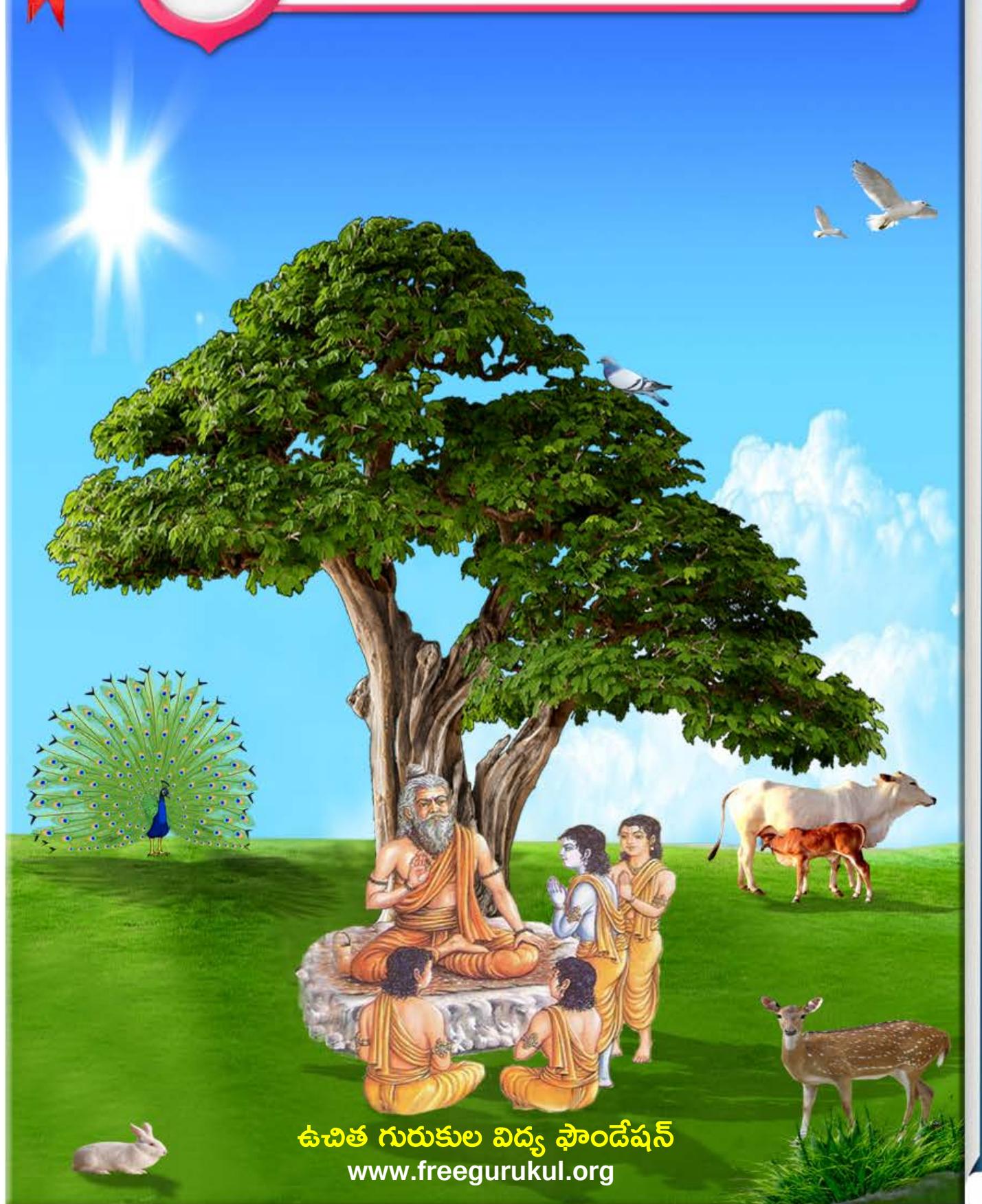


భగవద్గీత

భగవద్గీతా పరిచయము



ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేష్టన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



శంకరాచార్య మధ్యమం



అస్క్రూదాచార్య పర్యంతాం



పందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో బాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ (డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకలించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియజేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో బాగంగా ఈ పొందేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్కరణ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు ప్రాసినట్టయితే లేక సేకరిస్తే మాకు తెలియజేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిజేయటకు, భాగస్వామ్యం ఆగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రభించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, బిగుమతి(డోస్టోప్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ అప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తిజ్ఞానం, ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలోని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైట్ అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకోన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేబి ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందలికి అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పొద సమర్పణమన్న

ಭಾರತ ಪ್ರಭುತ್ವಪು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ - ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಅಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc.

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals Newspapers Palm-Leaves (Manuscripts)

Title: Ramayanam

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language: Telugu

Scanning Centre: Any Centre

Clear Search

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click [Here](#) to know More about DLI New!

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritITD.TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity <small>New!</small>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	--------------------------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వవేకానంద

“దూసాలలోతల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శేషమైంది! దాని తరువాతిది లోకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అనుదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ పూడ్చలలో నిలిచి బోకూడదు. లోకమంతబీనీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. స్వాందవ వేదాంతం ఎన్నదూ ఈ దేశం దాచి బోలేదని చెప్పేవారు, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్లిన సన్మాసిని నేనే అని చెప్పేవారు, తమ జ్ఞాతివరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచేతుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొఱధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు, అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జిపించి, లోకిక జ్ఞానాన్ని సంఘనిర్మాజ విజ్ఞానాన్ని విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు, కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజు పుష్టుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్చట్టంగా ఇరగవలని ఉంది. భారతదేశం నిరాచంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమాత్మిక ధర్మాలను బోధించదానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికి భారతదేశంలో కొన్ని సంస్కలను నెలకొల్చాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్టులు, జవసంపన్నులు, బుఱువర్తనలు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇవ్వారక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్కార భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లోంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్టం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోనీ మహాస్వత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికి కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తాంది. అనేక శతాబ్దాలూగా ప్రజలకు క్షద్రసిద్ధాంతాలు నేర్చడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయట్టాంతులై, పతుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్నానరూపులమనే మాటను వినదానికినా వారెన్నదూ నోచుకోలేదు. “సీచాతిసిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. *



ॐ

తీమద్

భగవాన్తు పరిచయం

సంకలనం : బాలగంగాధర పట్నాయక్.

కృత్జ్ఞతలు :

ఈ పుస్తక ప్రమాదకు శ్రీ తిరుపతి దేవస్తానముల వారి ఆధ్యాత్మిక గ్రంథ ప్రమాద సహాయ పథకం క్రింద 75% అర్దిక సహాయం మంజూరు చేసిన T.T.D కార్యనిర్వహణాధికారి గారికి, సంబంధిత అధికార పదము వారికి, మాహాదయ పూర్వక కృత్జ్ఞతలు

ప్రాప్తిస్తానము :-

1. శ్రీశాంతి ఆశ్రమం.

P. O. SHANTI ASHRAM.
East Godavari District, AP.
533 446

2. Sri Bala Gangadhar Patnaik
C/o. Sri Ashok K. Patnaik
III-6, NTPC Temp, Township
P. O. DEEP SHIKHA
Dist. Angul - Orissa
759 147

శ్రీమద్ భగవట్లితా పురిచయం

ముందుమాట.

“భగవద్గీతచదవడమే! అయ్య బాబోయ్! నాతరం కాదండోయ్! అయినా ఇప్పటి నుండి ఇవిఅన్నీ మనకెందుకు? ముసిలయితే, మాచుకోవచ్చు.” అని అనుకోనే ఆధునికులు అనేకులున్నారు. ఈ ధోరణి, ముఖ్యంగా, ఇంగ్లీషు చదువుల ప్రభావం లోనున్న వారిలో బాగా కనిపిస్తుంది.

సుమారు 6,7, దశాబ్దాలుగా, స్వామీ చిన్నయానంద లాంటి మహోత్సులు చేస్తుండే నిర్విరామ కృష్ణఫలితంగా సనాత ధర్మ పునర్దృరణ కార్యాలు కొంత ఊపు అందుకొన్నా, వాటిప్రభావము ఎక్కువగా మేధావి వర్గాల వారికే పరిమితమై, క్రింది స్తరాలకు అంతగా దిగి వచ్చినట్టు కనబడదు. భగవద్గీతమై ఆదిశంకరుల నుండి, అధునికుల వరకూ, అనేకులైన మహానీయులు భాష్యగ్రంథాలు రచించినా, గీతలోని నిగూఢమైనవేదాంత విషయాలు సామాన్యాల అవగాహనకు అందుబాటులో లేని కారణాన, గీత ఒక గగన కుసుమం గాను, పట్టు గుడ్డలో మళ్ళుబడి, పూజగదిలో నుంచ బడే ఒక పవిత్ర గ్రంథంగానే, నిలిచిపోయింది. అందుచేత, గీతాధ్వయనం పట్లసామాన్య చదువరులలో ఆసక్తిని, కలిగించే సంకల్పంతోనూ, మహాన్నతమైన గీతా సౌధసింహాద్వారానికి, ఈ పరిచయ పుస్తకం ఒక నిచ్చెనూ ఉపయోగపడగలదనే ఆశతోనూ, నాకు ఏవిధమైన యోగ్యతలూ లేకపోయినా, ఈ సాహస కృత్యం చేయడమైనది. గీతతో ఎలాంటి పరిచయమూ లేనివారిలో, ఈ పుస్తకం, “గీతలో నేమి ఉందో తెలుసుకుండాం” అనే ఉత్సుకతను కలిగించగలిగితే, ఈ ప్రయత్నం యొక్క ప్రయోజనం సిద్ధించినట్టే భావించ వచ్చును. ఈ క్రింది గ్రంథాలనుండి విషయ సంగ్రహం చేయబడింది.

1. Sreemad Bhagavadgita - by H H Swami Chinmayananda.
2. The Bhagavadgita - by H H Swami Sivananda.
3. గీతారహస్యము - లోకమాన్య బాలగంగాధర తిలక్.
4. గీతా మకరందము - స్వామీ విద్యాప్రకాశానంద గిరి వారు.
5. బ్రహ్మసూత్ర దర్శనము - బ్రహ్మశ్రీ నోరి శ్రీనాథ వేంకట సోమయాజులు గారు.
6. బ్రహ్మజిజ్ఞాస(2వభాగము) - బ్రహ్మశ్రీమరిబోయిన రామసుబ్బయ్యగారు.

“శ్రీ భగవానువాచ” అనే పేరుతో, గీతలోని కొన్ని ఆణిముత్యాల మెన్నుకొని, ఆధునికులకు సులభ గ్రాహ్యమైన రితిలో ఈ పుస్తకానికి రెండవ భాగము, 340 పేజీల ప్రాతప్రతి తయారయినది. ఆ భగవానుని అనుగ్రహం ఉండి, ధార్మిక ప్రమరణకర్త లెవరైనా చేయాత నిచ్చి), పూనుకుంటే, ఆ గ్రంథం ప్రకాశం పొందవచ్చునని ఆశిస్తున్నాను.

భాషలోనూ భావప్రకాశంలోనూ, కనిపించిన లోపాలు సంకలనకర్తవిగానే గ్రహించి, సహాదయతతో మన్నించవలసినదిగా వేడుతున్నాను.

గీతాజయంతి, 1997
 దీపశిఖ, NTPC Township
 ఒరిస్స) 759 147

బాలగంగాధర పట్టాయక్
 (సంకలన కర్త)

విషయ సూచిక.

1. భగవద్గీత హిందువుల మతగ్రంథమా?
2. భగవద్గీత అంటే ఏమిటి?
3. భగవద్గీతా ప్రాశ్నాము.
4. గీతోపదేశం ఎందుకు చేయబడింది?
5. గీతోపదేశం యుద్ధభూమిపై చెయ్యడం సమంజసమేనా?
6. గీతలో అర్థమనికి యుద్ధం చెయ్యమని శ్రీకృష్ణుడు ఒత్తిడి చెయ్యడం హింసకు పురికొల్పడం అనిపించుకోదా?
7. బ్రహ్మము అంటే ఏమిటి?
8. భగవంతుడు అంటే ఎవరు?
9. భగవంతుడు ఒక్కడే అయినప్పుడు మరి హిందువులు ఇందరు దేవులు ఎందుకు కొలుస్తారు?
10. స్వామీ ఎలాగ జరిగింది?
11. ప్రభయం అంటే ఏమిటి?
12. జీవుడెవరు? సంసార బంధం అంటే ఏమిటి?
13. శ్రీకృష్ణుడు భగవంతుడా?
14. మానవ జీవిత లక్ష్యం ఏమిటి?
15. కర్మసిద్ధాంతం అంటే ఏమిటి?
16. గీతలో చెప్పబడిన ముఖ్యమైన విషయాలేంటి?
17. మానవుడు పతనం చెందడానికి కారణం ఏమిటి?
18. కర్మయోగము

19.	రాజయోగము	39
20.	భక్తియోగము	42
21.	జ్ఞాన యోగము	45
22.	ఆత్మ	47
23.	ఓంకారము (ప్రణవము)	47
24.	పరబ్రహ్మ స్థితిని పొందడానికి ఉత్తమాధికారి ఎవరు?	48
25.	సాధన	49
26.	ఉత్తమ కర్మయోగి లక్షణాలు	50
27.	ఉత్తమ యోగి యొక్క లక్షణాలు	52
28.	ఉత్తమ భక్తుని యొక్క లక్షణాలు	52
29.	ఉత్తమ జ్ఞాని యొక్క లక్షణాలు.	53
30.	ప్రీత ప్రజ్ఞని లక్షణాలు	54
31.	త్రిగుణాలు, గుణాతీతుడు	56
32.	దైవీ గుణ సంభవులు	58
33.	ఆసురీగుణ సంభవులు	58
34.	సమత్వము	60
35.	శరణాగతి	62
36.	మోత్సము	64
37.	దైనందిన జీవితంలో గీతా జ్ఞానం ఎలాగ ఉపయోగపడ్డుంది?	65
38.	భగవద్గీతా సంగ్రహము	74

శ్రీమద్ భగవట్లితు పురాణమం.

1. భగవట్లిత హిందువుల మతగ్రంథమా?

ప్రతీ మతానికి ఒక మతగ్రంథం ఉంటుంది. ఆ గ్రంథాన్ని ఒక మతప్రవక్త ప్రాయడం గాని, చెప్పి ప్రాయించడంగాని జరిగియుంటుంది. కానీ హిందువులు అనబడే వారికి మాత్రం ఒక నిర్దిష్టమైన మతగ్రంథం అంటూ ఏదిలేదు. కారణం- హిందూమతం అంటూ ప్రత్యేకమైన ఒకమతం ఏదిలేదు. స్ఫుర్తి ఆదిలో వెలువడినవేదాల ఆధారంగా ఏర్పడిన ధర్మమేసునాతన ధర్మం అనబడి, వెలసింది. ఈ ధర్మాన్ని అనుసరిస్తున్నవారిని హిందువులనీ, వారి అనుష్ఠానికి హిందూ మతమనీ, ఇతరులు పేర్కొని వ్యవహరింపగా, ఆ నామకరణం నిలిచిపోయింది.

వేద వాంగ్మయం అనంతం. దానిని అధ్యయనం చేయడానికి ఒక మానవ జనక్కు చాలదు. మానవాళ్లపై అత్యంత కరుణాచే అవతార మూర్తి అయిన కృష్ణదైప్యముడు, అంతటా విడివిడిగా విస్తరించియున్న వేదాలను పొందుపరచి, విభజించి చతుర్యోదాలుగా గ్రంథపుంచేసి, వేదవ్యాసునిగా ప్రసిద్ధికొన్నాడు. వేదశాస్త్రం సారాంశాన్ని, తాను రచించిన మహాభారత, భాగవత, బ్రహ్మసూత్ర, ఆష్టాదశ పురాణాది గ్రంథాలలో పొందుపరచాడు. వేదాలకు చివరమండు జ్ఞాన భాగాలను వేదాంతమనీ, ఉపనిషత్తులనీ అంటారు. ముఖ్యమైన 108 ఉపనిషత్తులలో, అతిముఖ్యమైనవి పది ఉన్నవి. మహాభారతాన్ని పంచమ వేదమంటారు. దాని మధ్యమ, భీష్మ పర్వంలో 700 (701) శ్లోకాలతోనున్న భగవద్గీత ఒక మణిలాగ అమర్ధబడింది. ఉపనిషత్తులలో, వేదాలయొక్క సారాంశం ఉన్నది. ఈ ఉపనిషత్తుల సారాంశమే భగవద్గీత అవటంచేత, గీతను, వేద, వేదాంత సారమనవచ్చును. వేదాంతాన్ని, అనుష్ఠాన సౌలభ్యం గురించి, సూత్రాల రూపంలో ప్రాయబడిన గ్రంథాన్ని బ్రహ్మసూత్రాలంటారు. ఉపనిషత్తులూ, బ్రహ్మసూత్రాలూ, భగవద్గీత-ఈ మూడింటేనీ ప్రస్తావత్రయం అంటారు. ఈ ప్రస్తావ త్రయమే హిందువుల ధర్మ గ్రంథం అనవచ్చును.

2. భగవట్లిత అంటే ఏమిటి?

భగవద్గీత అంటే భగవంతునిచే గానం చేయబడిన గీత అనే సామాన్యమైన అర్థం చెప్పుకొంటే సరిపోదు. భగవద్గీత, సర్వఉపనిషత్తుల సారము అనీ, బ్రహ్మవిద్య అనీ, యోగశాస్త్రమనీ చెప్పబడింది. వచనంలేకుండా, శ్లోకాలలో చెప్పబడింది గనుక, గీత అని యుంటారు.

ఉపనిషత్తులు : - స్ఫూర్టికర్త అయిన బ్రహ్మదేవుని ముఖత వెలువడినవేదాలలో, ప్రతి వేదమూ, మూడు భాగాలలోనుంటుంది. 1. సంహిత (మంత్రభాగము), 2. బ్రాహ్మణము (కర్కాండ), 3. ఉపనిషత్తులు (జ్ఞానభాగము లేదా వేదాంత భాగము) భావదీతలో, ఉపనిషత్తుల సారమంతా ఇమిట్టి శ్రీకృష్ణుడు, అర్థమని, నిమిత్తంగా పెట్టుకొని, భావితరాల్లోని బుద్ధిమంతులను తరింపజేయడానికి, ఉపదేశించాడు. అందుచేత, ఉపనిషత్తుల సారమైన ఉపనిషత్తుగా ఈ గీతను వ్యక్తించారు.

బ్రహ్మవిష్ణు: - విద్యలలో కెల్ల అతి ఉత్సుక్షమైనది బ్రహ్మవిద్య. పరబ్రహ్మమును గూర్చి తెలియజేసేది బ్రహ్మవిద్య. ఏ విద్యను తెలుసుకోంటే ఇక తెలుసుకోవలసినది ఏమీ ఉండదో అదియే బ్రహ్మవిద్య. బ్రహ్మవిదుడు బ్రహ్మమే అవుతాడు. అలాంటి బ్రహ్మవిద్యయే గీతలో చెప్పబడింది.

యోగశాస్త్రం : - యోగం అంటే సాయుజ్యం. పరమాత్మతో జీవునికి సాయుజ్యాన్ని పొందించే సాధనమే యోగం. గీతలోని 18 అధ్యాయాలూ ఒక్కొక్క యోగంగా చెప్పబడినా, అతి ముఖ్యమైన కర్మయోగ, రాజయోగ, భక్తియోగ, జ్ఞానయోగాల గురించి వివరంగా బోధింపబడింది. నేర్చుకొన్న బ్రహ్మవిద్యను అనుష్ఠానం చేసే విధానాన్ని యోగ శాస్త్ర మన్మారు. యోగాభ్యాసం చేసిన సాధకుడు, ఆధ్యాత్మిక రంగంలో సురోగమించడ వేం కాదు, ప్రాపంచిక రంగాల్లో కూడ సమర్పించుడువుతాడు. గీతలో శ్రుతులూ, స్నేతులూ, మేళవింప బడ్డాయిగనుక, దానిని సాతన ధర్మగ్రంథ మనవచ్చును.

3. భగవట్టితా ప్రాపంచము:-

వేదాంత సారమంతా సుమారు 570 శ్లోకాల్లో నిమిషించబడి, భగవానునిచే చెప్పబడిన ఇలాంటి ఆధ్యాత్మిక గ్రంథం, ప్రపంచంలో వేరొకటి లేదు. దీనిలో చెప్పబడిన సత్యాలు అన్నిదేశాలకూ, అన్ని మతాలకూ, అన్ని కాలాలకూ, చెందిన మానవాళి అంతటికీ వర్తిస్తాయి.

సాధారణంగా మతగ్రంథాలలో చోటు చేసుకొనే విధులూ, నిషేధాలూ, భగవదీతలో లేవు. హిందువులచే భగవంతునిగా ఆరాధింపబడే శ్రీకృష్ణునిచే చెప్పబడినది అనితపు, భగవదీతలో హిందూమత ప్రస్తుతియే లేదు. ఏ ఒక్క మతానికి

పరిమితంకాని విధంగా, విశాల విశ్వ మానవ జాతి అంతటికీ ఆన్యయించే వేదాంత సారాన్ని, భగవదీత, ప్రపంచానికి అందించింది. దేహాంద్రియ మనస్సులను నిగ్రహంచి, నియమించి, బుద్ధిని సత్యశోధనలో నియోగించడమే సర్వసాధనల మూలమూత్రం. దీనినే గీత, వివరణా బోధించింది. దేహాంద్రియ మనో బుద్ధులున్న ప్రతీ మానవునికి ఈ గీత సందేశం వర్తిస్తుంది. అందుకే దీనిని మానవతా మతగ్రంథం అనవచ్చు. మానవజన్మ లక్ష్యమేమిటో ఆగమ్యాన్ని చేరడం ఎలాగో, పరిపూర్వుతను చెందడానికి ఏమిచెయ్యాలో, ఆయామార్గాలను గీతసూచించింది. స్ఫుర్తికర్తకూ, స్ఫుర్తికీ, స్ఫుర్తిలో శిరోభూషణ మనదగిన మానవునకూ, మధ్యమన్న సంబంధం ఎలాంటిదో, తెలియ జేసింది.

కర్మయోగ, రాజయోగ, భక్తియోగ, జ్ఞానయోగాది అనేక యోగాల గురించి చెప్పబడినా, గీతలో అన్ని యోగాలకూ సరియైన ప్రామణ్యతను ఇవ్వబడింది. అదియే గీత యొక్క ప్రత్యేకత. ఇతర గ్రంథాలు ఏదో ఒక మార్గాన్ని ప్రశంసించి, మిగిలినవస్తీ నిరద్రకం అని నిరసిస్తాయి. విశ్వమానవ జాతిలోని వ్యక్తులందరూ, సాత్మ్యక, రాజసిక, తామసికగుణాలలో ఏదో ఒకగుణ ప్రాధాన్యతకలవ్యారేయుంటారు. ఆయా గుణాల నమసరించియే, వారివారి సహజ స్వభావాలూ, ఇష్టా అయిష్టాలు, శ్రద్ధాశ్రద్ధలూ, ఆస్తిక నాస్తికత్వాలూ, ఏర్పడుతాయి. ఆయా స్వభావాలకు అనుగుణమైన మార్గాలే వారిని ఆకర్షిస్తాయి. అందుచేత అన్ని రకాల మానవులకూ సరిపడునట్టుగా వివిధమైన మార్గాలు నిర్దేశింపబడినవి, అందరినీ ఒకే మార్గాన్ని అవలంబించమంటే, ఆ మార్గం సరిపడని వ్యక్తులందరూ, మెనుకబడి పోయి, నిలిచిపోయి, భ్రష్టులై, నాస్తికులైపోతారు. గీత, ఇలాంటి అవాంతరం రాకుండా చేసింది.

మానవుడు పరిపూర్వుతకు ఎదగడానికి దోషాదపడే మార్గాలన్నీ సమాన ప్రాధాన్యత కలవియే అని గీత గుర్తించింది. ప్రపంచంలో నుంటూ, ప్రాపంచిక ధర్మాలన్నీ నిర్వర్తిస్తాకూడా, ఆధ్యాత్మిక సాధన అన్నివర్గాల వారూ చేయవచ్చునని స్ఫుర్తి పరచింది. నశించే స్వభావం గల సమస్త దృశ్య జగత్తుకూ అతీతంగా అవినాశి అయిన ఆత్మ ఉందనీ, జనన మరణ విషవలయం నుండి విడివడడానికి, ఆత్మసాధాత్మారాన్ని పొందాలనీ చెప్పింది. భగవదీత, మానవశ్శే దేవునితో

సాయుజ్యపరచే యోగశాస్త్రం. అందరి గమ్యస్తానమూ ఒక్కటే గనుక, తూర్పు పడమరదేశాలలోని వారందరినీ తరింపజేయగల దివ్యసందేశం ఈ భగవద్గీత.

భగవద్గీత ప్రపంచంలోని మేధావుల మన్మహలు పొందిన గ్రంథరాజము. “గీతా, విశ్వజనని. ప్రపంచంలో ఇంకేదీ ఇవ్వలేని సుఖశాంతుల్ని గీతా మాత, నాకు, ఎప్పుడెప్పుడు, ఎన్నిసార్లు అడిగినా ఇష్టుంది. లేకుంటే, ఈ శారీరక, మానసిక బాధలకు, ఒత్తిడులకు, అలజదులకు, ఆశాభంగాలకు, నేను తట్టుకోగల్గే వాడిని కాదు” అని అన్నారు మహాత్మగౌణంధి. “కర్మ, భక్తి, జ్ఞానాలను సమవ్యయపరచి, చరమదశకు తీసుకొనిపోగల గ్రంథరాజము ఈ భగవద్గీతయే. విశ్వసోహితిలో దీనికి ఏదీ సాటిరాదు. గీతా ప్రేము జ్యోతిని గ్రహించిన వ్యక్తులు మానవాళిని అజ్ఞానాంధకారం నుండి బైటపడడానికి మార్గం చూపగలరు” అని పండిత మదనమోహన మాలపీయ అన్నారు. “మహాభారత యుద్ధకాలం నుండి, కొన్నివేల సంవత్సరాలు గడిచినా, భగవద్గీతా తత్త్వం ఇప్పటికే మాసిపోలేదు. మరుగునపడలేదు. మానవుడు ఉద్ధరింప బడడానికి కావలసిన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం అంతా గీతలో నున్నది. అని ఒక మహానీయుడు చెప్పాడు. పాశ్చాత్య దేశియులు కూడా గీతయొక్క గొప్పతనాన్ని స్వీకరించి, అనుసరించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు.” అని శ్రీ అరవింద యోగి అన్నారు. “ఉపనిషత్తుల సారమైన భగవద్గీత, హిందూమతంలోని ఒక విభాగానికి గాని, లేదా ఒక్క హిందూ మతానికి గాని, చెందినది కాదు. మొత్తం విశ్వమానవాళికి జ్ఞాన ప్రకాశాన్ని ఇవ్వగల ఏకైక ఆధ్యాత్మిక మతము.” అని శ్రీ సర్వేష్టల్ రాధాకృష్ణ అన్నారు. “భగవద్గీత, భారతీయులకే కాకుండా, మానవ జాతికి ఒక క్రమబద్ధమైన నిరంతర ఆధ్యాత్మిక తత్త్వ ప్రవంతిగా వెలసింది.” అని ఆల్ఫోహాక్సీలీ తత్త్వవేత్త చెప్పారు. “భగవద్గీత జీవితం మీద విసుగెత్తిన ఏ కొద్దిమందో వృద్ధుల కాలభేషం గురించి చెప్పబడిన ఒక పాట కాదు. ప్రపంచంలో మానవుడు మనగడను సాగిస్తూ, తన గమ్య మైన మోఖాన్ని పొందగోరి, పురోగమించడానికి వేయబడిన ఒక చక్కని బాట” అని లోకమాన్య బాలగంగాధర తిలక్ అన్నారు.

“ఈ గీతా జ్ఞానాన్ని ఆశ్రయించియే నేను ముల్లోకాలమూ పాలిస్తున్నాను” అని శ్రీమహావిష్ణువే స్వయంగా చెప్పాడు. భగవద్గీత ప్రపంచంలోని అన్ని ప్రముఖ భాషల్లోకి అనువదింప బడింది.

4. గీతోపదేశం ఎందుకు చేయబడింది?

ద్వాపర యుగం అంతమవడానికి ఇంకా 34సంవత్సరాలుండగా (1998 శాటికిసుమారు 5,137 సంవత్సరాలకు పూర్వం) ఒక మార్గశీర్ష శుద్ధ ఏకాదశినాడు కంచి పవిత్రమైన భగవదీతాగానం చేయబడింది. గీతోపదేశానికి ఎన్నుకోబడిన రంగప్రాలమే ఒక అపూర్వమైనది. కురుత్తేత రణరంగాన్నే భూమికగా తీసుకొని, శ్రీకృష్ణర్థమల సంభాషణా రూపంలో, ధృతరాష్ట్రునికి సంజయుడు చెప్పినట్లుగా కంచి గీత రూపాందింప బడింది.

యుధిష్ఠిరుడు చేసిన రాజసూయ యాగ వైభవాన్ని కన్నులార చూచిన మర్యోధనునికి పట్టురాని అసూయతో కన్నుకుట్టింది. పాండవుల్ని, తన బాటునుండి లగైనా తొలగించివేసి, వాళ్ల సామ్రాజ్య లక్ష్మీని స్వంతం చేసేను కోవాలనే దుర్భుజ్ఞి కలిగి, కుతంత్త విశారదుడైన తన మేనమామ అయిన శకునితో మంత్రాలాడి, సుఖపన్ని, దూర్యాతప్రియుడైన యుధిష్ఠిరుణ్ణే జూదానికి పిలిచి, మోసంచేసి ఉడించాడు. పందెపు పురతుల ప్రకారం, ద్రౌపదితో సహా, పాండవులు 12 వీళ్ల నవవాసమూ, ఒక సంవత్సరం అజ్ఞాతవాసమూ చేసి, తిరిగి వచ్చి, తమ రాజ్యాన్ని ఇచ్చివేయమని దుర్యోధనుని అర్టించగా, అతడు, ఇవ్వను పొమ్మున్నాడు. శ్రీకృష్ణుడు సూడా స్వయంగా వెళ్లి, నచ్చజెపు ప్రయత్నించినా ధుర్యోధనుడు పాండవులకు అర్థరాజ్యం కాదుకదా, అయిదు గ్రామాలైనా, అయిదు గృహాలైనా ఇవ్వను సరికదా, మూర్ఖిమైన మోహినంత ప్ఫలం కూడా ఇవ్వనని కూర్చున్నాడు. గత్యంతరం లేక పాండవులు, తమకు న్యాయంగా చెందవలసిన రాజ్యాన్ని పాండడానికి, యుద్ధానికి అధ్యపడవలసి వచ్చింది. కౌరవులూ, పాండవులూ, తమతమ మిత్రరాజుల సైనికులు యం సేకరించారు. శ్రీకృష్ణుని సహాయం కోరడానికి, అర్జునుడూ, మర్యోధనుడూ, ఒకేసమయంలో వెళ్లారు. శ్రీకృష్ణుడు తన నారాయణ సేన అంతా ఒక పతముననూ, నిరాయుధుడై యుద్ధము చేయని తానోక్కుడూ ఒక పతముననూ, ఉంటామనీ, ఎవరికి ఏది కావాలో కోరుకొమ్మున్నాడు. అర్జునుణ్ణే మొదట కోరుకొమ్మంటే, అతడు నిరాయుధుడైన శ్రీకృష్ణుణ్ణే కోరుకున్నాడు. తనకు, క్రింతమైన యాదవునేన లభ్యమైనందుకు దుర్యోధనుడు మిక్కిలి సంతసించాడు. కంచివిధంగా అర్జునుని కోరికపై శ్రీకృష్ణుడు, కురుత్తేత రణరంగంలో పార్చునికి కంచి రథాగా నుండటానికి అంగీకరించాడు. యుద్ధం అనివార్యం అయింది.

11 అక్కాహాణుల సైన్యంతో కౌరవులూ, 7 అక్కాహాణుల సేనతో పొండవుల నిలిచారు.

తన పుత్రులు సాగిస్తున్న యుద్ధం గురించి వార్తలు ఎప్పటే తెలుసుకోవాలనే కోరికను అంధరాజైన ధృతరాష్ట్రుడు వ్యాస మహర్షికి తెలియ ధృతరాష్ట్రుని కొలువులోని సంజయుడనే వానికి, వ్యాసుడు దివ్యదృష్టి నిచ్చి భూమిలో చూస్తున్నదంతా ధృతరాష్ట్రుని చెంతనే కూర్చోని, అతని చెప్పుండమని ఆదేశించాడు. భగవద్గీత అంతా, సంజయుడు దివ్యదృష్టితో వింటూ ధృతరాష్ట్రునికి వినిపించినదే.

ఉభయ సేనలూ ఎదురెదురుగా బారులు తీర్చియున్నవి. రణరం సన్మధమై యుంది. రెండు సేనలలోని నాయకులూ, తమతమ శంఖాల, బాణాలను విడవడానికి సిద్ధంగా నున్నారు. అర్బునుడు తనపరాక్రమం చూ శత్రువులను చెండాడడానికి, తపాతపా లాడుతున్నాడు. ఉరకలు ఉత్సాహంతో, రథాన్ని రెండు సేనల మధ్యకు పోనిమున్నాడు. శత్రువుల లను అంచనా వెయ్యాలన్నాడు. దుర్యోధనుని గురించి ప్రాణాలు పోగొట్టు ఎవరెవరు సిద్ధపడి వచ్చారో చూస్తానన్నాడు. అతడు కోరిన ప్రకారం శ్రీ రథాన్ని రెండు సేనల మధ్య నిలిపాడు. అర్బునుడు రెండువైపులా చూశా,

తనకు అత్యంత పూజనీయులైన భీష్మ పితామహుడూ, ద్రోణుడూ, ప్రతిపాత్రులైన తాతలూ, తండ్రులూ, మామలూ, ఏ సంబంధులూ, బావులూ, మిత్రులూ, మొదలైన ఆప్తులంతా ఉభయ సైన్యా కనిపించారు. ఈ యుద్ధంలో చంపబడడానికి సిద్ధపడి నిల్చిన్న ఆతీయు చూడగానే అర్బునునకు ఒక్కసారిగా జాలి పుట్టుకొచ్చింది. ముంచుకొచ్చింది. ఇందరి చాపుకు తానే కారకుడను కదా అనే భావం. శోకం కృంగదీసింది. తన మీద తనకే అసహ్యం కలిగింది. ఈ వీరులంతా వారి భార్యల, కుటుంబాల, గతి ఏమి కానున్నదో అని విలపించాడు. గురించి ఈ మారణ హోమం చేసేకంటే, సన్మసించి, బిచ్చమెత్తుకొని (మేలు కదా, అనుకొన్నాడు. ‘నేను ఈ యుద్ధం చెయ్యను’ అని గాండీవా పడవేసి, చతికిలబడ్డాడు.

విజయమేతపు), మెనుదిరగడం తెలియని విజయుడు. సర్వసన్వద్దమై యున్న యుద్ధరంగంలో, ఈ విధంగా బేల అయి, నిరవీర్యుడై, నీళ్ళకారిపోయి, ఏడుస్తూ పారిపోయి, బిచ్చమెతుకుంటానని చతికిల బడిపోవడం, ఒక తీవ్రమైన అహంకార మమకారవ్యాధి లక్షణం అని గ్రహించిన శ్రీకృష్ణుడు, అర్బునునకు, అనేక విధాలుగా జ్ఞానబోధనేసి, అజ్ఞానంతో కూడియున్న అతని భ్రమలను బాపి, స్వధర్మవరణము తెలియజ్ఞే), విద్యుక్త ధర్మ నిర్వహణకు ప్రేరణకల్గించాడు. భగవానునిచేచేయబడిన ఈ జ్ఞానబోధయే భగవద్గీతగా వెలసింది.

యుద్ధంచెయ్యను అని చతికిలబడిపోయిన అర్బునుడు, భగవానుని బోధను విన్న తరువాత, నాభవులన్నీ తొలగిపోయాయి. నీ ఆదేశం ప్రకారమే నడుచుకుంటాను. కృష్ణో! అని లేచి నిల్చొని ఉరకలు వేస్తాడు. అతనిలో నిద్రాణమైయున్న కార్యదత్తతమేల్చొంది.

అశోచ్య నన్య శోచస్యం (శోకింపదగని విషయంగురించి - నీవు శోకిస్తున్నావు) అని ఉపదేశాన్ని ప్రారంభించి, మోషయిష్యమి మాశుచః (నీకు మోషాన్ని అనుగ్రహిస్తాను శోకించకు) అని భగవానుడు అభయమిచ్చి, ముగించిన ఈ గీతా శాస్త్రం, సకల శోకాల నుండి మానవుని రత్నిస్తుంది.

“తుద్రంహృదయ దౌర్ధల్యం, త్యక్త్యా ఉత్తిష్ఠ పరంతపా!“ ఓ భారత వీరా! ఇలాంటి హృదయ దౌర్ధల్యం అల్లులకు ఉండవలసినదయ్యా! నీలాంటి వీరులకు ఉండదగడు. లేది నిల్చొని రంగంలోకి ఉరుకు!

“సుదుఃఖే సమేక్తాయ, లాభాలా భోజయా జయో“

తతో యుద్ధాయ యుజ్యస్య, సైవం పాపమవాస్యసి” (2.38)

(సమభావంతో యుద్ధంచేసినా, పాపమంటదు)

“సిద్ధ్య సిద్ధోః సమాభూత్యా, సమత్యం యోగ ఉచ్యతే” (2.48)

కార్యము సిద్ధించినమా సిద్ధింపకున్నమా, సమభావంతోనే కర్మచేయాలి. సమబుద్ధియే యోగము.

“జూతస్య హిధ్యాహో మృత్యుః, ధృవం జన్మ మృత స్వయచ

తస్మాదుపరిహార్యై, సత్యం శోచితుమ్మద్భోసి॥ (2-27)

(తప్పింపవీయలేనివాటిగురించి, చింతించరాదు.)

5. గీతిపదేశం యుద్ధభాషి పై చెయ్యడం సమంజసమేనా?

ఉపనిషత్తులు ప్రశాంతమైన వాతావరణంలో తీవ్రమైన ధ్వనివస్తులోనున్న బుషుల యొక్క మానసంలో స్ఫురించి, ప్రకాశింపబడే పవిత్ర దివ్య వాకులు. ఆధ్యాత్మిక బోధలన్నీ ప్రశాంతమైన పరిసరాల్లోనే చేయబడుతాయి. అయినప్పుడు మరి ఉపనిషత్తుల సారమైన భగవద్గీత, భీభత్సుకరమైన రణరంగంలో చెప్పబడడం, వింతయే అనిపించవచ్చు).

అర్థముడు సాటిలేని మేటివీరుడు. పాండవులకు దుష్ట దుర్యోధనాదుల వలన చిన్నప్పటినుండీ అల్లరులూ, అకాంతీ, భరించవలసి వచ్చేది. చివరకు, వోసగింపబడి, రాజ్యం పోగోళ్లుకొని, అన్యాయాలూ, అవవానాలూ ఎదుర్కొనలసి వచ్చినా, కురువుద్దులైన భీష్మ, ధృతరాష్ట్రోదుల నుండి ఏవిధమైన న్యాయం జరుగక పోగా, శ్రీకృష్ణుని ప్రయత్నాలు కూడా విఫలమవగా, అతనిలో నిరాశా, నిఃస్వాహాలతో పాటు, ప్రతీకారాగ్ని జ్వలింప సాగింది. శత్రువుల్ని చెండాడే తహతహాలతో, అతడు యుద్ధ భాషికి వచ్చాడు. రెండుమైపులూ, యుద్ధానికి సిద్ధపడి నిలిచియున్న వీరుల నందరినీ చూచాడు. వారిలో కనిపిస్తున్న పెద్దలనూ, గురువులనూ, పీతుతుల్యాలనూ, మహోమహాలనూ చూడగనే అతనికి ఒక్కసారిగా శోకం ముంచుకు వచ్చింది. “అయ్యా! ఈ పూజ్యాలూ, ఆప్త బంధువులూ, మిత్రులూ, అందరూ ఈ యుద్ధంలో చంపబడుతారు కదా! వారి భార్య బిడ్డల గతి ఏమవుతుంది? దీని అంతటికి నేనే కారకుడను అవుతాను.” అనుకుంటూ నిర్వీర్యుడై దుఃఖిస్తూ, ఏడుస్తూ ‘నేను యుద్ధం చెయ్యను’ అని తఱతికిలబడి పోతాడు. అధర్మాన్ని ఎదుర్కొనివాలనే ఇంత శౌర్యం ఒకవైపూ, గురుభక్తి బంధుప్రితీ, మమకారమూ, వేరొకవైపూ లాగుతుండగా, తీవ్రమైన సంఘర్షణకు తల్లుకోలేక, “శత్రువులు నన్ను చంప వచ్చినా, నేను మాత్రం వారిపై చెయ్యి ఎత్తను, సన్మీసించి చిచ్చమెత్తుకొంటాను” అంటూ స్వధర్మాన్నే విడిచి పారిపోవడానికి సిద్ధపడ్డాడు.

ఇటువంటి ఆత్మయిక విషమ సంకల్పితిలో, శ్రీకృష్ణభానుడు జోక్యం చేసుకోవలసివచ్చింది. మహాశక్తి సంపన్నడైన అర్థముడు ఈ విధంగా నిర్వీర్యుడై నీరుగారిపోవడానికి కారణం, అతన్ని ఆవేశించిన తీవ్రమైన వ్యామోహ జాడ్యం అని గ్రహించి, వెంటనే దానికి, ప్రాణరక్షణ చికిత్స చేయవలసిన అవసరం ఏర్పడింది గనుక, యుద్ధభాషిలోనే గీతామృత ఔషధాన్ని తినిపించాడు.

ఇంకొక విధంగా చూస్తే - శరీరమే ఒక కురుక్కేతము. మంచీ చెడు ఎన్నోరాలకూ, కర్కులకూ, కార్బూక్కేతము, సకల సంఘణ దుర్గుణాలకూ మన్నో త్వత్తి క్షేత్రము. మంచీ చెడులకు నిరంతరం కొనసాగే సంఘర్షణాయే కరుక్కేత ముద్దము. సంకట స్థితుల్లో, అణాచివేయబడుతున్న “మంచి”, యొక్క ఆర్త్యాదాన్ని నీ, మాధవుడు అదుకొంటాడు. “చెడు”ను నిగ్రహించి బైటుపడే మార్గాన్ని శాపుతాడు. ఏమి చెయ్యాలో పాలుపోని నిస్సపోయస్థితిలో, భగవానుడు గీతా సాన్ని వినిపించి, కర్తవ్యాన్ని బోధిస్తాడు.

ఇంత దీర్ఘమైన ఉపదేశం పూర్తి అయ్యేవరకూ శత్రు పక్షం వారు వేచి ముంటారా అనే సందేహం కూడా రావచ్చు.

గీతయొక్క 18 ఆధ్యాయాల సారాంశమూ, శ్రీకృష్ణ భగవానుడు ర్జునునకు 18 నిముషోల్లోనో, లేదా 30-45 నిముషోల్లోనే చెప్పియుండవచ్చు). నికి వ్యాస భగవానుడు ఒక సుందరమైన రూపాన్నిచ్చి, 700 శ్లోకాల గ్రంథంగా ర్పి దిద్దియుండవచ్చు. అర్జునుడు సామాన్యుడు కాడు. పాండవ పక్షంలోని తిముఖ్యమైన వీరుడు. శ్రీకృష్ణుడు సాక్షాత్తు భగవానుడే అని కారపుల సర్వోన్నామి యిన భీషమైనికి తెలుసు. అందుచేత కృష్ణర్జునుల సంభాషణకు అంతరాయం లిగించడానికి ఎవ్వరూ సాహసించలేరు. ఈ సంభాషణ ఫలితంగా యుద్ధ విరమణ రిగినా జరుగుచ్చు అనే ఆశకూడా కలిగియుండవచ్చు. ఆధునిక యుగంలో కూడా ముద్ద విరమణ రేఖకు రెండుమైపులా, సేనలు సర్వోస్థంగా, సంవత్సరాల కొద్దీ వేచి ముంటుంటారు. అందుచేత, కృష్ణర్జునుల సంభాషణ జరుగుతున్నంత సేపుా, నలు వేచియుండడం అసంగతం కాదు.

. భగవధీతలో, అర్జునునికి యుద్ధం చేయమని శ్రీకృష్ణుడు ఒత్తిడి యుద్ధం, పొంసకు పులికొల్పడం అనిపించుకోదా?

ఇలాంటి వాదాలు, శాస్త్ర జ్ఞానం లేని వారూ, యదాధ్య సత్యాలను వగాహనం చేసుకోలేని వారు చేస్తుంటారు.

అర్జునునకు యుద్ధ భూమిలో, జాత్ర ధర్మచరణకూ, బంధు వ్యామోహానికి అధ్య తీవ్రమైన సంఘర్షణ తలావ్తూ, అతడు కర్తవ్య విమూఢుడై పడియున్న సంకట మయంలో, అతని యొక్క స్వధర్మాన్ని ధర్మరక్షణ కర్తవ్యాన్ని శ్రీకృష్ణుడు ర్పుచేశాడు.

దుర్యోధనాదులు ఆతతాయిలు, అయి యుండడం చేత, దండనార్థులు. ఆతతాయిలు ఎవరంటే- స్వార్థం గురించి అకారణంగా ఇతరుల ప్రాణం తీయు వారు, స్త్రీలను అవమాన పరచి, మానభంగం చేయ నుద్దేశించువారు, ఇండ్రుకు నిష్పు అంటించువారు, విషప్రయోగం చేయువారు, ఇతరులను చంపప్రయత్నించు వారు, పరుల సంపదమహరింప దలచుకొన్న వారు. అటువంటివాడు గురువైనా, వృద్ధుడైనా, బాలుడైనా, విద్యాంసుడైను, బ్రాహ్మణుడైనా, మరణ శిఖార్థుడువుతాడు. అటువంటి వారిని అహింసా పరమోధర్మః అని ఉపేషత్ చేయరాదు. ఆతతాయి, తన అధర్మ వర్తనము చేతనే చంపబడుతాడు. దుర్యోధనాదులు పొండవుల పట్ల ఆతతాయి కృత్యాలన్ని చేశారు. వారు, అప్పటి రాజ్యపాలకులై యుండేవారు గనుక, వారిని దండించే వారే లేకపోయిరి. వారికి దండన దైవమే విధించాలి. ఈ సందర్భంలో వారికి యుద్ధమే ఒకదైవనిష్టితమైన దండనగా భావించాలి. ఎదుర్కొనికి శక్తి ఉండీ కూడ, అధర్మాన్ని ఎదుర్కొకపోతే ఇతరుల పోని కలిగి, నిందార్థ మవుతుంది. గీతోపదేశం ముగించి, “అర్జునా! నేను ఉపదేశించిన ఈ జ్ఞాన బోధను బాగుగా విమర్శించుకొని నీకు ఎలాగ ఇష్టమయితే అలాగే చెయ్యి” అని భగవానుడు చెప్పి), నీర్ధయాన్ని అర్జునునకే విడిచి పెట్టాడు.

ఆధునిక కాలంలో, నేరస్థులను శిక్షించడం న్యాయాధిపతియొక్క ధర్మం. చట్టం ప్రకారం శిక్షించి బదులు, అహింస పేరిట, అయ్యా! పొపం అని, నేరస్థులను విడిచి పెట్టేసే న్యాయాధిపతి, నేరాన్ని ప్రోత్సహించిన అధర్మ వర్తనడని నిందింప బడుతాడు.

కురుక్షేత్ర యుద్ధం జరుడానికి ఒకదైవసంకల్పం కూడా ఉంది. స్ఫౌర్మోని జీవరాశుల యొక్క పుట్టుక పోషణ, పతనాలను రచించి, నిర్వహించే క్రత్రవ్యము భగవంతునిది. దేవతలచే చంపబడిన రాత్మసులందరూ ద్వాపర యుగంలో, భూమండలంలో రాజులుగా జన్మించి, అహంకార బలగర్యాలతో మదించిన వారై కామక్రోధాది గుణాలతో నిరంకుశులై విజ్యింభించేవారు. వారు లోక కంటకులై భూమికి భారంగా తయారయ్యారు. భూదేవి విలపించగా, బ్రహ్ముడి దేవతలు మహావిష్ణువును ప్రార్థించారు. తాను భూలోకంలో శ్రీకృష్ణునిగా అనతరించి, రాజులను అంతంచేసి, భూభారాన్ని తగ్గించి, సాధు సజ్జనులను రత్నస్తానని మహావిష్ణువు అభయమిచ్చాడు.

ఆ విధంగా జరిపించడమే శ్రీకృష్ణుని అవతార కార్యమైనది. రాజులనే కాకుండా స్వ, పర, భేదం లేకుండా, తనయొక్క పుత్ర శాత్రూది యాదవ బంధువుల నందరినీ, తాను ఈ భూమండలాన్ని విడిచి వెళ్ళక పూర్వమే, అంతమొందించే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టాడు శ్రీకృష్ణుడు. ఈ జన నిర్మాలనం, అర్జునుడు యుద్ధం చేయకుండా పారిపోయినా సంభవించి యుండేది. రాత్మస ప్రపృత్తిగల రాజులూ, దుర్యోధన సోదరులూ, రానున్న కలియుగ ప్రభావంచేత, యాదవుల వలె, తమలో తాము కలహించుకొని, అంతం చేసుకొని, నరకానికి పోయి యుందురు. కానీ, కురఞ్చేత రణరంగంలో మరణించడం చేత, వారికి ఏర స్వర్గమే ప్రాప్తించి యుంటుంది.

జ్యేష్ఠించిపోయినపురాతనకట్టుడాలను పడగొడ్డేనేగాని, సుందరమైన ఆధునిక భవనాలు నిర్మింపబడు. పురాతన స్వప్తి నశిస్తేగాని, నూతన స్వప్తికి ఆస్త్రారం ఉండదు. ఈ విధంగా “గతం” యొక్క శిథిలాలమైనే “భావి” ఆవిర్భవిస్తుంది. ఇదియే విశ్వ ప్రగతియొక్క పురోగమనం. ప్రకృతి సహజమైన పరిణామ సూత్రము. ఇది ఒకరి ప్రేరణ, ప్రమేయాల వలన జరిగేది కాదు. అందరూ ఈ జగన్నాటక పోకడలో, నిమిత్తమాత్రులైన పాత్రధారులే.

యుద్ధం జరగడం, జనక్షయం అవడం, అంతా భగవంతుని బృహాత్ పథకంలోని, అనివార్య సంఘటనలేగాని, ఎవరి ప్రేరణచే కలిగినవి కావు. ఈ యదార్థ తత్త్వాన్ని గ్రహించలేనివారు, తమతమ సంస్కృతాను గుణంగా, అనేక విధాలుగా భావిస్తుంటారు.

7. బ్రహ్మము అంటే ఏమిటి?

బ్రహ్మము, పరబ్రహ్మము, ఆత్మ, పరమాత్మ, ఈ శబ్దాలన్నీ ఒక ఒక అద్వితీయ తత్త్వాన్ని సూచిస్తాయి. బ్రహ్మము అంటే మహాదొడ్డది, దాని కంటే గొప్పది ఏది లేనట్టేది, అనేది సామాన్యపు అర్థము. కానీ వేదాంత పరిభాషలో “బ్రహ్మ” శబ్దాన్ని ఒక ఉత్సప్తమైన అనిర్యచనీయమైన అద్వితీయమైన తత్త్వము లేదా మహాశక్తిని సూచించునట్టేదిగా వ్యవహారించారు. స్వప్తికి పూర్వము, బ్రహ్మము తప్ప ఇంకేదీ ఉండేది కాదు.

నామరూపగుణాలు లేని ఈ తత్త్వాన్ని నిర్వచించడానికి మానవులకే కాక, బ్రహ్మాది దేవతలకు కూడా సాధ్యపడదు. వేదాలు కూడా వర్ణింపలేక పోయినవి.

అందుచేత, బుమలు తమకు తెలిసినంత వరకూ చెప్పి, ఆమైన, ఇదికాదు, ఇదికాదు, ఇది బ్రహ్మముకాదు. వీటికి పరమైనది ఒకటి ఉండి ఉన్నారు. అలాగచెప్పడం తప్ప వేరొక మార్గం లేదు. బ్రహ్మము యొక్క లత్తణాఁ, సత్త చిత్త అనందమనీ, సత్యం జ్ఞానం, అనంతం బ్రహ్మమనీ, మాత్రం చెప్పగలసతున్నారు. బ్రహ్మస్వరూపాన్ని భాషధ్వరా పరిచయం చేయడానికి ఇంతక్కు శైఖమైన శబ్దాలు లేవు. ప్రత్యుఛానుభవం వినావేరు మార్గం లేదు.

సమస్త భూతాలూ, సకల ప్రాణులూ, ఎవని వలన పుట్టే, ఎవనిని ఆశ్రయించి జీవించి, ఎవనియందు లయించుతాయో, అతడే బ్రహ్మము. అతడు భూమికంటే, ఆకాశము కంటే బృహత్తముడు, అవ్యక్తుడు, నిత్యుడు, పూర్వుడు, పరిశుద్ధుడు, సర్వవ్యాపి, జన్మలేనివాడు, మనస్సు లేనివాడు, మనోవాక్యులకు అందనివాడు, దేశకాల వస్తువులచేత అపరిచ్ఛిన్నుడు, త్రిగుణ రహితుడు, నామరూపాలు లేనివాడు. ఆది, మధ్య, అంత, రహితుడు. మానవుని భాషా జ్ఞానంచే వ్యక్తింప శక్యముకానివాడు.

సర్వమూ ఆ పరబ్రహ్మము తప్ప వేరు ఏమీ లేదు. మానవుని యొక్క పరిమితమైన ఊహజ్ఞానానికి గోచరింపని విధంగా విశ్వమంతటా వ్యాపించియుండే ప్రక్కాక శక్తినే, నిర్గుణ బ్రహ్మ, పరబ్రహ్మ, ఆత్మ, పరమాత్మ అని అంటారు. ఇలాంటి నామరోహిత నిరాకార నిర్గుణ సర్వవ్యాపి అయిన బ్రహ్మమును మానవమాత్రుడు ఎలాగ దర్శించగలడు, ఏవిధంగా ఆరాధించగలడు? నిర్గుణ బ్రహ్మాన్ని తెలుసుకోడానికి అతి సూత్మమైన బుద్ధి అవసరం. బ్రహ్మనుభూతిని పొందడం బహుక్ష్మసాధ్యం. నిర్గుణ బ్రహ్మాప్రాపసన బుద్ధికి సంబంధించినది. సగుణోపాసన మనసుకు చెందినది. మిక్కెలి సూత్మమైన అంతర్జాలో నున్న మనస్సు బుద్ధి అనబడుతుంది. బుద్ధికి సంబంధించినది జ్ఞానము. మనస్సుకు సంబంధించినది భక్తి. నిర్గుణ బ్రహ్మ మాయ(ప్రకృతి)తో చేరి, సగుణమై భగవంతునిగా వెలసాడు. ఈ భగవంతుడే (ఈశ్వరుడే) విశ్వం యొక్క స్ఫుర్తి స్ఫుర్తి లయాలకు కర్తాయై, జగన్నియామకుడై, భక్తులు ఆయన్న అనేక రూపాలలో వివిధ పద్ధతుల్లో ఆరాధించడానికి అవకాశం కల్పించాడు. భక్తి, జ్ఞానంగా పరిణామించి, నిర్గుణ బ్రహ్మాప్రాపసనకు దారితీస్తుంది. దివ్యప్రేమ, భక్తి, జ్ఞానమూ, ఒకదాని యందొకటి గుంభితం అయియుంటాయి. నిర్గుణ బ్రహ్మ, సగుణ బ్రహ్మ అని ఇద్దరు

ఉన్నట్టుగాని, ఆత్మ, పరమాత్మకు భిన్నంగా పరమేశ్వరుడు, ఈశ్వరుడు, భగవంతుడు, అంటూ అనేకులు ఉన్నట్టుగాని భావించరాదు. ఏకం సత్త, విష్ణు బహుధా వదంతి (ఒకే ఒకసత్యాన్ని విజ్ఞలు, పండితులు, పలురకాలుగా వివరిస్తారు) అన్నారు. ఏకం ఏవ అద్వితీయం బ్రహ్మా(రెండవది అంటూ ఏదీలేని ఏకైక తత్త్వాన్ని బ్రహ్మం అంటారు).

అయితే ఈ బ్రహ్మాన్ని దర్శించడం ఎలాగ? ధ్యానము, సమాధి, ఏకాంత ఉపాసన, బ్రహ్మ విచారాది సాధనలలో మనోబుద్ధులను లగ్నం చేసే సాధకునకు బ్రహ్మాస్తాత్మారం కలుగుతుంది. ఈ ఫ్లైతిలో జ్ఞాత, జ్ఞేయము, జ్ఞానముల భేదము తెలియదు. ఇతరులెవ్వరికీ తెలియ జ్ఞపుడం అవదు. ఈ అప్సునునేను అనుభవించ్చాను. అని కూడ చెప్పుడం అవదు. ఏలనన, చెప్పువాడు, వినువాడు, చెప్పబడునది, ఆ ఫ్లైతిలో అంతా ఏకత్వమే, ద్వితీయ భావన రాగానే అంతా అద్యశ్శప్తే పోతుంది. ఆ ఏకత్వ ఫ్లైతియే బ్రహ్మనంద ఫ్లైతి. బ్రహ్మవిత్ బ్రహ్మ ఏవ భవతి. (బ్రహ్మమును తెలుసుకొన్నవాడు బ్రహ్మమే అవుతాడు), సముద్రంలో కలిసిన నది తన “నది” తాన్ని కోల్పోయినట్లు. జీవాత్మ పరమాత్మ అవుతుంది.

8. భగవంతుడు అంటే ఎవరు?

పృష్టికి పూర్వం ఉండియున్న ఏకైక, అవ్యక్త, అనిర్వచనీయ నిర్మణ శక్తినే బ్రహ్మము, పరబ్రహ్మము, పరమాత్మ, అని అన్నారు. ఈ పరబ్రహ్మము యొక్క సగుణ రూపాన్నే పరమేశ్వరుడు, పురుషోత్తముడు, భగవంతుడు, అనే వివిధ నామాలతో పేర్కొన్నారు. ఈ పరమేశ్వరుడే “ఏకము”నుండి “అనేకం” అవాలని సంకలించి, తన శక్తిలోని ఒకనాల్ప భాగ అంశాన్ని వినియోగించి, “మాయ”ను సృజించాడు. ఈ మాయనే, మహామాయ, యోగమాయ అని అంటారు. ఈ మాయయే, కాలమూ, సత్క్య రజస్తప్యోగుణాలనబడే త్రిగుణాలతో కూడి, మూలప్రకృతి అయింది. ఈ (ప్రకృతియే సమస్త పృష్టికీ ఉత్పత్తి స్థానం అయింది. భగవంతుడు ఈ విధంగా విశ్వ పృష్టిని ప్రారంభించాడు. అతడు అద్వితీయుడు, వ్యక్తా వ్యక్తుడు (ఇంద్రియ అగోచరుడూ, గోచరించువాడూ) సగుణ నిర్మణాలడు (నామరూపాదిగుణములు కలవాడూ, ఏవీ లేనివాడూ) స్వయంప్రకాశ్యుడు, షైతన్య సారూప్యాడు, విశ్వమంతా అగ్నిరణ్యమున్నావ్యాపించి యున్నవాడు, జన్మలేని నాడు,

అనంతుడు, ఆవ్యయుడు. అతడు మాయాతీతుడు, కాలాతీతుడు, త్రిగుణాతీతుడు, ప్రకృతికి ప్రభువు. భగవంతుడు ఏక పరమేశ్వరుడు.

9. భగవంతుడు ఒక్కడే అయినప్పుడు, పుతి హిందువులు ఇందరు దేవుళ్లను కొలుస్తారెందుకు :-

ఇంద్రియ అగోచరమైన నిర్గుణ నిరాకార భగవత్ తత్త్వాన్ని గ్రహించడం సులభసాధ్యం కానందున, మానవులకు ఉపాసనా సాలభ్యం కలిగించడానికి, పరమేశ్వరుడే అనేక రూప, నామ, గుణ విశేషాలతో వెలుస్తాడు. లింగ భేదమే లేని పరమాత్మ, శ్రీపురుష దేవతా స్వరూపాల్లో వెలుస్తుంది. పరమేశ్వరుని యొక్క అసంఖ్యాకమైన దివ్య శక్తుల్లో నొక్కి-క్క శక్తికి ప్రతినిధిగా ఒక్కి-క్క దేవతామూర్తి నియోగింప బడింది. ఉదహరణకు- స్వజన శక్తికి బ్రహ్మాదేవుడూ, పోషణ, రత్నణ, పరిపాలనలకు విష్ణువూ, ఉపసంహరానికి శివుడూ పేర్కొనబడ్డారు. ఈ విధంగా ఇంద్రాది దేవతలూ, సూర్యచంద్ర దిక్కపాలకులూ, లక్ష్మీ, సరస్వతి, పార్వతి మొదలైన శ్రీదేవతలూ, గణేశ కార్తికేయాది బాల దేవతలూ ఆరాధ్య దేవతలయ్యారు.

విశ్వపరిపాలన, సంరక్షణ, పోషణల కర్తవ్యం గల విష్ణుమూర్తి, ధర్మగ్రాని కలిగినప్పుడెల్లా, దుష్టశిత్సణ, శిష్టరక్షణ, ధర్మద్రుద్రరణ చేయడానికి భూలోకంలో అవతరిస్తుంటాడు.

విభిన్న నామ రూప గుణ విశేషాలు కలిగియున్నప్పటికీ, ఈ దేవతా స్వరూపాలన్నీ ఆ ఏకైక పరమేశ్వరుని యొక్క శక్తి అంశాలకు ప్రతీకాలే అని తెలుసుకోవాలి. సర్వదేవమనస్త్రారః కేవం ప్రతిగ్ంభుతి (అన్ని దేవతలకూ పెట్టాబడిన నమస్త్రాలు ఆ కేశవుణ్ణేచేరుతాయి.) అని అన్నారు. ఏయే భక్తుడు ఏయే దేవతల

“ఈశ్వరః సర్వభూతానాం, హృద్యేశ్చఉర్ధ్వన తిష్ఠతి ।

భ్రామయ్య సర్వభూతాని, యంత్రారూఢాని మాయయా” (18-61)

అర్థానా! పరమేశ్వరుడు సర్వభూతముల హృదయసీమ యందు నివసించి యున్నాడు. తన మాయచే సర్వభూతాలనూ, యంత్రాన్ని ఆరూఢించే వారిపాట, గిరిగిర త్రిపుతుంటాడు.

ధిస్తాడో, ఆయా దేవతల ద్వారానే నేను, వానికి ఆయా ఘలాలను గ్రహిస్తాను- అనిగీతలో భగవానుడు చెప్పాడు.

అందుచేత, ఈరోజుల్లో వినవస్తుండే - ఈదేవుడుగొప్ప, ఆదేవత ఇతరుల ;గొప్ప - లాంటి మాటలు అజ్ఞానంతో కూడియున్న అర్థంలేని మాటలు.

అన్ని దేవతాస్వరూపాలూ, ఆపరమేశ్వరుని యొక్క ప్రతీకాలే అని సుకోన్న వారు కూడా, తమతమ పూర్వసంస్కృతానుగుణంగానూ, తమతమ జస్వభావాల్లో నికిష్టమైయున్న త్రిగుణాల ప్రభావంచేతనూ, తమ అభీష్టానికి శోయిన ఇష్టుదేవతా స్వరూపాల్నే ఆరాధిస్తారు. అదియే వారికి అత్యంత దాన్నిస్తుంది. ఆస్వేచ్ఛయే లేకపోయి, అందరూ నిర్మణపొసనే చెయ్యాలి రాని లేదా! ఒకే ఒక రూపాన్నే కొలవాలి అనిగాని, నిర్దేశిస్తే, అలాగ చెయ్యలేని మనస్సు, దేవునియందు లగ్నింకాక, భక్తి శ్రద్ధలు వృద్ధిచెందక, అట్టివారు కబడిపోయి భ్రమ్మలయి పోయే ప్రీతివస్తుంది. అందుచేతనే హిందూ ఆరాధనా శిలో ఒక ప్రత్యేకమైన, వాంచనీయమైనవైధ్యం ఉంది. దానివలన, అన్ని రకాల శూలకూ ఆరాధనా సంతృప్తి లభ్య మమతుంది.

.స్ఫుర్తి ఎలాగ జరిగింది?

స్ఫుర్తికి పూర్వం పరబ్రహ్మం (పరమాత్మ) తప్ప, ఇంకేమీ ఉండేది కాదు. కము' అఱు యున్న తన నుండి “అనేకం” సంభవించాలని ఆ పరమాత్మ కల్పించింది,. ఆ పరమాత్మ నుండి ఒక శక్తి ఉద్భవించింది. దానినే మాయ, ద్వ్యా, మూల ప్రకృతి అన్నారు. అది “కాలము”, త్రిగుణాలుతో కూడి, అనాత్మక ప్రకృతి అనబడింది. ఈ ప్రకృతి స్ఫుర్తి కార్యానికి ఉపక్రమించింది. నుండి, మహాత్మతత్త్వం అనబడే జ్ఞానశక్తి లేదా బుద్ధి ఉదయించింది. దాని నుండి,

“యోయో యాంయాం, తమం భక్తః, శ్రద్ధ యార్పితు మిచ్చతి ।

తస్య తస్య చలాం శ్రద్ధాం, తామేష చిదధా మృషాం” (7-21)

ఖూనా! ఏమే దేవతలను భక్తుడు శ్రద్ధతో కొలుస్తాడో, ఆయా దేవతలపై శ్రద్ధనే నేను వారి ఉదు ప్రీరపరచుతాను.

త్రిగుణాలతో కూడియున్న అహంకారం ఏర్పడింది. సాత్మ్యకా హంకారం నుండి, ఇంద్రియాలకూ, మనస్సుకూ అధిష్టాన దేవతలైన ఆగ్నిదేవుడు, వరుణుడు, అశ్వినీ కుమారులు, సూర్యుడు, వాయువు దిక్ దేవతలు, ప్రజాపతి, మిత్రుడు, ఇంద్రుడు, విష్ణువు, చంద్రుడు, రుద్రుడు, బ్రహ్మ, ఉద్ధవించారు. రాజసాహంకారం నుండి, చెవులు, కన్ములు, చర్మము, నాలుక, ముక్కులతో పంచ జ్ఞానేంద్రియాలూ, వాక్స్సు, చేతులు, పొదాలు, గుదము, గుహ్యములతో పంచ కర్మోంద్రియాలూ, పుట్టినవి. తామ సాహంకారం నుండి, శబ్దము, రూపము, స్వర్గ, రసము, గంధములతో పంచతన్మాత్రలూ, ఆకాశము, వాయువు, ఆగ్ని జలము పుట్టిలతో పంచ మహాభూతాలూ, పుట్టినవి. తరువాత, శబ్దం నుండి ఆకాశం పుట్టింది. శబ్దంతో కూడియున్న ఆకాశము, స్వర్గ తన్మాత్రతో చేరి, వాయువును పుట్టించింది. శబ్ద స్వర్గులతో కూడియున్న వాయువు, రూపతన్మాత్రతో కూడి, తేజస్సునూ(అగ్నినీ), శబ్దస్వర్గ రూపాలతో కూడియున్న ఆగ్ని రసతన్మాత్రతో చేరి, జలమునూ, శబ్దస్వర్గ రూపరసాలతో కూడియున్న జలము, గంధతన్మాత్రతో చేరి, పుట్టినీ పుట్టించాయి.

ఇవి అన్నీ ఉద్ధవించిననూ, వాటివుట్టుకు అవి విడివిడిగానే ఉండిపోయాయే గాని సంయోగంలేక ఉత్సాదన ఏమీ జరుగలేదు. అందుచేత ఆ శక్తులస్నీ, తమకు సృష్టికార్యాన్ని నిర్వహించే జ్ఞానమూ, శక్తి సామర్థ్యాలనూ కలుగజేయమని భోవంతుని వేడుకొంటాయి. పరమేశ్వరుడు కరుణించి, కాలము, ప్రకృతి, మహాత్మ, ఇంద్రియ తన్మాత్రాద్యులైన 27తల్లూల యందు ప్రవేశించి తన చైతన్య శక్తిచే వాటిని సంఘాతపరచా సృష్టికి బీజాంకురము అయింది. దీనినే ప్రకృతి పురుషుల సంయోగ మంటారు. దీనిచే ఒక అందము పుట్టింది. ఈ అందమే జలగర్భంలో వెంయిసంవత్సరాలుండి, ఈశ్వరచైతన్య శక్తిచే పెరిగి పెరిగి బ్రహ్మిండంగా తయారయి, సమస్త సృష్టికి గర్జం అయి, విరాట స్వరూపంగా వ్యక్తమయింది. ఇదియే, పరమేశ్వరుని యొక్క ప్రప్రథమ అవతారమైన ఆదిపురుషుడు.

విరాటపురుషుని నుండి, దైవమూ, ఆత్మ(జీవాత్మ), కర్మ అనబడు శక్తులు ఉద్ధవించాయి. కర్మ శక్తి నుండి, ప్రాణ, అపోన, వ్యాన, సమాన, ఉదాన అనబడు పంచప్రాణాలూ, నాగ, కూర్మ, కృకర, దేవదత్త, ధనంజయ, అనబడు ఐదు.

ఉపప్రాణాలూ, స్నుందించాయి, తరువాత తెలుసుకొనే శక్తి అయిన ప్రజ్జీవ్రదుతుంది. విరాట్ స్వరూపం నుండి సమస్త భూతాలూ జీవరాశులూ పుట్టి, విశ్వం ఏర్పడింది. ఈ విరాట్ స్వరూపమే ఈశ్వరునకు స్తానమై, జీవులకు ఆత్మ అయి వెలసింది.

విరాట్ పురుషునికి నోరు ఏర్పడి అక్కుడికి వాక్ శక్తితో అగ్నిదేవుడు ప్రవేశించాడు. నాలుక ఏర్పడి అక్కుడికి రస శక్తితో వరుణుడూ, నాశిక ఏర్పడి, ఆధ్యాత్మిక శక్తితో అశ్వినీ దేవతలూ, చతుర్వయం ఏర్పడి, రూపదర్శన శక్తితో సూర్యుడూ, చర్యం ఏర్పడి, స్వర్ఘ శక్తితో వాయువూ, క్షర్షద్వయం ఏర్పడి, శబ్దగ్రహణ శక్తితో దిగ్ దేవతలూ, ప్రవేశించారు. పురుషౌంగం ఏర్పడి, జీజ శక్తితో ప్రజాపతి, గురుస్తాన మేర్పడి, మలవిసర్జన శక్తితో మిత్రుడూ, చేతులు ఏర్పడి, ఇచ్చిపుచ్చుకొనే శక్తితో ఇంద్రుడూ, పాదాలు ఏర్పడి, గమనశక్తితో విష్ణువూ, హృదయం, మనస్సా ఏర్పడి, సంకల్ప వికల్ప శక్తితో చంద్రుడూ, ఆహంకారం ఏర్పడి, కర్తవ్య పాలనా శక్తితో రుద్రుడూ, బుద్ధి చిత్తాలు ఏర్పడి గ్రహణ విచక్షణ విజ్ఞాన శక్తులతో, [బహ్మా ప్రవేశించారు.

విరాట్ పురుషుని శిరస్సునుండి స్వర్ణము, పాదాలనుండి భూమి, నాభినుండి ఆకాశమూ, నోటినుండి వేదాలూ, బ్రాహ్మణులూ, చేతులనుండి త్తులయిలూ, తొడల నుండి వైశ్వ్యులూ, పాదాలనుండి శూద్రులూ వెలువడ్డారు.

విరాట్ పురుషుని నుండి ఉద్ధవించిన స్ఫుర్తియే కాకుండా, [బహ్మాదేవునిచే కూడా కొంత స్ఫుర్తిచేయబడింది. వృక్షజాతులూ, జంతుజాతులూ, మానవజాతి, దేవసర్ద (పితృదేవతలు, గంధర్వులు, యత్నులు, రాక్షసులు, అప్సరసులు, మొదలైన వారంతా) [బహ్మాచే స్పృజింప బడినవారు.

ఈ విధంగా, ప్రతీ కల్పారంభంలోనూ స్ఫుర్తి జరుగుతుంది. కల్పాంతంలో అంతా [బహ్మాదేవుని యందులయించి, మళ్ళీ కల్పారంభంలో పునః స్ఫుర్తి జరుగుతుంది. కల్పాది అంటే [బహ్మాదేవుని పగటి సమయం. కల్పాంతం అంటే

భగవద్గీతా పరిచయం
స్నేహి క్రమము

నిర్వణ బ్రహ్మము.

బ్రహ్మము, పరబ్రహ్మము, పరమాత్మ
అట్లి ఒక్కటే.
ఏకమే వాద్యాతీయం బ్రహ్మ అనీ,
సత్కారం, జ్ఞానం అనంతం బ్రహ్మ అనీ,
ఆది, అప్యోనమూ, స్వయంప్రకాశమూ
వామరూప గుణ ఉపీతమూ అని అన్నారు

శ్రగుణ బ్రహ్మము.

పరమేశ్వరుడు, పురుషోత్తముడు,
భగవంతుడు అనబడే వాడు సచ్చిదానంద
స్వరూపుడు, చైతన్య స్వరూపుడు, స్వయం
ప్రకాశ్యుడు, నామరూప గుణవిజ్ఞాలలో
స్తుతింప బడేవాడు, ఆది మధ్యంత రహితుడు,
జగత్ కారణుడు, అనంతుడు జన్మలేని
వాడు, అద్యాతీయుడు అయినట్టి భగవంతుడు
“తనేకం” అవాలని సంకల్పించి ...

+

తన అనంత శక్తిలోని ఒక అంశాన్ని స్నేహి కార్యంరో నియమించాడు.
అదియే, మాయ, అవిద్య, మూల ప్రకృతి, యోగమాయ అనబడింది.

+

అధి, కాలము, +

+

త్రిగుణాలతో కలసి =

సృజనాత్మక ప్రకృతి అయింది.

↓

దాని నుండి మహాత్ తత్త్వము (జ్ఞాన శక్తి) పుట్టింది

↓

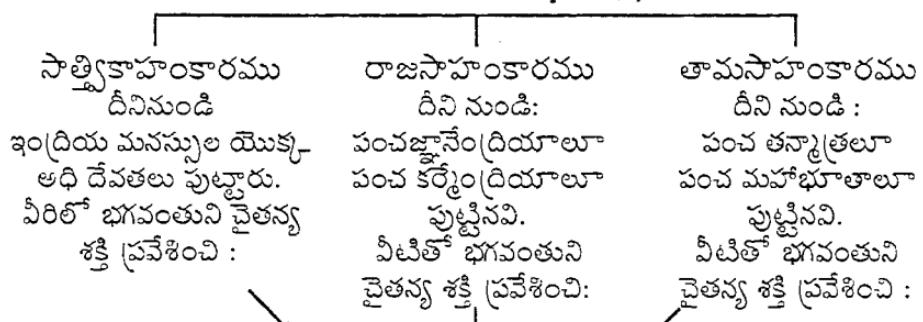
దాని నుండి అపొంకారం పుట్టింది

(తరువాతి పుటలో చూడండి

(మెనుకటి పుట నుండి : -

సృష్టి క్రమము :

అహంకారము (3 విధాలు), అవి:

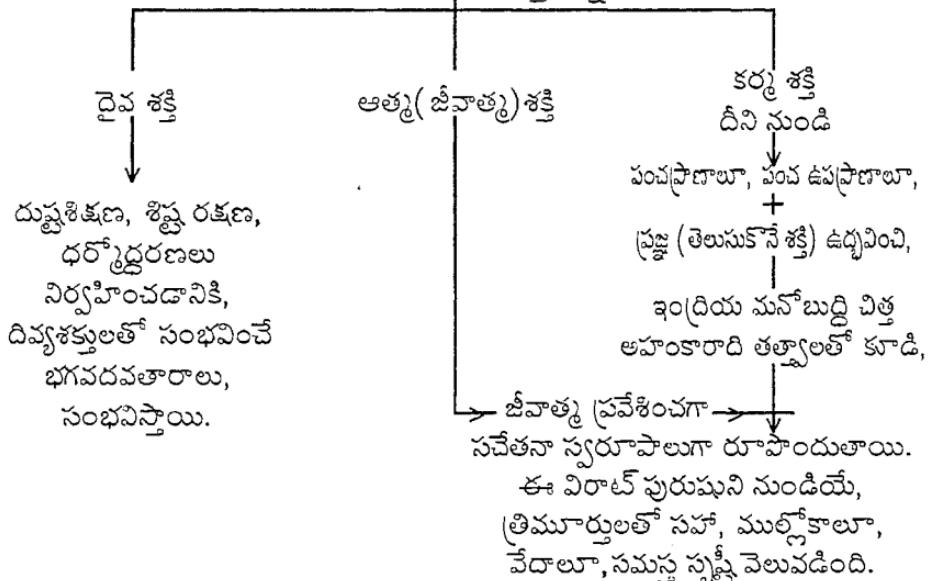


అన్ని సంఘాతమయి అండము ఉండ్చినించింది.

అది పెరిగి పెరిగి, బ్రహ్మాండమూ ఎదిగి, దాని నుండి :

నారాయణుడు, ఆది పురుషుడు, విరాట్ స్వరూపుడు, వైశాంబరుడు, ఈశ్వరుడు
అనబడు, పరమేశ్వరుని ప్రప్రథమ అవతారం వెలసింది.

ఈ విరాట్ పురుషునకు 3 శక్తులున్నవి. అని :



ఈ విరాట్ పురుషుని నుండియే,
త్రిమూర్తులతో సహా, ముల్లోకాలూ,
వేదాలూ, సమస్త స్ఫుర్తి లేవువడింది.

విరాట్ పురుషుని నుండి ఉండ్చిని బ్రహ్మ, బుషుపులనూ, దేవతలనూ, గంధర్వ, కిన్నర,
కింపురుష అస్పరస, పితృ దేవతాదులనూ, యత్కరాతస భూత ప్రిశాచాది గణాలనూ, మానవ,
జంతు, పత్రి వృక్ష నాగ, కీటకాది జీవజాతులనూ, సృష్టించాడు.
(ఈ సృష్టి చిత్రానికి ఆధారం శ్రీమద్ భాగవతం)

11. ప్రతయం అంటే ఏమిటి?

పుట్టేన ప్రతీ వస్తువు, లయిస్తుంది. లయించడమంటే సమసీపోవడం, శీనమైపోవడం, లేకుండా పోవడం. స్ఫ్టై కూడా లయిస్తుంది. అంతా ఒక్కసారే లయించి పోవడాన్ని ప్రశ్నయం అంటారు.

మానవ కాలమానం సూర్య చలన ఆధారంగా లెక్కింప బడుతుంది. మానవులకు ఒక సంవత్సరం గడిస్తే దేవతలకు ఒక దినం- అంటే 360 రెట్లు. 360 దివ్య దినాలు, ఒక దివ్య సంవత్సరం. కృతయుగ కాలం 4వేల దివ్యసంవత్సరాలు; త్రేతాయుగ కాలం 3వేల దివ్య సంవత్సరాలు, ద్వాపరయుగకాలం 2వేల దివ్యసంవత్సరాలు, కలియుగ కాలం 1వేలు దివ్యసంవత్సరాలు. ప్రతీ యుగ అంతంలో, తరువాతి యుగం ప్రారంభించక పూర్వార్థం, ఒక సంధి కాలం 4ంటుంది. ఆ సంధి, గతించిన యుగకాలంలో 20 శాతం 4ంటుంది. సంధికాలాలతో పాటు నాలుగు యుగాల కాలం 12వేల దివ్య సంవత్సరాలు. (43 లక్షల 20వేల మానవ సాలు) దీనిని ఒక మహాయుగం, లేదా, చతుర్యగం అంటారు. ఈ చతుర్యగ్ క్రమం, మళ్ళీ మళ్ళీ పునరావృతం అపుతూ 4ంటుంది. ఇలాంటి చతుర్యగాలు ఒక బెయ్య గడిస్తే బ్రహ్మదేవునికి ఒక పగలు (కల్పం) అపుతుంది. అంతే కాలం, ఒక రాత్రి అపుతుంది. పగలూ, రాత్రి కలిసి ఒక బ్రహ్మదినం (864 కోట్ల మానవ సంవత్సరాలు). అలాంటి 360 బ్రహ్మదినాలు ఒక బ్రహ్మ సంవత్సరం. 100 బ్రహ్మసంవత్సరాలు, ఒక బ్రహ్మ (కాలం) ఆయుర్లాయం. బ్రహ్మకు ఇప్పుడు 51 వ సంవత్సరం నడుస్తుంది. ఇప్పటికే 3 లక్షల 60వేలకు పైగా మహాయుగాలు పునరావృతం అయియుంటాయి, 18వేలకు పైగా నైమిత్తిక ప్రశ్నయాలు జరిగి యుంటాయి.

(బ్రహ్మదేవునికి పగలు (కల్పం) ఆరంభమైతే, అతనిచేచేయబడునట్టి స్ఫ్టై ప్రారంభం అపుతుంది. కల్పాంతంలో (రాత్రి ప్రవేశించగానే) అతని యొక్క స్ఫ్టై అంతా అంతమయి, సూత్కు రూపంలో అతని యందు లయిస్తుంది. బ్రహ్మనిదించే నిమిత్తం జరుగుతుంది గమక, దీనిని నైమిత్తిక ప్రశ్నయం అంటారు. రాత్రి ముగియగానే కల్పాది అయి, మళ్ళీ స్ఫ్టై జరుగుతుంది. ఈ విధంగా ఒక బ్రహ్మకాలంలో 36వేలసార్లు స్ఫ్టై, 36వేలసార్లు నైమిత్తిక ప్రశ్నయమూ జరిగిన తరువాత మహాప్రశ్నయం సంభవిస్తుంది. దీనినే ప్రాక్తురిక ప్రశ్నయం అనికూడా అంటారు. ఈ ప్రశ్నయంలో పృథివీ భస్మమయి పోయి, జలంలో కలిసి పోతుంది. జలం అగ్నిలో ఇంకిపోతుంది.

అగ్నివాయువుతో లీనమవుతుంది. వాయువు ఆకాశంలో కలసి పోతుంది. ఆకాశం ప్రకృతిలో లయించి పోతుంది, ప్రకృతి పరమేశ్వరుడైచేరిపోతుంది. ఈ ప్రశయంలో బ్రహ్మాదేవునితో సహా, బ్రహ్మ లోకంలోని పుణ్యత్వులూ, విషయంతో సహా, సర్వమూ, ఆ పరమేశ్వరుని యందు లయించి పోతాయి. మల్లి పరమేశ్వరుని సంకల్పంతో పునః స్ఫుర్తి జరుగుతుంది. బ్రహ్మయొక్క ఆయుర్లాయం, భగవంతునికి ఒక కనురెపు పాటు కాలం మాత్రమే. ఈ కాలమానం మానవుని అల్పమేధస్సుకు అవగాహనం అవదు. అయితే, ఒక సత్యం మాత్రం ఊహాంచవచ్చు : భగవంతుని కనురెపుపాటుతో, బ్రహ్మకు నూరేళ్ళు నిండి, మహాప్రశయమే సంభవిస్తుందని.

12. జీవుడు ఎవరు? సంసార బంధం అంటే ఏమిటి?

ఆత్మ, జీవుడు, పురుషుడు, క్షేత్రజ్ఞుడు, జీవి, దేహి, శరీరి, అని, వివిధ సందర్భాలలో చెప్పబడే పదాలన్నీ - జీవాత్మనే సూచిస్తాయి. అయితే ఆ జీవాత్మ అంటే ఏమిటి?

సమస్త విశ్వాన్ని సృజించిన ఆ ఏకైక పరమేశ్వరుని యొక్క దివ్య చైతన్య శక్తియే జీవరాశుల దేహాలయందు ప్రవేశించి, వాటిని సచేతనం చేసి, ప్రవర్తింప జేస్తుంది. ఒక్కొక్క దేహాన్ని ధరించిన ఒక్కొక్క చైతన్య కిరణమే జీవాత్మ అనబడుతుంది. దేహాందియ మనోబుద్ధుల సముదాయాన్ని ఉపాధి అంటారు. దానినే క్షేత్రమని కూడా అంటారు. వాస్తవానికి పరమాత్మకూ జీవాత్మకూ భేదము లేదు. ఉపాధి గతుడైన పరమాత్ముడే జీవుడు. ఉపాధి ధర్మాల నుండి విదువడిన జీవుడే పరమాత్ముడు. జీవుడు, పరమాత్మయొక్క ఆభాస మాత్రుడు (ప్రతి చింబ స్వరూపుడు). అజ్ఞానం వలన ఉపాధితో తాదాత్మం చెందడంచేత, జీవుడు, ఉపాధి యొక్క సకల కర్మలకూ తానే కర్తృననీ, అది పొందే సకల అనుభవాలకూ తానే భోక్తననీ భ్రమను జెంది, శీతోష్ణ సుఖదుఃఖాది అనుభవాలనిన్నంటికీ, లోనవుతాడు. కాని, ఆత్మ (జీవాత్మ), వాస్తవానికి నిరంజనుడు (దేనిచేతనూ అంటబడనివాడు) అసంగుడు (దేనియందూ తగుల్కొననివాడు), స్వతంత్రుడు (దేనిచేతనూ ఆదేశింపబడనివాడు) అవినాశి, అప్రమేయుడు (ఎళ్ళే ప్రమాణముల చేతనూ తెలుసు కొనబడనివాడు) మార్పు చెందనివాడు. దేహము నశించినమా, నశించనట్టివాడు. శాశ్వతుడైన ఇటువంటి జీవుడు, అవిద్య (మాయామోహం, అజ్ఞానం) చే ఆవరింప బడినవాడై, తన యొక్క పరమాత్మ తత్త్వాన్ని తెలుసుకోలేని

అవివేకియై, ఉపాధియే తాను అనుకొని, రాగద్వైషేధి ప్రవృత్తులలో చిక్కుకొని, కర్మల వాచరిస్తా, కర్మఫలానుభవాలను పొందడానికి, అనేకమైన పుణ్యపాప యోనుల్లో జన్మిస్తుంటాడు. ఒక శరీరాన్ని విడుచునప్పుడు, పూర్వ వాసనలు (సంస్కారాలు, కర్మశైలు) తో సహాపోయి, వేరొక శరీరానికి బీజరూపమై ప్రవేశిస్తాడు. ఈ విధంగా, సర్వస్వతంత్రుడైన జీవుడు జనన మరణ దుఃఖ సంసార వలయంలో చిక్కుకొని, బందీ అవుతాడు. దీనినే సంసార బంధమంటారు. నిజానికి, జనన మరణాలే లేని ఆత్మకు (జీవునకు), తెచ్చిపెట్టుకొన్న ఉపాధితోటి తాదాత్మ్యం వలన, సూత్రుశరీరాభిమానం అంటుకొని యుండడం చేత, దానితోపాటు కొత్త దేహాన్ని ధరించవలసి వస్తుంది. ఉపాధియే సర్వ సుఖదుఃఖాది అనుభవాలకు ఉత్పత్తిస్తానమూ, నిలయమూ అని గ్రోంచి, దానితో నున్న “సంగము”ను, తాదాత్మ్యము (“అదియే నేను” అనే భావము)ను, జ్ఞానాభ్యాసాలచే తో లగించుకొన్న జీవుడు సంసార బంధం నుండి ముక్కుడు కాగలడు.

13. శ్రీకృష్ణుడు భగవంతుడా ?

భగవంతుడంటే ఎవరు? నిరాకార నిర్మిణ పరమాత్మ, సుగుణుడై మానవులు, మొదలైన జీవరాశులను అనుగ్రహించడానికి రూపాన్ని ధరిస్తాడు. సకల ఐశ్వర్యసంపదా, సర్వశక్తి మంతత్వము, ఈశ్వరతత్వము, సర్వ వ్యవకత్వము, సర్వజ్ఞత, దివ్యసౌందర్య శోభ, యశస్వి), అనాస్కత, అసంగత్యము, కరుణ, ఈ ఐశ్వర్య లక్షణాలన్నీ మూర్తిభవించియున్న ఏకైక చైతన్య స్వరూపుడే, భగవంతుడు. కృష్ణస్తు భగవాన్ స్వయం- శ్రీకృష్ణుడే సాత్మతు భగవంతుడు, అన్నారు. అతడు సర్వకర్మకుడు, దేవ, దానవ, మానవ, జంతు, జీవరాశులన్నీ ఆయన సమ్మాహన శక్తికి ఆకర్షితులవుతాయి. భగవద్గీతను ఆలాపించినది “భగవతా నారాయణేన స్వయం” సాత్మత్తు

“మమై వాంశో జీవలోకే, జీవ భూతః సూతనః ।

మనః షష్ఠో సీంద్రియాణి, ప్రకృతిస్తాని కర్మతి॥ (15-7)

నాయుఃక్క సూతనమైన అంశమే. జీవలోకవుందు జీవుడై, ఆరు ఇంద్రియాలను ఆకర్షించుకొంటుంది “శరీరం యదవాప్నుతి, యచ్ఛాప్యత్త్తు మతీశ్వరః; గృహీత్వాని సంయూతి, వాయుర్ గంధానివాశయాత్ (15-8) జీవుడు దేహాన్ని విచి వెళ్లునప్పుడు పుప్పులనుండి వాసనను తీసుకొనిపోయే వాయువుపలే ఈ ఇంద్రియాలను తీసుకొల్చాడు.

శ్రీమన్నారాయణుడే అన్నారు. భగవదీతను నారాయణుడైన శ్రీకృష్ణుడు, నరుడైన ఆర్జునునకు ఉపదేశించాడు. అందుచేతనే, శ్రీభగవాన్ ఉవాచ అని అన్నారు గాని, శ్రీకృష్ణు ఉవాచ అని అనలేదు.

అయితే, శ్రీకృష్ణుని ప్రవర్తన సామాన్య మానవుని ప్రవర్తన వలెనే ఉండేది ఎందుకు- అనిపించవచ్చు. ఆయన మానవ దేహధారి అయి యుండడంచేత, గొల్ల వారింట పెరిగి, అల్లరి శిశువుగా, కొంచె బాలునిగా, పశువులకాపరిగా, విచ్చల విడీగా సంచరించే యువకునిగా, బహుభార్యాగృహస్తనిగా, రాజకీయ వ్యాపో చతురునిగా, అతి సామాన్య మానవునిగా, లోకులకు కనిపించడం, ఆయన యొక్క మాయా ప్రభావం అని గుర్తించాలి.

దివ్య వైభవాలన్నీ మూర్తిభవించియున్న ఆయన యొక్క జననమే ఒక అద్భుతమైన అపూర్వమైన నేపథ్యంలో జరిగింది. అప్పటినుండి, అవతారం చాలించే వరకూ, ఆయన యొక్క ప్రతీ చేపై, చేసిన ప్రతీకార్యమూ, అనయ్య సాధ్యమైన, ఆయన యొక్క దివ్యత్వాన్నే నిరూపిస్తుంది. చెరసాలలో పుడ్కూనే తనయొక్క దివ్యరూపాన్ని తల్లి దండ్రులైన దేవకీ వసుదేవులకు చూపాడు. నందగోకులానికి తీసుకొని పోబడి, యశోదమ్మ పుత్రునిగా వెలసిన కొద్దిరోజులకే, చంపవచ్చిన పూతన అనే రాక్షసి యొక్క ప్రాణాలను పీల్చివేశాడు. పుట్టిన 89వ రోజునే, శకటాసురుడు అనే రాక్షసుళ్ళే కాళ్ళతో తన్ని కూల్చివేశాడు. ఒక సంవత్సరం వయస్సులో, సుందిగాలి రూపంలో వచ్చి, తన్న ఎగురవేసుకు పోతున్న తృణావర్ధుడనే రాక్షసుళ్ళే పీకనొక్కి, పడవేసి చంపాడు. యశోదమ్మకు, తన రోటియందే చతుర్భుజ భువనాల తోసున్న తన విశ్వరూపాన్ని చూపించాడు. మూడేళ్ళ వయస్సులో, కోపం వచ్చిన తల్లి, తనను రోటికి కట్టి బంధించగా, ఆ రోటినే రెండు మహావృక్షల మధ్యమండి ఈడ్డుకొని పోగా, అవి కూలిపోయి, వాటి నుండి శాప విమోచనులైన ఇద్దరు యత్ఫులు వచ్చి, వారు శిశువుగానున్న ఆ దేవ దేవుని స్తుతించి వెళ్లిపోయారు. బృందావనంలో, వత్ససురునీ, బకాసురునీ, అఘాసురునీ, అయిదేళ్ళయినా నిండని ఆ దివ్య బాలుడు హతమార్చాడు. శ్రీకృష్ణుని దివ్యమహిమలను స్వయంగా పరీతీంచి ఆనందించాలనే అభిలాషతో ఒకనాడు బ్రహ్మదేవుడు గోపబాలురనూ, గోవత్సాలనూ, ఒక ఏడాది కాలం దాచి ఉంచగా, ఐదేళ్ళ బాలుడైన శ్రీకృష్ణుడు తానే అన్ని దూడలు గానూ, అందరు గొల్లపిల్లలుగానూ రూపాంది, తల్లులకూ ఇతరులకూ, ఎవ్వరికీ, ఏమీ

తెలియకుండా, బ్రహ్మదేవునికోరికతీర్ప), అహంకారం అణిచాడు. ఆరేళ్లవయస్సులో, కాళియుడనేసర్పం, కాళింది మడుగులోని నీటిని విషమయం చేసి, మనుష్య, పశు, పక్షి, జలచరాలకు హాని కలిగిస్తుండడంచేత, ఆ మహాసర్పం యొక్క 101 పదగల పైకిక్కి, నృత్యం చేసి, దాని మదం అణాచి, దానిని సముద్ర గర్జంలో ఉండమని తరిమివేశాడు. గొల్లలు సంచరిస్తుండే అరణ్యంలో కారుచిచ్చి చెలరేగా, దానిని తన నోటిలోనికి పీల్పుకొని, ప్రింగివేశాడు. ఏధు సంవత్సరాల వయస్సప్పుడు, గోవర్ధన గిరిని ఒక్క చేత్తో చత్రంలాగ ఎత్తి పట్టుకొని, బృందావనంలోని జీవులందరినీ, వారి ఆస్తులతో పోటు కొండక్రిందను సురక్షితంగా నుంచి ఏడు ఆహోరాత్రాలు ఏక ధాటిగా కుంభవృష్టిని కురిపించి, ఏమీ చేయలేక విరమించుకొన్న ఇంద్రుని అహంకారం అణిచాడు. వరుణలోకంపోయి, అనురులచే అపహారింపబడిన నందుని రక్షించి, తీసుకొని వచ్చాడు. గోపికలుగా జన్మించిన బుమల చిరకాల వాంఘలను తీర్చుడానికి, ఎందరు గోపికలుంటే అందరు కృష్ణులుగా వెలసి, వారితో రాసనృత్యం చేసి అనుగ్రహించాడు ఆ ఏడేళ్ల బాలకృష్ణుడు. దేవతలుకూడా కన్నుల పండువుగా తిలకించి, పులకించి, అనందించిన ఆలాంటి రాసక్రీడ ఇంకెప్పుడూ జరుగలేదు. యమునా నదిలో స్నానం చేస్తున్న ఆక్రూరునకు శేషశాయి అయిన మహావిష్ణువుగా దర్శనమిచ్చాడు. శంఖ చూడుడు, వృపభాసురుడు, కేశి, వ్యోమాసురుడు, మొదలైన దుష్టులను పది ఏండ్ర వయస్సులోనే అంతం చేశాడు.

మేనమామ అయిన కంసుడు, కృష్ణుణై చంపించ దలచి, ధనుర్యాగ్వు మిషతో కృష్ణు బలరాములను మధురకు రప్పించగా, వెళ్లిన శ్రీకృష్ణుడు, కువలయా పీడమనే భయంకర మత్తగజాన్ని, చాణారుడనే భీకరమైన రాతసు మల్లుణ్ణీ, చివరకు ప్రచండ పరాక్రమశాలియైన కంసుణ్ణీ కూడా నేలకూల్చాడు, తన 12వ ఏటనే. చనిపోయిన గురుపుత్రుణ్ణీ, యముని వద్దనుండి తీసుకొని వచ్చి, తన గురువైన సాందీపునకు గురుదక్షిణా ఇచ్చాడు. జరాసంధునీ కాలయవనునీ, ఉపాయంతో చంపించాడు.

పెద్దవాడై వివాహేలు చేసుకొన్న తరువాత, నరకాసురుని వధించి వానిచే చెరపట్లు బడిన 16 వేలమంది రాజకన్యలను విడిపించాడు. తమను తమ తలిదండ్రులు స్వీకరింపరు గనుక, శ్రీకృష్ణుడే తమను కాపాడాలనీ, ఆ రాజకన్యలు ప్రార్థింపగా, వారందరినీ తానే పెంట్లడి, ఒక్కొక్కరికీ ఒక్కొక్క కృష్ణునిగా, 16వేలమంది కృష్ణులై, అందరినీ సమానంగా ఆదరించాడు. బాణాసురుని వెయ్యి చేతులు ఖండించాడు.

నృగమహారాజు శాపవిమోచన చేశాడు. అహంకార బల గర్భిష్ట ఆయిన తానే ఆసుదేవుడను, వేరొక వాసుదేవుడు ఉండరాదు. ఆని ప్రశాల్యలు పలికిన పొండుక వాసుదేవుడనే రాజును యుద్ధంలో అంతంచేశాడు. శిశుపాల, సాల్వ, దంతవక్కలనే దుష్టులను హతమార్చుడు. మృతుడైవ పదిమంది బ్రాహ్మణ పుత్రులను ముల్లోకాలూ గాలించి, చివరకు శ్రీ మహావిష్ణువు వద్ద నుండి, వారిని తోడ్చైని వచ్చి తల్లిదండ్రులకు ఒప్ప జెప్పేడు.

భూభారాన్ని తోలగించే నిమిత్తమై ఆవతరించిన శ్రీకృష్ణుడు, కురక్కెతాది అనేక యుద్ధాలు జరుగ్గా, ఇంకా మిగిలియున్న తన పుత్ర పైత్రాది బంధు వర్గాలతో నిండియున్న లక్షలాది యాదవ వంశియులను కూడా, ఎలాంటి మోహ మమకారాలూ లేకుండా, నశింపజేశాడు. తన ప్రియ భృత్యుడైన ఉద్దువునకు ఆత్మజ్ఞానోపదేశం చేసి అవతారం చాలించాడు.

ఇటువంటి మహాత్మర మానవాతీత కార్యాలు చేయగలిగిన పురుషోత్తముడు సాఙ్కాత్మక భగవంతుడే అనడానికి సంకోచించే వారు ఇంకా భమలోనే ఉన్నట్టి వారు అనుకోవాలి.

భవదీతలో శ్రీ కృష్ణుడే తన గురించి ఇలా చెప్పేడు :

“అర్థునా! నేను పుట్టుక లేనివాడను. నాశ రహితుడను. సమస్త ప్రాణులకు ఈశ్వరుడను. అయినప్పటికీ, ధర్మము క్షిణించి, అధర్మము అభివృద్ధి చెంది నప్పుడు దుష్టులను శిక్షించి, సాధు సజ్జనులను రక్తించి, ధర్మాన్ని స్కాపింప జేయడానికి నా మాయాశక్తిచే నన్నునేను స్పజించుకొని అవతరిస్తుంటాను (4-68)

‘నేను ఈ సమస్త జగత్తుకూ స్ఫైర్ఫైతిలయకర్తను. నాకంట వేదైనది ఏదీ లేదు (7-6). నన్ను గూర్చి ఎవ్వరునూ తెలుసుకో లేదు (7-26) ‘నేనే సమస్త భూతములకు ఉత్సత్తుత్తి స్తానమును, బీజమును ఉంచు తండ్రిని (14-3,4)

‘సర్వ ప్రాణుల హృదయ గుహయందుండు అంతరాత్మనునేను (15-15)

‘నా యొక్క దివ్య విభూతులకు అంతము లేదు. ఈ వ్యక్తమైయున్న విశ్వమంతా నాయొక్క ఒకానొక అంశ మాత్రమే. (10-40) ఈ విధంగా సర్వమూ వాసుదేవ మయమే అని తెలుసుకొన్న జ్ఞాని మోఖాన్ని పొందగలడు’. అని భవానుడైన శ్రీకృష్ణుడు చెప్పేడు. తానే పరమేశ్వరుడనని నిరూపిస్తూ, తన విశ్వరూపాన్ని అర్థానునకు చూపిస్తాడు. అటువంటి అద్భుత రూపాన్ని అంతవరకూ, ఇంతవరకూ,

ఒక్క ఆర్జునుడే మాడగలిగాడు. విభ్రాంతుడైన అర్జునుడు తన విష్ణుయొన్ని ఈ ప్రభాగా వ్యక్తపరుస్తాడు. “ ఓ దేవ దేవ! భూమి, ఆకాశమూ, అంతా నీచే సింహియుస్తాది. నీ యొక్క మొదలూ తుదీ తెలియకున్నది. నీ యందే బ్రహ్మాది దేవతలూ, బుధులూ సిద్ధులూ, రుద్రులూ, ఆదిత్యులూ, అసురులూ కసిష్టిస్తున్నారు. ముల్లోకాల్లో ఎటు చూచినా నీవే వ్యాపించియున్నావు. సూర్య చంద్రులు నీ పేత్రాలూ వెలుగుతున్నారు ఆశ్చర్యకరమైన నీ అద్భుత రూపం చూస్తుంచే భయం కలుగుతుంది. నీకు కోటికోటి నమస్కారాలు. నీ యొక్క సౌమ్య రూపాన్ని చూట్లే చూపించు ప్రభో” అని ప్రార్థిస్తాడు (11:17,18)

శ్రీకృష్ణుడు ఇంకా, ఇలాగ చెప్పాడు: “ అర్జునా! నాకు పర, అపర అనబడు రెండు ప్రకృతులున్నవి. పీటి యొక్క కలయిక చేతనే సృష్టి సంభవిస్తుంది (7:47), అవ్యక్తమైన ఈ ప్రకృతి కంటేనేను పరుడు అనాది అయినవాడు. భూతజూలములు నశించినా, నశించని వాడును. నేనే పిపీలికాది బ్రహ్మపర్వంతమూ, సర్వులకూ పరమగతిని. నన్ను చేరిన జీవికి మరిజన్మ ఉండదు (8:20,21). ఈ జగత్తుకు నేనే నాశరహితమైన బీజప్రదాతనూ, ఉత్పత్తి లయస్తానమునూ, నిధినిక్షేపమునూ, ధరించు వాడనూ, ప్రభువునూ, సర్వసాక్షియూ, అయియున్నాను. సూర్య చంద్రులకూ, పంచ భూతాలకూ, అందలి జీవరాశులకూ నేనే చైతన్య శక్తి నిచ్చి ప్రవర్తింపజేస్తున్నాను (9:18,19) ఓంకారమూ, వేదాలూ, తపశ్శకీ, త్రిగుణాలూ, భూతరాశుల యందలి చైతన్యమూ, జ్ఞానమూ, శక్తి, నా నుండియే వెలువడ్డాయి. (7:8,9) ఉత్పత్తి నాశములు లేని ఆది పురుషుడనైన నా గురించి, నా మాయాప్రభావం చేత, బ్రహ్మాది దేవతలు కూడా ఎరుగరు (10:1,2). నా మాయను అధిగమించడానికి ఎవ్వరికీ శక్యం కాదు. (7:13,14).

శ్రీ కృష్ణుడు దేవాది దేవుడైన భగవంతుడు. భగవద్గీత, భావితరాల వారిని తరింపజేయడానికి ఆయన ముఖత్సః వెలువడిన సందేశామృత తరంగిణి.

14. మానవ జీవిత లక్ష్యం ఏమిటి?

ప్రతీ మనిషీ దుఃఖ నివృత్తి, సుఖప్రాప్తి గురించే అనుకోకుండానే, అపారహమూ, ప్రయత్నిస్తుంటాడు. లేని సుఖం ఎలాగ వస్తుంది, ఉన్నది ఎలాగ వృద్ధి చెందుతుంది అనీ, ఉన్నదుఃఖం ఎలాగ పోతుంది, లేదా ఎలాగ తగ్గుతుంది, లేనిది ఎలాగ రాకుండా ఉంటుంది అనీ, ఎల్లప్పుడూ యాతన పద్ధతంచాడు.

జ్ఞానేంద్రియాలైన-నాలుక, ముక్కు, చెవులు, కండ్లు, చర్మములకూ, వాటి అధినేత ఆయిన మనస్సుకూ, ప్రియమైన-రుచులు, వాసనలు, శబ్దాలు, దృశ్యాలు, స్వర్ణలూ- లభిస్తుంచే సుఖమూ, అవి తృప్తి తీరా లభించకపోయినా, లేదా అప్రియ మైనట్టేవి ప్రాప్తించినా, దుఃఖమూ, కలుగుతాయి. ఈ సుఖదుఃఖాలు ఒకదానిని ఒకటి తరుముకొంటూ మనిషిని ఆవేశిస్తాయి. ఏదీ స్థిరంగా ఎక్కువకాలం ఉండదు. ఈ తాత్మాలికమైన సుఖాలవేటలో మానవుడు తన అమూల్యమైన జీవితాన్నంతా వెచ్చించి వేస్తాడు.

సృష్టిలో నున్న 84 లక్షల జీవజాతులలో మానవ జాతి అతి ఉత్సాహమైనట్టేది. అనేక లక్షల జన్మల అనంతరం మానవ జన్మకు చేరుకొంటాడు. అందుకే జాతునాం నరజన్మ దుర్దభం అని అన్నారు. ఇంక ఏ జాతికీ లేనట్టి బుద్ధికుశలత మానవ జాతికి మాత్రమే ఉన్నది. దానిచేతనే మానవుడు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానాన్ని సంపాదించి మోత్తాన్ని పొందగలడు. స్వర్గలోకవాసులు కూడా, తమ పుణ్యం ఛీణించగానే మానవులై జన్మించాలి. మానవ దేహమే మోత్తప్రాప్తి సాధనకు సరియైన జ్ఞేత్రము. ఇంతటి మహాత్మరమూ, దుర్దభమూ అయినట్టే మానవ జన్మను, మానవుడు అజ్ఞానంచేత, అపవ్యయం చేసుకొంటున్నాడు. తీర్మాతున్న కొద్దీ చెలరేగే కోర్కెల కారుచిచ్చును తణించుమైన ఇంద్రియ సుఖాలతో తృప్తి పరచాలనే కాంక్షలో, నానావిధాలైన కోరికలతో కూడించ్చే (కామ్యకర్మలు) వ్యాపకాల్లో తుంగ్లోని, జీవితం అంతా యాతనావయం చేసుకొని, అమూల్యమైన తన మనక్కాంతిని కోల్పోతున్నాడు, వ్యాధిగ్రస్తుడవుతున్నాడు. సుఖప్రాప్తి, దుఖనివృత్తిని సాధించడానికి, మనోవాంధా ఫలసిద్ధికి, అనేక రకాలైన పుణ్యకార్యాలూ, నోములూ ప్రతాలూ, యజ్ఞ యాగాదికత్రములూ, తీర్థయాత్రలూ, పూజలు, భజనలూ, దేవతార్థాలూ, జపతపాది సాధనలూ, అనేక చేస్తుంటాడు, దేనివలననైనా తన కోరికలు తీరకుండా ఉంటాయా, అని. కొన్ని సిద్ధించమన్న). అయినా, కోరికలకు అంతం ఉండదుగనుక, ఈ వేట, జీవితం అంతా కొనసాగుతూనే ఉంటుంది. అయితే, అమూల్యమైన జీవితాన్ని వ్యర్థపుచ్చి, సంపాదింపబడిన వాటి విలువేమిటి? అవి ఎన్నాళ్లుంటాయి?

కంటికి కనిపించేదంతా నశించునట్టిదే (యత్క దృశ్యం, తత్త్వశ్యం) అన్నారు. వ్యక్కులు, ఆసులు, ఇంచ్చు, కట్టుడాలూ, నదులూ, పర్వతాలతో సహస్రశివస్తువూ,

ఎష్టుడో ఒకప్పుడు కాలగర్జంలో కలిసిపోయేటట్టివే. అట్టి వస్తువులు ఇవ్వగలిగే సంతోషం కూడా తాత్కాలిక మైనదే. అయితే శాశ్వతమైన ఆనందం దేనిలో ఉంటుంది-ఆని ఉదయించే ప్రశ్నకు, మనపూర్వులైన మహాబుషులు అన్వేషించి, స్తుతయించారు. దానితో పాటు-నేనెవరిని? ఎక్కడి నుండి వచ్చాను, నా గమ్యం ఏమిటి? నా వల్సె, ఆకలి, నిద్ర, భయము, సంభోగేచ్చ), లాంటి దేహభాధలను తీర్చాకొనే జంతువులకూ, బుద్ధి జీవిసైన నాకూ, తేడా ఏమిటి? సూర్యచంద్రులనూ, భూమి నీరు అగ్నిలాంటి పంచ భూతాలనూ, మానవుడు, జంతువులు, పత్రులు, వృక్షాలు లాంటి జీవరాశులను ఎవరు స్ఫోషించి, పోషించి, క్రమబద్ధంగా పాలించి, లయింప జేస్తున్నారు? మొదలైన అనేక విషయాల గురించి పేద శాస్త్రాలను శోధించి గ్రహించారు.

ఈ విశ్వస్ఫోషి అంతటికీ, మూలకారణమైన ఏదో ఒక మహాత్మర శక్తి ఒకటి ఉన్నది. ఆదే, వ్యక్తరూపంలో పరమేశ్వరునిగా వెలసి, సమస్తమూ నిర్వహిస్తూ ఉంది. ఆ పరమాత్మ యొక్క అంశయే, జీవునిగా, దేహధారియై, అనేకమైన జీవజాతులలో జనికైంచిన ఆనంతరం, మానవ జాతిలో జనికైస్తాడు. తన యొక్క బుద్ధి కుశలతచే, ఆత్మజ్ఞానాన్ని పొంది, బ్రహ్మనంద నిలయమూ, పరంధామమూ అయిన ఆ సత్త చిత్త ఆనంద పరమాత్మను తెలుసుకొని, తన నిజ తత్త్వమైన ఆ పరమాత్మతో ఏకమవుతాడు. దేహాన్ని ధరించిన జీవాత్మ, ఉపాధితోనున్న బంధం నుండి విముక్తిని చెంది, పరమాత్మయందు లీనమవడమే ప్రతి జీవియొక్క జీవితలక్ష్యము. అంతవరకూ, జీవుడు ఈ దేహమేనేను. అనే మిథ్య తాదాతాత్మాన్ని తెచ్చిపెట్టుకొని, దేహానికి సంభవించే సకల సుఖ దుఃఖాలూ, తనవిగానే భావించి, అనుభవిస్తూ కర్మలుచేస్తూ, సంసారవలయంలో తిరుగుతుంటాడు. ఇంద్రియ భోగాలు క్షణికమైనవని తెలుసుకొని, శాశ్వతమైన ఆత్మానందం గురించి పాటుపడి, ఆత్మసౌత్మారాన్ని పాందడమే జీవిత లక్ష్యము. అదియే బ్రహ్మనంద దాయకము.

15. కర్మసిద్ధాంతం అంటే ఏమిటి?

ప్రతీ జీవి, శరీరయాత్ర గడవడాన్కొనా, ఏదో ఒక కర్మ చేస్తూ ఉండాలి. ప్రతీ కర్మకూ ఏదోఒక ఫలం వస్తుంది. ఆ కర్మ ఫలాన్ని, కర్మ అనుభవించాలి. అనుభవించితేనే, ఆ కర్మ నశిస్తుంది. అనుభవింపబడని కర్మలు (సంచిత కర్మలు) ముందు జన్మలోన్కొనా అనుభవానికి వస్తాయి. అవి అన్నీ ఒకే సారిగా కాకుండా,

అవకాశమూ, అవసరమూ, సందర్భమూ, కుదిరినప్పుడు, కొన్ని కొన్ని కర్మల అనుభవం ప్రారంభమవుతురిది. ఆవిధంగా ప్రారంభించబడిన వాటిని, ప్రారభు కర్మలంటారు. ఈ ప్రారభుకర్మల అనుభవం జరుగుతుండగా, కొన్ని కొత్త కర్మలూ, వాటి ఫలానుభవాలూ కూడా జరుగుతుంటాయి, వీటిని క్రియమాణాలంటారు. వీటిలోని అనుభవింపబడని కర్మలు సంచిత కర్మ సముదాయంలో చేరుతాయి. ఈవిధంగా కర్మచక్రం తిరుగుతునే ఉండి జీవుడై బంధించి ఉంచుతుంది. అనుభవింప వలసియున్న కర్మలను అనారభు కర్మలంటారు.

పూర్వజన్మల నుండి వచ్చిన కర్మలను పూర్వసంస్కరాలూ లేదా పూర్వ వాసనలూ అంటారు. ఇవి, జీవి యొక్క అంతః కరణంలో బీజరూపంలో నిష్టిష్టమై యుండి, సూక్షుదేహంతోపాటు, జీవి ప్రవేశించే కొత్త దేహంలో ప్రవేశించి, అక్కడ మనస్సును, పూర్వసంస్కరానుగుణంగా ప్రవర్తింపజేసి, కర్మలు చేయించడానికి ప్రేరేపిస్తాయి. జీవుని యొక్క భావిజన్మలు కూడా ఈ పూర్వవాసనలకు అనుగుణంగానే నీర్చయింప బడుతాయి.

వర్తమాన దశ, పూర్వసంస్కరలచే నియమింపబడి యుండడంచేత, భావిజన్మలు, వర్తమాన కర్మ సంస్కరాలచేత నిర్దేశింప బడుతాయి అనే సత్యం మనకు తెలియవస్తుంది. పూర్వం జరిగిపోయన కర్మలపై మనకు ఏవిధమైన అదుపూ ఉండదు గనుక, భవిష్యత్తును చక్కబెట్టుకోవాలంటే వర్తమానాన్నే మనం తీర్చిదిద్దుకోవాలి. రేపుచేయబోయే పనిని గురించి నేడు అనుకుంటాం. ఒక నెల ముందుగా, రైలుప్రయాణానికి రిజర్వేషన్ చేసుకుంటాం. మూడు సంవత్సరాల ముందుగానే పెండ్లి ప్రయాత్మాలు మొదలు పెడ్డాం. ఎప్పుడో ఇరవై ఏళ్ళకు రిటైర్మెంటు అయితే ఉండడానికి ఇల్లు కావాలని, ఇప్పుడే అప్పుతీసుకొని ఇల్లు కట్టే ప్రయత్నం ప్రారంభిస్తాం. కానీ, ఈ అనంత యాత్రలో, మనం చేరబోయే, తరువాతి మజిలీ గురించి అసలే ఆలోచించం. ఎందుకంటే జీవితం అంటే మాతృగర్భంలో మొదలు అయి, మరుభూమిలో ముగీసిపోయే ఒక చిన్న కథమాత్రమే, ఆ తరువాత ఎప్పుడో, ఏం జరుగుతుందో ఎవరికి తెలుసులే అని అనుకుంటాం గనుక. కానీ వేదాంత సారమైన భగవదీతలో చెప్పినట్లు, అంతమయ్యేది దేహమే గాని, దేహ అయిన ఆత్మకాదు;

జీవుడు (దేహి, ఆత్మ) ఒక శరీరాన్ని విడిచి, తన పూర్వసంస్కృతాలకు సరిపడే వేరొక శరీరాన్ని ధరిస్తాడు. అందుచేత మనకు ఇప్పటి కంటే ఉత్తమ జన్మ ప్రాప్తించాలంటే ఇప్పుడే ఉత్తమ సంస్కృతాలను పెంపాందించే ఉత్తమ కర్మలను చేపట్టాలి. జన్మరాహిత్యమే కావాలనుకుంటే, వాసనాత్మయం కలిగించే సాధనలను చేపట్టాలి. అలాగచెయ్యకుండా, ఇంద్రియాలను తృప్తి పరచడమే ద్వేయం అనుకోని ప్రపర్తిస్తుంటే దానికి అనుగుణమైన జన్మలే సంభవిస్తాయి- పశువాంచలు తీర్చేటట్టివీ, ఆహారమిద్రాసంభోగాలే సర్వస్వం అనిపించేటట్టివీ అయిన నీచ జన్మలూ, జంతుజన్మలూను. అక్కడి నుండి మల్లీ ఉత్తమ జన్మలకూ, జన్మరాహిత్య స్తోయికీ, ఎదగాలంటే, ఇంకా అనేక వేల జన్మలెత్తి, సత్కర్మలు చేస్తుంటేగాని, సాధ్యపడదు.

ఈ జన్మలో పోగుచేసుకొనబడే ధనకనక గృహమస్తు వాహనాది సంపదలేవీ మనతో ముందు జన్మలకు రావు. ఉత్తమ, నీచసంస్కృతాలే జీవిని అంటుకోని, పోయి, నూతన శరీరంలో సుఖదుఃఖాది అనుభవాలను కలిగిస్తాయి. ఇప్పుడు మనం అనుభవిస్తున్న సుఖదుఃఖాలకు మూలకారణం మనం తెచ్చుకొన్న పూర్వ పుణ్య పాపకర్మల ఫలాలే అని తెలుసుకోకుండా, మంచి ఏదైనా జరిగితే, అది, మన ప్రతిభ అనీ, చెడు జరిగితే, ఇతరుల కుట్టలానీ, లేదా నిర్దయుడైన దేవుని దుశ్శర్య అనీ భావిస్తాము. నిత్యజీవితంలో మనం చూస్తుండే, రోగిగ్రస్తులూ, బుణిగ్రస్తులూ, హీనులు, దరిద్రులూ, చోరులూ, హంతకులు, సకల ఐశ్వర్యాలతోనూ, అధికారాలతోనూ భోగభాగ్యాలతోనూ, తులతరాగుతుండే కొందరు “అదృష్టవంతులూ”, ఉండడానికి (మనం లోకిక పరంగా ఎన్ని కారణాలు చెప్పుకున్నా), అనలు కారణం, ఆ జీవులు ఆర్థించి, తెచ్చుకొన్న పూర్వసంస్కృతాలే. ఎవరు చేసినపుణ్య పాపకర్మ ఫలాలను, వారే ఎప్పుడో ఒకప్పుడు అనుభవించక తప్పదు. కొన్ని పరిషీతుల్లో పూర్వుల యొక్క కర్మ ఫలాలను తరువాతి తరాలవారు అనుభవించవచ్చు, అలాగే మనం చేసే సత్కార్యాల పుణ్యంచే, మన పూర్వులకు సర్దతి కలుగవచ్చు. ప్రారబ్ధకర్మలను అనుభవించి తీరాలి. కానీ, అనారబ్ధమైన సంచిత కర్మలను, జ్ఞానసాధనలచేత, దేవానుగొంచేత, తగించుకోవడం. పోగొండోకోకొన్నా

సాధ్య పదుతుంది. అందుచేత, ఉత్తమ జన్మలు కావాలంచే ఉత్తమ సంస్కృతాలను సంపాదించాలి, జ్ఞానసాధన ద్వారా వాసనాక్షయం సాధించాలి.

పునర్జన్మసిద్ధాంతాన్ని, కర్మసిద్ధాంతాన్ని సూతన ధర్మంలో చెప్పబడినంత తుణ్ణంగా, పుష్టంగా, ఇంక ఏ ఇతర మతాల్లోనూ చెప్పబడలేదు.

16 గీతలలో చెప్పబడిన ముఖ్యమైన విషయాలేంటి?

మాయ మోహితుడైన మానవుడు పూర్వ ప్రజ్ఞాడై మాయాధీశుడైన మహేశ్వరుని జేరడానికి అనేక సాధన సూత్రాలను భగవానుడు భగవదీతలో సూచించాడు. తీవ్రమైన ధ్యానావఫ్ఫలోనే తప్ప అంతుపట్టని నిగూఢమైన వేదాంత రహస్యాలను అల్పమేధస్కృతలకు కూడ అర్థమయ్యటట్టు భగవానుడు బోధించాడు.

భగవానుడు చెప్పిన ప్రతీ వాక్యా—, ప్రతీవిషయమూ, అమృత తుల్యమే. వాటిలో ఏదీ “తక్కువ ప్రాముఖ్యత కలవి” అని, విడిచి పెట్టి వీలు కావట్టివే, బంధు వ్యామోహంచే శోక పీడితుడైన అర్జునుణ్ణి నిమిత్తంగా పెట్టుకొని, మానవాలిని తరింప జెయ్యడానికి, ఉపనిషత్తుల సారాన్నంతా సంగ్రహించి, ఆరగింపజేశాడు. వాటిలో కొన్ని ఇవి :

“నమాం దుష్టుతి నోమూర్ధాః ప్రపద్యంతే నరాధమాః ।

మాయ యాఖపాత జ్ఞానా, ఆసురం భావ మాశ్రితాః ॥” (7-15)

మూర్ఖులు. నరాధములు, దుష్టర్మలు చేయువారు నన్నాత్రయించక అసుర స్వభావం పొందుతారు

“ అవజానంతి మాం మూర్ఖా, మానుషీంతను మశితం ।

పరంభావ మజానంతో, మమభూత మహేశ్వరం ॥ (9-11))

మోఘూ శామోఘు కర్మాణ్ణో, మోఘు జ్ఞానా విచేతనః ।

రాత్మీ మాసురీంపై, ప్రకృతిం మోహినీం శ్రితాః (9-12)

నా యొక్క పరతత్త్వాన్ని ఎరుగని మూర్ఖులు నన్ను అలక్షం చేసి వ్యద్రపు ఆశలతో, వ్యద్రకర్మలు చేస్తూ అవివేకులై రాత్మస, ఆసుర స్వభావాలకు అలవాటుపడి నశిస్తున్నారు.

16.1. ఆత్మకు జనన మరణాలు లేపు. మరణించేది దేహము మాత్రమే. సర్వ ప్రాణులకూ అత్యంత భయంకరమైనది మృత్యుభయం. ఆమృత్యువు దేనికి సంభవిస్తుందో తెలుసుకొంటే ఇక భయానికి తావు ఉండదు. పంచభూతాలతో ఏర్పడి, ఎముకలు, మాంసము, చర్మము మొదలైన వాటితో రూపొందిన దాన్ని స్వాలశరీరం అంటారు. ప్రాణేంద్రియ మనోబుద్ధి చిత్తహొంకారాలతో కూడి యున్న దాన్ని సూక్షుదేహం అంటారు (లింగ శరీరం అని కూడా అంటారు). ఈ స్వాల సూక్షు శరీరాలను చైతన్యవంతం చేసి ప్రవర్తింపజేసే శక్తిని ఆత్మ అని జీవాత్మ అని, జీవుడనీ అంటారు. ఇది పరమాత్మ యొక్క అంశపంచభూతమయమైన స్వాల శరీరం, కాల, కర్మ, వశాన్న శిథిలమై పతనమౌతుంది. మళ్ళీ పంచభూతాల్లో కలిసిపోతుంది. దానినే మరణమంటారు. స్వాలదేహం జన్మించిన తరువాత అనేక మార్పులకు లోనవుతుంది. శిశుదేహం బాల్యదేహంగాను, బాల్యదేహం కుమారదేహంగానూ, కౌమార్యం యౌవన దేహంగానూ, యౌవనం వృద్ధదేహంగానూ మారినట్టే, దేహంతర స్థితి కూడా, తరువాతి పరిణామమే. అప్పుడు జీవుడు, సూక్షు (లింగ) శరీరాన్ని తీసుకొని పోయి అనుకూలమైన మాతృగర్భంలో ప్రవేశించి నూతనదేహాన్ని ధరిస్తాడు. అలాగే, కొన్నాళ్ళకు అవసరం తీరిన దుస్తులను విడిచి వేరొక దుస్తులను ధరించినట్లు, ఆ దేహాన్ని కూడా విడిచి, వేరొక దేహాన్ని, దాని తరువాత ఇంకోక దేహాన్ని ధరిస్తా ఉంటాడు. ఈవిధంగా, అనేక జన్మపరంపరల అనంతరం ఆత్మజ్ఞానం కలిగి, పూర్వసంస్కృతాలు నశించగా లింగ శరీరం, జీవని విడిచిపెట్టి, సమిష్టి లింగ శరీరంలో లీనమయి పోతుంది. సూక్షుశరీర బంధం నుండి విముక్తి చెందిన జీవాత్మ పరమాత్మతో ఏకమవుతుంది. ఆత్మను ఆవరించియున్న స్వాల శరీరం, కొద్ది సంవత్సరాల్లోనూ, సూక్షు శరీరం, కొద్ది జన్మలలోనూ, ప్రకృతిలో కలిసిపోగా, ఆత్మ పరమాత్మతో కలిసిపోతుంది. స్వాల సూక్షు శరీరాలు రెండూ నశించేటట్టేవి గాని, ఆత్మ మాత్రము అవినాశి, అని తెలుసుకొన్న వ్యక్తి, జడమైన స్వాల శరీరం రాలిపోతే, దేని గురించి భయపడాలి, శోకించాలి?

16.2. మరణ కాలమున, మానవుడు, ఏభావాన్ని చింతిస్తా దేహాన్ని విడుస్తాడో, ఆ భావంబంధమైన రూపాన్నే పొందుతాడు. అందుచేత ఓ పోర్టా! ఎల్లప్పుడూ నన్నే స్వరిస్తా, నీ ధర్మాలన్నీ నెరవేర్పుతూ ఉండు. ఈ విధంగా ఎవడు మరణ కాలమందు కూడా, నన్నే స్వరిస్తా శరీరం విడుస్తాడో, అతడు నిస్సందేహంగా నన్నే పొందుతాడు అని భగవానుడు చెప్పేడు.

16.3. ఏ ఇతర చింతలూ లేండా భగవంతునే నిత్యమూ ఆరాధిస్తుంటే ఆ భగవంతుడే భక్తుని యొక్క యోగ శేషమాలన్నీ వహిస్తాడు.

16.4. భక్తులు నాలుగు విధాలైన వారుగా ఉంటారు - ఆర్తులు, అర్ధార్థులు, జిజ్ఞాసువులు, జ్ఞానులు అని, తీవ్రమైన ఆర్ద్రి, ఆపదలో నున్నవారు ఆర్తులు ఏవేవో కోర్కెలు తీరాలనే కాంక్షతో దేవుని ఆశ్రయించే వారు అర్ధార్థులు. భగవంతునిగూర్చి ఆధ్యాత్మిక విషయాల గూర్చి తెలుసుకోవాలనే వాంఛకలిగి యున్నవారు జిజ్ఞాసువులు. భగవత్ తత్త్వం గురించి బాగుగ తెలుసుకోని సర్వమూ వాసుదేవ మయమే అని దర్శించువారు జ్ఞానులు. ఏ భక్తుడు ఏవిధంగా ఆరాధిస్తే ఆవిధంగానే భగవంతుడు అనుగ్రహిస్తాడు.

16.5. మిక్కెలి శ్రద్ధ కలవాడును, తదేక నిష్ఠ కలవాడును, ఇంద్రియాలను సంయమించిన వాడును, జ్ఞానాన్ని పొందగలడు, కానీ, భగవంతుని గురించి తెలుసుకో దలచుకోని అజ్ఞానీ, దేనియందూ శ్రద్ధలేనివాడూ, అన్నింటినీ సందేహంతోనే చూచువాడూ, అయినట్టి వ్యక్తి, పరతోకం పొందలేదు సరికదా, ఇహాలోకంలో కూడా సుఖించ కుండా నశిస్తాడు. భగవంతుని ద్వేషించే వారు అనుర జన్మ లెత్తుతారు.

16.6. భగవంతుడులేని చోటు, లేని వస్తువూ, లేనే లేదు. మణులయందు గుచ్ఛబడిన సూత్రంలాగ ఈ విశ్వమంతా వ్యాపించి దానిని ధరించి యున్నాడు. అనేక జన్మల తరువాత జ్ఞాని అయినవాడు భగవంతుని కొలవాలనుకొంటాడు. అట్టివారిలో ఏ కొద్దిమంది మాత్రమే సర్వమూ సర్వేశ్వర మయమే అని తెలుసుకొంటారు.

16.7. జ్ఞాని అయిన వాడు, పవిత్రుల పట్లనూ, నీచ జంతువుల పట్లనూ, పాపాచారుల పట్లనూ, మట్టిబెడ్డ, బంగారపు ముద్ద పట్లనూ, సర్వభూతాల పట్లనూసమభావమే కలిగి యుంటాడు.

16.8. భగవంతుడు సర్వభూతాల యందు సమభావం కలిగియుంటాడు. ఆయనకు ఇష్టుడూ, అనిష్టుడూ అంటూ ఎవ్వరూ ఉండరు. అయిననూ, ఆయన్ను భక్తితో సేవించేవారు ఆయనయందే ఉంటారుగనుక, ఆయన, అట్టి భక్తులకు సన్నిహితంగా నున్నట్టే అవుతుంది. ఎవ్వడైనా, ఎటువంటి దుశ్శరిత్తుడై నపుటికీ, భగవంతుడై అన్యభక్తితో కొలిచిన వాడు, అతడు సన్మర్గంలోకి మారినవాడే అని భావించాలి.

అట్టివాడు శీఘ్రంగానే సన్మాగ్రవర్తనుడై, ధర్మాత్ముడై, ఉద్ధరింప బడుతాడు. భగవంతుని భక్తుడు ఎన్నడూ చెడిపోడు. ఇది పరమ సత్యము.

16.9. పరమేశ్వరుడు సర్వభూతాల హృదయ సీమలో నివశించి యున్నాడు. తన మాయచే వాటిని, యంత్రానైక్షిన బొమ్మల్లాగ, గిరగిర త్రిపుతుంటాడు. అందుచేత ఆయనే సర్వ విధాల శరణజొచ్చి, ఆయన అనుగ్రహంచేత, పరమశాంతినీ, శాశ్వత పదాన్ని మానవుడు పొందవచ్చు.

16.10. గీతలో శ్రీకృష్ణుడు ఇచ్ఛిన అంతిమ సందేశం :-

అర్థునా! నాయందే మనసు నిలుపుకో, నాయందు భక్తి కలిగియుండు, నాగురించి యాగం చెయ్యి, నాకు నమస్కరించు. నిశ్చయంగా నన్నే చేరగలవు. సమస్త దేహంద్రియ మనోబుద్ధి ధర్మాలను విడిచి పెట్టి, నన్నే శరణు వేడుకో. నేను, నిన్ను, సమస్త పొపాల నుండి విముక్తుణ్ణై చేస్తాను. చింతించవద్దు.

గీతలో ఇంకా అనేకం చెప్పబడ్డాయి:- మానవుడు బంధవిముక్తుడై మాధవుని చేరడానికి మార్గాలను జూపే కర్మయోగము, రాజయోగము, భక్తియోగము, జ్ఞాన యోగముల గూర్చి చెప్పబడింది. ఈ యోగాభ్యాసాల ద్వారా ఉన్నతపదానికి ఎదిగిన మహాశీయుల లక్షణాలు ఎలాగుంటాయో వివరింపబడింది. (ప్రైతప్రజ్ఞుడు, యోగారూధుడు, భక్తుడు, జ్ఞాని, త్రిగుణాతీతుడు, దైవిగుణ సంపన్నులు (తత్ విరుద్ధుతైన ఆసురీగుణ సంపన్నులూ) ఇత్యాదుల గుణ స్వభావాలు చెప్పబడినవి) ఇంకా (ప్రకృతి, పురుషుడు, ఆత్మ, బ్రహ్మము, భగవానుని దివ్యవిభూతులు, విశ్వరూపము, స్ఫుర్తి పునర్జన్మ, మోక్షము, మొదలైన ఎన్నో మహత్తర విషయాలను గూర్చి వివరింపబడింది.

17. మానవుడు పతనం చెందడానికి కారణమేము?

మానవుని సకల కార్యకలాపాలూ, కన్నలు, చెవులు, ముక్కు, నాలుక, చర్మములతో కూడియున్న అయిదు జ్ఞానేంద్రియాల ద్వారానూ, అయిదు కర్మేంద్రియాలయిన వాక్కు కాళ్ళ, చేతులు, గుదము, గుహ్యముల ద్వారాను జరుగుతాయి. జ్ఞానేంద్రియాలు, వాటి యొక్క విషయాలైన దృశ్యాలను, శబ్దాలను, వాసనలను, రుచులను, స్ఫుర్యాలను, బైటుప్రపంచం నుండి పరిగ్రహించి, మనస్సుకు చేర్చుతాయి. సంశయాత్మకమైన మనస్సు వాటిని స్వీకరించాలా, వద్ద, అని తేల్పుకోలేక

బుద్ధికి నివేదిస్తుంది. నిశ్చయాత్మకమైన బుద్ధి, నిశ్చంయించి, మనస్సుకు తెలియజేస్తుంది. మనస్సు, కర్మింద్రియాలకు ఆదేశిస్తుంది. మనస్సు చెప్పినవ్యౌక్తే కర్మింద్రియాలు ఆకార్యాలను నిర్వహిస్తాయి. ఈ కర్మల వలన కలుగు అనుభవాలను బుద్ధి చిత్తానికి నివేదిస్తే, అక్కడ అవి వాసనా (సంస్కృత) రూపంలో నిష్ఫేంపబడియుంటాయి. మళ్ళీ అరాంటి అనుభవమే ఎదురైతే చిత్తంలో అణిగియున్న పూర్వవాసనలు పైకి వచ్చి, దానిని ఆహ్వానించడమో తిరస్కరించడమో చేయమని బుద్ధికి స్పృహింపజేస్తాయి. చిత్తానికి వెనుకనున్న అహంకారం (నేను, నేను అంటూ ఉండే తత్త్వము) సకల కర్మలకూ నేనే కర్తను అని, సకల కర్మఫలాలకు నేనే భోకను అనీ, అనుకోంటూ ఉంటుంది. దీనినే అహంకారం అంటారు. అనుభవించదలచుకొన్న వస్తువులూ విషయాలూ, వ్యక్తులూ, నావి, నావారు అనుకోనే భావాన్ని మమకారం అంటారు. ఈ అహంకారమమకారాలే, మానవునికి సంభవించే అన్ని అనర్థాలకూ ఉత్సత్తుత్తి స్థానాలు. ఈ అహంకారమే, దేవాందియ అంతఃకరణాలకు చైతన్యశక్తి నిచ్చి), అంతర్వ్యమియై, అకర్తయై, నిరంజనమై యున్న ఆత్మను (జీవత్వము) ఆవరించి యుంచి, ఆత్మను ఆవేశించి, తానే (ఆత్మమే) సకల కర్మలకు కర్తృమా కర్మఫలాల భోక్తమా అనుకోనేటట్టి భ్రమలో ముంచి, జీవుణ్ణి, జనన మరణ సంసార విషవలయంలో చుట్టుకొనేటట్టు చేస్తుంది. ఇది, ఆధ్యాత్మిక స్థాయిలో జరిగే పతనం లోకిక రంగంలో కూడా, ఈ అహంకార మమకారాలూ, వాటి ఉపకరణమైన ఇంద్రియలో లక్ష్యమూ, అంతులేని హోనిని కలుగ జేస్తాయి. ప్రపంచమంతటా సంభవిస్తున్న అలజాడీ, అల్లకల్లోలమూ, అశాంతీ, అనర్థాలకు మూలకారణం ఇవే.

ఇంద్రియాల గురించి, గీతలో ఇలా చెప్పబడింది:

విషయ వస్తువులతో ఇంద్రియాలకు సంయోగం కలిగినప్పుడు శితోష్ణాది స్వర్యలు కలిగి, మనస్సుకు ఆయా అనుభావాలు కలుగుతాయి. ఈ సంయోగ వియోగాలు త్యజింపమైన సుఖదుఃఖాలను కలుగజేస్తాయి. అవి ఎప్పుడూ, వస్తూ పోతూ ఉండే, నిలకడలేని స్వభావం గలవి. అవి మొదటిలో సుఖాన్నిచ్చేటట్టు కనిపించినా, చివరి పరిణామం దుఃఖమయం, గనుక బుద్ధిమంతులు వాటియందు ఆనందించరు. వాటిని లెక్కజేయక ఉదాసీనంగా భరిస్తారు. ప్రతీ ఇంద్రియానికి తనకు ప్రియమైన విషయాలపై రాగమూ, అప్రియమైన వాటిపై ద్వేషముా

కలుగుతాయి, గాని వాటికి లోబడ కూడదు. అదుపులేని మనస్సు, ఇంద్రియాల వెంబడి, విషయాలపైకి పరుగులిడు తుంటే, ఆ రెండూ కూడి, బుద్ధిని హరించి వేస్తాయి. ఇంద్రియాలు మహాశక్తివంత మైనట్టేవి. ఆత్మదర్శనం గురించి పాటు పద్ధుండే జ్ఞాని యొక్క మనస్సును కూడా, అని బలవంతముగ విషయాలపైకి తోసుకుని పోతాయి. అలాంటి ఇంద్రియాల్ని వశపరచుకొని, సాధకుడు మనః ఫ్లిరత్యముతో, భగవంతుని యందు ఆసక్తిని పెంపాందించు కోవాలి. మనస్సుచే ఇంద్రియాలను విషయాలనుండి మరల్లి), వాసనాజనితమైన కోరికలను పూర్తిగా వర్జించి, మెల్లమెల్లగా, ధైర్యముతో బుద్ధిని ఆత్మయందే లగ్గం చేయాలి. అందుచేత మొట్టమొదట ఇంద్రియాలను అదుపులో పెట్టుకొని, జ్ఞానవిజ్ఞానాలను నశింపజేసే పాపి అయిన కామాన్ని పారద్రోలాలి. ఇంద్రియ నిగ్రహం, మనః సంయమము లేని వానికి వివేక బుద్ధి కలుగదు. ఆత్మ చింతన సాధ్యపడదు. ఆత్మ చింతన చేయని వానికి శాంతి లభించదు. శాంతిలేని వానికి సుఖమెక్కడిది?

ఇక కామం ఎలాంటి దంటే- మహాపాష్ట్రీది. కామం అంటే కోరికల ప్రేరణ, కోరికలపుట్టు. మానవుడు తనమెడకు తానే భిగుంచుకొన్న ఉచ్చు). ఎంతటి ధీరుడైనా పతనమవడానికి దారితీసేమొదటటిమెట్టు. కామము, మానవుని యందు దాగియుండు ఆరుగురు శత్రువులకూ అధినేత.

విషయాలు గురించి ఆలోచిస్తా ఉంటే వాటిపైన ఆసక్తి(వాంఘ) కలుగుతుంది. ఈ వాంఘ బలపడి కోరిక (కాంకు) అవుతుంది. తీరిన కోరిక ఇంకా తీరాలనీ, తీరని కోరిక ఎందుకు తీరటం లేదనీ, క్రోధం పుడ్పుంది. క్రోధము వలన ఆవేశమూ, ఆవేశం వలన మతిభ్రమ, మతిభ్రమచే బుద్ధినాశమూ, బుద్ధి నాశముతో సర్వనాశనమూ సంభవిస్తాయి. రజ్యోగుణముచే పుట్టేన కామమే, పాపకార్యాలను చేయిస్తుంది. ఇది పరమ శత్రువు. చిల్లకుండలో ఎంతసీరు పోసినా నిండనట్లు, కామము ఎంత తీర్పినా తీరుట్టేది. తీర్పుతున్న కొద్దీ అగ్నివలెరెచ్చిపోతుంది జ్ఞానాన్ని కప్పి ఉంచతుంది. దీనికి ఇంద్రియాలూ, మనస్సూ, బుద్ధీ, ఆశ్రయమిచ్చే స్థావరాలు. వినాశకరమైన ఈ కామాన్ని, బుద్ధిచేత మనస్సు నరికట్టి, మనస్సుచే ఇంద్రియాలను వశపరచుకొని జయించి, పారద్రోలాలి. లేనిచో, ఇహలోకసుఖానికి, మోఙ్గానికి, మానవుడు దూరమపుతాడు. అందుచేత, బుద్ధిమంతుడైన మానవుడు ఈ కామశత్రువును జయించాలి.

కామము, ఇంద్రియ లోలత్వములతో పాటు సంగదోషాన్నికూడ వజ్రించాలి. వ్యక్తుల యందు, విషయ, వస్తువుల యందూ విడిచి ఉండలేనంత ఆసక్తి వ్యామోహం, పెంచుకోవడమే సంగదోషం అనబడుతుంది. ఇది, మానవుడై మమకార మోహంతో బంధించి ఉంచుతుంది. పురోగమించ నివ్వదు.

అహంకారము, అసురగుణాలతో పుట్టిన వారి ప్రథమ లక్షణం. దీనితో పాటు, బలమదము, దర్శనము, కామము, క్రోధము, పారువ్యము మొదలైన అన్ని అవగుణాలూ కూడి యుంటాయి. అతిశయించిన అహంకారం కలవారు, తామే అందరికంటే అధికులమనుకొని, ఆ ఆధిక్యతను ప్రదర్శించుకోడానికి ఎలాంటి అత్యాచారాన్ని చేయడాన్నికినా మెనదీయరు. జరుగు చుండే అన్ని కార్యాలకూ, వారు తామే కర్తల మనుకొనేటట్టి మూడులై యుంటారు. లేని అధికారాన్ని ఉపాంచుకొని, నిరంకుశలై, లోకకంటకులై, అందరినీ శాసించాలను కొంటారు వారు, అందరికి శత్రువులుగా తయారయి, వారి పతనానికి వారే గోయ్యి త్రవ్యకోంటారు.

ఈ ష్టోత్రినుండి బైట పడాలంటే ప్రప్రథమంగా ఇంద్రియాలనూ, మనస్సునూ నియంత్రించుకోవాలి. మనస్సును నిగ్రహించడం కష్టమే కాని, అసంభవంకాదు. అభ్యాసము చేతను, వైరాగ్యము చేతను సాధించవచ్చు. మానవుడు తన్నుతానే ఉద్దరించుకోవాలిగాని దిగజార్థుకోరాదు. ఇంద్రియాలను జయించిన వాడు, తనకు తానే బంధువుతాడు. అలాగ జయించ లేని వాని మన్సు అతనికి శత్రువులాగ ప్రవర్తిస్తుంది. ఇంద్రియాలూ మనస్సూ లొంగిపోగానే కామానికి మరితావుండదు. కోరికలు ప్రవేశించలేవు. అన్నీ వశమై పోయినప్పుడు అహంకార మవకారాలు కూడా విజృంభించలేవు. ఈ విధంగా విజయం సాధించి, పురోగమించువచ్చు.

“అవృతం జ్ఞానమేతేన, జ్ఞానివో నిత్యవైరిణా ।

కామరూపేణ కౌంతేయ, దుష్టురేణాన లేనచ ॥ 3-39

కౌంతేయ! అగ్నిపతె, తృప్తి చెందనట్టి ఈ కామము జ్ఞానాన్ని కప్పిపేసి, జ్ఞానికి నిత్యశత్రువై యుంటుంది. దీనిని పారద్రోలాలి.

18. కర్తృయోగము

వేదాంత సారమైన భగవద్గీత సన్మానముల కోసమే చెప్పబడిందనే అపోహకు ఆధారంలేదు. “నకాంఖేవిజయం క్వష్టా! నచరాజ్యం సుఖాని చ. నయోత్స్వా. శ్రేయో భోక్తుం భైత్యం” (కృష్ణే! నాకు విజయం వద్దు, రాజ్యం వద్దు, సుఖమూ వద్దు. నేను యుద్ధం చేయను. దానికంటే, సన్మాసించి, భిక్షమెత్తుకుని బ్రతకడమే శ్రేయస్తురం) అంటూ గాండీవాన్ని పడవేసి, చతికిలబడిన అర్జునునకు కర్తృవ్యాన్ని బోధించి జ్ఞానవోదయం కలిగించి, “నష్టోమోహః స్నేతిర్ లభ్యా... కరిష్యే మచనం తవ” (నా మోహం నశించింది, జ్ఞానం లభించింది. నీ ఆజ్ఞను నెరవేర్చుతాను) అని అతనిచే అనిపించి, అతట్టే కార్యోన్ముఖునిగా చేసింది గితాబోధ. అతనిలో బంధువ్యమోహంచే ఆవేశించిన మానసిక జడత్వాన్ని తొలగించి అతని యొక్క ఇతర్కు-సహజమైన కైర్య కైర్య సాహస ప్రతాపాలను ప్రకటింపజేసింది. ఈ జగత్తులో, ప్రతీ ఒక్కదూ అహంకార మమకార వ్యమోహ విషాదాలకు గురి అపుతుండే ఒక అర్జునుడే. ఈ అర్జున జాయ్యానికి శ్రీకృష్ణ గీతామృతమే ఏకైక దివ్యప్థధం.

జీవిచేస్తుండే ప్రతీకార్యమూ, ప్రతీకదలికా, చివరకు శ్యాసక్రియ కూడా ఒక కర్మయే. కర్మచేయకుండా, ఎవ్వరూ ఒక్కతణమైనా ఉండలేదు, గనుక కర్మచేస్తూ కూడా తరించే మార్గాన్ని గీత చూసించింది.

మనం చేసే ప్రతీ ఆలోచన, ప్రతీ పనీ, మన పూర్వ కర్మ సంస్కరాల నమసరించియే సంభవిస్తుంది. కర్మఫలాన్ని ఎప్పుడో ఒకప్పుడు అనుభవిస్తేనే తప్ప ఆకర్మ నశించదు. అందుచేత, పూర్వకర్మ ఫలాలను అనుభవిస్తూ, కొత్త కర్మ ఫలాలను ఆర్ద్రించుకోకుండా జాగ్రత్త పడితే, క్రమంగా పాతకర్మలు నశించి, వాసనా తయం అవగానే, జన్మరహిత ప్రీతి ఏర్పడి మోతం సిద్ధిస్తుంది. భక్తి, జ్ఞాన, ధ్యాన సాధనలు చేయలేని వారు కూడ కర్మయోగాన్ని శ్రయించి, తరించవచ్చు. అయితే కర్మయోగం అంటే ఏమిటి?

గీతా కాలం నాటికి పామరులేకాకుండా పండితులూ, పాలకులూ కూడా, ఏదో ఒక ఫలాపేతుతోనే, వైదిక కర్మలైన యంజ్ఞయాగాది క్రతువులను చేయస్తుండేవారు. కర్మ అనే శబ్దానికి, ఈవైదిక కర్మకాండలే, అనే లభ్యం వాడుకలో నుండెను. కానీ, గీతలో భగవానుడు. కర్మకు సరియైన అర్దాన్ని తెలియజేశాడు.

స్వరూపుతంగా, లోకకల్యాణం గురించి చేయబడిన కర్మలు యజ్ఞములతో సమానం. కామ్యకర్మలు (ఫలాపేతుతో చేయబడిన కర్మలు), స్వర్తం కోసం చేయబడిన కర్మలు నిక్షప్తమైనట్టివి. వాటివలన కర్మబంధాలేర్పడి, పాపం చేకూరుతుంది. కానీ, నిష్ఠామ కర్మలు, స్వరూపుత కర్మలు, లోకకల్యాణకర్మమనకర్మలు, కర్మత్వభావము లేకుండా, ఈశ్వరార్పణగా చేయబడిన కర్మల యొక్క కర్మ ఫలాలు కర్తకు అంటుకోవు, కర్మబంధం కలిగించవు ఈ విధంగా చేయబడిన అనాసక్త కర్మలే కర్మయోగం అనబడుతుంది.

“నా గురించి,” “నావారి గురించి” అనే మమకారం లేకుండా పని చేయడమే నిస్యార్థ కర్మ “ ఈ కార్యాన్ని నిర్వహించడమే నా విధ్యక్తధర్మం. దీనియొక్క ఫలితంతో నాకు ప్రమేయం లేదు. భగవంతుడేది అనుగ్రహస్తే అదే వహో ప్రసాదం” అనే ఆచంచల విక్షాసంతో కర్మలనాచరించడం వలన అపరిమితమైన ఆనందమూ శాంతి లభిస్తాయి. కర్మ ఫలమందు కాంక్షలేకుండా, లోకకల్యాణమే దాని ప్రయోజనమని నమ్రి, ఈశ్వరార్పణ భావంతో నిశ్చింతగా రాజ్యాలైనా ఏలవచ్చు, యుద్ధాలైనా చెయ్యివచ్చు. వాటివలన ఎలాంటి పాపపుణ్యాలూ అంటుకోవు. అహంకార మమకారాలు నశిస్తాయి. వాసనా ప్రవాహం ఇంకిపోతుంది. జనన మరణ సంసార బంధం వీడిపోతుంది.

ఇటువంటి కర్మయోగాభ్యాసం చేత : -

కర్మణా జాయతే భక్తి : , భక్త్యజ్ఞానం ప్రజాయతే,
జ్ఞానాత్ ప్రజాయతే ముక్తి : , ఇతి శాస్త్రాసంగ్రహః

భక్తి అంకురిస్తుంది, భక్తి మండి జ్ఞానోదయం కలుగుతుంది, జ్ఞానం వలన మోషం కలుగుతుంది. జ్ఞానం వలన సిద్ధించే ప్రశ్నతి, నిష్ఠామ కర్మ వలన కూడ సిద్ధిస్తుంది. కర్మయోగం వలన చిత్తశుద్ధి, దానివలన తత్త్వ జ్ఞానము, తత్త్వ జ్ఞానం వలన మోషము, సిద్ధిస్తాయి. ఇదియే కర్మయోగ రహస్యము.

19. రాజయోగము.

యుజ్యతే ఇతి యోగః (జీవుణై పరమాత్మతో సాయుజ్యము చేయునది యోగము) అని అన్నారు. ఈ యోగ శబ్దాన్ని విభిన్న అర్థాలతో వినియోగించారు చిత్తమును నశపరచుకొని, శారీరిక సాధనలద్వారా అద్భుత శక్తులను సిద్ధింపజేయు

కాష్టస్ని కూడా యోగాప్రమంచారు. పాతంజల యోగ సూత్రాలు ప్రసిద్ధమైనవి. ఈ గ్రంథాన్ని ఆష్టంగయోగం అని కూడా అంటారు.

ఉ అష్టంగాలు ఇవి :

యుమము, నియమము, ఆసనము, ప్రాణాయామము, ప్రత్యాహారము, ధారణము, ధ్యానము, సమాధి.

1. యుమము :- ఆహాంస, సత్యము, అస్తేయము, బ్రహ్మచర్యము, అపరిగ్రహము ఈ అయిదూ కూడి యుమము యొక్క ఉపాంగాలు.

అహింస అంటే, మనోవాక్యాయ కర్మలా ఏ ప్రాణికీ ఎటువంటి హింస తల పెట్టుకుండడం.

సత్యము అంటే, ఎట్టిపరిష్ఠితుల్లోనూ అసత్యమాడ కుండడం, సత్య నిష్టవే పాటించడం.

అస్తేయము అంటే ఇతరుల వస్తువులను అపహారించ కుండడం.

బ్రహ్మచర్యము అంటే, కేవలం త్రీ పురుష సంభోగ నిగ్రహం మాత్రమే కాదు ఇంద్రియాలు కాంఱించే సుఖభోగాల నుండి మానసికంగా కూడ దూరంగా నుండడం. మోత్కాములైన సాధకులకు, యోగులకు, జ్ఞానులకు కూడా బ్రహ్మచర్యం అవశ్యం అనుష్టంచ వలసిన సాధన. ఆధ్యాత్మిక శక్తి, బ్రహ్మచర్యం లేనిదే సిద్ధించడు.

అపరిగ్రహము : అంటే ఇతరులనుండి ఏమీ తీసుకొన కుండడం, అస్తేయముతో పాటు అపరిగ్రహం కూడ యోగికి ఒక ముఖ్యమైన నియమం. గ్రోస్టే దాతయొక్క పాపం కూడ కొంత గ్రోంచినట్లు యోగి భావించాలి.

యుమములో పది ఉపాంగాలున్నట్లు కూడ చెప్పబడింది. అవి :

అహింసా సత్యమస్తేయం, బ్రహ్మచర్యం, దయార్జవం,

తమాధృతిర్ మిత్రాపోరః శౌచం, చేతి యమాదశ.

ఈ యుమము యోగులేకా సర్వజనులూ పాటింప దగిన మహావ్రతము.

2. నియంతువము :- శౌచము, సంతోషము, తపస్సు, స్వాధ్యాయము, ఈశ్వరారాధనము ఈ అయిదు నియమము యొక్క ఉపాంగాలు.

శౌచము అంటే, బాహ్య (శరీర, వప్తు, పరిసర, భాద్య) శౌచము.

అంతర్ (కామ క్రోధాది మనో మాలిన్యాలు తొలగించుకొనే) శౌచము.

సంతోషము అంటే సర్వవష్టలలోనూ సంతోషమానసాన్ని కలిగియుండడం తపస్సు అంటే ఉపవాస జాగరణాది వ్రతాల ద్వారా ఇంద్రియ మనోబుద్ధులను నియంత్రించి తపింపజీయడం.

స్వాధ్యాయం అంటే, ఆధ్యాత్మిక, శాస్త్ర గ్రంథ పరిచయము, పారిచయము, శ్రవణము, చర్చలు మొదలైనవి అభ్యసించడం.

ఈశ్వరారాధనము అంటే ఈశ్వర ప్రణిధానము, ఆరాధన, సమర్పణ భావంతో సేవలు చేయడం. తపస్సు, స్వాధ్యాయము, ఈశ్వర ప్రణిధానము ఈ మూడింటినీ, క్రియాయోగమంచారు.

3. ఆసనము : - స్థిర సుఖమాసనం. యోగాభ్యసానికి ఆసన సిద్ధి చాలా అవసరం. కొన్నిగంటలైనా స్థిరంగా సుఖంగా కూర్చొనగలుగునట్టి ఆసనాన్ని అలవరచుకోవాలి.

4. ప్రాణాయామము : - ఆసన సిద్ధి తరువాత నాడీ శౌచము చేసుకొని ప్రాణాయామాన్ని అభ్యసించాలి. ఉచ్ఛవస నిశ్వాసలకు గతినియంత్రణ చేయడాన్ని ప్రాణాయామం అంచారు. రాజయోగంలో ఇది ముఖ్యమైన సాధన దీనిద్వారా చిత్త వృత్తి నిరోధముతో వాసనాక్షయము సిద్ధిస్తుంది.

5. ప్రత్యాహారము : - కన్ములు చెవులు మొదలైన ఇంద్రియాలు, వాటియొక్క విషయాలైన దృశ్యములు, శబ్దాలు మొదలైన వాటిని నిరాకరించి, చిత్తముతో ఏకమవడం, ప్రత్యాహార మంచారు.

6. ధారణా: - చిత్తాన్ని ఏదోఒక చోట నిలిపి ఉంచడాన్ని ధారణ అంచారు. అంటే, హృదయస్థానంలో నిలిపి, శరీరంలోని ఇతర భాగాలనుండి ఇంద్రియాను భవాలను మనసు స్వీకరింపకుండా మరల్చి, హృదయమందే నిలిపి ఉంచాలి.

7. ధ్యానము: - అవిచ్ఛిన్నతైలధార వలె మనస్సును లక్ష్యమందు ఏక భావ ప్రవాహముగ కొంత సమయము నిలపడాన్ని ధ్యానమంచారు. మనస్సును విషయరహితం చేయడం.

8. సమాధి : - ఆలంబన (ధ్యేయ వస్తువు)పైన మనస్సును 12 తణముల కాలము నిలుపునపుడు ఒక ధారణ అనబడుతుంది. 12 ధారణలు ఒక ధ్యానము. 12 ధ్యానములు ఒక సమాధి. ధ్యాన ధారణ సమాధులు చేరి, సంయమం అనబడుతుంది. (7 సెకండ్లు ఒక ధ్యానము, 49 సెకండ్లు ఒక ధారణ, 5 ని||, 43 సెకండ్లు 1 సమాధి) సమాధి రెండు విధాలు- సంప్రజ్ఞాత, అసంప్రజ్ఞాత అని.

సంప్రజ్ఞాత సమాధి శ్లోతి :- ఇది 4 దశలలో సంభవిస్తుంది.

1. వితర్పు : స్వాల ప్రకృతిని (భూమి, జలముమై) ధ్వేయముగా నిలిపి ధ్వానించడం.
2. విచారము : సూత్రు భూతములను (దృశ్య, శబ్దాదులు) ధ్వేయముగా నిలిపి ధ్వానించడం.
3. ఆనందము : రజస్తవోగుణములు లేని మనస్సును ఆలంబనముగా ధ్వానించడం.
4. అస్మితము : పై మూడు స్థితులను దాటి శుద్ధసాత్మీక చిత్తము ఆలంబనంగా ధ్వానించడం.

ఈ స్థితిలో అహంకారం నిలిచియుంటుంది. చిత్తము శాంతించి, బీజరూప సంస్కరాలు అణగి యుంటాయి. దీనిని సబీజసమాధి. సవికల్పసమాధి అంటారు. ఈ స్థితిలో యోగి అనేక సిద్ధులను పొందవచ్చును గాని ముక్కుడు కాలేదు.

అసంప్రజ్ఞాత సమాధి శ్లోతి :- ఈ స్థితిలో నేను అనే అహంకారం ఉండదు. కర్మ బీజం నశిస్తుంది. (నిర్వీజ సమాధి). వాసనాత్మయం, మనోనాశం కలుగుతాయి. ఇది ముక్కి ప్రదము. నిర్వికల్ప సమాధి.

మంత్రయోగము, పారయోగము, లయయోగము, రాజయోగములలో రాజయోగము శ్రేష్ఠమైనది. రాజయోగానికి అనేక అర్థాలున్నా, కుండలినీ శక్తి ఉత్సేజపరచి, సుషుప్తి ద్వారముగుండా సహస్రానికి చేర్చడమే ఈ యోగఫలం అంటారు.

20. భక్తి యోగము

వేదాలలోని కర్మకాండ, ఉథనిషత్తులలోని జ్ఞానసాధన, సామాన్య జనులకు సులభసాధ్యము కానందున భక్తి మార్గము వెలసినది. భక్తి మార్గము బ్రహ్మమానస పుత్రుడైన వారదునిచే బాగా పెంపాందింపబడింది. ముఖ్యముగ, వాసుదేవ భక్తి సనాతన కాలం నుండి ప్రచారమందున్నది. శైవ, వైష్ణవ, శాక్షేయ, గాణపత్యాది భక్తి ప్రకరణాలు కూడా వెలసినవి. మహావిష్ణువు వారదునకు ఉపదేశించిన భాగవత ధర్మము సర్వాప్రసిద్ధము. దానినే సారామణీయమనీ, సాంచరాత్రములనీ, సాత్యతమనీ,

ఏకాంతిక ధర్మములనీ అంటారు. ఈ నారాయణీయాన్నే నారదమహర్షి ముల్లోకాల్లోనూ వినిపించి, ప్రజలను భక్తి పరాయణలుగా చేశాడు. ఆష్టాదశ పురాణాల్లోనూ, వేదవ్యాస బుషి జ్ఞానసహిత భక్తిని విస్తృత పరిచాడు.

భక్తి అంటే, పరమేశ్వరుని యందు అచంచల అనన్య ప్రేమను కలిగి యుండడం. ప్రేమ అనుభవైకవేద్యమే కాని, అనిర్వచనీయము. ఇహపరసంబంధమైన ఎలాంటి ఘలాన్నీ కోరక భగవంతుని సేవచేయడం భక్తి అని కూడ అన్నారు. ధనాన్ని కోరి భగవంతుని భజించే వ్యక్తి యొక్క దృష్టిలో, భగవంతుని కంటే ఆ ధనమే ఎక్కువ విలువైనది, కోరదగినదీ, అన్నమాట. అది భక్తికాదు. అలాగే దారాపుత్ర ధన కనక వస్తువాది ఉంపదలను కోరుతూ చేసే పూజలూ భక్తి అనిపించుకోవు. భగవంతుని యడల పరమప్రేమాను రక్తులు, ఎడతెగని స్నేరణ (ప్రఫ్లోదునివలె, గోపికలవలె) నిరంతరాన్వేషణమూ, ఆత్మార్పణమూ, భక్తిని సూచించు లక్షణాలు.

భగవంతుని దివ్యసుందర విగ్రహాన్ని, కల్యాణగుణ వైభవ గాధలనూ, నిత్యమూ వర్ణస్తూ స్తుతిస్తూ, శ్రవణమనవాలు చేస్తూ, గానం చేస్తూ ఉంటే భగవంతునియందు భక్తి పెరుగుతుంది. భక్తి లేనిదే ముక్తి లేదంటారు.

పరమ భాగవతుడైన ప్రఫ్లోదుడు, భక్తి తొమ్మిది విధాలుగా నుంటుందని చెప్పాడు. భగవంతుని లీలాగుణవైభవగాధలను వినడము (శ్రవణం), కీర్తనం స్నేరణం, పాదసేవనము, అర్పనము, వందనము, దాస్యము, సభ్యము, ఆత్మార్పణము. భక్తులు వారివారి పూర్వ సంస్కృతాను గుణంగా ఏవో కొన్ని పద్ధతులను అనుసరిస్తారు. గీతలో నాలుగు విధాలైన భక్తులున్నట్టుగా భగవానుడు చెప్పాడు- ఆర్తులు, ఆర్వార్ధులు, జిజ్ఞాసువులు, జ్ఞానభక్తులు. తీవ్రమైన మానసిక శారీరిక బాధలోను, ఆపదలోనూ ఉన్నప్పుడు దేవుని ప్రార్థించేవాడు ఆర్తుడు (ద్రోపది, గజేంద్రుడు). ఏదో ఒక మనోకామన (కోరిక) తీరాలని, స్వలాభం గురించి ప్రార్థించేవాడు ఆర్ధార్థి. భగవంతుని గురించి తెలుసుకోవాలనే ప్రగాఢకాంక్షతో అన్వేషించువాడు జిజ్ఞాసువు. (ఉద్దరుడు. పరీతీతుడు, వివేకానందుడు) సర్వమూ వాసుదేవ మయమే అని తెలుసుకొని, అంతటా ఆ భగవంతుణ్ణోచూడదలచుకొను) నాడు జ్ఞాని (ప్రఫ్లోదుడు).

ఈ నాలుగు వర్గాల వారూ భక్తులే అయినను, జ్ఞాని మాత్రము భగవంతునకు మిక్కెలి సన్నిహితుడు.

కృతయుగంలో ధ్యానము ద్వారాను, త్రైతాయుగంలో యజ్ఞాల ద్వారాను, ద్వాపర యుగంలో అర్థాన ద్వారాను, లభ్యమయే ఫలము కలియుగంలో సంకీర్తన మాత్రంచే ప్రాప్తిస్తుంది. నామస్నారణ (సంకీర్తనం) అతి ఉత్తమ మైనట్టే, అతి సులువైనట్టే, భక్తి సాధన. నారదునకు బ్రహ్మదేవుడు ఉపదేశించిన మహిమాన్వితమైన కలిసంతరణ మంత్రమిది : హరేరామ హరేరామ రామరామ హరేహరే, హరే కృష్ణ హరేకృష్ణ కృష్ణ హరే హరే-నామస్నారణ వలన రత్నాకరుడు వాల్మీకి మహార్షి అయ్యాడు, అజామిళుడనే పాపాత్ముడు యమభటుల నుండి రత్మింపబడ్డాడు. ఖంధాంగ చక్రవర్తి ఒక్క ముహూర్తకాల నామస్నారణచే కైవల్యాన్ని పొందాడు.

భక్తి, గొణభక్తి, పరాభక్తి, అనిరెండు స్తోయిలలో నుంటుంది. సత్యరజుస్తమో గుణాలతో నిండియున్న మనస్సుతో చేయబడే భక్తి సాధనలను అపరాభక్తి (గొణభక్తి) అంచారు. భగవంతుణ్ణీ, నానావిధ ఉపచారాలతో అర్చించడం భజించడం, కీర్తించడం, ప్రార్థించడం మొదలైనవి అపరాభక్తి యొక్క ప్రక్రియలు. సకామ భక్తులు, ఆర్పులు, అర్ధార్పులు, ఈ వర్గానికి చెందినవారు. అపరా భక్తి దశనుండి క్రమ వికాసం చెంది, పరాభక్తి దశకు ఎదుగుతారు. ఇది భక్తి యొక్క సిద్ధా వస్తు. కైవల్యావస్తయే అనమ్య. జీవనుక్కష్టతి. అపరాభక్తి అవస్తల నుండి పైకి వచ్చి, సంపూర్ణవైరాగ్యాన్ని సాధిస్తోగాని, పరాభక్తి సిద్ధించదు. గీతలో భగవానుడు వర్ణించిన భక్తుడు ఈ పరాభక్తి దశకు ఎదిగుట్టివాడు. అట్టి భక్తునకు, సర్వభూతాలలో ద్వేషింపదగినదేదీ ఉండదు. అందరి పట్ల అన్నింటియుందు కరుణ, మైనట్టుయే కలిగి యుంటాడు. అహంకార మమకారాలసలే ఉండవు. శీతోష్ణ సుఖ దుఃఖ, నిందాస్తుతులవంటి ద్వంద్వాల పట్ల సమభావం కలిగియుంటాడు. ఓర్పు, సంతుష్టితో ఎల్లప్పుడూ ఆనందాన్ని అందరికి పంచిపెడ్డాడు. ఈ పరాభక్తునికి, మామూలు పుష్టులు పూజా పుష్టులు కావు. అహింస, ఇంద్రియ నిగ్రహం, సర్వ బూతదయ, క్షమ, శాంతి, తపస్సు, ధ్యానము, సత్యము అను ఈ ఎనిమిది హృదయకుసుమాలూ, భగవంతుని పూజకు ఉత్తమ భక్తుడు అర్పించే పారిజాతాలు ఇలాంటి భక్తులే భగవంతునికి ప్రీతిపాత్రులు.

21. జ్ఞానయోగము

జ్ఞానం అంటే ఏమిటి? జ్ఞానం అనేక విషయాల గురించి ఉండవచ్చు). కానీ, అవి అన్ని లోకిక విషయాలు. అసలైన జ్ఞానం ఆత్మజ్ఞానం, బ్రహ్మజ్ఞానం, పరమేశ్వరుని గురించి తెలియజ్ఞే ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం. దీన్ని పొందితే ఇక ఏ జ్ఞానమూ అవసరం లేదు.

కంటికి కనిపించేదీ, ఇతర ఇంద్రియాలకు గోచరించేదీ, జగత్తు. అన్ని జీవరాశుల యొక్క జగత్తుల సముదాయమే విశ్వజగత్తు. ఈ విశ్వం ఎలాగ ఎక్కుడీమండి ఉధృవించింది? దానికి మార్పులు ఎలాగ సంభవిస్తాయి, ఇప్పుడున్నపి కొన్నాళ్ళకు లేకుండా పోవడం ఎలాగ సంభవిస్తుంది, సూర్య చంద్రాదుల క్రమబద్ధమైన గమనము, భూమి, మొదలైన పంచ భూతాల ప్రవర్తక శక్తి, జంతు పశుపక్షాది జీవజాతుల ఉత్పత్తి తయాలు ఎలాగ సంభవిస్తున్నాయి, ఏటిని రచించి, రూపకల్పన చేసి, నిర్వహించే ఆ మహాత్మర శక్తి ఏది? మొదలైన ఊహాతీతమైన విషయాలు గీత నుండి తెలుసుకోవచ్చు). భగవానుడే ఇలా చెప్పాడు : “అర్థునా! నేను ఆది, అంతమూ లేని సర్వభూత మహేశ్వరుడవైనప్పటికీ, నాయొక్క మాయాశక్తిచే, ధర్మహాని కలిగి అధర్మం విజృంభించునప్పుడూ, దుర్భనులను శిక్షించి, సజ్జనులను రక్షించి, ధర్మాన్ని మళ్ళీ నెలకొల్పివలసి వచ్చునప్పుడూ, నన్ను నేను సృజించుకొని అవతరిస్తుంటాను. నామాయనుండి పుట్టిన ప్రకృతితో నాయొక్క అంశ అయిన పురుషుని కలయికచే సకల స్వర్ణీ సంభవిస్తుంది”. ఈ ప్రకృతి పురుషులనే జడమూ చైతన్యమూ అనీ, అనాత్మ, ఆత్మ అనీ, అంటారు. వ్యుత్పిగా ఛైతమూ ఛైతజ్ఞుడు అనీ, దేహమూ జీవుడూ అనీ అంటారు. ఈ రెండూ విడదీయలేనంతగా ఏకమైపోయినట్టు ప్రవర్తిస్తాయి. జడము నుండి చైతన్యాన్ని, ఉపాధి నుండి ఆత్మనూ, విడివిడిగా గుర్తించగలగడమే జ్ఞానము అనాత్మ వస్తువు యందు తగుల్గొన్న ఆసక్తిని విడదీసి, ఆత్మయందు తగిలించి, ఆత్మయందే చిత్తాన్ని నిలుపుకొని దేహాధ్యసను తొలగించుకోవడం జ్ఞానలక్షణం. ఇంద్రియ మనోబుద్ధులతో కూడియున్న శరీరాన్ని నేను అని, అజ్ఞాని భావించి, సమస్త సంసారిక బాధలను అనుభవిస్తుంటాడు. కానీ, జ్ఞాని మాత్రము నేను దేహాన్ని కాను, సనాతన, సచ్చిదానంద రూప, జనన మరణ రహాత అవ్యయ ఆత్మను అనీ, అహంబ్రహ్మాస్త్రేత్తు అనీ, తద్ బ్రహ్మానిష్ట్రాజమహం, న

చ భాతసంఖ్య అనీ చిదానందరూప, శివోహం శివోహం- అనీ, ధృఢ నిశ్చయంతో చ భాతసంఖ్య అనీ చిదానందరూప, శివోహం శివోహం- అనీ, ధృఢ నిశ్చయంతో సమస్తాడు. నేను, నిత్యమైనట్టేదియూ, అంతటా నిండి యున్నట్టేదియూ, ఇంద్రియ మనస్సులకు గోచరించనట్టేదియూ, అవినాశియూ అయినట్టే ఆత్మను. నశించునట్టే ఆహాత్మ వస్తువైన శరీరాన్ని కాను. అని తెలుసు కొంటాడు.

జీవునకు దుఃఖము దేని వలన కలుగుతుంది? శరీరధారణవలన, శరీరం ఎందుకు కలుగుతుంది? కర్మల వలన కర్మాలాగ కలుగుతుంది? రాగద్వేషాదులవలన, రాగద్వేషాదులు ఎందుకు కలుగుతాయి? అజ్ఞానం వలన అజ్ఞానం పోయేదెలాగ? జ్ఞానంచే, జ్ఞానంచేతనే దుఃఖానివృత్తి, మోతమూ కలుగుతాయి. జ్ఞానాత్ ఏవతు కైవల్యం.

గీతలో, భగవానుడు జ్ఞాన మార్గానికి అధిక ప్రాధాన్యత నిచ్చినట్లు కనిపించినా, వాస్తవానికి, జ్ఞాన, భక్తి, యోగ, కర్మ మార్గాలన్నిటికి ఉచిత ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడింది. పరిణామ క్రమంలో వేరు వేరు స్తోయిలకు వికసించిన వ్యక్తులకు సరిపడునట్లు, వేరు వేరు మార్గాలు నీర్దేశింప బడినమా, అన్ని మార్గాలూ ఒకే గమ్యానికి దారితీసేటట్టేవే. ఈ మార్గంగోప్సది, అది తక్కువది, అనుకోనే వారు అజ్ఞానులు అన్నియోగాల యొక్క ప్రకక ప్రయోజనం-స్వస్వరూపాను సంధానం ఈ దేహమే నేను అనే అజ్ఞానంలో మునిగియున్న జీవాత్మ యొక్క అజ్ఞానావరణను తొలగించి, తన నిజతత్త్వం అయిన పరమాత్మలో లీన మవడం.

జ్ఞానం యొక్క మూల సూత్రం - ఏకమేవా ద్వితీయం బ్రహ్మా, సర్వం ఇల్లియదం బ్రహ్మా, వాసుదేవః సర్వం ఇతిం- ఉన్నది ఒక అద్వితీయ బ్రహ్మము, సర్వమూ బ్రహ్మమయం, సర్వమూ వాసుదేవమయం, అణువణునా వ్యాపించియున్నది ఆ పరమాత్మ యొక్క శైత్య శక్తియే- అని గ్రీహించడం. ఇటువంటి జ్ఞానికి, అందరియందు అన్నిటియందు (ప్రష్టోదునివలె) ఆ పరమాత్మయే గోచరిస్తాడు. అతని దృష్టిలో ఉచ్చానీవ భేదాలూ, రాగద్వేషాలూ, ప్రియాప్రియాలు, మానావమానాలు, వంటి ద్వంద్వ భావాలు ఉండవు. అతడు అన్నివేళలా, అన్ని పరిష్కారుల్లోనూ, పరమశాంతి పరమానందమూ అనుభవిస్తుంటాడు. మరణసమయంలో కూడా అతని ధ్యానం ఆ పరమాత్మయందే లగ్నమైనటుంది గనుక ఆతడు ఆ పరమ పదాన్ని పొందుతాడు.

జ్ఞానము సర్వపొలమూ నశింపజేస్తుంది. మానవుల్లో పునీతునిగా చేయగల శక్తి, జ్ఞానానికి సరితూగ గలది, వేరొకటి లేదు. జ్ఞాన మనే నామను ఆశ్రయించి, మనుజుడు, సంసారమనే దుఃఖసాగరాన్ని సులువుగా దాటగలడు.

22. ఆత్మ

జీవరాశులయొక్క హృదయగుహలలో ఉపస్థితమైయున్న పరమాత్మ యొక్క చైతన్యకిరణమే- ఆత్మ. దానినే జీవాత్మ అని కూడా అంటారు. ఈ ఆత్మ ఉపాధిని ధరించి, జీవుడు, దేహధారి, శరీరి, అనిపించుకొని, ఆ శరీరమే తానుగా భమపడి, ఆ ఉపాధికి చెందిన కర్మబంధాలలో చిక్కుకొని కర్మఫల భోగాలు తనవిగా ఆరోపించుకొని, అనుభవిస్తుంది. కానీ యథార్థంగా ఈ ఆత్మకు పుట్టుకలేదు, చావులేదు. ఒకప్పుడు ఉండి, మరికప్పుడు లేకుండగాలేదు. అది, పురాతనము, శాశ్వతము, సత్యము, నిత్యము, అయినట్టేది. శరీరము చంపబడిను, ఆత్మ చావరు. (2-20). దేహము నశించునట్టేది గాని, దేహి (ఆత్మ) అవినాశి, అప్రమేయుడు (ప్రమాణములే నిరూపింప బడనివాడు) (2-18). ఈ జగత్తంతా నిండియున్న ఆత్మను ఎవ్వరూ అంతం చేయలేరు. (2-17). ఈ ఆత్మస్వరూపము, ఇంద్రియాలకు అగోచరము, మనస్సుకు అనూహ్యము; భూమి, సీరు, అగ్ని, వాయువులు, ఆత్మకు ఏవిధమైన తయం కలిగించలేవు. (2-23,24,25). ఆత్మ సర్వాంతర్యామి. సర్వసౌష్టవి.

23. ఓంకారము (ప్రణామము)

గిరాం అస్మై ఏకాక్షరం, (10-25), ప్రణామః సర్వవేదేషు (7-8) శబ్దాలలో, ఏకాక్షరపదం అయిన, ఓంకారమునునేను. వేదములయందలి సారమైన ఓంకారమును నేను. వేద్యం, పవిత్రం, ఓంకారం(9-17) తెలుసుకోదగినపవిత్రమైన ఓంకార శబ్దాన్ని నేనే. అని భగవానుడే చెప్పాడు. ఓం ఇతి ఏకాక్షరం బ్రహ్మ వ్యాహారం మాం అనుస్కరం, యఃప్రయాతి త్యజన్ దేహం, స యాతి పరమాం గతిం. (8-13) ఎవడు ఏకాక్షరమైన ఓంకారబ్రహ్మ నాదం చేస్తూ, నన్నే స్నారిస్తూ, దేహాన్ని విడిచి వెళ్తాడో అతడు పరమ గతిని పొందుతాడు. భగవానునిచే చెప్పబడిన ఈ వాక్యాలు ఓంకారము యొక్క మహాత్మాన్ని తెలియజేస్తున్నవి.

ఓంకారము సగుణ, నిర్గుణ, [బ్రహ్మమునకు చిహ్నము. ఓంకారమే. బ్రహ్మము, ఉపాసనకు సర్వక్రోష్టమైన ప్రతీకము (ఆలంబనము, రూపము). అకార, ఉకార, మకార, ఆర్ద్రమాత్ర (చిందు)తో కూడియున్న ఓంకారమును ఉచ్చరించే ఉప్సుడు-ఆకారమాత్రను ఉకారములోనూ, ఆకారఉకారాలను మకారములోనూ, ఆకారఉకారమకారాలను ఆర్ద్రమాత్రలోనూ లయింప జోసినట్లు భావించి, ఆ [బ్రహ్మ నాదమంతా అమాత్రమైనట్లు అనుభూతి పొందాలి. ఇదియే పరమప్రశాంత స్థితి ఒక ఓంకారనాదానికి, తఱువాతి ఓంకారనాదానికి మధ్యము ఏర్పడే నిశ్శబ్ద ప్రశాంతతను గుర్తిస్తూ అనుభవిస్తుండాలి. ఈనిధంగా కొనసాగిస్తే, ఉపాసనాసిద్ధి లభిస్తుంది. ఓంకారాన్ని ప్రతీక మాధ్యమంగా ఉపాసనిస్తే అది సగుణపొసన, నాద-అధారంగా ఆరాధిస్తే అది నిర్గుణపొసన అవుతుంది. సగుణపొసకులు అర్ఘురాది మార్గాన బ్రహ్మలోకం వరకూ పోయి, క్రమముక్కిని పొందుతారు. శుద్ధ నిర్గుణపొసకులు దేహంతసమయంలో కూడ ధ్యానమగ్నులేయుండి, బ్రహ్మపదాన్ని పొందుతారు.

నామరూప రహితమైన పరబ్రహ్మకు ఓంతత్త్వసత్త అనుమాడు శబ్దాలతో నిర్దేశించడమయినది, ఉపాసనా సౌలభ్యం గురించి. ప్రతీ మంత్రానికి ఓంకారం మొదట చేర్చబడుతుంది. ఓంతత్త్వసత్త అంటే- ఆ పరబ్రహ్మమే ఏకైక సత్యము. (బ్రహ్మసత్యం, జగన్నిధ్య). ఓంతత్త్వసత్త శబ్దాన్ని భావయుక్తంగా ఉచ్చరిస్తే యజ్ఞ దాన తపః కర్మచరణలో, లోపాలుంటే శమిస్తాయి. (17-23,24).

24. పరబ్రహ్మ స్థితిని పాందడానికి ఉత్తమాధికాలి. ఎవరు?

నిర్గుణమైన అంతఃకరణం కలిగియుండి, ధైర్యము, పట్టుదలలతో తనను తాను నియంత్రించుకొని, ఇంద్రియ విషయ భోగలాలసలను, రాగ్యోపములను వీడి, ప్రైథవైరాగ్యాన్ని ఆశ్రయించి, ఏకాంతవాసి, మితాహారి అంగు, మనో, వాక్, కాయములను నిగ్రహించి, అహంకార మమకార బలదర్శిలనూ, కామకోధాలనూ, భోగ్య వస్తు పరిగ్రహమునూ త్యజించి సదా, ధ్యానయోగపరుడై చిత్తశాంతిని పొందిన వహనీయుడు పరబ్రహ్మ స్థితిని పొందడానికి యోగ్యుడవుతాడు. (18-51,52,53).

25. సాధన :-

బ్రహ్మమును తెలుసుకోన గోరువాడు బ్రహ్మ జిజ్ఞాసువు, ఆధ్యాత్మిక సాధనలను చేపట్టడానికి కావలసిన జిజ్ఞాస, అధ్యయనాసక్తి, అర్థతలూ, ఉన్నవ్యక్తిని అధికారి అంటారు. మోఖ పేత్తకలవాడు ముముత్థావు. ముముత్థావు వర్ణింపవలసినవి : కామము, క్రోధము, లోభము, పాపకర్మావరణ, అభిజాత్య ధన విద్య గర్వాలు. అతడు ఆచరింపవలసినవి సాధన చతుర్ష్యాయాలు :

1. నిత్య నిత్య వస్తు వివేకము : ఆత్మ నిత్యమైనది. తదితర వస్తు ప్రపంచమంతా అనిత్యమైనది అని తెలుసుకోవడం.

2. ఇహాఅముత్ర ఫలభోగవైరాగ్యము : ఇహలోక, పరలోక భోగాలపట్ల విముఖత

3. శమదమాది షట్యునంపత్తి :

1. శమము అంటే అంతరింద్రియ నిగ్రహము.
2. దమము అంటే బహిరింద్రియ నిగ్రహము.
3. ఉపరతి : ఇంద్రియాలు విషయాలపై చరించకుండా, వాటిని వెనుకకు మరల్చడం.
4. తితీత్క : సర్వదుఃఖాలనూ సహనంతో ఓర్చుకోవడం, భరించడం.
5. శ్రద్ధ : శాస్త్రాలయందు, గురువాక్యములందు, శ్రద్ధ, భక్తి విశ్వాసాలు కలిగియుండడం.
6. సమాధానము : బుద్ధిని లక్ష్యముపై ఏకాగ్రతతో నిలిపి యుంచడం.

4. ముముత్థాత్మయి : గాఢమైన మోఖపేత్త కలిగియుండడం. ఈ సాధన చతుర్ష్యాయంతో పాటు, శ్రవణ మనన, నిదిధ్యాసలను అభ్యసించాలి.

శ్రవణ మంటే-వేదాంత శాస్త్రాది ఆధ్యాత్మిక విషయాలను, గురువులు, విజ్ఞాలనుండి వినడం లేదా, భక్తి శ్రద్ధలతో అధ్యయనం చేయడం.

మననం అంటే-శ్రవణం చేసిన విషయాలగురించి పదేపదే ఆలోచిస్తాఉండడం.

నిదిధ్యాసనం అంటే- మననం చేయబడిన విషయంపై ఏకాగ్ర చిత్తంతో ధ్యానించడక్కి. సమాధిస్థితికి నిదిధ్యాసనం ప్రారంభ దశ.

చిత్తశుద్ధిని సాధించడానికి, ఫలాపేత్తలేకుండా, శ్రద్ధతో యజ్ఞ దాన తపస్సుల నాచరించాలి. సాధన చతుర్ష్యాయం, శ్రవణాదులు, యజ్ఞ దానతపః కర్మలూ

ఆచరించడంచేత పూర్వకర్మలు నశించి, తత్త్వజ్ఞానం సిద్ధిష్టంది. తత్త్వజ్ఞానం అంటే అద్వితీయ పరబ్రహ్మము గురించి ప్రత్యక్షంగ అనుభూతి చెందడం.

గీతకోచప్పబడిన అనేక యజ్ఞాలలో శ్రైష్టమైనది బ్రహ్మయజ్ఞం. (స్వాధ్యయ జ్ఞాన యజ్ఞము). దానాలన్నిటిలోను, ఆధ్యాత్మజ్ఞాన దానం పరమ పుణ్యప్రదం. తపస్సు-శారీరిక, వాచిక, మానసిక-అని మూడు విధాలు. దేవ, గురు, బ్రాహ్మణులను, పెద్దలను సేవించడం, అహంస, శౌచం బ్రహ్మచర్యం మొదలైన నియమాలను పాటించడం, శారీరక తపస్సు). ఉత్తమ సంస్కృతాన్ని ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానాన్ని వ్యక్తపరిచే వాక్యాలను పలకడం, మృదుమధుర వాక్యాలద్వారా అందరికీ ప్రీతిని కలుగజేయడం, వాచిక తపస్సు). మనస్సును పుద్ధరంగా నుంచుకొని, సర్వభూత హిత చింతనం చేస్తూ, ఎవ్వరి యదలనూ రాగద్వేషాదులు లేకుండా, నిగ్రహము. బుజువర్తనము, సాత్మ్యిక ప్రవృత్తిని పాటించడం మానసిక తపస్సు), ఈ సాధనలను అభ్యసిస్తూ సగుణబ్రహ్మప్రాపసనచేస్తూ, క్రమంగా నిర్మూళ బ్రహ్మప్రాపసనకు ఎదూలి. దాని ద్వారా బ్రహ్మజ్ఞానం లభిస్తుంది. నిర్మూళప్రాపసన పరిపక్వమమా సవికల్పసమాధి, ఆనంతరం నిర్వికల్పసమాధి సిద్ధిస్తాయి. ఉపసన అంటే అనేక సార్లు ఒక్క విధంగానే భావన చేయడం. అవిచిన్న తైలధారవలె భావన చేయ్యాలి. మధ్యమధ్యను అన్యభావాలను చేరనివ్వ కూడదు. అన్నపాది కార్యాలు చేస్తున్నా ఆ భావనను మనస్సునుండి జారిపోనివ్వరాదు. సద్గురు వాక్యమందు అవంచల విశ్వాసం ఉంచుకోవాలి.

26. ఉత్తమ కర్తృయోగి లక్షణాలు

ఉత్తమ కర్తృయోగి:-

1. కర్తృ నాచరించడానికి తనకు అధికారమున్నది గాని, దాని యొక్క ఫలము నాశించుటకు లేదు అనీ, కర్తృఫలాపేత్తతోనే, ఏ కర్తృనూ చేపట్టురాదనీ, అట్లని కర్తృచేయడం మానరాదనీ, తెలుసుకొని, ప్రవర్తిస్తాడు. (2-47).
2. తాను చేయవలసి యున్న కర్తృను మిక్కిలి శ్రద్ధతోనూ, దానియందు వ్యావోహాము (సంగము) లేకుండానూ, నిర్వహించి, కార్యము సిద్ధించినమా, సిద్ధింపకున్నమా, సమబుద్ధినే కలిగియుంటాడు. (2-48).

3. భగవత్ ప్రీతికరమైన (లోకహితార్థమైన) కర్మ, బంధమును కలుగ జేయదు గనుక అట్టి కర్మలనే ఆచరిస్తుంటాడు. (3-9)
4. ఎప్పుడూ లోక శ్రేయస్తు కొరకే కర్మ చేస్తూ ఇతరులకు మార్గదర్శకంగా నుంటాడు. (3-21)
5. సమస్త కర్మలనూ, ఆశ, కోరికా, మమకారము లేకుండా, భగవదర్పణ భావంతో చేస్తూ యుద్ధం వంటి ప్రమాదకరమైన కార్యాన్ని కూడా, నిశ్చల మనస్సుతో, నైపుణ్యంతో నిర్వహించగలడు. (3-30)
6. నిష్టామ బుద్ధితో కర్మల నాచరించి, కర్మఫలాన్ని ఈశ్వరార్పణా త్వజించి, కర్మబంధము నుండి విముక్తుడవుతాడు. (2-51)
7. ఇంద్రియాలను అదుపులో నుంచుకొని, కర్మఫలమందు ఆపేక్షలేనివాడై, కర్మత్వ భావం లేకుండా, చేయవలసియున్న కర్మలను నిష్టతో, నైపుణ్యంతో నిర్వహిస్తాడు. (3-7)
8. తన విద్యుక్త ధర్మాలను శ్రద్ధతోనూ, అసూయ లేకుండాను, నిర్వర్తిస్తాడు. (3-31)
9. అప్రయత్నంగా లభించిన దానితో సంతుష్టిని పొంది, ఎవ్వరియందూ ఈర్ష్య లేకుండా, శీతోష్ణాది ద్వయంద్వాలకు అతీతుడై, కార్యసిద్ధి. అసిద్ధుల యందు సమభావం కలిగియుంటాడు. (4-22)

కర్మశ్యే వాధి కారస్తి, మాఘలేషు కదాచన !

మా కర్మఫలహేతు రూపః, మాతే సంగోఽన్తు అకర్మణి ॥ (2-47)

యోగ్స్త కురుకర్మణి, సంగంత్యక్ష్య ధనంజయ !

సిద్ధు సిద్ధోః సమో భూత్యా, సమత్యం యోగ ఉచ్యతే (2-48)

యద్యనా చదాతి శ్రేష్ఠః, తత్తత్ ఏవేతరో జనః!

సయత్ ప్రమాణం కురుతే, లోక స్తుదను వర్తతే ॥ (3-21)

27. ఉత్తమ యోగి యొక్క లక్ష్ణాలు.

ఉత్తమ యోగి :-

1. పాపరోతుడై, నిశ్చల చిత్తుడై, ద్వంద్యతీతుడై, స్మిర బుద్ధి కలిగిన వాడై, సర్వభూత హిత రతుడై యుంటాడు. (5-25)
2. కామక్రోధాదులను వీడి, మనస్సును జయించి, ఇతరుల సుఖదుఃఖాలను తనవిగానే భావించి, సర్వభూతముల యందునూ సర్వేశ్వరుడే ఉన్నట్లు గ్రహించి, భగవంతుని యందు మనసు నిలిపి, ధ్యానిస్తుంటాడు. (6-31)
3. ఇంద్రియ విషయాలందు, కర్మలయందు తసుత్వానక, సర్వ సంకల్పాలనూ విడిచిపెడ్తాడు. (6-4)
4. జ్ఞాన విజ్ఞానములచే తృప్తి నొందిన వాడై, నిర్వికారుడై, ఇంద్రియాలను జయించినవాడై మట్టిగడ్డ, రాతిముక్క, బంగారపు ముద్దల పట్ల సమభావాన్ని కలిగి యుంటాడు. (6-8)
5. సహ్వదయులు, సాధుసజ్జనుల యందును, దుష్ట దుర్జనులయందును, శత్రు మిత్రులయందును, ప్రేమపాత్రులు, ద్వేషింపబడ దగిన వారియందును, పవిత్రులు పొపులయందును సమబుద్ధిని కలిగి యుంటాడు. (6-9)
6. ఎల్లప్పుడూ, నిర్జన ప్రదేశంలో ఏకాంతంగా నుంటూ, చిత్తమును వశము నందుంచుకొని, కోరికలు లేనివాడై, దేనినీ స్వీకరించని వాడై, ఆత్మయందే మనసు నిలుపుకొని యుంటాడు. (6-10)

28. ఉత్తమ భక్తుని యొక్క లక్ష్ణాలు.

ఉత్తమ భక్తుడు :

1. సర్వ భూతములలో ఏ ఒక్కదాని యందు కూడా ద్వేషాన్ని కలిగియుండక, వాటి పట్ల ఘైత్రు, కరుణ జూపుతాడు. (12-13)
2. అహంకార మమకారాలు లేనివాడై, సుఖదుఃఖాల యందు సమభావం కలిగి యుంటాడు.
3. ఎల్లప్పుడూ సంతుష్టుడై యుండి, తమాగుణాం కలిగియుంటాడు.
4. యోగ యుక్తుడై, మనోనిగ్రహం, దృఢ నిశ్చయం కలిగి యుంటాడు.
5. మనోబుద్ధులను భగవాతునికి పూర్తిగా సమర్థించి యుంటాడు.

6. నిష్కృతంక చరిత్రుడవడం చేత, లోకులు నిందిస్తారని వ్యకులం చెందడు, తాను లోకులకు ఏవిధమైన అలజడిని స్ఫురించడు. (12-14)
7. హర్షము (అమితసంతోషము) అమర్ష (క్రోధము), భయము, ఉద్యోగము మొదలైన మనోవికారాలు లేనివాడై యుంటాడు. (12-15)
8. దేనియందూ ఆపేక్షలేని వాడై, అంతర్ బహిర్, శుచికలవాడై, కార్యదక్షాడై, దేనియందూ వ్యామోహం లేనట్టి ఉదాసీనుడై, బాధలను తోలగించు కొన్నవాడై, ఫలాపేక్షతో కూడియున్న కార్యాలను చేపట్టని వాడై యుంటాడు (12-16)
9. ఎంత సంతోషం వచ్చినా ఉప్పాంగిపోడు, ఎవ్వరినీ ద్వేషించడు, దేనికీ శోకించడు, దేనినీ కోరడు. శుభాశుభకర్మపలాలను త్యజిస్తాడు (12-17)
10. శత్రుమిత్రులందూ, మా నావ మానాలయందూ, శితోష్ణ సుఖదుఃఖాల యందూ సమభావం కలిగియుండి, దేనియందూ సంగము (వ్యామోహము) లేనివాడై యుంటాడు. (12-18)
11. స్తుతి, నిందలు, రెండూ అతనికి సమానమే. అతడు మౌనంగా ఉండే మనస శీలుడు. ప్రాప్తమైన దానితోనే సంతుష్టుడవుతాడు. స్థిరభుద్దికలవాడు. గృహ దారాదుల యందు వ్యామోహము లేనివాడు. (12-19)
12. అతడు భక్తి యుక్తుడు, భగవంతుని యందు తప్ప అతనికి ఏ ఇతర విషయము పట్ల ఆసక్తి ఉండరు. అట్టివాడై భగవంతునికి మిక్కిలి ఇష్టుడు.

29. ఉత్తమ జ్ఞాని యొక్క లక్షణాలు.

ఉత్తమ జ్ఞాని :-

1. అనేక జన్మం సత్ సంస్కృతాల ఫలితంగా జ్ఞానవంతులగు యోగుల వంశంలో పుట్టి, జ్ఞానవంతుడై, సర్వమూ హాసుదేవ మయమే అని తెలుసుకొంటాడు. (6-42, 7-19)
2. మిక్కిలి శ్రద్ధ కలవాడై, ఇంద్రియాలను సంయమించినవాడై, ఏకదీక్షతో జ్ఞానం కొరకు సాధన చేసి, జ్ఞానం పొందిన తరువాత పరమశాంతిని పొందుతాడు. (4-39)
3. విద్య వినయ సంపన్ముఖైన బ్రాహ్మణుని, గోవును, ఏనుగును, కుక్కను, కుక్కమాంసాహారినీ, అతడు సమదృష్టితోనే చూస్తాడు. (5-18)

4. అనురాగము, భయము, క్రోధములను పోగొట్టుకొని, పరమాత్మ యందే చిత్తాన్ని లగ్గుం చేసి, జ్ఞాన తపస్సు చేత పవిత్రుడై యుంటాడు. (4-10)
5. ఆహంకారము, మోహము, సంగదోషము లేనివాడై, కామవర్జితుడై సుఖదుఃఖాది ద్వయంద్వాల నుండి విముక్తుడై, ఆత్మజ్ఞాన నిష్టుడై యుంటాడు. (15-5)
6. స్వాతితశయము, ఆహంకారము, దంభము, అతనిలో ఉండవు. (13-8)
7. అహింస, తథాగుణం, బుజుత్వము (సరళవర్తనం), గురుసేవ తత్వరత, శుచిత్వము, స్థీరత్వము, ఆత్మనిగ్రహము, ఇంద్రియ విషయాల యందు విరక్తి కలిగియుంటాడు. (13-9)
8. జన్మము, మృత్యువు, ముసలితనం, వ్యాధుల వలన సంభవించే దుఃఖాల గురించి సంపూర్ణమైన ఎఱుకను కలిగియుండి ప్రవర్తిస్తాడు.
9. దేనియందూ ఆసక్తిలేనివాడై, భార్య, పుత్ర, గృహా, సంపదల యందు వ్యామోహము, తాదాత్ముత (వాటికి కలుగు క్షమ నష్టైలు తనవిగానే భావించి, వ్యకులం చెందడం) లేనివాడై, ఇష్ట, అనిష్టైలు సంభవించునప్పుడూ, ఎల్లప్పుడూ సమచిత్తాన్నే కలిగి యుంటాడు. (13-10)
10. భగవంతుని యందు అనన్య అచంచల భక్తిని కలిగియుంటాడు.
11. జనసందోహం ఉన్న స్తలాలను ఇష్టుపడక, ఏకాంత వాసం కోరుకొంటాడు. (18-10)
12. తత్త్వ జ్ఞానము యొక్క ధ్వేయాన్ని గ్రహించిన వాడై, ఆధ్యాత్మజ్ఞాన నిత్యత్వాన్ని పాందుతాడు (అలవరచుకొంటాడు) (13-11)

30. స్థితప్రజ్ఞాని లక్ష్మణాలు.

స్థితప్రజ్ఞాడంటే స్థిరమైన జ్ఞానం కలవాడు అని అర్థం. ఆతడు : -

1. ఇహ, పర, లోకపు భోగాలు కావాలనుకొనేటట్టి కోరికలన్నిటినీ, మనసునుండి సమూలంగా తుడిచి పెట్టి, ఆత్మనందాన్నే అనుభవించగోరుతుంటాడు. (2-55)

2. సుఖాలయందు వ్యామోహం పెంచుకోడు, దుఃఖాల పట్ల ద్వేషోన్ని చెందడు. దేనియందూ, అనురాగముగాని, కోపముగాని, భయముగాని, కలిగియుండడు. ప్రియముల పట్ల సంతోషమూ, అప్రియాల పట్ల ద్వేషమూ, దేనియందైననూ అభిమానమును పెంచుకోడు. (2-56,57)
3. ప్రమాదాన్ని శంకించగానే తాబేలు తన అవయవాలను ఏవిధంగా లోపలికి. లాక్ష్మీని ముడుచుకొంటుందో, స్త్రీతప్రజ్ఞుడు, తన ఇంద్రియాలను విషయాలవేంట చరించకుండా, ఆవిధంగానే, మెనుకకు మరల్చుకొని జాగ్రత్త పడ్డాడు. (2-58)
4. విషయ చింతనచే కోరికలు, కోరికల వలన క్రోధము, క్రోధం వలన మూడుత్వము, దాని వలన మతిభ్రమ, మతిభ్రమవలన విషట్టణా జ్ఞాన నాశము, బుద్ధినాశముచే సర్వాశము, సంభవిస్తాయని తెలుసుకొన్నవాడై, అన్నింటికి మూలకారణమైన విషయచింతనను, తన మనస్సు లోనికి ప్రవేశింపనివ్వడు. (2-62, 63)
5. పకల కర్మలను నిర్వహిస్తున్ననూ, తన మనస్సును స్వాధీనమునందు ఉంచుకొని, రాగద్వేషాలను రానివ్వకుండా, మనక్కాంతిని పెంపాందించుకొని, సర్వదుఃఖాలను దూరంగా ఉంచుతాడు. (2-64, 65)
6. అదుపులో లేని మనస్సు, ఇంద్రియాలూ కూడి, బుద్ధిని హరించి వేస్తాయి గనుక, అతడు వాటిని అతి మెలకువతో ఆరికట్టి ఉంచుతాడు. (2-67,68)
7. అటువంటి స్త్రీతప్రజ్ఞుని యందు విషయాలు ప్రవేసించిననూ, అతనిని ప్రభావితం చేయలేవు, ఏలనన, అతడు, అహంకార, మమకార, ఆశా, కాంతులను వీడి, కోరికలన్నిటిని త్యజించి, యున్న వాడు గనుక, అతడు పరమశాంతిని పొందుతాడు. అదియే మోత్త ప్రదమైన బ్రాహ్మణైతి. (2-71,72)

దుఃఖోషు అనుద్వగ్ని మనాః సుఖోషు విగత స్వృహః

వీతరాగ భయక్రోధః, స్త్రీత ధీర్ఘుని రువ్యతే (2-56)

విషయ కామాన్ యః సర్వాన్, పుమాంశ్చరతి నిఃస్వహః

నిర్వమో నిరహంకారః, స శాంతి మధిగచ్ఛతి (2-71)

31. త్రిగుణములు.

సత్త్వగుణము రజోగుణము, తమోగుణము అనబడు త్రిగుణాలు, భగవంతుని మాయకు ప్రతిరూపమైన ప్రకృతి నుండియే ఉద్ధవించాయి. ఇవి స్వష్టి ఆది నుంచీ జీవరాశులను ఆవేశించి యచ్చున్నాయి. వీటి ప్రభావం నుండి తప్పించుకోడానికి త్రిమూర్తులకు కూడ సాధ్యపడదు. ఇవి, జీవుల్లో దేహానికి బంధించి ఉంచుతాయి. ఈ త్రిగుణాలు, ప్రతీ జీవియందు వివిధ అనుపాతాలలో (పాశ్చాత్య) కలిసియుంటాయి గమక, వ్యక్తికి వ్యక్తికి మధ్య స్వభావ స్వందనలలో వ్యత్యసం కనిపిస్తుంది. సత్త్వగుణం ఎక్కువగాను, రజోగుణ తమోగుణాలు అంతకన్నా తక్కువగానూ ఉండే వ్యక్తిని సాత్మ్యికుడు, లేదా సత్త్వగుణ ప్రధానుడు అని లంటారు. అదే విధంగా, రాజసికుడు, తామసికుడు, పేర్కొన బడుతారు.

సత్త్వ గుణము :- ఇది స్వచ్ఛము, కాంతిమంతము, దోషరోహితము అంఱినట్టిది. దీనివలన సుఖాస్తకి, జ్ఞానాస్తకి కలుగుతాయి. సత్త్వగుణాదిక్యతలో నున్నప్పుడు నిప్రేక్షించు జీవి పుణ్యాలోకాలను పొందుతుంది. సాత్మ్యిక శద్రుకలవారు దేవతల నారాధిస్తారు. వారు రసవంతము, చమురు కలిగిన పుష్టికరమైన ఆహారాన్ని ఇష్టపడ్డారు. అది ఆయుస్సును, బుద్ధిబలమును, దేహబలమును ఆరోగ్య సుఖసంతోషాలను వృద్ధిచేస్తుంది. వారు, ఘలాపేష్టలేకుండా, ఇది నా కర్తృవం అనే భావంతో యజ్ఞాలు చేస్తారు. నియమ బద్ధులై, ఘలాశ లేకుండా చేయబడేన, శారీరిక మానసిక తపస్సులు సాత్మ్యికమైనట్టివి. వీరు దేశకాలప్రాతిములను గుర్తించి, ప్రత్యుపకార మ వేళ్ళించక, కర్తవ్యతా బుద్ధితో దానం చేస్తారు. రాగద్వేషాలకు లోనుగాక అభిమానమువీడి, ఘలమును త్యజించి, విధియుక్తముగచేయబడేనది సాత్మ్యిక కర్మ.

రజోగుణము :- ఇది రాగాత్మకము. దీనివలన ఆశ, లోభము, ఆసక్తి, భోగలాలస, మమకారము, తీవ్రమైన కార్యాచరణాప్రవృత్తి కలుగుతాయి. రజోగుణాధిక్యతలో నున్నప్పుడు నిప్రేక్షించు జీవి కర్మాస్తకిగల మానవజాతిలో భూలోకంలో జన్మిస్తుంది. రజోగుణ కర్మ ఘలితము దుఃఖము. రాజసికులు యత్క రాక్షసులను ఆరాధిస్తారు. వీరికి అమితముగ ఉప్పు, పులుపు, కారము, కలిగినవియు, చేదుగ మన్మహియు, మిక్కలి వేడిగ మన్మహియు, ఉద్దేశం కలిగించునవియు, కడుపు మండునవియు, దాహము పుట్టించునట్టివియు నగు, ఆహారాలు ఇష్టము. ఇవి దుఃఖము, రోగము కలిగిస్తాయి. వీరు ఘలాపేష్టతోను, ఆడంబరంగాను యజ్ఞాలు

చేస్తారు. ఇతరులనుండి బహుమతులను, గౌరవమును, పూజలను, పొందగోరి, ఆదంబరముగచేయబడే తపస్సు), రాజసిక తపస్సు). ఇది చంచల అష్టిరఘులము నిచ్చు) నట్టిది. ప్రత్యుషకారము నాశించి మనము కష్ట పెట్టుకొని చేసినదానము రాజసిక దానము, ఫలాపేత్తతోనూ, అహంకారముతోనూ, అనేక శ్రమలతోనూ చేయబడిన కర్మ రాజసిక కర్మ.

తమోగుణము :- ఇది అజ్ఞానాత్మకం. నిద్ర, సోమరితనం, భఘు, పరాకులను పెంచి, పనిచేయడానికి ఇష్టపడకుండడం, పొరపాట్లు చేయడం కలిగిస్తుంది. తమోగుణాధిక్యతతో నున్నప్పుడు జీవి నిష్ట్రమిస్తే మూర్ఖ యోనిలో జన్మించి అథో లోకాలకు పోతుంది. తామసికులు, చాలా నిలువ ఉన్నట్టీవి, పాచి పట్టీనవి, వండి ఒక జాము దాటేనవి, ఎంగిలివి, అపవిత్రమైనట్టీవి, అయిన ఆహారాన్ని తినడానికి ఇష్టపడ్డారు. శాస్త్ర విరుద్ధముగాను మంత్రపరముచేయకును అన్నదానము, దళ్ళిణులు, ఇవ్వకను, అశ్రద్ధతోను చేయబడిన యజ్ఞము తామసికమైనట్టీది. విపరీత భావనచేత తనకు బాధ కలుగునట్లుగాని, పరులకు ఉపద్రవము కలిగించడానికిగాని చేయబడిన తపము తామసికము. దేశకాల పోతములను గమనించక, అగౌరవముగాను, అవమాన పూర్వకముగాను చేయు దానము తామసికము. తన శక్తిసామర్థ్యాలను గమనించక, హింసాత్మకము హానికరము అని సరకుజేయక, మఃసాహస్రముతో చేయబడిన కర్మ తామసిక కర్మ. వివేకమూ, కట్టుబాట్లూ లేకుండా, పాగరు బోతుగా, ప్రవర్తిస్తూ, పరహోత భంగము చేస్తూ, సోమరి, చింతా క్రాంతుడై, అన్నింటినీ అనవసరంగా పాడిగిస్తూ ఉండేవాడు తామసిక కర్మ అనబడుతాడు. అధర్మమును ధర్మముగాను, ధర్మమును అధర్మముగాను, ప్రతీవిషయాస్త్రీ విపరీతంగా ఆర్ద్రం చేసుకొనే బుద్ధి తామసిక బుద్ధి.

ఈ మూడు లోకాల్లోనూ, ఈ త్రిగుణాలతో కూడి యుండనిది ఏదీలేదు.
(18-40).

సత్యత్త సంజాయతే జ్ఞానం, రజసో లోభ ఏవచ !

ప్రమాదమోహ తమసః, భవతో (అ)జ్ఞానమేవచ || (14-17)

సమదుఃఖ సుఖః, సమలోష్టస్వస్థఃశ్శ కాంచనః !

తుల్యప్రియా ప్రియో ధీరః తుల్యనిందాత్మ సంస్తుతిః ||

మానావ మాన యోస్తుల్యః, తుల్యో మిత్రా రిష్టయోః !

సర్వరంభ పరిత్యాగి, గుణాతీతః స ఉచ్యతే || (14-24,25)

(తెలుగుణాతీతుడు : -

ఎవడు, తనకు సంప్రేషిత మయిన సత్యగుణ ప్రకాశమునుగాని, రజోగుణ కర్మ ప్రవృత్తిని గాని, తమోగుణ మోహమును (నిద్రా తంద్రతలను) గాని, ద్వేషింపడో, ఉన్నది వద్దని గాని, లేనిది కావాలని గాని, కోరక, తటప్పముగ నుండి మనశ్చంచల్యమును ఆణచి, దేనియందూ ఆసక్తిలేక, సుఖదుఃఖములు, ప్రియాప్రియములు, నిందాస్తుతులు, మానావమానాలు, శత్రుమిత్రత్వాలు, మొదలైన ద్వంద్వాలలో సమచిత్తుడై, ధైర్యముతో స్వప్తచిత్తుడై, బంగారము, రాయి, మన్మము మొదలైన వాటియందు భేదమెంచక, తనకుతానై ఏ కామ్యకర్మమా ప్రారంభింపక, కర్తవ్యమును మాత్రము, చక్కగ నిర్వహిస్తుంటాడో, అతడు గుణాతీతుడు అనబడుతాడు (14-22-25)

దేహోత్తుత్తికి హేతువులగు ఈ మూడు గుణాలను అతిక్రమించి, దేహి, జనన మరణ జరాదుఃఖాలతో నిండియున్న సంసారం నుండి ముక్తుడై మోక్షాన్ని పొందుతాడు.

32. ధైవీగుణ సంభవులు.

స్ఫ్ట్రోలో ధైవీ సంపద వారు, ఆసురీ సంపదవారు అను రెండు తెగలున్నారు. ధైవీ సంపదతో పుట్టిన వారికి సహజముగ కలీగే సుగుణాలిని :

సత్యగుణ విశిష్టత, జ్ఞాన యోగ నిష్ఠ, నిర్భయత్వము, దానము, ఇందియ నిగ్రహము, భగవదారాధన, స్వ్యధ్యాయము, తపస్స, బుజుత్వము, అహింస, సత్యము, కోపము లేకుండడం, స్వార్థ త్వాగము, శమము, ఉపరతి వలన కలీగే చిత్తశాంతి, పరులదోషాలను ఎంచే నీచగుణం లేకపోవడం, విషయ లంపటత్వం లేకుండటం, మృదుత్వము, అణకువ, చిత్తశాంచల్యం లేకుండటం, తేజస్స), తమ, ధైర్యము, బాహ్య అంతరంగిక శుచిత్వము, ద్రోహాచింతన లేకుండటం. దురభిమానం లేకుండటం) (16-1,2,3)

33. ఆసురీ గుణ సంభవులు.

ఆసురీ సంపదతో పుట్టిన వారి సహజ గుణాలు ఈ విధంగా ఉంటాయి. అజ్ఞానము, ఆడంబరము, పొగరుబోతుతనము, గర్వము, క్రోధము, కాలిన్యము, వీరికి స్వ్యభావికాలు. వారి ఆలోచనలు, ప్రవర్తనలు, ఇలా ఉంటాయి (16-4)

స్తుపురుష సంయోగము చేతనే ఈ జగత్తంతా పుట్టింది గాని, ఈశ్వరుడు గాని, వేరే ఏ కారణముగాని, లేదు, అని అంటారు. ప్రపంచ వినాజకరమైన భయంకర కృత్యాలు చేస్తుంటారు. తనివి తీరని కామత్పుష్టులో కొట్టుకొంటూ, మిథ్య సిధ్మాంతాల నాశయిస్తూ, చెదు పట్టుదలతో, అహంకార గర్వమదాలతో ఆవినీతి పరులై మెలగుతారు. కామోపభోగము తప్ప జీవిత పరమార్దం ఏదీలేదని నమిస్తునవారై, వారు దాని కొరకే ఏదో ఒక విధంగా అన్యాయ ధనార్థనచేస్తూ, ఆశాపాశాలచే కట్టబడి, కామక్రోధాలకు బానిస్తై, జీవించి యున్నంత కాలమూ, అంతలేని చింతలపైలై కొట్టుకుంటారు. ఇంకా, వారి ఆలోచనలు ఇలా ఉంటాయి: నేడు నావద్ద ఇంత ధనమున్నది. ఇంకా మరింత చేరాలి. నా శత్రువులు (ప్రత్యర్థులు) ఇంకా కొందరు మిగిలి యున్నారు. వారిని కూడా జయించి అణచివెయ్యాలి. నేనే బలవంతుడను, సుఖవంతుడను, ధనవంతుడను, ప్రభువను, నాకు సమానుడు ఇంకెక్కుడున్నాడు? ఈ విధమైన మోహజాలములో తగుల్గొని, అహంకార ధనమద గర్వితులై, దైవదేహులై ఆసురీ యోనులందే జన్మిస్తూ, జన్మజన్మకూ మూర్ఖత్వం వృద్ధికాగా, ఆధోగతికే దిగజారిపోతుంటారు.

(16-7 నుండి 20)

అభయం సత్య సంపద్రీః జ్ఞానయోగ వ్యవస్తీతిః ।

దానం దమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్వాధ్యాయః ప్తప ఆర్ఘ్యవం ॥

అహింసా సత్య మక్రోధ : త్యాగః శాంతి రవైషునం ।

దయా భూతేషు, అలోలత్యం, మార్దవం, ప్రీర్క అచాపలం ॥

తేజః కథూ దృతిః శాచం, అద్రోహాః, నాతిమానితా

భవంతి సంపదం దైవీం, అభిజాతస్య భారత ॥ (16-1 నుండి 3)

దంభోదర్నో (అ)భిమానశ్చ, క్రోధః పారుష్యమేవచ

అజ్ఞానం చాభిజాతస్య, ప్సర్త ! సంపద మాసురీం (16-4)

34. సమత్వము

భగవదీతలో చెప్పబడిన ఉత్తమ కర్మయోగి, రాజయోగి, భక్తుడు, జ్ఞాని, ప్రీత ప్రజ్ఞుడు, గుణాతీతుడు, దైవీగుణసంపన్నుడు మొదటైన వారందరికీ ఉండవలసిన కొన్ని ముఖ్య లక్షణాలు, వారికే కాకుండా, ఆధ్యాత్మిక సాధకులకూ, జీవన సమర్పణికులకూ కూడా, అత్యంత ఆవశ్యకములే. అవి :

1. అహంకార మమకారాలను తీర్చిగించడం. అహంకారం అంటే “నేనే” గొప్పవాణ్ణి. అన్నీ చేయించేవాణ్ణి. అందరూ నేను చెప్పినట్లే చెయ్యాలి, అనే భావం. మమకారం అంటే-నాది, నావారు-నాకు కావలసినదంతా నాదే అవాలి-అనుకోనే తత్త్వం. ఈ ఇద్దరూ మానవునకు జంట శత్రువులు, అన్ని అనర్థాలూ తెచ్చిపెట్టేవారు. వీరిని నొక్కిపెట్టి ఉంచాలి, సాధ్యమైతే నిర్మాలించాలి.
2. కామ, క్రోధ, లోభాలను చేరనివ్యక పోవడం. ఇవి కూడా, అహంకార మమకారాలకు తోడుదొంగలే. కామం అంటే ఒక కోరికల ఊట. దానికి సహాయకారి- లోభం. లోభం- తనేకి ఇంకా అన్ని కావాలి, తనకున్నది తనకే చాలదు, ఇతరులకేమీ ఇవ్వడం అవదు- అనిపిస్తుంది. తాను కోరిన వస్తువు కావలసినంతగా లభ్యం అవకపోతే క్రోధం వస్తుంది. ఈ ముగ్గురూ కూడా, మానవుని అమూల్యమైన మనశ్శాంతిని తస్కరిస్తారు. లోభులు, ముందు జన్మలలో దరిద్రులౌతారు.
3. ఇంద్రియ నిగ్రహం అంటే పంచేంద్రియాలైన చెవులు, కన్ములు, ముక్కులు, నాలుక, చర్మమూ, వాటి యొక్క విషయాలైన శబ్దాలు, రూప, గంధ, రస, స్వర్ణ సుఖాల వెంట విచ్చుల విడిగా చరించకుండా, అదుపులో నుంచుకోవడం. లేకుంటే, అవి కళ్ళెములేని గుర్రాల వలె, మనస్సును, బుద్ధిని ఏటో లాక్ష్మీని పోయి పతనం చేస్తాయి.
4. మనోనిగ్రహం అంటే మనస్సును నియమించడం. ఇంద్రియాలకు అధినేత మనస్సు. ఈ మనస్సే మానవునికి బంధముగాని, మోత్తముగాని, తెచ్చిపెట్టు నట్టేది. మనస్సును నియమించి, సన్మార్గంలో వర్తింప జేస్తే, సకల శుభాలూ చేకూరుతాయి.

5. అసంగము (సంగరాహిత్యము) : సంగము అంటే దేని యందైనా ప్రగాఢ వ్యామోహం కలిగియుండడం - అది లేకపోతే నేనుండలేను - అని నమ్మడం. ఇలాంటి అనురక్తి లేకపోవడాన్ని సంగరాహిత్యం అంటారు. ఈ సంగమే మానవుని ప్రగతికి అధ్యుగోడ అవుతుంది.

6. అనాస్తకత : దేనియందూ ఆపేత్తలేకుండడం. ప్రీయమైన ప్రతీది తనకు కూడా ఉంటే బాగుండును అనుకోవడం, ఆసక్తి. ఇది కావు, క్రోధ, లోభాలకు దారితీసి, పడ్గొఢ్చుంది.

7. సంతుష్టి : లభించిన్న దానితో తృప్తి జెందడం. సాధకులు, తాము కోరకుండానే, ఆప్రయత్నంగా లభించిన దానిని భగవత్ ప్రసాదంగా స్నీకరిస్తారు. ఇదియే సర్వజనులూ పాటించవలసిన ఉత్తమ నీతి. సంతుష్టి కలవాడు సకల సౌభాగ్యవంతుడు. అదిలేని వాడు ఎంతటి సంపన్ముదయినా, దరిద్రుడే.

8. శాచము: బాహ్యాశుచియే కాకుండా, అంతఃపుద్ది ఎంతో అవసరం. అంతఃశుద్ధి అంటే, మనస్సు, బుద్ధి - కావుక్రోధాదులతోనూ, రాగద్వేషాదులతోనూ, అలజాడి అశాంతులతోను, కలుషితం కాకుండా కాపాడు కోవడం.

9. సర్వభూత హితం కోరడం : సర్వేశ్వరుడు, సర్వ భూతాంత రాత్మ అయి యున్నందున సర్వభూతసేవ సర్వేశ్వరసేవా గ్రహించి ప్రవర్తించడం.

10. అహింస : ఎవ్వరినీ, శారీరికంగానే కాకుండా, మరానసికంగాను, వాకుశ్రూలతోనూ, హింసించకుండడం.

11. తమాగుణం : ఇతరుల తప్పిదాన్ని సహ్యాదరయతతో మన్నించడం.

12. నిష్ఠల్ చిత్తము : సుఖాలు వ్యోమాంగిపోకుండా, కష్టాలలో కృంగిపోకుండా, చిత్త చపలత లేకుండా ఒడిదుడుకుల్లో చిత్త స్నేర్యాన్ని నిలుపు కోవడం.

13. ద్వయంద్వాతీతము : ద్వయంద్వాలంటే - శీతోష్ణాలు, సుఖదుఃఖాలు, శుభాశభాలు, లాభనష్టాలు, మరానావమరానాలు, రాగద్వేషాలు, ప్రీయాప్రీయాలు, నిందా స్తుతులు, జయాపజయాలు, ఆనంద ఆవేదనలు, సిద్ధి అసిద్ధులు, మిత్రశత్యాలూ మొదలైన అనుకూల వ్యతిరేక అనుభావాలు. వాటియొక్క తాకిడికి చలించకుండ, వాటికి అతీతంగా ఉండగలగడం ద్వయంద్వాతీతం అనబడుతుంది.

14. సమత్వం: ఇది ఒక గొప్ప సాధన. సమత్వమూ ఒక యోగమే అని భగవానుడే చెప్పాడు (2-48). ద్వంద్యాల పట్ల సమత్వాన్ని సాధించిన వ్యక్తికి ఆధ్యాత్మిక రంగంలోనే కాకుండా, వ్యావహారిక జగత్తులో కూడా, అంతా ప్రశాంతత, ఆనందమే, ప్రాప్తిస్తాయి. భగవానుడు ఇలా చెప్పాడు: అర్జున! విషయాలతో ఇంద్రియాలు సంపర్చించునప్పుడే శీతోష్ణాది అనుభవాలు కలుగుతాయి. ఈ సంయోగ వియోగాలు తెచ్చిపెట్టే అనుభవాలు ఎల్లప్పుడూ నిలిచేవికావు, వస్తూ పోతూ ఉంటాయి. అందుచెత వీటిని సమభావంతో ఓర్కుకోవాలి. (2-14,15). సమబుద్ధిని కలిగి, నీ విద్యుత్ ధర్మమైన యుద్ధంవంటి ఫూరు కర్మను చేసినా, నీకు పాపం అంటదు (2-38) ఇదియే కర్మాచారణలోని నైపుణ్యము (2-50). వివేకవంతుడు సుఖాల యందు ఆసక్తి జూపడు దుఃఖాలకు చలించిపోడు, అనురాగము, భయము, క్రోధములకు లోనుకూడు (2-56) ప్రియముల పట్ల సంతోషము, అప్రియాలపట్ల ద్వేషము చెందడు (2-57) అహంకార మమకార, ఆకాండు కోరికలను త్రోసి పుచ్ఛుతాడు (2-71). విద్యావినయ సంపన్ముహైన బ్రాహ్మణుని యందూ, గోపు, ఏనుగు, కుక్కలు, కుక్కలూంసాహారి యందూ, జ్ఞాని, సమదృష్టినే కలిగియుంటాడు (5-18) అలాంటి సమదర్శనుడు జీవమ్మక్కు డవుతాడు (5-19) ఉత్తమ యోగి, శీతోష్ణాసుఖరుఃఖ మానావ మానాల యందూ, మట్టి గడ్డ రాత్రిముక్క బంగారపు ముద్దలయందూ, సమబుద్ధిని కలిగియుంటాడు. అతనికి స్నేహితులు, పరిచితులు, మధ్యస్థులు, శత్రువులు, పాపులు సాధుసజ్జనులు, అందరూ సమానులే (6-7,8,9) అర్జున! ద్వంద్యాలను అధిగమించి, సంగమును వీడి, లభించిన దానితో సంతుష్టిహైనట్టి సమబుద్ధిని కలిగిన భక్తుడు నాకు మిక్కెలి ఇష్టుడు (12-17,18,19). ఇంకా అనేక సందర్భాలలో భగవానుడు ఈ సమత్వ యోగాన్ని కొనియాడాడు.

35. శరాణాగతి.

శరాణాగతి అంటే, సర్వమూ తానే అయియున్న సర్వేశ్వరునికి, భక్తుడు నీవే తప్ప నితః పరంబెరుగ- అనీ, నినువినా బ్రోచేదెవరు రా- అనీ అన్యధా శరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం మమ- అని, తథయేయక్క తను, మన, ధన, ప్రాణ, సర్వస్వమూ

అర్పించి నిశ్చింతుడై యుండడం. దీనినే వేదాంతంలో మార్గాల కిశోర న్యాయం అంటారు-పిల్లి తన చిన్న పిల్లలను, పెర్గే వరకూ, తన నోట కరచుకొని తీసుకెళ్లి. తిప్పుతుంది. ఇది భక్తి మార్గంలోని చరమ దశ.

జ్ఞానులు - సర్వం ఖల్యిదం బ్రహ్మా (సమస్తమూ ఆ బ్రహ్మమే) అనీ, రెండవదంటూ ఏదీలేదు అని దేనిని వ్యాస్తారో, దానినే భక్తులు, వాసుదేవః సర్వం ఇతి లంటారు. ఆయననే- “త్వమేవ మాతాచ పితాత్వమేవ, త్వమేవ బంధుశ్చ సభాత్వమేవ, త్వమేవ విద్య ద్రవిణం త్వమేవ, త్వమేవ సర్వం మమదేవదేవ” అని ఆరాధిస్తారు.

గీతలో భగవానుడు చేసిన చివరి ఉపదేశం కూడ ఇలాగుంది :

మన్మహాభవ మద్ భక్తో, మద్య జీ మాం, నమస్కరు ।

మామే వైష్ణవసత్యం తే, ప్రతి జానే, ప్రియో (అ)సిమే ॥ (18-65)

సర్వధర్మాన్ పరిత్వజ్య, మామేకం శరణం ప్రజ ।

అహం త్వా సర్వ పాపేభో మోక్ష యిష్యమి, మాశుచః ॥ (18-66)

అర్థాన్! నామై మనసు నిలుపుము. నాయందు భక్తి కలిగియుండుము. నన్న ఆరాధింపుము. నాకు నమస్కరింపుము. నీవు నన్నే పొందగలవు. నీవు నాకు ప్రియతముడవుగనుకనేను నీకు ఈ సత్యాన్ని చెప్పున్నాను. దేహ మనోబుద్ధుల యొక్క సమస్త ధర్మాలమూ విడిచిపెట్టి, నన్నే శరణు పొందుము. నేను నిన్న సమస్త పాపాలనుండి విముక్తుణ్ణిచేస్తాను. శోకింపవద్దు.

అన్ని ఉపాసనా మార్గాలలో భక్తి మార్గమే సులువైనది అని అంటారు. దీనికి పాండిత్యమూ, శాస్త్రజ్ఞానమూ అవసరంలేదు. ప్రేమతో ద్రవించే ఆశ్రమాదయం ఉండాలి. శరణాగతి, దానికంటే సులువైన మార్గమంటారు. సర్వమూ అర్పణ చేసి, నాదేమీ లేదు, అంతానీదే అనీ, నేనేమీ కాను, అంతానీవే అనీ-సంపూర్ణంగా విశ్వసించడం, వ్యవహారించడం దీనిమూల సూత్రం. అయితే, అది ఎంతో సాధన చేత గాని, సిద్ధించదు. వంధ్యవంధ్యను అనేక సంశయాలు, పూర్వ సంస్కరాలు. అహంకారమూ అడ్డు వస్తుంటాయి. అయినా భక్తుడు నిరుత్సాహ పడడు. అనన్య చింతయే హక్క సాధన.

36 మోత్తము.

పరమాత్మ యొక్క శైతన్య కిరణంగా ఉపాధిని ప్రవేశించిన జీవాత్మ, ఉపాధితో తాదాత్మాన్ని పొంది, తానే కర్తను, భోక్తను, అని భావిస్తూ, సంసార చక్రంలో పరిభ్రమిస్తా ఉండగా, సత్సుర్ సంస్కృత ఫలితంగా జ్ఞానం కలిగి, ఉపాధితో తాదాత్మాన్ని వీడి, అపాం బ్రహ్మాన్ని - నేనే బ్రహ్మమును అను ఏరుక కలిగిన తత్త్వ త్తణమే పరమాత్మను చేరిపోతుంది. దీనినే మోత్తమంటారు. ముఖ్యి ఆంటారు.

ముఖ్యి మూడు విధాలు - క్రమముఖ్యి, జీవనుఖ్యి, విదేహముఖ్యి అని. క్రమముఖ్యి అంటే, ఉపాసకుడు చనిపోయిన తరువాత, తన ఉపాసనా ఫలంగా, దేవయాన మార్గాన, బ్రహ్మలోకాన్ని చేరి, అక్కడ కల్పాంతం వరకూ ఉంటూ, కల్పాంతంలో బ్రహ్మదేవునితోపాటు, పరమాత్మ యందు లీనమవడం. జీవనుఖ్యి అంటే, బ్రహ్మజ్ఞానం కలిగినపుటీకీ, ప్రార్బుకర్మ వశాన, లోకాను సారంగా వర్తిస్తా అసంగుడై యుండడం. విదేహముఖ్యి అంటే, దేహపతన అనంతరం కలిగే నిర్విశేష బ్రహ్మక్య ప్రస్తుతి. నిర్మణ బ్రహ్మపాసకులు కృతకృత్యులైతే మోత్తాన్ని పొందుతారు. సగుణ బ్రహ్మపాసకులు అర్థరాది (దేవయాన) మార్గాన బ్రహ్మలోకానికి వెళ్లారు. దానీనే వైష్ణవులు వైకుంఠమనీ, శైవులు కైలాసమనీ, రామభక్తులు సాకేతమనీ, కృష్ణభక్తులు గోతోకమనీ ఆంటారు.

గీతలో భగవానుడు ఇలా చెప్పాడు : అర్థానా! అనేకవేలమంది మనమ్యులలో ఏ ఒక్కడో మోత్తసిద్ధికి యత్నిస్తాడు. అట్టీ యత్న శీలురలో ఏ ఒక్కడు మాత్రమే నన్ను వాస్తవముగతెలుసుకోగలుగుతాడు (7-3), అవసాన కాలమందుకూడ, ఎవడు నన్నే స్నేరించుచు దేహమును వీడునో, అతడు నిస్సందేహముగ నన్నే పొందును. ఎవడు ఏ భావమును స్నేరించుచు, దేహమును వీడునో, ఆ భావ సంబంధమైన రూపమునే పొందును. (8-5,6). నన్ను పొందిన వారు, పునర్జన్మల దుష్టితిని ఇక పొందరు. బ్రహ్మలోకం వరకుగల లోకాలాన్ని మరల మరల సంభవించు నట్టివి. కాని, నన్ను పొందిన వారికి మాత్రము పునర్జన్మ ఉండదు. (8-15,16)

37. దైనందిన జీవితంలో గీతా జ్ఞానం ఎలాగ ఉపయోగపడ్డుంది ?

37.1 వ్యకుల పాటు, దిగులు, నిరుత్సాహం ఆవరించినప్పుడు :-

“కుతస్త్ర్య కశ్ముల మిదం, విషమే సమప ఫ్రైతం (2-2), కుద్రం హృదయ దౌర్జుల్యం, త్వక్కు, ఉత్తిష్ఠ పరంతప (2-3)- ఇలాంటి సంకట ఫ్రైతిలో, నీకు ఈ వ్యకుల పాటు ఎలాగ దాపురించిందయ్యా ! కుద్రమైన ఈ హృదయ దౌర్జుల్యాన్ని పారదోలి, లే, లేవయ్యా శత్యభయంకరా! ” అని అర్బునునకు ఉత్తేజపరచిన భగవానుని ఆదేశాన్ని జ్ఞాపకం చేసుకోవాలి.

37.2. ప్రతిచిన్న విషయానికి విచారిస్తూ కూర్చుంటాం. అప్పుడేం చెయ్యాలి ?

అది మన అవివేకాన్ని, హృదయ దౌర్జుల్యాన్నే సూచిస్తుంది. విచారిస్తూ కూర్చోవడం వలన సమస్య పరిష్కారం అవదు సరికదా, మన ఆలోచనాశక్తి కూడా సరిగా పనిచేయకుండా పోతుంది. తప్పుడు న్యాయాలకు దారితీస్తుంది. శోకించి, చేయగలిగిందేమిటి ? “అశోచ్య నన్వకోచస్త్యం (2-11) నాయునా! శోకింపరాని విషయాల గురించి నీవు శోకిస్తున్నావు. ఇది బుద్ధిమంతుల లక్షణం కాదు” అని చెప్పిన భగవానుని వాక్యమనం చేసుకొని, ఉత్తిష్ఠ ! లేచి నిల్చోవాలి.

37.3 తీవసమస్యలు ఎద్దుదెప్పుడు, ఏమి చెయ్యాలో తోచమప్పుడు ఏమి చెయ్యాలి?

శక్తివంచ లేకుండా ప్రయత్నించాము, బుద్ధి బలమంతా ఉపయోగించాము. మానవప్రయత్నం అంతా చేసిన తరువాత ఇక మిగిలినది ఆ దేవుని శరణవేదడమే కదా! అర్బునుడు కూడా అలాగే చేశాడు :

“కార్పుణ్యదోషప హతస్యభావః, వృచ్ఛామి త్వాం ధర్మసంమూఢ చేతఃః యత్ శ్రేయః శ్యాస్నిశ్చితం బ్రూహాత్స్నేశిష్టస్తేపం, శాధిమాం, త్వాం ప్రమ్మం (2-7)

తీవ్రమైన మమకారప్రతోభంచే, ధర్మాధర్మ విచక్షణను కోల్పోయి వేడుతున్నాను. ఏది శ్రేయస్తరమో నిశ్చయించి చెప్పు ప్రభో ! నీ శిష్యునిగా నేను నీ శరణజోచ్చాను”. అన్నాడు. మనం కూడా అలాగే వేడుకొంటే తప్పకుండా మార్గం కనబడుతుంది.

37.4. సుఖాలు సంభవించు నప్పుడు హోయిగానే ఉంటుంది గాని, కష్టాలలో మాత్రం బాబోయ్ భరించలేం అనిపిస్తుంది. ఏమి చెయ్యాలి ? సుఖ దుఃఖాలు నాట్యం యొక్క బొమ్మా బొరుసు లాంటివి. రెండూ కలిసే వస్తూయిగాని, విడిగా లభ్యం అవవు. అసలు ఇని ఎలాగ సంభవిస్తుంటాయో

తెలుసుకోంటే వాటి ప్రభావం మనమీద అంతో ఉండదు. భూవానుడు ఏమిచెప్పేదు?

“మాత్రా స్వర్గాస్తు కొంతేయ, శీతోష్ణ సుఖ దు:భద్రా ।

ఆగమ పాయినో ఉ నిల్యాః తాంస్తితికస్య భారత ॥ (2-14)

అర్జున ! ఈ శీతోష్ణ సుఖదు:భద్రాది ద్వ్యంద్య అనుభవాలు, ఇంద్రియాలు, విషయాలతో సంపర్కించడం వలనే కలుగుతుంచాయి. అని, (ఆగమ, ఆపాయిన, అనిత్య) వస్తోయి, వెళ్లాయి, అట్టేకాలం ఉండవట్టివి. కావున వాటిని ఓర్చుకోవాలి’. సుఖదు:భద్రాలు ఒకదాన్నికటి తరుముకోంటూ, మానవుని జీవితంలో దాగుడు మూతలాడు కొంటాయి. ఏదీ స్థిరంగా ఉండిపోదు. ఈ పరమ సత్యాన్ని గ్రోంచిన వ్యక్తి సుఖాలు వోస్తే పొంగిపోడు కష్టాలలో కృంగి పోడు. తితీకు వహిస్తాడు. ఆగమ, ఆపాయిన, అనిత్య, జ్ఞాపకం ఉంచుకోవాలి.

37.5 ఆత్మియులు గతించి నష్టుడు, శోకంతో, ఈ ప్రపంచమే శూన్యం అయిపోతుంది. ఎందుచేత ?

దేనియందైనా, ఎవరి యందైనా ప్రగాఢ సంగము, అమితమైన మమకారము ఏర్పడి యున్నప్పుడు వియోగం కలిగితే తీవ్రమైన శోకం కలుగుతుంది. సరియైన జ్ఞానం వలన, మనిషికి మనిషికి మధ్యనున్న సంబంధాల యథార్థ తత్త్వము తెలిసిన తరువాత, శోకం కలిగినా త్వరలోనే వీడి పోతుంది. ప్రతీ జీవికి, స్వాలదేహము, సూక్ష్మదేహము, కారణదేహము, ఉంటాయి. స్వాలదేహము పంచభూతాలతో ఏర్పడిన జడ ఆకారము. జీవునితో సహా సూక్ష్మకారణ శరీరాలు, స్వాలశరీరాన్ని విడిచి వెళ్లినప్పుడు, జడ శరీరం పతనమవుతుంది. దాననే మరణమంచారు (16.1) ఆత్మను గురించి ప్రాయబడిన వివరాలు చూడుటు) అయితే, మనప్రియతమ వ్యక్తి ఆ జడ శరీరమా? కానప్పుడు మరిదేని గురించి ఏద్వయం? జీవునకు చావులేదు. అనేక మాతృగర్భాల్లో ప్రవేశించి, అనేక దేహాలను ధరిస్తాడు, వాటిలో మనకు తెలిసిన దేహం ఇది. స్వప్నింప బడిన ప్రతీ వస్తువూ నశించేటట్టిదే. “అంత వంత ఇమే దేహా, నిత్య స్వేక్షా: శరీరిణః (2-18) ఈ దేహాలన్నీ అంతమయ్యే స్వభావం కలవియే, కాని దేహారి అంయిన ఆత్మ మాత్రము నిత్యాడు నాశము లేనివాడు, తెలియబడనివాడు. దేహానో ఉస్మీన్ యథాదేహా, కొమారం యోవనం, జరా । తథా దేహంతర ప్రాప్తి : ధీరస్తుత నముహ్యతి (2-13) జీవునకు శరీరంలో, బాల్యము, యోవనం, వార్షక్యం వచ్చినట్టే ఈ దేహాన్ని విడిచి ఇంక దేహాన్ని ధరించడం కూడా ఒక సహజమైన పరిణామదశ అని తెలుసుకొన్న ధీరునికి ఇక శోకం ఎందుకు కలుగుతుంది ?

వాసాంసి జీర్ణాని యథా విషయ, నవాని గృహ్ణాతి నరోతుపరాణి,

తథా శరీరాణి విషయ జీర్ణాని, అన్యాని సంయూతి నవాని దేహి ॥ (2-22)

మానవుడు అవసరం తీరిన బట్టును విడిచి వేరు వస్త్రోలను ధరించున్ఱే, జీవుడు కూడా అవసరం తీరిన దేహాలను వీడి నూతన దేహాలను ధరిస్తాడనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి.

జూతస్య హిధృవో మృత్యుః, ధృవం జన్మ మృతస్యచ ।

తస్క్రూదపరిహర్యేత్తై, నత్యం శోచితు మృదుసి ॥ (2-27)

పుట్టిన ప్రతి దేహానికి మరణించడం నిశ్చయం, మరణించిన జీవి మరల జన్మించడం నిశ్చయము. తప్పని సరిగా సంభవిస్తుండే ఈ ఘటనలకు ఎవ్వరును శోకింపరాదు. తస్క్రూత్ అపరి హర్యేత్తై నత్యం శోచితు మృదుసి అని భగవంతుడు చెప్పిన ఈ వాక్యం సదాస్కరణీయం. తప్పింప వీలుపడని వాటి గురించి శోకిస్తూ కూర్చోవడం అవివేకం, అని గుర్తుంచుకోవాలి.

37.6. కోపం ప్రదర్శిస్తే గాని ఎవ్వరూ పనిచేయరు. అందుకే నాకు కోపం అలవాటయి పోయింది. ఇది తప్పా ?

అవును. తన కోపమే తన శత్రువు అన్నారు. కోపమునను ఘనత కొంచెమై పోవును అన్నారు. నరకానికి మూడు ద్వారాలున్నవని గీతలో చెప్పారు. ఒకటి కోధము. మిగిలిన రెండు కామము, లోభము. ఈ మూడూ తోడుదొంగలు. కోపావేశంలో మానవుడు దానవుడై పోతాడు.

“కోధాత్ భవతి సంమోహః, సంమోహత్ స్ఫురితి విభూమః ।

స్ఫురితి భ్రంశాత్ బుద్ధి నాశః, బుద్ధి నాశాత్ ప్రణశ్యతి ॥

2-63

కోపం వలన మూడావేశము, దాని వలన మతి భ్రమ, మతి భ్రమ వలన బుద్ధి నాశము, బుద్ధినాశముతో సర్వాశము సంభవిస్తాయి. అని భగవానుడు చెప్పాడు. కామపీష క్రోధ ఏష, రజోగుణ సముద్భువః, మహాశనో మహా పాప్మా, విద్ధి ఏనం ఇహావైరిణాం ॥ (3-37) ఈ కామము, క్రోధము రెండూ రజోగుణంచే పుట్టిమని. ఫోరపాపాలకు పురిగొల్పుతాయి. ఇని, ఎంత తీర్మానున్నా తృప్తి చెందనిని. ఇని, మానవునకు పరమశత్రువులుగా గ్రహించి, వీటిని అణచివెయ్యాలి. కోపం వస్తున్నప్పుడు ఈ సందేశాలు మననం చేసుకోవాలి.

37.7. సుఖాలననుభవించడానికే పుట్టాం గమకకోరికలుంటే త.

ఈ సుఖాలూ దుఃఖాలూ ఎలాంటేవో, అవి ఎన్నాళై లునుకొంటే, సుఖాలకోసవే వరానవుడు పుట్టుడు తోలగిపోతుంది.(37.4 వప్రశ్నకు జవాబు చూడండి.) ఈ ఇంద్రియాలు, ఇంద్రియాలు, విషయాలపై చరించడం వలన క ఇంద్రియాలకు విషయాలతో సంపర్కం కలుగక పోతే అనుభవ సుఖాలూ దుఃఖాలూ ఒక దాని వెంట ఒకటి వస్తోయి గమకకేవలం సుదుఃఖాలు వద్దు అనుకొంటే కుదరదు. ఈ అనుభవావైనా ఎక్కువడ కావు. వచ్చినట్టే, వెళ్లిపోతాయి. ఇంద్రియాలను అదుపులో నుంచక పో విడిగా చరించి, పత్తానికి దారితీస్తోయి. ” ఇంద్రియాణి ప్రమాథీని హమనః (2-60) కల్గోలం స్ఫుర్తించునట్టే ఈ ఇంద్రియాలు జ్ఞానుల యొక కూడ బలవంతంగా లాక్ష్మీని పోతాయి.

ద్వాయతో విషయాన్ పుంసః, సంగస్థే ఘూపజాయతే,

సంగాత్ సంజాయతే కామః, కామాత్ క్రోధో ఇభిజాయతే విషయాలగురించి ఆలోచిస్తుంటే వాటిపై ఆసక్తి కలుగుతుంది. ఆసక్తి ఈ పుట్టాయి. కోరికలు తీరినా తీరకపోయినా కోపం వస్తుంది. కోపం యొక్క సర్వనాశమే అని వెనుకటి ప్రశ్నోత్తరంలో చెప్పబడింది.

“తదస్య హరతి ప్రజ్ఞాం, వాయుర్వావ మివాంభసే (2-67) . చరించు ఇంద్రియాల వెంట పోతున్న మనస్సు తనతోపాటు, నావసాపోవు వాయువువలె, విచక్షణా ప్రజ్ఞను అపహారించుకొని పోతుంది” . “ ఇంద్రియాణి ఆదౌ, నియమ్య భరతర్భంధ ! పాప్యానం ప్రజాహోవ్యానం, వాశనం (3-41) అందుచేత, ఓ భారత శ్రేష్ఠా ! పాపాలు చేయించునట్టి విజ్ఞానాలను నశింప జేసేటట్టేదియు అయిన ఈ కామం అనే శత్రుః మొదట ఇంద్రియాలను నిగ్రహించి, నశింపజేయాలి. తనిని తీరని ఆ మరణాంతం చింతలతో, వందలాది ఆశాపాశాలతో, కామభోరాణ్యాయంగా ధనమార్గించే వారు అసురగుణాలు కలవారు. వారు నరకా (16-10,12,16) కామము, క్రోధము, లోభము, ఈ మూడూ జీవు తీసుకొని పోయే మూడు ద్వారాలు. (16-21). ఈ వాక్యాల వలనక వినాశకరమైనట్టివో తెలుసుకొని, వాటివెంట మనస్సును పరుగెత్త నీయ

37.8. ఈ భూమి ఏద ఉన్న కొద్ది రోజుల్లోనే, దౌరికిన దంతా అనుభవించేయాలి. తరువాత ఏం జరుగుతుందో ఏం చెప్పగలం ?

చార్యాకులు, నాస్తికులు ఇలాగే అనుకొంటారు. చార్యాకుల సిద్ధాంతం : - “ యావజ్ఞివేత్ సుఖం జీవేత్, బుఱాం కృత్యా ఘృతం పిబేత్ ” [బ్రతికియున్న కొద్దికాలం, సుఖంగా బ్రతకాలి, దానిగురించి అప్పుచేసి అయినానేతినే త్రాగాలి అని చార్యాకులు నమ్ముతారు. ఇట్టివారు అనురగుణ సంపన్నులని భోవానుడు చెప్పాడు. వారు ఎప్పుడూ నీచ జన్మలలోనే కొట్టుకొంటారు. భోగే రోగ భయం అన్నారు. భోగలాలసతో అనుభవించేవారికి రోగాలే సంభవిస్తాయి.

యేహి సంస్కర్షణ భోగా దుఃఖయో నయ ఏవతే !

ఆద్యంత వంతః కోంతేయ, నతేషు రమతే బుధాః // (5-22)

విషయ సంపర్కం వలన కలిగే భోగాలు, దుఃఖ త్సైతాలే కాకుండా, తణణికమైనట్టివి. కావున బుధులు వాటియందు క్రీడించరు. ఆసురీ సంపదతో నున్నవారు. ఆమరణాంతం అపరిమితమైన చింతలతో (విషయ చింతలతో కూడా) వేసుతూ కామోప భోగమే హక్క పరమార్థముగ నమ్మినవాలై, వందలాది ఆశాపాశాలతో బంధింపబడి, కావుభోగాల గురించి అన్యాయ ధనార్జన చేస్తూ అనేక చిత్త విభ్రాంతులతో జీవితాన్ని వ్యక్త పుచ్చుతూ, నరకంలో పడుతుంటారు. (16-11,16) కాని జ్ఞానులు, ఇంద్రియ విషయాల యందు వైరాగ్యం కలిగి, జన్మ జరా, వ్యాధి, వృత్యవుల వలన కలుగ బోవు దుఃఖాల గురించి బాగుగ తెలుసుకొన్నవారై భోగలాలసయందు చిక్కుకోరు. కామోపభోగము కాకుండా జీవిత పరమావధి వేరే ఉన్నదనీ, భోగలాలస నరకానికి దారితీస్తుందనీ తెలుసుకొని దానిని దరికి రానివ్యరు. మనకు కనిపించే పుట్టుక చాపుల మధ్యనున్న చరిత్రీకాకుండా జీవితం అనేక జన్మల సంస్కార కర్మఫలంతో కూడియున్నదనీ తెలుసుకొని వర్తిస్తారు.

37.9. కావలసిన ఘలితం రావాలని ఏవేవో పనులు చేస్తుంటాం. చివరకు ఘలితం ఇంకోలాగ వస్తే ఎంతో ఆశాభంగం, నిష్ప్రపా కలుగుతాయి. ఏంచేయాలి?

పని ప్రారంభించక ముందే, దాని యొక్క ఘలితం. గురించి అరులు చాచడంలోనే ఉంది దోషం అంతా. అందుకే భోవానుడు ఇలాగ చెప్పాడు.

“కర్మశ్యే వాధికారస్తు మాఘలేషు కదాచన
మాకర్మ ఘలహేతుర్భాః, మాతే సంగోస్తు అకర్మశే” (2-47)

యోగస్త కురు కర్మణి, సంగం త్యక్త్య ధనంజయ !
సిద్ధు సిద్ధ్యేః సమో భూత్వా, సమత్వం యోగ ఉచ్యతే” (2-48)

అర్జున! కర్మ చేసియే తీరాలి. కానీ, దాని ఫలముపై ఆశతో మాత్రముకాదు. ఫలము కొరకే కర్మను ప్రారంభించరాదు. అట్లని, కర్మ చేయడం మానరాదు. సంగము విడిచి, కార్యము సిద్ధించినమా, సిద్ధింపకున్నమా, సమభావంతో కర్మలను ఆచరించాలి. సమబుద్ధియే యోగమన బదుతుంది”.

పరితం గురించి కాకపోతే, ఏ పనివైనా అసలు చేయడం ఎందుకు అనుకోరాదు. కర్మను కర్మగురించే చెయ్యాలి. కర్మ చెయ్యడం ప్రతీ వ్యక్తి యొక్క ధర్మము, హక్కు కూడాను. ప్రతీ పనినీ చేయవలసిన రీతితో శక్తివంచన లేకుండా, వైపుణ్యంతో, పురుషప్రయత్నం అంతా చేసి, చెయ్యాలి. దానికి తోడుగా దైవకృష్ణను కూడా అర్థించాలి. చేయబడిన ప్రతీ కర్మకూ, ఏదో ఒక ఫలం ఉత్సవమవు తుంది. అది మనం అనుకొన్నట్టు వచ్చినా, వేరువిధంగా వచ్చినా, దానిని భగవత్ ప్రసాదంగా సంతోషంతో స్వీకరించాలి. మనకు ప్రాప్తం ఎలాగుంటే అలాంటి ఫలమే లభిస్తుంది అనే సంపూర్ణ విశ్వాసంతో. ఇదియే కర్మచేయడంతోని నేర్చరితనం. ఈ విధంగా చేయబడిన ఏ కర్మ అయినా, అలజడులు, ఆశాభంగాలు, నిస్పుహాలు కలిగించదు. “అర్జున! ఫలాపతతో చేయబడిన కర్మ, అతిష్ఠాద్రమైనది. స్వల్పబుద్ధులే అలాంటి కర్మలను చేస్తారు. (2-49) అందుచేత, నీవు చేయవలసిన కర్మలను సంగరహేతంగా చేస్తుంటే, పరమపదమును పొందగలవు” అన్నాడు భగవానుడు.

37.10. నాకు అన్ని అనుమానాలే వస్తుంటాయి. ఎవ్వరేది చెప్పినా నమ్ములేను. ప్రవచనలు వినడానికి, గ్రంథాలు చదవడానికి ఎవరినైనా అడిగి తెలుసుకోడానికి, నాకు శ్రద్ధలేదు..

సరిగ్గా ఇలాంటి వ్యక్తుల గురించియే భగవానుడు చెప్పాడు :

“[శ్రూవాన్లభజ్ఞేజ్ఞాను (4-39) మిత్రీలి జ్ఞానకోజ్ఞాను లభిస్తుంది.

“అజ్ఞజ్ఞా[శర్దు ధానశ్చ], సంశయాత్మా వినశ్యతి,

నాయం లోకోఽస్తి నపరో, నసుఖం సంశయాత్మనః // (4-40)

అజ్ఞాని, శ్రద్ధలేనివాడు, సంశయాత్ముడు, వినశాన్ని పొందుతాడు. సంశయాత్మునికి ఇహాలోకంగాని, పరలోకంగాని, సుఖశాంతులుగాని ఉండవు”.

అందుచేత, అజ్ఞానాన్ని బాపుకోడానికి, శ్రద్ధపెంచుకోడానికి, తెలిసిన వారినుండి, గ్రంథపరిషత్తం ద్వారా సంశయాలను నివారించుకోడానికి నిరంతర కృష్ణ చేసి ఉన్నతిని సాధించాలి.

37.11. నాకు అన్ని ఉన్నావి - ఉద్యోగం, హోదా, ధనం, ఇల్లు, భార్య, పిల్లలు. కానీ నాకు అందరికంటే మీదికి ఎక్కులనే కాంత తీరకున్నది. ఎన్ని ఉన్నా నాకు మాత్రం మనశ్శాంతి కరువైంది. ఏం చేయాలి ?

ఇవి అసుర సంపద లక్ష్మాలు. ఎన్ని ఉన్నా, ఇంకాఇంకా కావాలముకొనే ప్రవృత్తిని లోభమంటారు. విషయ వస్తు సంపద పెరుగుతన్నుకోద్దీ, మనశ్శాంతి దూరమవుతూ ఉంటుంది. ఆ రెండూ కలిసి ఉండలేవు.

“దంభో దర్శో ఇభిమానశ్శ), (కోధః పారుప్య మేవచ !

అజ్ఞానం చాభిజూతస్య, ప్రద్రసంపద మాసురీం // (16-4)

పోర్ట! దంభము, దర్శము, స్వాతిశయము, అజ్ఞానము, కోధము, కరినత్యము, జాతిగర్వము, అసురసంపదలతో పుట్టిన వారికి ఉంటాయి. వారి అలోచనలు ఇలా ఉంటాయి “ఇది ఇష్టపుడు నాకు ఉన్నది. ఈ కోరిక ఇంకా తీరవలసియున్నది. ఆ ధనం ఇంకా పొందవలసియున్నది. ఈ శత్రువు (ప్రత్యక్షిని) నేను పడగొట్టాను. మిగిలిన వారిని కూడా పడగొడ్డాను. నేను కార్యాలు సాధించాల వాడను. నాకు సాటి ఎవడూలేదు. నేనే ప్రభువును” అని ఈ విధమైన అనేక చింతలతో ఆశా పాశాలలో చిక్కుకొని, అన్యాయార్థనలుచేస్తూ, నరకలోకానికి వెళ్లే మార్గం వేసుకొంటారు”. అని భగవానుడు చెప్పాడు. (16-13,14)

‘ఇది ఒక విధమైన జాడ్యం’ త్వరితం. కామమూ (కోరికలు), లోభమూ, తోడుదొంగలు. వీటిని తీర్చుతున్న కొద్దీ వృద్ధి చెందుతాయి. కామానికి విరుగుడు సంతుష్టి. లోభానికి విరుగుడు దాతృత్వము (దానశీలత). మానవుని సకల కార్యకలాపాలకు అంతిమ లక్ష్యము సుఖప్రాప్తి, దుఃఖానివృత్తి. ఇది శాంతిద్వారానే లభిస్తుంది. దానికి కొంత కృష్ణ అవసరం. దైవీ సంపదలను పెంచుకొని, ఆసురీ సంపదలను తోలగించుకోవాలి. ఆధ్యాత్మిక చింతనచేయాలి. “సంతుష్టికలవాడు (12-14,19) నాకు ప్రియుతముడు. ఆ ఈ లేనివాడు, దేనిని పరిగ్రహింపని వాడు. అప్రయత్నంగ లభించిన దానితో సంతుష్టిని జెందినవాడు వివేక వంతుడు (4-21,22) మనసులో కోరికలెన్ని ప్రవేశించినా చలించని వ్యక్తి పరమ శాంతిని

పాందుతాడు (2-70). అపాంకార, మమకార, ఆశా కాంతులను వీడి, కోరికలన్నిటిని త్యజించి, చరించు మానవుడు పరమశాంతిని పాందుతాడు (2-71). త్యాగము చేత శాంతి లభిస్తుంది. (12-12) జ్ఞానం లభించితే పరమ శాంతి లభిస్తుంది (4-39)'' అని భగవానుడు చెప్పిన వాక్యాలను మననం చేసుకోవాలి.

37.12. పాపం చేసే వానికి భక్తి నిష్పత్తితియే లేదా?

లేకేమి? ఉన్నది. భగవానుడే అత్యంత కరుణతో హోమీ ఇచ్చాడు.

“అపిచేత్ సుదురాచారో, భజతే మాం అనవ్య భాక్తి, (9-30)

కాంతేయ ప్రతిజానీహి, నమే భక్తః ప్రణయ్యతి! (9-31)

మీక్కే_లై దురాచార పరుడైనప్పటికీ, అనన్యభక్తితో నన్న ఆరాధిస్తే అతడు సత్త ప్రపుషుడే ఆయి, త్వరలోనే ధర్మత్తుడై శాంతిని పాందుతాడు. కాంతేయా! నా భక్తుడు ఎన్నటికీ నాశము చెందడని ప్రమాణ పూర్వకముగ చెప్పివచ్చు. పాపులందరిలోకి పాపుడైనను, జ్ఞానము ద్వారా తరించవచ్చును (4-36)'' అని చెప్పాడు. బందిపోటు రచ్ఛాకరుడు వాల్మీకి మహర్షిగా రామనామముచే మారలేదా?

37.13. భగవంతుని యందు భక్తి జూపడానికి భాగ్యవంతులకే సాధ్యపడుతుంది. కానీ, తన భక్తికి ఏమిలేని దరిధుడు దేవునికి ఏమిటి సమర్పింపగలడు?

ఇది చాలా తప్పుడు తలంపు. సర్వమూ స్ఫ్యుంచిన సర్వేశ్వరునికి మానవ మాత్రుడు ఏమిటి ఇవ్వగలడు? దేవునికి ఏమిటికావాలి? భగవానుడే ఇలా చెప్పాడు.

“పత్రం పుప్పం ఫలం తోయం, యోమే భక్త్యై ప్రయుచ్ఛతి।

తదహం భక్త్యై హృతం, ఆశ్చామి ప్రయత్నాత్మనః! (9-26)

యత్కరోషి యదశ్శాసి, యత్కాశాశి దధాసి యత్కి!

యత్కాశాశి కౌంతేయ, తత్కురుష్య మదర్మణం! (9-27)

కాంతేయా! ఎవడు భక్తి శ్రద్ధలతో పత్రాన్నిగాని, పుష్టిన్ని గాని, ఫలాన్ని గాని, జలాన్నిగాని అర్పిస్తోడో, దానినినేను ప్రీతితో స్వకరిస్తేను. కావుననీపు ఏది చేసినను, ఏది తినిను, ఏది హోమము చేసినను, ఎట్టీ తపస్సు చేసినను, దానిని నాకు సమర్పిస్తే దాని యొక్క ఖభాషభాలు నీకు అంటవు”.

ఈ విధమైన ఆరాధనలో భక్తునకు ఏవిధమైన ఖర్షగాని, కష్టముగాని కలుగదు. కేవలం భక్తి పూర్వకమైన సిర్పుల హృదయమే చాలును.

37.14. గితను చదివి, సూత్యుంగా, నేను చేయవలసిన సాధన ఏమిటి?

ఆత్మకు జనన మరణాలు లేవు. నశించునది దేహమేకాని, దేహధారి అయిన ఆత్మకాదు. దేహాన్తోనున్న అనుబంధాన్ని ఒదిలించుకొని, ఆత్మ, పరమాత్మయందు ఏకం అవడమేమోతథు. అదియే జీవితలక్ష్యం. దీన్ని సాధించడానికి కొన్ని సాధనలు చేయాలి :-

1. ఇంద్రియాలను, మనస్సును, విషయాలపై చరించ కుండా నియంత్రించి, వాటిని ఆత్మ ధ్యానమందు లగ్గం చేయాలి.
2. తన యందున్న రజ్యోగుణ తమోగుణాలను గుర్తించి, వాటిని ప్రయత్న పూర్వకంగా తగ్గించుకొని, సత్యగుణాన్ని పెంచుకోవాలి.
3. అలాగే తనలోనున్న ఆసురీ సంపదను గుర్తించి, తగ్గించుకొని, దైవిసంపదను పెంచుకోవాలి.
4. కర్తృత్వభావం లేకుండా, నిష్ఠామ కర్మలు చేస్తూ, కొత్త కర్మలను చేర్చు కోకుండా, జాగ్రత్తపడి, పూర్వకర్మ పలాలను అనుభవిస్తూ తరిగించుకోవాలి.
5. శాంతిని పొందడమే ధ్యేయం గనుక ఆ శాంతి సమత్వం ద్వారానే లభిస్తుంది. గనుగ, శిత్తోష్ణ సుఖుడ ది ద్వంద్య అనుభవాలపట్ల ఓరిమి, సమభావం అలవరచుకోవాలి.
6. దేనియందును సంగము పెంచుకోకుండా, వైరాగ్యాన్ని అలవరచుకోవాలి.
7. సర్వమూ పరమాత్మ మయమని, సర్వభూతాలయందు ఆపరమాత్మనే గుర్తించి, సర్వభూత హితము, దయ కలిగి యుండాలి. అద్వైతాది భక్తిలక్ష్మణాలు సాధించాలి.
8. అహంకార మమకారలే అన్ని అనర్థాలకూ మూలమని గ్రహించి, వాటిని తొలగించాలి.
9. అనన్య భక్తితో భగవానుని ఆరాధించాలి. నిరంతర ఆత్మ ధ్యానం చేస్తుండాలి.
10. కలియుగ సులభసాధ్యమైన నామసంకీర్తన సత్యంగాది సాధనలలో పాల్గొలి. గేయం గీతానామ సహస్రం, ధ్యేయం శ్రీపతి రూపమజస్పం, నేయం సజ్జన సంగేచిత్తం, దేయందిన జనాయచ విత్తం' భగవద్గీతను విష్ణుసహస్ర నామాలను చదవాలి, శ్రీపతి రూపాన్ని ధ్యానిస్తుండాలి. సజ్జన సాంగత్యం రేస్తుండాలి, దీనులకు ధనసహాయం చేస్తుండాలి.

38. భగవథీతా సంగ్రహం.(ఇది గీత యొక్క ఒక రేఖా చిత్రం మాత్రమే).

38.1. అర్జున విషాద యోగము :-

గీత, “నావారును, పాండవులును, కురుక్షేత్ర రణరంగంలోచేరి, ఏమిచేస్తున్నారు. సంజయ” అనే ధృత రాష్ట్రుని ప్రశ్నతో ప్రారంభం అవుతుంది. దానికి సంజయుడు, రెండు పణాల సేనలను వర్ణించి, అర్జునుడు ఏవిధంగా రెండు వైపులనున్న బంధువులను, గురువులను, పెద్దలను చూచి, తీవ్రమవుకారంతో వివలితుడై - నకాంఛే విజయం కృష్ణ, నచరాజ్యం సుఖానిచ, నయోత్స్వ కృష్ణా ! నాకు విజయం వద్దు రాజ్యం వద్దు సుఖం వద్దు. నేను యుద్ధం చేయను. అంటూ చతికల బడ్డుడో, వివరించి చెప్పాడు.

38.2. సాంఖ్య యోగము :-

సాంఖ్యమనగా ఆత్మానాత్మ వివేచన. ఈ అధ్యాయంలో శ్రీభగవానుడు గీత యొక్క సారాన్ని చెప్పినట్టు భావించవచ్చు. ఆత్మ అనాత్మలను గూర్చి చెప్పాడు, శరీరాలు నశించేటట్టేవి గాని వాటియందుండు ఆత్మకు నాశములేదు. దానికి చాపు పుట్టుకలు లేవు, అని చెప్పాడు. శీతోష్ణ సుఖదుఃఖాలు లాంటి ద్వ్యంద్వ్య అనుభావాలు విషయాలతో ఇంద్రియాలు సంపర్చించడం వలన కలుగుతుంటాయి. అవి తణికాలు, వస్తూ పోతూ ఉండే స్వభావం కలవి. సుఖ దుఃఖాలయందును, లాభసప్షోల యందును, జయాపజయాల యందును, సమబుద్ధిని కలిగి కర్మలను చెయ్యాలి. నిష్టామ కర్మలను చేయాలి. ఘలాపేతుతో చేయబడిన కర్మలు త్సర్వరములైనట్టేవి. ప్రీతప్రజ్ఞుడు ఎట్టీకోరికలూ లేకుండా, సుఖదుఃఖాలను పట్టించుకోకుండా దేనియందునూ అనురాగము, భయము, క్రోధము లేకుండా ప్రియాలపట్ల ఆసక్తిని అప్రియాలపట్ల ద్వేషాన్ని లేకుండా, ఇంద్రియాలను వశము నందుంచుకొని, మనో నిగ్రహంతో, అహంకార మమకారాలను వీడి, బుద్ధిని ఆత్మయందే లగ్నపరచి, ధ్యానమగ్నుడై యుంటాడు. అంత్యకాలమందు కూడా ఇట్టి ఫీతి యందే ఉండి, మోత్తాన్ని పొందుతాడు.

38.3. కర్మయోగము.

కర్మ చేయకుండా, ఏ జీవీ ఒక్క తణమైనా ఉండలేదు. త్రిగుణాల ప్రభావం చేత కర్మలు చేయబడుతునే ఉంటాయి, చేయబడిన ప్రతీకర్మకు ఏదో ఒకఘలం లభిస్తుంది. క్రియకు ప్రతిక్రియ ఉంటుంది. ఘలము గురించి పనిచేస్తే, ఆకర్మ ఘలాన్ని

అనుభవించక తప్పదు. ఈ బంధమే, జీవిని జనన మరణ సుడీగుండంలోనికి లాక్ష్మీ పోతుంది. బంధములు కలుగుండా కర్మలను చేసే మార్గాన్ని ఈ కర్మయోగము చెప్పంది.

1. చేయవలసియున్న కర్మలన్నిటిని చేస్తూ ఉండాలి. వాటి ఫలముగురించి ఆశించరాదు. అట్లని కర్మచేయడం వానరాదు. పురీతం ప్రియమైనట్టిదైననూ కాకపోయిననూ, దానిని భగవత్ ప్రసాదంగా న్యోకరించి, అనుభవించాలి.
2. కర్మల యందు సంగము (ఆస్తి, వ్యామోహం)ను పెంచుకోరాదు. కార్యము సిద్ధించినను సిద్ధింపకున్నను సమభావాన్ని కలిగియుండాలి.
3. చేయవలసియున్న కర్మలను ఘలాపేత్తలేకుండా చేయడాన్ని నిష్టమ కర్మచరణ అంటారు.
4. లోకకల్యాణ కర్మలు భగవత్ ప్రీతికరమైనట్టివి. ఇవి బంధము కలిగించవు. మోత్సప్రదాలు.
5. ఘలాపేత్తతో చేయబడిన (కామ్య) కర్మలు నీచమైనవిగా గ్రహించాలి.
6. ఘలాపేత్తలేకుండా ఈశ్వరార్పణ బుద్ధితో చేయబడిన కర్మ ఒకప్పిత్రమైన యజ్ఞము వంటిది. ఇదియే కర్మయోగము.

38.4. జ్ఞాన యోగము :-

నిష్టమ కర్మచే శుద్ధమైన చిత్తము జ్ఞానోదయానికి సరియైన జ్ఞేతము. జ్ఞానము ద్వారానే ఆత్మదర్శనం సాధ్యమౌతుంది. ఈ అధ్యాయంలో శ్రీకృష్ణ భగవానుడు తన పరమాత్మ తత్త్వాన్ని తెలియజేశాడు : ధర్మహోని కలిగి, అధర్మం పెరుగుతున్నప్పుడు సాధు సజ్జనుల బాధల నివారించడానికి, దుర్జనులను శిక్షించడానికి, ధర్మాన్ని మరల స్తాపించడానికి, నేను ప్రతీ యుగంలోనూ అవతరిస్తుంటాను. నేను సమస్త ప్రాణులకు ఈశ్వరుడను, జనన మరణాలు లేనివాడను, అయిననూ, నాయొక్క మాయాశక్తిచే నన్ను నేను స్పజించుకోంటాను. మానవులు నన్ను ఏ విధంగా ఆరాధిస్తుంటారో నేను వారిని ఆయావిధంగానే అనుగ్రహిస్తుంటాను. రాగము, భయము, క్రోధములను వీడి, నన్నే ధ్యానిస్తూ, జ్ఞాన తపస్సుచే పరిపూర్ణులైనవారు. నన్నే చేరుతారు కామవాంఛారహితమైన కర్మలు జ్ఞానాగ్నిచే నశిస్తాయి. కర్మఘలాస్తిని త్యజించి, నిత్యత్పుష్టి మనోబుద్ధులను

నిగ్రహించి ఆహంకార మమకారాలు లేనివాడై సంగమును వీడి, సుఖదుఃఖాది ద్వాంద్వాలకు అతీతుడై మాత్సుర్యము లేనివాడై, లభించిన దానితో సంతుష్టుడై, సిక్షితసిద్ధుల యదల సమభావం కలవాడై, త్యాగ బుద్ధికలవాడై నిరంతర ధ్యానమగ్నుడై యుండు సాధకునికి జ్ఞానము సులభంగా కలుగుతుంది. జ్ఞానంతో సమానమైన పవిత్రం చేయునట్టిది వేరొకటిలేదు. ఇంద్రియనిగ్రహము, శ్రద్ధ కలిగి, ఆత్మధ్యానం చేయువానికి, పరమశాంతిని కలుగ జేయునట్టి జ్ఞానం కలుగుతుంది. జ్ఞానం లేనివాడు, శ్రద్ధలేనివాడు, సంశయాత్ముడు ఇప్పరలోకాల్మోనూ, శాంతిని పొందలేక నశిస్తాడు.

38.5. కర్మ సన్మానయోగము.

కర్మ చేయకుండడం కర్మసన్మానముకాదు, కర్మయోగముచే, నిష్ఠామ కర్మను చేస్తా, కర్మఫలాన్ని త్యాగం చేయడం. ఈ సాధన ధ్యాన యోగానికి దారితీస్తుంది. మనోబుద్ధులను వశపరచుకోని, ద్వంద్వభావాలను అధిగమించి రాగద్వైషాలను త్యాగము చెయ్యడమే సన్మానము. ఫలాసక్తిని విడిచి, బ్రహ్మర్జుణ బుద్ధితో కర్మచేయు సన్మానికి సర్వమూ బ్రహ్మమయంగానే కనిపిస్తుంది. అట్టి జ్ఞానికి విద్య వినయ సంపన్ముడైన బ్రాహ్మణుడు, గోపు, ఏనుగు, కుక్క, కుక్కమాంసపోరి, అందరూ సమానంగానే కనిపిస్తారు. ఈ సమత్వమే బ్రహ్మజ్ఞానం పొందడానికి ఆత్మవసరం.

“తన్మైదనస్కః సతతం, కార్యం కర్మ సమాచర।

అస్కోహ్యచరన్ కర్మ, పరమాప్నాతి పూరుషః ॥ (3-19)

ఎల్లప్పుడూ చేయదగిన కర్మను సంగరహోతంగా చేసిన మానవుడు పరమ పదం పొందుతాడు.

38.6. ఆత్మ సంయుమ (ధ్యాన) యోగము.

ఇంద్రియ మనోబుద్ధులను అదుపులో నుంచి, వాటిని ధ్యానంలో నిమగ్నం చేసే విషయం ఈ ఆధ్యాయంలో చెప్పబడింది. ఈ ప్రయత్నంలో ఎవరిని వారే ఉద్దరించుకోవాలి. నిగ్రహింపబడిన మనస్సు బంధువులాగ సహాయపడుంది. నిగ్రహింప బడని మనస్సు శత్రువువలె నశింపజేస్తుంది. నిగ్రహింప బడిన మనస్సు గలవ్యక్తి, శీతోష్ణ సుఖదుఃఖాదులందును, మట్టిబెడ్డ రాతిముక్క-, బంగారపు ముద్ద యందును శత్రు మిత్రుల యందును సమభావాన్ని కలిగి యుంటాడు. ధ్యానసాధన

ఎలాగచెయ్యాలో వినరింపబడింది. ధ్యానం బాగా కుదరాలంటే, ఆహోర నిద్రలు, కార్య కలాపాలు, వినోద విషోరాలు, అన్ని మధ్య మార్గంలో నుండాలి. అతి సర్వత్ర వర్జయేత్. చంచలమైన మనస్సును మాటిమాటికి వెనుకకు లాగుకొచ్చి, అభ్యాస పైరాగ్యాలచే ధ్యానమగ్నంచేస్తూ ఉండాలి, ధ్యానానికి అంతరాయం కలిగిస్తుండే సంకల్పాలను కోరికలను, రానివ్వ కూడదు. సమస్త ప్రాణుల సుఖదుఃఖాలూ తనవిగా తలంచి, వాటిపట్లు, దయ కరుణ ఆప్రతి, సహాయత జూపాలి.

యోగాసాధనలో కొంతవరకు పురోగమించి, దేహంతము సంభవించి, సాధన ఆగిపోయిననూ నష్టం లేదు. ముందు జన్మలో అక్కుడి నుండి కొనసాగించి గమ్యాన్ని చేరవచ్చును.

38.7. జ్ఞాన విజ్ఞాన యోగము.

విజ్ఞానమనూ అనుభవ జ్ఞానము. వేలాది జనులలో ఏ ఒక్కడో మోత్సిద్ధికే పాటు పడ్డాడు. అట్టివారిలో ఏఒక్కడో మాత్రమే, నన్ను వాస్తవముగ తెలుసు కోగలుగుతున్నాడు. నాయుక్క ప్రకృతి (మాయ), మనస్సు బుద్ధి అహంకారము పంచభూతాలూ అనబడు ఎనిమిది తత్త్వాలూ విభజింపబడి యున్నది. ఇది అపరా ప్రకృతి. దీనికంటే ఉత్తమమైనది పరాప్రకృతి. ఇది నాయుక్క చైతన్యశక్తి. ఈ రెండు ప్రకృతుల సంయోగము వలననే సమస్త స్ఫుర్తి జరుగుతుంది. నాకంటే రూగా ఏదిలేదు. మణిమాలలోని దారం లాగ, నేను ఈ విశ్వమంతా వ్యాపించి, దానిని ధరించి యున్నాను. నన్ను నాలుగు విధాలైన సజ్జనులు ఆరాధిస్తారు. వారు ఆర్థులు, అర్థార్థులు, జిజ్ఞాసువులు, జ్ఞానులు. వారిలో జ్ఞానియే నాకు ప్రియతముడు. అనేక జన్మల సంస్కారఫలితంగా జ్ఞానవంతుడు, సర్వమూ వాసుదేవ మయమే అని తెలుసుకొని నన్ను కొలుస్తాడు. అజ్ఞానులు, తమ కోరికలకు వశులై అనేక దేవతారూపాలను ఆరాధిస్తారు. వారి కర్మఫలాలను నేనే ఆయా దేవతల ద్వారా ఇప్పిస్తాను. కాని అలాంటి కామ్య కర్మ ఫలాలు స్వల్పకాలికాలే. దేవతల నారాధించే వారు దేవతలనూ, నన్నురాధించేవారు నన్ను పొందుతారు. జన్మ జరా మరణాల నుండి మోత్సాన్ని పొందగోరేవారు నన్నే ఆశ్రయించి, సమస్తమూ ఆ బ్రహ్మమే అని తెలుసుకొని, బ్రహ్మమును పొందుతారు.

38.8 అత్తర పరబ్రహ్మ యోగము.

అత్తర మనగా నాశరహితము. ఈ అధ్యాయంలో నాశరహితమైన పరబ్రహ్మము గురించి చెప్పబడింది. జన్మ రాహిత్యం గురించి బోధించేది అత్మ విద్య. “అంత్యకాలంలో నన్నె ధ్యానిస్తూ దేహాన్ని విడిచేవాడు నిస్సందేహంగా నన్నె చేరుతాడు. నిశ్చలమైన మనోబుద్ధులతో ఏమే భావాలతో శరీరాన్ని విడుస్తే జీవి, ఆయా భావాలకు అనుగుణమైన రకాపాన్నే పొందుతుంది. అందుచేత మనోబుద్ధులను నాకర్పించి, అన్నిపమలూ (నీ స్వధర్మమైన యుద్ధం కూడా) చేస్తే నిస్సందేహంగా నన్నె చేరగలవు.” అని చెప్పాడు భగవానుడు.

“అభ్యాసముచే ఇతర ధ్యానలేకుండా, ఆ పరమాత్మను స్వరిస్తూ ఉండేవాడు, అచ్ఛటికే చేరగలడు. ఓం కారాన్ని ఉచ్చరిస్తూ దేహాన్ని విడిచే వాడు పరమపదాన్ని పొందుతాడు. అన్యచింత లేకుండా నిశ్చల మనస్సుతో సదాస్మరించు వానికి ఇది సులభస్తాధ్యం అవుతుంది. పుణ్యకార్యాలుచేసి, బ్రహ్మలోకం వరకూ వెళ్లినా పునర్జన్మనై తప్పదు. గాని నన్ను పొందినవాదికి పునర్జన్మనై లేదు”. అన్నాడు.

బ్రహ్మయొక్క పగటివేళప్పుడు, స్ఫుర్తిష్టితులు జరిగి అతని యొక్క రాత్రి ప్రవేశించగానే అంతా లయించిపోతుంది. సమస్తమూ నశించినా, పరబ్రహ్మ నశించదు. అ పరబ్రహ్మస్తానమే నాది. అచటికి చేరిన వారికి తిరిగివెళ్లడం ఉండదు. అచటికి అన్య భక్తిచేతనే చేరగలరు.

38.9. రాజవిద్య రాజగుహ్య యోగము.

విద్యలలో కెల్ల ఉత్తమమైనదీ, అతి నిగూఢమైనదీ, ఈ బ్రహ్మవిద్య. జీవని మోత రహస్యాన్ని తెలియ జేయునట్టిది. “నా ఆధ్వర్యంలోనే, ప్రకృతి, సర్వచరాచర జగత్తునూ స్ఫుర్తిస్తుంది. కల్పంతంలో సర్వమూ నాయందు లీనమయి పోతుంది. మళ్ళీ కల్పాదిలో స్ఫుర్తింప బడుతుంది. ఈ జగత్తుకు నేనే తండ్రిని, తల్లిని, తాతను, కర్మఫలదాతను, పవిత్రమను ఓంకార ప్రణమమను, మూడువేదాలును, తెలియదగిన ఏకైక తత్త్వాన్ని ప్రభువును గమ్యమను సర్వమూ భరించేవాడిని పరమనిధిని ఆశ్రయాన్ని. బీజమను శరణపొందదగిన వాడను, సాక్షిని, స్నేహితుడను, స్ఫుర్తితి లయకారకుడను, అమృతుడను సత్త స్వరూపుడనూ సర్వమూ నేనే అయియున్నాను. మూడులు నాయొక్క యథార్థతత్త్వాన్ని తెలుసుకోలేక, వ్యర్థమైన ఆశలతోను, ప్రయోజనం లేని కర్మలతోనూ, అసురస్వభావాలను పెంచుకొంటూ,

నశిస్తున్నారు. సజ్జనులు నన్ను సదా కీర్తిస్తూ జ్ఞాన యజ్ఞం ద్వారా నశ్శా ఆరాధిస్తారు. అనవ్యమైన చింతతో నన్నువరు ఉపాసిస్తుంటారో అట్టి అంచచల భక్తులయొక్క యోగక్షేపాలను నేనే వహిస్తాను. అన్యదేవతల సారాధించే వారుకూడా వేరేమార్గంలో, నన్ను ఆరాధిస్తున్నప్పటికీ, దేవతలను కొలిచేవారు దేవతలనూ పితృపులను కొలిచేవారు పితృపులనూ, నన్ను కొలిచేవారు నన్నునూ పాందుతారు. పవిత్రమైన హృదయంతో పరిపూర్వుమైన భక్తితో నాకు పత్రంగాని, ప్రపుంగాని, ఘలంగాని, జలంగాని, ఏది అర్పించినా స్వీకరిస్తాను. కావున, అర్బునా! సీపు ఏపసిని చేసినా, దేనిని తింటున్నా దేనిని హోమం చేసినా, దేనిని దానం చేసినా, ఎటువంటి తపస్సు చేసినా దానిని నాకు సమర్పిస్తే నీవు కర్మ బంధం నుండి విముక్తుడవు ఆహారపు. అతి దురాచారుడైననూ, నన్ను అనవ్య భక్తితో ఆరాధిస్తే అతడు సజ్జనుడయి, శాశ్వత శాంతిని పొందుతాడు. నా భక్తుడు ఎన్నటికీ నశించడు సుమా! లింగ వర్ధ భేదాలేవీ లేకుండా, ఎవరైనా నన్ను ఆశ్రయిస్తే పరమగతిని పొందుతారు. అందుచేత, నాయండే మనసు లగ్నించేసి, నా భక్తుడైని నన్నురాధింపుము. నా శరణజోచ్ఛిము. నన్ను సీపు పొందగలవు''. అని భగవానుడు చెప్పాడు.

38.10. విభూతి యోగము

భగవానుని దివ్య ఐశ్వర్య వైభవాలను గూర్చి ఈ ఆధ్యాయంలో చెప్పబడింది. ఈ చరాచర విశ్వమంతా ఈ శ్వర మయమే గనుక ప్రత్యేకించి, ఆ పరమేశ్వరుని దివ్య ఐశ్వర్యం ఇది, అది అని చెప్పనఱవి కానట్టిది. ఉదాహరణా, కొన్నింటిని మాత్రమే సూచింప బడినవి. ఇక్కడ భగవానుడు తన దివ్య విభూతుల గూర్చి తానే వివరించడం, ఒక విశేషము.

‘‘నేను సమస్త ప్రాణుల హృదయమందు ఆసీనుడైనే యున్నాను. ఈ సమస్తము యొక్క ఆది, మధ్య, అంతములును నేనే. నేను ఆదిత్యులలో విష్ణువును, ప్రకాశించువారలలో సూర్యుడను, వేదాలలో సామవేదాన్ని, పర్వతాలలో మేరువును, దేవర్షులలో నారదుడను, గజేంద్రులలో బరావతాన్ని, గోవులలో కామధేనువును, దైత్యులలో ప్రహోదుడను, ఆయుధధారులలో రాముడను, నదులలో గంగానదిని విద్యులలో ఆధ్యాత్మికిల్లి విద్యను, త్రీజాతి యందలి కీర్తి మేధాశక్తి, త్థమాగుణాలను, మాసములలో మార్గశీర్షమును, పాండవులలో అర్బునడను, మునులలో వ్యాసుడను. ఇది అది అనన్నేల కాంతివంతము ఐశ్వర్య యుక్తము, శక్తివంతము అయినట్టివి ఏవేవి

ఉన్నవో అవి ఆస్తీ నాలోని ఒక అంశము యొక్క ప్రకాశమే. సర్వజీవుల యందు ప్రకాశించుచుండే నానావిధ గుణాలు నావలనే కలుగుతున్నవి. సప్తమహర్షులు, నలుగురు సనాతనులు, మనువులు, నామానసంమండే ఉధృవించారు. వారి నుండి ఈ లోక సంతతులస్తీ కలిగినవి. జ్ఞానులు, నాదివ్య విభూతులను తెలిసికొన్నవారై, తమ మనస్సులను, ప్రాణాలను నాయందే ఉంచి పరస్పరం బోధించుకొంటూ, నన్న గురించి ఎల్లప్పుడూ, ముచ్చటేంచుకొంటూ సంతృప్తిని ఆనందాస్తీ పొందుతుంటారు.

38.11. విశ్వరూప సందర్భాన యోగము.

ఇంతపరకు, భగవానుని దివ్యగుణావైభవాలగురించి వినియున్న అర్బునునకు ఆపరమేశ్వరుని యొక్క దివ్య దర్శనం ఎలాగుంటుందో చూడాలని కోరిక కలిగింది. భగవానుడు అమితమైన ప్రేమ వాత్సల్యంతో భక్తుని కోరిక తీర్చిదలచి, అతనికి, దివ్య దృష్టినిచ్చి తన విశ్వరూపాన్ని జూపాడు. అతి అద్భుతమైన ఆ అనంత విశ్వరూపాన్ని జూచిన అర్బునుడు, సంభ్రముతో ఆనందాతిశయంతో ఇలా పలికాడు

“ ఓ దేవ దేవ ! జగత్ పతే ! ఆది మయ్య అంతములు కనిపించని అనంతరూపా ! సూర్యుని వలె ప్రజ్ఞలించ ప్రకాశముతో నున్న నిన్న చూడ శక్యము కాకున్నది. నీవు ఆదిదేవుడవు. సనాతన పురుషుడవు, విశ్వవంతటికి ఆధారభూతుడవు. అనంత శక్తి సంపన్నుడవు. ఆకాశమంతయూ దిక్కులన్నిటా వ్యాపించి నిండి యున్నావు.

నీ యందు బ్రహ్మదేవునితో సహా సమస్త దేవతలనూ, బుషులను, సకల చరాచర భూతసమూహాలనూ చూస్తున్నాను. దేవతలు, మహర్షులు, సిద్ధులు గుంపులుగా చేరి నిన్న స్తుతిస్తున్నారు. లోక కల్యాణ మగుగాక అని స్వస్తి వాక్యాలు పలుకుతున్నారు. నేను నీ దివ్య తేజోరూపాన్ని చూడలేకుంటున్నాను. ప్రభో ! నీకు నమస్కారములు, అనేక వేల నమస్కారములు, ప్రసన్నుడవు కమ్ము !” అని ప్రార్థించిన అర్బునునిషై కరుణించిన భగవానుడు ఇలా అన్నాడు :

“అర్బునా ! నీ విష్ణుడు గాంచిన నా యొక్క ఈ అద్భుత రూపము అతి దుర్భభమైనది. దేవతలు కూడ దీనిని నిత్యం దర్శించడానికి కాంఝిస్తుంటారుగాని, దీనిని వేదాధ్యయనం చేసాని తపోదానాలచేగాని గాంచలేరు. నాయందు అనన్య భక్తిచే మాత్రమే, దీనిని చూడడానికి నన్న తెలుసుకోడానికి నాయందు ప్రవేశించడానికి సాధ్యపడుతుంది” అని చెప్పాడు.

38.12. భక్తి యోగము : -

ఈ అధ్యాయము గీతకు శిరోభూషణం అనవచ్చును. ఇందులో నిజమైన భక్తుని లక్షణాలు చెప్పి), తనకు ఎటువంటి భక్తులు ప్రియతములో భగవానుడు చెప్పేదు. భగవంతుని యందు అత్యంత ప్రేమము కలిగియుండడం భక్తి అనబడుతుంది. అలాంటి భక్తి అనవ్యంగా మండాలి. ఉత్తమ భక్తుడు ఇంద్రియ నిగ్రహము సమయిద్ది సర్వభూత హితాభిలాష కలిగియుండాలి. ఏ ప్రాణినీ ద్వేషింపక, అన్ని జీవులపట్ల మైత్రి కరుణ కలిగియుండి, అహంకార మమకారాలను వీడి ఓర్పు సంతుష్టి నిశ్చల చిత్తము, శీతోష్ణ సుఖముఃఖ, మానావమాన శుభా శుభ శత్రుమిత్రాదుల యందు సమయిద్దిని కలిగియుండి, కర్తృత్వభావమూ, కోరికలూ, స్త్రీ నివాసమందు సంగమూ, లేకుండా ఉండి, శుచి శుద్ధి శ్రద్ధ కార్యదక్తత కలిగి మనోబుద్ధులను నాకు అర్పించి యుందు భక్తుడు నాకు మిక్కిలి ఇష్టుడు- అని భగవానుడు చెప్పేదు.

38.13. క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞ విభాగ యోగము : -

క్షేత్ర మంటే - ఐదు కర్మంద్రియాలు, ఐదు జ్ఞానేంద్రియాలు, మనస్సు బుద్ధి అహంకారములతో కూడియున్న శరీరము. క్షేత్రజ్ఞుడంటే క్షేత్రమందుండు జీవుడు. అన్ని క్షేత్రాలలోనూ ఉండే క్షేత్రజ్ఞుడను నేనే అని చెప్పేదు భగవానుడు. ఈ క్షేత్ర క్షేత్రజ్ఞుల మధ్యనుండు యథార్థ సంబంధం తెలుసుకోవడం, జ్ఞానమంటారు. అట్టి జ్ఞానాన్ని కలిగియున్న జ్ఞాని యొక్క లక్షణాలు ఇలాగ చెప్పబడినవి :

తన్న తాను పాగడు కొనకుండుట, దంభము లేకుండుట. అహంసను పాటించుట ఓర్పు, బుజుత్వము, గురుసేవా తత్తురత, శాచిత్వము, స్త్రీరబుద్ధి, ఆత్మనిగ్రహం, ఇంద్రియ విషయాలపై వైరాగ్యము, కలిగియుండుట, అహంకారం లేకుండుట, జనన మరణ వార్ధక్య వ్యాధుల వలన కలిగే దుఃఖం గురించి బాగుగ తెలిసి కొనియుండుట, విషయ వస్తువులందు ఆసక్తి లేకుండుట, భార్యాగృహం సంతానాదుల యందు వ్యాపోహ బంధాలలో చిక్కుకొన కుండుట, ఇష్టో నిష్టోల పట్ల సమత్వంకలిగి యుండుట, జనసమూహాల మధ్యనుండటానికి ఇష్టుపడకుండుట, ఏకాంత స్తులాన్ని ఆశ్రయించుట, ఆధ్యాత్మజ్ఞానం కలిగియుండుట, తత్త్వజ్ఞానం యొక్క ధ్యేయాన్ని గ్రహించడం, నాయందు అనవ్యమైన భక్తిని కలిగియుండుటం, ఇవి అన్ని జ్ఞాన లక్షణాలు, వీటికి ఇతరములైన వన్ని అజ్ఞానమే అని తెలుసుకోవాలి.

అజ్ఞానం వలన తేతిజ్ఞ తన ఆత్మతత్వాన్ని విస్మరించి, తేతిమే తాను అనే భఘులోపడి, సంసార బాధలకు లోనొతున్నాడు. ఉత్తమ నీచ జన్మలను పొందుతున్నాడు. యద్రథముగ, ఆత్మ శరీరానికి భిన్నంగాను, సాక్షిభూతంగాను, ప్రభువుగాను, భరించువానిగను వెలసి యున్నవాడు.

38.14. గుణత్రయ విభాగ యోగము.

ఒకే జాతికి చెందిన ఏ రెండు జీవులును ఒకేరీతిగ నుండవు. అలాగే ఒకే తలిదండ్రులకు పుట్టిన కవల పీటిలు కూడా, ఒకే రూపంలో నున్న గుణ స్వభావాల్లో మాత్రం భిన్నంగా నుంటారు. దీనికి కారణం విభిన్న అనుపాతాల్లో వాళ్ళయందు నిత్యిష్టమైయున్న సత్య రజ్సుమోగుణాలే. ఈ త్రిగుణాల ప్రభావం వలనే సకల జీవరాశులూ విభిన్నంగా ప్రవర్తిస్తుంటాయి. ఈ త్రిగుణాలు ప్రకృతితో పాటు ఉధృవించి, తేతిజ్ఞాణి తేతితంతో బంధించి ఉంచుతాయి.

బ్రహ్మందమంతటినీ ఉత్సత్తిచేసే యోని, నాయందే ఉన్నది. దాని యందు నేనే జీజాన్ని ఉంచుతాను. అటనుండీ సర్వభూతాల యొక్క ఉత్సత్తి సంభవిస్తుంది. సత్య గుణము నిర్విలమైనట్టేది. ప్రకాశింపజేయునట్టేది. ఇది జీవనికి సుఖం యందు ఆసక్తిని, జ్ఞానమునందు అనురక్తిని, కలిగించి, బంధిస్తుంది. రజ్యాగుణము ఇంద్రియవిషయాలపై ఆసక్తి అనురాగము త్వష్ట కలుగజేసి, జీవిని నిరంతర కార్యకలాపాల్లో బంధించి ఉంచుతుంది. తమోగుణం అజ్ఞానం వలన కలుగుతుంది. ఇది భఘును కలిగించి, మరుపు, సోమరితనం నిద్రమత్తులందు బంధించి ఉంచుతుంది. సత్యగుణం వలన జ్ఞానము, రజ్యాగుణం వలన లోభము, తమోగుణం వలన మూర్ఖత్వము అజ్ఞాగ్రత, నిర్దక్ష్యత, అజ్ఞానము కలుగుతాయి.. సత్యగుణాధిక్యతలో నున్నప్పుడు దేహాన్ని వీడువారు ఉండ్రూలోకాలకూ, తమోగుణాధిక్యతలో నుండగా దేహాన్ని వీడిన వారు అధోలోకాలకు వెళ్లారు. రజ్యాగుణాధిక్యతలో నున్నప్పుడు మరణించువారు, మరల మర్యాదలోకంలోనే జన్మిస్తారు.

దేనినీ ద్వేషించక, కాంఝించక, చలించక, సమత్వముతో, నిర్విల మనస్సుడైన ధీరుడు గుణాతీతుడై అమృతత్వాన్ని పొందుతాడు. నన్న అచంచల భక్తి విశ్వాసాలతో ఆరాధించువాడు గుణాతీతుడై బ్రహ్మపదాన్ని పొందడానికి అర్పుడోతాడు.

38.15. పురుషోత్తము ప్రాప్తి యోగము.

“తాను ఇంద్రియ మనోబుద్ధులతో కూడియున్న శరీరాన్నే అని జీవి, భ్రమను జెంది, సంసారసుడీగుండంలో చిక్కుకొంటాడు. అలాంటిష్టైతినుండి, పురుషుడు (జీవి), బయట పడాలంటే పురుషోత్తముని తెలుసుకోవాలి. అలాగ తెలుసుకోనిన పురుషుడు పురుషోత్తముని పరంధామాన్ని చేరడమే జీవిత పరమార్థం అని ఈ అధ్యాయంలో చెప్పాడు”.

అభిమానము, అహంకారము, మోహము, మూడుత్వము లేనివారును, సంగరోషాన్ని జయించిన వారును కోరికలన్నిటినీ పారద్రోలి, సుఖదుఃఖాల వంటి ద్వంద్వాలనుండి విముక్తులై, నిరంతరమా ఆత్మనిష్పుత్తై యుండు జ్ఞానులు, అవ్యయమైన పరమ పదాన్ని పొందుతారు. ఆ స్ఫోరాన్ని సూర్య చంద్రాగ్నులు ప్రకాశింప జేయలేరు. ఎచ్చటికి చేరితే ఇక తిరిగి వెళ్ళడం జరుగదో అదియే నాయుక్కు పరంధామము. అర్జునా! సూర్య చంద్రాగ్నుల యందు ప్రకాశించే తేజస్సు) నాదే అని తెలుసుకో ! నేను భూమియందు ప్రవేశించి, సమస్త ప్రాణికోట్లను భరిస్తున్నాను. చంద్రుని యందు రసస్వరూపుడైనై సస్యములను పోషిస్తున్నాను. ప్రాణుల శరీరంలోని వైశ్వానరాగ్నై (ప్రాణాపాన వాయువులతో కూడి, ఆహారాన్ని జీర్ణింప జేస్తాను. సమస్త ప్రాణుల హృదయమందు ఉండు వాడము. నావలను జీవులలో జ్ఞానము జ్ఞాపకశక్తి మరుపు కలుగుతుంటాయి. వేదాలను తెలుసుకోన్నవాడను నేనే, వేదాల ద్వారా తెలుసుకోనబడే వాడను నేనే, వేదాలలో వర్ణింపబడిన పురుషోత్తముడనూ, నేనే’ అని భగవానుడు చెప్పాడు.

38.16. దైవానుర సంపద్వ్యభాగ యోగము.

మానవులలో మూడు విధాలైన గుణ సంపదలు గల వారున్నారు. వారు దైవీగుణ, ఆసురీగుణ, రాక్షసగుణ సంపదలు కలవారు. ఈ అధ్యాయంలో దైవీగుణ ఆసురీ గుణ సంపదల గురించి వివరింప బడింది.

దైవీసంపదలు:- భయంలేకుండడం, అంతఃకరణ పుద్ది, జ్ఞానయోగనిష్ట, దానశీలత, బాహ్యంద్రియ నిగ్రహం, యజ్ఞాచరణ, వేద శాస్త్రాది గ్రంథ అధ్యయనం, తపోనిష్ట, బుజత్వము, అపోంస, సత్యము నాశయిండడం, క్రోధం లేకుండడం త్వాగ్ బుద్ది, శాంతస్వభావము కలిగియండడం, ఇతరుల దోషెలను చాండిలుగా చెప్పకుండడం, విషయ లోలత్వం చపలత్వం లేకుండడం, వాక్య ప్రవర్తనలలో మృదుత్వం,

భూతదయ, సహజమైన లజ్జ, 'ప్రతిభ' (బహుతేజస్స), తమ, ఓర్పు, సహనము, ధైర్యము, ధీరత్వము, శుచి కలిగియుండడం, స్వాతిశయము లేకుండడం, దైవి సంపదలన బడుతాయి.

ఆసుందరులు :- దంభము, దర్శము, స్వాతిశయము, క్రోధము, కాటిన్యము, అజ్ఞానము, అశుచి, నాస్తికత్వము, అసత్యవర్తనము, క్రోర్యము, చెడు పట్టుదల, విషయలోలత్వము, ఆత్మస్తుతి, ధూర్త వర్తనము, అహంకారము, పశుబలము, దైవ దూషణం, ధన మాన మద గర్వాలు మొదలైన దుర్గణాలు కలిగియుండడం, ధర్మధర్మ ప్రవత్తులు తెలియకుండడం, నిష్ఠలేకుండడం లోకకంటకత్వము, అన్యాయ ధనార్జన, తనివితీరని కోరికలు కలిగియుండడం, ఆసురీసంపద లనబడుతాయి.

ఈ గుణవిభజనము బాగుగ గ్రౌంచి ఆసురీ గుణాలను తగ్గించుకొని, దైవి గుణాలను పెంచుకొని, నరాధములు నరులు గను, నరులు నరోత్తములుగను, నరోత్తములు నారాయణుని గను పరివర్తన జెందడానికి సాధనచెయ్యాలి.

38.17. శ్రద్ధాత్రయ విభాగమ్యాగము :-

మానవుడు చేపట్టే ఏ కార్యమైనా సఫలమవడానికి శ్రద్ధ చాలా అవసరం. కార్య సిద్ధి గురించి ఇంద్రియ మనోబుద్ధులను ప్రదీపింపజేసే అంతః శక్తియే- శ్రద్ధ. త్రిగుణాల ప్రభావం, ఈ శ్రద్ధాపైని కూడా పనిచేస్తుంది. ఆవిధంగానే త్రిగుణాలు, మానవుని ఆరాధనా విధాలను, ఆహారాభిరుచులను యజ్ఞ దాన తపః జ్ఞాన సాధనలను, కర్మలను బుద్ధిప్రవత్తులను ధైర్య సాహసాలను సుఖలాలనను ప్రభావితం చేస్తాయి.

- ★ సాత్మ్యకులు దేవతలను, రాజసికులు యక్కరాత్మనులను తామసికులు భూతప్రేతాలను కొలుస్తారు.
- ★ బలము, ఆరోగ్యము, సుఖములను వృద్ధిచేసేటట్టీవీ. రసము చమురు కలవి అయిన ఆహారములు సాత్మ్యకులకు ప్రియమైనవి.
- ★ చేరు, పులుపు, కారము, ఉప్పు, వేడి, ఎక్కువగా నున్నవీ, దుఃఖము. రోగము గలిగించు నట్టీవీ అయిన ఆహారాలు రాజసికులకు ఇష్టము.
- ★ నిలవటండి, పాచిపోయి, నిస్పారముగ, అశుభముగ, దుర్గంధముగనున్నటీ ఆహారాలు తామసికులకు ప్రియమైనవి.

- ★ పలాపేతులేకుండా, శాస్త్రోక్తముగచేయబడిన యజ్ఞాలు సాత్మ్యిక యజ్ఞాలు.
- ★ ఫలాపేతుతోను, దంభముతోను చేయబడినవి రాజసీక యజ్ఞాలు.
- ★ శాస్త్ర విరుద్ధమైనట్టివి, మంత్రహీనమైనవి, అన్నదానం లేనివి, శ్రద్ధలేకుండా చేయబడినవి అయిన యజ్ఞాలు, తామసీక యజ్ఞాలు.
- ★ దేవ ద్విజ, గురు, ప్రాజ్ఞ, పూజనం, శుచిత్వము, ఆర్జువము, బ్రిహమాచర్యము, అహింస, ఇవి శారీరక తపస్సులు.
- ★ సత్యము, ప్రియము, హితకరము అంఱినట్టిదియు, చదువు, సంస్కారములతో భాసించునట్టిదియు, మృదు వంధురముగ నున్నట్టివియు, అయిన వాక్యాలను పలుకుట వాంగ్స్యయ తపస్సు).
- ★ భావ సంశుద్ధి, మనో నిశ్చలత సౌమ్య స్వభావము, ఆత్మ నిగ్రహము. మొనము, మానసిక తపస్సు).
- ★ ప్రత్యపకారము నాశించక, కర్తవ్యముగ భావించి యోగ్యత గలవారికి, ఉచిత సమయంలో సరియైన ప్రస్తావంలో ఇవ్వబడినది సాత్మ్యికదానము.
- ★ ప్రతి ఫలాన్నాశించి, మనసు కష్టపెట్టుకొని, నిర్ద్రణ్యముగ చేయబడినది రాజసీక దానము
- ★ అమర్యాద, తిరస్కార భావంతో, ప్రాతత లేని వ్యక్తికి, కాని సమయంలో, కాని ప్రస్తావంలో ఇవ్వబడినది తామసీక దానము.
- ★ సవస్త జీవరాశులయందూ ఉన్నట్టి ఆత్మయొక్క ఏకత్వాన్ని తెలియజేయునది సాత్మ్యిక జ్ఞానము.
- ★ ఆత్మయొక్క ఏకత్వాన్ని విస్కరించి, విభిన్నత్వాన్ని బోధించు జ్ఞానము రాజసీక జ్ఞానము.
- ★ కుద్రమైన అనాత్మ వస్తువులు, విషయాలే సర్వస్వం అని భ్రమింప జేయునది తామసీక జ్ఞానము.
- ★ విధి నిషేధాలు భయ నిర్మయాలు, బంధ మోఖాలను గూర్చి విచక్షణ చేయునది సాత్మ్యిక బుద్ధి.
- ★ ధర్మధర్మాలను, కార్యకార్యాలను, వక్రముగ అర్థం చేసుకోనే బుద్ధి రాజసీక బుద్ధి.

- ★ అజ్ఞానం చేత ధర్మాన్ని అధర్మాన్నాను, ప్రతీ విషయాన్నీ వ్యతిరేకంగా గ్రహించునది తామసిక బుద్ధి
- ★ మొదట అప్రియంగా అనిపించినా చివరకు అమృతం వలె ఉండే బుద్ధి జనిత సుఖము సాత్మ్యికము.
- ★ ఆదిలో సుఖంగాను, అంతంలో దుఃఖం కలిగించే ఇంద్రియ జనిత సుఖము, రాజసిక సుఖము.
- ★ ఎల్లప్పుడూ నిద్ర మత్తులో ముంచి యుంచి, సుఖమనే భఘను కల్పించునట్టేది తామసిక సుఖము. ఓం తత్త సత్త అనునవి పరబ్రహ్మము యొక్క మూడు నామాలు. యజ్ఞదాన తపః క్రియలకు ప్రథమంగా ఓం తత్త సత్త ఉచ్చరించాలి.

38.18. మోత్త సన్మాన యోగము : -

మోత్త మంచే విడుదల, బంధాల నుండి విడుదల. త్యాగేస్తే అమృతత్వ మానసు - త్యాగము ద్వారా మోత్తం సిద్ధిస్తుంది. అని అన్నారు. ఈ అధ్యాయంలో సన్మానముద్వారా మోత్తం పొందడం గురించి చెప్పబడింది. త్రిగుణాలను జయించి, ఆహంకారమవుకారాలను వీడడం సన్మానం అవుతుంది. సర్వసంగ పరిత్యాగము సన్మానం. సంగం అంచే దేనియందైనా మనస్సు బాగా తగుల్గొని యుండడం. ఇట్టే సంగాన్ని పూర్తిగా విడిచి పెట్టడం సన్మానం. కామ్యకర్మలను చేయకుండడం సన్మానం. కర్మఫలాన్ని పరిగ్రహించకుండడం, త్యాగం. కర్మలు కర్తలు, త్యాగాలూ మూడు విధాలుగా ఉంటాయి.

- ★ ఫలాపేత్క, సంగ, రాగ, ద్వేష, రహిత, శాస్త్ర నియమిత, కర్మలు, సాత్మ్యిక కర్మలు.
- ★ అహంకార, ఫలాపేత్కపూరిత, అధిక ప్రయాసకరమైన కర్మలు రాజసిక కర్మలు.
- ★ కలుగబోవు దుష్టలితాలను, కష్ట నష్టేలనూ శక్తి సామర్థ్యాలోటునూ యోచింపకుండ, ఆవేశము, అవివేకము ఆరంభ శారత్యములతో చేపట్టిన కర్మలు తామసిక కర్మలు.
- ★ అహంకారము, సంగదోషము, కర్తృత్వభావము లేకుండా ధైర్యము, ఉత్సాహము సమత్వములతో కర్మ చేయువాడు సాత్మ్యిక కర్త.

- ★ రాగద్వేషులతో, ఫలాపేత్తతో, లోభము, అశుచి, హింస ఉద్యగములతో కర్మచేయువాడు. రాజసిక కర్త. ధూర్తుడు, సంస్కారహీనుడు, నిగ్రహం లేనివాడు, మోసగాడు, సోమరి, కార్యభంగముచేయువాడు, కాలయాపనం చేయువాడు, తామసిక కర్త.
- ★ చేయదగిన కర్మలను చేస్తూ, కర్మ ఫలాన్ని త్యాగం చెయ్యడం సాత్మ్యక త్యాగము.
- ★ శరీర కష్టానికి, కలుగ బోవు దుఃఖానికి, భయపడి కర్మచేయ కుండటం రాజసిక త్యాగము.
- ★ అజ్ఞానం చేత మూర్ఖత్వం చేత, చేయవలసిన కర్మ ఎందుకు చేయాలిలే అని మానివేయడం తామసిక త్యాగం.
- ★ నిర్వుల బుద్ధితో మనోనిగ్రహంతో రాగద్వేషులను విషయాస్తిని, విడిచి ఏకాంత ప్రదేశంలో నుంటూ, వైరాగ్యంతో మితాహారంతో కామక్రోధ, అపాంకార, బల మద, గర్వ మమకార సంగ్రహ పేతులను వీడి, శాంత చిత్తముతో నిత్యమూ, ధ్యానయోగ తత్త్వరూపాలుండు వ్యక్తి బ్రహ్మమును పొందడానికి సమర్థుడవుతాడు.

బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని పొందిన జీవన్నుక్కడు ప్రశాంత వునస్క్రాడై, సర్వభూతాలయందు సమభావం కలవాడైనాయందు పరమ భూత్కి కలవాడైపరమ పదాన్ని ప్రవేశిస్తాడు. నన్ను శరణు జొచ్చువాడు సమస్త కర్మలూ చేస్తున్నా నా అనుగ్రహం వలన శాశ్వత పదాన్ని పొందుతాడు. మనసా సర్వకర్మలనూ నాకు సమర్పించి (నాయందు సన్మాసించి) నన్నే పరమగతిగి తలంచి, సదా నాయందే చిత్తాన్ని నిలుపుకొంటే, నా అనుగ్రహం వలన కష్టాలనూ దాటి, గట్టెక్కు గలవు. అపాంకారం వలన నామాట వినకుంటే, చెడిపోతావు.

అన్ని ప్రాణుల హృదయాలలో ఈశ్వరుడున్నాడు. అతని మాయాశక్తిచే, మంత్రగాడు, కీలు బొమ్మలను ఆడించునట్లు అతడు సర్వభూతాలను త్రిప్యుచున్నాడు. అతనినే అన్నివిధాల ఆశ్రయించు అతని అనుగ్రహం వలన పరమశాంతినీ శాశ్వత పదాన్ని పొందగలవు. అర్థునా ! నామై మనస్సు నిలుపు. నాయందు భూత్కి కలిగి యుండు. నన్నురాధించు నాకు నమస్కరింపు. నీవు నన్నే

పొందగలవు. ఇది సత్యము. దేవోందియ మనోబుద్ధుల యొక్క సమస్త ధర్మాలకూ అతీతుడై, నన్నే శరణు పొందు. నేను నిన్ను సర్వప్రాపాల నుండి విముక్తునిగా చేస్తాను. 'శోకింపకు' అని చెప్పిన భగవానుని గీతోపదేశాన్ని వినిన అర్థముడు : వష్టో మోహః, స్ఫుతిర్ లభ్య.... కరిష్య వచనం తవ (అచ్యుతా! నీ అనుగ్రహం వలన నాయొక్క మోహం నశించింది. జ్ఞానం వచ్చింది. నీ ఆజ్ఞను నెరవేర్యుతాను) అని లేచి నిల్చింటాడు. సంజయుని తుది వాక్యం :-

"ఓ కౌరవ రాజు! యోగేశ్వరుడైన శ్రీకృష్ణుడు ధనుర్ధారియైన అర్థముడు ఎక్కుడ ఉంటారో, అక్కడే విజయము, సిరిసంపదలు, ఐశ్వర్యము, స్త్రిరమైన నీతి, అన్నీ తాండవిస్తాయి అని నా పూర్వ విశ్వాసము".

హరిః ఒం తత్త్వసత్త్వం

శ్రీ విష్ణుమూర్తి భూదేవితో ఇలాగ చెప్పాడు.

" ఓ వసుంధరా ! ఎక్కుడ గీతను గూర్చి విచారణ, పరమము, బోధనము, శ్రవణము జరుగుతూ ఉంటుందో అక్కడే నేను ఎల్లప్పుడూ నివశిస్తుంటాను. నేను గీతను అశ్రయించుకొనియున్నాను. గీతయే నాకు ఇష్టమైన నివాస మందిరము గీతా గానాన్ని ఆశ్రయించే నేను ముల్లోకాలనూ పాలిస్తున్నాను. గీతా నాయొక్క పరమ విద్య, నిస్సంశయముగ, అది బ్రహ్మ స్వరూపము. అది ఓంకారము యొక్క అర్థమాత్ర శబ్దము. నిత్యమైనది అత్యము గూర్చి తెలియజేయునట్టిది. చిదానంద రూపుడైన శ్రీకృష్ణనిచే స్వయంగా అర్థమనఁకు బోధింపబడినది. అది మూడు వేదాల సారము పరమానంద ప్రదము. తత్క్వార్థ జ్ఞానాన్ని ప్రసాదించు నట్టిది".

శ్రీ కృష్ణర్థం మస్తు శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మాంశోనమః హరి ఒం తత్త్వసత్త్వం

7-7 "మత్తః పరతరం నాన్యత్, కీంచిదస్తిధనంజయ
మయి సర్వమిదం, ప్రోతం, సూత్రే మణిగణా ఇవ" //
ధనంజయా ! నన్ను వినా ఏదీ లేదు. మణిమాలలోని దారంపలె,
నాయందే ఈ విశ్వమంత కూర్చుబడింది.

8-5 అంత కాలేచ మామేవ, స్కురన్ ముక్క్య కలేబరం
యః ప్రయాతి సమద్భావం యాతినాస్త్ర్యత సంశయః //
ఎవడు మరణ కాలమందు కూడా నన్నే స్కురిస్తూ ఉంటాడో అతడు
నిస్పందేహంగా నన్నే పొందుతాడు.

11-38 “త్వమాది దేవః పురుషః పురాణః, త్వమస్య విశ్వస్య పరం నిధానం ।
వేత్తాశ్లసి వేద్యంచ పరంచథామ, త్వయా తతం విశ్వమనంత రూప”
అర్జునుని ప్రార్థనః- ఓ ఆనంతరూపా! నీవు అది దేవుడవు, సనాతన
పురుషుడవు, విశ్వానికి ఆధారభూతుడవు, సర్వమూర్తిలిసిన వాడవు,
తెలియదగిన వాడవు, పరంధాముడవు, విశ్వమంతా వ్యాపించియున్నవాడవు.

15-15 “సర్వస్యచాహం హృది సన్నివిష్టో, మత్తః స్కుతిర్ జ్ఞాన్న మహోహనంచ ।
వేదైశ్చ సస్యేః రహమేవ వేద్యే, వేదాంతకృత్ వేద విదేవచాహం//
నేను అందరి హృదయాల యందు అసీనుడైనై యున్నాను. జ్ఞానము,
జ్ఞాపకశక్తి మరుపు నావలననే కలుగుతున్నవి. వేదాల రచయితను, వేదాలచే
తెలుసుకొనబడు వాడనూ నేనే అయి యున్నాను.

18-66 సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య, మామేకం శరణం ప్రజః ।
అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోత్త యిష్టమి మాపుచః //
దేహాందియ మనోబుద్ధుల ధర్మాలన్నీ విడిచి, నన్నే శరణువేడుకో, నీ
యొక్క పాపాల నుండి విముక్తుణ్ణే చేస్తాను.

18-78 యత్ యోగేశ్వరః కృష్ణో యత్పార్తో ధనుర్దరః
తత్ త్రిర్ విజయో భూతిః, ధృవానీ తిర్ మతిర్ మమ //
యోగేశ్వరుడైన కృష్ణుడూ ధనుర్దారి అర్జునుడు ఉన్నచోటు, విజయము
సిరి, ఐశ్వర్యము, నీతి, నిలిచియుంటాయి. అని సంజయుడు చెప్పేడు.