన్న మోఘుస్తుఁం జేతు

నంటిని. ఉజ్జ్వల్ తేజుఁడవగు నీ మహితానుభావము మాకుఁ దెలియుటచే నూఱుడిల్లియుఁటిని. అశ్వత్థామాత్రుభీతి నొంద కుంటిని. సత్య నమాత్రితాభిరక్తులు నీగా నైజగుఁములు. నీ కనేకనందనములు జేతు. దేవా! నెఱుల్మై మేము వగుఁచే వివిధప్రలాపములు నీయెదురుఁ జేయుచుంటిని గాని, లోకము లన్నియు మృతినొందినను బునరుజ్జీవింపు జేయు శక్తిగల నీను మాక్కాలంబుఁ గాహాడక నీమేనమఱంది పౌతుఁ, భావవిధుతు వా?'' అని శోకించి.

ఇంతుఁ గృహాశోకంబుఁ ముల్లడిగొను నుల్లంబుతో శీకృష్టభగవానుఁడు మేఘుగంభీరస్వనంబున భాలు బ్రహుకుఁ జేయుమనని యెల్లవారు మోచమందు బలికి ఖంతీనుభద్రాదుల వొలు సూతికాగృహంబుఁ బ్రవేళింపు బురోగామియుడ్దోషది యడలును బుషము బడీయున్న యుత్తరను లేననెత్తి 'మత్స్య నంచనా! మాధవుఁ దేతెంచే గనుమా' అన నమ్మానిని వికీరణ వేణీభరంబుతో వెన్నువణు ప్రముఖుఁచు మాధవా! "భక్తార్థుఁ భాపుట నీకతీవృధవ్యుతముగాదా? ఈభాలుని బ్రతికింపవా? గోపిందా! నీపు నీమేసల్లుసకుఁ గూర్చేని వానికమారుని దోణ నందనుఁడు పొలియుజేయుగలూడే? పతిష్ఠానయగు పాపాత్ము రాలను నాకుఁ బుత్తుఁపీణతయు సైన సెల్లు బ్రీతుఁసదును ? ఈనిసుఁగుచాన్ నిక్కమయేని నిక్కముగఁ నిష్పద నీమేసల్లుని తావున కేనును బోపుమను. పద్మనాభా! నీను వచ్చినపుడు

నీసన్నిధికి బాలు నెత్తుకొనివచ్చి మొక్కింతునని యాన పడు
చుంటిని. ఆ యానను వ్రద్ధాణి పమ్ముచేసే” అని విలపించి యంత
నిలువక మృతాలు సంకతలంబున నిడికొని తదాననం బాలో
కెంచి “హా ! క్రోకగురుండు తాత దామోదరుడు వచ్చి
యుండగా ధర్మవేచి యగు తండ్రికి జన్మించిన సీవిట్లు ధర్మ
వ్యతిరేకముగా మొక్కటుండుల యుచితమా ! కన్న విచ్చి
నన్నను గుంతీమహాదేవిని జూడవా ? వ్రద్ధిసుభద్రలం గన
వా ?” యని బ్రిట్లు వలవించుచు మూర్ఖిలైను. ఆమెయొక్క
యఘ్యటియవస్థ గనుగొని కరుణాతిశయముచే విలీనతనొందిన
మనంబులు, సభాఘ్యమయనంబులు, పాడతీనమోములుగల కౌర
వాంగులఁ గాంచినఁ బగవారికైనను విచారాతిశయము గలు
గకపోదు. ఇందుఁ గొంతతడవును .మత్స్యరాజునందన తెలి
కొంది యస్తేయుండి ఫాలతలంబునఁ గేలు మొగిచి వెక్కివెక్కి
మీచ్చుచు గోపాలదేవునకు ప్రముఖుచు శరణశరణాని పలికిన
ప్రమాక్రపానిధి యోష్టుఁడుమని పాపవైష్ణవ నోపన్నర్పునం
బులఁ గావించి బ్రిహ్మముఁప్రమోదుమని పాపవైష్ణవ నోపన్నర్పునం
కుంబును, బ్రిహ్మశిరోనామకంబునునగు నమ్మహముఁపుంబు నువు
సుహరించి యభ్యాలుని మృతకష్టబరమును శయ్యతలంబునఁ
బెట్టంబనిచి దరోల్లసితులై యొల్లవారు విని శీర్షిక్కపుఁడ్లినియె,
‘ఒప్పజలారా ! సత్యమగునామాట ఇనుడు, మిందును భాండ
శులు నిభ్యాలుం గని యామోదింపఁ బ్రితికింతు నని ప్రతినసేసి,

శే. వగఱయెడ్ నైన నే బొంకు ♦ నలుక నేని
సమరముఖమున నేన్నుఁడు ♦ జలితవృత్తి
బిఱీది కడు గిడనేని యి ♦ ప్రిస్తువాని
యంగమున జీవ మిపోర్దు ♦ యూవహిల్లు.

క. ధరణీసురకులమునెడం

గర మెక్కుడు ప్రియము నాకు ♦ గలదేని, నథ
ర్మరతుఁడనయేని, నియ్య
త్తరానుతుఁడు లభజీవితత్వము నొందున్.

శే. మహితనత్వంబు పరమధర్మంబు గాఢ
నిర్మలబ్రిహ్మచర్యంబు ♦ నిత్యసంప్ర
తిష్ఠితంబులై నాయందు ♦ దేజరిల్లు
నేని యిబ్బాలునకు జీవ ♦ మిపుడవచ్చు.

అని పలుకునంతర్లో నబ్బాలకునిలో జీవంబు ప్రివేశించి
యంగకంబులు గదల సచటనున్నవారల హృదయాంబుజగబు
లాబోలకుని నయనాంబుజంబులువలె నికసించే. ఆసూతికాగృ
హంబును నబ్బాలకుని యంగకంబులు ప్రికాశించిన వడువును
బ్రికాశించే. బోలకుని రోదనధ్వనితోగూడ సూతికాగృహ
గతులగుజనులహర్షధ్వనులును, వెనువెంటనే పోరుల యూనంద
ధ్వనులును, తోడ్డుడ దుండుభిభేరికాహాళాది మంగళధ్వనులు
భూసభోతరాళములు బాదుకొనియె. అట్టియెడ నుత్తర బాలు
నడ్డాన నిడుకొని వాసుదేవునికడ కేతెంచి నాగిలఁబడి ప్రమేకి

వినుత్తించె. నాటినుండియు శ్రీకృష్ణునకు ‘పరిషీత్తుణంధాత’ యను మహాబిరుదము కలిగే. కంత్యాదు లానందసాగరమున నోలలూడుచు శ్రీకృష్ణు నానందవరవశనాక్యంబుల వినుత్తించిరి. ఆ హస్తి పురమునందు శ్రీకరనము పోయి యానందరనము వెల్లి విరిసె. అప్యుషు శ్రీకృష్ణు దుత్తరామూను జేతు నిడుకొని, ఇబ్బాలుం డాదిరాజగుణయోగియు వంశోద్ధారకండును నగుఁ గాక అని యాశీర్వదించి,

తే. ఆత్మకులము నరిక్షీణ ♦ మైన జనన

మందే గాన నియ్యభిమన్యు ♦ నందనునకు
నర్వమగుఁ బరిక్షీన్నాను ♦ మనియుఁ గృష్ణు
డఖలజనములు నిను గౌరఫాధినాథ.

మఱియుఁ గౌంద తీటాలుఁడు గర్భస్థుండై యున్న కాల మనసె శ్రీకృష్ణు డశ్వత్తామప్రియుక్తాప్తువహిన్ను చేఁ గాల్పుఁ డునని యిబ్బాలు నంగుష్ఠమాత్రిపురుషుండై యుత్తరాగర్భమఁజోచ్చి గదచే సప్తము నణఁచి రఁష్టించెననియు. బాలుఁడు ప్రటిసత్తోడనే గర్భమునఁగాచిన యాశీర్వికృష్ణునికై నలుదిక్కులఁ బరీక్షించెను గాను బరిక్షీత్తుఁ డయ్యెననియుఁ జెస్స్యుదురు. అందుపలన నితనిఁ బరిక్షీత్తనియు, బరిక్షీ త్తనియు రెండువిధములుఁ చిలుతురు.

పాణములు వుదురుకొనిన వెంటనే ప్రపాత్పుఁడని కుంతియుఁ జ్ఞాతుఁడని వ్రద్ధిసుభ్రదలున, మేనల్లుని తన

యుడని శ్రీపూబలసేవాదులును చౌహితుండని మాత్రమైన్నిలును రత్నాభరణానుల నలంకరించిరి. ఒక్క యుత్తరయేకాక కుంట సుభద్రీలుగూడ నీటాలు సల్లాదునుద్దగఁ బెంచుచు ముగ్గురు తల్లుల ముద్దుబీడగఁ జేసికొనిరి.

తృతీయానువాకము.

ధర్మజుఁ డక్కుమేధరూగముఁచేయ సద్గ్యత్తుఁ డసటు.

మున్న మరుత్రరాడ్యజ్ఞదత్త దక్షిణాధన మహారమగు టచే, విశ్వీలు దాని సనుభవింప శక్తి లేపిని హిమాలయోత్తర భాగమున నేకమనస్తులై దీని సవ్యదు దెలిసికొనిన వారిద యగుంగాక యని నిషేషముఁజేసిన యసారధనమును, పాండవులు న్యాసపదిష్టవిధిచేఁ ద్వివ్యంచి, యసంఖ్యాకంఱలగు వేసడంబు లపై, వృషభంబులపై, గుట్టగాబులపై, బండ్పపై, మోయించొనుచు, పరిష్టజ్ఞన్మవార్తను, శ్రీకృష్ణమనవార్తను, శ్రీకృష్ణఁ తు పరిష్టత్తును బ్రహ్మికించినవార్తను, మధ్యమార్గంబున నాలింఁ యసారానంద సాగరమున నోలలాడుచు, హస్తి పురి పరిసరం బునుఁ గ్రుషాదులచే నెదుర్కొనుఁబడి బరిష్టత్తు జనియించిన నెల దినములకు శుభనమయంబునుఁ బులిం బ్రవేశించి, ధృతరాష్ట్రాది కురువృథుల కాసంద మెనుఁ నందనపురస్సరంబుగ ధనలాభ పొత్రీలాభానందసార్తల వారికి విన్నవించిరి. అంతుఁ గ్రుషద్వైపాయనుఁ డేతెంచి ధర్మజునిచే సుచిత సత్కారంబుల నొంది, ధర్మ

సందనా ! నీకు గురువును, బ్రాహ్మణుడును నగు ద్రోణ నసత్య
మాడి కామకృతబ్రాహ్మణత్వం గారణభూతుడైనెతిననియు
బితామవుడగు భీష్ముని, పోదరుడగు కర్ణుని వధించుటకు
గారణభూతుడైనె జ్ఞానాస్తానకృతదోషములు జేసితి ననియు,
జ్ఞాతులగు భూరిశ్రీవచ్చేమవత్తు భాష్మికాదులను దుర్మృథనా
దులను జంపించుటకు హౌతుభూతుడైనె తిననియు, నీకు మనో
వ్యథ మిక్కటముగా నున్నది. నీసోదరులు నట్టి విచారమనే
పొందుచున్నారు. ద్రోణవధమునసు బ్రత్యేక మొక యశ్వమే
ధమును, జ్ఞాతి శాఖవ మిత్రామల వధములఁ వేతోక యశ్వ
మేధమును, నింతటి యుద్ధమైనను, నీసామూజ్య మంగికరింపని
వరరాష్ట్రాధిషుల నదిమి కవ్యములు గోని నమ్రాట్మవను భాగ్యతి
కొందుటకు మతియొక యశ్వమేధమును, మొత్తమున మూర్
ఫ్మేధములు కేయవలసియున్నది. దీనికి వేద మివ్విధమునఁ
ఖుచున్నది. వినుము.

(1) “ఎవ్వే డశ్వమేధమును కేయునో యూతోడు బ్రాహ్మణుడోషమునుండి తరించును; తరించును.”

(2) “ఎవుడై డశ్వమేధయాగము కేయునో యూతో

(1) “తరతి తరతి బ్రాహ్మణాం యోక్యమేధేన యజతే” కప్ప
అఱజాచ్యేదు॥

(2) “యోక్యమేధేన యజతే సర్వ ఏవ భవతి సర్వస్య వా ఏషాప్రా
యుక్తిః సర్వస్య భేషజ్గం సర్వంవా ఏతేనపాప్తానం దేవా అగ్రనుపి
వా ఏతేన బ్రాహ్మణాం యజతరం త్సర్వం పాప్తానం.” కప్పయజాచ్యేదః॥

డన్ని నత్కుర్చుములను జేసినవాడై యగును. అన్ని పాపములకు నిదియే పొయిచ్చిత్తము. సమస్త మనోరోగములకు నిదియె దివ్యమధము. ఈయజ్ఞముచేతసే దేవతలు సర్వపాపములను భోగొట్టుకొనిరి. ఇంతమాత్రమే కామ. దీనిచేతనే దేవతలు బ్రహ్మపూర్ణముగూడఁ భోగొట్టుకొనిది.”

అందువలన సకలజ్ఞతివధమహావోషమే కాక దోషాన వధమునఁడు జేయదగు పొయిచ్చిత్తముగూడ నీవు చేసికొనిన వాడ వగుదువు.

(1) “ఏవడు రాష్ట్రాక్రిమణముఁజేయునో వా డక్కు మేధముఁ కేయు” నని కలదు. నీవింతటి సమరమున జయము నొందినను, పొఁఁ బగల మనములఁ బెట్టుకొని పొగ్గిళయంముఁ బ్రాగ్జ్యోతిషాధిపుడును భగదత్తుని సుతుఁడు నగు వజ్ఱీడును, మిపకుముననె పోరి యద్దుమున పీరమరణమునొందిన మగథే శుండగు సహదేవుసినుతుఁడు మార్కారి తనతాతయగు జరాసంధ వక్కాథివరాని యగుటు నాతండును, దక్కిణదిశను, త్రిగ్రత్తులును, దళార్ణ దేశాధిశుఁ డగు చిత్రీరథుండును, పశ్చిమమున సైంధవుని జ్ఞాతులును, నిషాదదేశంబున ‘ఏకలవ్య’ సుతుండును, పశ్చిమోత్తరభాగంబున గాంధారరా జగు శఖనినుతుండును, నీనామ్రాజ్య మంగికరింపక ధిక్కరించుమన్నారు. వారల నోడించి సామాఁజ్యము నిఱ్పుకొనుటకై మూడవయశ్శ్వమేధ మవసర

(1) యొ రాష్ట్రాం క్రామతి నోక్కుమేధేన యజతె. కృష్ణయశ్శ్వదు॥

మనిన యుధిష్ఠిరుడు ‘ఓమహసుభావా! నే నశ్వర్మేధము చేయు టచే నాపాతకములు వశించును గాని తక్కిన నాసోదరుల యొ క్కయు, సాత్యక్యాయలయుక్కయు, భాతకము లెట్లు తొల్లి గునో యానతీయవే’ యన సప్పారాశర్యం జిల్లచియె. యుధిష్ఠిరా! అందఱు నశ్వర్మేధము చేయనక్కాటలేను. * అశ్వమేధ యాగమున, అవభృతస్నానముఁజేసిన సందఱకను బ్రహ్మహాత్మ్య దోషము తొలగు నని, ధర్మశాస్త్రమును గలదు. కావున సీవు భూరిదట్టిణలతో ముఖ్యముగా మూడశ్వర్మేధములను జేయు మన, ముక్కంచుండుచు దగినతెఱంగున ముచ్చటించ, ధర్మజుఁడు వల్లయనె. ద్వేపాయనుఁడు రాఘోవు చైత్రశుద్ధపూర్ణిమనకై విడువు మన సంకల్పముఁజేసి యశ్వమును భూపర్మిదట్టిణమునకై విడువు మన నయ్యధిష్ఠరుండుఁ దగినవారలఁ దన యశ్వములలో నశ్వర్మేధోచితమగు దాని సేఱుఁ డన వారట్టి యశ్వము సేఱి ముందు నిలుప సంతసిల్లి యది పారాశర్యన కెఱుకపఱచి యధ్వర్యాధుల సేర్పులవగోరెను. అందుల కాశ్కామ ద్వేపాయనుండు కర్మ మిమాంసాశాస్త్రకర్త యగు జై మినికి బీర్చియశిష్టుం డయున యాజ్ఞవల్యాధ్యానిగాను, తన శిష్టులగు ప్రెలానులు దక్కినబుత్స్థిజులనుగాను సేర్పులుప నయ్యాజ్ఞవల్యాధ్యాండు క్రోత విధులఁ దెలిసిన తనశిష్టు నొక్కరు మేధిమూర్ఖములో భూపల

* మూ| అశ్వమేధినంవా వభృత మేవాచేత్య ముచ్చతే|| ఆపస్తంబ ధర్మసూత్ర||

యము జ్యాపివచ్చునపు డయైయెడలు జేయెదగు కర్కృకలా పంబుల నిర్విర్ింప నియోగించెను. అశ్వీరత్నమున కర్జునుడే యర్థుడని కృష్ణములు తలఁచుటచే ధర్మజు డాపార్థుచే సని పించుకొని నియోగించి భీమ సకులుల రాఘ్వీరత్నమునకును, యజ్ఞార్థ స్తునంపాదనమునకై సహాదేపుని నియమించి, తాను ద్రౌపదీసమేతుండై గాంధారీ ధృతరాఘ్వీలచేతను, ఈంతిచేతను, విదురుచేతను ననుజ్ఞాశుండై జీఖముచూర్చి ఉంచున స్వీస్తి వాచన పూర్వీకంఱుగా దీక్షితుండయ్యె.

చతుర్థానువాకము.

—•●●●•—

అర్జున దిగ్ంజయము.

పౌతులాభ ముదింపుడగుటను, పార్థుండు కొంత పుత్ర, శోకాశనోదను సేసికొని పౌతుర్చి బాల్యచేటులు గాంచి యానందించుటలు విఫుక్కారియై యశ్వీమేధాశ్వీరత్నము మొండు సంప్రాప్తంబగుడు విధ్వారంబు, కొని జయజయధ్వనంబులు మిన్ను ముట్టు బ్రజిలు నుతింప నయ్యేశ్వంబువెటు, బ్రయూణ మయ్యెను.

అప్ప డయ్యజాతశత్రువు డర్జునుం గాంచి “అర్జునా ! మహాయుద్ధమున జససంతుష్టయుమయ్యె. వీరాధివీరులు మడిసిరి, భూమి నిర్వీర్యయుయ్యె. కొలాది వీరులుండిసను వారు బాలురు;

కీరకంకలు; ఇడచుఁదనమున సెఫ్వీనేని నిస్సె దిరించినను తొలుత దంటోపాయ మూడాక సాహరాదికము చేతనే కార్బ్యూముఁ జక్కుఁ బఱవుము. కార్బ్యూము గానియపుడు యుద్ధముఁ జేము¹ మని భోధించి యూసీర్వ్యదిచి పంచె.

అగ్నిజయంమును, యూజ్జునలక్క్యుశైష్వం డక్క్యుమేథాశ్వు ము థాదమునేయనపుడు, నిలుచునపుడు, సీరుఁదార్చిపునపుడు, విశ్వించునపుడు, మూత్రించునపుము, చేయువిధులను విధ్వ్యక్కు ముగ సెఱలేవేర్పుచుండుగా దిగ్నిజయమునకు వెడలైను. రుక్కు పటుమును థరించి థాన్యాదియై వచ్చుని పూలదండవలె సాగు చుండిన యయ్యుశ్వీము చూపఱకు నింపుగ నుండెను. (1)అశ్వు సంరక్షణమునకై పురోగములై కవచములు దొడిగి కవదొసలు బూని నూర్చుదు రాజపుత్రులును, నూర్చురు రాజయ్యులును, నిరుపార్చ్యింబులను నిమంగములు గలిగిన నూర్చురు నూత్ర పుత్రులు, సందత్త గ్రామాధికారుల పుత్రులును, శతనంథ్యాకు లగు కరగార్చిపాలల పుత్రులును, సందనుండి దండథారులును, దృథాంగులగు నశ్వీసెనికిలును, నశ్వుమేథాశ్వుముఁ బలిపి రక్షిం చుచుండిరి.

ఆ యశ్వుము భూపరోదయ్యీణముగఁ భోయి (2) ప్రాగ్జ్యు

(1) శతపథబ్రాహ్మణ ఏతచేయ బ్రాహ్మణములనుండి యాయంక మును గ్రహింపబడేను.

(2) ఇప్పటి అస్తమ శార్యుము ప్రాగ్జ్యుతిషుము.

తిషముఁ జీచ్చెను. తత్పురాధీశుడగు న్నదిత్తుడు (భగవత్తుని పుత్రులు) భగవత్తు నర్జునుడు సువర్ణితికముతో గూడ మహా యుద్ధమునఁ జంపెనను పగ మనంబున నంటియుంటయు, యామనగర్వింబు దన్ను, బురెగొల్పుటముఁ గారణంబులుగా వాడ్చెన్నెన్నుము సదిరించి మేధావ్యసుం బంధించెను. అర్జునుడన్న యూతిచే సామవాక్యము లెన్నిచెస్సిన నాతు డాలక్కిపనందున మహాజన్య ముఖయిలకును మూడునా ర్లయ్యెను. నాలవనా డర్చునుడు వజ్రికత్తు మహాజమును నేటఁ గూల్చు యూతిని నలయించి ‘జీతోస్మి’ యచించి సాదరముగ నాతిని సశ్వమేధ మున కాహ్వీనించెను. పిమ్మిట సయ్యశ్వము రాజగృహ పట్టణ పరిసరమునం బరిభ్రామింప జరానంధపొత్తుండును మాగధేశుడును సగు మార్జారి, తనతండ్రి సహదేశుడు పాండవ పత్రసాతి యైనను, పితామహునియందలి యథిమరాసముచేరును, పడుచుఁ శనమునకు బడిపాటియాగు గర్వముచేతను నర్జును సదిరించి ఘోరరణ మొనడి యోడి విజయునఁ విజయము నిచ్చెను. పిమ్మిట నాతిచే నాషూతుడై ధర్ముజ సశ్వమేధమునకు వచ్చెద ననెను. తరువాత నాయక్య మర్జునుడు వెన్నాడ ఉత్సాల కథిం గాంధ్రి చోళాది దేశముల నిరాతంకముగ సిర్గి మించి దార్మినిడచేశమునకు డరలెను. అట, మణిశ్రారు ఫురాధీశుండును, చిత్రాంగదార్జునులకు జన్మించి మాతూమహాండగు మలయధ్వజసు దత్తుడైన బభ్రువాహనుం డర్జును రాక కొ

దవ్వీల విని పితృభక్తి పురస్సరంబుగ నెదుగ్గొట్టని గౌరవించెను.

అయ్యర్జునుండును, భీష్మ నన్యాయంబుగ శిఖిండి నెపం
బునే దాఁ జంపినందులకు, దన్నపై గింసి వసువులు గంగాదేని
యనుమతిఁ గొని తన్ను, సెడ శపింపు దచ్ఛపమహిమ ప్రేరే
చుటచే, బభువాహనునీ జూచి యాట్లనియె. “సీవు తుత్తిర్మియు
నకు జుట్టినవాడ ప్రవేత్తేని యాగాశ్విము బాధింపక విడిచెదవే”
అని నిందింప నాతా డేమియు మాఱువలుకనేరక పురికి మఱలి
వచ్చుచుండు బుట్టాబుట్టావువాసికూతురును, అర్జునుభార్యయు
నగు, ఉలూపి బభువాహనునకు గాన్నించి, తన్న సాపింగా
సాటింగించుకూసి యార్థునుటో బభువాహనుని సమరమునటు
బురికొల్పేను.

బభువాహనుడును నేను క్షత్రియుండన యని యార్థు
ను సెధించి ఫూరరణము గావించి యార్థున్నములచే దాను
మూర్ఖమునుంగులోన, తనయత్తములచే భార్థుండును నగు
చచ్చుస్తును చేసెను. పిమ్మట నులూపి సంజీవమణి దెచ్చి సేద
దేశీన బభువాహనునిచే నర్సునునెవపై నుపించునంతలో నర్జు
మండును నిద్దరునుడి లేచినవానిపలె లేచి యులూపిచే యూవ
చ్ఛావుత్తూంతమును విని యూనందించి యులూపి చిత్రాంగదా
బభువాహనుల నగ్గించి వారల నశ్వమేధయాగమున కాశ్వినము
చేసి పళ్ళిమాథిముఖుండై యజ్ఞాశ్వమును వెన్నంటిపోయెను.

అట్లు పోయి పోయి యూతఁడు తీర్మిగర్త దేశముడు

బొచ్చెను. త్రీగ్రత్తాలకు నర్సరునునకు నెడతేగని వైవేరము గలదు.
 *త్రీగ్రత్తాధీశుడగు సుశర్ణు కురుత్తేతనంగ్రామమునఁ బదునెని మిదిదినములు నైసైన్యసోదరుడై ఫూరముగఁ బోరి యద్జునుని చేతనె మృతినొందెను. భారతయుద్ధమున శ్రీకృష్ణనంతటి మహా నుభావునినయితము నంశప్రశులచే నర్సరును డేమయ్యెనో యని కంట నీరు వెట్టునట్లు చేయగలిగిన శూరులగు త్రీగ్రత్తా దేశీయు లశ్వముతో నర్సరును డేతెంచెనని విని యూరకుందురా ? తమ పితృభార్తాదు లద్దునుచే జచ్చిన పగను మఱతురా ? అశ్వమును బంధించి ఫూరసమరమునకు గడంగిరి. అర్థనుం డజాత శత్రువీసి సందేశము నెఱింగించినను, పితృపితామహాదుల మరణమ్మణి మెదల మెఱుగుచుండుటచే దిగ్రీర్తనివాసులు సూర్య వర్ణయను రాజుం బురస్కరించుకొని యద్జునుపై గవిసిరి. ఆసూర్యవర్ణయు నాతనిసోదరులు కేతువర్ణ ధృతవర్ణలును వెనుదీయక పోర నతేడు కరుణపెంపున వారికి నొవ్విడరకుండ యుద్ధముచేయుటచే నది బలస్తోనతగా నెంచి ధృతవర్ణ యద్జును గాండీవము చేతనుండి పడునట్లు నేసి యాతనికిఁ గోపముఁ దెప్పిఁ చెను. పిమ్మిటు నాతనిచే నేటులువడి సోదర్సైన్యసహితముగఁ బరునిడఁ గొందఱు త్రీగ్రత్తాలు నర్సరును శగణ సొచ్చిరి. అందుల

* త్రీగ్రత్తా దేశము రాజపుత్రస్థానములోని కొంతభాగము. త్రీ + గ్రత్త = త్రీగ్రత్త. గ్రత్తమన గొయ్యి. “ సాంబరు, సరు, దిడ్యువా ” ఇందు సరస్సులుగల ప్రసేశమే త్రీగ్రత్తా దేశము కావణ్ణును.

కాతండు వారలు గాంచి కాచితినని వారల నధ్వీరమున కావ్య
నమునేసి సింధుదేశము నశ్యోనుయాయ్యె ప్రవేశించెను.

అన్యాయకృతములగు సైంధవ తల్పిత్రనధములచే నెదలు
విషాదకలితరంబులగుడు సైంధవులు సైంధవపుత్రులొ బుర్నగ్
రించుకొని సైంధవసమేతుడగు సైంధవారి నరికట్టిరి, అర్జునం
డును నయవాక్యంబుల వారిం దేర్పు జూచినను వారు కలకు
దేఱక యలుకమెయి సలుగుల నాతని ముంచిరి. ఘల్లునుండును
నఘల్లుబొణంబుల సైంధవులను మూవ నాయంసవెల్లిచే బట్టా
పంచలగు సైంధవపులు బుటాలంబులు జూది సైంధవసూనుడు
భీతిచే సంతఃపురంబుచేరి వ్యాదయ మహిసి యంతకపురి కరిగెను.

వతిపుత్రుమరణంబులచే నున్నహళోకాంబుధినిమగ్గ
శుగు ‘దున్నల’బాలపౌత్రులు జేతుల నుంచుకొని వైధవ్యపా
క్రుడగు నర్జునపాదంబులపై బడి నిర్వింశము కాకుండఁగ సీని
మఁగు సీపౌత్రుంబోలె రక్షింపు మన నర్జునుండు, తోడుబుట్టు
ల్నునైన దయతలఁపక వైధవ్యయక్తంబుగాఁ జేము తుతథర్మ
ము నెద ననహ్యంచుకొనుచు “సోదరి! సీపౌత్రుడు నాపౌత్రు
నట్టివాడ. నామేనల్లు డే”డన, దున్నల దుఖాతిరేకంబుంబో
నాతనినుర్మరణంబు విన్నవింప నాతం డెదురు శోకించి యాము
నోదార్చి యభయ మొనగి మంత్రిపురోహిత దండనాథాములు
కిలీపించి సైంధవపౌత్రుని సింధుదేశసింహసనమునం దునిచి

యాతండ యాదేశాధీశుండుని యతని కభి పేచనముఁజేసి తన
కరుణాభుతు జూపెను.

పిచప సింధువిషయంబు నతిక్రమించి శ్వేతవాహానుండు
పంచనవ విషయంబుఁ బొచ్చువాడు కట్టెదుర (1) “నిషాదస్త
పతియు,” నిషాదుఁ సైన్యముతో గూడిసవాడు నగు, ఏకలవ్య
పుత్రుతో మహావావము సేయనలసివచ్చ. ఏకలవ్యనకు నర్జు
నును విద్యాభ్యాసనమయమునుండియు ప్రవేరము గలదు. గురు
దక్కిం యనెడు నెవమున ద్రోణఁ డేకలవ్యనంగుష్ఠము గౌట్టిం
చుటుకుఁ గారకుఁ డర్చునుఁడే. శ్రీకృష్ణుడు జరాసంధునితోఁ బో
రునపుడు జరాసంధుస్తమున వచ్చిన యేకలవ్య నంతకపురి కం
పెను. కురుతేత్రీయుధమున నేకలవ్యపుత్రుని కేకారణముననో
ప్రాపేశము గలుగలేదు. * సైధవవధమునాటి మహారణము
గిషాదదేశముననే యయ్య. ప్రైకారణములచే నేకలవ్యపుత్రుఁ
డర్చునుహితోపదేశము వినక యెమర్కోని యూతనితో ఘోర
సంగ్రామముఁజేసి యోడి శరణన నాతఁడు గిషాదస్తపతిం గాచి
విడిచి యశ్వముతో గాంధారవిషయముఁ బొచ్చెను.

గాంధారరాజుగు శకుని యూలోచనావిశేషమే కురుపాం
డవభీదహేతువు, లోకోవద్రవ్యర హేతువుకూడ నయ్యను.

(1) నిషాదులకు రాజు (శేక) నిషాదుఁడైన రాజు. మఱియు నిషా
దుడు రాజుగాఁ గలవాడు; అనునర్థములు చెప్పవచ్చును. బహుప్రీపి
యిటుఁ బొసఁగదు.

* ఈవృత్తాంతము సంస్కృతభారతమునఁ గలదు.

పాండవుల కపకృతిఁ జేసినవారిలో సగ్గిష్ట్యఁదు శసనియె. కౌరవాసీకములో గడవఱుఁ బోరినముఖ్యులు గాంధారాశ్వీకులె. సహదేవాదులు సంపూర్ణిగు యుద్ధరంగఁగులగు గాంధారుల నున్నాలించిరి.

అట్టి రణహత్తుసైనికుల బంధువు లర్పునునామమాత్రజ్వవణముననే కెనిసి కడవఱుఁ బోరాడ శవధిములు పూని వివ్యచ్చు సాంత్యనోక్కులను వినక, ఆతనిని వివిధాయ ధముల వేధింప, విజయంచును వివిధాత్మములు బ్రియోగించి విజములుఁజేసి విజయంబుసేక్కానియె. గాంధారరాజపోతుర్ని గాంధారీదేని జ్ఞస్తిక్కారఁ గరుఁఁచి యామండలమున కభిమిక్కుజేసిను. తదనంతరము కాళ్ళిరమున కేగి బాలుఁడగు గోనులను నాండరించె. ద్వ్యారకముడియే శుభాగమనవార్త నన్న కెఱుక పఱచుటుచే దనరాక కెదురుచూచు బంధుమిత్రాచులూనందపరవళులు, ప్రేమాంతరంగులు నగునఁలు నేయుచు విజయుడు విజయంబుఁను సేకొను తతావయవంబులతో — ఒడలిన యొడలితో — తుఁతకాఁఁఁడు సేరినరీతి నంతసిల్లుచు, మాఖమానాంతమునకె యశ్విముతో యాగశాల కేతెంచెను. ధర్మజుండును బుత్తివ్వురోహితామాత్యులతోడను, విదురాములతోడను నాతని సదుర్కుని యాతును నమస్కాతు లందుకొని యాశీర్వదించి యాదాంచెను.

వంచమానువాక్షము.

~~~~~

అశ్వమేధము.

అంతం జైశ్రీపూర్ణా ను యానన్నంబుడు బుత్స్వాగ్రేసు  
రుండగు ద్వైపాయనుండు సర్వబుత్స్వాగ్రేసుమతిని, కార్తాంతికనిన్ని  
తానన్నముహంర్తము ధర్మజూన కెళ్లిగించి శాంతాప్రవేశమున  
కాతనిఁ ద్వీరపెట్టును. ధర్మజూడును, వవనజూనాననఁ భాలోకించి  
“శ్రీలులను రంచించి యంగానీతిరాజున్యవరులు, బుమివర్య  
లకు, తక్కుచాతుర్వద్యులకుఁ దగిన వనతుల నేర్పఱుపు” మని  
తాను శాంతాప్రవేశ మొనర్చును. భీముడు పలశౌలలను, పర్ణ  
శౌలలను, సిర్పింపజేసి, రాజున్యులను, తదిపరులను విడియించి  
భోజ్యంబులను, చతుర్విధాన్నంబులను, ఖాద్యంబులను, పేయం  
బులను, పుమ్రాంబుగఁ దృష్టిని గలిగించెను. ఉత్సవులు  
భుజింప నొక్కపరిమోఁగు నొకఘుంఱు నేర్పఱువ నది యాగాది  
నుండి యాగాంతమువఱ కన్నిదిసముఱు నేకగటిఁ దెఱపితేఁండ  
మొగుచనే యుండెను. ఎన్ని ఉత్సవజనులు భుజించి తృప్తిన్నఁ  
దిరో లెక్కింప సశక్కు మయ్యెను. యాగము దగ్నింప నేతెంచిన  
‘గోనంద, బ్రథువాహన, వజ్రిష్టత్త, మాష్టార్యాది, మూర్ఖాభి  
షిక్తులను, శ్రీకృష్ణబులరామ సాత్యక్యాదులను, కవలఁగూడి కరు  
వలి తనయుం డగ్గిజు సనుమతిం బెంగ్కలిధంబుల గౌరవించెను.  
ఆయాగమునకు వచ్చినవారిలో ‘అభోజ్యుడు, అసలంకృతుడు,

అసంతృప్తుడు, అసన్మాని, యొక్కండైన లేకండైన. మిగా కేవిలు  
కావలయనో మోమోటము లేకండ సడిగి యర్థముం జూందుఁ  
డని భీముఁ ఉర్ధులకు, బోర్ధులూ మెనరించుచుండైను. అట్టె  
యెడ ధర్మజుడు “చ్ఛిషహస్రికసక్షేమికలచే నేర్చఱుపఁబడి, శైల్య  
నాక్షత్రిని, చతుర్చుణ్యమును, గలిగి పదునెనిమివిచేతుల పరిమితి  
గల వేదికల్లో”, యజనబొనర్చు; అచతుర్వేదియు, అషంగ  
వేత్తయు, అదేవసురతుల్యుడు నగు బుత్తియ్యిక్కండును  
సందు లేకఁడులచే సహాయశ్చిత్తముగా, సర్వర్ఘములు, సవ  
నములు, యథాచిధిగ నిర్విర్తించిరి. అందు ‘ఖాదిర, బైదిల,  
పాలశ, దేవదారు, శైమ్మతక’శాఖా కల్పితంబులను యూపం  
బులు శిథ్యక్కంబుగ సిరుపదియొక్కటి శార్మింపఁబడి, అందం దం  
దంబుగఁ గనకయూపంబులు కొన్ని నిలుపఁబడైను. పాశసరక్కీ  
తంబును, వాస్తుమ్మతితురగ సదృశంబును నగు వాజి, వాజిమేధ  
వాటికాపవేశంబు నొంద, వచ్చినప్రిధిలందఱు నాయశ్వరమును  
దద్రిక్కకడు సర్పుమశోర్యానిక్రిమాదులను వేసోళ్లం బాగడిరి.  
అయ్యిది యూపంబును గట్టంబడి త్రీశతపగిమితిగల చతుష్మా  
త్తులు, ఖిచరములు, జలచరములు, యథాచిధిని జుట్టును నిలువ  
విరాట్లైను. యాజకులు యథాచిధిని, కార్యకలాపంబులు పార్శ  
శర్వనాసతిచే నిర్విర్తించిరి. అధ్వర్యఁ డశ్వవిశననకాలమునకు  
యూజుసేనిని రావించి యూమెచే నశ్వరమునకుఁ బరిచర్యచేయించి  
శత్రువుతంబులును, యొక్కంబులు నగు నశ్వంగంబుల నామెచే

హామంబుఁ జేయించె. తక్కినయవయవాబులను బుత్తీకులు వేరీల్చిరి. వపాహామముచే బయఃసువెడలు పరిమళము నాథూ ణించి ధర్మజుడు నాతనిసోదరులు దక్కఁగలజనులు తమసర్వ పాపంబులు పరిహరింపబడినవని నంతసీచిరి. సమ స్తుజనులు నమోదురూధ్యములు జెలంగ ధర్మజుడు సదస్యులకుఁ గోటివేల నిషుముల నిచ్చు. బుత్తీగేరీసరుండగు వేదవ్యానునకుఁ దన సామాజ్యము నంతయు దశ్మీణా నీయమంకీపు భారాశర్యు డిట్లనియె. “రాజు! నీయాయాగమున కథ్యర్యండగు యాజ్ఞ వల్యుంగురువు తైమినిమహ్మి. ఆతుడు వేదోదితంబులగు కర్మ ములకు నిదానంబగు తన పూర్వమిమాంసాంత్రమున నీఁను చెప్పి యున్నాడు. (i) “రాజు రాజ్యమును దాన మిచ్చుట కర్మాడు కాడు. అది సర్వజనులకు సమానముగ ననుభవించ దగినది అనెను. తత్కుంట్రభాష్యకర్తుయగు, శబరమహరియు (ii) “సార్వభూమున కన్నిటినిదానముచేయుట కథికారముగలదా?

(i) నభూమిస్వాత్నర్వన్నాత్యవశిష్టత్వాత్. పూర్వమిమాంస 8-7-3.

(ii) అత్రీనసర్వదానే సంశయః. కింభూమిర్దేయు? నఇతి. కాపునర్మా మిర్తాభిప్రేతా. యదేత నత్కుదాఁబ్రం ద్రవ్యంతరం పృథివీలకం న తైత్తిమాత్రం. మృత్తికావా. తత్త కంపాప్తం, ఆవిశేషాద్దేయు వ్రిథు త్వసంబంధేనహి. తత్త స్వశబ్దా. నర్తుతే శక్యతేచ మానసవ్యాపారేణ స్వస్య స్వతా నినర్తయితుమితి. ఏమం ప్రాప్తే బ్రూమః. నభూమి జ్ఞేయు ఇతి; కుతః త్స్త్రాణా మిత్రతాగో మనమ్య దృశ్యంతే. నకృతన్నిస్వ పృథివీగొంకస్వభుతి అహు, య ఇచ్చాసం సార్వభూమః సత్కర్తి దాస్యతి. సోపి న

అనంతపుడు, అనన్నాని, యొక్కట్టడెన లేకండెను. మింకేమి  
కావలయునో మోమోటము లేకండ సటిగి యర్కముం జూముఁ  
డని భీముఁ డర్చులకు బోర్జావా మెనలించుచుండెను. అట్ట  
యెడ ధర్మజుడు “ద్వినహస్నాకసకేషికలచే నేర్పశుపఁబడి, తేర్చి  
నాక్కుతిని, చతుర్చ్ఛయ్యమును, గలిగి పదునెనిమినిచేతులు పరిమితి  
గల వేదికల్లో” యజనబొనర్చె; అచతుర్యైదియు, అషంగ  
వేత్తయు, అదేవసురతుల్యఁడు నగు బుఫ్ఫోర్క్కండును  
సందు లేకండుటచే సహాయిచ్చిత్తముగా, స్థిర్పుములు, సన  
నములు, యథాచిధిగ నిర్విర్మించిరి. అందు ‘ఖాదిర, బెదిలి,  
పాలంశ, దేవదారు, శ్రేష్ఠమ్మతక్కాఖా కల్పితంబులుగు యూపం  
బులు విధ్వంక్కంబుగ సిరుపదియుక్కటిపే సిర్పుంపఁబడి, అందం దం  
దంబుగఁ గనకయూవంబులు కొన్ని నిలుపఁబడెను. శాసపీరిక్కే  
తంబును, వాస్తుమృతితురగ సదృశంబును ససు వాజి, వాజిమేధ  
వాటికావ్రవేశంబు నొంద, వచ్చినప్పిజీబుందఱు నాయశ్వమును  
దద్రుతుకుడగు నర్చుచుశోర్యపిక్కిమాదులను వేనోళ్ళుఁ బూగడిరి.  
అయ్యది యూవంబునకు గట్టంబడి ప్రీశతపరిమితిగల చతుషా  
త్తులు, ఖచరములు, జలచరములు, యథాచిధిని జట్టును నిలుప  
విరాజిలైను. యూజకులు యథాచిధిని, కార్యకలాపంబులు పారా  
శర్యనానతిచే నిర్విర్మించిరి. అధ్వర్యఁ డశ్విషసన కాలమునకు  
యూజుసేనిని రావించి యూమెచే నశ్వమునకుఁ బరిచగ్యచేయించి  
శత్రువుతంబులును, యొక్కంబులు నగు నశ్వంగంబుల నామెచే

హాఁమంబుఁ జేయించె. తక్కినయనయవాటులను బుత్తించుకులు వేరిల్చిరి. వసాహాఁమముచే బయఁసనెడలు పరిమళము నాఫూ ఇంచి ధర్మజుడు నాతనిసోదరులు దక్కుంగలజనులు తమసర్వ పాపంబులు పరిహారింపబడినవని సంతోషించిరి. సమస్తజనులు నమోదుహర్షధ్వనులు జెలంగ ధర్మజుడు సదస్యులకుఁ గోటివేల నిష్ఠముల నిచ్చు. బుత్తించేర్చినరుఁడగు వేదవాయసునకుఁ దన సామాజ్యము సంతయు దక్కిణా నీయమంకొపు భారాశర్వుఁ డిట్లనియె. “రాజు! నీయాయాగమున కథ్వర్యండగు యాజ్ఞ వలుట్టుగురువు ప్రజ్ఞులిమహార్షి. ఆతుడు వేదోగితంబులగు కర్మ ములకు నిదానంబగు తన పూర్వమిమామంసాశాస్త్రమున నిఃస్తు చెప్పి యిన్నాడు. (i) “రాజు రాజ్యమును దాన మిచ్చుట క్రూరుడు కాదు. అది సర్వజనులకు సమానముగ సనుభవింప దగినది అనెను. తత్కున్నాభాష్యకర్తయగు, శబరమవారియు (ii) “సార్వభూమున కన్నిటినిదానముచేయుట కథికారముగలదా?

(i) నభూమిస్వత్సర్వస్వార్థిత్వవశిష్టత్వత్. పూర్వమిమాంస 6-7-3.

(ii) అత్రేససర్వదానే సంశయః. కింభూమిరైయు? నఇతి. కాపునర్మా మిర్తాభిషేషితా. యదేత నత్కుదాఁభుం ద్రవ్యంతగం పృథివీలకం న త్సైత్రమాత్రం. మృత్తికాణా. తత్తు కంప్రాప్తం, ఆవిశేషాదైయు ప్రభు త్వసంబంధేషిసా. తత్తు స్వశబ్ది. సర్తుతే కక్ష్యతేచ మనసవ్యాపారేణ స్వస్య స్వతా నివర్తయితుమితి. ఏవం ప్రాప్తి బ్రూమః. నభూమి జైయు ఇతి; కుతః త్సైత్రాణా మిశతాగో మనమ్య దృశ్యంతే. నక్కల్తనుస్వ పృథివీలకస్వామితి అహ. య ఇవానీం సార్వభూమః సత్కర్మి దాస్యతి. సోపి న

భూమి నీయవచ్చునా? యనుప్రశ్న ములు కలుగ, కాదని చెప్పి చున్నాము. ఎట్టిభూమి? మట్టిమొవలు భూగోళమంతయు భూమియే. అందువలన నొక్కపొలముమాత్రిమే కాదు. మట్టిమాత్రిమే కాదు. (ఇంతకుముందు సార్వభౌముడు తగసర్వస్వము నీయవచ్చునని చెప్పితిమి.) దీనివలన నేమి ప్రాప్తించెను? వృభువునకు భూమియందు స్వత్వమున్నదిగాన తప్పక భూమిఢాన మియవచ్చునని ప్రాప్తించినది. సత్యత్వత్వాగము మానసికముగా యుక్కమేసదియేగాని, భూమివిషయమై రాజునకు స్వత్వములేవని చెప్పిచున్నాము. ఎందువలన ననఁ బృత్తిషేత్రమునకును యజమానులు వేఱుగ నుందురు. అందువలనరాజువృత్యేకముగా బూలమునీయటు కర్మదుకాదు; తనవృథిభాగము నంతయు నన్యాధినముఁజేయటు కర్మదైయండుడు; సార్వభౌముఁడెతకాలము సార్వభౌమత్వ మనభవించునో అంతకాలమే కాని, యూపై సతనికి భూమిపై నధికారములేదు, సార్వభౌమనకు భూమిపై విశేషించి మఱియొక యధికారమున్నది. వ్యవసాయకాలు వండించినది శత్రువులుకొనిపోకండు.

ఇతి బ్రూమః కుతః యూవతాభోగేన సాగ్నయభౌమో భూమేర్పే, తాతా అస్యాపి నక్షిద్విజేషః సార్వభౌమత్వే స్వే తపథికం యత అసా పృథివ్యాం సంభూతానాం ప్రీవ్యాధినాం రక్తజేన విగ్రిషస్య కస్యచిద్భాగస్య శంపే; సభూమేః. తన్నిరిష్టశ్చ యేమనుష్యః తదన్యాశ్చగ్నిప్రాణినాం ధారణ విక్రమణాది యదూభూమికృతం తత్తేతత్వం ప్రపతి. సక్షిప్తి ద్విజేషః తసాత్రస్య భూమి ద్రేయః శాబరభౌష్యః॥

గాపాడుటకే పండినపంటలో నిరీష భాగమున కథికారి. భూమి యం దుండిన ప్రాణిసమూహమునందు మనుష్యులకే భూమిపై నధికారము గలదు. అందువలన రాజు భూమిని దాన మిచ్చుట క్రూడు కాఁడు.” అని మైమాంసికమతముం జెప్పేను.

అపుడు ధర్మజుడు భూదానమే యన్నిదానములకంటే శేర్పు మనియు, యూగదక్షిణకే భూదాన ముత్తమమనియు వింటి నన సాత్యవతేయండు, రాజు భూమిని దానమిచ్చునెడల స్వీర్పితమును, శత్రురాజులనుండి యపరాధముగాఁ గొన్న గృహాత్మకాదులనే దాన మియవలయు నని చెప్పేను. అంత నజాతశత్రువుడు “సామూజ్యము నంతయు మికిచ్చి నేను వన మున మనివృత్తి నుండ మనస్సున సంకల్పించుకొంటేని; అట్టి మనఃప్రతిజ్ఞ సేటులు మానుదును. రాజునకుఁ బ్రతిజ్ఞానిర్వహణ ముత్తమము కాదా?” అని పల్క దైవపాయనుడు సామూజ్యము నాకిచ్చితివే యనుకొనుము, బ్రాహ్మణుఁ డేయుగమునను రాజ్యమునేయ నర్సూడు కాఁడు; కాన భవదత్తరాజ్యమునకుఁ దగినవెల నిర్ణయించి యాధనము దక్షిణగా నిమ్మి; కాదేని తణ మాత్రమున్నాటునగు నాయానతిలో నుండుజనుడ వగుటచే నాయూడు ననునరించి నీవే ప్రభుత్వము చేయు మన, వల్లె యని సామూజ్యమును దారవోని దానికిఁ దగినవెలగా ననేకొటుల ‘ఎప్యునువర్ణము నకుప్యునువర్ణము’నిచ్చు. వ్యాసుడును, ప్రథమ ద్వీతీయ త్ర్వీతీయ చతుర్థాత్మరములు గల బుణ్ణిక్కులు కంతల్ని

భాగములచే నాథనమును బింబి తనభాగమునకు వచ్చిన కుప్యా  
కువ్యద్రోవ్యమును స్నేహయగు ఎంతి కిచ్చి నమానిబృందుడై  
వనంబున కరిగెను.

అధ్వరాహాతులగు దేశాధ్యహలు ధ్రుజుచే సత్కృతు  
లై తమదేశంబులకు సంతసంబున సరిగిరి. తక్కిన జనులుఁ గమ  
తమ నెలవులకు యాగమత్యపన్యానంబు లొనర్చుచుఁ బోంగిరి.  
బ్రథువాహనుండు హాస్తిపుగియగడుఁ గౌంతకాలముండి సోదర  
పుత్రుల్ఁడగు పరిషీతు నెత్తి సుద్దాకి రత్నాభరణములచే నలం  
కరించి తల్లియగు చిత్రాంగదను, సాపత్ని యగునులూపిని సద్జ  
నుకడ నునిచి ఎంతీసుభద్రాములచే హాదరించఁబడుచుఁ చిమ్ములు  
బాండ్యదేశమునకుఁ బాండపులచే సనుజ్ఞాతుండై వెడలెను.

మ హో ను వా క ము.

—:0:—

పరిషీతు శాల్యదశ, ధృతరాష్ట్రాములమృతి.

అశ్వమేధాగాణనిపు లభిమన్యపుత్రుల్ఁం గనుగొని  
పితృపితామహాచిహ్నము లాతనియం దుండులుఁ పూచి యాతం  
డహితభీకరుండును, హితహితంకరుండును, వంశోద్ధారకుండును  
నగు నని యానందించిరి. ఆపార్థప్రత్రులు శుక్రవక్తుషాకరుని

మాణిక్య దినదినప్రవర్తమానుండై నేనవయీట వక్షరస్వికృత నొంది యచిరకాలముననే తగిన యుషాభ్యాయులతోడ విద్యలం గఱి, ఉచితకాలంబున నువ్వితుండై, సాంగనేదవేదియై, రాజు కుమారోచితవిద్యల నభ్యసించి, యుద్ధశాస్త్రమును బీతామహాగురువగు కృపాచార్యునుండి తత్వజ్ఞానముతో నభ్యసించి, శశ్శశాస్త్రముల నొందుటచే శస్త్రియు, శస్త్రియునై, ధర్మమును ధరించుటచే ధర్మియై, అశ్విపాదియు గజపాదియు నగుచుఁ బ్రజ లకుఁ బ్రహ్మదనమున శీతఖానుండుయు, ప్రతాంమునుఁ దవనుఁడు నై, వేత్తలచే నదనత్తు లుపదేశింపుఁ బహిసను సత్తునందే దృష్టిగలవాడై యలరాయచుండెను. ప్రతివిద్యయు నువదేశించుకాలంబున నొజ్జలు తామే ప్రత్యవదేశంబులుఁ బుట్టిత్తుచే నొందితిమని తలఁచుచుండిని. ఉఁనషోషశవర్షప్రాయమునుఁ గాక వక్షశోభిత్తునైన యాతనిమోము తమోభేషి యు రాకూళశివలై దనరాటెను. అతసపిత్రమాతులానుల యుద్ధవార్తలు, వారల దారుణమరణములు వినవిన నాతని హృదయమునుఁ గరుణారస ముప్పంగి పౌరలుచు రణధర్మము గర్మింపుబడు చుండెను.

యుద్ధాదినుండి పదుమూడేడులు సన విదురుండు తీర్థయాత్రికై వెడలి మైత్రీయు, కడ నేడాదికాలము తత్వజ్ఞానము నభ్యసించి యుద్ధాదిగుఁ బమనేనేండు పూర్తియగునాటికి గజపురింజేరి ధృతరాఘ్వినొద్ద నెప్పటివలె నుండెను.

రణనిహతసుత హితాదులకై వై చిత్రవీర్యండు దుఃఖం పకండఁగ యుధిష్ఠిరుఁ డెన్నేని యావచారముల నాతనికిఁ జేయు చుండెను. యుద్ధమృతుల పారశ్రాకేశ్ క్రియలు జేయునవుడు ధృత రాఘ్వీడు తలఁచినవానికంటె వేయమణులు దానధర్ము బులు సేయంచియు, అగ్రిహారములు, గౌమములు, ఆరామ ములు మొదలగు వానిని నిర్మంచునటులు జేయు చియు, నిశ్చింతమనస్యం జేయుచు నతనిత్యేమను సనారతము నిర్మి దుఃఖై విచారించుచుండెను. ధనంజయుండును ధర్మజు ననుశరించుచుండెను. కుంటిదార్పివదీసుభద్రీలు సగ్గారవమనస్త్రాలై గాంధారీ ధృతరాఘ్వీలకు భూజన మజ్జనాదుల కేలోపము లేపుండు జేయం చుచుంపిరి. కవలు నట్లు నంచరించుచుండిరి. వారియెడ ధృత రాఘ్వీనకును బోముడి యుండేగాని, భీముని గన్నపుడుమాత్ర ము పుత్రవంతకుఁ డని మనమున సకోర్ధుఁ డగుచుండును. భీముండును సన్యసహితుండగు ధృతరాఘ్వీనెడ గారవయుక్తుఁ డగుచుండును గాని యేరును లేనిసమయమునుఁ బూర్యము ధృత రాఘ్వీచేతను, ధార్త రాఘ్వీలచేతను దాము వడిన బన్నుంబుల నుగ్గడించి యట్టిచీకల కిష్ఫుడు తామ దిక్కుగుచుంటిమనియు, ఏరిచే దాము భంగపడితిమో యట్టిధార్త రాఘ్వీల ననిఁ జంపఁ గలిగితిమనియు, వగ సీదగలిగిన స్విభుజాదండుములకుఁ జందన మాల్యాదుల నర్మించుచుంటి ననియు దెప్పుచుఁ జీకులగు దంపతుల మనంబులు జీకాశపటిచుచు త్వోభింపుఁ జేయుచుండును,

కవ. లీనంగతిఁ గర్వకృతికగా విసిము వినన ట్లూరకుందురు నేవకు  
లేమయు నననేరకుందురు. ధర్మజ ధనంజయులకును, కుంతీ  
గ్రోపదులకును నీవృత్తాంత మించు కేనియుఁ దెలియ మ. భీముని  
యుల్లనంబులు విచురుఁడు తీర్థయాత్రనుండి నచ్చునాటికే కోత్త  
రాభివృద్ధి నొందెను. ధృతరాష్ట్రుఁడు పుట్టుంధుఁడు; ఆపై  
జరాభారత్తేశి; మఱియు సర్వసుత నుహృదాంధవమరణాభోభిత  
మనస్సుఁడు; అగుటయే గాక తా నెవడికి ము న్నపక్కతినొనర్చి  
యుండెనో వారినుంఁకి తాఁ బ్లైడన్ను ముఁ దినుచుండులు, మఱి  
యెవ్వానిఁ దా నసహీయించుకొనెనో యట్టిశత్రువు యుద్ధాటిత  
వాక్యాకర్మనము, కలుగుటచే నుద్వీశ్వమనస్సుఁ డుచుండె.  
ఇం దొక్కటాక్కటియే దుఃఖినముద్రమున ముఁసఁగల్లుఁన నవి.  
యన్నియు నొక్కానియందే సమావేశమైనచో నట్టివాసియపన  
యవాక్షాససగోచర మరీ వేఱుఁ జైప్పువలయునా? అట్టి యన్న  
విషమసితిఁ గనుఁగొసి విచురుఁడు రహస్యంఖగా నాంచి కేమున  
కిట్టులనియే.

శా. పుట్టుంధుండవు, పెద్దవాఁడవు మహా

భోగంబుల్లా లేవు, నీ

వట్టులుఁ జైడిపోయే, దున్నపాజరా

భారంబు పైగపై నీ

చుట్టూలైలను బోయి రాలు మగఁడున్

శోకంబునన్ మగ్గులై

క్షట్టా దాయలపంచ నుండఁ దగునే  
కౌరవ్య వంశాగ్రణీ.

క. పెట్టితిరి చిచ్చు గృహమునఁ  
బట్టితిరి తదీయభార్యఁ; బొడడవులును  
గొట్టితిరి వారు మనుపుగు  
నెట్లనున భరిపవతెనె యూప్రాణములనీ.

క. చిడ్డలకు బుద్ధిసేష్టు  
గుడికీ బీడంబు వండి కొనిపొం డిడ్ పై  
బడ్డఁ డని భీముం డోఱ  
గొడ్డెము లాడంగుఁ గూడుఁ గుడిచెద వధిపా.

క. దేవాము నిత్యము గాదని  
మోహముఁ దెగుగోసి సిద్ధమునివర్తనుడై  
గేహము వెలువడు నరుఁ దు  
త్స్వహముతోఁ జెందు ముక్కి సంపద ననఘూ.

అనియె. ఇట్లు విదురుండు ధృతరాష్ట్రునకు ముక్కి మార్గం  
బుపదేశించిన నతండును బ్రజ్ఞాచత్సుండై సంసారంబు దిగునాడి,  
మోహపాశంబువలన నూడి, విజ్ఞానంబునం గూడి, ధర్మజు రా  
వించి యూతనికి దగ్గుతిక్తో నిట్టులనియె, ధర్మజా ! మిముస్తు  
బెక్కుడుములు బెట్టినమహావకారి నగు నాకు, బుత్తులులేని  
లోపము లేకండఁగు బద్దునై దేండ్లనుండి. నీవు కాపాడిత్తిసి,  
“జాతస్య మరణం ధుర్వివ”మృను నానుడి నీకు దెలియనిది

కాదు. మనివృత్తి గలిగి యోగముచే నంతమును దనుపు ద్వారా జించుట రాజుశేషుల కుచితము కాన, నేనారీతిని బత్తుతో దనుత్యాగముఁ జేయుటకు రాజవగు నీయనుజ్ఞం గోరుచున్నా” నన, నాతుడు కడుమఃఖతుడై యెన్ని యోరీతుల నాటంకములు జెప్పుచుండు గృహదైవాయనుఁ డచటి కేతెంది ధర్మజుని సమాధానపటవ నాతం డంగీకరింపక యెల్లి విచారింత మనెను. పిమ్మట ధృతరాఘు<sup>2</sup>డు పౌరముఖ్యుల రావించి తనమనోరథముఁ జెప్పి వారఁతో నిట్టునెను.

\*క. మహా లెన్నగ రక్షించిన

మహితగుణుని యన్న, కొడుకు మనుమం డని నాకు హితంబు కోరి కరుణా సహితులై యిం డనుజ్ఞ సద్వీతమునకున్.

అన వా రెట్ కేలకు సమ్మతించిరి. ధర్మజండును “ఇదమిత్త” మని నిర్మయింపకపోన్నటచే నదియ యనుమతిగాఁ గొని యానాటి యర్థరాత్రిమున విదురుఁ గలిసి పురంబు వెలువడి హిమాలయప్రాంతంబున కరిగెను. గాంధారియు,

చ. వెనుకకు రాక చోచ్చు రణ

వీరుని కైవడి రాజదండనం  
బునకు భయంబు లేక వడి  
బోయడు ధీరునిభంగి నవ్య డ

\* ఈసవ్యము; అశ్. 1-89 లోనిది. పాండురాజున కన్న, విచిత్ర వీర్యుని కొడుకు, శంతనుని మనుమఁడు, అని తా॥

వ్యసిత దురంత్తమైన హిమ

వంతము పొంత వనాంతభూమికిం

బెనిమిట్లోడ నించుకయు

భీతివహింపక యేగే బీత్తిలోనే.

మఱునాడు ధర్మజండు కాల్యంబులు దీర్చి యెప్పటి  
యట్ల తండ్రికి ప్రొక్క-పచ్చి శూన్యంబగు తద్గాహంబులు గాంచి  
సంజయుచే వారి పోకడు దెలిసి విషాదంబున సభాస్థలి కేత్తెంచి  
సభ్యులకు దడ్యిత్తాంతం జెట్టిగించి తమ్ముళ్తో ధృతరాఘ్విం  
జూడు బీయాళమగుడు యుద్ధమృతులను ధార్తరాఘ్వివనితలు  
సప్తముగు నుత్తరయు, కుఃతీడ్రోషమలు మున్నగు నంతఃపుర  
కాంతలు, సంజయుండును వారితోడను బయన్నమైరి. కొండఱు  
పొరులు వారితోడన రాఁ దలంప ధర్మజం డనుమతిసేసి పుర  
కత్తణమునకు ‘యుయుత్సుని’ నియోగించి, ఉచితపరికరంబుల  
తో సెడనెడ విడియుచు హిమవంతంబుపొంత గంగాతీరంబున  
శతయాపమహర్షి యూశ్వరమోహతంబును గదళికాపనంబును  
బత్సునహితుండై, ధృతరాఘ్విం డుండుటు దెలిసికొని యూ  
యూశ్వరము సమిపించి యట నిడిసెను. ధర్మజాదు లాశ్రమ  
ములు బ్రవేశించు సమయమునకు ధృతరాఘ్విఁడు గంగలో  
గ్రుంకులిడి సకలశహస్రుండై గాంధారి నానుకొనివచ్చుటను దా  
దవ్వులుగాంచి ధర్మజాడు రోదనము సేయుచు నాతనిహస్తము  
లన్నుండి యుద్ధకలశముం గొని “ఓమహారాజా ! నీ కిట్టిదశ

ప్రాపించిన విధి నేమనవచ్చను. ఇట్టియవస్తు నొందుట నీ కుచితమా? అని పలుభంగులు బలవించుచు నాళ్ళమంబున కేతెంచెను. అచట సమావేశమయిన నరనారీకమునకు ధృతరాఘ్వు<sup>9</sup>) నవస్తం జూమనపుడు కలిగిన రోదనంబులు, యుద్ధాంతంబునఁ బొలికలనిగోదనంబులం దలప్రించుచుండెను. అంతటి రోదనధ్వని నంతకుముం దెఱుగెని వరిక్షిత్తు తల్లిమొడిలోఁ జేరి యడలున వెక్కి వెక్కి యేడ్చెను. కొంతతడవునకు వారంద ఔషధమిల్ల ధర్మజుఁ డెన్ని యేని యుక్కులచే ధృతరాఘ్వుని దిరిగి పురంబునకుం గౌనిహోవఁ బ్రయత్తిఁంచెం గాని, చిత్రీకూటస్తుడగు రాముని భరతుఁ డయోధ్వ్యానుఁ గౌనిహోవఁ జేసిన ప్రయత్నమువలె నిదియు వ్యధమయ్యెను. అంతలోఁ గృహదైవాయనుఁ డేతెంచి వాన ప్రస్తుండగువానిఁ దిరిగి పురప్రవేశంబు సేయించట యనుచితభన, ధర్మజుం డక్కేని యుయుత్తునకుఁ బట్టాభీషేకంబు సేయింధన్యపతి కుపచారంబులు సేయుచు నిటు నుండు నన దైవయనుండు వేదంబున \* వైశ్వాపుత్తుర్నినకుఁ బట్టాభీషేకముఁ జేయరావని కలదు. కాన యుయుత్తుఁ డెఱ్లు పట్టాభీషేకార్థుడగుకి తుత్తుర్నియోచితంబగు ప్రజాపాలనంబె నీకుఁ గర్త వ్యంబు. పరిక్షిత్తు యుక్కువయస్సుం డగుతరి నాతనికీఁ బట్టాభీషేకం బొనరించి నీను నిటు నసోదర్యండ్రవై వనంబున కరుదెంతువుగాక యనుడు సెటుకేల కంగీకరించెను.

\* “వైశ్వాపుత్రం నాభిషిం చేరక” కృ॥ య.

విమృటఁ బారాశర్యండు ధృతరాఘ్రీ గని “పుత్రా !  
నేను సర్వకామములను వర్షించు నవనర మయ్యెగాన కడపటిదగు  
నీకోరిక యేదియో చెప్పాము ; అది యెట్టి దుర్లభం బెనను  
దానిని దీర్ఘ నే నిచటికి వచ్చితి ” నన నాతండు డగ్గుత్తికత్తో  
“మహానుభావా ! యుద్ధమృతులగు పుత్రీపోత్రాదుల నొక్క  
వరి చూచు నభిలాహము గలదు ; గాంధారికి నట్టియభిలాహమే  
కల ” దన నేటిసాయంకాలమున నట్టివినోదము గలిగింతు నన.  
ఆమాట విని యచ్చటి నరనారీక మెప్పుడు సాయంకాలమగునా  
యని త్సణ మొకయగముగా దలంచునంతలో నుహావతియు  
నస్తాదిం జేరె. సాత్యవతేయుడు సాయంసంధ్యాక్రీయలను  
విద్వర్తించి, ధృతరాఘ్రీ ధర్మరాజుడి పురుషులును, కుంతీ  
గాంధార్యదినుతులును, యుద్ధమృతులగు కౌరవీరుల భార్య  
సును, ఆశ్రమస్థమునివర్యులును వెంటరా గంగాతీరమున కేగె  
రారిం దత్తటంబున యథోచితంబుగఁ గూర్చుండ నియమించి  
గంగాజలంబులం దిగి యుద్ధమృతుల నాశ్వరించెను.

వ్యాసు దాహ్వానముచేయ నాగంగనుండి భీష్మద్రోణులఁ  
బుర్స్కరించుకొని దుర్మోధన దుశ్శాసనాది గాంధారేయ శత  
కంబును, తత్పుత్రాదులును గ్రుపద ధృష్టద్యుమ్మాదిపాంచా  
లురును, విరాటాది మాతుస్యులును, శక్నాయదిగాంధారులును,  
బాహ్మిక సోమదత్తాది కౌరవులును, అభిమన్య ఘుటోత్సుచాది  
పాండవ కుమారవీరులును, తక్కుగల శూరులును, యుద్ధ

ప్రస్తాన దివసమున నేయే యుఢుపులను ధరించిరో, ఎట్టిశస్తాస్తు  
నిషంగాదులను వహించిరో, ఏయేవాహనాదుల నధిరోహించి  
రో, ఆయుషకరణములతో నారీతిన వెలువడి ప్రేష్టులయొముట  
ను, పటంగతులవలె భాసిల్లిరి.

ధృతరాఘ్వీసకు దైవిపాయను డనుగ్రహించుటచే నా  
తండు తాత్కార్మలిక చత్తుమృంతుండయ్యే. గాంధారియు గంతలు  
విప్పికొని స్వర్గానీతరణాపీరులను సభర్మకయు సస్నేహయు నై  
ళోకానందాశ్చర్యభావశబలితహృదయ్యై వీక్షించేను. తక్కుం  
గల కుంత్యాదివనితయు పాండవులుగూడఁ దాదృశావస్తునే  
పొందిరి. పరలోకానీతు లానాటిరాత్రి ప్రేష్టక నరనారీక మధ్య  
గతులగుటచే, త స్నారనారీకమున కానాటి త్రిమూర్తు జీవితము  
నం దమేయానందదాయిగా నుండెను. అట్టి యానందము  
కౌరవపాండవులు జీవితకాలమున మహావైభవయుక్తమగు నింద  
ప్రస్తఫురిలోని రాజసూయాధ్వరముననె సంభవించేను. ఇవు డది  
నిర్జనారణ్యమధ్యమున వ్యాసమహిమముసనె కలిగెను. ప్రేత  
కులు, వీరులు జీవించినకాలమున నెట్టి ప్రేమావస్త ననుభవించి  
రో నేఱిరాత్రియు స్థూర్యయవస్తునే యనుభవించిరి. యుద్ధకాలమున  
నెట్టి వైమనస్యములుండినను, పరలోకాగతులయందు మందున  
కైన స్థు వైమనస్యములు లేకుండెను.

వేగుజుక్క పొడముడును, పారాక్రి ధర్మరాజుదుల  
కా కాలము నెఱింగించి పరలోకాగతులు పరదినమున నీలోక

మున నుండరాముఁ దెలిపి వారి యానందమున కంతరాయమొన  
రైచు. పిమ్మటు నెప్పటివలె గంగావగాహనమునఁ బరలోకాగతుల  
నామంతృణముఁ జేసి యథాస్తానోద్యసనముఁ గావించెను.

పరలోకాగతీరు లంతర్హీతులగుడు నొక్కపెట్టుగఁ  
గౌరవాంగనలలో రోదనధ్వను లుప్పుత్తిలుఁ జూచి, పారాశరి యా  
ధృతరాఘుఁ) స్నుషలంగాంచి మిాయం దెవరైనఁ బతులతోఁ,  
బరలోకమున సుఖుపఁగోరుదురేని వారి నీగంగాముళుమునఁ  
బంపుదు నన, సంతోషితస్వాంత్రులై దుర్యోధనాదులవనిత లిహా  
మునకు రోసి, మునిచెప్పినచొప్పున గంగఁబుఁవేశించి పరలోకాగత  
తైరి. తక్కినవారు శతయాపాశ్రీమముఁ జేరిరి. ఇదియుతయుఁ  
గాంచి పరిషీతు విషాదాశ్చర్యమగ్నమాననుం డయ్యి.

పిమ్మటు వాసిప్పి వచనంబులు చొప్పున ధర్మజాములు ధృ  
తరాఘుఁ) నామంతృతుఁజేసి స్వనగరంబున కేఁగు నవనరం బగు  
డు, పృథాదేవి పుత్రులంగాంచి “పుత్రుళారా ! నా కెప్పిాకము  
పై నానవదలినది; తక్కుంగలవారి మరణంబులకంటు, కర్మాభి  
మన్యల మరణంబులు నాఁ వ్యాదయశల్యములై బాధించుచు  
న్నవి. ఈబాధ నవనయించుటకు శాంతాళ్చమనివానమున భగవ  
ధ్యానమే భేషజమని తలంచితిని ” అని పలికెను. పిమ్మటు  
శీమధర్మజు లడ్డంటు లెన్నియేనిఁ జెప్పిరి. కాని, కంటి వారియు  
క్రులఁఁ బుఁత్యుక్కులుఁ జెప్పి వారలను నిరుత్తరులం జేసి తా  
నప్పుకు బావకుఁ దోషునీడగ నుండెను. సంజరుడును ధృత

రాష్ట్రములకు మార్గదర్శిగా నుండి వరోక్తమైంది యుచ్ఛిస్తాము. నీవు సించెను. పరిశోషగతు, వృద్ధునమునను బుర్రొదినముననే విమర్శించు ధర్మజామల యూష్మిషము నాకర్ణించుచు, చతుర్థాశ్రీమ స్వీకారము నొంది, అవధూతయై మానవ్యతము ననె పాండవులు గాంచి ధర్మజు నెడుటనే యసువుల విడిచి పారా శరికిం దగినముకి నొందెను.

పీమృటు భాండవులు సపరివారులై గజపురిం బ్రిషిం చిన యనతికాలంబుననే నారమవలను గుంతీ గాంధారీ ధృత రాష్ట్రీలు, దావాగ్ని చుట్టుముట్ట దానినుండి తప్పించుకొనువలను గానక యోగసమాధి నొంది ముక్తశరీరులై ముక్తి నొందినటులును, గావల్మి, దావాగ్ని నొక్కపలను దప్పించుకొని హిమా లయోత్తరభూమి కరిగి నటులును విని వారికై మిగుల విచారించి పారతోకిక్రియలను పాలాశవిధిని విర్యుర్తించి నిష్పత్తుశేషులు నేరి. ధృతరాష్ట్రమృతిచే నిష్పత్తుశేషులు నేరి.

నప్తమాను వాకము.



యాదవాంతః కలహాహాతువును, తస్కృతణములు, కిరాతవిజృంభణము.

ధృతరాష్ట్రములు స్వర్గతులైనయచిరణాలముననే ద్వార కలో బహుత్యాతము లుధ్యవించి వృష్యంధక భోజులకు భీతిం

గలిగించెను, యూదవులలోఁ గృహ బలరామ సాత్యకి సాంబ వృద్యుమ్మాదులు వృష్ణికులజులు. కంన కృతవర్మకూర్చత ధన్యములు భోజులులు. యచూతిళాపంబున వృష్ణికులజులగు యూదవులను రాజ్యర్వాత లేదు. భోజులే రాజులు; ఆమర్యాద ననుసరించియే కంసుడు మధురలోఁ రాజ్యము చేసెను. ఆతఁడు వృష్ణికులజులగు వసుదేవాదులను మిగుల బాధించెను. శ్రీకృష్ణుడు దుధువించి కూర్చుడగు కంసుని జంపి ప్రాచీనమర్యాదను నిలుపుతలఁపున, ఉగ్రసేనుని బట్టాభిషిక్తుంజేసి తాను మాత్రియమ్య. కంసునిమామయగు జరానంధుని బారికి జడిసి కృష్ణుడు మధురను విడిచి ద్వారకను రాజధానీగాఁ జేసెను.

నతార్జిత్తును నాటఁడు భోజకులజుఁ డగుటను న్యజూతి ప్రముఖులగు శతధన్యకూర్చగ కృతవర్మలలోఁ నాకంచికిఁ దన కూతు రగు నత్య నిచ్చి పెండ్లిసేతు నని మాట నిచ్చియు మంతకమణి న్యవహరముచే, \* కృష్ణున కామె నిచ్చి పెండ్లి నేయవలసివచ్చె. వాగ్యాభిచారి యగుటను నతార్జిత్తుపై రోన మూని శతధన్యుఁ డాతునిని రహస్యమున సమయాచి పిమ్మటు శ్రీకృష్ణనిచే హతుఁ డయ్య. ఆపగయె కృతవర్మమనంబున నిచ్చి కొని కాఁబోలు కురుత్తే త్రీనంగార్చమంబునఁ గృష్ణున కెమటివక్క మగు కౌరవవక్కమునఁజేరె. మహాయుద్ధమునం జూవక మిగిలిన కృతవర్మ ద్వారకం జేరెను. కృష్ణానుజుండగు సాత్యకికిఁ గృత

\* వినాయక చతుర్థినాడు శమంతకమణి కథన జైప్పుదురు.

వర్ణపై నీను మెండుగ నుండుటచేతనే యాత్రాదు కురుత్తేత్రీ  
సంగ్రహమునునే బెస్ట్-సారులు కృతవర్ణాతోడనే పోరుచుండు  
వాడు. వృష్టి భోజకులజుల యాత్రికలనాములు పెచ్చపేరు  
గుచుండు సమయముననే యొకప్పాడు ‘కణ్వ విశ్వామిత్ర నారద  
మహామునులు’ కృష్ణస్తాడ ద్వారక కేత్తేర, కాలకర్మవశంబున  
మదోన్మత్తులగు యాదవకమారులు పూర్వము శిశుపాలావ  
హృతయగు బభువిని భార్యయొక్క వేనమును, కృష్ణపుత్రీ  
డగు సాంబునకు వేసి యామునులకు మొర్క్కించి “ఆర్య  
లాగా ! ఈమె బభువినిభార్య, నిండుమాలాలు, ఈమెకు మగ  
శిడ్డ కలుగునా యాడుశు వువయిచునా? జ్యోతిర్మలగు  
మీరు సెలవియ్యవలయు” నన వారి ప్రల్ళదుబులకు మును  
లభిగి “ఈ మె కదువున మునలాపత్యము జనించును. దానివలన  
యమ వృష్టిభోజాంధులు నశింతురు” అని ఘోరముగా శపించి  
వెడలిపోయారి.

మునులు వెడలిన మఱునాడే సాంబుని గర్భమునుడి  
యశిని సదృశము నయోమయము నగు మునల ముద్భనించేను.  
తద్వ్యాత్మాంతము సెట్టిగి వసుదేవు, డాయినుపరోకలిఁ దెప్పించి  
రజంబగునట్లు పొడిపించి శరధిలో విడఁజల్లించేను. అది కడలిలో  
మూడంచుల కనువ పులియై పెరుగుచుండెను. ఇటులుండ  
ద్వారకలో నేకోత్తరాభివృద్ధి యగు బహుత్సాత్మంబులకుఁడోడు  
మధుపానంబును ఖుతిఖూటుఁ గాంచి రాజు నుగ్గినేనుడు

రామకృష్ణములగ్గేవాములం దౌటి యేటి యిండ్లయందును మధు పానంబు సేయరాదనియు నటులు చేసినవారు శూలానోవడా శిక్షకఁ బొత్తులగుదు రసియుం జాటిపెంచెను.

ఇంటిలుండ నముద్రతీరంబున నొక యుత్సునము సేయఁ దటస్థింప యూవులందఱు బంధుమిత్తార్థిదులఁ గూడి వాహనా దుల్పై నచటికి నేగిరి. ద్వ్యారకలో వసుదేవోగ్రాసేనులు భాలి కాబూలురు నబలలుమాత్ర ముండిరి. ఉత్సువచ్ఛానమున ద్వ్యారకలో నిషేధింపబడిన మధుపానమును నముద్రతీరమునఁ తేయు కుతూహలముతోఁ బ్రితిష్కటమును, మధుకుంభములు యూద వులచే నిష్టిప్తములై తేఁబడెను. నముద్రతీరమున విడియుటయే తడపుగ్గఁ గృష్ణఁడుడక్క దక్కినవారందఱు నానావిధమధువుల నాప్యయసంబున నాస్యాదించిరి. దుర్వ్యాసనము శాసనమాత్ర మున నొకపర్యాయమే విడువఁబడుగదా !

మధుపానముచే దృష్టులగువారు దృష్టు లగుట వింత యూకి మహావీరుండును గృష్ణభక్తుండును నగు సాత్యకి ప్రిథముననె మధుపానోన్నత్తుత చే సవ్యక్త ప్రిలాపరంబులాడుచు నహా శత్రువుడగు కృతవర్గును దూషింప నారంభించెను. సర్వవిధముల నతని కీడగు కృతవర్గుయు నతనినే కాక భూరిశ్రోవనువధమునందలి కృష్ణచర్యనుగూడ నుద్దాటించి తూలనాడ, సాత్యకీ కృష్ణవదనం ఐపలిష్టించే. కృష్ణన కామాటలు రోషహేతువు

గానుంటయు, కృష్ణుని క్రోధవీక్షణములు భోజులపై గూడఁ బ్రస  
రించియుంటయు ముఖులక్షణంబుచేతనే సాత్యకి తెలిసికొని కేల  
నున్న వాలుచే డటూలునఁ గృతవర్ణతలను నఱికైవెచి యక్కు  
రాది భోజులపై గవియ వారును, కాలకర్మవశంబున నొడట్లు  
తెలియక సాత్యకిం దుత్తునియలగునటుల నసులచేనఱికి యనుఫులఁ  
బాపిరి. పిమ్మటు బ్రదుయ్యమ్మ సాంఘాదులును నాయుధంబులు  
లేకుండినను సమావంబున మనిషావజనిత మునల చూర్చోదూఢ్ల  
తమును, నిశితధారా విరాజితము నగు మూడంచుల తుంగం  
బెట్టికి దానిన యాయుధములుగఁ గ్రెకొని భోజులను మోది  
వారిచే మాఱుమోదులం బడి మడియించి తామును మడిసిరి.  
శ్రీకృష్ణనెదుటనె యాదృశ్యము, ర్ఘురీ జరవేగంబులను మించి  
నిమిషార్థముననె జరిగెను.

అమితసంఖ్యగల భోజకులజులు శేషించి యుండుటయు  
స్విపుత్ర పౌత్రాదులు వారిచే హతులగుటయుఁ గాంచి, ప్రివిక్  
ముండు త్రీకాలవేది యయ్యుఁ దత్తార్థోదూఢ్లతకోర్ధంబున  
సుమాడంచులతుంగఁచేతనే శేషించినమ్మీక్కుడి భోజుకులజుల సు  
హారించి శవమయమగు బ్యటుబయలుఁ దిలకింప, బ్రథువను తన  
సాపట్టుసొదరుండును సారథియగు దారుమండును మాత్రమే  
హతశేషులై కానుపించిరి.

ప్రవలంబమ్ముండు కలహారంభమునకుఁ గించితూర్చుర్వివే  
సానవభను వదలి దాని క్రసార్థమున నున్న రొఱక వనస్పతి

మూలముఁజేరి యోగిష్టాగరిష్టం డయ్యె. శ్రీకృష్ణన కపుషు  
దుర్వీధన వథానంతరమున నుండిన కారవయుదరంగమును “ప్రా  
తులనోయ్యన్యము నీకతంబున కలహించి చచ్చినటుల నీజ్ఞాతులును  
సనోయ్యన్య కలహమునఁ జత్తు” రని తన్న శపించిన గాంధారీశాహో  
కులును జపికిరా, భగవంతుండైనను మానుషువమును ధరిం  
చుటుచే నాశనిమనంబునకు వేషనగలిగెను. అట్టితట్టి గేవల  
మనుష్యండైయైన సైఱిండునో ! వాసుదేవున కప్పుడు ద్వ్యారక  
లోని యనాథవనితులు నరత్స్కుతశాలభాలికలు నపారథనరాసులు  
నశక్తులగు తలిదండ్రులు ద్వ్యారకాపరిసరమున దన్యత్వమే వృత్తి  
గాఁ గలిగిన బలవత్తిరాతబృందము తలంపునకురా, ఊలాందో  
లీత మనస్కండయ్య. పిమ్మటఁ గృహ్మాండు బభ్రుజీట్టి వేగమే  
నీపు కరినగరంబున కరిగి కట్టి నిటుకఁ దోడితెమ్మన నాతండు  
వల్లె యని పోవుచుండఁ గృహ్మన కెదుటనె కూతెవేటుదూరమున  
నొకకిరాతుఁడు దశ్మాంబున బభ్రువుపై బడి మూడంచులతుగ  
గచే మోది యాతని విగతానువు జేసెను. కృష్ణఁ డాకిరాతుని  
వెనుదగుల నుంకించియు వాఁడు కనుమొఱగిసంమనను, భానిష్ట  
తొర్ణుతందార్థుతచేతను, కిరాతుని నెదకుటనుమాని దారు  
కుం శేరం బిలిచి నీపు వేగమే యింద్రసందను ద్వ్యారకకుం దోడి  
తెమ్మని వంపె.

కృష్ణఁడు నిర్విరవతియగు ద్వ్యారకం బ్రివేశించి య  
యుక్త యాదవమరణవృత్తాంతమును, అన్న తపశ్చరణాయతుం

డగుటయు, వసుదేవునకుఁ జెప్పే. మటియు నిష్ఠరుషయుగు ద్వారకలో, దానుండననియు, తాను నస్సువలె తపశ్చర్యుకుగా గడంగుదు సనియు, పార్థం డింతకు నేగుదెంచి త్రీ బాలవృద్ధసంఘుము సరసి రణ్ణించు ననియు, నేటి కేడవనాడు ద్వారకనముద్రిమగ్గుయగుగాన నాటి కీపురిగలుగు త్రీ బాలవృద్ధసంఘుమును ధన ధాన్యాదులను తరలింపుమని నామాటగఁ బార్థుతో, జెప్పునది యనియు, మిథస్సంభాషణంబు నన తండ్రితో వాక్కుచ్చి, యాదవనాళవార్తను గుప్తంబుగ నుంచునది యని వసుదేవు నానతినఁదియె త్వరితగతి నన్న యున్నతావున కేగ నాతఁడు యోగంబు నన కృష్ణ నెదుటనె వంచభూతమయుం డగుడు నాతనిదేవాంబునుండి యసంతరూపమగు భుజంగఁ బుద్ధ వించి యదృశ్యం బయ్య.

దానింగాంచి యచటనె వనస్పత్యంతరముగఁ జేరి యుత్తానీకృతదేవాలండై శయనించి యొకజూనువ్వుపై రెండవజూనువ్వం జేర్చి కృతమును స్వరించుచుండునంతరో దూరస్ఫుండగు నోక్కిరాతుడు కృష్ణవాదాగ్రిమును, కలాపభృత్కలాపముగా దలంచి తీక్కొర్కచంద్రివిశిఖంబు వింటఁ దౌడిగి గాఢంబుగ నాఁ నేయ నది, కలాపభృత్కలాపస్రవఁతీ జనకంబగు నాపాదముపగఁడి రక్తస్రీవంతిం బుట్టెంచి, అస్సుమయంబగు నాతని భాతీక దేవాంబమృతమయం బగుటకఁ గారణా బయ్య. అంతలో, గిరాతుం డేతెంచి తాగొట్టినది కేంనిగాక కేంపిఁచథారి నని నిర్వి

ఓండై యల్లంతన యడలున మెక్కుచు క్షమింపుఁ డను  
గృష్ణుడు హనిని క్షమించి \* దుర్వాసముని వాక్యంబును దస  
కట్టగుటుఁ దేఱిసి, భాతికదేవంబు నీలోకమున నీడిచి యము  
తానందమయం బగు వైకుంఠం బను స్వధామంబునకుఁ కేరెను.

అట దారుకుఁ డర్జునుకొఱ కేగుచు మధ్యమార్గంబున  
కీకష్టసందర్శనమునకై ద్వారిక కేతెంచు నర్జునుఁ దారసించి,  
కృష్ణందేశంబును, యాదవనాశంబును జైవు నాతుఁ డౌడల  
నమ్ములు సూడిన ట్లుద్వేగమనమ్మండై ద్వారికకుఁ ద్వరితగతి  
నేగుదెంచి వను దేవునకుఁ గానుపింప నాతుడు కృష్ణని యాదేశం  
బును సూత్రిపార్చియంబుగఁ జైపి తా నప్పుడ లుర్జునుని  
నన్నిధిన యోగమార్గంబును బరమాత్మం బొందెను. తన్నరణం  
ఖునఁ శీకించి యర్థునుండు వసుదేవునకుఁ బ్రిహేతుర్మిఁడును,  
నిరుద్ధవుతుర్మిఁడు నగు వజ్రాని గర్జాఁజేసి, ఆనకదుందుభికి  
శ్రూర్వదేహిక కీయలం జేయించి వేవేగము కృష్ణాన్వేషణంబు  
క వనధితీరవనిఁ దత్తిసి, శాక కంకావృతంబగు యాదవుఁ

\* ఒకవ్యాదు దుర్వాసుడు కీకపుఁ బీషింప సెంచి ద్వారిక కే  
కృష్ణనాతిధ్యము నొంది రుక్మిణిని గృష్ణమనఃపరీతుకై కొన్ని శాఖల  
తనకు తీరా వ్యాసక్తి గలుగుటం చెలిపిను గృష్ణుఁ డట్లు సేయింప,  
ఉరాన్నముఁ దనయ్యెడలికిఁ బూయు మను గృష్ణుఁ డట్లు సేసె.  
కణపాదంబును బూయుక పోగాఁ గృష్ణతో “నీ కెందును నాపద  
యధఃపాదంబున లేవనంబు సేయమి నీకధఃపాదంబుననె శరఘూతం  
చంబు గలుగు ” నని చెప్పేవట !

పోలికలనిం గని, అమేయదుఃఖాన్వితుండయి పోవఁబోవ నొక్కర్  
యెడ, అచ్యుతాగ్రజు నస్తిషంజరంబును, దాసి కనతిమారంబున  
నచ్యుతిని భాతికశరీరంబును గాంచి పెల్లిచిరిసి వచ్చు డుఃఖాం  
బుధులో మగ్గుడై హ! కృష్ణ! యని నేలపై ప్రాతి మూ  
ర్చుల్లి, కొంతవడికిఁ దెలిసి, యాతనిచేతలు నైకవిధముల నుగ్గ  
డించుచు, పునఃపునర్మార్ఘులు దేలిషేలి తనది యరణ్యరోదన  
మనుకొని కరిష్యమాణకార్యం బూహించి నన్నిహితవనస్వతుల  
మండి సమిథలను సంగ్రహించి మధునాగ్నిచే నాషద్గువిధిని,  
సచ్చిదానంద విగ్రహములగు రామకృష్ణుల భాతికదేవంబులు  
జితాగ్ని కర్పుంచి, అనృషండ ననుకొనియె.

పీమృట భవితవ్యంబునకై త్వరమాణ మానసుండై  
ద్వారకంజేరి నేటికి మూడవన్నాడై ద్వారక సముద్రంబుచే  
ముంపుబడుననియు, మీరందతు ధనధాన్యంబులు బదిలంబుగఁ  
జేర్ముకొని యెల్లి పాయంకాలమునకై ద్వారకాపురిని నిర్దమించి  
యోజనంపు దూరంబున శిబిరంబుల విడియవలయుననియు, ఇది  
కృష్ణదేశంబనియుఁ జాటింపించి కృష్ణభార్య లాచిగాఁగల యం  
తఃపురకాంతలను శిబికల నాందోళికల రథంబుల నధిరోహింపు  
జేసి, అమిత ధనరాసుల నుష్టింబుల, వేసడంబుల, వృషభంబుల,  
శక్తింబుల, గోనెల వేయించి మోపించుకొనుచు దాను వెనుక  
యై, ద్వారకా బహిరాఘంబునుండి యోజనదూరంబు నతిక్క  
ముంచి, అంతకుమున్న పరిజననిర్మతంబులగు పటుపుటీరంబులు

శేర్చెను. తక్కంగల పౌరులును స్వవన్స్తువాహనివహంబులఁ  
గొని యర్థునానుమతంబున నట్ల శిఖిరంబులఁ జేరిరి.

మఱువాడు వేసుడు, ఉదధి తాళవృక్షోన్నత తరంగ  
మాలికలతో బోరుకొలు పుచు నుప్పాంగి ద్వ్యారకాపుటభేదవంబు  
కొక్కపెట్టుగ నర్సునాదులు సూచుచుండ వారి యెట్లయొమటనె  
ముంచి తత్పురోన్నత సౌధామలతోడనె లోనికిఁ గొనెను, స్వ  
గృహాదులు జలమగ్గఁబు లగుట దాదవ్వులం గాంచి శిఖిరశ్ఛ  
జను లొక్కపెట్టునం గొల్లుమని యేచ్చిరి. పిమ్మట నర్సునాను  
మతంబున వారు పయనంబై మరుస్తుమార్గఁబున నింద్రిప్రిస్త  
పుర్మివెపున కరుదెందు చుండిరి.

యాదపు లన్యోన్యకలహంబునఁ జచ్చుటయు, కృష్ణ  
నిర్మాణంబును, జంఘూలురగు బోయలవలనఁ బంచనదప్రాంత పు  
బోయలు తెలిసికొని వారు ద్వ్యారకం గొల్లఁగొన నేతేంచుచు  
మార్గమధ్యంబునఁ పలవలనిమాకచే రష్ణింపఁచుడుచు నర్సునుని  
యాధిపత్యంబున వచ్చుచున్న కృష్ణ కృష్ణాను మాయుల ననితు  
సహాన్రఁబును, అగ్ణ్య ధనదాసులను, కాగచి పిమోహితులు  
లుబులు నగుటచే నాలుబుకులు పార్థుం డోటురి యనియు రక్తక  
ర్థటు లల్పసంఖ్యాతు లనియుఁ దాను, వేసకువేలుగ నుంటిమని  
యు దీమనమున నా నారీమండలంబు పైఁబడి, మండనంబులను,  
మండనవతులను గూడ దోఁచికొన నారంభించిరి. అది తెలిసి  
రక్తకభులను బురికొల్పి కవ్యడి కవదొనలును, గాండివంబును,

బూని వారిపై శరవరంబు గురియింప వేతొకప్రిక్క మఱికొండఱు కీరాతులు నారీమగడలమును, ధనరాసులను, దోచికొనిరి.

ఎర్రశవసుండు వృద్ధుండగుటచేతను, తన బాహుబల విజృంభణమునకుఁ గారకుఁడగు కృషుండును, తత్సుహచరులగు సాత్యక్యాయములును, పరాసువు లయిరను విచారమునను, నిస్సారుడైడై ‘సవ్యసాచిత్వీ, విజయత్వీ, బీథత్సత్వీ, ధనంజయత్వము లను’ త్వాత్రీముతోఁగూడఁ గోలుపోయెను. కర్కణ్ణదుల పైఁ బ్రియోగించిన దివ్యాంత్రాబులు ప్రతిథాషింపకుండైను. శరధులంబోని శరధులు శరశూస్యంబు లయ్యెను. దృష్టిముష్టిచలంబులు సడలఁ బురుషవిగ్రహాలండై యయ్యెను.

బోయలు విజృంభించి యావద్ధనరాసులను జూడుఁగొనిరి. మఱికొండఱు వనితలఁగూడ నపనారించిరి. కొండఱు మానిను లాఘవోరనమయంబున మానంబులు దక్క వని యాత్మహత్యలఁ గావించుతోసిరి. కొండఱు దుష్టాంగసలు మాత్రము బోయును స్వయముగానె కాముకత్వమున వరించి వెన్నుఁటే పోయిరి. అర్జునుం డీమహాత్మాత్మాతదృశ్యముఁ గాంచి యిదియంతయు భగవట్లీల యనియు, దైవికము దాటు నేరికి సశక్యమనియుఁ దలఁచి గాండినంబుతోడనె పెక్కఁడ్చిబోయలను మోది యంతకఫురికనుచుచు, శ్రీకృష్ణబలరాముల యంతఃపురాంగనలను, కృతవర్మకూరీర సాత్యకుల కటుంబములను, వజ్రాని, కాఁచుకొని,

ఎటుకేలకు బోయల శారినుండి వెడలెను. అక్కి రాతులును, అపారధనంబులు దక్కుటంజేసి తృప్తినొంది తమదారిఁబోయరి. ఖన్నమనస్కాదగు నర్జునుండు తనకంటే దైన్యముకోనున్న వజ్ఞాదులంగూడి యింద్రిప్రిస్థవురిం జేరెను.

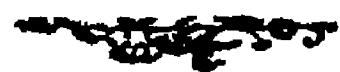
పిమ్మట నాతండు, మధురావురీ రాజ్యంతరూపుత్వమై రిచుకప్పు డింద్రిప్రిస్థభూమి యుండుటచే యాదవుల కని “అభిజన” మగునని తలంచి వజ్ఞాన కిందప్రిస్థమును, సాత్యకిసూమనకు సరస్వతీపురమును, ఏలుకొననిచ్చి, వార్షేయులు రాజ్యానప్పులనెడి యాంతును బోగొట్టెను. భోజులకు రాజుగఁగృతవర్ణపుత్రు నేన్పటిచి, ఆతనిని దక్కిణావథములోని ‘మృత్తికావత’ పురమున కథిషిక్కుంజేసెను. భోడకులజులగు నకూర్చిరు సుతతివారిని వజ్ఞాడు పోషించునటుల నాతని కీల్ద సేసెను కాని వారు వజ్ఞిపాలితులుగ నుండ నిష్పవడక న్వచ్ఛందచారు లై యెటకో పోయిరి.

పిమ్మట నర్జునుం డనసతవదనుండై రుక్మిణ్యాది కృష్ణ మీమఱలకడ కేగి కృష్ణండని నిరుద్ధన్వరుం డగుము, వారు నేతినే కృష్ణచిర్యణముం దెలిసికొని భర్తు స్వరణంబు చు సహగమనంబు సేసిరి. నత్యభామాదులు తపశ్చరణం హిమవదుత్తరభాగమున కేగి తపశ్చరణంబున గాలాధమునఁ గీర్చి శేషులెరి.

పిమ్మట నర్జునుండన్న కీది యంతయు విన్నవింప కరినగ  
రంబున కరుగుచు మాన్నమధ్యంబునఁ బారాశర్యుగాంచి కృష్ణ  
నిర్మణాది సమస్తయాదవనాశమును, తద్వనితావవారణమును,  
విన్నవింప నాతం డీది దైవకృత్యం బనియు, దీనికై చింతింప నవ  
సరములేదనియు నోదార్చి తసదారిని దాను బోయె.

---

### అ ష్ట మా ను వా క ము.



వరిక్షిత్వట్టాభిషేకము.

యాతాయాత జనంబువలన యాదవుల నాశంబు విని  
యుఁ గృష్ణ నిర్మణంబు నెఱుగిక, దుర్గ్నమిత్తంబులు పొడ  
సూప వికల హృదయుండై పార్థనిరాక కెదురుచూచుచు ధర్మ  
జుడు భీమున కీటునియె.

మ. హరిఁ జూడ స్నిరుఁ డేగినాడు నెలలే

దయ్యింగదా రారు, గా

లరు లెవ్వోరును యాదవుల్ సమదల్

లస్వింతు లీవేశ ను

సిరులై యుగదుమరా ? మురారి నుఖ్యై

సేమంబుత్రో నుండునా ?

యెర వై యున్నది చిత్త మిశ్వరకృతం  
బెట్లోకదే మారుతీ.

ఎ. యవ వద్దాంకుశ చాప చక్ర రుష కే  
ఖాలంకృతం బెన మా  
ధను పాదద్వయ మింక మెట్టెడు పపి  
త్రత్వంబు నేఁ డాదిగా  
నవనీకాంతు లేదువో, మఱి మదీ  
యాగంబు వామాత్మీ శా  
వులవు లాకంపము నొందుచుండు నిల కే  
యుగ్రసితుల్ వచ్చునో.

ఇట్లనువంతూ భేదచేతనుక్కండై, విన్ననగు మొగంబు  
ఏలిగి యద్దునుండు వచ్చి యన్న కెఱగి కన్నీరు మున్నీరుగ  
నేడ్వీ ధర్మజం డాతని లేవన్త్రీ యట్లనియె.

శా. మున్నగ్రాటవిలో వరాహమున్నకే  
ముక్కంటిఁఁఁో బోరుచో,  
సన్నాహంబును గాలకేయుల ననిం  
జక్కాడుచో, బ్రాభవ  
స్క్రున్నుండై చను కౌరవేంద్రువనికై  
గంధర్వులం దోలుచో,  
గస్సురెన్నుడు దేను తండ్రి చెపుమా,  
కల్యాణమే చక్కించిన.

అని పలికినం గ్రీరు కరతలంబునం దుడిచికొనుచు నర్జు  
నుం డిట్లునియె.

క. మనసారథి, మననచివ్వడు,

మనవియ్యము, మనసఖుఁడు, మనబాంధవ్వడున్,  
మనవిభ్రఁడు, గురుడు, దేవర,  
మనలను దిగునాకి చెయ్యె మనుఖాధీశా.

చ. అటుమట మయ్య నాభజన

మంత్రయు భూవర ! నేడు చూడు మా  
యిటువలె గారవించు జగ

దీశుడు కృష్ణుడు లేనిపిమృటం  
బటుతర దేవాలోభమునఁ

ప్రాణము లున్నవి వెంటఁఁక నే  
గటకట పూర్వోజున్నమునఁ

గర్వము లెట్టివి చేసినాడనో.

ఔ. కాంణారంబున నొంటి దోడుకొని, రాఁ

గాఁ జూచి గోవిందు శు

ద్వాంతస్త్రీలఁ బదాఱువేల మదరా  
గాయత్రులై తాఁకి దా

చెంతంబోయలు మూర్గి వట్టికొన నా  
నీమంతినీ సంఘమున్

ప్రాంతిన్ భాషునిభంగి నుంటి విడిపిం  
పన్ లేక ధాతీర్పురా.

శా. ఆటే, రా రథినుడు, నామాయము, లా

యస్తూర్సిసనం, బాశర

వార్తం, బమ్ములు దొల్లి చంపుము దుదిన్

వ్యోరంబులైపోయె ము

చ్చేణ్ణోధిషుడు చక్కి) లేమి, భసిత

క్షీపాజ్య మాయాని మూ

యాతంత్రోహరభూమిబీజముల ము

ర్యాదన్ నిమేమంబునన్.

అని చెప్పుచుండునపుడె ధర్మజుడు మూర్ఖిల్లి కొంత  
సడికిఁ దెలిసి పరిపరివిధముల విచారించి శ్రీసృష్టునీ చేతలు,  
నాతఁడు తమ కొనరించిన యుషకృతులు పేరొకైని, యూతుడు  
లేని యాగోకంబున నుండుటుని రోసి, వైరాగ్యమార్గమును  
నువ్వు ద్వాజించుట యుక్తమని భీమాదిగోదరుల కావృత్తా  
ము నెత్తింగింప, వారును నస్తుతో ననుమాయులాగుట ఉద్య  
న, వ్రేపది యనుగమనంబున కొడంబడ, దాక్షిపదిసహితు  
కాండనులు మహాప్రసానమునేయ నుద్యమిపచిరి.

శిమ్ముట ధర్మజుడు, విధివత్తుగా గురువులవలన విద్య  
ియు, యువయు, యుగవ్యాయతభాషులు, పరిణాదకం  
న, అంసలుడు నగుటను రాజ్యభారథార్యహంసమధు  
, గాజ్యలక్ష్మీ పరిగ్రహణయొగ్యుడు నగు పరిక్షేత్తును,

మంత్రి సామంత దండనాథ పురోహితానుమతంబుగాఁ భారజన  
సమైతిని బొంది, రాజ్యధీశుం జేయ నిశ్చాయంచెను.

ధర్మరాషానుమతినొందిన వరిష్టేత్తు శాంతిక పౌష్టిక  
క్రియలు నిర్విర్తింపఁజేసి, మొదటను ఔదుంబరదారునిర్మితమగు  
నాసందిపై, వన్యజంతువులలోను బశువులలోను త్వాత్తము కల  
దగుటచే వ్యాఘ్రచర్మము నుత్తరలోమమగాను, ప్రాచీనగీర్వ  
ముగాను బఱచి, యవ దూర్వ వ్రీహ్వ్యద్వ్యమధీతోక్కుములను,  
దధి మధు ఘృతాదికమును, యథావిధిగ నమర్మిన పురోహితు  
లాయా వస్తువినియోగపూర్వక కర్మములను జేసినపిమైటు, నిట్ల  
నేను. “నేను రాజ్యముకొఱకు, సామ్రాజ్యముకొఱకు, భాజ్య  
ముకొఱకు, స్వరాజ్యముకొఱకు, వైరాజ్యముకొఱకు, పార  
మేహ్య రాజ్యముకొఱకు, మహారాజ్యధిషత్యముకొఱకు, నన్న  
నేను వళముఁ జేసికొనుటకొఱకు దీని నధిష్ఠించుచున్నా” \*నీ  
యాసందిపై నున్న వ్యాఘ్రచర్మపరిభాగంబున నెడవు మోక  
ల్పిపై, గుడికాలిపిక్క నాని కూర్చుండెను. తుత్తియుఁ డబ్బిపే  
కముఁ జేయవలయుఁ గాన, ధర్మజుఁడు మంత్రపూతోదకముగఁ  
కలశమును దెచ్చి, ఔదుంబరవర్ణము నడ్డుగ నుంచి, ఈయర్థము  
గల మంత్రములు జదివెను. “ఈయుదకములు శివతమములు,  
అన్నిటికి భేషజములు, ఇవి రాఘ్రమును వృద్ధినొందించుచున్నవి  
ఇవి రాఘ్రభృతున కమృతములు.”

\* ఐతరేయబ్రాహ్మణమున నీయంకము కలదు.

ప్రజావతి యేముదకములచే నిందుని, సోముని, వరుణుని, యముని, మచువును, అభిషేకించెనో యట్టి యాయుదకములు చేతనె యాతని సభిషేకించుచున్నాను. నేను నిన్ను రాజులు శధిరాజవగుమనియు, బుఘు<sup>9</sup> కింకు<sup>10</sup>డ నగుమనియు, భూములకు నమూట్టువగుమనియు, కోరుచు బలముకొఱు, శ్రీకొఱుకు, యశస్వుకొఱు, అన్నాచులకొఱు, ఆయువుకొఱు, నవిత్రాదిదేవతలు గోరుచు నభిషేకించుచున్నాను.

అని పరిషీతు సభిషేకింప నాతడు చేయగల విధులు నిర్వర్తించి \* సభా సమితులు నాకు సుముఖుములై యందుఁగాక యని ప్రజలకభిముఖుడై పలుకుచుఁగుక సింహానవమునైకైను.

అపుడు ధర్మజుడు, “ఓ పరిషీతా ! అర్థులు పూర్వాకౌములై గృహమునుండి పర్మతినివర్తులగుటయే నీకులధర్మము, అదియే హూతము, ఇష్టము, తపము నగును.” అని యవదేశింపు బదిషీతు సమ్ప్రభావంబున గుర్వాజ్ఞను శిరసావహించితి ననెను. విష్ణుట ధర్మజుడు వౌర జానపదులకుఁ దమ మహాప్రసానము నుగూర్చి తెలిపి తదనుమతి నొంది జ్ఞావదితోఁ దమ్ములతోఁ

\* అఫర్వ్వవేదమున రాజు సభాసమితులంగూర్చి చెప్పు వాక్యములు శాస్త్రించును. సభలోనివారు సభ్యులనియు, సమితిలోనివారు సామితుల్ని లనియుఁ బేరు కలిగియుందురటు ! (అవి హశాస్థాక్ కామను), హశాస్థాక్ లార్ధువంటివి కావచ్చును.)

బయసంబయి, పరిషీత్తును, న దన దుపదేషుగాఁ గుల్మాచార్యుఁ  
 డగు కృపుని, వృథానమాత్రీనిగా యుయుత్సుని, నియమించి  
 తమతో రా నుద్యక్కరాలగు సుభద్రను, అరునుడు యదు  
 వంశ 'కరీర' మగు వజ్రని, పాండవవంశ 'కందళ' మగు పరిషీ  
 తును గూహాడ నియోగించి, ఉలూపీ చిత్రాంగదలను బథ్రి  
 వావానుకడ నుండ నియమించి పాండ్యదేశమున కనిచెను.

---

న వ మా ను వా క ము.

— — —  
 పాండవుల స్వర్గారోహణము.

ధర్మజానులు జ్యోతాసుక్రమముగాఁ బూర్యాభిముఖులై  
 మహాప్రాణిని జేరునపు డగ్గిదేవుడు బ్రాహ్మణ దూషంబున  
 వారిం దారసించి యభిమానధనుండగు ధనంజయుండు గాండి  
 వంబు విదువకుండులు జూచి “ అర్పునా ! మహాప్రాణివగు  
 నీకు గాండివధారణం బుచితంబు గాదు, శ్రీకృష్ణుడు చక్రంబు  
 గొనియే పరణోక్షగతుడయ్యెనా ? ” అన నాతండు దానికి సంత  
 సించి మహానుభావా ! నీవెష్టిండవన, తాను ధనంజయుండగుట

నెఱిగించి వరుణం జేరుటకుగాను గాండివమును నముద్రమున  
మైపించి యంతర్లో తుండయ్య.

జ్యోతిస్థానుక్రమంబుగ నడచు ధర్మజ భీమార్జునాదులకు  
హాస్తపురినుండియే యొక నారమేయము వృష్టామిమై వచ్చు  
మండెను. ఇట్లు వారు పార్శ్వగ్రామీణ పశ్చిమనముద్రాతీరములు  
జూచుచుఁ బశ్చిమసముద్రతీరమున జంధిమగ్గుయగు ద్వారకా  
పురిం జూచి, కృష్ణనిఁ దలఁచుకొనుచుఁ గ్రమంబుగ హామవం  
తంబుం గడచి, జన్మస్థానమగు శతక్రంగముఁ జూచిరి. అంత  
వెనుకను నడచు ద్రౌపది తటాలున భూమిమై బడి యనువులను  
విడిచెను. ఆవిధమును భీముఁ డన్న కెఱిగించి “ ఈమెయం  
దేమిదోష మున్నది ? సర్వసుగుణానంపదగల్లు నీమె యట్లు పడు  
టకుఁ గతంబేమి ? ” అన నజాతశత్రువీం డాతనితో నిట్లనియె.  
“ భీమసేనా ! ద్వారపది మనయందఱియందు నమానముగ వరిఁ  
వవలసియుండియు నర్సునునియందు మనంబునుఁ బతుపాతంబు  
వహించియుందు, అక్కాతంబున నీమె ముందుగ నసువుల విడిచి  
వది ” అని నిలువక పోవుచుండు గొంతతడవునకు నవాదేవుడు  
భూమిమై వారిలెను. అది యెఱిగి భీముఁ డన్నతో “ సహా  
దేవుడు భూమిమై బడుటకు హోతు వెయ్యది ? జ్ఞాని యగు  
నీతఁడు నిర్దోషుడేకదా ” అన, నమపరిఁ నుతుండు “ వృక్షాద  
రా ! నవాదేవుడు జ్ఞానంబునుఁ దనకుఁ దుల్య లెవ్వరును లేరని  
తిజనుని ధిక్కరించును. అదియే యాతని పార్శ్వజ్ఞారణమునకుఁ

గారణము” అని చెప్పి నిలువక పోవుచుండఁ గొంత తడవునకు నకులుఁ డనువుఁ విడిచి భూమిపై బడెను భీముఁ డెప్పటివలె “అన్నా ! శోమలహృదయుడు నీతఁ డేల పొలిసెను ?” అన, యుధిష్ఠిరుడు “పావనీ ! నకులుఁతు తాను సౌందర్యవంతుఁడ నని తత్కుంగలవారిని మానసుబున వెక్కిరించుచుండును. అది యే యాతని పతనకారణము” అని సిలువక నడచుచుండఁ గొంతతడవునకు విజయుడు విశ్వింభర్తపై బడి విగతజీవుండగుడు వృక్షాదరుం డెప్పటియట్లు యన్నతో “సకలగుణాధిరాముండును, కృష్ణాతుండును నగు నీవిజయుఁ డేల విగతజీవుఁ డయ్యెను ?” అన, వరేతరాట్లునుడు “మారుతీ ! పార్థుఁడు కుర్రుసైశ్వరుఁ బుల నొక్కనాఁడ గెల్లునని చెప్పి యట్లు చేయలేకపోవుటచే నీతఁడు ముందుగ మృతినొంచుటసు గారణమయ్య; మతియు నీతఁడు తనకు సాటి ధనర్థరు లెవ్వన లేరని ప్రీతిపేరుని ధిక్కరించుచుండును. అందుచేత విల్విచ్ఛుడు విగతజీవుఁ డయ్యెను” అని వెనుకపూడక పోవుచుండెను. కొంతతడవునకు భీముండును గూలంబడి “అన్నా ! నేనెండూల కీల్లు వచ్చిపోవుచున్నాను ?” అనఁ బిత్తుపతిమాత్రి “పావనీ ! నీచరితంబు పావనంబె యయ్య సభిమానధనుండవు నీ వమితభోజివి; మతియుఁ బరుల బలం బును దృష్టికరించి నిందించు కోషంబు నీయందుండుటుంజేసి నీకిటి బును పాటు కలిగెను.” అని రూతనివలనునైననుం జూడకయే థీర స్వాంతుండ్డే సారమేయ ద్వితీయుండ్డే చనజెన, నిందుండు మా

తరి చోదిత రథం బెక్కి ప్రత్యక్షం బగుడు, ధర్మజాండు వినటి నొనర్పి నిందుర్చిండు “ధర్మరాజా ! ఏత్రద్రథం బధిరోహింపు ము; నీనచ్చెలితంబునకు సశరీరస్వర్గంబ యుచితం” బనుడు శమన సూనుండు “స్వర్పాలీ ! సోదరభోగ్యంబు వత్సిభోగ్యంబు గాని, నాకభోగ్యంబు నాకభోగ్యంబు; నాపత్ని సోదరు లీభూతోకంబునఁ బడియుండ నే నెట్లు స్వర్గంబునకు రాగలు” నన నిందుఁడు “ధర్మరాజా ! నీపలుకులు ధర్మయుక్తంబులు; నీపత్నిసోదరు లిటు ఖాతికశరీరములను విడిచి యింతకుమున్న వరణోకంబున నున్న వారు, నీవటు వాగిం జూతు” వనెను. అప్పులుకులకు సమవర్తి సూతి నంతసించి సారమేయమానకుఁగూడ రథానోహణమున కనుజ్ఞగోర నాకపతి నవ్యి “మంత్రిపూత పురోధాశము కాక్కు క్వర్మమగునే ? న్నెర్ల మెక్కుడు సారమేయమెక్కుడు ? నకు ధర్మ విదుఁడ వగు నీ విట్లాడ నుచితంబే ?” అన సమవర్తిసూతి తన సమవర్తిత్వముఁ గనఁబరచుచు విశ్వాసియగు క్షీర్యురమును విడువరామిం దెల్చి దీర్ఘముగ వాదింప నిందుం డాతోని ధర్మ బుద్ధికి మెచ్చె. అంత సారమేయము సమవర్తియై శమననందనా ! నీయోగ్యతం బరీత్తీంప నిట్లు సచ్చితి నని స్వస్వరూపముఁ జూపి యంత్రిత్తుం డయ్యునా. అంత నింద్రిసహితుండై ధర్మజాండు త్రివిష్టవంబుఁ జేరెను.

“రాజ్యంతే నరకంధుర్వ” మృనునానుడి సార్థకము నేయ ధర్మజాఁ డిందునానతి నరకముఁ జూడనేఁగుచు స్వర్గంబున

నొక్కయెడ భోగియగు దుర్వ్యధనుఁ గాంచి, ఈసునకుఁ బుట్టే  
నిల్లును బహు వీరహసన హేతు పాపియు నగు నీతం డిట్లు స్వీర  
సుఖమునొందుఁ గారణం బేమని విచారించుచు, ‘రౌరవ, తా  
ముస్ర, కుంభీపా’కాది సరకంబులు జూచుచు, యూతనాదేవంబుల  
నొంది యూతనల ననుభవించు జీవులయార్త నాదంబుల నాలక్కించి  
యుద్యోగుమానసుండై, పోవంబోవ నొక్కయెడ నపూర్వ్య దృష్టి  
స్వీరూపంబుల నొంది యైదుగురు పురుషులు నొక వనితయు,  
“మహానుభావా ! యుధిష్ఠిర మహారాజా ! అట నించుక నిలు  
నిలు, సీదర్శనమాత్రింబున — సీగాత్రిపుగాలి సోకెనంతమాత్ర  
మున — మాయూతన లుపశమిల్లుచుస్తు” వని శ్వర్తపూర్వ్యస్వరం  
బులం బలుఁకుడు, శామని నిర్విష్టండై మిచోవ్య? ” రన “నేను  
కర్ణుండ, భీముండ, అర్జునుండ, నకులుండ, సహదేవుండ, దామ  
దిని” అని వారనిరి. ధర్మజుఁ డామాటుల నాలించి దుఃఖా  
ర్తుండై కూలఁబడునంతలో దేవదూత యేతెంచి “మహారాజా!  
దేవేందుండు దేవలోకంబునకు మిమ్ము రమ్మని యూనతిచ్చు  
చున్నా” డన, ధర్మజుఁ డాతనితో నిట్లనియె. “ఓయా! నాసతీ  
సోదరు లిట సరకయూతన లనుభవింపుచుండ నే నెట్లు స్వీరంబు  
నకు రాగలను ? నాకిదియే స్వీరము; నేను రానని చిక్కోజునుఁ  
బులుకుము ” అన నాతండు వోయిన యనతికాలంబున కీంద్రుఁ  
డేతెంచి “రాజు ! నీసతీసోదరులు స్వీరమును జేరిరి. క్షర్భిమా  
ర్జున నకుల సహదేవులును, దార్మిషదియుఁ గ్రీమముగా జ్ఞాత

సోదరావకృతిచేతను, పరథికార్యాగారపూర్వంబునను, అన్యధాను  
మృధికార్యంబునను, స్వసౌంధర్యపుగ్రవ్యంబునను, జూనంభా  
పాహంభావమునను, పార్శ్వమై బత్తపాతంబునను, తొతో  
లికపు నరకము నొంది. అది యిటమిాద లేను. రా రఘున  
సంతసించి, సునాసీరా! దుర్మోధనుం డేఱ స్వర్గము నొందె నన,  
పురందరుం ఉమ్మధిష్టిరా! దుర్మోధనుం దెన్నిదోషంబు  
లున్నను, ఆతండు సుయోధనుండై రణహతుం డగుటచే ఏర  
స్వర్గముఁ జూఅగొనె; నీ వింకను మానుషదేహంబు నొంది  
యుండుటచే గీర్వాసూయలు నిన్ను వడలలేదు. పురోదృశ్య  
మాన వియద్గంగలోఁ గుర్మింకు మన నతం డట్లు సేసి దేవత్వ  
మొంది సూర్య పవ నేఁదార్మిశ్వములు గూడిన కర్కు భీమ పార్థ  
యమథులను హంశ క్రీం గలిసిన క్రోపదిం జూచి సంతసిల్లి,  
అనిర్వచనీయమోతము నొందెను. ఇటు బరిషీతు నారదు  
వలను బితామహులు నన్యస్తులై స్వర్గము నొందుట విని నారా  
యణబలి విధానమున నిమ్మిత్త్యాణాం డయ్యు.

ప్రథమప్రపాతకము సమాప్తము.

# ద్వారీయ ప్రపారకము.

తెలుగు భాషలు

ప్రథమాను వాకము.

—O—

పరిష్కిర్దాజ్యపాలసము.

పరిష్కిత్తు, పితామహదత్తుమగు రాజ్యముకొంది

“\*దినాంతమున నూర్యునిచే నిహితమగు తేడమునొందిన య  
గ్నివల్తే” బ్రికాశించెను. ఆతనికి, బౌల్యముననె కురువీరుల  
శిరోంబరములం బొమ్మపొత్తుకలగాఁ జేసెకొన నభిలమించి తదభి  
లాపమును నెఱవేర్పుకొనిన యుత్తర, కస్తుతల్లి—పదునాటన  
యేటనే యతిరథ మహారథులను నేలకుఁ గోలకుఁ దెబ్బి భీష్మ  
ద్రోణాదులచే ననముగాఁ డీత్తే డని నుతిఃపబడిన యభిమన్యు  
డు తండ్రి) — ముక్కుంటిఁ\* నెక్కు-టికయ్యమునఁ బోసి మె  
ప్పుందిన విజయండు ప్రితామహులు—వీరసోదరి వీరపత్ని  
వీరవ్రసవ యగు సుభద్ర పితామహి—భీషముయోధనార్పునాది  
మహావీరులకుం గురువగు కృపాచార్యం డాచార్యశుండు—  
తాను విద్యచే మనశ్శక్తిని, సాముగరిడీలచే శరీరశక్తిని, శస్త్ర  
త్తు విన్యాసానులచే శస్త్రాత్మశక్తిని, పరిశ్రమముచే దృఢముప్పి  
లక్ష్మీలాఘవములను, అలవఱచుకొనినటి దిట్లు—అయినను బరి

\* “నూర్యునితేజస్సు రాత్రీ యగ్నియందు బ్రవేశించునని వేదము  
నఁ గలదు.

తీటు పరరాష్ట్రముల నాక్రమించుట యుక్తము గాదనుకోనెను. కారణ మేమన, శురుపాండవయుద్ధఫలముగా దేశము నిర్వమ్య కల్పమై, జీవించిన పాండవేతరవక్షమువారు పుత్రీకాత్రాదుల తోఁ బరిదేనించుచుఁడునభీతిని బలాయితులై, వరదేశముల కేగుటచేతను, కృష్ణ పాశుపాల్యదివృత్తులు గలవారు సేనా శిఖిరాది పరివారముగా సుయోధనుసిచే నియమించుఁబడి యూధ వ్యాధులచే సశించుటచేతను, పరిసరములు జైలరేగిన కిరాతులు దారి దోఁపుడుగాండ్రీయు జనవదమాల దోఁచికొన నాజనవద వాసులు పరాయితు లగుటచేతను, శురుదేశమున వ్యవసాయము సన్నగిలినది; దీనికిఁ దోష వడగండ్లవాసచే నున్న పఁటులును సశించినవి. \*చాక్రాయణుడను “ఉమిస్తి” బుమినంటివాఁడే యూకతును గురుదేశములో నేనుగులకాపరి యొగిలి “అట చందల”ను దిని జీవింపవుసి వచ్చినది. అటిపరిస్తితులం గాటచి యుఁ జీస్నతనమునుంపియు మహాయుద్ధమునలన నగు దుష్టుల ములం నలంచియు మనున్న కరఁగి పరిక్షేత్తు పరరాష్ట్రాక్షుముఁ చ్ఛను మాని ప్రిజారంజన తత్త్వరుండై స్విరాష్టాభివృద్ధిక రకార్యములను నిర్విషాంచుఁ గడుగె.

తొలుదొల్లును దేశమును విడిచి పోయిన కౌరవులను  
సన్నగైనించి రప్పించి వారు గృహములు కడ్డుకొని పాడిపంట

\* ఈకథ చాందోగ్యపనిషత్తున వర్ణింపబడేను. ఈకథ జనమే జయిని పుత్రునికాలమన జరిగెనని పట్టాంతరము.

లనుభవించేరీతిని సదుపాయములు జేసెను. అందుల కొకుటుంబములవా రానందించు చుండిరి. ఆవృత్తాంతము నొకబుటినుటులు గానముఁ జేసియున్నాడు.

(1) “పరిక్షేత్తు సింహాసన మేక్కి మాకు తైమముఁ జేయుచున్నాడని యింటిని గట్టుకొనుచు నొక కొరవ్వుడు భార్యతో ననుచున్నాడు.”

“నీ కేమికానలయును. పెచుగా? పాయనమా? మద్యమా? దేనిని దెత్తు నని పరిక్షేదాజ్యమునంకు భార్య భర్త నడుగుచున్నది.”

కొరవచుటుంబముల నిటుల సంతోషపెట్టి నదులనుండి నీటిని గాలువలమార్గమున భూమిపై బోవహింపుఁజేసి నన్యములు శృంగారమై ఉంట లభిన్నది నొందునటులు జేసెను. ప్రజలు సుఖముగ నుండిరి. ఆవృత్తాంతమును వేత్తాకముని ఇంటులు గానముఁ జేసెను.

(2) “ఏభూమియందు, సముద్రములు నదులు నీటి నిచ్చుచున్నవో, ఏభూమియందు దున్నటచే నన్నము లుత్తన్న

---

(1) “పరిక్షిన్నః తైమమకరుత్తన ఆసన మాచరన్ కులాయం కృణ్వన్ కాగస్యః పతి ద్వాదతి జాయయా”

“కతగిత్తన ఆహారాణి దధి మన్మం పరిశ్రీతం జాయావతిం విపృచ్ఛతి రాష్ట్రే రాష్ట్రః పరిక్షితః॥ అధర్యసంహితా 20-128.

(2) యస్యాం సముద్ర ఉత సింఘ రాష్టో యస్య మన్మం కృష్ణ యస్యంబభూవృక్షః॥

స్థానమునందు గలది, ఆఖంగరుగనులు గల భూమికి నమస్కారము.”

(1) “వభూమియందు వృక్షములును, పుష్టింపక క్షాచెడి (ముట్టిమొదలగు) వృక్షములును, వ్యాపించియున్నవో, అనేకవిధములుగా నినుమును ధరించియున్నదో, అట్టిభూమి రక్షించుగాక.”

(2) “తేజస్సును బలమును గలిగించు నన్నభాగమగు నేతి నౌనఁగు నోభూమి! నిన్న స్తుతించుచున్నాము.”

(3) “ధనము రత్నములు బంగరు దౌరకెడి నిధులను, గుహలను, ధరించెడి భూమి మంచిమనస్సుతో నాటు ధనము నౌనఁగుగాక.”

(4) “అనేక భావలను మాటలాడుచు నానావిధధర ములు గల జనులకు వారివారిస్తితుల కనుకూలముగా నుండిన యాభూమి, గోవు పాల నిచ్చునటుల సహాన్విధములుగా ధనము నౌనఁగుచున్నది.”

(5) “ఓదేవా! ఏమార్గములు విశేషముగా జనుల చే నడవబడుచుండెనో యారథమార్గము, బండిదారులు, కూతు

---

(1) యస్యాం వివృత్తా వనస్పత్యై త్రువాస్తిష్టంతి విశ్వవో, పృథివీం విశ్వభాయసం భృతా మచ్ఛావధామః॥ (2) ఉస్మాం పుష్టం బ్రిథతీ మన్నాభాగం, ఘృతం, త్వాభి నిక్షేపే సుభూమే॥ (3) నిదిం విభర్తి బహుభాగవో వను మణిం హిరణ్యం పృథివీ దధాతుమే. వనూని నో వనుదారాసమూహా దేవీదధాతు నుమనస్యమానా॥ (4) జనం విభర్తి బహుభా వినాచ

దారులు, నుంచిపారికిఁ జెడువారికి నుపయోగపడుచున్నవి. ఆ దారులయందు శత్రువులును దొంగలును లేకుండఁగఁ గాపాడు ము. ఈభూమియం దేవి మంచిది కలదో వానిని మాకిమ్ము.”

(6) “భూమిమిఁదఁగల గాఁమములలో నరణ్యముల లో సభలలో జనసమాహములలో సమితులలో మేఘు సీకఁ విఁయైమైసటులు మాటలాడుచుముగాక!”

(7) “ఒభూమిఁ! సీయందుగల హీమవత్పర్వతములు, అరణ్యము, ఆనందము సీచ్చుగాక. పచ్చని నల్ని తెఱ్ఱని రంగులు గలుగు ననేకవిధ జ్ఞేత్రిములు గలిగి యిందునిచే రత్నీంపఁబడుచున్న యాభూమి జన్మాంతమువఱకు నానంద మిడుగాక.”

పరిచీతును స్తోత్రము చేసినయెడల పశుభాగ్యభివృద్ధి యగుననియు దేవతల స్తువములో నది సమ మనియు నాటి

సం, నానాధరాక్షణం పృథివీయభోకసం | సహస్రం ధారా ద్రీవిణి స్వమే దుహం ధృవేష ధేనరనపమ్మరంతీ॥ (5) యే తే పంథానో బహువో జనాయనా రథస్వ్య వర్తానసత్పు యూతవే యైస్సంచరం తుభయే భ్రద్రపో పొస్తం పంథానం జయేమానమిత్ర మతస్మరం యచ్ఛివం తేన నో మృదు॥ (6) యైగ్రామ యదణ్యం యస్సభా అధిభూమ్యం యైసంగామ సమితయస్తేషు చారు వదేమతే॥ (7) గిరియస్తే పర్వతా హీమవంతో కణ్యం తేపృథివీ స్వీనామన్తు. బధ్యం కుషాం రోహిణీం విశ్వమాపాం ధృవాం భూమం పృథివీ మింద్రగుప్తాం అజీవాతే అతులో భ్వప్త్యం పృథివీ మవత్తో॥

బుధులే తలఁచుండిరి. మఱియు నాతఁడు సర్వోమాదనియు నందఱు బోమాన్పునుడగు రాజునియు, వేయునేల, భాగవత్సముఁడే యనియు, యజ్ఞకర్మములయందు ‘బ్రాహ్మణాచ్ఛంసి’ ‘నూయిఖు’గా గానము చేయుచుండెను. పరిక్షేత్తువము గల భాగమును ‘నారాశంసి’ యాదురు. పరిక్షేత్తువముగల బుక్కలకు ‘కుంతాపసూక్త’ మని పైరు. పరిక్షేత్తునంమండు గౌరవాతిశయముఁచే ‘మహీదాన’ మహార్థి తన ‘పతరేయబాహ్యాప్రాణములో’ (1) పరిక్షేత్తునగా నగినియనియు, అగ్ని ప్రజలఁ జట్టుకొని యుండునటలఁ బరిక్షేత్తు వృజలఁ జట్టుకొని యుండునని యు లేక వృజ లగ్నిని మాఁగినటులఁ బృజ లాతనిచుట్టు మాఁగుదురనియు లేక పరిక్షేత్తన సంవత్సరమనియు సంవత్సరము ప్రజలఁ జట్టుకొనునటులఁ బరిక్షేత్తు వృజల నావరించునని యు లేక వృజలు సంవత్సరమును జ్ఞానునటులఁ బరిక్షేత్తుం బ్రజలు చుట్టుదురనియు బాహ్యాప్రాణించియున్నఁడు.

“అంగిరస్ను” అను మని తన యథర్వవేదమున నిల్చు పరిక్షేత్తును గుణించి చెప్పేను.

---

(1) “నూయంఖః పారిక్షేతీః శంసత్యగ్నిరైవ పరిక్షేద్ అగ్నిశ్చీమః ప్రజాః పరిక్షేత్త్యగ్నిం హీమః ప్రజాః పరిక్షేత్తుం త్యగ్గైరేవ సాయుజ్యం సదూపతాం సతోకతా మశ్చ తే. యవంవేద. యదేవ పారిక్షేతీః ఓ సరవత్సరోవై పరిక్షేత్తుంవత్సరో హీమః బృజాః పరిక్షేతీ. సంవత్సరం హీమః బృజాః పరిక్షేతీ సంవత్సరసైవ సాయుజ్యం సదూపతాం సతోకతా మశ్చ తే. యవంవేద॥ పతరేయబాహ్యాప్రాణ 8-6.

(1) “ఓగాయుషుడా ! వశువృత్తమును నమ కూర్చుగల బుక్కును బణింపుము. విలుక్కాడు విజిథమును గుటీపెట్టునటుల దేవతలకుఁ బొర్కసను సిద్ధము చేయుము.”

“పరిష్కిత్తువమును వినుడు; ఆతుఁ డండతు ప్రజలకుఁ బోహాన్నదుఁ డగు రాజు, మానవులకు భగవంతుఁ డగు నగ్గి వలె నధిశుడు.”

పరిష్కిత్తుచే బాలింపబడెసి కౌరవ్యులుకూడు గౌరవ మునానే చూడఁబడినటులు “మహిదాన” మహర్షి కౌరవ శబ్దమునుగూడ ‘న్యాయంథు’గా నుచ్చరింపవలయు ననుటచే నూహింపబడుచున్నది. కౌరవ్యులు కశ్యాణమగు కర్మమును జేయు వారని, ‘ఏతిరేయబ్రాహ్మణము’న నిల్లు చెప్పబడైను

(2) కౌరవ్యశబ్దమును న్యాయథుగా నుచ్చరింపవలెను. దేవత లేకల్యాణకర్మమును జేసిరో యది కౌరవ్యులచే బొందుచున్నారు. అట్టే, యజమాను లేకల్యాణకర్మమును జేయుచుండిరో యది కౌరవ్యులచే యజమానులు పొందుచున్నారు.”

(1) ప్రశ్నారం భరస్య గోవించం వమవించం | జేవత్తేమాం వాచం కృధోమనఫీరో అస్తా॥ రాజ్ఞోవిశ్వజనీనస్య యోదేవో మర్యా అతి | వైశ్వ నరస్య నుష్టతీమాః శృంగాఽపా పరిష్కితః॥ అధర్వ. 20-127.

(2) బ్రా॥ న్యాయః కౌరవ్యః శంసతి. దేవావై యత్కృంచ కల్యాణం కర్మ కుర్వం స్తతోస్తరవ్యాఖీ రవాపువం స్తథైవై తద్వజమానాః యత్కృంచ కల్యాణం కర్మ కుర్వంతి తతోస్తరవ్యాఖీరాపువంతి॥

సైయంశముఁబట్టి పరిషీతునకు లోభడిన కౌరవులు గారవకార్యములు జేయుచుండి రని తోచును. మఱియు “అంకు రారోపణము” (ఓంజలను మొలపించుట) కల్యాణకర్మముగా యజ్ఞములయందును, వివాహాదిశుభకగ్రములయందును నెంచుటడును. కాన కౌరవులు వ్యవసాయుక్కలైనఁ గావచ్చును. యజమానునకు గల్యాణకర్మమును జేయువా రసులచే బరిషీతునకు భృత్యులైన నగుదురు. ‘మ్యాంఖ’ యను గారవ బిరుదము కౌరవుల కుండుటచే, పరిషీతుకడ కౌరవులు రాజురుషులైనఁ గావచ్చును.

ఇట్లు సర్వసమ్మతముగ సుఖికరముగ రాజ్యపాలనాది వ్యవహారములను స్థిరపడచి దేశము ధన ధాన్యవ్రీజానంపద్మాక్షరముగాఁ జేసి పరిషీతు వినుతి నొంది సంతుష్టుఁ డయ్యెను.

### ద్వితీయానువాకము.



మాదవతీపరిషీతుల వివాహయత్వము.

ఆశ్రమచతువుయములో గార్వస్వాము తక్కిన తూశ్రమత్తీయమునకు నాథారఘూతము. అందువలననే “బధిర వంగ్వింధ భిత్సుక బ్రహ్మచారి జటి పరివారిజకాదు”ల కాథారఘూతము గృహస్థాశ్రమ మని యొక కవి చెప్పేను.

గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించుటకుఁ బూర్యము ముఖ్యదిమూళు, లేక పదునెనిమిది, కాకున్నఁ దొమ్ముది, సంవత్సరములు

గురువుకడ వేదాధ్యయనము<sup>१</sup> జేటువలయు నని ‘మన్యములు’ విధించియున్నారు. ఆధర్మము ననుసరించి పరిషైన్మహారాజు, ముఖ్యది యూతేం దుత్తమమగు బ్రహ్మచర్యము నమలంబించి, అధిత వేద వేదాంగుఁడై “ఫలవర్ధావబోధ పర్యంతము” రాజు నీతి నభ్యసించి గార్హస్యముచే “పురుషార్థత్రయమును” సాధింపఁ దఱఁచెను.

(1) “వశ్రీయందు మనస్సు, కన్నులు నిబద్ధమైయుండునో, ఆ శ్రీయందే సంతానాద్యభివృద్ధి యగును.” అనియు, రూప శీలాదులు గలుగు నామె నుద్యమము కావలె ననియు, మహర్షులు వక్కాణించుటఁచే నటియాపే “ఉత్తరమద్రదేశము” నేలుస్టటి “శల్యానకు” పౌతుర్మిడగు నువ్వశల్యానికుమారై మాద్రవతి యనునామె కల దని విని యామె వృత్తాంతము నరసిరమ్మని విదుషీమఱలగు నంతకపురపరిచారికల నంప, వారు “మాద్రవతిని”పూచి, కతిపయదినంబులకేతేంచి పరిషైత్తుమోలఁ దమయథిప్రాయముల నిటుల విస్మివించిరి. “మహావ్రథువా! శీరీషశుసుమకోమలియు సర్వాంగిసుందరియు నగు మాద్రివతి, తన్నియ,—శ్యామ,—సుభ్రివు,—కేకికచ,—మంజుభుజ,—శీఖరిదశన,—పక్ష్యబింబాధర్మాప్లి,—చకితపారిణీప్రశ్నా,—ఉడురాజముఖ,—మృగరాజకటి,—గజరాజనిరాజితమందగమన” పలు పలుకు లేటి అచ్చిలుకులక్షాలిక, పలుకులఁ బలుకులవెలందిని, రూపునఁ గలు

(1) “యస్యాం మనశ్చతుష్మర్మింభంధస్తస్య మృథిః”॥ ఆ. ౫

ములచెలిని, తలపింపఁ జేయుదు, యువతీసృష్టిని జేయునపుడు బ్రహ్మదేవుఁ డాడిన యామెను సృష్టించెనో యనున ట్లుండును, ఆమె యూకారమునకుఁ దగినవిద్యయు—విద్యుకుఁ దగిన వృజ్ఞయు—వృజ్ఞకుఁ దగిన సాశీల్యమును—సాశీల్యమునకుఁ దగిన చేతలు—కలిగి, సర్వవిధముల నీకుఁ దగి యున్నది. ఆమెయు నీవును గూడిన “నరస్వతింగూడిన బ్రహ్మవలె, లక్ష్మీం గూడిన విష్ణువలె, గౌరిం గూడిన గిరీశునివలె నుండును.”

ఆని చెప్పి మాద్రివతీచిత్రివటం బొండు నమర్మింపఁ బరిష్టిత్తు చిత్రిదర్శనంబునన ‘దృగవస్తును, బిమ్మట మనన్నంగ, సకల్ప, జాగరావస్తల’ నంది మఱుచటి మథ్యాహ్నమునకై కార్ప్యము నొంది, అరతిచే నాహారాభావము గలుగ సాయంకాల ముఖు కెట్టెటులో విరాళిని సహించి, ప్రీత్యాగముఁ జేసి, అయ్యరాతీభీకరుండు, రాతీరి (1) రాతీతో, మంతనంబుండి, మాద్రివత్తి నుద్వాహ మగుట కుదోగ్గించి మఱునాడు మంత్రివంతులు ప్రయాణయోగ్యచిత వస్తుసమన్వితులు నువ్వుత్తులు నగుశ్శపాదివృద్ధులు గొందఱఁ దసకొఱు మాద్రివతియను కస్యను వరింపుఁ డు వంప, వారు కతిపయదినంబులకు మద్రిపురి కేగి తద్దేశాధీశ్వరుం ఇట్లుపిరి,

“ఓమహారాజా ! (2) ఆంరస గౌరవీత సాంకృత్య,

(1) “రాతీనా సంభాష్య యథార్థం గచ్ఛతి” అ గృ. నూ.

(2) భీష్మ ధర్మజులు నైయాఘ్రీ గోత్రజులని భూర్తతమును గలడు.

ప్రపంచ రాస్యాన్వయించును ‘వైయాఘ్రు’ గోత్రజూండును, పాండురయళో విరాజింశుడగు పాండు వర్గము నవ్యయు, దుర్జనసంతర్జనుం డగు సర్జున వర్గకుం బౌత్రుండును, ఏరాధివీరువాడగు నభిమన్య వర్గ కో బుత్రుండును, కృష్ణేశ్వరు తథ్వాయిశ్వన్మాండును, కృష్ణపరీ క్షీతుండును నగు పరిక్షీద్విర్గును మిశ్రప్రతికాలలూమయగు మాద్రవతిని వరింపవచ్చితి” మసిది.

ఆ యుషశల్యాండు, పాండు సకలులకుం, దమ యాండు బిడ్డల నీచ్చులుచే యాగ్నిపునంబంధమని సంతసించి, వృద్ధమంత్రి పురోహితులకును తనరాష్టేకే సెత్తేగెంచి మాద్రివతీ కావృత్తాంతముం జెప్పు నంతికముండె పడిక్కే ద్రూపగుణానంపదలను విని వరిక్కిత్తునటు నమూనమగు ననంగిదశల ననుభవించు నా మాద్రివతి, అత్యంతానంపము నొంది చూపులుచేతనే నమ్మతిం దెలుప నుషశల్యాండు గోర్యాది పూడలు గావింపజేసి కృపాదులకు నమ్మతిం దెలిపి, కూలస్తద్వ పురోహితులంతో వారికడ కేతెంచి, “కాశ్యప వత్స రాసిత” ప్రపంచాన్వయించును, కాశ్యపన గోత్రజూనై శత్రువుర్యాదయ శల్యాండగు శల్యవర్గును నపిత్తియు, నిర్మిద్రి వరాక్రిముండగు మధ్రివర్గకుం బొత్తియు, నతామిత్రి భీషమ్మతర్పణాధిని జెప్పు సాక్షాత్కామణికాదులలో భీషమ్మత సాంకృతి ప్రాపంచాన్వయించును చెప్పిబడెను. ఆపస్తంబ ఆశ్వలాయన, ప్రాపంచ లలో వైయాఘ్రుగోత్రము మృగ్యము, సాంకృతిప్రపంచ కలదు. ఆప్రాప యిచట గ్రహింపబడెను.

విశల్యకరణియగు నుపశల్యపర్మసు బుత్రికయు, నర్వమంగళగుణములచే సర్వమంగళా సమానయునగు మాద్రివలిని, పరిక్షీద్వర్షకిచ్చుచుంటే మని చందనతాంబూలానుల నిచ్చి బహూకరించి కార్తాంతికులను రావించి మాహూర్తమఃః దెలుపుః డన వారు “జామిత్రిశుద్ధియుః బంచకరహితము శుభగ్రిహదృగ్భులము గల లగ్నము” నిర్ణయించి యూనన్నమాహూర్తమునె తెలుపు గృపాదు లాశుభవార్తను వేవేగమె పరిక్షీత్తునకుః దెలువ జంఘూలురను ముందంపి, తామును గతిపయవ్రియాణంబులు చేసి హాస్తివురింజేరి యంతకః బూర్వమె శుభవార్త్తః దెలిసిన పరిక్షీత్తునకు సుస్తురముగః దాము పోలు వచ్చిన యంశముల నేఱీఁ గించి సంతసింపఁజేసిరి. ఉత్తరా సుభద్రిలు కృపుసచే యూవ ద్వీత్యాంతముః దెలిసి, కలిసిన సంబంధమే యని సంతసించిరి.

---

తృతీయానువాకము.

—••ప్రొ••—

పరిక్షీత్తు మాద్రవతం బెండ్లియాడుట.

పరిక్షీత్తుచే గృవ యుయత్తులు వివాహమంగళోచిత కర్మకలావంబులు సిర్వర్తింవ నియుక్తులై మిత్ర బంధు సామంతదండనాథాదులకు శుభలేఖలను వార్యియుపచియు, కులవృద్ధుల, సంపియుః, దరలిపోవు దివనంబునకుః బూర్వదినంబుననె వారు వచ్చునటులు నేసిరి. యుయత్తుచే స్వయముగ నాషూత్తుః

దగు బధ్మివాహనుండు సపరివారుండై రాఁ బరిష్టేత్తు, తండ్రి  
యగు సభిమస్యండు వచ్చినటులె సంతసిలైను.

పెండికీ బెద్దలు, వృదులగు నైదునలు, ముద్దియలు,  
విదైల నారితేఱిన సద్గురువులు, వివాహకర్మకలాపంబులు నిర్వ  
ర్తంచు పురోహితులు, మంత్రి దండనాధులు, నహాధ్యాయులు,  
సతీర్థులు, మిత్రులు, భృత్యులు, పరిచారికా పరిచారకులు,  
విరభటులు, పాచకులు, ఏకా వేణు భేరీ కావాళాది మంగళవాద్య  
నాదకులు, వయనం బయిలి. వారిఁ వివాహములకు సాధారణ  
ముగవచ్చు ‘పాతేరినమ్మితులు’ గాని ‘దేవానాంపీయులు’  
గాని లేమండిరి. వారు రథములపై వాహనములపై శక్తము  
లపై నడకలపై బ్రియాణంబులు సాగింపఁ దివ్యరుచు దీ  
డరా, పరిషీత్తు నీలనీరదనన్నిభంబులగు నాజూనేయములఁ బూ  
న్నిన తేరిపై మృగరాజులంఘనం బగు కేతనంబు నెత్తించి, శుభా  
లంకృతుండై, ఉచితపరికరంబుల నవలంబించిన నూతునితోఁ  
గొడిన యారథము మంగళవాద్యంబులు భూసభోంతరాళంబు  
మాఱుమోయ నథిఁ పీంచి, ఇంద్రునివలెం బ్రికాశించుచు  
మద్రిపురీ పరిసరంబుం జేరెను.

ఉపశల్యండును మహాత్మావాంబున బంధుమిత్రా  
మాత్య పురోహితాదులతో నెడురు సన్నావాంబుఁ జేసి, ఆ  
చ్ఛాద నాలంకరణంబులం బరిషీత్తును బధ్మివాహనుఁ దక్కుం  
గలవారిని గౌరవించి, పిమ్మటు “ముక్కాఫల స్రిజ్ఞణి చిత్రఁ

రథ్యయు, తప్తకార్తన్వీర వేశ్వరజాలయు, మహాంద్రో నీలోవల  
హర్ష్యమాలయు, చంద్రాశ్వ సౌధాంతర భోలడోలయు, లన  
తృతాకామలకాఖిరామయు, అశేష మనోఖిరామయు నై, అలం  
కృతమగు తనపురిలో నొక్కయొడ ‘విశాలచామికర చంద్రో  
శాలయు, ఇందుకానోవల బద్ధకుడ్యయునై’ చంద్రాశ్వనీలోవల  
స్తంభంబులైపై నున్న కృతీమ పుత్రీకల హస్తంబుల నొప్పారు  
దీపికలచే బ్రికాశమాన మగు నొక ప్రాపాదమునఁ బరివార  
సహితంబుగఁ బరిక్షేత్రును విడియించి పెండ్లివారికిఁ దగినయూహా  
రోపహారాదుల నేర్చుఱిచెను.

పీమృటుఁ గార్త్రాంతికు లాసన్న ముహూర్తముం దెలువ  
ముంగాళస్నాతులు, అలంకృతులు నగు మాద్రహతీ వరిక్షేత్రులను  
ముత్తెంపుముగ్గులు, రత్నసంపుత్తోరణంబులఁ, శాతకుంభ స్తంభం  
బులఁ జిత్రోవిచిత్రో కృతీమపుత్రీకలచేతులుఁ గల కరదీపికలచే  
విరాజిలు కోర్మానాంటపము నుభయవక్షములఁవాగును జేర్పు,  
బ్రాహ్మణులు స్వస్తిపాచకంబు లనుపరింపఁ బరిక్షేత్రురోహిం  
తుండగు ‘ఉపథ్యముడును’ ఉపశల్యపుత్రోహితుండగు ‘సుమం  
తుండును’ బ్రాహ్మపీతంబుల సధివసించి “కైతకశిఖాలీలాయిత  
సుస్నైతు” లగు దంపతులుఁ బెండ్లివీటలకుఁ డెచ్చిని. సుమం  
తుండు, ప్రాచీనగ్రీవము నుత్తురలోమను గలుగు ‘అసడుహు’  
చర్మముపై బరిక్షేత్రు నుపవిష్టం జేయించె. ఉపశల్యండు తన  
జాయ నువర్కలశంబున నుడకంబు. ఏడఁ బద్ధిత్వాదఃబులు

గడిగి, తడిమొట్ట, యాతనిచే వార్పించి, మధుపర్కప్రాశనముం జేయించి, నిష్టన్వయాపుండగు నీను నాపూర్యలు వదితరముల వారును నాపరమున నచ్చు వదితరములవారును నేనును శాశ్వత బ్రహ్మాలోకము నొందుటకై కనకసంపన్న రాలును కనకరత్నా భూరణయుక్తయునగు నీమెను దాన మిచ్చుచున్నానని పరిషీతు నిలిచియిండ శ్రీఖండఫలయుక్తమగు మాదవీ హన్తు పుటము నాతని హన్తు ముల్లో మంగళచాద్యముఁ బోరుకొన నునిచెను. ధర్మము చేయుటకొఱసుఁ బ్రజాసంపత్తికొఱ కీపెం బరిగ్రహించు చుంటినని పరిషీత్తు పరిగ్రహించెను.

మున్న ‘ప్రధానహామ’ మొనర్చిన పరిషీత్తు మాద్రివ తితోగూడి ‘ప్రవేశహామముఁ’ జేసి విధ్యక్తముగా దేవతల నీరితిం బాధించెను. (1) “ఓవరుణాదేవుడా ! ఈమెను అభ్రా తృకముగా జేయకుము; ఓబృహాన్నాతీ ! ఈమెను బతిహింగా జేయకుము; ఇంద్రుడా ! ఈమె నసుతుగా జేయకుము; ” అని పిమ్మిల మాద్రివతితో “ఓకన్యకా ! నీన్న పితృగృహము నుండి తప్పించి నాగ్రహమునకు దీసికొనిపోవుచున్నాను. అచటి నుండి నీను విడివడ ఏలులేదు. నిన్నచ్చటనే స్థిరముగా నుండు నటులు చేయుచున్నాను.” అని “ఓయిందా ! ఈమె నుపు

---

(1) అభ్రాతృష్ణీంవరుణాపత్తిష్ణీం బృహాన్నతే; ఇంద్రాప్రతిష్ణీం .....కురు॥ ఏకాగ్ని కాండ॥

తుర్చిరాలనుగాను మంచి శాగ్యముగలవానినిగాను జేయుము.” అని పార్చించెను. పిమ్మటఁ బెండికిచ్చిన పెదల నుద్దేశించి “ఆర్యులారా! ఈమె మంచి మంగళములతో గూడినది; ఈమెను నీరాళీర్వించి చేరి యైశ్వర్యముతో నీమె కూడు నటులఁజేసి హిగ్గచూముల కేగుడు.” అనెను. పిమ్మటఁ యథా ఇధిగ (1) “నాజీవమునకు వోతువగు నీమంగళసూత్రమును నీకంతమునఁ గట్టుచున్నాను; ఓసాభాగ్యవతీ! దీనితో నూతేండ్రు జీవింపుము” అని మంగళసూత్రధారణ మొనర్చు. పిమ్మటఁ నువ్వులుయండు దాన దాసీజనమును రథ గజ తురగాదును, రత్నభరణములను, అల్లునకు చూపఱు లమితానందము నొందురీతి నమితముగ నిచ్చి, కొమరితకు నరణముగానమూల్యవస్తూభరణముల నొసగి, కన్యాదాన ఫలావాపికెషోడశవిధి మహాదానములను బ్రాహ్మణుల కొనఁగెను. ఎడనెడ వధువరులు ‘లాజపతామము, నప్తనదులు’ మొదలగు కిర్యలఁ జేయుసపుడు వధువరులు ప్రేమను దృఢపఱుచునట్టి వియు సెప్పుమును విడనాడరానటివియు నగు వివిధప్రమాణములఁ జేసిరి. అం దీక్రింది భర్తలవాక్యముచే భార్యకు సర్వాధికార మచ్చిన ట్యుంచబడెను

(1) శ్లో. మంగల్య తంతునాసేవ మమ జీవనహోతువా॥ కంతే బధాను నుభగే త్వంజీవ శరదాంశతం॥

(1) “ఓకవ్యక్తా! నీకీ పతికులమునందుండు ప్రేమము, నంతానముతో, గూడ వృద్ధిమగుగాక! ఈగృహమందు గృహయాజమాన్యముకొఱకు జాగరూకురాలవై యుండుము.”

(2) “ఓనారీ! నీను మామూరైయందు రాణిషికము; అత్తగారియాదు రాణిషి కమ్ము; ఆదుబిడ్డలయందు గాణిషి కమ్ము; శావమఱదులయందు రాణిషి కమ్ము!”

ఈట్లు పెండిలితఁతు జరుగుచుండ నెడనెడ బ్రాహ్మణుల యొక్క వేదిక్కాశీర్వచనములు, కపులయొక్క కృత్యాశీర్వచనములు, పెద్దల యూశీర్వచనములు, పందిమాగధుల స్తుతిషాతములు, పొందుచు దంపతులు లక్ష్మీ నారాణాశములచే విరాజిల్లిరి. ఉపశల్యం డావరసంబంధుల నమేయామూల్యవస్తూభరణాదులచే నత్కరించెను.

పిమ్మటు బరిత్స్తు నపరివారుండై ‘నవోధ’ తో హస్తిపురి కేతెంది, ఉత్తరా సుభద్రలకు నవ వథువుగూడి ప్రమేకిష్టవారల నానందాంబుధి నిమగ్గులం గావించెను. హస్తిపురియందును గురుదేశమునందును మహారాజవరిణయచిహ్నముగా బెట్టులుత్సవములు విందులు నాట్యములు విరాజిల్లెను. వరిత్స్తుతన వరివారమునకొక దేశస్తులకందతీకి వివిధబహూకారముల

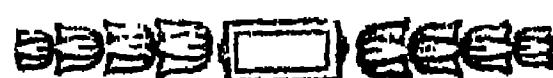
---

(1) ఇహాప్రియం ప్రజయా తే సమృధ్యతా మసిత్తు స్తుపో గార్వపత్యాయా జాగ్రహి. (2) సమ్రాజ్ఞీ శ్వశరేభవ సమ్రాజ్ఞీ శ్వశ్రావ్యంభవ ననాందతి సమ్రాజ్ఞీ భవ సమ్రాజ్ఞీ అధిదేవ్యము. బు 10-85-46.

నొనగి సత్కరించెను. మాదవతియుఁ గ్రిమంబున మహారాజు  
నోం దగినమహిమి యసిపించుకొనుచు, ప్రసజలకుఁ గన్నతల్లివలె  
సనేకోవకారకార్యములు జేయుచు, మహారాజుఁ జేయించు  
చు, ధర్మరథమములు బరిక్షేత్తు, బరితృత్తుఁ జేయుచు, తాఁ  
బరితృప్తినొందుచు, పరిక్షేత్తునకు ఛాయనలై బ్రివరిల్లుచు,  
అనంత శ్రీమతి యని వ్రిభ్యుతి నొందుచు, కదలీవంధ్యయుఁ  
గాకవంధ్యయుఁ గాక, ‘జనమేజయ, ప్రశ్నతసేన, భీమసేన, ఉగ్ర  
సేన’ లను పుత్రిరత్నంబుల నల్యిఁ గ్రిమంబునం గని యూ  
నందవాహిని నోలలాడి, పతిని బ్రిజల నోలలాడించెను. అన్నలు  
వీరుపుత్రులు క్రిమంబున విరాజ్యల్ది.

---

చ తు ర్థా ను వా క ము.



గోపరిహాలనము.

భారతీయులకు గోవుకంటే బనిత్రిమగు వన్ను వేదియుఁ  
గానరాదు. వేదములు—యాజ్ఞములు—పురూణములు—ప్రతి  
ములు—శుభకర్మములు— అశుభకర్మములు— న్యపసాయ  
ము—ఎశ్వర్యము—భోజ్యము—భోగ్యము—ఇది యది య  
ననేల, నమన్నము—గోవులో సంబంధించియే యుండును.

జీనించినంతకాలము గోవుఁ దరించితి ననుకొనడి యూ  
ఘమతస్ఫుఁడు, చచ్చిసపిమ్మటుఁ గూడ గోచానము చేసిననె

కాని పరలోకమునందలి \*“వైతరణీనది” యను సరకముఁ దరిం వలేనని తలంచుట, గోమహిమాతిశయమును నివర్ణనము గాదా! గోదానవి శేషముఁ చే ‘నృగ, ఇంద్రమ్యమ్మాడు’ లతిశయ కీర్తినొందిరి. గోవిషయకవివాదములచే విశ్వామిత్రీఁడు ఛాంతి వృధాన మగు బుఖిత్వ మొందుటయుఁ బరశురాముఁడు ఛాంతిని వీడి యుగ్రత్వము నొందుటయుఁ గలిగి. (1) “సత్య కాముఁడను జారిణీ పుత్రుఁండు (జాభాలి) శూడ్రత్వము వీడి భార్యము నొందుట గోపరిపాలనముఁ చేతనే తలస్థించెను.

కాన, గోతు భారతీయులలో నెట్టిమార్పునైను గలిగింపు గలదు. గోసంబంధమగు నన్ని చన్సువులు భారతీయులకుఁ బరమ పవిత్రములు. గవ్యమెకాక గోమూత్రము గోమయముకూడ పవిత్రదవ్యములుగా నెంచేబడును.

‘పంచగవ్యప్రాశనము’ పవిత్రకార్య మని యార్యలు తలంతురు. (2) లేగతోగూడిన ర్యుక్కయ్యావైన సెనవియుట నుండి వానికి శుభము లెట్లగునుకి అజ్ఞాన మెల్లు పోవును? అని స్ఫూర్తి, గోసంరక్షణము ప్రతిగృహస్థును విధి యని చెప్పి చున్నది. సేటికాలమానం భాళ్ళత్వులు, మహాంమదీయులు

\* మృతినొందినవాఁడు వైతరణీనదిని దాటునిమిత్తము దినవారకర్మ ములో గోదానముఁ కేతురు. దానికి వైతరణీగోదానమని పేరు.

(1) ఛాందోగ్యపనిషత్తున నీగాథ కలదు.

(2) శ్లో॥ యస్యైకాపిగృహేనాస్తి ధేసు ర్వత్సనుకారిణీ । మంచాని కుత్స్తస్య కుత్స్తస్య తమఃక్షయః ॥ అత్తస్తుత్తుతీశ॥

గోవు హాంసించుటచే వారి నార్యమత్తు లనుమానదృష్టి  
విక్షించుటకు గారణమైనది. గోవునందుండు గౌరవముచే “గోవు  
నంరక్షకసమితు” లుద్భవించుటకు హేతు వగుచున్నది. గోవు  
త్వయు జేయకున్నయెంలు దురుష్టభారతీయ వివాదము లంత  
రించి దేశ మిత్రోధికాభివృద్ధి గలడై యుండును గోమాత  
తనబిడుకు బాల సీయక, శీశువుల జ్యోతుకునకై పార్ణవాధారక  
మగు వయస్సు నిచ్చుటచేతనె వకోపకారపారీణా యని తలఁపు  
బడును. అట్టే భావ్యమైండును, స్వర్ఘమును ఏడి పరార్థవరుం  
డగుటచేతనే గోవునకు బిమ్ముటకు బనిత్రుఁడుగా నెంచుబడును.  
అందువలననె నద్దివ్యజుఁడు వర్ణితినము ప్రాప్తమధ్యాహ్నా సా  
యాహ్నాముల సంధ్యావందనమును ముగించునపుడు (1) నాలు  
గు నముద్రిములవర్యంతము నుండు గోభావ్యాఖాలకు శుభ  
మకుగాక” అని చెప్పాము. గోసంరక్షణమును గుత్తించి ప్రాచీన  
ఖుఫులు రాజులు విశేషశ్రీధ్వాహులై యుండిరి.

(2) ‘అత్రి కణ్వ జమదగ్నులు’ గోరోగోత్పర్తి హేతు  
వగు క్రీమిజాతిని నశింపుటియు సాధనములం గనిపెట్టి రనియు  
“అల్లండు, కురూరు, శలులూ” అను క్రిములవలన గోభురుటు  
గోగము లుద్భవింపుచున్న వసియు వేదముసం గలదు. వేదము

(1) చతుస్సాగరపర్యంతం గోభావ్యాఖేభ్య శ్వాహం భవతు॥

(2) చూడుఁడు నాచే రచింపబడిన వ్యవసాయచరిత్రి.

లో గోప్తాజాసంబంధమగు పెట్టు నూక్తములు గలవు. గోప్త  
తల్లి; వృషభము తండ్రి; యసి భారతమునఁ గలదు. వృషభ  
మును గుత్తించియు వేదమున విశేషముగా నుస్తుది. వృత్తివత్స  
రము మనదేశమున ‘మకరసంక్రమణ’కాలమున నాభోతుల  
నలంకరించి చేయు నుత్సువములు వరిష్టిన్నహారాజుకాలము  
నుండియే చేయిబడుచుండెను. వృషభనూక్తమని పేరు గలిగిన  
వృషభస్తవరూపకము శీక్రింది బుగ్రము, మనోహరముగ  
నుండును.

(1) “తోవృషభము తన నాలుగు పాడములచేతను అ  
లమ్మైని దౌర్జ్ఞి-వేయుచు భూమిని కర్మణవ్యాపారముచే భేదిం  
చుచుఁ గర్జణదివ్యాపారములచే గమపడిన వ్యవసాయకుని  
ఖేదమును బోఁగొట్టుచున్నది.”

గోపును దన్నుట మహాదోష మని యథర్థవేదమునను  
శ్రీమద్రామాయణమునను సిట్లు చేపుఁబడెను.

(2) “ఎవడు కూలితో గోపును దాకుచున్నాడో.  
ఎవడు నూర్యుని కెదులుగ మలమాత్రములను విడుచువ  
న్నాడో వానిమూలమును నశింపఁ జేయుచున్నాను.”

(1) పద్మః సేది మవ్రకామ స్నిరంజం మాధ్మి రుత్తిదన్ శస్త్రమే తా:  
చ్యాన్ కీలాలం కీనాశ క్షాప్తిగచ్ఛతః॥ అథ 4-11-10.

(2) యశ్చ గాం పదాన్మఫరతి. ప్రత్యశ్చ నూర్యంచ మేహాతి తస్య.  
పుచ్ఛామతే మూలం॥ అథర్వ. 13-1-56.

(1) “ఆర్యాడగు శ్రీరాముడు దరణ్యమున కేసుటకు నే నిష్పవడియుటినేని, పాపాత్ములకు నేవకుడ నగునునుగాక! సూర్యుని కెనురుగ మలమూత్రిములను విడుతునుగాక ! నిద్రిగ చు గోవును గాలితోచ దన్నుమనుగాక.” (ఇది శ్రీరాముడు దరణ్యమునకు బోవుటకు నే నిష్పవడియుండలేదని భరతుడు కొనల్యకడఁ జేసిన ప్రమాణములలోనిది.)

ఎంతయో గోవు గౌరవింపఁబడుచుండు పరిషీదాజ్య కాలముననే లురుళాంగలమునఁ గౌన్నిప్రదేశములలో ధర్మవిరుద్ధములు జరుగుచున్నవనియు, రాజుళానన వ్యతిరేక కార్యములు చేయఁబడుచున్నవనియుఁ బరిషీన్నిహారాజు విని, రాజువురుషు లచేఁ బృత్తిక్రియలు జేయించిన, జరుగుచున్న యధర్మములకుఁ దోషు రాజువురుషుల యతిచారములు కొన్ని వ్రిజోపద్మివకరముత్తే యువృత్తిల్లులు లోకస్విభావ మని యెట్టిగిన ధర్మప్రభువగుటచే స్వియముగనే పోయి తదధర్మముల నణఁపుదలఁచి యుచిత పరికరంబుల ధరించి రథారూధుడై పోవబోవ నోష్టుడ భూధర్మ దేవతారూపంబుల నున్న గోవృషంబులఁ గలి వ్రివిష్టుండును రాదలక్షణాలక్షీతుండును నగు కూర్చుండగు శూదుర్మిండు సమాపించి,

(1) ప్రశ్నయం పాణియసాం యూతు; సూర్యంచ ప్రతిమేహ తు, పాచ్ఛిఫ హంతు గాం సుప్తాం యక్కార్యోనుమతే గతః॥ రామ. అయ్యా. 15-22.

శా. కైలాసాచల సన్నిభంబగు మహా  
 గిథీర గోరాజముం  
 గాలక్రోధుడు దండహన్నుడు వృపా  
 కారుందు క్రూరుందు జం  
 ఘూలుం ఛొక్కుడు శూమ్రో జాసురగతిం  
 గారుణ్య నిర్ముక్తమై  
 నేలం గూలేగే దన్నె బంచెతిలేగే  
 నిరూత పాదాహాతిన్,  
 మఱియును,

శా. ఆహోలాంగక నశ్రుతోయ కణకా  
 లాటైన్ మహంభా రవన్  
 శ్యాలారూధ తృణావళీ కబహ్లో  
 భవ్యాప్త జిహ్వోగ్రో నాం  
 వోళస్వాంత నజీవవలైన నుదయ  
 ద్వుఃఖాన్వితన్ ఘుర్మై కీ  
 లాలాపూర్ణశరీర నామొదవు ను  
 ల్లంఘించి తన్నె న్వింకిన్.

ఇ ట్లాఫీనువృష్టంబుల రెంటేని, కంటఁశుండై తన్నుచు  
 రాజుత్తణముద్రితుడయిన శూద్రునిం దౌదవ్యలంజూచి ను  
 పరికర న్యందనారూధుండగు నభిమన్యనందనుండు కోదండ  
 సగుణాబుచేసి మేఘగంభీరదవంబులగు వచనముల నిట్లనిఁ

శాం నిన్నం గోమృలఁ జిమైనో కదిసెనో

సర్పిత్తివై గోవులం

దన్నం గారణ మేమి మద్భజసనా

థక్కోణి నేవేళలం

చు స్నేరంబులు సేయురా దెఱుగవా !

ధూర్తత్వమున్ భూమి భృ

తృన్నాహంబు వోనర్చె దెవ్యడవు? నిన్

శాసించెదన్ దుర్గృతీ.

భరిదుష్టా! దండింపఁ దగనివారల దండించిన నిన్న దం  
డింతునని వృషభంబు నుద్దేశించి వుట్టనియె.

మ.- కురుభాత్రీశ్వర బాహువప్రయుగ్మీ

గువ్తుమామండలిం

బడికింపన్ భవదీయ నేత్రీధనితాం

భశ్శేర్పిణిఁ దక్కన్ జనుల్

వొరగంషేయ రథర్మై నంజనిత జం

తుశ్శేర్పిఁ బాహుంబులన్

గురుభ క్రిన్ విదలింతుఁ జూడు మితనిన్

గోమూర్తి దేవోత్త మా !

అని భూదేషతయగు గోదేవితో స్థిటునియె.

సాధువులగు జంతువులకు

బాధలు గావించు ఖలుల భంజిపనిరా

శాధము నౌయున్నోర్  
శ్రీధనములు ఏటిజోవు సేదను తల్లి.

క. దుష్టజన నిగ్రహంబును  
శిష్టజనానుగ్రహంబుఁ జేయఁగ నృపులన్  
న్నిష్ట విధిఁచే బురాళ  
ద్రవులు సేవ్యదురు పరమ ధర్మము సాధ్యు.

అని ఐల్లు ధరణీధర్మదేవతల బుజగించి శుక్రారథుఁ  
డగు ధనఁజయప్రత్రుండు క్రొక్కారు మొఱుంగు తెఱంగు ధిక్క  
రించు తేజంబుతో దిక్కలకు వెక్కనంబయిన కలిని రూవు  
మాప నుద్దోయించిన, వాడును రాజరూపంబు విడసాడి-వాడిన  
మొగంబుతోడ భయవిహ్విలుండై హన్తంబులు సాచి త్రదాజ  
సాదమూల విస్యన్తమన్తకుండై, ప్రాణమంబుసేసి చపంకు మో  
రాజతిలకా! శరణాగతు దక్కింపుము. ఈతప్య తేమింపుమనినఁ  
ఒడిక్కిన్నపోరా జ్ఞానించే.

క. ఐర్పున కీర్తినమేతుం  
జ్ఞ

డర్పునపొతుగ్రిండు భయరసావృతజనులన్  
నిరితులు జంప నొల్లుడు  
దుర్జనభావంబు విడిచి తోలుగు దురాళ్లా.

నీవు పాపబంధుఁడవు. మదీయబాహుసాలితం బయిన  
మహీమండలంబున సిలువహలడు. రాజదేవంబున వర్తించు  
నిన్ను నసత్య లోభ చౌర్య దార్జన్య దురాచార మాయా కలహ

కపట కలుషాది ధర్మేతర సమూహంబు లాక్షయించు, నత్య ధర్మంబులకు నివాసంబగు నీదేశంబున నుండరా దని వానిని దేశాంతరగతుం జేసి, భూధర్మదేవతలం గాపాడె. ఇట్లు పరిశీతు నధర్మముగా నకలజనులకు నానందకరముగా నఱువదేండ్లు రాజ్యముం జేసెను.

పంచమానువాకము.

మృగయా వ్యసనము.

వేటు నప్తవ్యశనములు<sup>(1)</sup> నొకటియని ధర్మశాత్రుజ్ఞులు రక్తాణింతురు. సింహా వ్యాఘ్రాది పార్చిణి హింస్రీక జంతుంతోని వేటాడుల ప్రిజాపరిపాలనమున కొకవ్వడు ధర్మమరుగును. (1) “దుర్భల న్వసుల జిఘూంసువ్వులైన రుషంబులను, ఉద్దుమ పీడాకరంబులైన నీడజంబులను, అనవద్యతృణాహింసా హృషంనంబులగు మృగంబులను, మృగయావినోదంబున వథియుంచి మహోధఘండు కించిపంబును బొందడు” అని రాజునకు నేటు ధర్మతార్యముగా నొకఁడు చెప్పేను. ప్రభువు (2) “భూగ్రమై బలిసిన, వేటచే నేడ శ్శేషక్షోదరుఁడుగుఁగావున లాఘువముచే నశ్శ్వర్యత్తానయోగ్య శరీరముకలవాఁడగును. మఱియు;

(1) శ్రీహర్షునిమతము (2) కార్ణిదానుని మతము.

జంతువుల భయ క్రోధాద్యవస్థలఁ గాంచ నీలగును. బాణముల చే గుటిచూచి కొట్టుటలో లక్ష్మీశుద్ధిని గావించుకొనవచ్చును. కాన రాజులకు వేటు దుర్వ్యాసన మనంజనడు.<sup>19</sup> అని మఱియెక మహామహాలు ఉన్నాను. కాని, నిర్మాధకజంతునంతతిగూడ వేటు నెవంబున వధింపబడుట యొట్టిధర్మర్మమో?

మఱియు నేది హింసకజంతువో, యేదికాదో, యూయు ధారోపణముఁ సైయు వేటకాఁ డెటులు నిర్మాయింపగలుడు? వృారిమేసి యేరుసీరు దార్పివెడి యేణగణంబుల వధించుటలో నెట్టి ధర్మము కలదు? గడ్డిని దినుటయె మృగంబులకు దోసు బగునెడల సదా యోవథీచ్ఛేదనంబుననే యుదరంబు నింపుకొనడి మనుజనంతతి కూడ మనుష్యులరజూతికి నధరిస్తయె యగుగాడే ఖానుననె, అహింసాతత్వవేత్తలు వాతాంబు జీర్ణవర్ణశను లగు చున్నారను వాదముకూడ చేయబడుచున్నది. వాతాంబులలో గూడ సూత్రకృమినంతతి లేదా? దానిచే నెట్లహింస సేదించు నని \*‘ధర్మవ్యాధుండు’<sup>20</sup> వచించె. ఎట్లయిన రాజులకుఁ గృత యుగమునుండి నేటివలుకు వేటు వ్రౌజానంరత్సా పర్వతము తంటె వినోదముకొఱకె ముఖ్యముగాఁ శేయబడుచున్నది. ఎట్లులైన నత్తివేల మగు వేటు దుర్వ్యాసన మనంజెల్లు. సకల ప్రాణి సాధారణానందకరమైన వనంతమును, నీరికొఱకు క్రో భీంచెడి గ్రీవ మునును, డప్పిచే నోరెండ నీ రెచ్చుట లభించునా

\*ధర్మవ్యాధుని చరితము మహాధారతమునఁ గలదు.

యని శ్రీశ్రీనులమేరనుండి వాపోవుచు వచ్చు మృగంబులం  
బొంచి వధించుటలో సైట్రిథర్నము, వినోదము, కలదో మృగ  
యూ నిపుణులగు ధర్మప్రభువులకే విశదము కావలయును. నేటి  
కాలమున నీ మృగయావినోదమునకే కొండఱు ప్రభువులు  
కొన్ని లక్షల రూప్యములను వెచ్చించి యరణ్యములయందు  
నీటివట్టులఁ గొన్ని యంత్రసాధనములఁ గూడ నేర్పటిపేంచు  
చుండిరఁట !

సాధుజంతువులగు గోవృమథంబుల వీడను జూచి సహిం  
పని వరిక్షేత్ర, ఒకనొడు ధర్మమనియే ధనుర్ధరుండై, మున్మ్య  
శ్రీమోవద్రవకర శ్యావద శిక్షణమునకే మృగయా వ్యవహా  
రోచిత వేవభాషానికములు గలుగు పరివారములోఁ గూడి,  
శ్యాగణి వాగురకుల'చే బ్రథమాసితముగు, గహనముఁ బ్రహ్మ  
ఁచి, భూరి భూదారంబులను, అక్షిక్షేణంబులను, హింస్రిక  
ంహంబులను, మాయకగోమాయువులను, జిఘూంను వ్యాఖ్యమం  
ఁబులను, తక్కుంగల ముర్కిక్కడిమృగంబులఁ బెస్క్కభంగులఁ  
కంపియుఁ, జంపించియు, మృగప్రశయంబుఁ గావించి, కసిదీఱమి  
నొక్క మృగంబువెంటు ధూర్జటి యజ్ఞమృగంబును వెంబడించిన  
రీతిని వెంబడించి యేయ నది యలక్ష్మింబై కించిద్వాతంబగుటం  
బడక యదృశ్యం బగుడు నది యవమానకరం బని, దాని  
స్వదకి వ్యాపుకొన నెంచి మిట్టువల్లంబులు వెదకుచు దారితస్మీ  
దప్పిక వౌడనుడు, దాని సందుం గానక ఛోలాందోళిత మాన

నుండై, పిపాసచే నెక్కడేని మృగంబు గాని పాసీయంబు గాని కాన్నిపచునా యని వ్యాసన పిపాసలు పుర్వింగొన సరయుచు బోయెను.

అట్లు పోవంచోవ, మొమహ్యలచన్నులను వత్సంబులు గుడు చునప్పా డుద్దతంబగు ఫేనంబు లాహారంబుగాఁ గొని, ఏజనంబగు విపినస్థానంబున విజితేంద్రియుండై తపంబు సేయు వృద్ధుండగు “శమిాకుని” సమాపించి ‘విపోత్తుమా! నాచే సేయువడిన మృగం బియ్యెడ కరుదెంచెనా?’ అనుడు మానవీతంబున నుండుటయొకాక ఒపోరింద్రియములను సంయమించి దిత్తంబు నీళ్వొరాయత్తంబు సేసియుండుటచే ఒరిక్కొతును వీక్షింపక, వాని వల్లకులు వినక, స్థాసువువలెనే శమిాకండుండు ఒరిక్కొతు చూచి యాత్రుడు త స్నువమానించె నని తలంచి బుమియుని— సమాధి నిష్ఠాగరిష్టుండని—వృద్ధని—రాజు సత్సురుఘు వమమా నింపరా దని—తలంపక, సమిావంబును జచ్చి మర్గంధమిళీతం బగు నర్వశవంబును వింటికోవున సెత్తి శమిాకు సఱుతంబైటి యవమానించె. వ్యాసని కుచితానుచితపరిజ్ఞానము మన్నుయుఁ గాదెకి అప్పుడును శమిాకుడు స్థాసువువలెనే యుడు జూవి పరిక్కొతు కించిద్విచార సంసక్తమానసుండయ్యును, రాజవంబున సర్వంబుం దిగ్విదోయకయె తన చక్కిం జని హస్తిపురిం బోయే శించి యథోచితంబుగ రాజ్యంబు సేయుచుండై.

మహానుషాకము.

**పరిత్తిత్తు**

పరిత్తిత్తు కాపతప్పం డగులు.

శమించునకు శృంగియను కుమారుడు గలడు. ఆతం డవంధ్వకోపి, తపస్సీ, వాగ్ని, మేధావి, యువ. ఆతండు న్యో కృమంబునఁ గృఖుడును మునిపుష్టుతో నాచునపుడు కృశుం ఛోడ శృంగి యూతని నెకనక్కొమాడె; అపుడు కృశుండు శృంగిం జూచి తండ్రియఱుత నొక్కరాజు చచ్చినపాము నిడ నాఁడుదానివలె మిన్నుకండిన నీ కెట్టి గౌరవ ముండె నన, శృంగి నక్కోధుండై “ఏమేమి! నాతండ్రి కంఘరంబున నొక్క రాజు కిల్పిషుండు మృతసర్పంబు వై చెనే! చెప్పు చెప్పు”మని కృశుని చే సువిస్తరంబుగఁ బరిత్తిత్తుచే శమించు డవమానితుం డగులు దెలిసికొని, మాతండ్రి నవమానించిన యథమావనిపు డేడు వినుంబులలోఁ దిగ్నుతేజస్సీ యగు తత్తుని, విమంబున నవశ్యంబు మృత్తుఁ డయ్యెడు మని జలంబు లెత్తి శపించెను. పిమ్మటు దండ్రికడ కేగి యప్పటికిని వెలిని మఱచి లోన మనంబును బరమేశ్వరునంద నక్కంబునేసిన తండ్రింగాంచి భేదమావస్థండై తండ్రి యంనంబున వేరిలు మృతసర్పంబు నవలఁ శ్రాంజిమ్మ. గొంతత్తుడవునకు శమించు బహిరింద్రియంబులను మనంబునఁ బ్రివేశపెట్టి మెల్లన కాలునేతులు కడలించి తనులు విప్ప నాత నితో శృంగి పరిత్తిత్తు నుదేశించి యతనివర్ణంబును దానాతని

కీచ్చిన శౌఖంబును విన్ను వించిన శమించుండు దుఃఖతుండై  
యట్టనియే.

క. కోర్ధము తపముం జైతుచును

గోర్ధము యజ్ఞమూదులైన గుణములు బాపున్

గోర్ధము ధర్మక్రియలు

బాధ యగుం కోర్ధిగాఁ దపస్థికిఁ జనునే ?

క. తుమలేని తపసితపమును

బ్రిమత్తు నంపదయు ధర్మ బాహ్వాప్రభురా

జ్యోతిషు భిన్నకుంభములత్తు

యములట్టుల యధ్నువంబు లగు నవియొల్సిన్.

“ శ్వంగి ! తుమ విడిచి సేషు కోర్ధంబు చేఁగిని శకల  
తుమారత్తుకుండైన పరిక్షీత్తుం బరీక్షీఁక శాపం విచ్చితివి; చెటు  
చేసితివి. రాజరక్షితులయికాదె మహామును లభికతపంబులు  
సేయుచు వేవనిషాతానుషానంబుల సడపుచు మహాశక్తిమంతు  
తై యున్నవారు? అట్టిరాజుల కవకారంబుఁ దలఁచునంతకంటైను  
మిక్కిలియును పాతకం బోండైద్ది? మఱియు నరాజకంబైన రాజ్యం  
బున ననేకదోషంఖు లుత్పన్నములగును; ఉద్వోత్తులను రాజు  
శాసించి ధర్మంబును నిలుపుచు; కాన, రాజును ధిక్కారించ  
రాదు. రాజుచే ధర్మము ప్రతిష్ఠింపబడును; రాజుచే యజ్ఞ  
క్రియలు నిర్విఫ్ఫుము లగును; యజ్ఞములవలన దేవతలు నిర్వి  
చిరి; దేవతలవలన వాన కురియును; వానవలన సన్మయులు ప

డును; సస్యములవలన మనుష్యానులు జీవితురు కాన రాజే  
సమస్తజీవులకు నాథారము. దానంజేసి రాజునకు దోహముఁ  
దలవరాను. మఱిముఁ బరిష్టుండు రాజుమాతుర్చిండెఁ భరత  
కులవవితుర్చిండు, ప్రసితామవులుడగు పాండుభూపతినలె మనలు  
గాపాశుచుండెను.

### ఉ. కుత్తియనంశ్యులై ధరణి

గావఁగఁ ఒట్టినవారు బాహ్యమృణా

కుత్తియ వైశ్వ జూడ్ము లనఁ

గాగలజాతులవారలన్ స్విచా

రిత్రిముఁ దప్పఁసండఁగఁ బ

రిష్టు కాచినయట్లు రామ మాం

ధాత్రు రఘుష్టీతీశులు ము

దఁబున గాచిరె; యేయగంబునన్.

“ఆతండు వ్యనరాసక్తుండు గాపున రాజుసస్తాలిత్యంబు  
నొంది నన్నునమానించి యుండును. అట్టి మహారాజు వచ్చినపు  
దాతిథ్య వింయకపోవుటు మసతస్యకాదెఁ ఏదేవిప్రక్రియ నాలో  
చించి శాపంబునకుఁ బ్రితిక్కియ సేముట లగ్గు” అన శృంగి  
పళ్ళాత్తప్రుం డయ్యు నిప్పటికె నాశాపోవ్తులచేఁ దక్కఁం డుడ్జ్వీల  
దహనాకృతి నొంది పరిష్కిద్విఫోపాయంబున నుండు, నిఁకేల  
యుడుగు? నావచసంబు మోఘుంబు గా దనె. శమిమండు చిం  
తింది, తసతిశ్యుఁ డగుగోరముఖుం, డనువానిం బిలిది, నీ పరిగి

పరిషీతుతో యూనద్వీతాంతముం జెప్పి, తత్కవిషాగికిఁ దగిన  
మంత్రీ తంత్రోషధ కీర్యలఁ గావించుకొమృనియు, జాగరూక  
తను మెలఁగు మనియుఁ, జెస్యు మన హఁ డేగి గుర్వానతిఁ ఒరి  
తీతునకు విస్మువించి క్రమృజీ గురుసన్నిధిం శేరెను.

---

### న ప్త మా ను వా క ము.

—:0:—

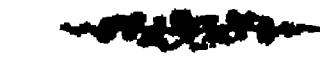
పరిషీత్ప్రోయత్తు ములు.

అక్షార్యకరణంబునకుఁ గించిత్ప్రశ్నాత్తపుం డగు పరిషీత్తు,  
తనచే శమించుఁ డవమాసితుం డయ్యు సత్యుగుణాపథానుగఢును  
రాజభక్తితత్ప్రయండునునై యవమాసించిన తన్నుఁ బ్రాహ్మావనో  
ద్వ్యక్తుంగఁ బురికొల్పుచుఁ బంపిన సందేశంబున కమితాళ్ళర్యా  
సందంబుల నొందె, శృంగియెక్క క్రోపప్రసారంబునకు ఏగులఁ  
గుందె. పిదన, తత్కునిబారినుండి తప్పించుకొను నుపాయం  
బుల మంత్రీలతో నాయోచించి పురపరినరమునందుండిన పుణ్యా  
ప్రవాహించియగు గంగాన్రిషంతీలో నేకస్తుంభనిర్మితంబగు పాఁ  
సాదంబును నిర్మింపజేసి, తత్ప్రాప్రసారంబున నేకతమ మంత్రు  
లతోఁగూడి, రాజకార్యముల నడపుచు ‘జాంగలికులు, అగ్దం  
కారులు, మంత్రతంత్రోషధకీర్యానిపుణులు, యోగులు, ము  
నులు’ డక్క నన్యల కవ్వివేశంబగునటులు దౌవాలికులకు ।

సించి, సీమాంతముల శత్రువీనివారణమునకుఁ దగు సైన్యములఁ  
గాపుంచి, అనుమానితులఁ బరిశోధించు గంటకళోధకులు జా  
గ్రిత్తసెప్పి, మనువ్యశక్తికిఁ దగినరీతిని బ్రాం రాజ్యశాసను  
ల్పకే జాగరూకుడుగ నుండియు “జాతస్య మరణం క్షమ”  
మృను నానుడికూడ వేత్తాకప్రక్కను బురికొలుప నాథ్యత్తిక  
చింతానిమగ్గుం డయ్యెను.

యోగీశ్వరసార్వభూముండగు శ్రీశుకుండు తత్త్వాలాగ  
తుం డగుటచేఁ బరిక్షేత్రది తనభాగ్యవిశేషంబ కాఁ దలఁచి  
యథోచితోవచారంబుల నబ్బుదరాయణి నర్చించి తనకుఁ గలి  
గిన వ్యనవాతిరేకము, శమిశున కొనర్చిన యవచారము, శృంగ  
కోవవ్రీసారము, శమిశుని సాత్మ్యకానుగ్రహము, తనజాగరూక  
తుయుఁ జెప్పి, తనకు ముక్కి గఱుగుహన్నువదేశంబుఁ జేయుఁ డఁ  
శార్ఫింప నమ్మిహర్షి యుట్లని వైరాగ్యవదేశము నొనర్చెను.

అ ప్రమాను వాకము.



శ్రీశుకొనశేశము.

క. గోవిందనామకీర్తన

గావించి భయంబుఁ దక్కి ఖట్టాంగధరి  
తీర్చివిభుఁకు సూఱుకొనియెను  
గైవల్యము తొల్లి రెండు గడియలలోనన.

కావున నీ కేడుదినంబులు వ్యవధి యున్నది. ఇంతలో నిందియదమనంబు సేసి హరిపాదాంబుజంబుల నాశయిచేన ముక్కీ దొరకుట యరుదే ? అని తన వాక్యాలుణ్ణంబుల మిశు సద్భేధంబు చేయుచు, ఎడనెడఁ బరిక్కీతు నేయు నంప్రిశ్శుం బుల కుత్తరంబులు సెప్పుచు మధ్దర్శనతత్వముల నిట్లు చెప్పేను.

—→ సాంఖ్యదర్శనము • —

సాంఖ్యానిద్యావిధానమును వినుము. పురుషవ్రిక్షతు లనఁ జేతనజడములు, ఇవి యనాదులు, స్వయంభువులు, సర్వ సృష్టియుఁ బ్రకృతినుండి జన్మించినదేకాని, పురుషక్రతముకాదు. దేవామునందుఁ బురుషుడు (ఆత్మ) నిమిత్తమాత్రుఁడై యుండి ముక్కీనమయమున నందుండి వేత్తైపోవును. వ్రిక్షతి గ్రుడ్డివాని వంటిది. ఆత్మ కుంటివానివంటిది. న్వితంతముగా గుర్మిడ్డివాడు గాని కుంటివాడుగాని నడువనేరఁడు. కాని, గుర్మిడ్డివానిభుజ ముపైఁ గుంటివాడు గూరుచుండి తప్పుతోర్చివను బోచుండుఁ గనుపైటి యెంతదూరమైనఁ బోచున్ననుగదా ! అల్లే తటస్థం డగు పురుషుండును జడ్మైన వ్రిక్షతియుఁ గలిసి యావ్రిపంచ మంతయు నిర్మించుచున్నారు. యజ్ఞ యాగాదికర్మములవలన ముక్కీ లేదు. పురుషుఁ డన నీశ్వరుఁడు కాఁడు, జీవుఁడె యగుఁ గాన పరోపకారాదులవలననె ముక్కీ కలుగు సందురు. వీరు నిరీశ్వరవాధులు, ఏతన్నుతప్రివక్క ‘క్షమిలమహర్షి’.

భా ధ మ త ము.

జీవేశ్వరులకు గలనంబంధము లతీందిగ్రియములు, అవా  
శ్శ్రూనసగోచరములు, అజ్ఞేయములు, కాన వానిని గుఱించి  
తెలిసికొనుట యనావశ్యకము. వృత్యక్కానుమానములే ప్రమా  
ణములు; వేదాదిశబ్దములు న్రమణములు గావు. అని బౌద్ధుల  
ముఖ్యభిప్రాయము. సాగతులమతమున సృష్టినిగుఱించి నా  
లుగు ముఖ్యసిద్ధాంతములు గలపు. అపి ‘భావన’ లనఁబడును.  
అపి యెవ్వియున,

(1) “ సర్వం దుఃఖం దుఃఖమ్ (2) సర్వం తుషికం  
తుషికమ్. (3) సర్వం స్వలక్షణం స్వలక్షణమ్. (4) సర్వం  
శూన్యం శూన్యమ్.”

అనఁ బరిక్షేత్తు చిని, వాని యర్థము వివరింప వేడుచుం  
టి నన నిట్టు శుకయోగిందుర్చు వివరించే.

(1) సర్వం దుఃఖమైన, సంసారమంతయు దుఃఖమయ  
మనియు, నీసంసారమున నుఖము లేదనియుఁ దాత్మర్యము;

(2) సర్వం తుషికమైన, ప్రతిపదార్థము తుషణకాలము  
మాత్రమే యుండును. ఉత్తరక్షణమున నుండదు. ఆత్మయును  
నది యొకస్వతంత్రిద్వివ్యము కాదు; విజ్ఞానము, వేదన, నంభు,  
నాస్కరము, రూపము సను వంచస్కంధము, పరిక్షామము.  
ఇపు డాలోచించునాత్మ పైక్షణమున కుండదు, కొర్తు దివచు  
ను. ఇది విజ్ఞానమయము. పూర్వవిజ్ఞాన ముత్తురవిజ్ఞానము

నవలంబించి తా నంతరించును. ఇట్లు విజ్ఞాన మెప్పుడును బ్రిఫించుచుండును ఇది యొక నదివంటిది. ఎప్పటి కష్ణాడు నవీ నోదకము వచ్చుచుఁ శార్పితనీరు పోతుచున్నను నదీనంజ్ఞ యొక కృటిగానే యుండురీతి నాత్కు యొకృటియే యని చెప్పాటు వ్యావహారికము. ఇది ‘సాగత’ మత సాధారణాధారమై మగుటచే టీరికి త్యాగినాను నన్యర్థనామము గలిగెను.

(3) సర్వం స్వల్పుడా మృనుట్లో స్మృతిలోని యొక వస్తువుతో నింకొక వస్తువుం భోల్పు ఏలులేదు. తసపస్త వావస్తువు వలె నుస్తుదనుట తప్ప. కానున నేవస్తులక్షణ మావస్తుదే యగు, అన్యవస్తువునకు జైల్దదు.

(4) సర్వం జూన్యమ్మన నేదియు లేదని యర్థము. సర్వ జూన్యవానులలో (१) యోగాచారులు (२) మాధ్యమికులు (३) సాతార్పితికులు (४) వైభాగికులు నను చతుర్యోధపాదులు కలరు. (१) యోగాచారులు బాహ్యజూన్యత్వము నంగికరించి విజ్ఞానమే సత్య మనిరి. (२) మాధ్యమికులు సర్వము జూన్యమే యనిరి. దీనింబట్టియే బౌద్ధమతమునకు సర్వజూన్యమత మని లోకంబునఁ బ్రసిద్ధి కలిగె.

(5) సాతార్పితికులు, బాహ్యర్థములు కేవల మనుషే యములు; ప్రత్యక్షములు కావనిరి. (६) వైభాగికులు బుహ్యర్థములే ప్రత్యక్షములు, విజ్ఞానమే యనుషేయ మనిర్థములు.

ఇందువలననే బౌద్ధులు భాహ్యవాదు లను నెవము పెట్టి తదితర మతస్థులు వారిని “‘బాహ్యకు’” లనిరి.

బౌద్ధమతమునఁ గర్జమున కెక్కుడు ప్రాముఖ్యము గలదు. కర్మమున యజ్ఞ యాగాదికము గాదు. మనుజుఁ దొన రించు పనులన్నియుఁ గర్జము లనియే యర్థము; మనుజుఁఁ తూ నొనరించు నదనత్తర్మములఫలము ననుభవింపక తప్పదు. దాసికిఁ బ్రాయిశ్చిత్తము లేదు; తప్పించుకొన వీలులేదు; అందులకై పునర్జన్మముల నెత్త వలసి యంపును. కాన జనక్క రాహిత్యముఁ గోరువారు కర్మనన్యసముం బొందవలయును. ఈబౌద్ధమతమునఁ గలియగమునఁ బ్రిచార మెక్కువ కాఁ గలదు. ఈమతప్రవక్త శాశ్వతుడు.

పూర్వమిమ్మాంస.

ఇది వేదప్రధానమతము. సాంఖ్య, సాగతమతముల నిట్టిటి ఖండించుచున్నది.

(1) “‘నుగతుడే (బౌద్ధప్రవక్త) ధర్మజ్ఞుడందుమా, కపిలుడు (సాంఖ్యమతప్రవక్త) ధర్మజ్ఞుడు కాఁ డనుట కే మైన కథ గలదా ? వా దైద్ధులు ధర్మజ్ఞులే యందుమా ? వారి కథిప్రాయభేద మేల కలుగవలెను ?’”

కావున సాంఖ్య సాగతమతములు ముక్కి నొసంగఁజాలపు.

---

(1) శ్లో. నుగతో యది ధర్మజ్ఞః కపిలో వేతు కా కథా

తావుథో యది ధర్మజ్ఞో మతభేదః కథం తయోః.

కాన (1)“వేదమంతయు ధర్మమును మూలము; దాసి దెలిసినవారు చెప్పి స్తుతులు, వారి చర్యలును ధర్మమును మూలము; సాధువులు యాచారములును ధర్మమున నాశ్చి; ధర్మముఁ జెప్పివారు లేనపు పాత్ముఁ దృష్టినోసః కు కర్మమును ధర్మమే యగును.”

కాన వేదోదిత నిత్యనైమిక్తిక కర్మముల నాశ్చిఁ ధర్మమును నోకదేవతావిశేష ముఖ్యాచి మర్కానంపరిము స్వర్గాది సుఖముల నోసంగును. అని, పూర్వమిగానాంపాశ్చ జ్ఞాలు నుడుపుదురు. ఏతన్నుతప్రవక్త జైమినిమహాత్.

యోగసిద్ధాంతము.

(ప్రాణమూర్ఖి సాధనములను పంతర్పుప్యాంది) యములను స్వాధీనపఱచుకొని సమాధిరిపూగరిమంచై గుణై నోందవాయు సంగురు. తన్నుతప్రవక్త “సతంజపిమహాత్.”

న్యాయదర్శసము.

యథార్జూన సంపాదనమునకై ప్రత్యక్షము, ఉనుచూనము, ఉపమూనము మొదలగు వానిగుత్తిచి చెప్పిమ సెమటి వత్తములవారి సిద్ధాంతములను ఖాండించు యుక్తిలే యించు విపులముగఁ గాన్నించును. తశ్శ్వరతత్త్వ మింకు ముగ్ధీమై యున్నది. ఏతన్నుతప్రవక్త “గాతముఁడు.”

(1) శ్లో. వేదభూలో ధర్మమూలమ్ స్తుతికీటిచ తస్మాం ఆచారశైవసాధువా మాత్రమ్మామిటి రేపచ. (ప్రాపత్తుమ.)

వై శేషికదర్శనము.

ఇది న్యాయదర్శనమును సర్వనిధములఁ భోలియున్నది. ఇందు పరమాణువాదము ముఖ్యము. పరమాణువుఁ, అణుక ద్వ్యాణుకూదికముగఁ మాత్రి లూప్రిపంచముగఁ సృష్టింపఁబడెను. జగత్తునందుంపు ప్రతిపదార్థమును, అణుమయమ యసు. ఆణు నంయోగమునలననే సుఖమఃఖములు, ధనిక నిర్ధనికత్వములు, రోగములు, తన్నివార కౌమధములు మొదలగునవి కలుగుచున్న వనియుఁ, బ్రహ్మయక్షాలమున నీపదార్థములాన్నియు సశించి లూప్రిపంచము పరమాణువుగఁ మాఱుననియు, పీరిమతము. ఈ మతమున నీశ్వరనామమే మృగ్యమగుట గీమతమును నిరీశ్వర మత మనఁ జెల్లును. ఈమత ప్రిపక్త “కొరాదుఁడు.” పైన్యాయ వైశేషికదర్శనములను, తగ్గఁజూతు మానురు.

ఉత్సరమింపుంస.

(వేదాంతము)

ఇది మత్తిత్తపాదులగు భాదరాయణుఁవారు ప్రవక్త గఁగెలది. జీవ బ్రిహ్మ సంబంధములగు నువనిష్ఠదార్థక్యముల నేఱి భాదరాయణ మూత్రిములనుఁపేర మద్దురు పుంగనుం ఊసరించెను. ఈమూత్రిములకి ‘బ్రిహ్మమూత్రిము’ లని పేరు. ఇందుఁ జీర్ణిబడిన యుషనిష్ఠదార్థక్యములను “ఊసబృంహణావాక్యము” లందురు. ఇందాత్మానాత్మవివేకము, జీనబ్రిహ్మ సంబంధము, విపులముగఁ జెప్పఁబడెను. ఈమతముపై దైవతాదైవత విషిష్టాదైవతాభిప్రాయములు గఱు.

దైవతము.

జీవుడు దైవుడు నీశ్వరుడు కానేరుడు డనియు, యూత్తాదేవాధారియై పరలోకమున జీవుడు సుఖముఖము లనుభునించు ననియు, తీవుడుత్తృష్టపుణ్యకర్మములచే నీశ్వరసాన్నిధ్వని నొందు సనియు, దైవతమతము చెప్పాను.

అదైవతము.

తసమతమున జీవుడీశ్వరుడు డగుటకు సత్కర్మముల నాచరించుచు, తత్కర్మఫలత్వాగి కావలయునని చెప్పాబడును. శివ విష్ణువుడి భేవము లనవనరము; ఏదేవుం బూజంచినఁ ఒంజింపవచ్చునని యైదైవతమతము చెప్పాను.

విశిష్టాదైవతము.

ఇందు జీవుడీశ్వరుడు కానేరుడు గాని, జీవుడు ముక్కినమయమున నీశ్వరునకు సాటియగు స్వరూపము నవలం బించునని చెప్పాబడును. కొండ తీమతస్థలు లక్ష్మీసమేతుడగు విష్ణునే వరతత్త్వ మందురు. వారిని వైష్ణవు లనం జను. మతేకొండఱు పార్వతీసమేతుడగు శివుడై వరతత్త్వమామరు. వారిని శైవు లనం జను.

దైవతాదైవత విశిష్టాదైవతమతములకు, ఉపనిషత్తులు, బ్రహ్మమాత్రములు మాత్రమేకాక, యువ్యతిరామవూడగు నద్రునుండు కురుక్షేత్రసంగామసమయంబున సర్వజన సంఘరకారణం బగు వ్రావిదారణాబునకు నిచారించుచు మో

హావహతచేతన్స్యం దగుసప్తదు, ముహూర్తమాత్రింబుననే తన్మౌర్ధమును మాన్చిన శ్రీకృష్ణభగవానుని యుపదేశవక్యములు భగవాన్నితలును బరమవమాణములు. ఏమత్తమైనను ముక్తి నొంద నను వగును. కాని భక్తిమతమె త్వరితముగమనుజా ముక్తి నొందించుటకు దగ్గఱదారిం జూపు నని శ్రీశుక్ండు చెప్పి బరిష్కీత్తు, భక్తిమతమున కెట్టి సాధనములు కలవు? ఎల్లు దేవదేవుని భజింపవలయును. అని యదుగ, శుకయోగియ్యు సెప్పేను.

మనోవాక్యాయకర్మములచే ‘సఖ్యము, శ్రీవచ్ఛము, దాసత్వము, వందనము, అర్చనము, సేవ, ఆత్మాలో సెజుక, సంకీర్తనము, చింతనము’ అను నీతోమైదిమాగ్దములచే శ్రీహరిని నమ్రా సేవించినయెడు ముక్తి నొందవచ్చును.

అని హరిసేవావిధానంబు లుపదేశించి, పరమేశ్వరుని విరాట్పూరూప మభివర్ణించి, పరిష్కీన్మనంబునఁ బరమేశ్వర భక్తితత్త్వంబు పాదుకోనం జేసి, యాతనిణో శుకయోగి మతీయు నిట్టనియె.

ఉ. ఏను మృతుండ నొదు నని

యింతభయంబు మనంబులోపలన్

మానుము, నంభవంబుగల

మానవకోట్లకుఁ జూవు నిత్యమాఁ

గాన హారిం దలంపు మికె

గలదు జన్మము సైకు థ్రోచ్చే వేలు  
మానవనాథ ! పొందెదవు

మాధవలోక నివాస సాఖ్యములు.

అని చెప్పి శుకర్మాగి య చ్ఛముగఁ జనఁ బరిత్తు  
దేవావతనపర్యంతము సేయగల యుచితకర్మములు జేయుచు,  
ఆ. సుతుల హితుల విడిచి చుట్టూల విడిచి యి  
ల్లాలి విడిచి బహుబలాలి విడిచి  
రాజు హృదయ మిసియే రాజీవనయనుపై  
ధనము విడిచి జడుదనము విడిచి.

న వ మా ను వా క ము.

తత్కుని ప్రయత్నములు.

తత్కుడు శ్రుంగిచేఁ బ్రేరితుండై పరిత్యుతిమహాం  
డగు నర్జునుడు తొల్లి, భాండవదహనంబునఁ దనకును దన  
యనుయాయులకును నిక్కట్టు కలుగఁసేసి, అపకారంబు సేయు  
టయ కాక, అప్పుడ తన జ్ఞాతి యగు నశ్వరేనుతల్లిని వధిం  
యు, కర్మయుద్ధంబున నశ్వరేను వధించియు, తనజ్ఞాతికి మహా;  
కార కార్యంబులు జేసియుండుటచే నాతనిపోతుఁఁ డగు పరీ  
త్తునెన వధించి పగ నీగుదు నని తలంచి, వృత్యక్షయుద్ధంబున  
బరిత్తుఁఁ జెనక శక్కయంబు గాడని, స్వభావంబునసె కట్టిలవర్తనుం

డగుటచే, కట్టిలవర్తనముననే యంతనిం జంవ నిశ్చయించి, తనకు దోదుగఁ గొందడి భుజంగులు గొని, మాటువేసంబుల సవలంబించి హస్తి పురి కేతెంచుచుండెను.

క శ్యు వు ని క థ.

తత్కుడు విషప్రయోగంబుననే వరిక్షేత్రును వధించునని కురుదేశమునం దంతటను జనులు చెప్పుకొనుచు, వరిక్షేత్రుపై గల భక్తిచే విచారమగ్నులగుచుండ ‘జాంగలికండును, మహాతవస్మీయు నగు కశ్యపుడును విశ్వర్షింఢు ఏని, నిస్సువ్యంపుగాన వరిక్షేత్రునకు నిషప్రయోగం బైను దాను బృత్తికించి, దేశిపకారమును కేసి, రాజుచే నమితమగు బహుమతి పొందవచ్చు నని తలంచి, విషాపనోదకములగు మణిమంత్రోహధానులు గొని యొకజనవదంబునుండి హస్తి పురి కేతెంచుచుండెను. అట్లు వచ్చు కశ్యపుని, తత్కుడు హస్తి పురికి గన్యుతిమాత్రదూరంబున దారసించి విష్టోత్తుమా! మా దేయూ రెచ్చటి కేగుచుంటి కేయేవిద్యల నభ్యసించితి రని, ప్రస్తావసహార్యకంబుగ సదుగ నాతం డిట్లనియె.

కశ్య— దేశమును సుభీతముచేసి నత్కరిపాలనమునేయు శ్రీమత్పరిక్షేన్మహరాజు నొక బేటయగు విపులు గినిసి, కురుదేశముపై గన్మావేచి యెట్లులైన నీదేశమున కువద్రివము గల్పింపుడలఁచు తత్కశిలానగరాధీశుం డగు తత్కుని, బ్రాత్న శోంప, భుజంగుండును తంధార్ణస్వేషియు నగు నాతత్కుండు

వృత్యకూబుగఁ బరిత్తిత్తుతో ననిసేయలేక విషప్రయోగంబునఁ  
గుటిలగతి నామహరాజుం జంప యిత్తుంచుచుండె నని వింటిని.

**తత్త**—అగుగాక మి కందు బ్రస్తి యేమున్నది.

**కశ్య**—నేను జాంగలికఁడను ; ఎట్టి విషప్రయోగంబు  
నైనఁ దూరిటిలో బాపఁగలను ; నా ప్రభువునకె యుట్టి యిక్క  
టులు సంభవించిన నాప్రజంగనఁబడచి నే నాతని విషవిముకుం  
శేయునును.

**త**—తత్తుకుం డాశీవిషాగ్రేనరు డని యెఱుగువా ?

**క**—అగుగాక ! నే నాతని ఈతను ; మఱియు నాతని  
విషంబులఁ గ్రుటిలో నివారింపఁగలను ; నారాజునకు, దేశము  
నకు, సంభవించు నుపుద్వివంబును బోగ్గొట్టి సంరక్షింప సిద్  
ముగ నుటిని.

**త**—కశ్యపర్సి ! నీదేశభక్తికి, రాజభక్తికి, మెచ్చితిని.  
నేన యాత్కుండఁ నీ వెంతవాడవయ్యను నావిషాగ్ని నార్ప  
లేను. నిదగ్నముఁ జూడుమని, సన్నిహితంబును, పెక్కలూడల  
తోఁగుడినదియు నగు నొక్క న్యగోర్ధముపై దనవిషంబు  
నుపయోగింప సది భగ్నున మండి భగ్నుశేషంబయ్య. దానిని  
దత్తసందు కశ్యవునకుఁ జూపి దీని క్షెట్టి చికిత్సఁ శేయుగల వని  
యెను.

**క**—చూడుము నాప్రజ్ఞ నని యాభస్నముఁ జక్కఁగఁ  
జోగుఁజేసి మంతోర్ధవకముఁ బోష్టింప సది యంకురించి

యంతన, ద్విదశితంబై — విటపియై — యెప్పటినటే బెద్ద నుట్టి  
యై — సకల జంతుసంతానముతోఁ గూడియుండే ఆవృత్తంఖన  
నంతసు ముందు మత్తాకులకై హస్తిపురినుండి వచ్చి చెట్టు నాథి  
రోహించిన శ్రీత్రియబాలుండును జచ్చి తిరుగ బ్రాతికి విట  
పాంత్రూర్మతుండై ఏరల నుడువులు వినుచు సేదఁదేఱుచుండెను.

**త** — ఆశ్చర్యతీశయంఖు నొంది) విప్రోత్తమా ! నీ  
మహామ కత్యానందాశ్చర్యములం బొందితిని ; పరిక్షేత్తుచున్న  
ధనముకంటే బెస్కమడుంగులు ధనము నీ కిచ్చెదను. పరిక్షే  
త్తోణ నురత్తఽాద్యమమును మాత్రము మానుము.

**క** — నీవు సేయువని నాదేశమునకు ముప్పుగలిగించును ;  
నాదేశ మిశ్రుడు రాజున్వింతము. నీవు, పాండవులు పరలోకప్రాప్తి  
నొందిన సందుబ్బాచి శకునిపోతుఁసి మోసగించి, గాంధారదేశ  
మును ధ్వంసముఁజేసి, తత్కశిలారాజ్యమును స్థాపించితిచి. అట్టు  
మాకురుదేశముఁగూడ ధ్వంసముం జేయదలఁచితివా ? నీవు  
పాలించినయెడల రాజున్వింతంబగు కురుదేశము జిహ్వగుండవగు  
నీచే రాజవంతమే యగునుగాని, రాజున్వింతము కానేరదు.

**త** — నీరాజభక్తికి మెచ్చితిని, నీజాతివాదుతపస్వీ—  
వృద్ధుడు — అనవరాధియు నగు, శమికు నవమానించిన రాజు  
నిన్ను రే పనమానింపఁడుట కేమి నిదర్శనము ? నేను మిం  
చాతియందుఁ బోమకలవాడనై, శృంగి యుపదేశముచేణన

వరిష్టిత్తుఁ జివ నేతెంచితిని ; గాంధార రాజ్యము నాక్రమించి నటులు మింగురురాజ్యము నాక్రమింపను.

క——దేశమున వుపద్రోషము వచ్చినపుడు జాతి మతభేదము లుండరాదు. కస్టిలాగమనుడవగు నిన్ను, బ్రేహేపించిన మాశ్రంగిము నాకు శత్రుండ ; వ్యుమెనం గాలిమ్ము ; నీవు మాదేశము నాక్రమింప వనుటుఁ నమ్మక మేమి ? నీమాట కే నొడంబడను.

త——(తనలో) ఈతనికిఁ బట్టుదల మితిమాఱియున్నది. వరిష్టిత్తును నేను చంపినను, ఆతఁడు చేసిన లోకోపకార కార్యములచే బ్రజల కాతనిషై భక్తి మిక్కట్టుమై యున్నది. అందువలన నాగులు దేశ మాక్రమింప దేశస్తు లంగీకరింపక తిరుగుబడి నా తక్షశిలారాజ్యమునె ధ్వంసయుఁ జేసి నాన్ని రాజ్యభ్రష్టమిగఁ జేయంగలుగునురు ; అంఘుల కీ బీదబౌపని వాక్యములె తారాక్షణములు. ఎటులైన మిత్తుఁడగు శృంగి పని నెఱిన్నిర్మవచ్చిన నేను మోఘుకార్యాదనని నాగు లనుకొన కుండఁ దగిన యుపాయము కావింపవలయును. ఇట్లు తప్పక సేయుదును.

(వకాశముగా) కశ్యపా! నీవాక్యముల కానందించితిని నీ వొకపని నే నొకపని చేకొని చేయుట యుక్తము. చెప్పినచూపున నీదేశము వంకం దేశ్చచూడను. రాజు ప్రాణాను

ఎను మాత్రము నాకు వదలుము. నీదారిద్వియవిచ్ఛిత్తి యుగు నంతఃకంటె మితిమాల్హిన ద్వివ్యము నీకొనంగెదను; పరిష్కారు మహారుడే రాజుసును; నేను మిథిశేషమున కుపద్భినముగా గా వింపను; సమ్మము. దీనికి నీ వంగీకరింపుము. నావారియెదుటు జేసిసప్రతిన సెఱపేర్పునిమ్ము. దీనికి నీ వాటంకపఱదిన యెవరిశక్తి వారు చూచుకొనవసి యుండును అప్పుడు న్నానైన్నయముతో మిథిశేషముపై దండయాత్ర సలిపెనను. భవిష్యత్తు దైవాధినము యుగు. నేను నొక రాజుమాత్రుండ; వృత్తిజ్ఞానిర్విషాణము నాకును విధియని తలంపుము.

క—(తసిలో) ఏడు కట్టిలగమనుడు. దేశముపై దండయాత్ర నడపిన దేశిపట్టవ నుగును; ఆడినమాట తప్ప కుండఁగ నీతఁడు. పరిష్కారునుమాత్రము నధించినఁ గౌంత మేళా యుగు; అనపరాధి యుగు శమిశు నవమానించినందుఁ కాలఁడు ప్రతిఫల మనుభవింపఁగను. అనున నాతని కుమారుడు రాజు కాగలఁడుకదా! నా కమిశధనముకూడ లభింప నున్నది. అని తలంచుచుఁ దక్కకనిఁలో (ప్రికాశముగా) తక్కకా! నీవు కి ద్విజహ్వతఁ జూపిన నా మంత్రఁతంత్రములఁచే నీరాజ్యమును, నిన్నును, నశింపజేయుదును. కాన మాటానిలుపుకొమ్ము. పరిష్కారు నీ వెటులుసేసిన నే నంగీకరింతును. అనపరాధియుగు తపస్వి నవమానించినందుఁ కాఫలము పరిష్కారు త్తునుభవించుగాక; తత్తుటుంబమువారి కుపద్భినము రానీయకము. నీవును మద్దత్తు

జండ వగ్గటు, నీవుతినను నిర్వహింపఁ జేయుటయు నాకు విధియే.  
నా కెంత ఘన మిచ్చెదవు ?

తున్నే చెప్పినచోప్పునఁ జేయుదును. కురురాజ్యమునకుఁ  
గాని, పరిక్షేధ్వాశబ్దాగాని యెట్టి యలుపద్భివమును రాసీయ  
ను, నీ కింద కోటినిమృముల నిచ్చుచున్నాను. అని తనభృత్య  
లచేఁ గొనిరాఁబడు ధనములోఁ గోటినిమృంబుల సెంచి, వేస  
డంబులపై వేయించి, వరిరక్తకులతోఁ గళ్యపుంటికిఁ జేరు  
నాట్టాపించెను. కళ్యపుఁడును దన జీవితంబుస నంతటి ధనరాజిం  
జూడునివాఁ డానుట నత్యానందము నోంది న్వజనసందమును  
ఎడలిపోయెను.

భేదోపాయముచే న్నట్టు కళ్యపుని లోఁబఱచుకొని తక్  
కుఁడు, అనుయాయులతోఁ హస్తిపురిఁ జేకి రాజుప్రాసాదముఁ  
శేరునుపాయములఁ గానక, రాజు మంత్రి తంత్రోమధవిదులగు  
వనాట బూర్జివ్యాఖ్యలకు, బ్రహ్మగులకు, మాత్రము ప్రవేశము  
నిచ్చుచున్నఁడని విని, తన యనుయాయు లగు నాగులుమారు  
లకు మునిశిఘ్యల వేసములు వేయించి మంణోదకములు,  
పుంతిఁంచిన ఘలములు, ఓషధులు, వారు తమ యాశ్రీమము  
నుండి తెచ్చినటు లభినయింపఁ కేసి పంపెను. అట్టు వంపఁబడిన  
వండ్లుఁ గొన్ని విషప్రియక్తుం బగునటులు విషక్రిమిద  
షుంబులైనవియు, మట్టికొన్ని మూర్కొనినంతన చంపునివమును

ఒర్చేశ పెక్కిసివియుఁ గలవు. ఇట్లు వారఁ సంసి తాను తిరస్కరణీ  
విద్యచేఁ బై నుండెను. ఆకృత్తిమవేష నాగులు, దౌవారికుల  
చే బుహ్యశ్రీమములనుండి విషాపనోద మంత్రోదకఘలాదులఁ  
దెచ్చితి మని రాజుసకుఁ గఱు రంపి, ప్రవేశమున కనుష్టునొంది,  
ప్రవేశించి (1) “దీర్ఘమాయురస్తు” అని కషటాశీర్యచనముఁ  
జేసి, ఇని మున్యశ్రీమానీతంబులు, మాగురువులు మిం కంపి  
రని యనామతరు లగు మునులపేరులు సెప్పు, కాలకర్మవళం  
బున నాతండు వాసని స్వీకరించి, వారి సిర్గమనంబున కనుష్టు  
నిచ్చి, శుక్రాపదేశమున సిట్లు పరమేశ్వరుని ధ్యానించుచుండెను.

—♦ పరమేశ్వరునుతి, పరిషీలన్మరణము. ♦—

ఉ. ఏవిభు వందనార్థునము

లేవిభుచింతయు నామకీర్తనం

బేవిభు లీల లద్ముతము

లెప్పుడు సంశ్రీవణంబు సేయ, వో

పావలీఁ భాసి, లోకము శు

భాయతవృత్తిఁ జైలంగునండు నే

నాపిభు నాశ్రీయించెద

సఫూఘునివర్తను భద్రీకీర్తనున్.

(1) దేర్ఘం + అయుః (తేక) దీర్ఘ + మాయుః, అని పదవిభాగము.  
(మాయుః = కైత్యగోగము.)

ఉ. ఏవరమేశు పాదయుగ

మెప్పుడుఁ గోరి భజంచి, సేర్పురుత  
లోవలిబుద్దితో నుభయ  
లోకములందును జడ్డుఁ బూసి, దేఱే  
తాపము లేక, బ్రహ్మగతిఁ  
దారు గతశ్రీము లై చరింతు రే  
నాపరమేశు మొర్కెట న  
ఘోఫునివర్తును భద్రకీర్తనున.

ఊ. తపములఁ కేసిర్మైన మఱి

దానము లెన్నియుఁ కేసిర్మైన నే  
జపములఁ కేసిర్మైన ఫల  
సంచయ మొన్హీ కేర్పుకొన్న హో  
యు పదములై దురంతవివ  
దంచితరీతిగ నొప్పుచుండు న  
య్యవరిమితున్ భజించెద న  
ఘోఫునివర్తును భద్రకీర్తనున.

ఎ. అణవో, కాక కడున్ మహావిభుత్యో,

యచ్ఛిన్ముణో, చిన్నుణో,  
గుణియో, నిర్మణుణో, యటంచు విబుధుత  
గుణిథపత్తుత్యోనూ

ర్జులై యేనిథు పాదనదృభజనో

త్స్తర్జుంబులం దత్తువీ

త్స్తముం శేసేద రథ్యై విష్ణుఁ బరమునీ  
టు ఇఁ  
నర్మాత్ము నేనించెదన్ .

ఉ. ఎవ్వనిచే జనించు జగ

మొవ్వనిలోపల నుండు లీన్నమై

యొవ్వనియంమ డిందు జీర

మేళ్వైరుఁ డెవ్వైడు మూలశారణం

బెవ్వు డనాది మధ్య లయుఁ

డెవ్వైడు నర్మముఁ దాస యైనవాఁ

డెవ్వైడు వాని నాత్ముభవు

సీళ్వైరు నే శరణంబు వేడెనన్ .

అని వరితీత్తు వరమేళ్వైరుఁ బ్రార్థించుచు, కుహనాముని  
కుమారులు సన్నిధి నుంచిపోయిన ఫలంబులం దత్తు-లన్ను  
హితులగు మంతుల్లో గొన్ని యిచ్చి, అందుఁ జూపున  
కందంబుగ నున్న ఫలం బొండు తీసి మూర్కు-నుడు, అందుండు  
వరిమశమిళిత్తైన విషము శ్యాననాశములలోనికిఁ జొచ్చి) రక్త  
వ్రీసారము నాపుచుండె; అంతలో రాజు మూర్కు నొందుచు  
నందుండు క్రీమిసంఘరూతపుఁ గాటుచే నసువులను విడిచెను.  
సన్నిధి నున్న మంతులు స్వహాస్త స్థితఫలంబు లట్టివ యుగునని  
వానిం శాఱ్లవైచుచు విష్టవైద్యులు బిలుచుత్తొందరలో నుండు

దత్తకుఁ డాలని నైపుణ్యముచే నాప్రాసాదంబున కగ్గిఁ దరికొల్ప  
సది యొక్కణమునన రాజశవంబుతో భస్త్రపటలం బయ్యె ;  
తత్త్వాప్రాసాదస్త పరివారం బెటులనో వార్షికంబులతో నీవలం  
బడేరి. భయభ్రాంతులై వారు చూచుండఁగనే తత్తుకుండును  
మాయామాణవక వేషభారు లగు నాగులును, నల్లని దీర్ఘు  
దేవాంబులతో నంతలోన యదృశ్యులైరి. హతాత్కృత మగు  
నీదారుణకర్మమునకుఁ బ్రథి సేయసేరక రాజకుటుంబరక్షణమను  
రాజ్యరక్షణమును, అమాత్యులు జాగరూకులై చేయుచు, పంచ  
శరద్వియస్తుడు బాలుడు నగు జనమేజయునై గర్వ  
ముంచి పరిష్కిత్తునకుఁ బారతాస్కరియలు పురోహితుడు  
చేయునటులు జేయించిరి. పితృమేధానంతరమును బౌర పురో  
హత మంత్రి దండనాథులు కూడి జనమేజయునిఁ గురురాజ్య  
మునకుఁ బ్యాధిషిక్తం జేసిరి.

ఇది

క్రీమతోస్తండిన్యగోత్ర పవిత్ర పెండ్యుల వేంకయాఖ్యపుత్ర.  
మహాభాగతచరిత్ర వ్యవసాయచరితాది బహుగ్రంథ  
ప్రాణేత్ర వేంకట సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్ర కీరచితం  
బగు పరిష్కిచ్చరితంబు నర్వింబును

న మా ప్త ము.