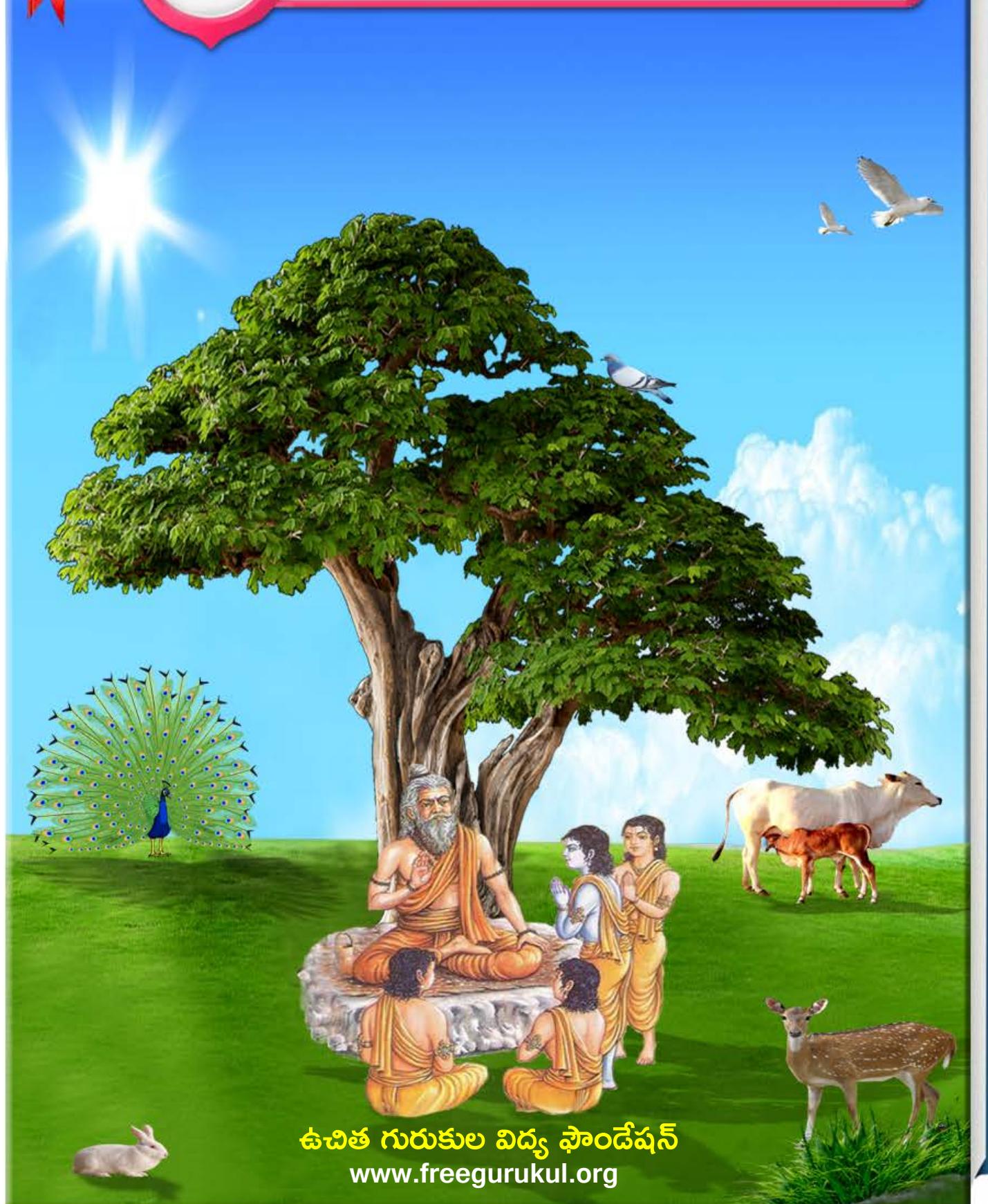


భగవద్గీత

గీతోపదేశతత్త్వము-1



ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దిక్షితాముహ్రి

గురు వెన్కటేశ్వర ముహ్రి

గురు శుక ముహ్రి

గురు నారద ముహ్రి

గురు వాస్తవికీ ముహ్రి

గురు కృప

శంకరాచార్య మధ్యమం



గురు దివిదాస్

గురు కశ్చేర్ దాస్

గురు తైతిశ్య మహా ప్రథము

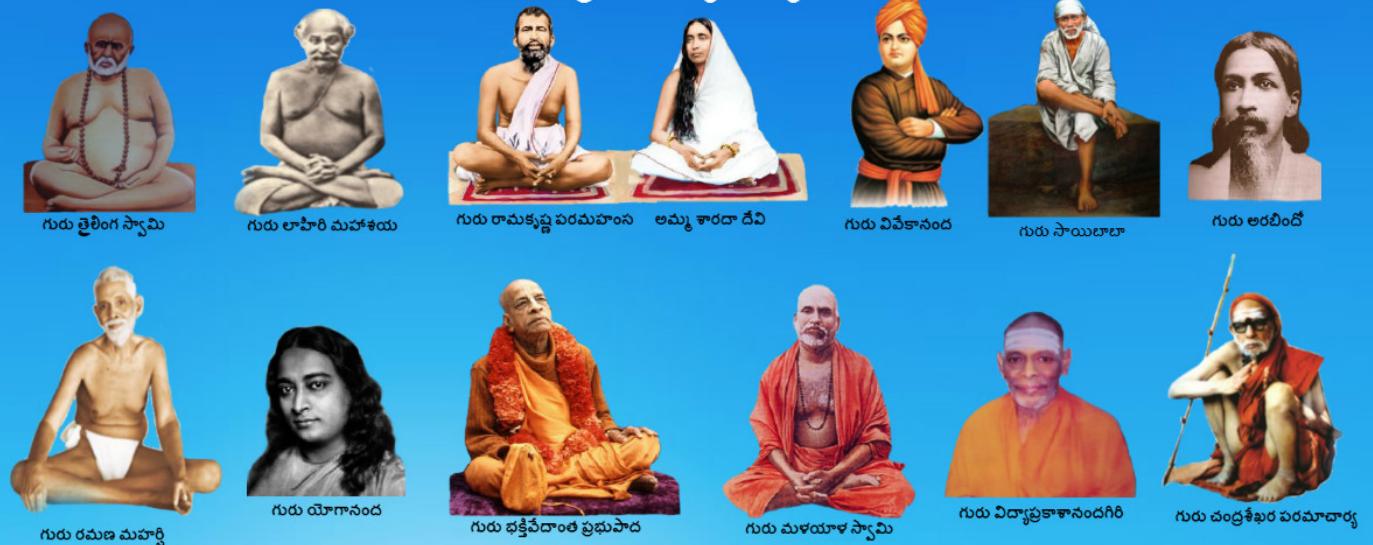
గురు నాన్క్

గురు రామచేంద్ర స్వామి

గురు వీరబ్రహ్మండ్ర స్వామి

యోగి మేమన

అస్క్రూదాచార్య పర్యంతాం



గురు రమణ ముహ్రి

గురు యోగానంద

గురు శక్తివేదాంత ప్రథమాద

గురు మాయాశ స్వామి

గురు విద్యాత్రికాసందగిరి

గురు రంద్రశేఖర పరమామార్య

పందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో బాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ (డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకలించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియజేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో బాగంగా ఈ పొందేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్కరణ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు ప్రాసినట్టయితే లేక సేకరిస్తే మాకు తెలియజేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిజేయటకు, భాగస్వామ్యం ఆగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రభించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, బిగుమతి(డోస్టోప్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ అప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తిజ్ఞానం, ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలోని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైట్ అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకోన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేబి ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందలికి అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య పొందేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పొద సమర్పణమన్న

ಭಾರತ ಪ್ರಭುತ್ವಪು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ - ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಅಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc.

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals Newspapers Palm-Leaves (Manuscripts)

Title: Ramayanam

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language: Telugu

Scanning Centre: Any Centre

Clear Search

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click [Here](#) to know More about DLI New!

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritITD.TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity <small>New!</small>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వవేకానంద

“దూసాలలోతల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శేషమైంది! దాని తరువాతిది లోకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అనుదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ పూడ్చలలో నిలిచి బోకూడదు. లోకమంతబీనీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. స్వాందవ వేదాంతం ఎన్నదూ ఈ దేశం దాచి బోలేదని చెప్పేవారు, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్లిన సన్మాసిని నేనే అని చెప్పేవారు, తమ జ్ఞాతివరిత నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచేతుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొఱధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు, అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జిపించి, లోకిక జ్ఞానాన్ని సంఘనిర్మాజ విజ్ఞానాన్ని విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు, కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజు పుష్టుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్చట్టంగా ఇరగవలని ఉంది. భారతదేశం నిరాచంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

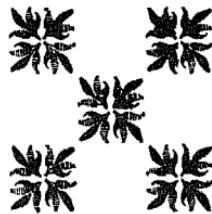
మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమాత్మిక ధర్మాలను బోధించదానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికి భారతదేశంలో కొన్ని సంస్కలను నెలకొల్చాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్టులు, జవసంపన్నులు, బుఱువర్తనలు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇవ్వారక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్కార భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లోంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్టం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోనీ మహాస్వత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికి కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తాంది. అనేక శతాబ్దాలూగా ప్రజలకు క్షద్రసిద్ధాంతాలు నేర్చడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయట్టాంతులై, పతుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్నానరూపులమనే మాటను వినదానికినా వారెన్నదూ నోచుకోలేదు. “సీచాతిసిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పింది. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. *



గీతో వదే శత్రువ్యాము

ప్రథమ భాగము



ఎల్లారో

రచన

“విద్యాప్రాప్తి, భాషాప్రాప్తి”

అంతేళు అచ్చన్న శాస్త్రి B, A.

లాట్చెర్రె, యస్. వి. ఓ. కాలేజి, తిరుపురు.

గీతావదేశ తత్త్వము . విషయమాచిత

	పుటు
1. భగవద్గీత - యోగశాస్త్రము	1
2. గీత భగవదభిన్నము	2
3. కర్తృకారయితల ఏకరూపము గీత	3
4. భగవద్గీత కృష్ణార్జునుల కథిన్నము యుద్ధకారణము	5
5. గీత - కర్తృవ్యహోధకుడు	6
6. యోగము - విషాదము	11
7. అర్జునవిషాదయోగము	17
8. యుద్ధము కులషుయికరము	31
9. అర్జునునకు శ్రీకమోహనములు లేవు	32
10. ధర్మసంశయయోగము	33
11. మామకాః పాండవాః	34
12. విషుర్వకమ్మున్యులు	35
13. బలరాముడు సుయోధనుని పాతుము	40
14. దుర్యోధనుడు ధర్మమ్ముడు	40
15. అర్జునుని ప్రమృతికి కారణము ధర్మసంశయము	43
16. కునుక్కేత్తిము - తపఃక్కేత్తిము	44
17. సంశయములు మహాత్ములకు గలవు	45
(ఎ) హనుమంతుడు	45
(బి) దుష్యంతుడు	45
(సి) ప్రవరుడు	46
18. కృష్ణుడును సంశయమ్ముడయ్యెను	46
19. అర్జునుడు యుద్ధమునుండి విరమింపలేదు	46
20. శాటకావధి	47
21. రాముడజ్ఞాని యైనవో అర్జునుడు అజ్ఞానియే	48
22. భారతయుద్ధ మధర్మము	48

23. కృతఫున్త, మిత్రీదోహము నరక హేతువులు	49
24. మిత్రీసంగహము	50
25. బంధుపీఠి	50
26. ఆతాయులను చంపవలయును	51
27. దుర్యోధనాదులు ఆతాయులు	51
28. అర్జునుని ప్రసంగఫలము ధర్మము	53
29. శోకమోహములలో ధర్మ ముండునా?	55
30. ధర్మజునకును విషాదముకలదు	56
31. ఆత్మసుఖాభుక్తములోని కృపవేరు తసక్రసవేరు	56
32. కృష్ణనకు శోకదుఃఖములును గలవు	57
33. అర్జునుడు దుఃఖమును నటించెను	59
34. కృష్ణని భేదసీతి	60
35. ఎందుల కీ నటున?	62
36. అర్జునుడు నీతిజ్ఞుడు	63
37. దుఃఖము కూడ ధర్మమే	65
38. సామాన్య విశేష ధర్మములు	65
39. భీష్మదోషములను ధర్మపరులు కాదు	66
40. సర్వధర్మపరిత్యాగము	68
41. కృష్ణని యుపదేశసారము	68
42. అధర్మపరులను నాశము చేయుట కర్తవ్యము	70
43. అర్జునునకు విషాద మప్పటికప్పుడే కలిగినదికాదు	72
44. దురుప్పిది - థార్తరాష్ట్రిడు	73
45. కృష్ణార్జునులకు దుర్యోధనునివై పగ	74
46. ధృతరాష్ట్రీని పుత్రీపీఠి	88
47. అర్జునుని ధర్మసంశయమునకు కారణములు	109
48. తండ్రివలననే కై క్షేత్రముల్లి	121
49. కై క్షేత్రమువున పరధర్మాశ్రమములేదు	122

50.	పాండవులుకూడ అతతాయులే	126
51.	సంజయుని దాయబారము	137
52.	ధర్మజుని మనస్తత్త్వము	138
53.	కృష్ణుడు దూతగ వ్యవహారింపలేదు	139
54.	యుద్ధమునకు సిద్ధమైన తీరు	140
55.	కులక్ష్మయము జరుగరాదన్నదే ప్రథానధర్మము	141
56.	కృప మహాన్మాయకలక్ష్మణము	143
57.	అవికత్తనత్త్వమును చూపబోవుట	143
58.	భీష్ముని వై శిష్టుము	145
59.	తస్య సంజనయన్ హర్షం	146
60.	భీష్ముని సింహాదము	146
61.	గిరి యనగ వేదము	147
62.	సింహాదము - విష్ణుధర్ము	147
63.	కృష్ణబోధ భీష్ముచరితమే	148
64.	శివుడు - భీష్ముడు	148
65.	రఘువంశము - సింహవృత్తాంతము	151
66.	స్వదేహర్షణము అయిళోజనకము కాదు	153
67.	భగవద్గీత అంతయు అర్పనవిషాదయోగ మే	153
68.	సహోదారాహః స్వైతిర్భూతాభా	154
69.	కృష్ణపదేశము నిష్ఠలమా ?	155
70.	అర్జునునకు మరపులేదు	159
71.	అసుగీతలు లేక గీత సంపూర్ణముకాదు	167

గీతోవదేశత్త ల్రీవీము

భగవద్గీత - యోగ శాస్త్రము

కృష్ణజీనంపాదమగు భగవద్గీతలో 18 అధ్యాయములు ఉన్నవి. వ్రతిపాద్యవిషయానుసారముగా ప్రతి అధ్యాయ మున కు విషాద, సాంఖ్య, కర్తృ ఇత్యాదిగా నామము నిర్దేశింపబడినది. అన్ని అధ్యాయములకు అంతమున యోగశబ్దము కలుపబడింది. దీనినిబట్టి గీతాఫోథ యోగసంపన్న మని తెలియుచున్నది.

“పరమం రూప మైళ్యరమ్” (గి. 11-9)

“మహాయోగీళ్యరో హరిః” (11-9)

“పళ్య మే యోగ మైళ్యరమ్” (11-8)

“యత్రో యోగీళ్యరః కృష్ణః” (18-78)

“యోగం యోగీళ్యరా త్కృష్ణాత్” (18-74)

మున్నగు ప్రయోగములవలన కృష్ణుడు యోగసంపన్నుడు అని స్ఫుర్తము.

“తస్యా దోయోగాయ యుణ్యస్య, యోగః కర్మసు కౌశలమ్” (గి 2-50).

“సిద్ధ్యసిద్ధ్యో సుమో భూత్వా సమత్వం యోగ ఉచ్యతే” (2-48)

“సమాధా వచలా బుద్ధి స్తుదా యోగ మహాప్యసి” (2-54)

యోగనిర్వచనపూర్వకముగా కృష్ణుడు అర్థమని యోగమును పొందు మని చెప్పుటవల్ల దానిని విని తెలిసికొనిన అర్జునుడును యోగసంపన్ను దని విశదమగును.

“అన్నం చ బ్రహ్మ అహం చ బ్రహ్మ భోక్తు చ బ్రహ్మ”

అనినటు తెలియదగిన విషయము. దానిని తెలిసి చెప్పిన వక్త, దానిని శ్రీద్వాసకు లతో విని తన్మహాత్మ్యము నొందిన శ్రోతుడు యోగసంపన్ను లగుచున్నారు.

“జ్ఞానీ త్వాత్తైత్తప మే మకమ్” (గి 7-18)

ఆశ్యాది వాక్యములవలన గీతాబోధ నివి జ్ఞానియైన అర్థసుడు భగవానున్నరు. వాటిన త్వా క్య మొనర్చిన గీతావ్రతిపాదితయోగకాత్మము కృష్ణారును కథిన్నమే యగును. భగవానుడు, తదనతిరికు దగు నర్జనుడు ఎట్టిమహిమాన్వితుడు అట్లే భగవదీతయు అంతటి యోగమహిమాన్వితమే.

గీత భగవద భీష్మ ము

అర్థసునివలె సదస్వివేకము కోలోప్పియి కర్తృవ్యాంశమున సమూధ్రత వారలకు ఉపదేశ గీతయే. అనగా అనాడు సాజ్ఞద్వాగవస్తుభారవిందనిరజితగీతయోగమకరండామృతమును ఆశ్యాదించి అమృతతత్త్వము సందిన అర్జునునివాగీతాసారము గోపవారు అమృతతత్త్వము నొందుదురు. యోగులును అగుద్దురు “బ్రిహమ్మావిద్వాహైవభవతి” ఇంద్రుపైశ్వరువారు యోగములందుపేక్కానబడినటు భగవత్తత్తుమగు యోగమహిమ నెరిగినవారు యోగయుక్త డైన భగవదభిన్నతే యగుదురు

“య ఇదం పరమం గుహ్యం మద్భక్తే వ్యభిధాస్యతి ।

ఇక్కిం మయి పరాం కృత్యా మా మే వై ప్య త్యసంశయః ॥” (18-62)

న చ తస్క్రి న్యసుష్ణేయమ కథి నేడై ప్రియకృత్తమః ।

భవితా న చ మే తస్క్రి దన్యః ప్రియతరో మమ ॥ (18-69)

అధ్యేష్టుతే చ య ఇమం ధర్మం సంవాద మావయోః ।

జ్ఞానయజ్ఞేన తే నాహా మిష్టసాంగ్య మితి మే మతిః ॥ (18-70)

శ్రీద్రావా ననసూయ శ్చ కుర్మిణియ దసి యో నరః । (18-71)

సౌఖ్యముకే ముక కుర్మా నోకొన ప్రాప్తుయూ త్విణ్యకర్మణామ్ ॥ (18-71)

భగవానుడే చెప్పిన ఈ వచనములు పై విషయమునకు సోఘరకములు.

నరసోరాయణరూపు లగు కృష్ణారునులు పరస్పర మథిన్నులే “ఏకం సత్త విపార్శ్వ బహుధా వదన్ని” అన్న వచనములవలన ఏకమే యగు తాత్మ్యకంశము బహు ముఖముల నున్నట్లు విప్పులు చెప్పుచున్నారు. అట్లే ఒక్కరే ఆగు కృష్ణారునులు అనేకముగ చెప్పులదుచున్నారు.

ఏష నారాయణః కృష్ణః ఘాలుణశ్చ నరః స్నేహః ।

నారాయణో నర శైవ సత్క్రీ మేకం ద్వ్యధా కృతమ్ ॥ (అ 48-21)

ఏతో హి కర్మణా లోకా న కుర్మివాతే కయా స్నువాన్ ।

తత్త్వా తత్త్వీవ జాయేతే యుదకారే పునః పునః ॥ (అ 48-22)

వికరూపమే యుద్ధకాలమున ద్విధాభూతమై జన్మించి ఆ యుద్ధకర్మను పూర్తిగా వించును. ద్విధాభూతులుగా నున్నవారు ఏకరూపమున ఆ కర్మయిందు ఏకాకారమున కారణముగా నుండవలె నన్న వారి నటు ఐక్య మొందించు సాధనము కావలెను. యోజనము చేయునది ఈ యోగకాత్రము. ఏకరథమైలే రథరథికరూపమున భిన్నముగా నున్నను వారు యోగసంవత్తు సందినవ్వారై అద్వితీయులై అలరుచున్నారు.

త ర్తు తొరఱుతల ఏకరూపము గీత

మహాధారతమునందు గీతాబోధానంతరము అనేకస్తులములలో “ఘరుస్తకునేను, నావు నరుడు ఆత్మలమైయింటి” మనిషులు పర్యాయములు కృష్ణ దసును.

భీష్మనితో యుద్ధము చేసి పొండవనేనలు అంత్యదశకు చేరినవి. ధర్మరాజు యుద్ధమైన తర్వాత రాత్రి కృష్ణ దసుని చేరి ఇ ట్లనును.

సోటహ మేవంగతే కృష్ణ! నిమగ్న శ్రోకసాగరే!

అత్మనో బుద్ధి దౌర్ఘల్య దీపపత్ర మాసాద్య సంయుగే॥ (భ 108-18)

వసం యాస్యామి దుర్దర శ్రీయో మేతత్రి వై ధ్రువమ్ |

న యుద్ధం రోచయే కృష్ణ హన్తి భిష్మేష హిన సృంగా | (భ 108-19)

షయం నీతోటసిక్ష వార్షేయ రాజ్యహేతోః పరాక్రమీ || (భ 108-21)

జీవితం బహు మన్యేటహం జీవితం హృద్య దుర్భథమ్ |

జీవిత స్వావళేణ చరిష్యే ధర్మ మత్తమమ్ || (భ 108-22)

ఆమ్ర ధర్మరాజు అనగా కృష్ణ తేటనును “నన్నకూడ యుద్ధమున నియోగింపుము. ఈ మహాహావమున నీచే నియోజితుడనై ఏమి చేయను? విషాదము చెందకము. ఒకహేక అర్జునుడు ఇష్టమురేక భీష్మాదులను చంపకున్న నేను చంపెదను. ఇంద్రునివలె విక్రమించు నన్న చూడుము భీష్మ నిష్పదే రథమునండి పడద్రోతును.” అని మరియు ఈవచనము లనును —

య శ్రుత్రిః పొందుపుత్రాణాం మచ్ఛత్రి స్న న సంశయః :

మదర్మ భవదీయా యే యే మనీయా స్త వైవ తే || (భ 108-22)

తవ భారీతా మమ సభా సంబంధి ఇష్ట్య వివ చ :

మాంసా న్యుత్పుత్య దాస్యామి పాలుజారం మహీవతే || (భ 108-23)

గోపదేశ తత్త్వము

ఏష చాపి నరవ్యాఘర్ మత్కుతే జీవితం త్యజేత్ ।

ఏష న స్తుమయ స్తాత తారయేమ పరస్పరమ్ ॥ (ఫ 108-3)

న హనిష్యతి సంగ్రామే భిష్ణుం పరపురంజయమ్ ।

అశక్య మపి కుర్యా ద్వి రణే పార్థ స్వముద్యతః ॥ (ఫ 108-3)

నిహాస్య దర్శన స్పంభేయి కిము భిష్ణుం నరాధిపః । (ఫ 108-3)

ఈ కృష్ణవచనములలో ఎన్ని విషయములో వాచ్యవ్యంగ్యరూపమున తరుతండోపతండములుగ వెలుగొందుచున్నవి. ‘ఇష్ట ఏవ చ’ అనుటకు “ఇవ స్తేహం కాధి మాం త్యాం ప్రిపస్తుమ్” అని అర్థమును ఇష్టత్వము నంగే రించుటను స్క్రింపజేయచు తత్త్వతితముగ తా నొనరించిన యోగవిషయకము బోధ ప్రతిపత్తిలించును. “నా కతదు, ఆతడికి నేను పార్థము లర్పించ కొందుము ఇది మా సమయము” అనును. ఇది ఏమి? ఎప్పుడైట్లే సమయము నేర్చరు? కొనిరి? అని ఆలోచించగా నది గీతాబోధయే తప్ప మరొక్కుడి కాదు అచేయాలు. గీతాఫల మిటున్నది. నిష్ట్రీయుడై న కృష్ణదు తర్త యగును కరయగు అర్థముడు అకర్త గనే కిర్తింపబడుచున్నాడు.

మయై వై తే నిహాతః హూర్య మేవ

నిమిత్త మాత్రం భవ సవ్యసాచిన్ ॥ (గ 11-88)

అని భగవంతుడు చెప్పుట యుక్తముగా నున్నది. ఆ పైన అర్థము: యందు క్రియకీలము తగిన సందర్భములలో ఆశుధము వట్ట నన్న కృష్ణదు అయ్యుధము వట్టును. భిష్ణు వెదుర్కూనును. చక్రముద్దువేసి, మాయ కలిపించి. సూర్యమయమును కలిపించి సైంధవవధు కారణ మగును. సైంధవవధు దివసమున అర్థముని హూతాప్రక్రియలో తన క్రియాచణత్వము చూపును. క్షనుక తరచి తరచి చూచినకొలది కృష్ణాద్యుమును తిరుపురును మహాభారతరణయిచ్చుమున సమభాగులే యనియు, శత్రువునంపోర్కథాభారహరణాధర్మస్థాపనాధ్యనీతిర సౌభారణకృత్యసంస్థికి ఏకదూప ఏకకారణములే యన్నా రనియు సున్పప్ప మగుచున్నది వారిలో ఏకత్వము గీతాయోగమహిమచే సిద్ధించిన దసుట నిస్సంచేషణము.

“సహా పీర్యం కరపైవ్యాహో” అను కచనమునకు ఏం యైక్యమే ప్ర్యాణల ఫీదర్యసమ్మ.

భగవదీత కృష్ణరూపుల కథిన్నము_యుద్ధకారణము

“తత్త్వ తత్త్వివ జాయేతే యుద్ధకాశే పునః పునః” (అ 48-22)

యుద్ధనాయకులు :— ధృష్టద్యుమ్ముడు సేనానాయకుడు. ఆనాయకునికి నాయకుడు నరుడు. వానికిని నాయకుడు న రాయటడు.

తతో ద్విపద మానాయ్య విరాటం శినిపుంగవం ।

ధృష్టద్యుమ్ముం చ పాంచాల్యం ధృష్టకేతుం చ పార్థివ ॥ (అ 156-11)

శిఖంపినం చ పాంచాల్యం సహదేవం చ మాగధం ।

ఏతా నుప్త మహాభాగా స్వీరా న్యుద్ధాత్మికాంక్షిణః ॥ (అ 156-12)

సేనాప్రశేత్వా న్యుద్ధివదభ్యషించ ద్వ్యాధిష్టిరః ।

సర్వసేనాపతిం ఛాత్రీ ధృష్టద్యుమ్ముం చకార హ ॥ (156-13)

దోర్జాంతహేతో రుత్పనోఽయ ఇద్దా ఇద్దాతవేతసః ।

సర్వోషా మేవ తేజోం తు సమస్తాసాం మహాత్మనామ్ ॥ (156-14)

సేనాపతిపతిం చక్రీ గుడాకేళం ధనంజయమ్ ।

అరుణస్యాపి నేతారం సంయంతా చైవ వాజినామ్ ॥ (అ 156-15)

సంక్రమణమిత్రీమా స్క్రమాయది ర్జనారవః ॥ (అ 156-16)

కృష్ణరూపులు యుద్ధకారకులు, తన్నాయకులును అన్న విషయము సుస్పుపము. “సంయంతా చైవ వాజినాం” అని జనార్థనుడు పేరొక్కనిటిను గమనిపి ము. వాజలకు నియామకు డైనిటే “ఇంద్రియాణి హయ నాహుః” అన్న ఇంద్రియ వాజలకును కృష్ణుడు సంయంతగా భావింపదగును. గుడాకేళుగా నరుడు కీర్తింపబడుచున్నాడు. అనగా నితోక్తాపాము కలవాడని వర్ణపసితారము. పీరు సగవదించుకొనిరి. ఆ సంపాదము వారిని అభిస్నులను చేసినది. వారు యుద్ధకారకులైరి. వారివలెనే ఈగీయోగము యుద్ధకారణము. కృష్ణరూపులతో అభిస్నుమై యుద్ధకారణమైన గీత యనశ్వరము; అజరామురము; నితోక్తాపాతరంగితము. కృష్ణరూపులు లౌకిక దేహమును విడిచినను వారి కథిన్నమగు ఈగీత నిత్యక్రియాచణ మగుచున్నది. ఎవరికి ఎట్టి ఎషాద మేర్పడిననూ జానోపదేష్టు కర్తవ్య నిర్వహణమున ప్రథానకర్తృత్వమును తానే బూని కర్తును నిమిత్త మాత్రునిగా చేసి ఫలసిద్ధి ప్రసాదించుచున్నది.

“ఛాంతేయ ప్రతిషాసిపో న మే భక్తః ప్రిణశ్యతి”

అన్న గీతాభాగ్యాని పుత్రిజను నిలపు బాధ్యతను గీత స్వీకరించినది. లౌకికదృష్టితో చూచినపుడు ఆ నరనారాయణకృతు లగు కృష్ణరూపులయిందు ఫిషోకొన్ని దోషము అన్నట్లు అజ్ఞలకు అనిపించున. ఆటుగాని నిరుషుమగు నీ గీతాభాగ్యాడు మనుకు లభించెను గడా. గీత చెప్పిసందువలననే కృష్ణుడు భగవంతు దైనాడు.

సర్వదర్శక స్వరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రీజ :

అహం త్వా సర్వపాపేభో మోక్షయోగ్యమి మా శుచః ॥ (గీత 18-66)

అను భగవద్వచనము భగవంతునివలెనే బోధించుచు “మనలను తదేక శరణులను గావించికొని సకలపొపమలనుండియు ఏముకులను చేయుచున్నాని,” అని పెద్దు అనుభవరసికులు చెప్పుచున్నారు.

కనుకనే భగవంతుడు గీతలో అట సట భవద్వేషమును నరునకు చూపినట్లు గీతకూడ సూచించుచున్న దనుటవలన నిది భవద్వేషిణిగా గీతామాహాత్మ్యమున కీరింపబడినది. “గీతాజ్ఞానముపాశ్చిత్య త్రీ నోకా న్యాలయో మృహామ్,” అని గీతామాహాత్మ్యమున భగవంతుదే చెప్పుండుటవలన గీతామహిమ నిఃముసకు భగవంతుని కన్న మిన్న యని భావింపవచ్చును.

అవినాశి తద్విద్ధి యేన సర్వ మిదం తత్త్వము :

వినాశ మవ్యయ స్వాస్థ న కశ్చి త్కుర్త మర్త్త త్తి ॥ (గీ 2-17)

ఈ కోకము గీతకు అన్యాయింపదగును.

తత్త్వినాచే నీకు చెప్పిలడే ఆ తత్త్వము ఈ చరాచర భూతప్రాపంచవ్యాప్తమైన పరమాత్మవలె సకలలోకమును వ్యాపించును. ఈ గీతాతత్త్వము అవినాశినిస్తున్న, నన్న లౌకికదేహావంతుల మగుటవలన ఏ మృత్యువైనను కబింపవచ్చును ఏ పాసేకుతుకాని, ఏ పుతుడుకాని అవ్యయమగు నీ తత్త్వమును వినాశము కొవింపలేదు. అని వ్యంగాయ్యరము ప్రికాశించుచున్నది.

గీత - కర్త వ్యాఖోధ తుడు

ఏత సై సంకయం కృష్ణః చేతు మర్త స్వశేషతః ।

త్వ దన్య స్వంకయ న్యాస్య చేత్తా న హృదయద్వ్యతే ॥ (గీ 6-63)

కృష్ణుడు సర్వసంకయ చేరకుడుగా నిండు కీరింపబడుచున్నాడు. ఆట్లు సంకయములు కలిగినపుడు గీతకు మించిన తోధకుడు లేదు.

కనుక భగవదీత యోగసంపన్నులైన కృష్ణార్జునఁఁ వలె యోగ సంపన్నమై, ఈశరీరమధ్యమున రథికత్వము వహించి కర్త వ్యవిర్మాణమున మై మరచిన కావ్యాఖ్యానోషదుష్టివునకు ఉపదేశక్కుమై గురువుగా నున్నది.

గురు రఘీహో గురు రిష్టము దురు దైవః మహోక్షరః ।

గురు స్నాయు త్వరం బ్రిహ్మమై తస్మై శ్రీ గురవే నమః ॥

అన్న గురుమహాత్మ్యభోధక మగు గురువచనము గీతయందు సమన్విత మగును, కర్త వ్యాంశమును బోధించు విధానమును బట్టి బోధ రాజ మిత్రీ కాంతా బోధగా విభక్త మైనది. ఆ త్రీవిధమును బోధ గురువు ఇష్టుని బోధించుపట మనము గమనింపుము. అట్టి గురువు బ్రిహ్మర్యాధిన్నుడే, కృష్ణుని లోకసురువుగా భారతము పటుబోటి కీరించినది. “కృష్ణం వందే ఐగదురుం” “త్వ మహ్య పూజ్య శ్రీ గురు ర్ఘరీయాన్” (గీ 11-18). అట్టి కృష్ణునికి అభిన్నమగు సీ బోధ కూడ అట్టి గురుత్వ మహిమాన్వితమే యగుట మనము గీతలో చూడగలము.

తా నహం ద్విషతః కూరా న్యంసారేషు నరాధమాన్ ।

శ్రీపో మ్యుజస్సీ మఱుభా నాసురీ స్వేవ యోనిషు ॥ (18-18)

అసురీం యోని మాపన్నా మూర్ఖ జన్మని జన్మని ।

మా మహార్షిప్రేవ కొన్నేయః తతో యూ న్యధమాం గతిమ్ ॥ (18-19)

కామః కోర స్తథా లోభ స్తస్మా దేత త్రీయం త్వయైత ॥ (గీ 18-21)

ఎత్తై రిప్ముక్ : కొన్నేయ తమో ద్వారై త్రిథి ర్మరః ।

అచర శ్యాత్మన శ్శ్రీయ స్తతో యాతి పరాం గతిమ్ ॥ (18-22)

య శ్శాత్మ విధి ముత్సుజ్య వర్తతే కామకారతః ।

న సిద్ధి మవబోష్టి న సుఖం న పరాం గతిమ్ ॥ (18-23)

తస్మా చ్ఛాత్మం ప్యమాణం తే కార్యకార్యవ్యవసితో ।

జ్ఞాన్ శాత్మవిధా నోక్తం కర్త కట్ మిష్టార్షసి ॥ (18-24)

చేతసా సర్వకర్మణి మయి సన్నుయస్య మత్వరః ।

బుద్ధియోగ ముపాశీత్య మచ్ఛిత్త స్ఫుతతం భవ ॥ (18-25)

మచ్ఛిత్త స్ఫుర్యదుర్గాణి మత్పుర్ణసాదా త రిష్యని ।

అథ చే త్వ మహంకారా న్న శోర్షణీసి వినంత్యసి ॥ (గీ 18-26)

య ద్వయంకార మాశీత్య న యోత్స్య ఇతి మన్యసే ।

మిథ్యవ వ్యవసాయ స్తే ప్రకృతి స్తాపం నియోక్ష్యతి ॥ (18-27)

ఈ వచనముల సారము రాజబోధ. ఇట్లు చేయకన్న నాప్రకృతి నీఁ చేయించును. ఇది విధి.

ఉత్సవేయు రిషే లోకా న తుర్వాం కర్మచే దహం ।

సంకరస్య చ కర్తా స్వాం ముహశ్శాం మిహాః ప్రజాః ॥ (గ 3-24)

సక్తాః కర్మచే జ్యోవిద్యాంసో యథా తుర్వన్ని భారత ।

తుర్వాం ద్విద్వాం న్నాథాంశక్తి ఖైక్రీ రోకసంగ్రహమ్ ॥ (గ 3-25)

యద్య దావరతి శైవ్య న్నత్త దేవేతరో జనః ।

స్తుయ తప్రమాజం తుర్వతే లోకప్రతి దసుపర్తతే ॥ (గ 3-21)

కర్మచే వ హి సంసిద్ధి మాసితా జనకాదయః ।

రోకసంగ్రహమ్ మైవాపి సంపశ్య న్నాథ మరసి ॥ (గ 3-2)

ఇత్యాది వాక్యములచే చేసిన బోధ మిత్రబోధ.

పారః స్తువేహ నాథముత్రా వినాశ న్నస్య విద్యతే ।

వ హి కల్యాణక్రమ్మాంశ్చ దురతిం తాత గచ్ఛతి ॥ (గ 4-10)

ఇత్యాది చేసిన బోధ కాంతబోధ.

ప్రకృతవిశేషరూప మగు నరమును అప్రికృతమగు నరముచే సమర్పించుట కనుగొందుము. సామాన్యముచే విశేషారసమరనరూపమగు నరాంతరస్యాన మిందు గలదు. అందువలన నిటి బోధ కాంతసమ్మిత మగు బోధ.

గురువు శిష్యుని మదికి తాను చెప్పు అంశము సుకరముగ గ్రాహ్య మగు నటు ఆ యూ సంహర్షముల నెట్లు చెప్పువలెనో అట్లు చెప్పి, ఆతనిని కృతాద్యని చేయము.

బహువో గురువ స్పున్ని శిష్యవిత్తా పహారకాః ।

న హ్యోకో గురు రస్తే హ శిష్యవిత్తా పహారకః ॥

అని సదుమవు లభించుట దుర టము.

గీతను తస్మయై చదువుదు మేని ఈ గీతలో చెప్పేడి వ్రీతివిషయము గురువువలెనే చెప్పుచున్న టుండును.

న మాం కర్మాంశి లింపంతి న మే కర్మపలే స్పువో ।

ఇతి మాం యోఽభిషానాతి కర్మాంశి ర్మ న లభ్యతే ॥ (గ 4-14)

భోక్తారం యజ్ఞశపసాం సర్వలోకమహోశ్వరమ్ ।

సుహృదం సర్వభూతానాం జ్ఞాత్వా మాం శాంతి మృచ్చతి ॥ (శ 2-29)

ధాత్ముభారిగా భోవు కృషునికో అరుసుడు ఇట్ల నెను.

పాండవానం కురూకొం చ తపా స్నేః ప్రథమ స్నేహాత్ ।

సురాక్షా మసురాక్షాం చ యథా వీరః ప్రజాపతిః ॥ (అ. 77-7)

కృష్ణదు కురుపాండవుల కిరువురికి ప్రథమస్నేహితు దని స్పృష్ట మగు చున్నది.

ఇది చదువునప్పుడు నిజముగా గీత మనలను పిలిచి “సర్వభూతసుహృతుని నేను సర్వలోకమ హేక్యరుడను నేను, యజ్ఞ తపోదానాదులవలనమీకు కలిగిన పుణ్య వలములను నేనే అనుభవింతును. అనగా మీకు మోక్షప్రతిబంధకములగు పుణ్యము లను పాపములతో భుజించి మీకు మోక్షమును వర్షసాదింతును” అటుచున్నదా? అని పించును.“అహం, మాం, మయా, మత్తః, మమ, మయి” అని చెప్పిన కృష్ణవదనము లన్నియు గీత చెప్పినవే అని భావింపదగును. గీతలో కృష్ణారున సంవాదమని చెప్పుము కృష్ణ గీత అనక భగవదీత అనుట ఎట్లా? “అర్జున ఉపాచ” అనినప్పుడు “కృష్ణ ఉపాచ” అనికదా అనవలయును.

“కేమకేముచ భావేము చింతోయిసి భగవ స్నేయా” అని అర్జునుడు కృష్ణుని “భగవన్” అని సంభోధించినందున కృష్ణుని భగవత్తత్త్వము ఇందు ప్రికాశింపబడుటవలన భగవంతుడుగా చెప్పుచుండెనేకాని కృష్ణదుగా చెప్పుటలేదు. అందువలన “భగవ నుపాచ” అనియు, “భగవదీత” అనియు పేర్కొనుట ఇరిగినది. యోగసంవస్తు దైనవాడు భగవానుడే అనుటయు పొసగును.

ఓపశాని మే వ్యుతీకాని జనాగ్ని తవ చార్యునః ।

తా న్యహం వేద సర్వాణి న త్వం వేత్త పరంతప ॥ (4-5)

ఎవడు త్రికాలవేదియో, తానెవదో తెలిసినవాడో వాడు భగవంతు జని తెలియదగును.

నరసారాయణులు కాని, కృష్ణారునులుకాని ఒకే తత్త్వము నుండి వెలావడిస రెండురూపాలు. అరూపములు కృష్ణారునులు. వారు యోగవిషయములను చర్చించిన అనంతరము ఏకతత్త్వము భగవదూహితముగా నుందురు.

ఇ త్వహం పాసుదేవస్య పార్శవస్య చ మహాత్మునః ।

సంవాద మిథు మశోఽష మద్యతం రోమహార్షణమ్ ॥ (18-76)

ఇది సంంజయ వచనము.

భాసుదేవ స్ఫుర్య మితి స మహాత్ము సుదురభః ॥

అని కృష్ణ డనెను. ఈపై సంజయవచనమువలన వాసుదేవుడే సర్వః అని అదుషు భావించి యుండును. అందుకే పారుని “మహాతత్త్వము” అనే “పారస్యము” అనుచోటగల చ కారము “వాసుదేవస్తు” అన్న పదము నాక్కి ఉను. మహాతత్త్వమై వాసుదేవు దైనవాడు భగవంతుడు. అని చెప్పవచ్చును. గీతాభోధ కృష్ణారునులను భగవంతులనుగా చేయచున్నందున భగవత్తత్త్వము నంబుకై వారిరుపును చర్చించుకొనిన విషయమే భగవదీత యని చెప్పవగుడు భగవంతుడు జూసమే రూపముగా కలవాడు. లతనికి వేరే నామములు లేఖానమే భగవంతుడు.

“ఆత్మాన మాత్రునా వేత్తి” ఇతాయిది మహాకవుల వచనములు —

సర్వస్య చాహం హృది నన్నివిష్టో మత స్పృతి రూప మహిమానం చ |
వే దైక్ష సర్వై రహమేవ వేసో వేదాత్క కృ ద్వేదవి దేవ చాహమ్ ||

(15-16)

న హి తే భగవన్ : వ్యక్తిం చిదు రేవా న దానవా : ||

(10-14)

స్వయమేవాత్మనాటటాయినం వేత్తి త్వం పురుషోత్తము :

మాతథావన భూతేశ దేవ దేవ జగత్పతే ||

(10-15)

ఇతాయిదివచనములవలన భగవత్త్వయుచు కృష్ణతత్త్వమున కన్న భిన్నమైనది కాదని చూపటకే “భగవా నువాచ”. అతడు కృష్ణునుగా కాక, భగవంతుగా చెప్పుటచేత భగవదీత అని శేలియవలయును.

“ఓదనం పదతి” అని భవిష్యద్వార్తలైతి నాశ్రియించి తండులవచనముఁ “ఓదనం పదతి” అని వ్రియోగించుచున్నట్లు ఈ ప్రశ్నోత్తరానంతరము ఉభయుల భగవత్త్వయు లగుచురు. కాన “భగవా నువాచ” అని భగవదీత అని చెపుటచుచున్నది.

ఈ గీతమాహాతత్త్వమువలననే నేను త్రిలోకపాలనము చేయచుంటి నః భగవంతుడే చెప్పుటవలన నిర్మించి భగవత్త్వము ఈ గీతమే అని చెప్పటక భగవదీత భగవ దధిన్నమైన గీత అని వేరొకానపలసినది. కృష్ణారునులన భగవంతులను చేయసినది ఈ గీత యగుటవలన భగవదీత అని వ్రిసిది నందినది.

కనుకనే పారువిపత్తినే మహాతత్త్వుడు అని కిరింపబడిన శ్రీగాంధిమహాతత్త్వుడు కర్మవ్యమేమియో తోచనశ్చుడు గీతపరచనము తస్మిర్వ్యహాణోపాయమును తోపింప జీమునని చెప్పటండికివాడు. ఇట్టే లోకికాలోకికవ్యవహారయ్యగ్ను లై నవారందర్థను

భగవదీత తమ్మి ఎట్లు తీర్చి దిద్దినకో చెప్పుకొనుటకు కారణమైనది. కనుక కృష్ణని వలెనే భగవదీతయు గురువై బోధించుచున్నది.

“భగవదీత” అని సామాన్యముగ అనుచున్నారు దీనికి కృష్ణార్థనసంవాద మని పేరు, “ధర్మయం సంవాద మావయోః, సువాద మహా మశ్యాపం” ఇత్యాదివచనముల వలన భగవదునసంవాద మని, కృష్ణాయినసంవాద మని పేరుండుట తగును. భగవదీత అని తగియున్నదా? ఇద్దరి సంవాదమునకు ఒకరి పేరు పెట్టటి తగదనే చెప్పవలెను.

ఈని కృష్ణార్థను లిఱవురును భగవద్మహాయైలే యని నిర్ణయింపవలెను. నన్ను తెలిసినవాడు జాని. “జానీ త్వాతైత్తివ మేమతమ్” అన్నట్టి వాక్యాలు వరుసలో సమన్వయించకొనువో కృష్ణము వేరు, అర్జునుడు వేరు కాదు. ఇద్దము ఒక్కరే. “ఉత్సత్తిం చ వినాశం చ భూతానా మాగతిం గతిష్మి: వేత్తి విధ్య మవిద్యాం చ స వాచ్యో భగవా నితి ||” అన్న నిర్వచనము ననుసఁచి వీటనిటెలిసినవాడు కృష్ణుడు; అట్టే అర్జునుడును అందుకే అర్జునుడు అనును- “నప్పుట మోహః” జీవత్తత్తేదవాదము మోహము అది నశించినది. తానుపపరు? అని తెలిసి కొనుట స్ఫురతి. “సప్తులి రభా”. సందేహము ఇన్నవో నాజ్ఞానము యథార్థము కాదు. “గతసందేహః” ఇత్యాదివచనములు భగవద్భిన్నుడు అర్జునుడు అని నిమా పింపగలవు. భగవదీత-భగవంతులే యగు కృష్ణార్థముల సంవాదరూప మగు గీత అని నిష్కర్షింపవలెను. దీనివలన అర్జునునికి కర్కుయందే అధికారము; జ్ఞానమునం దధికారము లేదు. జ్ఞానులు వేరు, కర్కులు వేరు ఇత్యాది అప్యారకవ్యాఖ్యానములు హోయములు, నింద్యములు, తిరస్కార్యములు, ఉపేక్షణీయములు ఆదరణీ యములు గావు. గీత చదివినతరువాత దానికి వ్యాఖ్యానము ప్రాయమచ కూడ ఇట్లి భేదవాదమును చేయుటకు సాహసించు పెద్దలను వారు పెద్దలగుటవలన వారిని అనరాదు. కనుక వారి అజ్ఞానము “నశించుకాక” అని గీతభగవానుని ప్రార్థించుట విజ్ఞాల కర్తవ్యము

యోగ ము - విషోద ము

భగవదీతలోని 18 అధ్యాయములు 18 యోగము, గ పేరోగ్నిభాషినవి. సాంఖ్యకర్మదులతో విషాదముకూడ యోగముగ పరిగణనమునందుట గంచునార్థ ము.

తం ద్వార్యా ద్వ్యాః ఖసంయోగవియోగం యోగసంజ్ఞితమ్ ।

స నిశ్చయేన యోక్షావ్యః యోగోఽనిషిష్ఠాంచేతసా ॥

(గి. 8-23)

అను నిర్వచనానుసారముగా యోగశబ్దము విషాదశబ్దముతో కలుపతగటు
యోగసః కురు కర్మకౌన్సిలు సంగం త్యక్తాన్ ధనంజయ ।

సిద్ధసిద్ధోఽస్మై భూర్వా సమత్వం యోగ ఉచ్యతే ॥ (2-48)

బుద్ధియుక్తో జహా తీహా ఉథే నుకృతదుష్టులైతే ।

తస్మా ద్వోగాయ యుజ్యస్వ యోగః కర్మసు కౌశలమ్ ॥ (2-49)

ఈ పై నిర్వచనములకు తగినట్లుగా లేదు. విషాదయోగము. ఇది ఇట్లుగా
సాంఖ్యాదియోగములు సాంఖ్యయోగము, కర్మయోగము అని నిరుపవచముగ
మండ విషాదయోగముమాత్రము అర్థసపదమటితమై అర్థసమాప్తముగా
నిర్ధేశింపబటినది. మిగిలినపానికి అర్థన శబ్దసంబంధములేదు. ఇం దేమియో
గూఢారము ఇమితిమే యుండును. అని విచారించిన స్ఫుర్తి మగును. సాంఖ్యాది
యోగములు ఒక్క అర్థనికి పరిమితములు కావు. అందర సుద్ధేశించి వ్రీపర్తిలీ
నవి. విషాదయోగము మాత్రము ఒక్క అర్థనునకుమాత్రము చెందినది. కావున
అరుణవిషాదయోగమైనది. ఇది ఒక సమర్పనము.

గీతాభోధ కేవలము కృష్ణదుగా చేయలేదు. యోగమహిమాన్వితుడై
భగవ దఖినుడై భగవత్పరిన్వమైన యోగ బోధచేసెను. కావున ద్వితీయాధ్యా
యముణంటి చెప్పిన అంశము ३ ఒక్క అర్థననకే కాక ఎలరష నుపదేశములుగ
నలరాచున్నవి. ప్రతిభమాధ్యాయములో వ్రీపకులైన కృష్ణాజునులు యోగవిష
యుచు కారు. ఆశ్వమేధికపర్వములో అనుగీతాపర్వము పదునారవ అధ్యాయమున
“హృద్యము చెప్పిన గీతారమును మరల చెప్పుము.” అని అర్థనుడు కృష్ణనీ
అడుగును.

విదితం మే మహాబాహో సంగార్మమే సముప్సితే ।

మహాత్ముం దేవకీమాత ప్రశ్న తే రూప మైళ్వరమ్ ॥ ५

య త్త దృగవతా పోర్కుం పురా కేశవ సౌమ్యదాత్ ।

తత్పర్వం పురపవ్యాఘ్రి । నష్టం మే భ్రిష్టదేతసః ॥ ६

మమ కౌతూహాలం హృదిస్త తే స్వరేషు పునఃపునః ।

భవాంశ్చ ద్వారకాం గంతా న చిరాదివ మాధవ ॥ ७

ఆప్తః १ దది యోగయుక్తద నై చెప్పేతిని. మరల చిప్ప వీచ్చాడు. తదరక
మగు కథ చెప్పేదను అణును.

గీతోపదేశ తత్త్వము

13

శ్రీవిత స్వం మయా గుహ్యం జ్ఞానితశ్చ సనాతనము :

దర్శం స్వరూపిణం పార్శ్వ సర్వలోకాంశ్చ శాశ్వతాన్ ॥

అబుద్ధ్య మాగ్రిహీ ర్థ స్వం త నేనై సుమహా దవ్యియము :

న చ సాంద్ర్య షున రూయః సత్కతి స్నే సంభవిష్ట్యతి ॥

సూన కుశర్జిద్ధానో ఎని చుర్మైధా హ్యని పొండెవ ।

న చ శక్యం షున ర్ఘ్రతు మళేణి ధనంజయ ॥

స చో భద్రతై స్ముపర్యాపో బ్రిహ్మాణః పదవేదనే :

న శక్యం త న్యైయా భూయః తథా వతు మళేషతః ॥

పరం హి బ్రిహ్మా కథితం యోగయుక్తే న త న్యైయా :

ఇతిహాసం తు వక్ష్యమి తస్మై న్యైర్ షురాతనము ॥

యథా తాం బుద్ధి మాసాయ గతి మగార్యం గమిష్యని :

శ్రీఖ దర్శవతాం శ్రేష్ఠః గదితం సర్వమేవ తత్త్వం ॥

10

11

12

13

14

కనుక కృష్ణుడు అరుషుని విషాదమును బోగాటి యోగయుకు డే బోధిం చెను. “అశోచ్య నన్యోద స్వము” (2-11) అను క్లోకమునుండి బోధ ఆరం థింపబడినది. యోగసంబంధముకూడ కృష్ణునికి ఇక్కడనుండియే యని ఎంచ దగుసు. అంతకుముందు కృష్ణుడు యోగిగా పేర్కొనబడుయన్నాడేకాని. ఈ యోగమహిమాన్వితుడు కాదని చెప్పవలయును.

భోగా యామై తప్రతిష్టంతే వ్యాప్త్య సర్వ స్వరాథసురాన్ ।

ప్రాణతో ద్ర్యాష్ట మిచ్చాపి కృష్ణం యోగిన మయ్యయము ॥ (స. 105-16)

కృష్ణ కృష్ణ మహాయోగిన్ విశ్వత్సున్ విశ్వభావన ।

ప్రాపస్నాత పాహి గోవిందః కురుమధై చ సీదతీము ॥ (స. 67-44)

ఇత్యాదిస్తలములలో కృష్ణునికి ప్రాయోగింపబడిన యోగికభము గిథారథోధ నంతరము హర్యియత్త యోగికభముకన్న థిన్నారకమై యుండును. ఈ డృష్టితో చూచినప్పుడు ప్రథమాధ్యయమునందు అర్థమునియుందు. ప్రకటిత మగు విషాదము యోగము అనుఱ తగదు. అందుచేతనే పిషాదయోగము అర్థమునియోగముగ విషషమగు నామమున పేర్కొనబడినది. అనగా నిది సాంఖ్యాదులవలె యోగము కాదని స్ఫుర్తము. అయినచో యోగశాస్త్ర మేల బోధింపవలసివచ్చినది? “ఛత్రిణియంతి” అన్న సలమున ఛత్రిరహితు దగువడును ఛత్రిముఖ గలవారిమధ్య ఛత్రిగా చెప్పబడినట్లు సాంఖ్యాదియోగసంబంధమున ఆట్లునిషాదముకూడ

యోగ మని సామాన్యముగ గృహీతమైన దనవచ్చను. 'తన్మధ్యపతితస్యాయము చేతకూడ విషాదమును యోగముగ సాధింపవచ్చను.

అయినను ఏదైన ఒక మహావిష శుముతో యోగశబ్దమును జోడింపవచ్చు నేమో కాని, విషాదముతో ఓడింపవచ్చునా? అన్న వ్రిశ్న అందరికిని కలగుచున్నది. నిజమే ఇచ్చటో అర్థమని విషాదము యోగశస్త్రావతరణమునకు దారితీసినది. ఎందరు విషణులు అగుటలేదు? వారందరి విషాదము యోగశస్త్రావతరణమునకు మార్గదర్శకము కాగలిగినదా? అందుచేతనే అర్థనశబ్దము ఇందుప్రయుక్తమైది. కార్యకరణముల కథేద మున్నందున యోగకారణమైన అర్థన విషాదము యోగమే యగుచున్నది.

అయినచో “కారణగుళాః కార్యై సంకౌర్మంతి” అను న్యాయమున్నది కదా! యోగశప్తము ఆవతరించుటకు కారణభాతమైన విషాదము తక్కిన సాంఖ్యాదియోగములందుకూడ అనుస్యాతము కావలెనే! అని సామాన్యకారమున వ్రిశ్న కలగును. అందుకే—

కర్మ ఇయకర్మయః పశ్యై దకర్మణి చకర్మయః ।

స బుద్ధిమాన్ మనుచ్ఛేషు స యుక్తః కృత్పుకర్మకృత్ ॥
అని భగవేంతుడు చెప్పినాడు.

అనగా కారణము కార్యముగను, కార్యము కారణముగను గ్ర్యాంపవలైనని ఇంచు వ్యంగార్థము భాసిల్లయన్నది. అప్పుడు అర్థనిషాదము కారణము కాదు. అది కార్యము. సాంఖ్యాదిదోధ కార్యమును కాదు. అదికారణమే. కారణమైన సాంఖ్యాదియోగటోధ కార్య మగు విషాదమునందును యోగత్వమును కలిగించినది.

ప్రత్యక్షత యగు అర్థము నిమిత్తమాత్రుడైనిషించుచున్న కృష్ణు వ్యాధానకర్త. ఈ క్రిందివచనములుఇందుకునిదర్శనములు.

మ యై వై తే నిహకాః హార్యమేవ :

నిమిత్తమాత్రం భవ సవ్యసాచిన్ ॥ (గి. 11-33)

మయా హతాం స్త్యం జహీ మా వ్యధిష్ఠాః ।

యుద్ధస్వ జేతాసి రణే సపత్నాన్ ॥ (గి. 11-34)

తస్య కర్తార మపి మాం విద్యకర్తార మవ్యయమ్ ॥ (గి. 4-18)

ఇతాదివాక్యములును ఈ పై అంశమును బలపరచును. రామాయణమునేదు రాష్ట్రములు; ద్వీషమన్యహతులు. తరువాత వారిని రాముడు సంహరించెను, ప్రతివ్రత్యక్తమగు క్రియకు పరోక్తక్రియ ఒకటి ఉండియే తీరును.

వంచేతాని మహాబహో కారకాని నిభోదమే ।

సాధ్యే కృతానే పోర్కొని సిద్ధమే సర్వకర్మణాము ॥ (గి. 18-13)

అధిష్టానం తథా కర్త కరణం చ పృథివ్యధము ।

వివిధచ్ఛ పుట క్షేప్తా దైవం చైవాటర్పి పంచమము ॥ (గి. 18-14)

శరీరవాజునోఽ ర్య త్రుర్పు పౌరథతే నరః ।

ఖ్యాయ్యం వా విషీతం వా వంచేతే తస్య హేతవః ॥ (గి. 18-15)

ఏకర్మయైనను సిద్ధిని పొందపలె నన్నచో కారణపంచకమును గీత పేర్కొన్ని నది, పంచమకారణము దైవము, ఈ దైవ మనగా నేమి? “దైవం దిషం భాగధేయం” అన్నప్రొకొము దైవ మన్నను, బిష్ట మన్నను, భాగధేయమన్ననూ సమానములే. విధి భవితవ్యము మన్నగు పదములకూడ దైవపదమునకు పర్యాయములే.

హూర్వజన్మార్థితం కర్కు దైవ మిత్యభిధీయతే ।

హూర్వజన్మలో చేసిన కర్మఫలము దైవమని చెప్పుదురు.

“ప్రికృతి స్తావం నియోక్యతి” అని చెప్పినప్పుడు ప్రికృతిశబ్దము దైవపదమునకు పర్యాయమే.

న దేవా దండ మాదాయ రక్షని పశుపాలవత్ ।

యం తు రక్షితు మిచ్చని బుద్ధు సంబోధయని తమ్ ॥ (ఉదోధ్య)

దేవశబ్దముచే చెప్పబడునది దైవమే “న కర్తృత్వం న కర్కుణి శోకస్య సృజతి ప్రిభుః; స్వభావము ప్రాపర్తతే” స్వభావము దైవమే. ఇంతకు ఒప్పునే దేవున దేవికె నను దైవము వెనుకబలమై వని చేయచండను, అది కర్తవ్యము వెనుక నుండి ఒకకొలిక్కి తెచ్చియుండును: ఆదైవమే ప్రికృతము కృష్ణు— “మ మై వై తే నిహాః హూర్వ మేవ॥” అనగా దైవ మగు నాచీ హూర్వమే పీరు నిహాతులైరి. పీరు తమ కర్కుణుసారముగా నిహాతి పొందుదురు. అనియే అర్థము: రామాయణమునందు “ద్వీజమన్యహ శాని వై” అన్నప్పుడు ద్వీజమన్యరూపముగనే దైవము వారల దాశనకు అంతరకారణము.

భగవంతుడు ధ్యాని నకు గ్రావి ఏర్పడగా. అధర్మము తం ఎత్తి విచ్చుల విహిగా పీరవిహారము చేయచండ అవతరించును. ముఖ్యము ధరోఽధరణమే ఇంధర్మము భవను ఉదరించుకొనతలంచి కృష్ణార్థనుల సాక్షీయంచినది,

ఇందు ఒకడు ధర్మము తెలిసినపాఱుగా, రెండవవాడు త దఱొద్దగా నున్నారు. ఇది ఆ ధర్మవిలాసమే. గుణవిధి యుగు నరసునిలో పరాకృషను జనింపజేసి కర్తవ్యము తోపకండ చేసినది. బంధువిల్మార్థులన్న భావము ఇంతకు ముందు అర్థసునకు వారియందు ఉన్నదే. తదర్మే వారితో కలసియుండవలే నని సంధిప్రయత్నమూడి జరిగినపాటి. శత్రువులుగా ఇట చేరిరి. శత్రువులయందు మిత్రీభావము కన్పటినది. ఇది విషాదము. దీనికి కారణము కృప మాత్రము కాదు. పరాకృష, పరాకృషాకార్యమే విషాదము. ఆవిషాదమునకు యోగధర్మకార్యము కారణము. యోగధర్మకార్యము విషాదము. కనుకనే విషాదము యోగముగా పోర్కెట ము. ఆర్యనవిషాదయోగములో అర్థానశబదముచే స్వచ్ఛమైన ధర్మము చెప్పబడుచున్నది. ఆ స్వచ్ఛధర్మకార్యము విషాదము అర్థన విషాదము. ఆదే యోగము. అర్థనవిషాదయోగము.

లోకములోనిసామాన్యవిషాదమునకంటే ధర్మగుణమైన పరాకృషాజనిత విషాదము విలక్షణమైనది అని చెప్పటికే అర్థన విషాదమని పేర్కొనబడినది.

ధర్మగుణ మగు పరాకృష స్వచ్ఛమైనది. ఆది అర్థనశబదముచే నిరేఖింపబడుచున్నది అర్థనవిషాదమనగా అర్థసునియొక్క విషాదమనిచెప్పుట తగదు. స్వతః ప్రోక్షమానమైన కుదసత్యవధర్మగుణమే అర్థనశబదము. “పరయా కృపమూర్ఖ విషః” అను ఒబనపరిశీలనమున తేఱి సారాంశ మేచున ఉత మమైన కృపతో అర్థనుడు ఆవేశింపబడినప్పే ఉత మమరమకృపతో కూడునదిగా పరమధర్మము తనను మరచిపోయిన యాలోకమును గురించి వీరందరు నొకప్పుడు ఎంతో ప్రీతి-అనందము కలిగియండి, ఇప్పుడు దుఃఖమున బదుచున్నారే, పీరిని ఉద్దరింపబడుట్టు? అని విషాదము పొందినది. కమక గిత మొదటి అధ్యాయమునందు వివరి పబడిన విషయము పరధర్మకృషావిలాసమే. అర్థనశబదమునకు ధర్మమరము. ఆ ధర్మము కృషుడే. ధర్మము కృషుడు వేరు గారు. అర్థనశబదమునకే కృషుడు అర్థము. ఆ ధర్మము కృషునచూపముగ విభక్తమే యున్నది. కృషు శబదమునకు భారతమున కృషుణును లిఱవరు వాచ్యారముగా గ్రహింపబడుచున్నారు అర్థనశబదముచేతను కృషుని చెప్పవచ్చును. కృషుణుముచే అర్థనుడు గౌణముగను, వాసుదేవుడు ప్రధానముగ నిరేఖింపబడుచున్నటు అర్థనశబదముచేఅర్థనుడు వ్రధానముగను, కృషుడు అవ్రధానముగను గ్రహింపబడుచున్నారు. ఈ కొరణంబన సాక్షతక్కర్త అర్థనుడు కదా! ధర్మాఖిన్ను డగు కృషుడు తన రూపమే అగు అర్థనియందు విషాదమును కలించినటు భాసిలచేసి, తాను అర్థనికి యోగ గ్రహించేసి.

మహిమ బోధించున్నట్లు చూపి గురుణిష్టవరంపర లోమున నెలకొల్పినాడు. కనుక అర్జునవిషాదము యోగధర్మమే అయి యున్నందున అర్జునవిషాదయోగ మని చెప్పటికు హేతు వెనది.

అర్పిన మాత్రమై వేత్తి స్వయ స్వాత్మన మాత్రమై. ఆత్మనా కృతినా చర్య మాత్రమైనేవ ప్రశ్నియసే (కు. 2-10) ఇంక్యాది మహాకవి పదములందు ఈ మహార్థమే భాసిలుచున్నది.

న హి తే భగవ వ్యుత్కిం విదు రేవ న దానవాః (గి 10-14) స్వయ మే వాత్మనాత్మనం వేత త్వం పురుషోత్తమి. భూతభావనః భూతేశ దేవదేవః జగత్తతే: (గి. 10-15)

ఇంక్యాది భగవద్వ్యవములును సుసంపన్నము లగుచున్నవి ప్రాకృతము అర్జునకథగార్థమై డగు కొంతేయుడు భగవదభిన్నదు. ఆతని నావేశించిన “పరాకృతమై” భగవత్స్వాపయే. పరాకృత తాతని నావేశించినది. అర్జునునకు కర్తృత్వము లేదు. పరాకృతకే కర్తృత్వము. కృప అర్జును నావేశించి తన మహాత్మమును వెలవరించుకొనుటకు అవసరమైన పటుల నాతనిచే ననిపించి మరల నాకృతమే కృష్ణనిధ్వారమున ఉపేశముగా నావిష్కృత మైనది. కనుక అర్జునునియిందు గలిగిన ఏషాదము కృష్ణనివలన ప్రశ్నపరిశీలన దివ్యబోధ రెండు యోగక్రియలు భగవదిష్టచే ప్రవర్తితములు. కృప - ఏషాదము, బోధ, యోగధర్మములు.

అ ద్రు న వి షో ద చ్చో గ ము

ఏ శబ్దమున్నకై నను అర్థనిర్ణయము చేయునప్పుడు కేవలసంకేతితారమును చెప్పటి గాక, సందర్భమునుబట్టి వాచ్య, లక్ష్య, వ్యుంగ్యములలో నేది సమరస మగునో దానిని చెప్పవచ్చును. ఒకపు దీ యురుములు వెగటును కలింపవచ్చును. కాని శాస్త్రీయ మగు చర్చ చేయునప్పుము తమ తమ యథిష్టాయములను వ్యక్తము చేయుటకుగ విమర్శకులు, ముఖ్యముగ పండితులు ఈ వింతవ్యభ్యాసములను చేయుచునే యున్నారు.

“విషం అత్తీతి విషాదః” దుర్యోధనుడు పెద్దిన విషము తినిన భిముడు విషాదుడు. ఇతడు వాయువుత్రిడు. అర్జునుడు ధనంజయుడు. అనగా అగ్ని వాయుగ్నిసంయోగమువలె పీరిదరు ధార రాణ్ణిషనదహనమునందు కలసిరి.

“వనాని దహతో వహేన్నాః సభా భపతి మారుతః” అన్నట్లు యుద్ధనాయకు డగు అర్జునునకు వాయువు వలె ఘారుతి తోడ్పాటుగ నున్నందున అర్జునవిషాదయోగ మన్న పేరు పచ్చినది,

విషాదుధు ఈక్యరుడు. హాలాహాలమను భక్తించిన శివుడు అర్జునకు పాపతము నిచ్చెను. అంతమాత్రముతో తృప్తిపడక తిర్చూలదారియే యుద్ధములో శత్రుసంహరమున తోడ్పుదుచున్నాడు. ఈ వ్యాసపచనములు పరిశీలింప దగ్నము:-

సంగారీమే న్యహాన న్యతూర్ణిన్ శర్మామై ర్యహమై రహము ।

అ.స్రీతో లక్ష్మీ యూంతం పుషుషం పాపకప్రథము ॥ (దోఽ 203-4)

జ్యోలన్తం శూల ముద్యమ్య యూం దిశం ప్రతిపద్యతే ।

తస్యాం దిశ విశీర్యంతే శత్రువో మే మహామునే । (- 5)

తేన భగ్నా నరీ స్పృర్వా న్యత్రప్పగ్నా న్యన్యతే జనః ।

తేన భగ్నాని సైన్యాని పుషుషతో సుదా మ్యహము ॥ (- 6)

భగవం స్త్వం మహాఉచక్కు కో వై స పురుషోత్తమః ।

శూలపాణి ర్ఘ్యయ దృష్ట సైజసా మార్కసన్నిభః ॥ (- 7)

న పవాఫ్యం స్మృతే భూమిం న చ శూలం విముంచతి ।

శూలా చూచ్చలసహస్రాణి వివేశు స్తుస్య తేజసా॥ (- 8)

ఇటటునుడు ప్రజ్ఞించగ వ్యాసు డిట్లు సమాధానము చెప్పెను:—

ప్రజాపతిసాం ప్రథమం తేజసాం పురుషం ప్రథమ్ము । (- 9)

ఊళానం వరదం పార్శ్వ దృష్టవా నని శంకరమ్ ।

తం గచ్ఛ శరణం దేవం వరదం ఘవనేశ్వరమ్ ॥ (- 10)

స శివ స్తాత : తేజస్సీం ప్రసాదా ద్వాతి తేఱగ్రితః ॥ (- 20)

యుద్ధమునందు అర్జునునకు మండు పోవున్న దివ్యక్కి సాజ్ఞాతు శివుడే యనియు, అర్జునునిపై గల దయతో అత ఉపై తానే శత్రువులను సంహరించి అర్జునునియొక్క కార్యమును సులభము చేయచుండు ననియు, కావున అర్జును దాశివుని శరణ శోచ్చుట శ్రీయస్కర మనియు, శ్రీ వేదవ్యాసుడు వివరించెను. ఈ యుద్ధమున అర్జునువిషాదుల కఁయికయే అర్జునవిషాదయోగము.

విషాదు శబ్దాదివిషయములు. దానివల్ల కలుగు సుఖదుఃఖములు, శితాతపములు, అధ్యాత్మిక, అధిక్రిత విక, అధిభౌతికము లగు తిర్పివిధపీడలు, మోక్షప్రాతిభండకములగు పుణ్యపాపములు ముస్నగున వన్నియును. వాటిని “అతి నాశయతి భగవాన్” అనగ భగవంతడే విషాదుడు. “అతి చరాచర గ్రహణాత్” విషయ సుఖముల కాధార మైన చరాచరములను వాపత్రియకలితమైన చరాచరసంసారమును నాశపము చేయువాడు; అటి భగవంతునితోచి అర్జునునకు యోగము కలదు,

బకే రథమున ఒకే కార్యమునుసాధించు అర్జునువిషాదుల కలయికే అర్జున విషాదయోగము.

విష మనగ జలము. “విషం అతి పాతి” నీటిని శార్మిగునది మేఘము. “ధాతునా మనేకార్తావ్యత్తి” అనుబవలన భక్తిభార్తక మగు “అది”ధాతువునకు శార్మిగుట అను అర్జును చెప్పవచ్చును.

అబ్మకుణము అను ప్రియోగము కలదు. కనుక విషాదశబ్దమునకు మేఘ మని యరమ చెప్పవచ్చును. భగవంతుని రూపము మేఘముతో పోల్చుట మే గాక, మేఘముగ దూషించుటయు గలదు. “కృష్ణమేఘః” ఆదిగ ప్రియోగములు కొల్లఁగ నున్నవి.

స్తుతాపి తరుణాతపం కరుణయా హరస్తి సృణాము

అభంగురతనుత్యపోగ వలయితా శత్రై ర్మిద్యుతాము।

కళిందగిరినందినితట సురద్భుమాలంచినీ మదీయ

మతిచుంచినీ భవతు కాపి కాదంబినీ ॥

(రస. 1-1)

భగవంతుడు—మేఘము అభిన్న మని వర్ణించు పద్యము లెన్నియో గలవు. ప్రికృతము విషాదశబ్దముచే చెప్పబడు మేఘము కృష్ణుడే. వారిరువురి కలయికయే అర్జునవిషాదయోగము. వారిరువురు ఒకరి కొకరు ప్రార్థము తైనను రథ-రథి కులుగ ప్రికృతయుద్ధమున మహాస్యందనమున ఉండుటవలన వారిరువురి యోగము అర్థనవిదషాయోగము.

విష మనగ సంసారము. సంసారమును వృక్ష మందురు. “సంసార విషవృక్షస్య” అను వచనము ప్రిమాణము. ఈ సంసారవృక్షమున ణీవాత్మక-పరమాత్మలు పక్షిరూపమున ఉన్న రని :—

ద్వా సువర్ణా సయుణా సఫాయా సమానం వృక్షం వరిషస్యణాతే ।

తయో రన్యః పిపులం స్వద్వత్తి అనశ్న స్నున్యోఽభిచాకశీతి॥ అను వచనము ప్రిమాణము ఇక్కడ చెప్పిన వృక్షమే గీతలో కృష్ణారును లధిరోహించిన రథముగ రూపొందినది. ఆయనకభముచే కృష్ణారును లిరువురును తెలియిందురు.

దురోధనుడే విషయాపుమైన వృక్షము. “దురోధనో మస్యమయో మహాదుర్మిమః” అన్నది ప్రిమాణము. ఈమహాదుర్మిమము కూల్చుటకు అర్జునశబ్ద వాచ్య తైన కృష్ణారునుల కలయికే అర్థనవిషాదయోగము.

ణీర్ధమూల మథర్మాణం అశ్వత్థం ప్రార్థము రప్యయమ్,

ఛండాంసి యస్య పర్ణాని య స్తం వేద స వేదవిత్ ॥ (గీ. 16-1.)

అథ శ్యోర్వ్యం పర్మస్యా స్యా శాఖా గుణ పర్మప్రధా విషయపర్మివాలాః ।
అధశ్య మూలా న్యమనసంతలాని కర్మముబంధిని మనుష్యలోకే ॥ (-2)

జందు పరిత మగు అశ్వతపుత్తము దుర్యోధనుడే. అశ్వతమనగ రేపు ఉండనిది. అనగ యుద్ధసంతరము దుర్యోధను డుండడు. ఈ ఆశ్వతము సుని రూధమూలము. అనగ రాజ్యములో పాతుకుపోయినాడు. అసంగతప్రమతోవీనిని ఛేదింపవలయును అనగా బంధు వను సంగము లేక నాశనము చేయవలయును. అపి ర్వ్యుత సకటభోగసాప మగు రాజ్యప్రాప్తి కలగును. అని (గి.15-3) దీనివలన తెలియుచున్నది ఇటు విషరూపమైన అశ్వతమమ్యమహామాశనము చెప్పు టయే అరునవిషాదయోగము.

కాలమనకు విషముతో పోలిక గలదు. కాలకూటవిషము అనగా కాల సమాహామే విషము. కాల మనగ మృత్యువు. విషరూప మగు మృత్యువును భక్తించువాడు భగవంతుడు. “మృత్యు ర్యసోపసేచనం ।” అని కలోపనిషత్తు. అట్టికాలమృత్యుభక్తుల దగు భగవానుడు విషాదుడు. ఆటు విషాదునితో అరునయోగము అర్థసఃషాదయోగ మైనది.

లోకము విషముతో పోల్చుటడుచున్నది. “లోక్యత ఇతి లోకః” అనగా దుక్యపర్మిపంచము. ఇట్టి లోకము నాశనము చేయువాడు “కాలోస్మి లోకక్షయకృతపర్మధః” “లోకాన్ సమాహార్తు మిహాప్రమత్తః (గి 11-32)” భగవంతుడు విషాదుడు. అట్టి పషాధునితో అర్థమని కలయికయే అరునవిషాదయోగమైనది.

యథాటన్యతం చ సత్యం చ యథా చాపి విషామృతే ।

తథా తప్య మపి పార్థ శ్చ పంచాయతా వాత్మకర్మః ॥ (కర్. 80-5)

కల్యాణ పాఱుని అమృతముగను, కరుని విషముగను చెప్పుచున్నాడు. ఈ కర్మదేకాక కర్మనివఃన ప్రేరితు లగు దుర్యోధనాదులను కూడ విషకటముచే చిపుబడుడురు. వీరండరినీ నాశనము చేసినవాడు విషాదుడు,

య స్తాన్ ద్వైషి స మాం ద్వైషి య స్తా నను స మా నను ॥ (ఉ 90-28)

షకాత్ప్ర్యం మాం గతం విధి పాండవే రర్మచారిభిః ॥ (29)

షాండవాన్ ద్వైషితే రాణ్ణః మమ పార్థా పొ పాండవః ॥ (30)

దుర్యోధనునితో కృష్ణుడు చెప్పిన ఈ వచనములపలన పాండవకుర్మివులను పొండక్కులుకున్న కృష్ణవే ఎక్కుపగ కత్తర్మివులుగ చూచుచున్నాడని పారినిషంపుటకు ఈనే షాండవున్నాడని తెలియుచున్నది.

తతః స్నాస్యంతి సమయే పాండవ ఇతి మేమతిః ।

సముచ్ఛేదం హి నః కృత్పుం వాసుదేవ చ్ఛికీరతి ॥ (ఉ. 54-8)

దుర్జ్యధనుని ఈ పచనమువలన పాండవద్వేషులను చంపు పటుదల కృష్ణును కున్నట్లు తెలియుచున్నది. ద్వారాతకృత్య మైనతర్వాత పాండవ లరణ్యమునకు పోయినపుడు పాండవులను చూచుటకు వెళ్లిన కృష్ణుడు కొరబులను నాశనము చేసి, ఆ ధర్మజునకు రాజ్యమిచ్చుదు ననగ అర్జునుడుకృష్ణుని కోపము నుపకమిపవజేయును. మరల అరణ్యవాసములో నుండగ అజాతవాసము కంటె ముందు కృష్ణుడు పాండవుల దగరకు వచ్చి యుదమునకు సేనలను సమకూర్చితి నని చెప్పును. కృష్ణుని కన్న సాత్యకి పాండవశత్రువులను నాశము చేయుటకు పవిగటుకొని యున్నాడు. కావున విషాదు డనగ కృష్ణుడైనను కావచ్చును. సాత్యకి యైనను కావచ్చును అర్జునున క్షటి విషాదునితో యోగమును చెప్పుటయే అరుసువిషాదయోగము.

కృష్ణుడే విషరూపులగు శత్రువులను నాశనము చేసే ననుటకు “మయై వై తే నిహతః హర్వయమేవ నిమిత్త మాత్రం భవ సయ్యసాచిన్” అను వాక్యమే ప్రమాణము.

విషరూపశత్రుసంహారమున ప్రత్యక్షముగ సారథి యై ఎక్కుడి కక్కడ తగు సహాయము చేయుచు శత్రునాశము చేసాచున్న కృష్ణుడు విషాదుడు. త్రికూల ధారియై పరోక్షముగ శత్రునాశము చేయుచున్న విషాదుడే విషాదుడు. అఖిన్ను లగు శివేశవులు విషాదశబ్దముచే చెప్పుటడుచున్నారు. వారిధరితో యోగము అర్జునునకు కలదు కావున అర్జునవిషాదయోగము.

కర్మనిచే భంగపడిన ధర్మరాజు గుదారములోనికి పోగా అన్నను చూచి వత్తమని అర్జునుడు కృష్ణునితో అటు పోయెను. కర్మని చంపాదని తెలిసి ధర్మజుడు గాంధివమును అవమానపరచెను. అది యొక విషమఘుటము. విషరూప మగు ఆ ఘుటమునుమాక్షుదర్మప్రసంగముచే విషట్పమైన అర్జునుని ప్రతిజ్ఞను మరొక రీతిలో నాశనము చేసి కృష్ణుడు విషాదు దైనాడు. అట్టి విషాదునితో యోగము అర్జునవిషాదయోగము.

విషయసుఖములు విషము, త్రీధనములు ‘విష’ శబ్దముచే ఉపాపించుట ప్రపిద్ధమే.

పేధ ద్వేధా భ్రమం చక్కే కాంతాను కనకేష చ ।

తాను తే ష్వష్టనాసక్తః సాక్షేత క్రగః నరాకృతిః ॥

మన్మథసంహరము చేసి కాంతారూపవిషమును, దిగంబరత్వము, వహించి కనక రూపమైన విషమును నాశనము చేసిన ఈక్యరుడు విషాదుడు. అటీవాదే భిష్మదు. వారిదరూ విషాదులే. వారికి శత్రువులు మిత్రురూపమున అరునునకు ఈ యుద్ధమున యోగు మన్మందున అర్థనవిషాదయోగ మనవచ్చును.

“ఈక్యరాసుగ్రేహాదేవ పుంసా మదైత్వతపాణా !” అన్నట్లు ఈక్యరుని వలననే అదైత్వతశ్ఛానము కలుగును. ఈక్యరాథిన్ను డగు భిష్మనివలన జ్ఞానమును అర్థనుడు ధర్మరాజుతోకూడ పొందబోవిషున్నాడు. గసుక విషరూపమైన అట్లానమును నశింపజేసినవారు ఈక్యర, భిష్మయితో యోగ మన్మందున అరునవిషాదయోగ మనవచ్చును.

ఉలుకుని ర్వార రాయశార మంపుమా : — కోర్ధో బలం తథా వీర్యం జ్ఞానయోగోత్తులాఘవము ! ఇహ తే దృక్ష్యాం పొర్క! యువ్యస్వ పురుషో భవ ||” కోర్ధము, బలము, వీర్యము జ్ఞానయోగము, అప్రులాఘవము అర్జునునియందున్నట్లు దుర్భ్యధనుడు పేర్కొనుచున్నాడు. ఈ జ్ఞానయోగము కల యర్థనుడే విషాదుడు. అనగా విషరూపమైన అట్లానమును నాశనము చేసినవాడు “అర్థన శ్వాసోవిషాదశాప్తారునవిషాదః, అరునవిషాదస్య యోః అరునవిషాదయోగః” జ్ఞానయోగముయ్యారా అట్లానమును నశింపజేసికాన యర్థనుడు శత్రువునంహశకర్మదేయుచుండుట అరునవిషాదయోగమున కరముయోగశబ్దము యుద్ధారక మని ముందు వివరింపటడును.

అరున శబ్దముపలక్షణము. పాండవులను, పాండవవైన్యమును కూడ ఇది చెప్పును. విషశబ్దము కడ్డని చెప్పుచు తత్పవాయమున యుద్ధమునకు కడంగిన దుర్భ్యధనపక్షమునంతను చెప్పును. ఈట్టుడు పారకర్మలను అమృతవిషశబ్దము పోయ్యటలో ఎంతో యర్థమున్నది. “ంసారవిషవృక్షస్యద్వేషలేఖమృతోవమే” అని లోకమున సాహిత్యవర్ణ లరము చెప్పుచున్నాయ. “ద్వేష తే విషామృతే” అని చెప్పినచో కుంతి యను వృక్షమునకు కర పాశు లను విషామృతఫలములు పుట్టిన వన్న భావము ఈట్టుని వాక్యములలో కన్పట్టుచున్నది. నిషమునకు ఈ రెండు వలములు విషతుల్యములే. ఒకటి శాహిరముగ, మరియొకటి ఆంతరంగికముగ రెండును పీడాకరములే. అరునవిషములు అన్నప్పుడు పాండవ, కౌరపసేనలుగ చెప్పవచ్చును ఈ రెంబినికూడ “ఒత్తినాశయతి” అనగ భగవంతుడు ఈ రెంబిని కూడానాశనముచేయబూనియే యున్న డనగ కృష్ణపథగవానడే. అతనియొక్కయోగము. అనగా యోగశక్తితో కూచిన యుద్ధకర్మ. అరునవిషాదయోగము,

నిజమునకు కృష్ణుడు పాండవులను రక్షించే నని, కారపులను నాశనము చేసే నని అనుకొనుచున్నారు. కౌరవవక్షమున మగురు, పాండవవక్షమున ఏడుగురు మిగిలినా రని తెలియుచున్నది. ఇందులో సాత్యకి కృష్ణుడు ఇరువురు, పోగా పంచపాండవులు మిగులును. ఈ పాండవుల పుత్రీలు ఎవరూ మిగలనే లేదు. ఈ యుద్ధమునకు ఫలముగనే గాంధారీపాపము యోదవవంశము నాశన మగుటకు కారణ మగుచున్నది. బుష్టిశాపముకూడ మునలోత్పత్తికి కారణమే యూదవ వంశము నాశ మగుటకు కారణమగుచున్నను, ముఖ్యముగ కురుపాండవయుద్ధము ఆ వంశనాశనములో హేతుభూత మగుచున్నది. కృతవర్ణ సాత్యకులు ఈ యుద్ధములో జరిగిన అన్యాయములను ఎత్తి పోతలకో కలహము పార్శ్వరంభమగును. కనుక “లోకషయకృత్ప్రవృద్ధః” అను కృష్ణుని వచనము యథారము. అయినుడు విశ్వరూపములో చూచినదానిలో ఉభయసేనల పీరులు నళించిపోతాయినే చూచెను. కృష్ణుడు పంచపాండవులను మాత్రమే మిగల్పదలచేను కాని, ఎవరినీ మిగిలింపదలంపటేదు. అతమ తీర్చికాలవేది. ‘కర్తు మకర్తు మన్యథా కర్తం ప్రభవతి ప్రభుః’ అన్నట్టుగ చేయుటకు, చేయుకుండుటకు, అన్యథాకరించుటకు సమర్థు. అభిషయ్యవధ అతనికి అభిమతమే. దిష్టము నాపనని కృష్ణుడే చెప్పినాడు పదునారు సంవత్సరముల తర్వాత అభిమయ్యడు చనిపోవు నని అతనియత్పత్తిలోనే యున్నది. దుర్మోధనవధానంతరము ధర్మజుని పేర్చికాలతో గాంధారీధృతరాష్ట్రీల నోదార్పుటకు వారు కుమ్మలె శపింపవండ శాంతింపజేయుటకు కృష్ణుడు పోయెను. అక్కడ ఉండగనే అశ్వత్థామ చేయు హత్యాకాండ కృష్ణుడు ప్రత్యక్షముగ చూచును. పాండవులు అశ్వత్థామచే దగు లగుచురు. నేను శిఘ్రముగ పోవలయు నని ధృతరాష్ట్ర దసును. అతడు వచ్చునప్పటిక సౌపికము హర్షించి యయినది. చక్రముడు వేసి సూర్యాస్తమయమును కలిపించి సేంధవుని నథడు కారణ మైన కృష్ణుడు తన మాయాయోగశక్తి చే ఈ ఘోరవిశననము నాపడా? ద్వాత్తకాలమున నేను సోంభవధలో నుండుటచే ఇట జూద మాపలేకపోతిని అనెను. కాని అదే సమయమున దోర్చిపది పార్శ్వరింపగ ఆమెను మానభంగమునుండి రక్షించేనే! అన్య కార్యవ్యాప్తు డైన సమయములో కూడ భగవంతుడు తన యోగమహిమచే భక్తులను కాపాడగలుగుట ఈ ఘటమున తెలియుచుచ్చుది. మరి ఈసోసి కము నేల ఆపలేకపోయెను? ఆప దలంపటేదు. ధర్మరాజు ప్రశ్నకు అశ్వత్థామో యంతటి శక్తిమంతు దగుటకు కారణముగ శివక్కిని ఉటంకించెను. ఆ శివుడెవరు? తానేకదా: “తాను వేరు, శివుడు వేరు” అని కృష్ణుడు చెప్పునా? తాను ప్రత్యు

శ్రమగ సారథి యొ ముహతంక్రీ..సు నడుపుచండ మరి అరునుని శత్రు సుప్రశోరసులో వ్రిష్టాలాధారి యొ ఈళ్ళురుడు శత్రునంపోరమును చేయుచుండ “ము ద్వై వై వే విషాః షార్వ యేచ నిమిత్త మాత్రిం భవ సవ్యసాచిన్” అన వార్యాప్రమ సుప మగుట గమనించినచో ఆ కణ్వీరుడు భానే అయిపటు ఆ మసంప తేవా? మృతకాలమున “నేనున్నచో ఆపెడివాడను.” అన్నదానికి ఆ పేము: నన్ను తలంవినచో నే నటు చేసి యండివాడను అని. కనుక పాండవుఁ సర్వార్థునా కృష్ణ నాశ్రియించినారనుట తగదు. కృష్ణుని ధర్మరాజు పిలచి యంశమున నిమోగించెనో ఆ యంశమువరకు సంరక్షింపబడినది. ద్వారచిష్ట మున పాండవులు కృష్ణుని స్కృరింపతేదు. దాని ఫల మనుభవించిరి. అభిమన్య వచ్చుపూర్వాములో తొముపుటకు కృష్ణుని స్కృతించి అతడు వీకు రష్టకు జని అ: లేదు. అంటు కతడు చనిపోయెను. ధర్మరాజు యుద్ధభాషిలో రష్టబాధ్యం పరీస్థావింపక మే గాంధారీచృతరాఘ్వీల దగ్గరకు పంపును. దాని ఫలితమున అనుభవించిరి.

ఆగుచో పాండవులకు అశ్వామ హోనిచేయుచున్నాడని పరిగెతుకొనివచ్చేనే అప్పుడు తలంచిరా? “యేన వినా య దనుపన్నం తత్త తేనాటటక్కిష్టతే” ఏడ లేక, ఏది ఉండదో, అది దానిని తప్పక ఆకరించును, పాండవులు స్కృరించిరికనుకనే వచ్చినాడు. వల్పి అశ్వర్థమహారిసుండి పాండవులను కాపాడినాడు. అదికూడ వ్యాస మహారిని అడువేసుకొని కాపాడినాడు. అశ్వామమీద కోపమచే ఉత్ రాగర్భమును రక్షింపతలంచెను. ఆ ఉత్ ర కనిసప్పడు మొత ము యావన్నంది, కుంతి, సుఖద్రీ, ఉత్ రతో సహా ప్రార్థించి శరణ పొందగ అప్పుడు తన ప్రతిజ్ఞానుసారము పరీక్ష తును బ్రాహ్మించెను కాని ఈవంశములో పాండవులు తప్ప అందరు చచ్చి రని చెప్పుటిమే. చచ్చినవాని బ్రాహ్మికించుట యుద్ధారణము. కనుక కౌరవపాండవ పక్షములను రెంటినికూడ కృష్ణుడు నిమామధాముమై భస్మే ఉలము చేసెను. పాండవ పక్షములో సంజయునికో. దుర్గోధను దను మన్యమయమహాదుర్మమునకు భూర్భరాఘ్వీ ఁ మూలము. ధర్మరాజును ధర్మమయమహాదుర్మమునకు నేను బ్రాహ్మణ ద్వారాఘ్వును అని చెప్పేను. అనగా నీ రెండువంశములు కాలవక్ష తె ప్రాయకూలాధారుచుపీచికలకు వేస్తు ఉయట పడినవి ఈ రెండి వృక్షములు కూలి పోసు దృక్పరాఘ్వుడుమసీషి పైరమునందు భావ ముంచినాడు. నేనును అంతే సంజయు: గ్రహింపుము. అని ప్రపును వృష్ణింశమునకు భాగ్వతంశాపము పండన నాశన మగును. అని సూచించుటయు కలదు,

వనం రాజు ధృతరాష్ట్రీ స్పృష్టతోర్చి

వ్యాఘరీసై వై సంజయ పాండుషత్తుర్మాణిః ।

మా వనం చింధి సభ్యాఘ్రీం

మా వ్యాఘ్రీ సీనకు రవ్వనాత్ (ఁ 28-55)

నిర్వానో వధ్యతే వ్యాఘ్రీ నిర్వాఘ్రీం చింద్యతే వనము ।

తస్మా దాప్యఘ్రీ వనం రకై ద్వానం వ్యాఘ్రీం చ పాలమేత్ ।

(28-56)

అఱు ధృతరాష్ట్రీనికి ఇందులో ఎంత నీతి, పెదరింపు ఉన్నవో, అంతా పాండవులకును, కౌరవులు నశించిన మీము నశింతరు అన్నదే సారం. “ధృతరాష్ట్రో మనీషి” సంజయాః ధృతరాష్ట్రీడు మనీషి : ఆత చెరుగును; ఈవిషయమును నీవు బాధ పదకుము అని తాత్పర్యము. వ్యాఘ్రీవనములు రెండు తాపాదబడితేనే తప్ప ఇందులో ఒక దానికి రక్షణ, ఇంకొకదానికి భక్షణ అన్నది లేదు.

ఉత్థాధర్మాః ధార్తాప్తోర్మాః సాలా స్పృశంజయ పాండవాః ।

న ఉత్థా వర్తతే జ్ఞాతు మహాదుర్మామ మనాక్రితా ॥ (ఁ 28-56)

ఉత్థాధర్మాలు కౌరవులు; మహాదుర్మామధర్మాలు పాండవులు. ధార్తాప్తోర్మాః పాండవుల నాశక్రియాంచిన బ్రీతుకుదురు. వాచ్యార్థ మిది. లత ఉపలక్షణము. చిగుత్తు వగై రాలు ధార్తాప్తోర్మాః. అవి పోయిన మార్పును నిరుపయోగము. వంటచెరకునకే పవికివచ్చును. శాఖా, పత్రి, పలివ పుష్ప, ఫలమృద్మి పోయిన చెట్లు ఉన్నా నశించి నటే. పాండవుల విషయమిది. చివరకు మిగిలినది ఇంతియ కదా; ఎండిన మోగ్గడులు పాండవులు. కృష్ణభావము ఇది. ఆతని కర్తవ్య మిది. కృతమును ఇదే కదా; పాండవులు బ్రీతికి రసుకొనుచున్నాముకాని, ఇంచుమించు వారును చెచ్చినటే. “ఆత్మా వై పత్రీనామాసి. తస్మాత్పుత్పతోర్చి హి హృదయం. వ్రీజయాహి మనష్యః వూర్ణః ।” మున్నగు వేదవాక్యముల సారము కసుగొనుచో పాండవు ఇశారీకరకముగ వ్రీత్యకముగ బ్రీతికినసు, మానసికముగ వరోక్షముగ వారి చావు వారు చచ్చిరి. కావునే ధ్యాన్యలోకకర్త చతురోద్యోతమున భారతమున పరమారము శాంతరస మని చెప్పుచూ, ఆ ఒక్క పరమాత్మయే సత్యము, నిత్యము అని చెప్పేను. పరాక్రిమములయందు, గుణములయందు బుద్ధిని ఉండుటకూడ అవ్రియోజకమే, కేవలము భగవంతునియందే దృష్టి నుంచుట పరమార్థ మని వ్యాఘరతాత్పర్య ముగ విరయించెను. ఈయంళము సమరించుటకు పృష్ఠిపాండవావసాన్ధవశముకూడు గ్రమన్నిధిష్ఠి ధగు నని ఫేర్మ్మనెన్ను.

“శత్రువుపే కావ్యచాచ్చయాన్వయిని వృష్టిపాండవవిరసావసానవై మనస్యదూ
యసీం సమాప్తి ముహనిఖస్తూ మహామునినా వై రాగ్యజననొర్పురక్షం పార్థిధాన్యేన
స్వప్రఇంధన్యే దర్శయూ మోక్షలక్ష్మి పురుషార్థః కాంతో రసక్ష ముఖ్యతయః
వివక్షితవిషయత్వేన సూచితః। అనేన హ్యాయ మరో వ్యంగ్యాత్వేన వివక్షితః;— య
దత్తీ మహాభారతే పాండవాదిచరితం య తీర్మాత్మ్యతే త త్సర్వం అవసానవిరసం
అవిధ్యాప్రపంచమాపం చ పరమార్థస్వరూప స్తు భగవాన్ వాసుదేవౌత్తర్ణికిర్మ్యతే,
పస్యుత్ తస్మిన్నేవ సరమేళ్వరే భగవతి భవత భావితచేతసః, మాభూత్ విభూతిమ
నిస్పారాసు రాగితో గుణము వా నయవినయపరాక్రమాది ప్యాంచు కేమ చి త్వరావ్
త్వునా పీర్చితినిష్టధియః ॥”

(ధ్యాన్యలోక - 4 ఉన్మోదితము)

అర్థనవిపాదయోగము నిజముగ అర్థనుని దుఃఖమును చెప్పునదియే యగులో
అచి కేవలము యుద్ధభామితో తన శత్రువు లగు ధార రాఘ్విదులను చూచినపుడు
కతిగినది కాదు. తమారాత్రప్రదర్శనములో కరుడు మేఘంధించ్చునమున రంగమున
ప్రాపేణించినప్పుడే అర్థనునియందు హీర్కోర్ధములు ప్రాపేణించినవి. దోఱుడు కర్మ
నకు అసుమతి నిచ్చేను. అప్పుడు దుర్యోధసుడు కర్మనితో నభ్యము చేసెను. అనా
హాతోపదిష్టులు, అనాహాతోపజలిపు లగువారలకు ఏలోకములువచ్చునో ఆ లోక
ములకు నిమ్మ పంపుడు నని అర్థనుడు ప్రత్యుభ్యం చేసెను. ఈ ప్రత్యుభ్యం భావిభారత
సంగ్రామమునకు పునాది, ఇంద్రీడు మేఘములతో కలసి ప్రదర్శనమును చూచుటకు
రాగా, సూర్యుషి కర్మని ప్రేపునుండి ఆ మేఘములను అర్థనునిప్పిడకు మరలించెను.
ఇది ఆతని జీవితములో విపాదము. ఇచట ఇంద్రీడత మైన శక్తి ని కరుడు అర్థ
సునిపై ప్రమోదించుట అను అరమునకు పోషిరకము. కృష్ణుడు దానినితోలగించును.
ఇదంతయు నీ ఘుటములో మనకు స్పృహించును. యుద్ధభామితో నీతడు విపాదము
నొందినది తన శత్రువు లగు ధార రాఘ్విలను చంపుటయందు కాదు; ఈ యుద్ధము
నకు ఫలితముగ వృష్టియాదవవంశములుకూడ నశించిపోవునని గమనించెను, కనుక
అయసుడు విపాదము పొందెను. కృష్ణుడు వ్యుత్యాపము చూపి ఆతడు యుద్ధము చేసి
నను, యుద్ధము చేయకున్నను తా సీ సర్వక్షతిర్యియనమూహామును వశింపజేయ సమ
కట్టిత నని సీవు తప్ప నింకెవరు మిగలరు అనువాక్యము వలన తెలియజేసెను. సీవు
తప్ప ఈ విశ్వయాపము నెవ్వురు చూడలే దని చెప్పినదానికరము అనలు విశ్వరూప
మునే చూడలేదని కాదు. కౌరవసథలో చూపిన విశ్వయాపము కురుపాండవవీర
వినాశప్రదర్శనాత్మకమే, కాని అర్థనునకు చూపిన విశ్వయాపములో కౌరపవక్తము
పాండవపక్షముల పీరుల వినాశముతో బటు వృష్టియాదవవంశవినాశము, బల
ధావనిర్మించు కృష్ణవిర్యాణము మొదట్లే నవన్నియు భూపేసు. అందుకే అతఖి

దివ్యచక్తవు నొసంగెను. అ ర్షును దు మరల ఆ రూపమును చూపు మనగ గీశారమును మాత్రమే చెప్పేను కాని, ఆ రూపమును చూపలేదు. చూపలే ననుట నిజమే యగుచో ఉదంకునకు ఏల చూపేను? కాపున అరునుపు ఏ దుష్పలి తముల సూహించి విషాదము నందెనో వాటన్నింటికి ఈ యుద్ధమును మానినంత మాత్రమున పరిషారము కాదని, సమస వీరులు కురుపాండవవృష్ణివంశములలోని వారందరు నళించుటను ఎవ్వురూ ఆపలేదు. అని విక్ష్యరూపమును చూపి, వర్ణబోధించిన తర్వాత అరునుడు మోహము తొలగిన దని తాను కృష్ణవితోబాఁచే భూభారహరకార మవతరించిన నరాంశ మని స్మృతిని పొంది తా నీయుద్ధమును మానినంత మాత్రమున వీరు బ్రితుకుడు రేపో, లేక తానీయుద్ధమునకు కర్త నేపో, లేక, రాను సంపాంచిన అత్మకస్తోరులవలన ధర్మజాడులు పౌరుషమును చూపి యుద్ధమును చేయ బూనుచున్నారు; తాను మానిన ఈ యుద్ధముమానునే పో మున్నగునవెన్నియో సందేహములు అతని మనస్సులో తండోవీండములుగ వరలె ననియు, పోగా, గతసందేహశై తాను యుద్ధము బుద్ధిహృద్యకముగ చేయకున్నను భగవంతుడు యుద్ధము చేయించియే తీరును. నారాయణాంశము యుద్ధవర్యవృత్తమై క్షత్రియక్ష యుక్తమై తమస్తుభమై యుండ ఆ నారాయణాంశములో నారాయణవారమునకు చెందిన ఆ వర్కృతిలో ఒక భాగము పొంది భూభారహరకారము అవతరించిన వర్కృతి తనను వివశము గావించి యుద్ధము చేయించు నని “మీ త్రైష వ్యపసాయ సే వర్కృతి స్తాం నియోక్యతి” అన్న వాక్యములన నిర్ధారణము చేసికాని “కరిష్యే వచనం తవ” అని యుద్ధములు దేనాడు. కాని అతనిలో నున్న విషాదము తొలగలేదు. వర్కృతి చిషయములోను భీషమి, దోషి, సౌమయతి, వృత్తి జయద్రథకరపథలకో “కరిష్యే వచనం తవ” అని మహామరుల అనుచు ఆ యుద్ధ పీరులను మడియించేను. ధర్మరాజు గాంఢీవమును అవమానమొనర్చినపుడు తన వర్తితిఱను వివరించి ధర్మరాజు నిపుణు చంపవలయునుకదా: “కథం త్వం కృష్ణ మన్మహానేసి”. అని కృష్ణని వచనమునే తాను పొటీంపదలచినట్లు వివరించి ఆ సందర్భమున కృష్ణపు వివరించునట్లు చేసెను. దుర్యోదన - భీమగదాయుద్ధములో అన్యయముగనే భిముడు దుర్యోధనుని చంపగలడుకాని బ్యాయమూ భంపలేదు. భీమునకు సంజ్ఞ చేయుము. తొడలు విరుగకొట్టి వర్కృతిజాపారముగ భీమునికి దుర్యోధనుని చంపుమని సూచించుము. అనగ అట్లే చేసి ఆఘుతమున కృష్ణపచనకారిత్వమును చేసెను. ఆపాండవ మగుగాక అని అశ్వత్థామ అప్తము వర్యయోగించినపుడు దానికి ఇదులగ కృష్ణవచనానుసారమే మరల అప్తమును వర్యయోగించేను. కృష్ణాను మతుడై అక్కరు వచ్చిన భగవదభిన్నాదే యగు కృష్ణద్వ్యాపాయుని వచనాను

సారము అన్నిమును ఉపనంహారింపు మనగా ఉపసంహారించుకోసును. ఉదంకో పాభ్యానములో ఉదంకుడు పొష్యమహారాజును శపించుట, పొష్యమహారాజు ఉదంకుని శపించుట జరిగినది. ఆఘ్రాణములో ఉదంకుడు శాపమును ఉపసంహారించుకొనెను. కానీ రాజగు పొష్యుడు శాపము నుపసంహారింపలేదు. ఆచట “రాజు మొక్క మాటలో మెత్త దనము, మనస్సులో కాతిన్య ముండును, బ్రాహ్మణ జూని మాటలో కాతిన్యము, మనస్సులో మెత్త దనము ఉండు” నని చెప్పుటవాన భార్యాహృతుడు శాపోవసంహారము చేయ గలినను, కలినచితు డగు రాజు అన్నది మరలించుకోలేదు. అన్న అంళమును పరిశలించినపుడు తేశ్వర్మహార్థ యగు అర్జునుడు విజమును అన్నిము నుపసంహారించువాడు కాదు. వ్యాపచనానుసారముగ కృషున కిచ్చిన మాటప్రకారముగ ఆర్ఘ్యముడు ఆ అన్నిము నుపసంహారించుట అతేని “కరి షైఖ వచనం తన” అనువాసికి పరమోదాహారణము.

ధృతరాఘ్వీదు పదహారు నంవత్సరముల తర్వాత భీష్మాదులు, దుర్యాధనాదులకు శార్యాద్రకీయలు జరిపి అరణ్యములకు పోదు ననగ భీముడు సుతరామూర్తింగికరింపలేదు. అర్జునుడు :— “ధృతరాఘ్వీదు రాజరి, పృథ్వి, అతడు కోరిన ధన మిమ్మి; ఆపకారములను స్కరింపారాదు.” అని ఎంత చెప్పినను వినలేదు. కానీ అర్జును డట్లు చెప్పుటకు పోతువేమి? భీమునివలె అతడును కషములను పొందినవాడు కావా: కానీ కృష్ణుడు ద్వారకకు పోవుచు “హృషివిషయములను స్కరించి బాధపడవల” దని ధర్మరాజునకు చెపి వెదలెను. అదిగాళ, ధృతరాఘ్వీదు చనిపోదు నన్నప్పుడు వ్యాపుణః “సీవు చనిపోవలదు; పొండవుల మేలు కోరుచూ ఇక్కడనే ఉండు” మని చెప్పగ ధృతరాఘ్వీదు అశ్చేయించెను. కృష్ణవచనానుసారము, కృష్ణద్వైపాయనవచనానుసారము ప్రవర్తింప వః సిముండగ భీముడు తద్విరుద్ధముగ ప్రవర్తించుచున్నను, అర్జునుడు మాత్రము అశ్చే ఉండుట కృష్ణవచనకారిత్వమునకు ఉండాహారణము.

ముప్పుటిఱయిదు నంవత్సరములు గడిచినవి. అర్జునుడు ద్వారకకు పోయి అక్కడ ఇరిగిన సమస్త విషయములు తెలిసికొనెను.

యత్రీ సర్వక్షయిం కృత్యా తా పుతో దామకేశవో : (అ. 2-350)

సౌతిచక్రమతుః కూలం ప్రాప్త ఉ సర్వహారం షుషుక్తో ||

ఉత్సాహిత్తునో ద్వారవతీ మేత్య పృష్ణివినాకృతామ్ ||

దృష్టాంగ్ విషాద మగమత్ పరాం భార్తాం ఉ నరరథ్ ||

తృష్ణాంగ్ నిత్యేద షాపనోన్ వ్యాపచనక్షస్రవోదితః : ||

భర్తురోజు సమోసార్థ సన్మోద్యసం సమంశయతో ||

(అ. 2-351)

(8:2)-

యత్రి రాజ్యం పరిత్యజ్య పాండవః పురుషరథః ।

దోషపద్య సహిత దేవ్య మహాప్రసాద మాశ్రితః ॥ (359)

యత్రి తేటగ్నిం దదృశిరే లోహిత్యం ప్రప్య సాగరమ్ ।

యత్రాంగ్నినా చోదిత శృ పార స్తిత్వ మహాత్మనే ॥ (360)

దదౌ సంహృజ్య త ద్వివ్యం గాంధివం ధను రుత్ మమ్ ।

ఈవాక్యములవలన కొలవళలై రామకృష్ణులు సర్వక్షయమును బూర్చి చేసి వారునూ ఆ కొలగర్భములో కలసిపోయిరి. అజ్ఞునుడు శూన్య మగు ద్వారకను పొంది విషాదార్థ లను పొందును. ఆ సందర్భములో అరునుని సర్వక్షకు లు నఱించినవి. గాంధివము వట్ట తప్పినది. తాను సంపాదించిన అస్త్రము లన్నియు నిరుపయోగము లైనవి. వృష్టికథత్రిములను రక్షింపాలేకపోయెను. ప్రభావ మనిత్య మని తెలిసికొనెను. వ్యాసవాక్యములవలన ధర్మరాజును చేరి సన్మానమును పొంద గోరెను. పాండవు లందరు కూడ దోషదీసహితులై మహాప్రసాదము చేసిరి. అగ్నిచోదితుడై గాంధివము నగ్ని కిచ్చివేసెను.

ఈ ఘుటమునకు అరునవిషాదఘుటము స్ఫోరకము. అస్త్రశస్త్రములను విధచి, రథోపను దగుటకు భవిష్యత్తున తాను చేయ బోపు గాంధివత్యాగమున కుపలక్షణము. ఆత దక్కుడ ప్రిదర్శించిన ఘుట్ట మంతయు భవిష్యదర్థస్ఫోరంకము. కనుక కర్మనిరాకతో ఆరంభమైన విషాదమేఘావరణము అరునుని జీవితమంతయు వ్యాపించి చివరకు కృష్ణనీర్వాణమున పరిపూర్ణమై చివరకు మహాప్రసాదమున పోర్తు యైనది. కనుక అరునుడు అస్త్రశస్త్రాదులను పొందినప్పటినుండి మరల అతడు వాటిని వదలిపెటునంత వరకు అరునవిషాదయోగమే.

ఈ మహాయుదమునకు కాని, మధ్యమధ్యలో జరిగిన ఇన్ని వై పరిత్యము లకుగాని పేరీరకుడు భగవంతుడు. కర్మార్థులు దైవ సుర సంపదలకు ప్రతీతికలు. వారు భూభారపూరణకార్యములో నిమిత్త మాత్రులై యున్నారు. దీనిలో పాచికలఁగ ఉపయోగపడినవారు దుర్మోధనాదులు. కర్మదు వనిపోవునప్పుడు “నేను రథచక్ర మును ఎతునంతవరకు యుద్ధ మాపుము” అని అడిగినపుడు కృష్ణుని వచనములు దుర్మోధనుడు భీమునకు విషము పెట్టిన దాదిగా తతంపర్యంతము జరిగిన ప్రతి చివరితకృత్యమునకు కర్మదు మూలకారణ మని నిరూపించెను. నిఃమునకు దైవ సుర సంపదలకు ప్రతీతిక లగు అరునకర్మలు ఒక తర్లి బిడ్డలే. కావున అరునశబ్దమును చెప్పుచున్నప్పుడు ఆ అరునశబ్దముతో కర్మనిగూడ గ్రహించుచుండవలించును, కృష్ణార్థును లన్నప్పుడు కృష్ణశబ్దసాహాచర్యముచే అఘుమని గ్రహించి

నటు, రామరావులు లన్నెప్పుడు విలోధిధర్మముచే దశరథరాముని గ్రహించునటు అరుసుకలముచే ఇక్కడ కడుని గ్రహించుండవలయును. అందుకే వ్యాసమహరి కర్మ విషముగ చెప్పేను అరువిష మనగ అరుసుడు, ఈరుడు వాచిద్వారా భూభారమారశార్పియోజక మగు త్సల్యియవంకొళనము అరునవిషాదమున కరము. లేక అరునవిషాద అనగ అచున, కడులకొరకే అదనారము అనగ భక్తిరము యోగమే అనగ యుద్ధము అరునవిషాదయోగము.

కనుక అరునవిషాద మనగ కేవలము కురుపాండవసంగార్థమాదిలో అరుసుడు విషణుడే వర్ణికటించిన భావములను చెప్పు గ్రహింథభాగమును గీతావర్ణిథమాదాధ్యయమునకు మాత్రమే చెందినదిగ భావింపరాదు. అర్జునవిషాదశబ్దము పూర్వ గ్రహింథమునకు, ఉత్తరగ్రహింథమునకు పేతువై యున్నట్లు వ్యాఖ్యానింపవలయును.

అన లింతపు అరుసుడు దుఃఖించినాడా? అన్నది వ్రిధానాంశము. అర్జునుడు మహాభారతసంగార్థమతంతర్థమునయ్యదనాయకు. ఇందులకు-

సేనాపతివతిం చక్రే గుడాకేశం ధనంజయమ్ ।

అర్జునస్యాపి నేతా చ సంయుంచై చై ప వాజినామ్ ॥

ఉ 156-16

స కర్మాసుజః శ్రీమాన్ పరబుద్ధి రసారపః ।

ఉ 156-16

ఇత్యాదిలోకములు పరీమాణములు. నాయకునియందు కావ్యశస్త్రము నను సరించి ఉత్తరమలకుము ఏన్నియు తగియున్నవి. ఇరుగబోవునది మహాసంగార్థము ఇందు భీషములపంటి వృద్ధులు, దోషాదులుపంటి గురువులు, అక్షతామమొదలగు గురువు లట్లు పూజింపదగిన గురుపుత్రులు, ఇంకను ఇతర బంధువరము, మిక్రవరమును ఇరుఱగులందు యుద్ధసన్నదుకై తృణీకృతపార్శ్వాణిలై యున్నారు. పీరులందరును శః యుద్ధమున పాలోవిరి.

శూన్య చ పృథివీ సర్వ భాలవృద్ధావశేషితా ।

నిరక్ష్యపురుషే వాసీ దృథకుంజరవరిత్తా ॥

(పి-1-7.)

కారణాతరముచే బలరాముడు, రుక్మి యుద్ధమున పాలోనలేదు.

ద్వా పేవతు మహారాజః తస్మై ద్యుద్ధా దపేయతుః (ఉ - 157-88-89)

రౌహిణీయ శ్వ వా దేయా రుక్మీ చ వసుధాధిప ॥

యుద్ధముదుషము:- ఇట్లి సంచర్యములో రెండంశములు అర్జునునికికన్పటినవి. తన స్వార్థమునకై ఇంతమ దిని చంపబలసినదేనా? ఇది పాపహోతుచే యగుచున్నది. కానిక్షత్రియులకు యుద్ధము కర్వ్య మైసను, విధివహితమైనను, దోషస్పష్టము భాదని చెప్పుటకు సీటు లేదు. భగవంతుకూడ యుద్ధమును దుషముగనే చెప్పేను,

“సదోష మపి న త్యజేత్” భ. 1౮-18 అని చెప్పేను. ఈ దోషమును వృథమతః అలోచింప తగినదిగా తలంచినాడు ఆర్జునుడు.

యుద్ధము కు లక్ష్యము :— ఇంక రెండవ యంళము. ఇంతకు ముందు ఏ యుద్ధములోను పీర్యవత్ రమయిన జాతియే హరీగా అడుగంబిపోవు సితి రాలేదు. ఇప్పుడు సమాగతులెన ఈ పీదు లందరిలో యుద్ధమునుండి తిరిగి వెళ్లువారు ఎవరును లేరు. అందరును బూరులే. మహేషాప్యమునే, క్షత్రియదర్శనిర్వహణ ఛౌరంధర్యలే. మరి విరందరు చనిపోయినచో ఈ జాతిలో సున్నట్టి త్రీలందరు దుష్టులగుట యనివార్య మగును. అందుచే క్షత్రియ జాతియే గాక “రాజు కాలస్య కారణమ్” అనియు, “యథా రాజు తథా వృజాః” అనియు చెప్పబడియున్నందున సమస్త వృపంచము రాజరక్షితమే వెలుగొందు చున్నందున రక్తుడైన రాజే లేకపోయినచో, రాజవంశమే నశించిపోయినచో సకలవర్షములు అభోగతి పాలై వర్షసంకరము కలుగును. ఇట్టిది లోకవ్యవస్థకే తీరని నష్టము కలించును. తత్కుర్తలమైన మాకును, దుర్యోధనాడులకును పొవము పచ్చును. అని అర్జునుడు దుఃఖించినాడు.

కాని, ఈ విషయమును ఆవు పున ఉన్న దుర్యోధనుడు గాని, తక్కునవారు గాని అలోచింపరాదా? యని అనరాదు. అందుచేతనే మనమైనసు ఈ పొవమునుండి తొలగి చనవలెను గడు అని అర్జునుడు చెప్పినాడు.

ఈ దృష్టితో అర్జునుని యాతోచన డర్శనంబ్రద్దమైనదా? దుష్టమైనదా? అని అలోచించినవారే అగుపడుటలేదు. ఎంతసేపును అడునునియందు శోఽమోహము లున్నవి. అందువల్లనే స్వదర్శమును విషిచి, వరఫర్శుమైన భ్రష్టచరణము చేయు టకు సంకల్పించినాడు. ఇవ్వాదిగా వ్యాఖ్యలు చేయుచున్నారు. ఇంకను కొంత మంది, “అర్జునుడు తీవ్రవైరాగ్యము పొందినాడు” అనిరి. “య దహ రేవ విరాజే తదహ రేవ వృప్రజేత్” అని ఉన్నందున విరక్తుడై అప్పుడే సన్ముఖమును స్వీకరించినాడు. అందుచేత “సస్న్యుస్య శ్రీవణం కర్మాత్” అను న్యాయము ననుపరించి జిజ్ఞాసుమై “ముముఛు రైవై శరణ మహాంవృపద్యై” అన్నటు “శిష్ట సేటహం శాధి మాం చ్యాం వృపన్నం” అని శరణు పొందినాడు. ఇంతే కాదు, దీర్ఘ శరణాగతి పొందినాడు. ఇందుకు తగ సాధనచతుష్టయనంపతి అంతయు మొత్తముగ ఈ యర్జునునిలో నెక్కునియున్నది. అనుభు వ్యాఖ్యన పరుషరథు కొలుగా పొగించుచున్నారు,

నిజమును ఆతోచించిన అర్జునుడు స్వయధర్మమును విడువలేదు. పరధర్మమును ఆళ్ళియింపనులేదు ‘భైక్ష్య మ పీహ లోకే’ అన్నాడు. అదైనను మేటగానే కన్పడుచున్నది అన్నాడు. దీనిలో ప్రధానాంశ మేమనగా కులముకొఱకు తనను గ్రామముకొఱకు కులమును, రాష్ట్రముకొఱకు గ్రామమును శ్యాగము చేయవలెను.

త్వాం దేశం తుః స్యారే గ్రీచ స్యారే కలం త్వజేత్ ।

గ్రీమం జనపద స్యారే పోత్యార్థరే పుథిఫీం త్వజేత్ ॥ ఆ 115-శి

ఈ భారతధర్మటోధ హృదయమునకు తాతగా ఇంత మహావ్యవస్థ నశించి పోతుటకన్నను నేను, నావారు పతనమైపోయిన వచ్చు నష్ట మేమిటి ? అన్న దృష్టికో ఈతని ప్రసంగము ప్రవర్తిలినది. ఇది ధర్మము కాదని ఎవరెన అన్నచో “తేధో మహాదోష్య నమః” ఇట్టి వారిని గూర్చిన భర్తాహరిషుక్త స్వరచీయము.

అజః సుఖ మారాధ్యః సుఖతర మారాధ్యతే విశేషఙ్ఙః ।

ఇసలపదుర్విదగ్గం బ్రిహ్మప్రాప్తి నరం న రంజయతి ॥

అరునుడు స్వయధర్మత్యాగపూర్వకముగ పరధర్మము నాళ్ళియించినదో కార్పుణ్ణదోషోపాతస్వభావః

పృఘామి త్వాం ధర్మసమూర్ధచేతాః ।

య చ్ఛీయ స్యాక్తి నిన్నిశ్చితం బూర్భిత త నేత్తి

తష్ణ్య సేటహం శాధి మాం త్వాం ప్రపన్నమ్ ॥ (భ-2-7)

అనుచ శ్రీయోదాయక మగు ధర్మము నువదేశింపు మని శిష్యుడై కృషు నాళ్ళియింపడు. కనుక అట్టునునకు ధర్మమునందు అన కలదు అనియే చెప్పవలయను. శోకమోహము లున్నవాడని చెప్పు నవకాళము లేనే లేదు. కాని శోకమోహములు అర్జునునియం దున్నట్లు వాచ్యముగనే యున్నది కదా: అని అందరే మో? భారతము కావ్యము అను విషయము మరువరాదు. కావ్యము దేనినే నను వాచ్యముగా చెప్పినంతమాత్రమన చాలదు. ఆ యుర్మ వ్యంగ్యవిలసితము కావలయను. అప్పుడే దానికి ప్రామాణ్యము.

అ ర్షు ను నకు శోక మోహములు లేవు :— స్వయధర్మత్యాగము, పరధర్మగ్రీహణము, శోకమోహములు కలహరి లక్షణములు;— స్వయధర్మత్యాగము, పరధర్మగ్రీహణ మనునవి అర్జునునియందు నిర్ధూపితము లగుచో అతనియందీ శోకమోహములు కూడ నిర్ధూపితము లగును. కాని అట్లు చెప్పటికు ఆవక్క

కమే లేదు. తీవ్రిముగా యుద్ధపరిణామములు విచారించునప్పటికి అర్థమునకు చేతులు పడకినని. ఒంతఱ గగుర్చొటు చెందినది గాండినము జారినది. అప్పా: యని చత్కిలబడినాడు. ఇది దుఃఖముకాదా? కాదు. ధర్మాధినివేళ మే ఇందలి పరమార్థము. అందుచేత అరుసుని దుఃఖమునే వ్యాధానముగ జేసికొని ఈ అధ్యాయమునకు విషాదయోగ మని పేరు పెట్టినదో అవిచారితరమణీయమే.

ర ర్షసంశయ యోగ ము :-

గీత ప్రథమాధ్యాయమును ధర్మసంశయయోగ మని చెప్పటి సమచితమై యిందును. ఈ అధ్యాయము “ధర్మాష్టేత్రీ” అని “ధర్మ” శబ్దమతో పారింభించుటకు ధర్మవిషయకమైన తీవ్రిసంశయములిందు ప్రాకటీకృతములగుట హేతువుగా పేర్కొనతగును. ప్రతివచనము ప్రశ్నానకూలముగా నుండుట శాస్త్రియపద్ధతి.

“న వ్యాఖ్యతా నాప్రపః కోవిదారా నాచామే।”

“ధృతరాష్ట్రీ సు ధర్మజో న వధ్యః కురుసతమః !” (ఉ-మీ-३)

అని ధర్మజుడుగా కీర్తింపటిన ధృతరాష్ట్రీడు, ‘‘ధర్మాష్టేత్రీ’’ అని పారింభించి అదుగుమన్నా దనగా ఆ విషయము ధర్మసంబంధిగా నుండునే కాని తద్విన్నముగ నుండదు ఒక్క విషయము ధృతరాష్ట్రీని యందు గమనార్థము. “పాండవులకై దురోధనని విడువను కాని ధర్మము జయించను అని చెప్పే దను” అనెను.

సర్వం త్వ మాయతీయక్తం భాషనే పార్చిజపమైతమ్.

న చోత్సహా సతం త్యక్తం యతో ధర్మ సతో జయః॥ (ఉ-మీ-४)

వేయి ఈగవంతు కాని, భీష్ముడు చెప్పిన శాంత్యానుశాసనిక పర్వవ్యాప్త ధర్మకోటులు కాని దీనికి సరిరావు.

అటి ధృతరాష్ట్రీడు “పారు ధర్మవిషయక మగు చర్చ వ్యైషైనను జరిపియుదము చేసిరా; ” అని అదుగును.

అప్పటికిని ధృతరాష్ట్రీడు కుమాచనకు నీతి చెప్పకపోలేదు

దురోధనః హృషీకేశం ప్రపద్యస్వ జన్మారనమ్ ।

అపో న స్పంజయ స్తాతః శరణం గచ్ఛ కేళవమ్ ॥ (ఉ-మీ-५)

అని ధృతరాష్ట్రీడు విడురినితో అనుంత ఆతని ధర్మబుద్ధికి తార్కాణము.

, న చైవ శక్యం సంయంతుం యతో ధర్మ సతో జయః’ (భ-2-13) అను వ్యాపమహారి వచనముధృతరాష్ట్రీని వాక్యమువలెనే భవితవ్యమును ఎవ్వదును ఆపలేరని, ధర్మము మాత్రమే జఖాండు నుని వ్యక్తము చేయుచున్నది. కావున ధర్మాధినివేళ

ము కలవాడు అగు ధృతరాష్ట్రీదు, ధర్మక్షేత్రీ ఆత్మాదిగా వర్ణించిన విధానము చూడ 'ధర్మవిషయకమైన వర్ణసంగమును చెప్పు' మనియే అతడు సంజయునిఅడుగునని తెలియును. తదనుగుణముగానే సంజయుడును ర్ఘవిషయకవర్ణసంగమును చెప్పుటకే ఉపక్రమించెను.

మా మ కాః పాం ద వాః :-

"మామకాః పాందవా శైవ" అనే తసవారిని, పాండవులను విడదీసి అటుగులో ధృతరాష్ట్రీని మమకారము "మామకాః" అన్న పదమువలన వ్యక్తమగుచున్న దని "పాందవాః" అన్నపదమువలన పాండవులు తన వారితోయుదము చేసి గెలువగలరా? నావారు నూరుళు, వారు ఐదుగురు. నావారి సైన్యము పదకొండు అత్మోహితులు, పాండవులది ఏదు అత్మోహితులు. వారు నావారిని గెలువ గలరా? అన్న అహంకారము వ్యక్త మగుచున్నదని వ్యాఖ్యానించున్నారు.

ఈని ఈ అర్థమును వివరించుటకు ముందు ధృతరాష్ట్రీని పర్శ్వక్షోకములోని అన్ని పదములు పరిశీలింపవలెను. "సమవేతాః" అను పథము కలదు. ఈ పదము ఉభయువక్షములను చెప్పును. ఈ "సమవేత" పదము ఎంత అరసంవలితమో గ్రహింపవలెను. "సుశ్వారః సమవేతాన్ మంత్రీవతః వరాన్ ప్రహితాయాత్" అని వివాహమునందు వరుడు తన కెకన్య సన్మేషింపు" దని ఎల్లివారిని పంపవలెనో వివరించు సూత్రము. ఇందులో సమవేతు లన, మనోవోక్కూయికర్మలలో ఇసుమంతయు భేదము కే నివారు అని అరము. ఈ కురుక్షేత్రీమున యుద్యమున్నట్టే చేరిన పీరు లందరు శత్రువునికి యుద్ధము ముఖ్యధర్మమైయున్నది అని నమ్మి అట్టి యుద్ధము చేయ వలెనని పెంచితమారులవలె వచ్చిన వారే. ఇందులో ఎవరికిని అధర్మయుద్ధి లేదు. అన్నభావమే.

అనేక సలములగో "కురుక్షేత్రీ సంగ్రామములో పాలొన్న మహా వీరులందరు తమ తమ వర్జనకూలముగ స్వ్యదర్శములను ఆచరించినవారే" అని చెప్పిదుట గమనారము. ఇది ధృతరాష్ట్రీనికి తెలియదనుకొనుట మన అజ్ఞానమును నిరావరణముగా చూపుట. కనుక 'నావారుకాని, పాండవులు కాని ధర్మవిషయకముగా ఏమి చేసి' రని ధృతరాష్ట్రీని పర్శ్వసారముగా గ్రహింపదగును.

మామకాః పాందవశైవ కి మకుర్వ్యత సంజయః

(గీత 1-1)

'మామకాః పాందవాః' పదములు పర్మయోగించుటలో ధృతరాష్ట్రీని ఆశయము ఇక్కడ కిక్కడ అవసరమైనేవేద్య, తేక, గ్రహణస్థాన, తేక, పార్వితాపూయ

సహయభక్తి—న్యాయానుసారముగ వ్యాఖ్యానింపబూనుట తగదు. సంజయునికి ధృతరాష్ట్రీనికి ఇంతకుముందు జరిగిన చర్చలను పురస్కరించుకొని విమర్శించ వలయును.

వి మ ర్షి క మృ స్వయ య :-

“మర్మకు లెంత వింతగా నున్నారో తెలియవరె ననుకున్నచో ఒక ఉా హార ఇము చాలును. “నంజయుడు జ్ఞాని, కనుక ఇంతిలో ఉండే అన్ని యుద్ధతంత్రిము లను దివ్యదృష్టితో ప్రత్యక్షముగా చూచి చెప్పేనని ప్రిచారము చేయుచున్నారు. ఇది అజ్ఞానవిలసితము.

యుయుత్సువులై ఇరువాగులవారు కురుత్తేతర్విమున చేరగా ధృతరాష్ట్రీని కడకు వ్యాసుడు వచ్చేను. వ్యాసునివైళంపాయనుడు —

‘ప్రత్యక్షమర్మి భగవాన్ భూత భవ్యభవిష్యవిత్తి’ (థి-2-2) అనును.

‘శోచంత మా రం ధ్యాయన్తం పూర్వికా మనయం తదా’ (థి-2-3)

అనగా తన పుత్రుల అనయము వలననేళ్ళ యుద్ధము వచ్చినదని, పాండులు నయపరులేయని ధృతరాష్ట్రీని ఆశయము గడా:

రాజన్ : కాలవరీతా సే పత్రా శ్చన్యాశ్చ పారివాః ।

తే హింసం తీవ సంగ్రామే సమాసా ద్వేతరేతరమ్ ॥ (థి-2-4)

తేషు కాలవరితేషు వినక్యత్రేవ భారత ।

కాలచక్రం సమాజాయ మా స్తు శోకే మనః కృథాః ॥ (-5)

యది చేచుసి సంగ్రామే ద్విష్టు మేరా న్యిశాంపత్తే ॥

చట్ట ర్థదామి తే పుత్రీ యుద్ధం తత్రి నిశామయ ॥

యుద్ధమును చూడగల శక్తి నిచ్చెదనని వ్యాసు డనగా చూడను కాని విందు నని ధృతరాష్ట్రీ దనును.

న రోచయే జ్ఞాతివధం ద్విష్టం బ్రిహ్మరిస తమ ।

యుద్ధ మేర త్ర్వీ శేషేణ శ్చిఱయం తవ తేజసా ॥ (థి-2-7)

అందుకే ‘వించే భారతం వినాలి. తింటే గారటే తినాలి’ అని సామేత పెలసింది. అవును మరి ఇంతమంది చచ్చిన దెక్కుడ? ఒక్కసారి ఇంతమందికి పొరలోకికర్మలు జరిగిన దెక్కుడ? నరే! ధృతరాష్ట్రీడటనగ వ్యాసుడు సంజయునకు వర మిచ్చేను.

ఏష తే సంజయో రాజన్ : యుద్ధ మేత ద్వ్యదిష్యతి ।

ప్రికాళం వాఖప్రికాళం వా దివా వా యది వా నిః ॥ (థి-2-10)

మనసా చింతిత మపి సర్వం వేత్యుతి సంజయుః ।

నెనం శస్త్రాణితి చేత్యుంతి నెనం టాధిష్యతే శ్రీమః ॥

గావడణి రయం జీవన్ యుద్ధ దసాక్ష ద్వ్యమోక్షతే: (11)

వరమువలన సంజయుడు శస్త్రాస్త్రాలకు అతీతుడు కదా:

అథ గావడణి రియద్వా స్సంయుగా దేత్య భారత ।

ప్రిత్యక్షదర్శి సర్వస్ప థూతభవ్యభవిష్యవిత్ ॥ (ఫి-13-1)

అస్త్రీ రసంగో యుద్ధేషు వరదానా స్ప్రహోత్సనః (ఫి-15-9)

ఇంకను ఎన్నో ఉదాహరణము లున్నవి వీటివలన సంజయుడు యుద్ధ థూమిలో ఉన్న దని స్ప్రహ మగుచున్నది.

సంజయుడు యుదుమలో ఉన్న దనుటకు దృతరాష్ట్రిడు వేసిన అతి స్వరస మైన ఒక తమాషాప్రిశ్నవలన తెలియును. “ఇంద్రిద తమైన శక్తిని మలోత్కుచుని పీవ ప్రియోగించెను. కృష్ణారునులమీద ప్రియోగింపవలెనని ఎన్నిపర్యాయము లనుకొనినను ఎవరికిని గురు వచ్చుట లేదు. కృష్ణుడటు తన శక్తిచేత పార్థుని రక్షించెను.” అని సంజయుడు చెప్పగ, దృతరాష్ట్రి దీటనును :-

విరోధి చ కుమంత్రీ చ ప్రార్థింపు మహాత్మజః ।

య స్త్రేషు సమతికార్యింతో వధోపాయో జయంప్రతి ॥ (దోఽ-188-17)

స వా కరో మహాబుద్ధిః సర్వక్రత్తుభూం పరః ।

న ముక్తవా స్ఫురం సూత తా మమోమాం ధనంజయే ॥ (దోఽ-188-18)

త వాపి సమతికార్యింత సేత దావలణే కథం ।

ఏన మరం మహాయుద్ధే యత్యోయా నావబోధితః ॥ (దోఽ-188-19)

“తెలివి మాలిన నాశత్తీరు, బుద్ధికాలి కర్మడు, జయకరమగు అత్మమను మరపుచే ప్రియోగింపవలేదు పో: సరే నీవు మేఘానిధివి కదా: సంజయః కర్మనికి గురుచేయక బోయావా: సీఱుధికిని మరుపు కలిగినదా:” అనును. దీనినిబట్టి సంజయుడు యుద్ధము జరుగుచుండగా ఆయుద్ధథూమిలోనే ఉన్న టు స్ప్రహము అగుచున్నదిగదా!

ఇంతటి వీషయమను కూడ గమనింపరేనివారు భగవధీతను ప్రిచారము ఛేయటండు, వారిని మనము మహాత్ములనుట మనవిషాసభాస్ఫురుని కాలమేఘము ఖావరించుట కాక మరేమి? కావున పూర్వాపకసందర్భశుర్ది కలిగిననేగాని, విషుర్మత్తుమను వెలువరింపదు, ప్రికృతమనకు అవత కింతుము,

సేనాముభేష సాంస్కృతి మామకానాం నరరథాః ।

బలీయః సర్వతో దిష్టః పురుషస్క్య విశేషతః ॥ (ఉ-150-47)

పక్ష నుపి జయం తేషాం న నియచ్ఛమి య త్వతాన్ ।

తే పురాణం మహేష్యసాః మార్ మైందర్యిం సమాశితాః ॥ (48)

త్వశ్యంతి తుములే పార్చిణాన్ రక్షితః పార్చివం యశః ।

య కైషాం మామకాః తాతః త కైషాం పాండవ అపి ॥ (49)

ఫీష్టుదోర్మిణకృపులు ముగురు నావారి సైన్యముఖముల నుండురు; కాని దిష్టము బలీయము, పాండవులదే జయ మని తెలియును. నావారు పురాణ మగు సైందర్యిమార్ మాశ్రియించిరి. పార్చివ మగు యశము కాపాష యుద్ధమున పార్చిణ ములను త్వశింతురు. ఫీష్టుదోర్మిణకృపులకు నావా రెట్లో పాండవులు న్యాసుకదా; అని ధృతరాష్ట్రీదు సంజయునితో అనును.

ప్రయోతు నో భవా నగేరీ దేవానా మివ పాచకిః ।

వయం త్వా మనుయస్యామ సౌరథేయా ఇవరథమ్ ॥ (ఉ-155-15)

అని దురోధనుడు ఫీష్టునితో అనగా ఫీష్టు డెట్లను—
ఏవ మేత న్యపోహహారో యథా వదసి భారత ।

య కైవ హి భవంతో మేఃత కైవ మమ పాండవాః ॥ (ఉ-155-16)

అపి చెవ మమూ శేరీయో వాచ్యం తేషాం నరాధివ ।

సంయోదవ్యం తవరాయ యథా మే సమయః కృతః ॥ (ఉ-155-17)

న త్వేవోస్మాదనీయా మే పాందోః పుత్రో జనాధివ ।

తస్కృ నోర్ధా స్వనిష్యామి ప్రయోగే కాయుతం సదా ॥ (ఉ-155-21)

దురోధనునితో ఫీష్టుడు వలికిన ఈవచనములవలన ధృతరాష్ట్రీదు పైన సంజ మునితో చెప్పిన భావాలు కేవలోహమాత్రికల్పితములు కాక యథారవచనములని తెలియును. ఇట్లే తక్కినవారును చెప్పిరి.

కనుక సర్వ రక్షితిదులగు వృద్ధవిరత్తీయము నా పక్షమువారికి నా యక్త్వము వహించినందున, పాండవులును వీరికి కావలసినవారే అగుట వలన, నావారు కాని, పాండవులుకాని ఈ వీరత్తీయమును అవమానింపలేదు కదా! సంజయా! యుద్ధ నందు ఎవరు గెలిచినను, ఎవరు ఉధినను అది దైవికమే.

దిష్టమేవ వరం మన్యే హారుషం చా ప్యాన్ధకమ్ ॥ (ఉ-158-1)

ధర్మక్షేత్రమునగడా యుద్ధము జరుగుచున్నది. అందును మాహూర్యపురుషును, ధర్మస్వరూపుడును ఆగు కురుషు పేరగడా ఆ క్షేత్రమువెలసినది. ‘మామకాః

పాండవాః' భీష్మాదిత్రీయమునకు కావలసినవా రగుటవలన ధర్మపద్ధతి నవలర బింబిరా, లేవా? అన్నదే ధృతరాష్ట్రీని ప్రశ్నసారము. మామకాః అని ధృతరాష్ట్రీతు దుర్భోధనుని, తదనుజాలను నిందించుండును. 'పాండవాః' అని వారి మహాత్త్వము కీ రించుండును. మామకులు జన్మార్థముని ఆశ్రీయింపచేదు. చెడుచున్నారు. "మమ పార్ణిణా హి పాండవాః" అని పాండవులకృష్ణునిచే ఆదరింపబడుచున్నారు. సంశయుడు వ్రీశ్వానుకూలముగా సమాధానము చెప్పేను. నీవారు, పాండవులకూచ యుద్ధమారంభించుటకు ముందుపెద్దలాలనుమతిని, ధర్మసారముగా పొందిరి. అని వివరించేను. దుర్భోధనుడు పెద్దల అనుమతి బిడుసెను.

దృష్ట్వా తు పాండవానీకం హ్యాథం దుర్భోధన స్తదా :

అచార్య ముపసంగమ్య రాజు వచన మఖివీత్ || (ఫి-1-2)

దోషిక ని "అచార్య" పదమున చెప్పుటవలన దుర్భోధనుని చేరిక "ఉపసంగమ్య" అనుటవలన గురుకిష్మాలకు వియాగ్రిహం రాలమున ఉండురితి ఇందు గోచరించున్నది. దుర్భోధనుడు అచార్యుని చేరి తన వివ్యామహిమను అతిశయింపచేసికొనినటు తెలియును.

త చ్ఛ్రీతాప త్వరితః పార్శ్వ క్షుచి ర్ఘ్వాప్త సమాహితః ।

ఉపసంగమ్య విశ్వేశం అధీ ప్ర్యోత్యథ సోభిష్టీత్ || (అర. +0-19)

నరుడు శివునివలన అస్త్రిమును పొందినపుడు "ఉపసంగమ్య" అన్న వ్యాయాగము గమనార్థము.

దుర్భోధనుడు దోషికులు నేల చేందు:

'వ్యైతాం' అని మొదలు "అయినేషుచ" అను శోకము వరం (గి 1-8-11) దుర్భోధనుడు చెప్పిన వచనములు విని ఏమియు సమాధాన ఫ్లూసంగనందున దోషికుడు దుర్భోధనుని నిర్లక్ష్యము చేసినాటా అనియు, దుర్భోధనునకు యుద్ధధర్మము తెలియదు అనియు, అట్లు తెలిసినవో సర్వసేనాసాయకుడగు భీషమైని చేరక పరిషత్సేనాసాయకు డగు దోషికుని చేరునా: అనియు వ్యాఖ్యానములు చేయుచున్నారు. దుర్భోధనుడు శీష్మువి చేరక అచార్యుని చేరుటలో అతని సీతి తెలియును. కొన్ని కారణముల ఎలన భీషమైని సర్వసేనాసాయకునిగా చేసినను దుర్భోధనునికి, అతడు సమితిన నెచ్చెలి కర్మనికి కూడ దోషికుడు సాయకుడు అగుటసమైతము. అరునుని దోషికుడు తన పుత్రునికన్న మిన్నగా భావించెనని, అందరు అంగీకరించిన నగ్నసత్యపే. కాని పాండవులమీద నున్న ద్వేషమున కావచ్చును, లేక కౌరవుల చూడు తిన్నందులకు ఊ శరీరము వారి దన్న భావముకావ

చ్ఛను. కారణమేమైనను, ద్రోణుడు తనక కినిదాపరికము లేక దురోధనహిరార్దము విని యోగించెననుటు ఒకటి పది కాదు; వందకు మించి ఘటములు నిరూపకములుగ ఉన్నవి. ఒక సందర్భములో ఇతడు పాంచాటును చంపక కవచము విడువను అను వృత్తిన గొనును. నేను చంపగా మిగిలిన పాంచాలరను మిగిలిన పారిని చంపుమని, అశ్వతామకు చెప్పుమని సుయోధనునితో చెప్పును

“నాటహార్య నర్వపాంచాలా న్నాపచస్య విమోషణమ్ ।

కర్తాటస్మి సమరే కర్కు ధార్త రాష్ట్రహితం వచం ॥ (దోః 161-34)

రాజ స్వార్థియ స్పృతం మేత్త మశ్యర్థామాన మాహావే ।

న సోమకాః వృమోక్త వ్యా జీవితం పరిరక్షతా ॥ (దోః 35)

య చ్ఛ పిక్రిషుభోటిసెత తద్వచః పరిపాలయ ।

ఆన్మశంస్య దమే సత్యే ఆర్పే చ సిరో భవ ॥ (-36)

ధర్మర్థ కామ కుశలో ధర్మర్థ వప్యపీడయన్ ।

దర్శవృధానకార్యాణి కుర్యా శైతి పునః పునః ॥ (-37)

దోఃణుడు శత్రుము విడుచుచు కరకృపసుయోధనులను సంబోధించి ఇటనును.

“సంగార్మే క్రియాం యత్స్నా బ్రాహ్మి మ్యే ష పునః పునః ।

పాండవేభ్యః శివం వోటస్త శత్రు మఖ్యతస్మృతా మృహమ్ ॥ (దోః. 193-44)

సంబయుడు దోత్య మేనరించిపోపుచు దర్శకాదులను, జనార్దనుని ఆమంణించి ఇటనును. “అమంతర్యి గచ్ఛమి శివం సుఖంవః సౌమ్యేవ మాం పశ్యత చఛ్యా నృపాః (ఈ ని-?) ఇతాయాదులందు పాండవులకై అందరిచేత శివము ధ్యానింప బడెను. ఆ శివము పాండవులనుండి మీకు లభించును సుయోధనుడు దోఃణుని చేరినందుకు పలము చూచితిరాః ఇంక దోఃకాత్మకుడగు అశ్వతామ సుయోధను నకు చేసినది కనుపు.

సుయోధన జీవసి త్వం వాక్యం కోత్రిత్రిసుఖ కృణిః ।

సప్త పాండవత శైతా ధార్త రాష్ట్రాస్త్రియో వయమ్ ॥ (సౌ. ని-4⁰)

తేచేవ భార్యతరః పంచ వాసుదేవోఽథ సాత్మ్యకిః ।

అహం చ కృతవర్ణ చ కృపః కారద్యత స్తథా ॥ (సౌ- ని-०)

కృతే వృత్తికృతం పశ్య హతపుత్రా) హి పాండవాః ॥ (సౌ-ని-१)

ఇట్లు అశ్వతామ బాను చేసిన కృత్యము వివరించెను.

దురోధన స్తుతాం వాచం నిశమ్య మనసః పీయాం ।

వృత్తిలభ్య పున శైత ఇదం వచన మభీపీత్ ॥

న మేటకరో త దాంగేచొ న కరో న చ తే పితా ।

య త్వయా కృపభోజభ్యం సహితే నాద్య మే కృతమ్ ॥

స చ సేనావతిః తుదోర్ హత స్మారం శిథందినా ।

తేన మన్యే మఘవతా సమ మాత్రాన మధ్య వై ।

స్వస్తి పార్చుప్రత భద్రం వః స్వర్గే నః సంగమః పుసః ॥

ఈ ఘటమువలన అతడు ఆచార్యుని ఎందుకు చేరెనో ఆర మగును. రాజీవితమాత్రమే కాదు. ధార్మికమగు విషయమును గ్రీహించుటకు సుయోధనుడు దోయిఱని చేరెను.

బలరాముడు సుయోధనుని పక్షము : -

సుయోధనుడు బిరాముని తనకు సహాయము చేయు మని పార్శ్వింపగా నాతడు ఉభయపక్షములకు దూరముగా నుండ తలంచటను చివరించి, జాతోఒసి భారతే వంకే సర్వపూర్తివహుజితే ।

గచ్ఛ యుద్యస్వ దర్శిణి జీతోర్జా భరతరథ ॥ (కు-టి-31)

అని చెప్పేను. ఇందు వేయి గీతలయినను లీన మగును. ఇంతటి పరమభోధను బిలరామునివలన సుయోధనుడు పొం చెను. కృష్ణుడు పూర్వావతారు దగుచో అంశావతాడు బిలరాముడని కథా. పూర్వాణవిదుల భాషితము. ఈ అంశావతారరూపము సుయోధనుని పక్షస్య.

దుర్మోగ్య ధనుడు ధరాకు త్వర్తుడు : -

జల సంభవిద్యవలన సుయోధనుడు సాధించినదేమో తెలియునా? తన యోగమహిమచే అవతారమూర్తిని బిలరాముని ఆకర్షించెను. ఈ రహస్యము ఆ ఘటమున వ్యక్త మగుచన్నది. ఇది తెలియని ఘషాత్ములు సుయోధనుని పిరికి తనముగా వ్యాఖ్యానింటరు పాపము వారి తప్పేమి ఉన్నది. చదువెంత, ఉన్నను ఆర్థగ్రీంథముల సార మెరుగు నేర్చు తక్కువ. “తా స్వర్గితినై ష యత్పుః” బలరాముడు వచ్చి భీమ దుర్మోగ్యధనుల గదాయుదమున సుయోధనునిది ధర్మ మని వ్రీకటించినాడు. పాండవులది అధర్మమనియు చెప్పినాడు ఆ మొత్తము ఘటము చూచినచో బిలరాముని తీర్పునకు పాండవులతోజాటు కృష్ణుడును అవనతశిరసుప్రాదైనాడు. సుయోధనుడు తాను స్వరమునకు పోద ననగానే మహాత్ములు, పుణ్య పురుషులు చనిపోవున్నాడు జరుగు గొప్పవింతలు, పుష్పవరము కురియుట మున్న గున వనిస్తుయు సంభవించినచి సుయోధను డిటనును;

అధికం విధివ దతం భూః వర్ణాసౌ ససాగరా ।

మూర్ఖీ కీత మమిశ్రాజాం కో ను స్వంతతరో మయ్యా ॥ (శ-162-51)

య దిక్షం క్షత్రిబంఘనాం స్వదర్శ మనుషక్యామ్ ।

య దిదం నిథనం పార్చిపం కో ను స్వంతతరో మయ్యా ॥ (52)

దేవర్మ మానుషా భోగాః ప్రాప్తా అసులభా సృష్టిః ।

జశ్వర్యం చో తమం పార్చిపం కో ను స్వంతతరో మయ్యా ॥ (53)

ససహృదానుజ శైవస్వర్మం గంభాహ మయ్యత్ ।

యూయం నిహతసంకల్పః శోచంతో వర్తయిప్యథ ॥ (54)

ఈవచనములు సుయోధనుడు పలుకగా జరిగిన విషయమును సంజయుడు ధృతరాష్ట్రానితో చెప్పేను.

అస్య వాక్యస్య నిథనే కరురాజస్య భీమతః ।

అపత త్వమహ ద్వారం పుష్పికాం పుణ్యగంభిరాం ॥ (55)

అపాదయంత గంధర్వా వాదిత్రం సుమనోహరమ్ ।

జగు శాపుసురసో రాజ్ఞో యజస్యంబద్ధ మేవ చ ॥ (56)

స్థిరా శ్రు ముముచు ర్యాచ స్సాగు ఉ భ్యతి భారత ।

పవో చ సురభి ర్యాయుః పుణ్యగంభో మృదు స్సుభః ॥ (57)

పృశం శ్చ దిక స్సురాప నభో వైదూర్యసన్నిభమ్ ।

అత్యదృష్టాని తే దృష్టాప వాసదేవశురోగమాః ॥ (58)

దుర్యోధనస్య హూజాం తు దృష్టాప పీరిదా ముపాగమన్ ।

హాశం శాధర్మత శ్శుర్మిత్వా శోకార్థ తుషుచు రి తే ॥ (59)

సంజయునికి వ్యాసమహర్షి వర్ణసాచించిన దివ్యదృష్టి దుర్యోధనుడు దివంగ తడు కాగా పోయినదట.

“తవ పుత్రే గతే స్వర్గం శోకార్థ స్య మమానఫు ।

ఖుషిదత్తం వర్ణిషుపం త ద్రువ్యదర్శిత్వ మద్య వై ॥” (శా-9-63)

దీనివలన తెలియున దేమి? సుయోధనుడు పుణ్యపురుషు దగుటవలన ధార్మికు దగుటవలన ఆతని నన్నిధానముతో నాకు ఆ దివ్యదర్శిత్వ మున్నది. అది ఆ ధర్మ స్వరూపుడు పోగా గతించినదన్న భావమే సంజయునిది. వ్యాసుని ఉద్దేశ్యము కూడ ఆసుయోధనుని ధార్మికబుద్ధిని వెఱగొందచేసుటమే కనుక వ్యాసుడు అట్టు నిరూపించుటకు ఆ మాట సంజయుని నోట చలికించెను.

శే పురాణం మహాష్టాసాః మార్గ మైంచర్చిం సమాశిరిం ॥ (ఉన్నం-13)

అని దృశరాఘవుడు తనవారిని గురించి సంజయునితో అనుటయు,

“శేన పున్యే మహవతా సమ మాత్రాన మద్య వై ।” (సౌథీర్ణి)

అని సుయోధనుడు దోషితోనసుటయు ఏకముఖముగా నున్నవికముక సుయోధనుని ఇంద్రీమార్గసమాక్రియిణము ఏకరీతిగా, ఏకోస్త్రుభముగ నెక్కుడను కుంటు పడక నదిచినదని మనకు భారతమంతయు వరుసగా చదుపుచో నరము కాగలదు. సుయోధనుడు అట్లు ఇంద్రీమాక్రియముననే తాను ఇంద్రీసమానుడ నై తి ననుచు మరణించెను.

ఇట్లి దుర్భేధముడు యుద్ధమునకు ముందుగా “అచార్య మువ సంగమ్య” (గి. 1-2) అనుటవలన ఎంత మహారమున్నదో “అచార్య” పదము వలన, “ఉపసంగమ్య” అను పదమువలన వ్యక్తముగా వింపబట్టినది తప్యార్థప్రికాశ నారమె అటు చేరె నన్నదే సారము. ఇది సరసులకు తప్ప అన్యుల కేల అవగతమగును?

శభారశాసనజ్ఞానమాతేర్పిత్తేవ న వేద్యతే ।

చేయుతే స తు కావ్యార్థిత్త్వజే రేవ కేవలమ్ ॥

అని ధ్వన్యాచార్యులవారి సరసౌరస్సురమథురోచారసూక్తి. ఆవార్యునిచోన భావమేమి? అందుఱా: “గురోసు చోనవ్యాచ్యానం శిష్యాసు ఛిన్నసంశయః ॥” అన్న సూక్తి పరమార్థమే. అందులకే—

“పన్చి సంజనయ ర రం కుయవృద్ధి పొమహః ।

సింహావాదం వినద్రోచై శ్రుంథం దచైతై వ్రిచాపవాన్ ॥ (గి- 1-2)

అటీ ఆచార్యోవపదనము చేసి భద్రమార మవలంఫించినందుల కట్టి ధార్మికునికి, పరమాత్మజ్ఞానికి హరము కలిగింప ఫీముప్రదు సింహావాదము చేసెను. “కురువృద్ధి పితామహః” “ప్రిచాపవాన్” అను ఫీముగతః విశేషములు ఏమహార్థమును చెప్పునో ముందు విపరింపబడుచున్నవి. సింహావాదశబదముచేత పరమాత్మ విషయక్షానమే వ్యక్తి కరింపబట్టిన దనియు ముందు విపరింపబడ్డను.

ఇట్లు సుయోధనుడు కౌరవపక్షమున యుద్ధధర్మప్రికారముగా పెద్దల అను మతి నొంది సదాచారమునకు మార్గదర్శి కాగా, ఆచార్యుడు చోనముతో హరమును జిలింప జీయగా, సదాచారమును పొట్టించినందులకు కేవల చోనమునేకాక సింహావాదము చేసి ఫీముప్రదు మరింత హర్షింపబేసెను. “జనయన్” అనుపదమునకు “ప్రాణి” అను ఉపసర్వను చేర్చుట గమనింపగినదిక్షదా: దోర్మిణుడు సుయోధనునకు

హారము “జనయన్” కలిగించుచుండ, భీష్మదు “సంజనయన్” మరింత ఆహారము నతిశయింపచేసె సనుకొవము తరలి వరబును

అర్థముడు ధర్మచర్ణ చేయుటకును, ధర్మరాజు శస్త్రార్థులు విధిచి పాదవారి యై భీష్మదులను చేరుటకును కూడ ఈ సుయోధనుని సన్మార్పే నిదాన మసదగును. బారామునివలన సుయోధనుడు ఏమి ఉపదేశము నంది వచ్చేనో అది తొనుకూడ పొంద తలంపుతో “కిష్య సేలహం శాథి మాం త్వం ప్రిపస్సమ్” (గీ-2-7) అని అర్థముడు కృష్ణునికి కిష్యాదైనా దనుట తగును.

అర్థముని ప్రిపుత్రికి కూడము ధర్మసంశయము : -

నరుని ప్రిపుత్రికి కారణము తెలియని ప్రతిథోష్ట్యలమతులు “అర్థముడు ధర్మమునకు విముఖుడై కై బహ్వకళ్లులత్వములను పొందెను” అని చెప్పి తమ భావములకు అనువుగా చేయు వ్యాఖ్యానము పరమాన్నము కత్తిపీటవలె నుండును అని నిరూపించిన వాఖ్యానమువలె నుండును.

ఒక యూరితో నొక గుర్తింపువాడు కలదు. అతడొకనాదొక బాటుని సకోయి మతో మార్మమున పోవుచుండగా ఒకచోట రోదనభ్యని విని కారణమెరుగ బాటుని పంపెను. మరలివచ్చిన యాబాలుడు పరమాన్నము తిని ఒకబాలుడు మరణించె నని, కావున వాని బంధువులు వీడ్చుచుండి రని చెప్పెను. పరమాన్న మనగా ఎట్లండు నని గుర్తింపువాడు అటిగెను. తెల్లగా ఉండునని బాలుడు సమాధాన మిచ్చెను. తెలు పెటుండును? కొంగవలె నుండును, కొంగ ఎటుండును? అని ప్రత్యేంచగా ఎటుచెప్పు వలెనో తెలియక ఆణాలుడు చివరకు దగ్గరలోనున్న ఒక కత్తిపీటనుతెచ్చి తాకించి ఇటుండునని చెప్పెను అప్పుడాగుర్తింపువాడు ఇంతటి పరమాన్నమును తిన్నందున బాలుడు మరణింప తెటుండును? అని ఆళ్ళుర్చుమును ప్రికటించెను. ఇటి వ్యాఖ్య వలెనే బాలుడ్దుల వ్యాఖ్యా కూడ విస్మింపతగిమే యున్నవి.

అర్థముడినిపరకు యుద్ధములుచేసినాడు. అని ధర్మపరిశక్తికి చేసినాడు. అందులో ఒక భాగము అత్మరక్షణము. అయిత్తువక్షణకొఱును పరులను చంపుట జరిగినది. కాని ఏ యుద్ధమును ఇకరుల చంపుటమే వ్యధానముగ చేయదు. ఉదాహారణకు ఉత్తరగోగ్రంథము. అక్కడ ఈ దుర్మోధనాదులు ఉండనే ఉన్నారు. అందు పీరికో నెపరినీ చంపవేదే. ఆవచ్చినవారు బావో, బ్రితుకోతే క్రొనుటకు రాలేదు. వారొక ఉద్దేశ్యముతో వచ్చినారు. అర్థము దొకదృష్టిలో యుద్ధము చేసినాడు. ఉండులో కొంతమంది మరణించుట జరిగినది. జాతి జాతే

నటించు యద్దుమే జరుగలేదే: లోకవ్యవస్థను రక్షించు త్త్రియజ్ఞతి నశించిపోవు స్తోత్రాతేదే: అట్టి యద్దుముకు జరుగలేదే:

కురుక్షేత్రము - తపఃక్షేత్రము :—

ఇప్పుడో: ఇది ధాత్రుక్షేత్రము, కురుక్షేత్రము. ఇందెవ్వురును తిరిగిపోరు. అందరును చావపలసినవారే. ఏతత్పులితమే అర్థను భాలోచించినది. కురుక్షేత్రములో నున్నందుననే అతని కి ఆలోచన కలిగినది. కురుక్షేత్రము తపఃక్షేత్రము. తప మనగా ఆలోచించుటయేకాః “తప ఆలోచనే” అని ధాతువు. “కురుక్షేత్రీ తపఃక్షేత్రీ” అని జనమేణయుడు కురుక్షేత్రమును తపఃక్షేత్రముగా వర్ణించినాడు. ఆలోచించినమాత్రమున యద్దము చేయటకు విముఖ దనతగదు. “కార్పుణ్యదోషోపహతస్వభావః పృష్ఠామి త్వాం ధర్మసమ్మాధచేతాః” (గీ-2-7) అని మాత్రమే కదా అర్థను దనినాడు.

“న సంశయ మనారుహ్య నరో భద్రాణి పర్యతి” అని ఉన్నందున ఏది ధర్మమో, ఏది అధర్మమో సంశయము కలిగినకాని పెదల సహిగి తెలిసికొనుట జరుగదు ఈ మహాయుద్ధ మనెకి “మహాధికరణమునకు విషయము—సంగతి—సంశయము—పూర్వపక్షము — సిద్ధాంతములను నిర్ణయించుకొనుట సత్పురుషుల అక్షణములు తెలిసికొనకుండుట కృపణలక్షణము.

ఏత దేవ హి కార్పుణ్యం సమగ్రి మసమీక్షితమ్ :

య చ్ఛే త్వమీక్ష యైవ స్వాద్వవేత్త స్కిన్ తతో గుణః || (కా-0-152-6)

సచగ్రముగా నాలోచింపకండుటయే కార్పుణ్యము; ఆలోచించి ధర్మవిషయక సంశయనిరాసము నొందుటయే అర్థనుని ముఖ్యశయము. తనకు కలిగిన ధర్మసంశయములు వ్యక్తము చేయటయే అర్థనుని వాక్యముల పరమారము. ఇట్లా సంశయములను వ్యక్తముచేయనటి యవకాళము ఇదివరకు రాలేదు. ఈ విషయముపై చర్చ పూర్వము జరుగలేదు. సర్వసంశయచ్ఛేదక్కడైనటి కృష్ణని ; గూడాశయము తెలిసికొనవలె నషటయే ఇందలి పరమారము

ఏతం మే సంశయం కృష్ణ చేతు మర స్వాశేషతః :

త్వదన్య స్వంశయ స్వాస్వ చేత్తా న హ్యాపవద్యతే || (గీ-3-30)

అను అర్థనుని వాక్యము ఈ భావమును బలపరుచుచున్నది. యేదేని ఒక పని చేయునప్పుడు దాని మంచిచెడలను మందుగా సమగ్రముగ సాక్షాత్కారముగ పెదల సహిగి తెలిసికొని ఆకార్యమున స్వవేణించుట వివేకుల ఎత్తణము, అట్లు

అడుగుట, తెలిసికాని ప్రి పరి ० చు ట ధ రక్త ఇ లో భాగమే అగును. అ ధ రక్త ఇ దీ క్ష యే ఆ ర్చ ను ని లో సువ్యక్తమైనదిగా సరనులు గుర్తింపవలయను. అటడుగుటకు కలిగిన తిప్రిభావసంచలనమే అర్జునుని శరీరమందు స్వేచ్ఛంపాచులుగ, మనో వైకల్యముగ ఆభివ్యక్తమైనది. అందు వలన ఈ ఆధ్యాయము నరుని ధర్మసంశయయోగ మని చెప్పవలెను.

స ० శ య ములు మ హో త్వ లకు గల వు : -

అర్జునునకే కాదు; మహాపురుషులందరటను సంశయములు గఱగుచుండును. అప్యాడు మహాత్ము తెవరెనట అందుబాటులో నున్నచో వారివలన తమ సంశయములను పోగొఱుకొందురు. లేక ఆ సంశయములను తామే హేతుబద్ధముగా తోగించుకొందురు.

హ ను మ ० తు దు : -

హానుమంతుడు లంకలో రావణాంతఃపురమున సీతను వెదుకుచు స్వేచ్ఛగ శయనించిన తీలచు చూచుట అధరక్త మని సందేహించెను. తీలయందే ఒకానొక తీని వెదకుట నంథవము. కనుక తాను చేసిన పరిశీలనము అధరక్తము కాదని నిశ్చయించుకొనెను. అంతేగాక రానటు పరిశీలించునపుడు తన మనస్సులో ఏ విధమగు వికారమును పొడచూపలే దనియు గుర్తించినప్పాడై తన ప్రిపుత్తి ధర్మప్రిపుత్తియే యనియు తీర్మానము చేసెను.

పరదారావరోధస్య ప్రిపుత్తప్య నిరీకణమ్ ।

ఇదం అఱు మ మాత్యరం ధర్మలోఽం కరిష్యతి ॥

(సుం.-సి.-37)

న హి మే పరదారాణాం దృష్టి ర్యాష్యయవర్తినీ ।

అయం చాత్రి మయా దృష్టః పరదారపరిగ్రహిషః ॥

(38)

తస్య ప్రాయురభూ చ్ఛించా పున రన్య మనస్యివః ।

నిష్ఠితై కాంతచిత్తస్య కార్యనిశ్చయదర్శివః ॥

(39)

కామం దృష్టా మయా సర్వ విశ్వస్తా రావణత్రియః ।

న హి మే మనసః తీంచి దైవకృత్య ముచపద్యతే ॥

(40)

మనో హి హేతు స్వర్యేషా మింద్రియాణాం ప్రిపర్తనే ।

కుభాళ్ళా స్వవస్థాసు త చ్చ మే సువ్యవస్థితమ్ ॥

(41)

దు ప్య ० తు దు : -

శాకుంతలమున యవ్యంతుడు శకుంతలను ప్రిధమపీక్షణముననే ప్రిమించి,

ఆ తర్వాత మనికాంతయందు తన మనస్సు లగ్గు మగులు అధర్మము కాదా? అనీ సందేహాత్మకాడై, ఆచ్యుత మగు తన మనస్సు అధర్మపరము కాదు ఉనుక ఆమె మని కాంత కాదినిము, షత్రీయవరిగ్రహాషమయే యనియు నిరారణ గావించేఱు. పిదప అనసూయవలన శకుంతలాకన్య వృథాంతమును పని తన నిశ్చయమును పరిషీంచుకొని యోగ్యమైనదిగా భావించేను.

ప్రివరుడు :—

మనుచరిత్రమున ప్రివరుడు “పన్నుతనముననే అట్టకాంమున నమస్త దేశాటనము చేసి వచ్చితి” ననిన సిద్ధని వాక్యమును సంశయింపగ అట్లు సంశయించుట దోషము కానేర దని సిద్ధుడు నుండిపుస. “సందియము, దెరియు నడుగుల దస్పా?”
(మను—1-74)

కావున సంశయయులు గలుగుట, వాని నిక్కతికి తమ మనస్సులై ఆధారపడుట, రేక మహాత్ములను పరివృచ్ఛ చేయుట మహాత్ములకి నను సహాజమే. కావున అర్థమును శ్రీకృష్ణని అడుగుట అసహాజము కాని, అసమంజసము కాని కాబోదు. అట్లు అద్దులు ఉఁడు జూనమువలన కాదనియు తెలియవలయును.

కృష్ణదును సంశయాత్మక దష్ట్యైను :—

శిశుపాయాని చంపు పని ఇంద్రుడు నారదునిచేత కృష్ణుడు సందేశ షంపెను. “రాజసూయము చేయుటన్నాను లమ్ము” అని ధర్మజుడు కృష్ణుని ఆహ్వానించేను. కార్యద్వయాకుబయిదేన కృష్ణుడు ఉద్భవబలరాముఁతో మంతనము జరువ వారితో సమావేశము ఏర్పాటు చేసి తన మతము చెప్పి, ఇట్లనును:-

మమ రావ న్నత మిదం శ్వాయహ మంగ వా మపి !

జ్ఞాతసారోటపి ఇ లేవ్క స్సందిగ్నే కార్యవస్తుని ||
(శిశు—2-12)

ఇట “జ్ఞాతసారోటపి” అన్న పదము నిదానించి చూడగినది. కనుక అఱ్ప నుండి ఇంత మహాయుద్ధము పొప్పంభము చేయుట పలికిన అ పలుకులు అజ్ఞాన వ్రీకొచ్చుటములు కాకపోగా, మీదుమిక్కలి అతఫి సమయజ్ఞతకు నిదర్శనములు.

అర్థమును నుండి విరమింపవలెను :—

అర్థమునకు ఆజూనము ఎంత పేరుకొనిన దనగా-కృష్ణుడు మరల మరల ఒక తీరున కాక అనేక కీరులలో బోధించిన కాని ఆ అర్థమునకు అజూనము ని స్పృతము కాలేదు. కనుక అర్థము దు శోకమోహిష్మచేతస్సుడై

క్షత్రియధర్మము మరచి బంధువధ చేయుటకు వై ముఖ్యము చూపి యుద్ధమునుండి విరమించుటకు సిద్ధపడినాడు— అని వ్యాఖ్యానించుట సరికాదు పటమార్గ హోచ్చ రింపబడవలసి వచ్చుట దోషము కాదు.

తాటకావద :

రామాయణములో తాటకావద ఘటము నొంత పరికింతము తాటక లోక కంటికముగా నున్నందున ఆమెను చంపు మని విక్షామిత్తుడు రాముని పరీణో ధించెను. త్రీని చంపుట యధర్మమని రాముడు సంశయించెను. ఆమెను చంపుటకు బదులు కర్తాసికలు కోసి విభావ మొనరించి వదలుట మేలు అని భావించెను. కాని విక్షామిత్తుడు పలుమార్గ తాటకను చంపుట తప్ప దని పరీణోధింపగ చివరకు ఒప్పుకొని ఆమెను చంపును.

ఏనాం రాఘవ! దుర్వ్యుల్తాం యక్షీం పరమారుణామ్ |

గోహృహ్యాణహితారాయ జహి దుష్టవరక్రిమామ్ || (ప. కా. 25-14)

వ హి తే త్రీవధకృతే ఘృకా కార్య సరోతము |

చాతుర్వ్యర్జ్యహితారాయ కర్తవ్యం రాజమానునా || (16)

నృశంస మనృశంసం వా పరీణారక్షణకారణత్ |

పాతకం వా సదోషం వా కర్తవ్యం రక్షణ సతా || (17)

రాజ్యభారనియుక్తానాం విషధర్మ స్పృశ్యతనః |

అధరాప్తం జహి కాకుత్తు ధరోత్ప హృస్యస్యా న విద్యతే || (18)

మునే ర్వచన మక్కి బం తృచ్ఛా నరవరాత్మజః |

రాఘవః పార్చింజలి ర్యాశ్చ పరీత్యవాచ దృఢవరీతః || (2-1)

పితు ర్వచననిర్దేశ త్రితుర్వచనగౌరవాత్ |

వచనం కౌకి స్వేచ్ఛి కర్తవ్య మవిశంకయా || (2)

సోటమాం పితు ర్వచ చ్చుర్మిశ్చో శాసనా గ్రంథాహాదినః |

కరిష్యామ్తి న సందేహ సాటకావధ ముత్త ముమ్ || (4)

గోహృహ్యాణహితారాయ దేశ స్వాస్య సుభాయ చ |

తవ చై వాపరీషేయస్య రచనం కర్తు ముద్యతః || (5)

ఏనాం పక్షం దురాడరాం మాయాబలపమన్విరామ్ |

వినివృత్తాం కరో మ్యద్య హృతకర్జ్యాగ్రిసాసికామ్ || (11)

న హృస్యానా ముత్సుచో హంతుం త్రీస్ఫృథావేన రక్షితామ్ |

ఓర్ధ్వం చాస్యా గతిం చాపి హనిహృస్య మీతి మే మతిః || (12)

అలం లే ఘృతయా రామః పాపై షా ద్యుషచారిణీ ।

యజ్ఞవిఘ్నకరీ యక్కి పురా వరతి మాయయా ॥ (21)

వధ్యతాం తాజ దే పై షా పురా సంధ్య వరీవర్త తే । (22)

కరే ణోరసి వివ్యాధ సా పాత మహార చ ॥ (23)

రామ ద్రజాని అయినచో అర్థానుడు అజానియే :-

ఈ సందర్భములో రాముని సంకయ ఎలు అజానవిలసితముగ విమర్శకులు భావించినచో అర్థానుని సంకయము కూడ అట్టిదే యనును. కాని వా రట్లు చేయక ఒకే విధ మగు రెండు ఘటములను వేరేరు విఫములుగ విమర్శించబూనుట సద్గ్య మర్మకుని లక్షణము కాదు. రాముని సందేహము వలెనే అర్జునుని సందేహము కూడ దర్శివిషయక మే కాని మౌహళ్యము కాదు.

గోహార్ణయై రత్నార మే యుద్ధము చేయవలయును.

ఆర్థునుడు గురుబంధుమిత్రాసులను చంపటకు వెనుకాడుటలో ఎంతో సరస మైన నిగూఢాయము కలదు క్షత్రియఁర్ధ మగు యుద్ధము నిర్వహింపవః సి వచ్చినప్పటి కేవలము రాజ్యకొంకయే వరీధానాంశముగ నుండరాదు. ఆ యుద్ధము చలన గోహార్ణయైక్యార్థాదులకు మేలు కటగ నున్నప్పఁడే ఆ యుద్ధపలము దారిక్క మగు నని విదుదుడు ధృతరాష్ట్రమీనక చెప్పిన సీతులలో సూచించుట గమనార ము.

అధీత్య వేదా స్వరిసంస్త్రయ చాగ్ని నిష్ట్వా యుజ్జ్వలింపులు పాపయ్యా వరీజా శ్వా ।

గోహార్ణయై కష్టపూతాత్మా హత స్వంగార్మేక్షత్రియస్వరమేతి ॥”

(ఉ-38-23)

భారత యుద్ధ మధుర్మము

కామకోర్ధవరీప్త మైన ఈ యుద్ధమువలన అధర్మమే కలినది కాని ధర్మము సంభవింప లే దని, ఇటి యుద్ధమువలన లభించిన రాజ్యమును నేను పరి పాలింపను అని ధర్మరాజు శాంతిపర్యములో చెప్పుటయు గమనార్థము. 7వ అద్యా యములో 3 నుండి 27వ కోకమువరకు, 28వ అధ్యాయములో 1 నుండి 12వ కోక ఈ వరకు పరిశీలించిన భారతయుద్ధము అధర్మమే యని ధర్మరాజుయొక్క సుచృధాఖిప్తాయ మని తెలయును.

యుద్ధమువలన భూమి, మిత్రము, హిరణ్యము సంభవించిననే ఆ యుద్ధము ధర్మపలము అన్న విషయము మన సారస్వతమునం దంతయు, పరమాత్మ వరీపంచమంతయు వ్యాపించియున్న విమున, “ఇందుగల జథు లే జని

సందేహమువలదు చక్రి సర్వాపగతుందు” అని పోషోదు డన్నవిధమును, వ్యాపించి యుండుట సద్గ్యమర్మకులకు తెలియనిదికాదు.

అథోచృక్తై సౌరణసంగభంగభయాపనమీర్కుతకేతనాని ।

క్రియాఫలా నీవ మసిత్తిథాజాం పైన్యాని సోమాన్వయ మన్యాయు సము ॥

(శస్తు-3-28)

“ను కోకమునో “క్రియాః సామాద్యపాయప్రియోగాః, తాసాం ఫలాని హిరణ్య భూమిత్రాది లాభాః” అని మరినాటుని వాఖ్యాయు గమనార ము.

భూమి ర్మత్రాం హిరణ్యం చ విగ్రిహాస్య ఫలం త్రౌయము ।

యదైత నిజిశ్చతం భావి కర్తవ్యై విగ్రిహా స్తదా ॥ (హోతోపదేశము)

కృతఫున్నతి, మిత్రీదోర్పోహము నరకహేతువులు.

భూమి, మిత్రీము, హిరణ్యము ఇవి లభించుకు యుద్ధ మొనరింపవలయు నని తః పై ప్రామాణములు తెల్పుయన్నవి. శ్రీస్తుతయుద్ధము మిత్రీదోర్పోహమునే కల్పించునడై, మిత్రీలాభము సుదేశించి ప్రవర్తింపవలసిన యుద్ధకర్మలో విపరీత ప్రియోజనము కలిగించుచున్నది యగుఱవలననే ‘మిత్రీదోర్పోహి చ పాతకం’ (గీ. 1-38) అని అరుణు చెప్పేను. ఇది అజ్ఞానము కాదు.

మిత్రీదోర్పో కృతఫున్న కృయః బోక్త స్తద్వద్యస్య మే” (శ. 168-28) అని ధర్మరాజు అడుగగా భీష్మిదు గౌతము డను భ్రాహ్మణుడు కృతఫున్నదు, మిత్రీదోర్పో అని వాని కథ చెప్పి చివర ఇటు ముగింపు చేయును.

క్రివ్యాదా అపి రాజేంద్రి కృతఫున్నం నోపథుంజతే ।

బ్రాహ్మణేన్న చ సురాపే చ చోరే భగ్నవ్యతే తథా ॥ (శ. 172-25)

విష్ణుత్తతి ర్యోహితా రాజ నృత్యతమ్మేన్న నాసి విష్ణుత్తతిః ।

మిత్రీదోర్పో కృతఫున్న కృపుశంన కృపుశంనరాధమః ॥ (శ. 172-26)

కుతః కృతఫున్నస్య యఃకుత స్పానం కుత స్పుఖం ॥ (శ. 173-10)

అశ్రుదేయః కృతమ్మేన్న హి కృతమ్మేన్న నాసి విష్ణుత్తతిః ।

మిత్రీదోర్పో న కర్తవ్యః పురుషేణ విశేషతః । (శ. 173-21)

మిత్రీధృ జ్ఞారకం ఘోరం అనంతం వ్రతిపద్యతే ॥ (శ. 173-22)

మిత్రీదోర్పో కులాంగారః పాపకర్మా నరాధమః ॥ (శ. 173-24)

రామాయణమున కృతఫున్నమిత్రీదోర్పోహములు నిందింపబడెను.

పూర్వం కృతమ్మేన్న మిత్రీశాం న త త్రప్తికరోతి యః ।

కృతఫున్న స్పుర్ణభూభాసాం సంవద్యః పవగేళ్లర ॥

(5-34-10)

బ్రిహ్మమైను చ సురాపే చ చోరే భగ్వవర్ణతే తథా ।

నిష్కృతిః విహితా సద్గ్యః కృతమైన నాస్తి నిష్కృతిః ॥ (కి 34-12)

ఈకోకము బ్రిహ్మమైనటు లక్ష్మణుడు సుగ్రీవునితే ననెను. “ఉపకారఫలం మిత్రిం అపకొరో ఉరిండజణం” అన్నన్యాయానుసారము కృతమైనటు మిత్రమైనటు ఇద్దరూ సమానులే.

మొత్తి సంగ్రహము

స్వదర్శం యః పరిత్యజ్య పరార్ మనుతిష్ఠతి ।

మిథ్య చరతి మిత్రిం య శ్ని మూర్ఖ స్ని ఉచ్యతే ॥ (ఉ. 32-36)

అమిత్రిం కురుతే మిత్రిం మిత్రిం ద్వేషి హిన్సి చ ।

కర్మ చారభతే దుష్టం త మాహూ రూప్తధచేతనమ్ ॥ (ఉ. 32-38)

సుహృ న్యిత్రిం న లభతే త మాహూ రూప్తధచేతనమ్ ॥ (ఉ. 32-40)

ఈ విదురవాక్యములవలన మిత్రింసంపాదన మెంత ముఖ్యమో గమనించి నచో అరునుని భావము శోకజూపము కాదని తెలియును.

బంధు ప్రీతి

కులవ్యదిం చ రాజీంద్రి తస్మా తాంధు సమాచవ :

శేషియసా మోక్షతే రాజు కుర్వాణో జ్ఞాతిసతిగ్రీయామ్ ॥ (ఉ. 38-19)

నిర్విశా హ్యాపి సంరక్ష్య జాతయో భరతరథ । (ఉ. 38-20)

జ్ఞాతిభి ర్తిగ్రహ స్తాతః న కర్తవ్య తుభారినా ॥ (ఉ. 38-23)

సుభాని సహభోజ్యాని జ్ఞాతిభి ర్ఘరతరథ ।

సంకోచనం సంకథనం సంపీతి శ్ని పరస్పరమ్ ॥ (ఉ. 38-24)

జ్ఞాతిభి స్నహ కార్యాతే న విరోధః కదాచన ।

జ్ఞాతయ సౌరయం తీహ జాతయో మజయంతి చ ॥ (ఉ. 38-25)

పుష్పతే సారయం తీహ దుర్భుల్తా మజయంతి చ ।

సువృత్తే భవ రాజీంద్రిః పొండవ న్యితి మానద ॥ (ఉ. 38-26)

ఈకోకములలో విదురుడు ధృతరాఘ్వినకు వివరించిన భావము, ఒక్కధృతరాఘ్వినకు మాత్రిమే వర్తించు ననుకొనరాదు. ధర్మపరు లందరకు వర్తించాడు. అంధకే అరుణుడు ఈ భావములను సంగ్రహించునటు ఇటు అనెను.

ప్రస్తుతస్య న్యిర్ధూ వయం హంతుం ధార్తరాఘ్వీ న్యివ్యాంధవాన్ ।

స్నేహినం పొ కథం కూడ్య సుభిన సాప్యమ మాధవ ॥ (గి. 1437)

యు ద్వా ప్లేయలే న వశ్వంతి లోభోవహతచేతనః ।

కుండయకృతం దోషం మిత్రదోషిహౌ చ పొతకమ్ || (A. I - 8)

కథం న జేయ మస్తుభీః పాపో దస్తు న్నివరి తుమ్ ।

కులశ్శయక్తితం దోషం ప్రిపశ్యదిష్ట ర్వారన్ || (గ. 1-39)

ఆత్మాయులను చంపవలయును.

గురుం బొలం తథా వ్యదం టోర్మోషం వో బహుక్రీతం ।

ఆత్మాయన మాయంతం హన్సాత్రీ దే వాటవిచారయన్ ॥ (మను. 8-350)

ఆత్మా యులను తప్పక చంపవలయు నని, విషారింపరా దని రాజధర్మము

నాతక్యాయవధే దోష్టో హంతు ర్ఘవతి కళ్న ! (మన. 8-351)

ఆశ్రాయిలను చంపినందున హంతునకు ఏ దోషమును రాదు అని మనుపు చెప్పుటవలన వీరు గురువులు వీరు బింధువులు అని సామాన్యధర్మము గూడ పాటింప నక్కరలేచు అన్న ఒకేషము గోచరించుచున్నది.

ಅ ತ ತ್ಯಾಯು ವಲೆರು?

ಅಗ್ನಿದ್ವ ಗರದ ತೆಪ್ಪವ ಶಸ್ತ್ರಿಪಾಡಿ ರನಾಪಹುಃ ।

శ్రీతృదారావురోజు చ వు దేశే హృదైతతాయినః ॥ (వచిష్టస్కృతి 1-19)

ఆత్మాయులెవరో ఈ శైక్షమ్య వివరించుచున్నది.

దు రోడ్ ఫ్రాన్స్ దులు ఆత తాయులు

దుర్కొండనాదులు వారణావతమున పొండవగ్నిహామును దహించుట, భీమునకు విషము పెట్టుట, దౌర్జనిని సభలో వస్తోరపోరము గావించి అవమానించులు, మున్నెగు పొక్కత్తుము లోనరించుటచే ఆతశాయు లగుట నిస్సంళయము. ఏ రిఇటిప్పి ఆతశాయులాగు దుర్కొండనాదులను చంపిన.—

“పొవ మే వాళ్లియే దస్తాన్ హత్తెవ్వతా నాతతాయినః” (గి. 1-36)

அனி அங்கு அருமுனி விவரித்து பீகி தூரை கீழ்முராடா? காரு.

ఆత తాయులనుచంసితీరవలయునని లేదు. రాముని | పమ్మ తీ

భార్య నవహరించినవాడును ఆతమాయే కదా? శ్రీరాముని భార్యను అవహరించిన రావణుడును ఆతమాయే, విభిన్నం శరవాగిసందర్భములలోని స్వీకరింపబున్నాము. స్వీకరింపరాదా? అన్న చర్చలో జాంబవంటదు వారు వయిపోకడలు బోధచుండిరి. అప్పుడు రాముడు ఇ ఉనుసు-

మిత్రిభావేన సంశ్చారింపం న త్యజేయం కథంచన ।

దోషోయ ద్వయి తస్య స్యా తస్యా మేత దగ్గరితమ్ ॥ (యు. 18-३)

సకృదేవ వృపన్నయ త వా స్మృతి చ యచతే ।

అథయం సర్వభూతేభ్యః దదా మేయత ద్వ్యాతం మమ్ ॥ (యు. 18-३४)

అన మైనం హరిశ్చ్యాధత్ మ స్యాభయం మయో ।

విభిషణో వా సుగ్రీవః యది వా రావణ స్వ్యయం ॥ (యు. 18-३५)

“మిత్రిభావముతో వచ్చినవారిని, నేను సీవాదను అన్నవానిని నేనువిరువును. వానియందు ఆత్మాయత్వదోషమున్నేను సత్పురుషుల కది గర్చియము కాదు. విభిషణు దేఖి, రావణుడైనను వచ్చినచో నేను గ్రహింతును” అని రాము డనును. అగుందో శరణాగతిని పొందపలెను గదా! అందు రేపో రావణుడు యుద్ధములో రామునిచేత నిరాయధుడుగా హతసారధుడుగా చేయబడినాడు. అప్పుడు రాము దీటనెను.

కృతం త్వయు కర్మ మహా తుష్టిమం

హాతప్రయోగ కృత స్వయాహమ్ ।

తస్మాత్ తృప్తిర్మాంత ఇవ వ్యవస్య

స్యాం నే యత్కృత్యాశం నమామి ॥

(యుద్ధ. ६६-१४२)

గచ్ఛాయజ్ఞానాము రథార్థిత స్వయం

ప్రయిత్య రాత్మించరరాజః లంకామ్ ॥

అశ్వస్య నిరాహి రథి చ ధనీః

తథా ఒలం ద్రుక్ష్యసి మే రథసః ॥

(యుద్ధ. ६६-१४३)

భార్య నపహారించిన ఆత్మాయి రావణుడు చేతికి చికిత్సను రాముడు విభిషిప్పాశు. శరణాగతి పొందకున్నను ఒక అవకాశము కల్పించినచో శరణు వేడు నేపో అని రాముడు రావణున కవకాశము ముచ్చ నని ఇఉ పెద్దటు వ్యాఘ్రాన్ని నించుచున్నారు.

ఆశే అర్థముడు తాను చూపు బంధుపీతిని పురస్కరించుకొని దుర్మైధ సాయటును మారవచ్చునేమో అన్నదే అర్జునుని భావముగ మనము గ్రహింపవల యొను. అట్టి భావము కలిగించుటకు ధను వెక్కుపెట్టి సేనలనడుమకు రథము ప్రాణించుపుత్రివరకము ఈయుద్ధమున అధర్మముగ వధింపబడుచున్నా దని పుటుగా చెప్పి ధనుర్మాణములను విచచి రథి ప్రస్తమున ఉపవిష్ట దయోను.

తో సందర్భమున అర్జునుడు భయంకర మగు క్రతువాహిని చూచి పిరిటి ప్రాదై యుద్ధము చేయ నని బిచ్చ మెతుకొని యైనను బ్రిథుకవచ్చు నని అర్జునుని భావముగ వ్యాఖ్యానించుచున్నారు.

యది మా మహర్షికార మశస్త్రిం శస్త్రిపాణయః ॥ ५

ధర్తరాష్ట్రో రజే హస్య స్తున్మే క్షేమతరం భవేత్ ॥ ६ (గ. 1-46)

ఇందులో గమనింపదగు భావమున్నది. “అశస్త్రీ”డ నగు నన్ను పీరు చంపవచ్చ నేమో కాని శస్త్రీముకల నన్ను ఎవరును ఏమియు చేయలేదు అన్న ఏరోచితభాషిత మిది. ఇట్లి భావమును వ్రీకటించి తన సామర్థ్యమును పెలువ రించునే కేవలము ధర్మర్ఘప్రస్తుని పురస్కరించుకొనియే అహితులకును పొతము సూచించుటకే ఇట్లు చెప్పి ధనుర్మాణములు విడచెను. అర్జునునియందు గురుబంధు కృతముగ కలిగిన శోకము లేక కృప అసానపతితము, అందువలన అజ్ఞానమే నర పర్యున్నిది అనుట కూడ తప్పే.

లంకనుండి తిరిగివచ్చిన హనుమవఁన సీశావృత్తాంతము వినిన వానర వాహిని శత్రువులను నాశనమొనరింతు మని సమరోత్సాహము వ్రీకటి మండన్నను శ్రీరాముడు శోకమును అధై ర్యమును వ్రీకటించెను గీతలో అర్జునుడు శోకాశ్చాంతచితుడే ప్రీకటించిన భావము లన్నియు ఆ సందర్భమున రాముని వాక్య ములలో రాముని ఓవర్‌న సుగ్రీవాదులవాక్యములో స్వష్టముగ నున్నవి. రాముని శోకము అసానపతిత మనగలమా?

అర్జునుని వ్రీసంగఘటము ధర్మము

సరే: అర్జునుని వ్రీసంగ మంతయు ధర్మసంబద్ధమే అగుచో దానిపలమేమి? రాముడు శోకించి నటు ఆగుపడునే కాని నిఃమునకు ఆ శోకము ధర్మమే జీవముగ కలది, కనకనే ఆసందర్భములో—

“విధివఱ సు ధర్మశ్శ్రావ న తు రాక్షసచేషితః”

అని శూర్పుణాథచేతను కీర్తిసందిన విధిషణుడు అన్నను విడచి రామునితో చేరెను. అట్టే అర్జునుని విషాదము ధర్మమేజీవముగకలది. దుర్మోధనుని తమ్ముడు యుయు త్పుగు పొండవపక్షమునకు తరంపివచ్చెను. రాముడు ఆవచ్చిన విధిషణునకు అప్పటి కప్పుడే లంకారాజ్యమును పటము కట్టెను. అట్టే ఆవచ్చిన యుయుత్పునకు ధర్మరాజుకూర దుర్మోధనునిస్తానమును పటము కట్టెను.

త్వయి తంతు శ్చ సిండ శ్చ ధృతరాష్ట్రస్య దృక్షతే । (భిష్మ. 48-98)

అని ధర్మరాజు యుయుత్పునితో అనుట వ్రీత్యేకపరిశీలనార్థము కదా!

తం తథా కృపయావిష్ట మహర్షిపూర్వాకులేక్షణమ్ :

విషీదంత మిదం వాక్య ముఖాచ మధుసూదనః ॥ (గీ. 2-1)

ఆశ్రిపూర్వాకులేక్షణ దగ్గట ఆ ర్యానుని ధర్మాభినివేశమునకు నిదాన మగునా? పరిశీలించిన ధర్మమే అని తెలియును.

“శీవాగ్ం రుదంతి విమయన్యైధ్వరే దీర్ఘా మను పర్మసితిం దీధియుర్వరః” అని. వివాహమంత్రములలో గలదు. వివాహము అధ్వరము. ఈ సందర్భమున నిజమునకు దుఃఖింపరాదు కాని కన్యాబండువులు కన్స్య తమను విడవిపోవుచున్న దని విమనస్కృతై ఏద్దులుండరు. ఆమెయు దీర్ఘాలిక మగు బంధువులతో గల సంబంధము తెగిపోవుచున్నదే యని రోదించునట.

“కన్యాదానే న మ మేతి న వాచ్యం”.

ఏ వఘువు నెనను దాన మిచ్చుచో ఆ వస్తువునందు దాత స్వామ్యమును “న మమ” అని త్వజించును. కన్యారాత మాత్రము స్వత్వమును త్వజింపరాదు. అట్టి సందర్భమున దుఃఖించుట కవకాళమే, లేదు. కాని బింధువులు దుఃఖితురు.

ఇది సంసారలంపటులకు మాత్రమే, జ్ఞానులు దుఃఖించ రనుట తగదు. శాకుంతలమున కులపతి శ్యాశతబ్రిహృవ్యానిష్టము కుఱ్యాదు శకుంతలను పంపుచు ఇటనుకొనును.

యస్య త్వద్వ్య శకుంత లేతి హృదయం సంపుర్ణ ముత్కుంతయా
కంరస్తంభితథాష్టవృత్తి కలుష శ్శించాజడం దర్శనమ్ ।
ప్రేకభ్యం మమ తాచ దీర్ఘశ మహా స్నేహః దరశ్శ్వకసః
పీర్యంతే గృహిణః కథం ను తనయావిశేషదుఃఫైర్పుమై ॥

ఎవరైనను కుఱ్యాని ఈ ఆవేశమును శోక మోహక్తుమని అనగలరా? శోకము కలిగినంతమాత్రమున ఆతనిలో ధర్మాభుద్ధి నశించినది. అని చెప్పుచో వార్షీకిమహారి కొంచెవుక్కలంటనుండి బోయవాడుమగపక్షిని చంపగ అది నెతుటిలో పొర్కాఢుచుండ దానిని చూచి ఆడపక్షి భర్త్లుచీయోగమును, అట్లు జనిపోవుచుండుటకు దుఃఖించుచుండ ఆ దుఃఖము తనదిగా భావించి ఆ బోయవానిని శపించెను. అచ్చట వార్షీకియే తన గురించి ఇటనును.

“యమే రర్మతత్త్వన స్య కారుణ్యం సమపవ్యత్”

“శోకత్వ మాపద్యత యస్య శోకః” అని భోజమహారాజు చంపూరామాయణమున చెప్పును. దీనినిటిటి చూశ శోకావేగాత్రపాశాదులు కేవలాజానాధర్మ సంజనితములు మాత్రమే కాదు. సత్యాగుణసంపన్నులగువారికి పరదుఖాదుఖి

త్వము సహజము అదియే ఆర్యహనిలో ధర్మతుడగు కృష్ణని ఎయట ఆవిష్కారమైనది.

శోకమోహములలో ధర్మ ముండునా?

శోకమోహకోశమందు ధర్మ ముండునా? అని అక్కతమతులకు సందియము కలుగుట సహజము. ఇటివారిని గూర్చియే భగవానుడు “సంశయాత్మ వినక్యతి” అనెను.

సంజయుని ఈ వాక్యములు చూడుడు.

కుంతిపుత్రీ స్తు తం మంత్రీం స్త్రీ నేనేవ ధనంజయః :

ప్రతిష్ఠా మాత్రునో రక్షన్ ముమోహచింత్యవిక్రమః || (దోష 80-1)

తం తు శోకేన సంతప్తం స్వప్నే కపివరధ్వజమ్ :

అసాద మహాతేజా ధ్యాయంతం గరుడధ్వజః || (దోష 80-2)

ప్రత్యుత్సాసం చ కృష్ణస్య సర్వావసో ధనంజయః :

న లోపయతి ధర్మత్వా భక్త్వ ప్రేమా చ సర్వదా || (దోష 80-3)

ప్రత్యుత్సాసు చ గోవిండం స తస్మా ఆపనం దదో :

న దాననే స్వయం బుద్ధిం బీభత్తు ర్వ్యదధా తదా || (దోష 80-4)

తతః కృష్ణో మహాతేజా జానన్ పారస్య నిశ్చయమ్ :

కుంతిపుత్రీ మిదం వాక్య మాసీనః సిత మబ్రిపీతే || (దోష 80-5)

మా విషాదే మనః పౌర్ణః కృథాః కాలో హి దుర్జయః :

కాల స్పర్శాంతి భూమాని వియచ్చతి పరే ఇథా || (దోష 80-6)

కి మరం చ విషాద సే త దూప్రహి ద్వ్యాపం పర :

న శోచ్యం విదుషాం : పార్థికః కార్యవినాశనః || (దోష 80-7)

య తు కార్యం భవే త్యాగ్రయం కర్మణా త తప్మాచర :

హీనచేషయ య శోకః స హి శత్రు రసంజయ || (దోష 80-8)

శోచ స్నుందయతే శత్రువున్ కర్మయ త్వపి భాంధవాన్ :

శ్రీయతే చ నర స్తస్తాన్ న్న త్వం శోచితు మర సి || (దోష 80-9)

ఈశోకములవలన తెలియ వలసిన దేమనగ శోకమోహపుడెనను ధర్మత్వాత్మికార్యంతుడు కా డనుట. శోకమోహము లన్నుంతమాత్రమున ధర్మహీను డగుచో నిట అరునునకు శోకమోహములున్నట్లు వాయ్యముగచెపియు, ధర్మత్వా అని విశేష ఇము మహార్షి వ్యాపడు ప్రయోగింపడు. మరొకశయము-ధర్మహీనుడే యగుచో అర్థనుడు ధర్మస్వరూపు డగు కృష్ణుడు ఆతనికి సాక్షత్వగ్రింపడు.

ధర్మజునకును విషాదము కిలదు

యుద్ధానంతరము ధర్మజుడు కూడ ఇట్టి భావమునే ప్రికటించెను.

బిహంకల్యాణసంయుక్తాన్ విచ్చుంతి పితర స్పృతాన్ ।

తపసా బ్రిహ్మజర్యేణ సత్యేన చ తితిక్షయా ॥ (శాం 7-18)

ఉపవాసై న్నా ఛేషాయ్యిః వ్రీతకౌతుకమంగ్రేః ।

అభన్నే మాతరో గర్భాం స్తాన్ మాసాన్ దశ బిథ్రుతి ॥ (శాం 7-19)

యది స్వస్తి ప్రిజాయనే జాచా జీవంతి వా యది :

సంఖావితా జాతబలా సే దద్య ర్యది న స్పృతమ్ ॥ (శాం 7-15)

ఇహా వా ముత్రీ వా దేతి కృపణాః ఫలహేతుకాః ।

శాసా మయం నమారంభో నివృత్తః కేవలోఽఫఃః ॥ (శాం 7-16)

య దాసాం నిహాః పుత్రాః యువానో మృషపుండలాః ॥ (శాం 17)

అభుంక్త్య పొరివాన్ భోగాన్ బుజా న్యసపశోయ చ ।

పితృతోయీ దేవతాభ్య శ్చ గతా వైవస్వతషయమ్ ॥ (శాం. 7-18)

య దైషా మంబ పితరో జాతకామా వుధా వపి :

సంజాతబహురూపేషు త దైవ నిహా సృష్టాః ॥ (శాం. 7-19)

సంయుక్తాః కామమన్యభ్యాం క్రోధహరాసమంజసాః ।

న తే జయఫలం ఇంచి దేవోక్తారో జాతు కరి చిత్ ॥ (శాం. 7-20)

వయ మే వాస్య లోకస్య వినాశే కారణం స్మృతాః ।

ధృతరాష్ట్రస్య పుత్రేః త తప్రవం ప్రతిపత్యుతి ॥ (శాం. 7-22)

యుద్ధమువలన రోకణ్ణయమునకు తామే కారణ మని ధర్మజుడు అంగికరించుచు, ఆ యుద్ధమువలన తల్లిభిడలకు శాశ్వతవియోగము సంబవించిన దనికుందును. అధ్వరమున అనగా వివహమున తాత్కాలికవియోగమునకే విషణత నొందుట ధర్మజు అయినచో శాశ్వతవియోగకర మగు యుద్ధాధ్వరమున అచ్చసుడు విషాదము నందుట అధర్మజు కాదని నిరూపించుటకు ధర్మరాజవచనములు కూడ పరమప్రిమాణమురస్యములై అలరారుచున్నవి.

ఆత్మగుణాష్టకములోని కృపవేరు - ఈ కృప వేరు.

అర్థననియందు కలిన కృప నామాన్యముగ అందరియందును తప్పకథందగిన ఆత్మగుణాష్టకములోని కృప కాదు.

“దయా సర్వభూతేమ జ్ఞంతి రనసూయా కౌచ మనయాసో మంగళ మకారుణ్య మస్సు హేతి అష్టా వాత్మగుణాః” (గౌతమధర్మసూత్రాం 8-24) ఇందు దయ చాల ప్రధానమెనది.

అష్టా వాత్మగుణా యే హి తేజో మాదో దయా ద్విజ !

తాం కరోషి కథం న త్వం మయి సదర్మపోలక ||

అని వరూధిని మార్గందేయపురాణమున ప్రవర్తునితో అనును. ఈదయాప్రధానమును ఆత్మగుణములు అందరియందను సాధారణముగ నుండతగినవి. అర్థముని యందు ప్రకృతమున్నదయ ప్రత్యేకములునది. “పరయా కృపయాఉఁవిషః” అని. అందుకే కృపకు “పర” యను విశేషము ప్రయుక్తి మెనది, ఇటి కృప అధరష్ట ప్రవృత్తునియందు కలుగు ననుటకు అవకాశము లేదు. అగుచో “విషీదంతం “ఛోకసంవిగ్నమానసః” మున్నగు పదములు ప్రచురముగ ప్రయోగింపబడి నందున అర్జునునియందు ప్రత్యేకముగ దుఃఖమే కాని, ధర్మము లేదు అని శంకింప రాదు. ఈ విషాదరుఖము అన్నంతమాత్రమున అధర్మము, అజ్ఞానము వాని యందున్నదని నిరూపించ ప్రయత్నించినచో ఒక్క అర్జునుడే కాదు, కృష్ణుడును అట్టివాదే యగును.

కృష్ణాకు శోకదుఃఖములు కలవు.

తాం నికాం శోకదుఃఖారో నిక్ష్యసంతా వి వోరగో !

నిద్రీం నై వోపలభతే వాసుదేవధనంజయో || (దోషి. 77-1)

నరసారాయణో కృదో జ్ఞాన్య దేవా స్పృవాసవాః ।

వ్యధితా శ్శింతమాయాసుః కింస్ప్తి దేత దృవిష్ట్యతి || (దోషి. 77-2)

కృష్ణార్థముతే కాక వాసవాదిదేవతలు కూడ వ్యధితు లైనా ఎని చెప్పిన ఈ వాక్యము వలన వారును అజ్ఞానుకే ఆనవలసిపచ్చను.

అర్జునుని దుఃఖము అసాధారణము; అది నిజమెన విషాదము. అట్టి యథార్థ విషయమును నివారించుటకే భగవంతుడు పలుమార్గులు అతనిని హేచ్చరించవలనే వచ్చేను.” అని అందురేమో అటునుట తగదు.

ప్రాదుపుడగు దుర్యోధనుని పిలచి ధర్మజుడు “నీవు ఎవ్వరితో నైనను యద్దము చేయము. ఏ ఒక్కరిని నీవు గెలచినను జయము నీదే” యని అనగ అప్పుడు కృష్ణ డలిగి ఇటునుసు; —

ధర్మరాణవరాదేన భయం నః పున రాగతమ్ ||

(శ. 59-10)

త ధేవ విజయుః ప్రార్థిషః పునః సదశయుతః కృతః |

అటుదీ రేపా మహాతీ ధర్మరాజస్య పొండవ ||

(శ. 59-12)

యదేకవిషయే యుద్ధం ఫలితం పోర మీదృషమ్ |

సుయోధనః కృతీ వీర ఏకాయనగత సతా ||

(శ. 59-13)

గదాయుద్ధ దగు దురోధనుని ఎవ్వరును గెలవలేదు. ధర్మరాజా! నీవ కాని, నకులపహదేవులు కాని, అర్థసుడు కాని సుయోధనుని గెలవలేదు.

న త్వం భిమో న నకులః సహదేవోఽథ పాలునః |

శేతుం న్యాయేన శక్తి వై కృతీ రాజ సుయోధనః ||

(శ. 34-12)

స కథు వదసే శత్రువీన యుద్ధస్వ గద యేతి హి :

ఏకం చ నో నిహ త్యాజో భవ రా జేతి భారత ||

(శ. 34-13)

వృకోదరం సమాధ్య సంశయో వై జయే హి నః |

న్యాయతో యుధ్యమానానాం కృతీ హ్యోవ మహాబలః ||

(శ. 34-14)

ఏకం వాస్తు స్నిహంత్వ త్వం భవ రా జేతి వై పునః |

సూనం న రాజ్యభాగేపా పొందోః కుంశ్యోశ్చ సంతతిః ||

అత్యంతవనవసాయ సృష్టా భై జేయ వా పునః |

కుంతీపొందురాజుల సంతతిలో రాజ్యమును పొందు భాగ్యములేదు. వన వారము చేయుచు బిచ్చమెతుకొనుటకే వారు సృష్టింప బహిరి. ఇది నిశ్చయము. కృష్ణుని నిందావాక్యములను వినిన భీము దిట్లనును.

పథుసూదన మాకారీః విపొదం యదునందన |

అద్య పారం గమిష్యామి వై రస్య భృతమురమ్ ||

(శ. 34-17)

అహం సుయోధనం సంఖ్య హనిష్యామి న సంశయః |

విజయో వై ధువః కృష్ణః ధర్మరాజస్య దృశ్యతే ||

18

అత్యరేన గుణే నేయం గదా గురుతరీ మమ |

న తథా ధారారాష్ట్రస్య మా కార్పి రాక్షధవ వ్యధామ్ ||

19

ఈ శోకములయందు కృష్ణుడు అర్థసుని విపొదము చెందవద్దు, నేను నీ యోగక్షేమములను చూతును. అన్నట్లు, కృష్ణునివిపొదముపొందవద్దు, వ్యథచెందవడు అని భీముడు అనును. దీనినిబట్టి కృష్ణుడు కూడ శోకమోహివిష్ణుచేతస్మృదై నందున అధర్మజానదోషజాపుడై భీముని యువదేశము వలన విశదమనస్కుధాయై నసుట తగునా? కావున సందర్శము ననుసరించి నరనారాయణులు కార్యగౌరవమును, భీథత్పుముఁను, యుద్ధవరిణామములను ఘనస్సులో నిడుకొని విషణు లగుచున్నారని తెలియ్యుచున్నది,

అరుణదు కృష్ణనివలెనే జూని. భూతభవిస్యద్వార మానములను తెలిసినవాడే, ధర్మరాజు ఏ అంశములలో యుద్ధానంతరము దుఃఖించునో వాటిని కొంత ఇంతముగా ఉటంకించి వివరించినారు.

న రాజు పుత్ర ఏపోత్రీణాం సంబంధి సుహృదాం తథా !

స్వర స్నుద్దిగ్నహృదయో బటూ వోద్దిగ్నచేతనః ॥ (శ. 6-12)

తత శోకపరీతాత్మా సదూమ ఇవ పావకః ।

నిర్వేద మగమ దీహ నార్జా సలాపీదితః ॥ (శ. 6-13)

యుధిష్ఠిర సు ధర్మాత్మ శోకవ్యాకులచేతనః ।

శోచ దుఃఖసంతప్తః స్కృత్యా కర్మం మహారథమ్ ॥ (శ. 7-1)

ఆవిష్టి దుఃఖశోభ్యం నిక్ష్వసం శ్నేషునఃపునః ।

దృష్టావ్యాచ్యున మువా చేదం వచనం శోకరిష్టం ॥ (శ. 7-2)

శోకములలో ధర్మరాజు శోకించుట ఉద్దిగ్నచేతనఁగుట ఉద్దిగ్నచేతనఁగుట అతని అజానవిలసిత మని అనగలమా? ఇట్లు శోకించు ధర్మరాజు అయినుని గురించి పలికె ననుటలో ఎంతో మహారథమున్నది. అరునా: నీవు యుద్ధరంథమున వర్ణకటించిన యుద్ధవై ముఖ్యము ఎంత దూరదృష్టితో కూడినది. అన్న అరథము. అరునుడు అణ్ణనకృతముగా శోకింపలే దని తెలియును.

అర్పునుడు దుఃఖమును నటించేను.

పుత్ర స్పథా వా భార్యా వా పితా వా యది వా గురుః । (అది-140-52)

రిపుసానేషు వర్తంతః కర్తవ్య భూతి మిచ్చతా ।

శపచే నా వ్యరిం హన్యా దరదానేన వా పునః ॥ (53)

ప్రశేష మాయయా వాపి నోపేషేత శథంచన ।

ఉథా చే త్వంశయోపేతో శ్రీద్ధావం స్తత్రీ వర్ధతే ॥ (54)

గురో ర ప్యవలిష్ట స్య కార్యకార్య మజానతః ।

ఉత్పథం పర్యతిష్టన్నస్య న్యాయ్యం భవతి శాసనమ్ ॥ (55)

కుర్దిషేష వ్యక్తిర్దరూపః స్యాత్ సిత్పుర్వాయాప్తిభాషణః ।

న చాప్యంస్ఫు దప్త్యం చే త్స్వదాచి తోగ్రపసంయుతః ॥ (56)

పర్యాపిష్ట్వన్ పిర్యయం బ్యార్యాత్ ప్రపార న్యాపి భూత ।

పర్యాత్య చ కృపాయాత శోచేత చ రుదేత చ ॥ (57)

అశ్వమ్యే చ్ఛాపి వరం సాంత్వధర్మార్థవుత్తిథిః ।

అ భాస్య ప్రహరే తాస్మరే యదా విషలిషే పథి ॥ (58)

ఈ కొకములు కణికుడు ధృతరాఘ్వీను చెప్పినవి. ఎవరు ఎవరికి చెప్పిరి అన్నది కాదు. ఇవి రాజీనీతికి సంబంధించిన ముఖ్యమూర్తీములు.

న శాస్త్రిః స్తంబకర్తా వతు రుణ మహేషక్తే”

అన్న న్యాయము సరసులు మరువరానిది. కణికుడు చెప్పినాడు. కావున ఈ సీతులు ఆపథ్యాతి పాలగుట తగదు. నరుడు ఇటీ సీతుల నెన్నింటినో అకథించు కొని జీరించుకొనినాడు. మహాసీతిజీ దగు కృష్ణుని నెద్దెలి ఎదుకొపరిని లోగోను ఉతు ఎన్ని కపటనాటకము లాదవలయునో అన్నియు నాదుటలో కృష్ణుని చెప్పి వెంటనే అరుసుని చెప్పవలెను.

కృష్ణుని భేద సీతి.

కృష్ణుడు దూతకృత్యము భంగమైన మరుత్తణ మీ క్రూని ఏకాంతమునకు పీలచి ఆతని జస్తురహస్యము వివరించి,—

“ష్టో త్వాం చ తథా కాతే దౌప ద్యువగమిష్యతి ॥” (క. 139-16)

వంతుల ప్రికారము టి వ వంతులో నిన్ను కూడ దౌపది ఉవగమించు నని చెప్పును. కాని నిజముగ నిది జరుగునా? ఇక్కడ కృష్ణుడు క్రూని యందు భేదోపాయమును ప్రియోగించెను. అంతే. అట్టి కృషునితో నొక్కు రథములో కూర్చుని, ఆతని సారథ్యమున నడచిన అర్జునుడు దూఃఖించునా? విపోద మందునా? కెబ్బిమందునా? ఇది ఒక నాటకము. ఒక నీతి ప్రియోగము. కృష్ణుడు దౌత్యమైనరింపబోవునపుడు, రుక్మి తనంతట తానుగ పచ్చి “నీవు క్రూని చంపలేకపోయి నకో నాకు చెప్పుము, నేను చంపును” అని చెప్పినప్పుడు, దుర్యోధనుడు ఉలూకుని రాయబారిగ వంపినపు అర్జునుడు భీష్మదోషులను మొదటి ముద్దలుగ కటింత నని నొక్కినొక్కి గట్టిగ విప్పుష్టముగ చెప్పియున్నాడు. ఎక్కడను అర్జునుడు భిత్తు దగుట కాని, వారిని వుగొట్టుట యందు వెనుకంజ వేయు భావము కూని ఈప్రణ్యాత్మికముగ సైనను పటయలేదు. కృష్ణుడుకూడ అరుసుని థై ర్యాసేర్యై షరాక్రిమాతికయములను సహస్రిముతములుగ ఎలుగెత్తి చాటినాడు. ఇక ధర్మరాజు ఏ పూట అన్నము — పొర్కుని గోపుతనమును కీర్తించుటకు భీష్మాదు లందరు ఆతని జాణగ్నికి ఆహాతి కాగల రని ప్రకటించుటకు ఉద్దేశింపటిడుచూ ఉన్నది, ఇటీ సందర్భములలో ఎక్కుడను ఒక్కసారిచ్చెనను సూచనామాత్మిముగ సైనను అభైర్ఘమును, యుద్ధపై ముఖ్యమును కూని ప్రకటింపాలేదు. అట్టి నరుడు ముద్దుకంఠమున ఇటు ప్రివర్తించే ననగ “త న్నరశ్య నరత్వమ్” అనగ ఆతని జ్ఞానమునకు, నష్టయంతకు నిదర్శనము, ప్రతివక్షియులను తన జళము జేసి

కోసుటకు వేసిన పెదు ఎతు. తానెపరితో యుద్ధము చేయవలయునో ఆ మహా పీరు అను భూడ నెంచి “సేనామధ్యమునకు రథము నడుపు” మని హృషీకేశవితో ననగ అత జట్లు చేసి భిష్ణుచోర్ణాదుల యెసుట రథమును నిలపినాడు. ఇప్పుడు ఉన్నట్టుండి అర్థసునకు పిరికితనము కాని, బంధుపథ దూష్య మన్మహి భావము కాని కలిగిన దనుట అసహజము. ఇంతకు ముందే ధర్మరాజు భిష్ణుహృష్టమైన పరమైన న్యమును భూచి విషాదము నందగ ఆ విషాదమును మాన్మి లతనిని అర్థసుడు ఉత్సాహ పరచెను. అటువంటి సవ్యసాచి అంతలోనే ఇంత వింతగ మారె సముటకు కారణము లేదు. అర్థసుని మనోనిక్ష్యయము, గుండెనిబ్బరము, డాని వెనుక డాగిన రాజునీతి తెలియకపోవుటయే అర్థసు దేశ్చూ దనుటకు మూలము. మన అజ్ఞానమును, మన పిరికితనమును అర్థసుని యం దారోపించి అనందించుట మాత్రమే ఈ వ్యాఖ్యానఫలము.

దుర్యోధనుడు అచార్యుని చేరి న్యవరఱలాటలముడను సమీక్షించి ఒక విధముగ ఆ సంగ్రామరంభమున కొందరిని ఆకట్టుకొనెను, దానికి ప్రీతిక్రియ కొంతచేసిన కాని కొందరి మనస్సులు తమ వైపున ఆర్పించు కావు అని భాంచిన అర్థసుడు ఇరువాగులకు మధ్యగ. ముఖ్యముగ భిష్ణుదోర్ణముల ఎదుటకు రథమును నడపించెను. ఆక్ష్యుడ నిర్వచికముగ ఒక నాటక మాడెను.

ప్రహరిష్ణున్ ప్రియం బూర్యాయత్ ప్రహర న్నఃపి భారత ।

ప్రహృత్య చ కృపాయాత శోచేత చ రుదేత చ ॥

ఈ సీతిని చక్కగ నటించినారు.

‘కృపయా పరయావిష్టః’ ‘శోకనంవిగ్నమానసః’ ‘అశ్చర్షాకులేక్షణః’, ఇత్యాదిగ విశేషము లన్నియు పరుసగ “కృపాయాత, శోచేత, రుదేత చ” అన్న వాటికి సరిపోవును. దీవి ఫలము యుద్ధమునందు అర్థసుడు బహుముఖముగ పొందెను.

ఈ ప్రసంగమంతయు కణికసీతు లాభారముగ చెప్పుబింబి కావున అప్రమాణ మని కొందరు తలంపవచ్చును కాని భిష్ణుడు ధర్మజునకు చేసిన సీతి శోధలో కూడ ఈవిషయము గడదు. గమనింపుడు, ధర్మరాజు భిష్ణుని ప్రశ్నించును.

జైతార్యైః కాని చ రూపాణి భవంతి భరతరథః ।

పృతనాయః ప్రశస్తాని తాని చేచ్చామి వేషీతుమ్ ॥ (శ. 102-1)

భిష్ణుడు సమాధానము చెప్పుచు ఇ లనును:—

ప్రహరిష్ణున్ ప్రియం బూర్యాయత్ ప్రహర న్నఃపి భారత ।

ప్రహృత్యచ కృపాయాత శోచ న్నివ రుద న్నివ ॥ (శ. 102-34)

ఇది కణికనీతిలోని శ్లోకమునకు వోతిరూపమేకదా: కౌవున యుద్ధాతీతి ఎవరు చెప్పినను ఏకరూపమే.

ఇది అర్దమానమునకు బాగుగా తెలియును. అందువలననే అట్లు విషాదమును నబీంచెను

ఎందుల కి నటన?

అప్ప లీ నాటక మొందుల కాఢవలసివచ్చినది? అన్నచో కారణ మిది.

శీఘ్రదు, దోర్చుడు, కృపుడు, అక్షయుడు, వీరు ముఖ్యముగ పొందవ పక్షపాతులు.

సభలనోను, ఏకాంతముగాను, దుర్యోధనునితోను ఈభావమును వీరు వలు మారు ప్రమాదించిరి. వ్రీశ్వేయకముగా అర్థమని పరాక్రిమము నుగటించుచు అత దీక్షురునకు నజీయు దని ప్రశంసించుచు పుత్రివాత్సల్యమును వ్రీకచీంచుచు అతనిని నొప్పించుటకు ఏ పరిస్థితులలోను తమ వ్యతిరేకతనే చూపిరి. అవునా ఇట్లే పరి సితులలో ఆరునుడు ఒక్కసారి కూడ ఒక్కమాట కూడ సూచనాపార్చియముగ నైనను వా రజేయులని గాని. వారిని నొప్పించుట తప్పనిగాని అనలేదు, ఇది అతనికి మనస్సులో నున్న భావము. ఇప్పుడిక్కుడ వా రెచుట నుండగ తగినకాలమని తగినసమయమని. నరుడు భావించినాడు. వారియందు తనకును అట్లిభావమే కలదని సూచింపదలచినాడు. అంతమాత్రమే నరుని ఆశయము.

అగుచో గురుబంధువధాదికమునకు ఆరునుడు వెగటు నొందలేదా? లేదు. దుర్యోధనుని చూడగనే కృష్ణార్జును లిర్యుడికిని సమముగనే కోర్చరసము పెలు బుకుమ నుండును. అతని పక్షమువారు కూడ అతనియచ్చే శక్తింపదగినవారను భావము కృష్ణార్జును లిర్యురును అనేకపర్యాయములు సువ్యక్త మొనరించిరి.

“క్షణషళములో జవరాండ్రు చిత్తముల్” అన్నటుగ కృష్ణార్జునుల మన స్పృయ మారునవి కౌవు. వారిదరును ఒకే హృదయము, దెందు శరిరముల యందు విభక్తమేయన్నట్లున్నవారని దెపివన వాక్యమున తెక్కడను లౌసుగుబాటు లేదు. ఇరువురు వ్యక్తులు తనలో తాను చర్చించుకొనునవ్వుడు ఎంతటి విలువ ఆ చర్చకు కలదో, అంతే ఈ కృష్ణార్జునుల గీతా రూపచర్చకును విలువ. అంతకు మించి ఇందు ఒకరు బోధ, ఏరియొకడు బోధ్యుడు అన్న భేదభావమును చెప్పుచో కృష్ణార్జునుల నరనారాయణు లన్ను పరమసత్యము పరమ సత్యము కాక తప్పుడు.

అర్జునుడు సీతిజ్ఞుడు

అర్జునుడు సీతిప్రయాగులుతు అంట ఆతడు యుద్ధసందర్భమున కేవల సీతినే ప్రయాగించే ననుట మనము గమనింప వలెనన్నచో కొన్ని పట్టములు పకింప దగి యున్నవి.

“సెంధవవధ దినమున కృష్ణానుమత్తుడై దోషిణితో “సీవు అక్ష్యతామతో నన్న సమానముగ చూచితివి. ఆ దోషిణి చంప నేను ప్రతిన పట్టితిని. నా కనుష్ణ ఇమ్ము” అనును. గురు డనుమతించును. ఇది మొదటి రోజున అదిన నాటకమునకు ఫలమే అగును. దోషిణు రాత్రియందును యుద్ధమును పొడిగించినాడు. ఆ సందర్భమున ఉభయ సేనావహినులు స్వర్గకృచూ సోటుచూ నిలువలేకపోయినవి. అప్పుడు నమయము కని పెట్టి యుద్ధమును కొంతకాలము నిలపుమని ఆణాపించినాడు. ఆ సందర్భములో స్వపక్షవీరులే కాదు, పరపక్షవీరులు అర్జునుని కృపావిలాసమును వేనోళ్ళ పొగడిరి.

అసత్య మాడి గురువధకు కారణమైన ధర్మరాజును వాలివధమటము రామున తెట్టు శాక్ష్యతాపకీరి కరమో సీతను అది అట్టి అని క్ర్యాధ్యుడై పఱకును. అక్ష్యతామ వికృవధజనియామ్మరమున సింహాగర్జునము చేయగ హడలిన ధర్మరాజునను అక్ష్యతామ ప్రయోగాడికమును వివరించుచు ధృవ్యద్వ్యమ్ముని కాపాడుకొను మనును. కాని వెంటనే యుద్ధమునందు అక్ష్యతామ నెడుర్కొని “సీత గల దుర్యోధనపక్ష పాతము, అప్రతప్రతిలము ఎంత గలదో చూపుము, చూతము” అని యుద్ధమున పాలుగొనును ఇదియును ఒక సీతియే. అంతకమునుపు దుర్యోధనుడు అక్ష్యతామతో దోషిణి వివరించి చెప్పుచూ ధృష్టద్వ్యమ్ముని దుష్టకృత్యమును వివరించి అర్జునుడు తప్ప తక్కినవారు ఆ విధానమునకు ఆమోదించి రని అక్ష్యతాపతో చెప్పును. ఈ ఘటమున నేపి తేయను? అర్జును దెక్కండి కక్కడ తనవైషకు పాపంకిలము రాకండ కాపాడుకొనుచున్నా డనుట నిశ్చయము చేయదగును. ఆ దుర్యోధనుడు అటు మెచ్చుకొనుట వూడ ఆరునునకు ఆకాంక్షితమే. తదరమే అర్జునుడు అన్న ధర్మజునితో వివదించేను. అటు కనుట్టుచునే కృత్యమును విస్కరింపకపోగా మరింత ఉద్రూత మెనరించుచుండును. అదే అక్ష్యతామును అంతకు ముందుకన్న పరుషోక్తు లాడుటగ మనము కనుగొనవచ్చును. అర్జును డనిన మాటలు సంజయుడు చెప్పగా విని ధృతరాష్ట్రము నిర్మాంతబోయి అదిరిపడి “ఏమి అర్జునుడు గురుపుత్తుప్పు నింత నూట అనెనా?” అని శ్రీకృష్ణించెను.

శల్యపతనానంతరము కృష్ణుడు గుర్విపుదశము మధ్య నున్న దుర్యోధనుని చూపి వీనిని చంపినచో నీకు గల పగ తీరును. కృతకృత్యుడపగురువు.

ఏత దృం మఖాత శేషం ధార్ రాష్ట్రస్య మాధవ:

మోక్షో న నూనం కాలా త్త విద్యతే భవి కస్యచిత్ || (శ. 28-18)

అపనేష్టామి గంధారం ఘాతయత్వ శిక్షై శ్వరై :

నికృత్వా వై దురాచారో యని రామాని సౌబలః || 22

సథాయో మాహార ద్వారాతే పున స్తా నాహారా మ్యహాష్ ||

అద్య తా అప్య వేక్ష్యంతి సర్వ నాగపురస్త్తి యః || 23

శ్రీకృతిం శ్వ పూర్ణాం శ్వ పాండవై ర్మిహారా స్వ్యాధి :

సమావ మద్య వై కర్మ సర్వం కృష్ణ : భవిష్యతి || 24

అద్య దుర్యోధనో దీపాం శ్రీయం పార్మిణాం శ్వ మోక్ష్యతి || 25

ఈ వాక్యములలో అర్జునునియందు గల నిగూఢమైన భావరత్తములు వెలుగొందును. సౌబలుడు జూదములో ఏ రత్నములను గెలిచెనో వాటిని మరల స్వీకరింతు ననును. అతని కోవతివ్రిత ఎంత కలదో “నాగపురాత్మిలు తమ పతి పుత్రులు పాండవనిహతు లే రని విని వారును పాండవు తెల్పివారో తెలిసికొన గలరు” అన్నమాట వ్యక్తికరించును దుర్యోధనుడు ప్రాదీప మగు సిరిని, పార్మిణములను విడచును. అన్న మాటలో అతనికి దుర్యోధనునియందు గల పగ, అర్జునునకు గల రాజ్యరత్నాదిగ్రహణశేచ్ఛ వెలిడి కాగలదు. ఇట్టి మాటలు నిజముగ గురుపుత్రవధాదిక నకు దుఃఖించినవాడే అగుచో నరుమ అనగలడా? నరుని కోపము దుర్యోధనాదులయ దే కాక వారల అంతఃపురాత్మిలయందును కలదు. ఇట్టి అయినుడు నిజముగ కృపాయత చిత్తుడైనా దనుట తగదు. అట్లు అయి కృష్ణుని చేత బోధింపబడి “కామః కోరిథ స్త ధా లోభ స్త స్తా దేత త్రీయం త్యసేత్” అన్న వాక్యము నిర్విషాదయుధై ఉపదిష్టుడే యగుచో ఇట్టిటి పలుకుఱ పలికిమే ఉండడు.

దుఃఖము అహంకారముకారపేర్చితమై తమోగుణప్రాధానమై యున్నదా? లేక కామరాగపేరితమై రజోగుణవిశిష్టమై యున్నదా? లేక ఏ ధర్మముకాఱకు ప్రాయత్నము జరుగుచున్నదో ఆ ధర్మమే నశించిపోవుచున్నదే యని సత్యగుణ ప్రాధాన మగు విషాదముతో ధర్మమోనిని మాత్రమే దృష్టియం దిదుకొని వర్ధివర్తిం చినదా? అని విచారింపవలయును. సత్యగుణపేర్చిత మగుచో దుఃఖముకార ధర్మమే యగును. కనుక అట్టి దుఃఖముగలవాడు ధర్మమునిరత్ను కూడానుటకు వీభులేదు,

దు : ఖమ కూడ ధర్మ మే

దుఃఖము అహంకారముకారపేర్చిరితమై తమోగుణప్రథానమై యిన్నదా? లేక కాపురాగపేర్చిరితమై రజోగుణవిషిష్టమై యిన్నదా? లేక ఏ ధర్మముకొఱకు ప్రథము జరుగుచున్నదో ఆ ధర్మమే నశించబోవున్నదే యని పత్త్యగుణ ప్రథాన మగు విషాదముతో ధర్మహానిని మాత్రమే దృష్టియం దిదుకొని ప్రాపర్తించినదా? అని నిచారింపవలయును, సత్యగుణపేర్చిరితమగుచో దుఃఖము కూడ ధర్మమే యగును. కనుక అట్టి దుఃఖముగలవాడుధర్మనిరతుడుకాడనుటకు వీలులేదు.

అరుణవిషాదయోగములోని ‘అర్థన’ శబ్దము అతని యందలిసత్యగుణమును ప్రథానముగ సూచించు నని పూర్వమే వివరించితిమి. మరియు యుద్ధము ధర్మహాని కరమని భావించుటచేతనే యతనకి ధర్మిషయకవిషాదము కలిగినది. అందువలన అర్థనుని ధర్మనిరతి అసందిగ్మముగ వెల్లడి యగుచున్నది.

సా మాన్య వి శేష ధర్మము లు

కాని, కృష్ణని గీతోపదేశము అర్థనునకు ధర్మము గరపుటకు ఉద్దేశించినది కదా! కృష్ణదు విశేషధర్మముల సాశ్రమించి తద్వారా ధర్మటోద గావించెను. అర్థ నుడు సామాన్యధర్మములను మాత్రమే విమర్శించుచు విషణ్ణు డయ్యెను. శాశ్వత ప్రకారముగ విశేషధర్మము సామాన్యధర్మమును వ్యావృత్తమైనరించును.

“అపవాదై రివోత్సర్గః కృతవ్యావృత్తయః పరా:” (కు. 2-27) అని కాఁ దాను. కనుక విశేషధర్మమును సామాన్యధర్మమును పరిగణింప, వీలులేదు. విశేషధర్మమునే పాటింపవలయును. అటు పరికించినచో స్వధర్మమగు విశేషధర్మమును ఉజ్జిగించి సర్వసామాన్యధర్మమును మాత్రమే పురస్కరించుకొని విషణ్ణు దగు చన్న అర్థనుని ప్రపూతి ధర్మప్రపూతి యే కాదు. కనుక అర్థనుడు ధర్మనిరతుడు కాదు. అతని యందలి దుఃఖము ధర్మరాహిత్యమువలన కలిగినదేఅని చెప్పుదు రేమో, అటునుటకు అపకాళము లేదు.

సామాన్యధర్మములు పరామర్శించి బంధుమిత్రవధ మున్నగునవి పాపము లని తుర్పునుడు భావించెను. విశేషధర్మముల నుటంకించి ఆతపాయులు, లోకవినాశ హోతువులు అగువారు బంధువులైనను, మిత్రులైనను వధారులే యని కృష్ణదు ఉపదేశించెను. కాని అర్థమునకు సంశయచ్చేదము కాలేదు.

కథం భీష్మ మహాం సంఖ్యే దోషించం చ మధుసూధన: (గి 2-4)

అనుయ పూజార్థ ఉను భీష్మపురోజీఱులను చంపుట ఏ శాస్త్రమును సమట్టింపదు కథా: యని కృష్ణని ప్రశ్నించును.

గురో ర వ్యవలిష్ట స్వ కార్యకార్య మజానతః ।

ఉత్పథం ప్రతిపన్నస్వ కార్యం భవతి శాసనమ్ ॥

అనుషూకి ననుసరింతు మన్ననో థిష్టదోణిలు ఆసూకి యందలి లక్షణముల కత్తితులై యున్నారు. వారు ధర్మపరుఱా. కార్యకార్యవిచక్షణలు; సత్పుఢగామలు. మరియు వారికి ఆర్థనునిపై పీఠి మెండు,

ఉహూర్మి మనసూయం చ బ్రహ్మాణ్యం సత్యవాదినమ్ ।

ప్రతియోత్స్వమహో పార్శ్వ మతో దుఃఖతరం ను కిమ్ ॥ (క. 138-3)

అశ్వత్థామ్ని యథా పుత్రేణి భూయో మమధనంజయే ।

బహుమానః పరో రాజన్ సన్నతి శ్చ కపిద్వణే ॥ (4)

తం చ పుత్రేణి త్రీయతమం ప్రతియోత్స్వే ధనంజయమ్ ।

జీత్రీధర్మ మన్సోయ ధి గస్తు జీత్రీజీఘికామ్ ॥ (5)

అను థిష్టదోణివాక్యములలో అర్జునునిపై వారికి గల పీఠి తేటటెల మగుచున్నది. అట్టి వారిని చంపుట పాపము మూళకటుకొనుట. కాక మరింకే మగును? కావున సామాన్యశాస్త్రమువలెనే విశేషశాస్త్రముకూడ అంచిత్సురమే.

భీష్మదోణిలును ధర్మపరులు కారు.

కావున భగవంతునియువదేశవ్రయోజనము అర్జునునకు ధర్మముగరపుటకాడు.

యదా యదా హి ధర్మస్వ గ్లని ర్ఘపతి భారత ।

ఆశ్వత్థాన మధర్మస్వ తదాటటానం స్వజా మ్యహం ॥

అని కదా భగవంతుని యనుశాసనము. అనగా గీతశాస్త్రము నాటికి ధర్మము గాని పొందినది. అర్జునుడు చెప్పిన ధర్మములుగాని, ధర్మపరులుగాని, యథారము నకు ధర్మములు కావు. ధర్మపరులు కారు. అని ధర్మభాసములు మాత్రమే. ఆట్ల ధర్మపరులవలె కనటడు థిష్టదోణిలు సైతము ధర్మపరులు కారు.

అర్థస్వ పురుషో ధాసో దాస స్వర్తో న కస్యచిత్ ।

ఇతి సత్యం మహారాజ బిదో స్వర్ణేన కారవైః ॥ (థిష్ట. 13-35),

అత స్తోం క్రింబవ ద్వాక్యం బ్రహ్మిమి కురునందన:

అను థిష్ట వాక్యము అతని దర్శకేషు, అరాపేత్తను వెలచించుచున్నది: దోణిలుధును ఈ వాక్యమునే అనుపదించెను. కావున వీరును ధర్మపదులు కారనియు, ధర్మభాసములవలన. ధర్మపరులుగ కనిపించుటండిరనియు స్పష్టము. ఈ ధర్మములు, ఈ ధర్మపరులు సహింపకతప్పదు. అప్పుడే యథారధర్మము ఉత్సాహము. నందును,

అటు భర్తోతానము గావించుటకే భగవంతుడు భనియం దవతరించును. ఈవిషయ మునే విశ్వరూపసందర్శనయోగమున వివరించుచున్నాడు.

భగవంతుని ప్రపృతి ని అర్చనుడు ప్రశ్నించుచున్నాడు—
అభ్యాసి మే కో భవాన్ ఉగ్రిరూపో నమోభస్త తే దేవవర ప్రసీది ,

విజ్ఞాతు మిచ్చామి భవంత మాద్యం న హి ప్రికాసామి తప ప్రపృతి మీ ॥

(11-31)

భగవంతు డాతని కిటు సమాధానము చెప్పుచున్నాడు—

కాలోభస్త్య రోకష్యయకృత్ ప్రపృతిభో లోకా న్నమాశార్య మిహ ప్రపృత్తః ।
ఖుతేచి త్యాగ న భవిష్యతి సర్వే యేచవస్తితాః ప్రిత్యసీకేషు మోధాః ॥11-32
తస్మా త్యాగముత్తిష్ఠ యతో లభప్యజ్ఞిర్వా శత్యాన్ థుంక్య రాజ్యం సమృద్ధము,
మయై వై తే నిహతాః హూర్వ మేవ నిమిత్త మాత్రాం భవ సవ్యసాచిన్ ॥ .ప్రి
దోర్ణం చ భిష్టం చ జయద్విఘం చ కర్త్తం తథాచ న్యాసపి యోధవీరాన్ ।
మయా హతాం స్త్వం జహి మా వ్యధిష్ఠాః యుధ్యస్వ జేశాసి రణే సపత్నాన్॥

“ప్రిత్యసీకేషు యోధాః, జిత్యా శత్యాన్” అను పదములతో సామాన్య తొరముగ డుర్యాధనాదులను వధ్యలనుగ తెలిపి, మరల “దోర్ణం చ తిష్టంచ” అను పదములతో భిష్టదోర్ణిఱులను కూడ వధ్యాదీరులలో పరిగణించి, ఆర్థును “కథం భిష్ట మహం సంశ్యే దోర్ణం చ మధుసూదన” అను సంకయమును పరాన మొనర్చుచున్నాడు. అంతేగాక, నిషముగ భిష్టదోర్ణిఱల వధ దుఃఖరమే యను ననియు, అయినప్పటికి దుఃఖింపవలవనియు, “మావ్యధిష్ఠాః” అని అనునయించున్నాడు. పారందరూ అంతకు హూర్వ మే కాలపురుషునిచే నిహతు లైనా రనియు, యుదమున వారిని చంపుట కేవలము వ్యవహారము మాత్రామే అనియు, అటీ వ్యవ హారమున నిమిత్త మాత్రుదుగు నుండుట తప్ప వేరు కర్త్తప్రయాద్వాత అరుమునకు లేదనియు వివరించుచున్నాడు. పరియ సామాన్యవిశేషవిధులను రెండింటేని ఖండించుటకే భగవంతుడు ఒకే కార్యమును — అందరూ చంపబడినారు — ఆనుదానిని “మయైవైతే నిహతాః హూర్వ మేవ” యనియు, “మయా హతాన్” అనియు వేర్య రుగ చెప్పును. ఆనగా సామాన్యవిశేషంచుల నన్నింటిని ధ్వంసము గావించుటయే భగవంతుని కార్యమని తెలియుచున్నది. ఆ విభముగ ఆచరించిన గాని ధర్మమున కథ్యుతానము కళగదు,

క్షేత్రము బలహీన మైనపుడు ఆ క్షేత్రములో అప్పటి కున్న పంటలను అట్టే పడగొట్టి దానిని దున్ని మరల పారవత రము చేయుచురు. కృష్ణికర్ష్ణ తెలి

యనివారు ‘అయ్యా! పంటను పాడు చేయుచున్నారే’ అని విచారింపవచ్చును హలను పండించు విధము తెలిసిన క్రూకుడు కాని, తత్త్వము నెరిగిన వివేకి గాఱునుకొనడు.

“శాపోటవ్యద్భుషపతనయాననపద్మకోభే

సామగ్రిపచో భగవతా మయి పాతితోటయ్యము ।

కృష్ణం దహా న్నపి ఖయ క్షతి మింధనేద్దః

శీమపరోహంజననీం దహానః కరోత్తి॥” అను దశరథుని వాక్యములో

భావము స్పృష్టమై యున్నది.

సర్వ ధర్మ దైవరి తౌర్య గము.

అందువలన కృష్ణుని యువదేశసారము సర్వదర్శిధ్వంసమే. కావుడు “సర్వదర్శాన్ నృరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వర్జి. అహం త్వా సర్వపొపేభి మోక్షయాశ్చామి మా తుచః ॥” (గి. 18-6)

అని చెప్పేను. సర్వదర్శవరిత్యాగము సర్వదర్శధ్వంసమునకే ఆనగా సధర్మభాసధ్వంసమునకే మరియేక పేరు. సర్వదర్శాన్ అనగ సామాన్య, విశ్రాతుములగు వై య్యక్తి కముగ, సామూహికముగ దేశకాలాదిభేదములచేతను విఃరితులలో నున్న చర్చములు. ఆ ధర్మములన్నియు అర్జునునకు త్యాజ్యములే యక్కుషుని ప్రభోధము. 11వ అధ్యాయము 32, 33, 34 శోకములలోని బహువిషయములు— యోధాః, లోకాన్, శత్రువీన్, యోధవీరాన్, సపత్నున్— ఇంచు అన్నియు ధర్మాన్ అను శబదమునందు సంగ్రహింపడినవి.

ధర్మాదరణకే యవతరించిన కృష్ణుడు సామాన్యవిశేషరూపముడ ధర్మము లన్నించిని భ్వంసము గావించుటకే ప్రవర్తించే ననియు, గీతోపదేశ తదర్థకమే యనియు చెప్పుట అసమంజసము అందరే మో మందబుద్ధులు.

కృష్ణుని ఉఁపదేశ సారముది.

ధర్మ పునుసది అపరించువారి శక్తి సామర్థ్యములను అనుసరించి, దృఢసీష్టము సనుసరించి నిలచును. ఇప్పటివరకు నున్నవా రందరుకూడా ధర్మమునకు డ్రుముగనే నడడుకొనుటన్నారు. షైతము కిర్పిందినుండి పైదాక ఉత్తమమధ్యమాడ ప్రకములపో రందడు కూడ ధర్మకప్పాతులు, అధర్మగ్రహిస్తులై యున్నారు. కణి అహంకారపేరితమైన కామకోర్ధమన్వితమైన ఈ జనసంభోహ మంత్రం జచ్ఛినసే గాని ధర్మ మనుసది మరి నిఱువడు. అటీ స్తుతితోనే భగవంతుడు ఇని ఘనసి.

స్వల్ప మ వ్యస్థ ధర్మస్థ తార్యాయతే మహాతో భయాత్ : (గి. 2-40)

అన్న రీతిగా నేకాది ధర్మము నాచరించు పరిసితు లీ భూలోకములో నున్నను భగవంతుని యవతారమునకు వ్రీసుకి కలగడు.

“అలో హ్యాష జాతో మహాన్ భవతి” ఎందుక్కట్టపెలలో పడిన నిష్పు కణీకయు ప్రభ్యలించి యొప్పు నట్లు ఎవ్వటనో ఒక చోట అఱుమాత్రముగ నిలచిన ధర్మము కూడ మహాకారమునొంది వరలి తరలనే తరలును. అట్టిదికూడ ఎక్కుడను లేనేలేదు. ఈ ధర్మము హృతిగా నశించి అధర్మము హృతిగానెలకొన్న ఈ పరిసితులలో ఈ లోకములో భగవంతుడు కృష్ణస్వరూపమున జన్మించెను. ఎవడిలోనో ఏకాదిగానో దర్శ మున్న టున్నదే యని యసుకొనరాదు. అందరి యందున్న ధర్మములు రాక్షణములే. “ధర్మ” శబ్దముచేనున్నవి పటురకములగు అధర్మములే. అందుచేత ఎల్లరియందున్న ధర్మములను పరిత్యజింపు మనియే. “సర్వధర్మాన్వరితత్యజ్ఞ” అనువాక్యముద్వారా చేసిన ఉపదేశసారము. ఇంకోకవిషయము—“యదాయదా హి ధర్మస్థ” అని చెప్పినప్పుడు “ధర్మ” శబ్దము ఏకవచనముననే గ్రహింపబట్టినది. ధర్మము నెలకొనియున్నచో సర్వత్రీ ఏకస్వరూపముగనే భాసించును.

అది బహువిధత్వమును పొందినది. దాని నందరు అన్నిరకములగ నున్నట్లు భావించుచున్నాడు. అది ధర్మము కాదు, తదాభాసమే అనిచెప్పుటకే “సర్వ ధర్మాన్” అని బహువచనము వాడబడినది. పరమాత్మ యేక్కడ నున్నను అద్వితీయము, ఏకమే యై యున్నట్లు పరమాత్మాభూతిన్నమైన ధర్మము కూడ అద్వితీయ మై ఏకమై యండును. నానావిధములగ ఉండదు. “తస్మా ద్దర్శం పరమం పదన్ని” అన్న వేదవాక్యము కూడ ధర్మము అద్వితీయ మనియే చెప్పుచున్నది. “తాని ధర్మాంశి ప్రథమా న్యాసన్” అను వచనమునందు “ధర్మాంశి” బహువచనము కర్మపరము. కనుక అర్థముడు ఏది ధర్మ మనుకొనునో అ దంతయు విషాదముగ భావింపదగియున్నది. అర్థముడు ధర్మాంశికలపాడు కండా : కాదన చెలదు. అంతపరకు లోకప్రవహాతమైన పండితపొమరణప్రచారములో సామాన్యవిశేష రూపముగ నున్న ధర్మస్వరూపము నంతటీని యెంగినవాడే. కూని నిజమునకు అని అన్నయు ధర్మములే యనియు, ధర్మములే ధర్మములగ చెలుచూ లోకో పద్మపకరములు అగుచున్న వని అత దెరుగడు, అట్లు ధర్మములు ధర్మము నాక్రమించి, మించుసందర్భములోనే భగవంతుడు స్వాంశమును విముత్తమాత్రముగ ముం దిదుకొని కార్యాన్నమైందై దుష్టకిషకా, శిష్ఠరక్షణాకార్యములను నిర్ణయి

హించి, భర్తవర్తిష్టము గావించును. అట్టి జన్మల నన్నింటిని భగవత్ప్రారూపుడగు శ్రీకృష్ణుడు జ్ఞానకముంచుకొనెను. నిమిత్త మాత్రమే లగు వివస్వంతుడు మున్నగు వారు విస్మరించుండిరి. అట్టే ప్రస్తతనిమిత్త మాత్రమే దగు అరుసుడును విస్మరించగా దాని నాలనికి జపించి తెచ్చుటయే భగవంతుని ఆశయ మని “బహునాంజన్మనా మంతే” అను కోకము వలన తెలియవలయును. ఇంకను వివరము కోరి నవో “ఇమం వివస్వతే యోగం” అను కోకము లో భగవంతుని వలన యోగోపదేశమును పొందిన వివస్వంతుడు-మనుఖ-ఆజ్ఞైక వుల పరంపర ప్రకృతినిమిత్త మాత్రముగు భగవదంక మెన అరుసుత్కుమే తప్ప వేరుకాదు అని చెప్పవలెను. ఆ యా జన్మలలో భగవంతునినుండి యోగసారమును గ్రహించుచు, కార్యంతమున మరచి బోవుచు, ప్రస్తుతము అర్థసురూపి యైన నిమిత్తాంశము మరల భగవదుపదేశకాంక్షియే మోహము పొందిన విధమున భాసించుచున్నది.

“ధర్మాద్ధరణము చేయచుండగా అనుషంగికముగ భూభారహారణము జరుగుచున్నది. కనుక యుద్ధము చేయు మని అరుసునకు ఉపదేశించుట కూడ ప్రధానశోధ కార్యా” అని చెప్పువారి వాదము సరి కాదు. ఎందు కనగా భూమి గోరూపమును ధరించి తా నీ భారమును మోయలేకున్నట్లు చెప్పగా భూభారహారణమునకు అవతార మొత్తి నాదు భగవంతుడు భూమికి భరువు ఎక్కువమంది ఒను లుండుట వలన కానే కాదు. అందరు అధర్మపరుత్తే నప్పుడే బరు వగును. ఇందులో ఏ ఒక్కాడు ధర్మపరుత్తే నను భూమాత ఇరువుగా భావింపనే భావింపదు. ఏ ఒక్కాడు ధర్మపరుడుగా కనబడ నందున ఏ రందరిని నశింపజేయటకే భూమి భగవంతుని పొర్చించినది. తదరమే భగవంతుని యవారము. అహంకార మమ కార విశ్వమై స్తుటీ ధర్మ మాచరించుచ్చా మనుకొనుచున్నట్లేవారు, ధర్మ మనేక రీతులగా వ్యాఖ్యానించి అధర్మమునే ధర్మముగా వ్యాఖ్యానించుచున్నట్లేవారును సకలజనులు నశింపవలసినదే. అందుకే సమస్త పీరపురుషవినాశకరమైన యుద్ధము సంభవించినది. తన్నిర్వ్యాహారాము భగవంతుడు పూనుకొనినాదు. అధర్మప్రవర్తకులైనవారిపినాశము జరిగినదో స్వతంప్రకాశమానమైన ధర్మము మఱ్యాలు తోలగిన నభోమణి వలె తేజరిల్లును. ధర్మసంస్థాపనము ఆనెడి భగవదవతారప్రయోజనము సుసంపన్న మగును.

అధర్మపరులను నాశనము చేయుట కర్తవ్యము..

అందుచేత ధర్మసంస్థాపనము గాదు ఇవ్వుడు చేయవలసినది. ధర్మమనికి భూరణభూతులైన అధర్మప్రవర్తకులను తోలగించుటయే ప్రస్తుతక్షర వ్యాము. అది ..

షతాబ్దియోచితమైన యుద్ధమునందు స్వాంశ భూతు రగు నరుని ద్వారమున చేయింప సెంచెను. భగవంతుడు అనగా జ్ఞానస్వరూపుడే. కనుక భగవంతుడు మరువలేదు.

“పరితారాయ సాధువాం విశాయ చంపుటాము ।

ధర్మసంసాహరాయ సంభవామి యుగేయుగే ।”

ఈ కమునీ ఇటు వ్యాఖ్యానింపవలెను:—ధర్మసంసాహరాయోజనము సించుటకె దుష్టుతవినాశ సాధువరితార్థము భగవత్కృత్యములు. దుష్టుతవినాశ, సాధు పరితారాయములు ప్రిధానప్రియోజనములు. ఇది జరిగిన మరుగున పదిన ధర్మము ప్రికాంచును. కావున యుద్ధమే ముఖ్య కర్తవ్యము. అధర్మముల నాక్రియంచినవారిని మతి లాజేసిన. శ్రీప్రాదులతో దుర్భ్య జనాదులవినాశము, సాధువులగు పాండవుల పరితారాయము. చేయటకు యుద్ధకర్త ప్రిధానము.

“మమ ప్రాణ హి పొండవాః” కావున పొండవవుతార్థము అత్మపరితారాయమే యగును. “నాత్మన మహసాచమేత” అని భగవంతుడు ఆచరణ వూర్ణకముగా ఉపదేశించెను.

“అపరం భవతో ఇన్న పరం జన్మ వివస్యతః ।

కథ మేత ద్విజాసీయాం తప్ప మాదో పొర్కుత్వా నితి ॥

(గి. 4-1)

అను ఆరునప్రిక్షమునకు—

“ఒహూని మే వ్యతీతాని జన్మాని తవ వారున ।

తా న్యహం వేద సర్వాంగి న త్వం వేత వరంతప ॥”

(గి. 4-2)

అని భగవంతుడు చెప్పిన సమాధానము అరునుకి కృష్ణ నికి జన్మ పరంపరలను గూర్చికాక, తస్మాత్ప్రాతితప్రికయములచొక్క స్వరూపమును చెప్పుట యనియే తాత్పర్యముగ గ్రహింపవలయును.

అయితే ధర్మమునకు ఏ కొద్ది యాధారముగనో ఉన్న ఈ సకల వీరమహా పురుషులను నాశన మొనరించినచో ఆ కొద్దిపాటి ధర్మము ఉండడు కనః. అని ప్రశ్నింపజనను. ఈ విధమైన ప్రిక్షు అల్పజూలకు కఱగునదే. ధర్మస్వరూపుడైన శ్రీకృష్ణపుటండగ ధర్మ మెక్కుటికి పోవును. “ఈ భూతప్రిపంచము నంతను కల్పార్దియిందు సృజించుచున్నాను. కల్పక్షయము కాగానే సంహరించుచున్నాను.” అని చెప్పిన భగవంతుని వార్యమునందు గురి ఉన్నచో భగవద్వ్యాలాసములో ఇది అఱుమాత్రానిర్వహణ మే అని వ్యక్త మగును. అందువలన ప్రిక్షుపము ఎక్కుడను

ధర్మమునకు రావు లేదు. అధర్మమునకే సంహరించుగు సెలవై వీరపురుషుల మని విఱవీగుచు ధర్మపరుల మని డబ్బులు వాయించుకొనుచున్నవారందరిని కడ లేర్చు ఉయ్యే భగవంతుని యవారప్రయోజనము.

అరునునకు విషాదము అప్పటికప్పుడే కలిసి కాదు.

ఆసులు ఆర్జునునకు విషాదము ఇప్పటి కిప్పుడే పుట్టినదా: హర్యము నుండియే అతని మనస్సులో ఔగియున్నదై అవకాశము వచ్చినప్పుడు వర్ణించు మైనదా: అని కొంత యోచింపవలయును. ఏదియును హాతాతుగా ఆవిర్భవింపదు. దానివెనుక ఎంతో గ్రంథము జరుగును అటే అరునుని వేరాగ్యశితికి స్వయం హత్యలో పాపానుర్ధనమునకు వెనుక ఎంతో కారణ మున్నది.

“కార్పుణ్యదోషోపహతస్వభావః ।

ప్రచాప్మి త్వాం దర్శిసమ్మాధచేతాః ॥”

అనుచోట హర్యరంగము గోచరించును. “ధర్మసమ్మాధచేతాః” అని అనుకొనును. ధర్మమునందు అరునునికి మూడచేతస్త్వము గాక సమ్మాధచేతస్త్వము ఎందు కేర్పడవలయును. అని అలోచించినచో ఇదియును ఇప్పటి కిప్పుడు కలిగి నది కాదు. అనగా ఈ యుద్ధమునందు వచ్చి నిలచుటకు ముందే అరునునిలో ధర్మసమ్మాధచేతస్త్వము, తదాధారముగ కార్పుణ్యదోషోపహతస్వభావముకలిగిన వనిమన మూహింపనగును.

అథ వ్యవస్తాన్దర్శాప్యా ధార రాష్ట్రాం స్కపిధ్వజః :

ప్రవృత్తే శత్రుసంపాతే భను రుద్యమ్య పొండవః || (గీత-1-20)

హృషీకేశం తదా వాక్యం ఇద మాహ మహీవతే :

సేనమో దభయో రక్తధ్వే రథం స్థాపయ మే ఉచ్యత || (గీ-1-21)

యావ దేతా న్నిరీక్షేత హం యోద్ధుకామా నవస్తాన్ ||

తై రక్తయా సహ యోద్ధవ్య మస్తిన్ రజసముద్యమే || (గీ-1-22)

యోత్స్వయానా నవేక్షిహం య విత్తేత త్రీ సహగతః :

ధార రాష్ట్రాంస్య దుర్భాదే ర్యధే ప్రియచిక్షు || (గీ-1-23)

ఈ వాక్యములకు అందరును వాచ్యారమునే గ్రహించుచున్నారు. కాని భావారమును గ్రహించుట లేదు. ఈ వాక్యములను పర్యాలోచింపగా అర్జునుడు యుద్ధోత్సహము కలపాడుగా పైకి అగపడుచున్నను యుద్ధోస్తుఖుడుగా లేదని తోసును.

శన్సరసంపాతము వృఘృతము కాగా భను వెత్తి హృషికేఖనితో “రెండు సేనల మర్యాద రథము నిలుపుము. వచ్చిన వారందరిని చూడ గలుగు చోటు ఏదో అక్కడ నా రథ ముంచుము” అన్నాడు. ఇచ్చట యావత్తే శబ్దము నందు ఒక స్వారస్వయము గాదు. మన మొంత కాలము ఇరుసేనల నడుమ ఉండ వలసి వచ్చునో అంతదనుక ఉండుటకు ఏంగునటును, అందరిని వీక్షించుటకు వీలగు నటును. ఒక శ్రీదేశమున ఉంచుము అని వ్యాఖ్యానించినదో అర్థముని మనస్సులో యుద్ధభాషికి వచ్చుటకు ముందు అనేక సుశయములు ఘూర్జమానము లగుతాన్న వనియు, వాని నివృత్తి చేసుకొనుటకే అతడు సర్వసంశయచ్ఛేత యగు కృష్ణని రథసాఫనవ్యాజమున అదిగే ననియు, తెలిసికొసపలయును. కృష్ణమరుసు అర్థముని మనోగతమును అవగాహన చేసికొనినవాడై భిష్మదోషులు ఎదుట రథమును ఉంచేను వారే కదా ఇరువాగుల యుక్త తరువా. ఎందితో తాను యుద్ధము చేయ వలయునో చూడవచ్చయును. తనతో యుద్ధము చేయుటకు యోగ్యత కలిగినవారు ఎవరును లేరనే యిందు తాత్పర్యము. ఎందుపలన అనగా: ఇంతకు ముందే ఈ యోధు లందరు ఎప్పుడో బికప్పుడు తన ఎదుట పడి ఉడి పలాయనము చిత్రగించిన వారే ఇంక నిలివి యుద్ధము చేయడగినవారు ఇదరే ఇదరు.

ఒకడు చీమ్ముడు; రెండవవాడు దోషుడు. వృషుతయ్యువులో పృథివీ లక్ష్మయు పీరు క్షాదు గవా: కనుక పీరితో యుద్ధము చేయు వృసక్తి లేదు. యుద్ధము దుర్యోధనుని తోనే చేయవలె దుర్యోధను దొక్కుచేనా: తక్కిన వాందరును ఏమైనారని పృశ్న కలుగుండుటకే “ధార్త రాప్రీస్య ధుర్పుదేః” అని ఏకవచనము. దుశ్శాసనాదులు కూడ ఈతని దృష్టికి అనచేదు. ఒక్క దుర్యోధనుడే మనులో మెదిలినాడు వానికి ఈ వచ్చిన వారందరును హితై ఘలు కాదు. ప్రీయచిక్కిర్పులు పీయము హితము అని రెండు గలవు. పీయ మనగా తాత్కుల్కానందము. హిత మనగా శాశ్వతానందము. పీరు శాశ్వతానందము నిచ్చు వారు కాదు. నశ్యమైన తాత్కుల్కమైన పీయమును చేసూర్చువారు దుర్యోధనుని దుర్ముఖి కారణముగ కొందరు వచ్చిరి. కొందరు దుష్టబడి యగు దుర్యోధనుని దృష్టిలో పెట్టుకొని రాచేదు. ధృతరాష్ట్రని పుట్టిడని వారు వచ్చిరి.

దుర్ముఖి - ధార్త రాప్రీడు.

దుర్యోధనుని పేర్కునుచ అర్థసుడు ధార్తరాష్ట్ర జనిచిప్పి ఆతనికి విశేషముగా దుర్ముఖి యని విశేషణ ముందును. ఇచ్చట పెద్దలు:- జూనమును శిఖచుట్టు,

ప్రతిభలో అల్పాలు, సమయసందర్భములను గుర్తించుటలో మందవ్రజులు అ విమర్శకులు ఇ ఉనుచున్నారు. దుర్యోధనునిలో ధృతరాష్ట్రీని అంధత్వము ప్ర శించినది. కనుక ధార్త రాష్ట్రీశబ్దముచే పీడును గుర్తించివాడే. అయితే దుర్యోధనుడు కున్న కటోది అని చెప్పి అంతటితో ఆగక దుర్ఘాధి యని విశేషముగూడ వా నాదు. కనుక దుర్యోధనుడు ధృతరాష్ట్రజనితు దగుటవలన ఆతని గుర్తించి తనమ దుర్యోధనునిలో వచ్చిన దనియు, అతనిలోని దుర్ఘాధికూడ ఈతనిలో వచ్చిన దయము అజ్ఞానవిలసితము లగు వ్యాఖ్యలు వెలయించుచున్నారు. తత్త్వ బిది కాదు అర్జునుడు దుర్యోధనుని, తదనుజాలను నామ ముచ్చరించి పేర్కొనక “ధారాష్ట్రిస్య” “ధారాష్ట్రాన్” “ధారాష్ట్రాః” అని పేర్కొనుట అర్జునుని దృష్టిత ధాన వేమో సహృదయులు గమనింపడగియున్నది. పుణ్యమసంకీర్తనముసి పుణ్యము, పాపనామసంకీర్తనమువలన పాపము సంభవించును. అన్న పరమారథు తెలిసిన అర్జునుడు దుర్యోధనుని పేరు ఉచ్చరింపరేదు. తప్పనిచరిగా గ్రహింపవలసి వచ్చినది కనుక ధృతరాష్ట్రిస్తరణహర్షకముగా వానిని పేర్కొనుచున్నాడు. అందుకే “ధారాష్ట్రిస్య” అని పేర్కొనుట యుక ముగా నున్నది. ఎందుల కిటు అర్జునుడు దుర్యోధనుని, దుర్యోధనాదులను పేర్కొనవేదు? అనగా అర్యునునకు దుర్యోధనుని వై గల పగ అంతటిది.

కృష్ణునితో యుద్ధసందర్భమున మొదటిసారిగా చెప్త చుండుటవలన అర్యును నకే గాక, కృష్ణునకును దుర్యోధనునియందే విరోధభావము మొండుగా నున్న దనియు తెలియుచున్నది.

అర్యునునకును, కృష్ణునకును దుర్యోధనునివైగల విరోధభావము
భారతములో స్వముగ వివరింపబడినది.

ఆత్మకోర్చిషం పార్తి, విముండ చిరసంభృతమ్ ।

ఏష మూల మన్మార్ణాం పాండవానాం మహారథః ॥

(దో. 102-5)

సోఽయం పార్పివ్త న వాక్షిపే పశ్య సాఫల్య మాత్రునః ।

కథం హి రాజు రాజ్యార్థి త్వయో గచ్ఛేత సంయగమ్ ॥

6

దిష్టాయై త్వయానీం సంపార్పిత ఏష తే బాణగోచరమ్ ।

యథాయం జీవితం జహ్యోత్త తథా కురు ధనంజయు ॥

7

ఐశ్వర్యమదనమ్మాధో నెప దుఃఖ ముపేయవాన్ ।

సి భ తే సంయగే పీర్యం జూనాతి పురుషరథ్ ॥

8

త్యాగం హోకా స్తుర్యయః పార్చః సనురాసురమానుషాః ।

నోత్సహంతే రణం జీతుం కిము తైక స్పృయోధనః ॥

దురోధనుడు దోర్మిణునివలన కవచధారణవిద్యను గ్రహించి, కవచధారియై అర్జునుకొల్పే తలవడెను. అనమయమున నిరంతరపాండవద్వేషి యగు అతనిని చంపినచో అత్మసాఫల్యము గలుగు నని కృష్ణుడు పార్చునితో చెప్పేను. “చిర సంభృత మగు కోర్ధవిషమును, మీకు కలిగివ సర్వాసరములకు మూల మైన దురోధనునిపై విడువుము,

తత్సః పార్మియత్ త్వరన్ పార్థో దీర్ఘ కాలం సుసంవృతమ్ ।

ముంచన్ క్రోధవిషం తీటం వ్యాసరాధివతిం ప్రతి ॥ (క. 28-43)

ఈ ల్యాపతనానంతరము కృష్ణ డర్చనునితో ని ట్లనెను—“సీతత్వివు లందరు నించుమించు నిహతు లైనారు. దురోధనుని విషబిన కృతవర్కుకైపాశ్వాములు ముగురు మహారథులు మాత్రిమే మిగిలిరి. దురోధనుడు రాజమధ్యమున నిలచి యున్నాడు. పీనిని చంపినచో కృతకృత్యుడ వగుడువు. కావున సుయోధనుని చంపుము.

దురోధన మథిత్యజ్యు త్ర్యయ ఏవ వ్యవస్థితాః ।

కృప కృతవర్కు చ ద్వారణి కైనవ మహారథః ॥

(క. 28-5)

అనో దురోధనః పార్చః వాజిమధ్యై వ్యవస్థితః ।

భత్రీఱ ధీయమాణేస ప్రేక్షమాణో ముహూర్మహూః ॥

7

ప్రుతివ్యహార్య బలం సర్వం రణమధ్యై వ్యవస్థితః ।

ఏనం హత్వా శితై రాణిః కృతకృతో భవిష్యని ॥

8

గణానీకం హతం దృష్ట్వా లైం చ పార్మిష్ట మరిందమమ్ ।

యావ న్న విద్రీవం త్యైతే తావ జ్ఞహి సుయోధనమ్ ॥

9

యురోధనుని చూచినంతనే కృష్ణార్జునులకు కోర్ధవిషము పెయటుకు ఉచ్చది. అని దీనివలన తెలియును. కృష్ణ దీటు చెప్పగ “ధృతరాష్ట్రసుతు లందరు భీమవిహతులైరి. భీముడు, దోర్మిణు, కర్ణుడు, మద్రివతి, జయద్రథుడు కూడ నిహతులైరి. అక్షుతామ, కృష్ణుడు, త్రిగుర్తాధివతి, ఉలూకుడు, ఇకుని, కృతవర్కు వీరు మాత్రిమే మిగిలిరి” అని అర్జును డనును.

ఎత దృవ మధూత్ జేషం ధార్త రాష్ట్రస్య మాధవః

ష్వాషో న నూనం కాలా త్తు విద్యతే భువి కస్యదిత్ ॥

(క. 28-18)

అపనేచ్ఛాయి గాంధారం ఘాతయత్వా కి తైక్యరే : ।

నికృత్యా వై దురాచారో యాని రత్నాని సొబలః ॥ 22

సభాయా మాహర ద్వార్యై పున స్తు నాహర మృహామ్ : ।

అద్య తా అపి వేత్స్వాంతి సర్వ సాగపురస్త్రియః ॥ 23

శ్రీత్వా పతీం శ్చ ప్రతార్థం శ్చ పొండవై ర్మిహతా న్యుధి : ।

సమాప్త మద్య వై కర్మ సర్వం కర్మణ భవిష్యతి ॥ 24

అద్య దురోధనో దీప్తాం కోయం పార్చిణాం శ్చ మోక్షతి । 25

అర్జును దీటు చెప్పగ కృష్ణుడు దురోధనబలమువై పు రథము తోలెను.

భీష్మ రుసహాదేవులు ముఖ్యరు దురోధనుని చంపుటకు వెదలిరి. మధ్యలో

సొబలు దడువడెను. అర్జునుడు తీగర్తల మీదకు పోయి సత్యకర్మను చంపెను.

సుశర్మతో యుద్ధము చేసను ప్రశ్నాధివతిపై కి పోయేను.

ఆ ప్రశ్నాధివతిపై దీర్ఘ కాలసుసంపృత మగు తీక్ష్ణ మగు కోర్ధవిషమును విధచెను.

ప్రశ్నకరణమును బట్టి కృష్ణార్జునుల నంభాపణవిషయము, అర్జునుడు భీష్మ సహాదేవులతో కలసి యుద్ధము చేయటాపుట, సుయోధనుని దృష్టియందుండుకొనియే జరిగినది. కాని మధ్యలో సొబలు దడువడుటవలన అర్జునుడు తీగర్తలమీదకు పోవ లసివచ్చెను. దీర్ఘ కాలసుసంపృతమును, దీక్షమును అగు కోర్ధవిషమును దురోధనునివై విధచుటయే అర్జునుని ఆశయము. ఆందువలననే ‘ముంచన్’ అని శత్రు ప్రశ్నాధయము నువ్వొగించెను. నిషమునకు దురోధనునిమీద వడఁబోవు సీకోర్ధవిషము సత్యకర్మాదులమీదకు మళ్ళినది.

ఇంతకు చెప్పవచ్చిన దేమగ కృష్ణార్జును లిర్యురును ప్రతిపక్షములోని వీరు ఎందరికంతె దురోధనుని యందే కోర్ధధిష్టులుగ నున్నా రనియు. ఆతని గాంచినంతనే ఆ కోర్ధము విషమై వెఱువడుచుండెననియు గ్రహింపవలయును.

సైంధవవధానంతరము కృష్ణాశ్చామలు అర్జును సెదుర్మూర్తినిరి. వారిరు కుంచి పీడుతుడైన నడుడు పరమార్థ ని పొందియు గురువులుగురుపుత్రుడును పథించ తగినవారు కాదు అని మృదువుగనే బాణములను ప్రయోగించెను.

ఆచిఫూంసు రుటం సంఖ్యే గురో న నయ మేవ చ : ।

ఽషా రాత్రీర్యకం తత్త్వి కుంటపుత్రో ధనంజయః ॥ (ద్రో. 148-8)

అస్మే రస్త్రాణి సంవార్య దోర్చిణే శౌకద్వాతస్య త : ।

ఫుండవేగా నిషుం స్తాభ్య మజిఫూంసు రవాస్పుజత్ : । (ద్రో. 147-7)

అథ శారద్యతో రాజ నౌంటేయకరపీడితః ।

అవసీద ద్రిథోపనే శూర్పు మఖిగామ హూ ॥ (దోషి. 147-8)

దృష్టాప శారద్యతం పార్చి మూర్ఖితం శరపీడితమ్ ।

రథ వివ మహేష్వాసః కృపణం పర్వదేవయత్ ॥ (దోషి. 147-12)

అశ్విహూరముభో దీనో పచనం చేద మణిపీత్ ।

పశ్య న్నిమం మహోపార్చిజ్ఞం క్షత్రా రాజాన ముక్తవాన్ ॥ (దోషి. 147-13)

కులాంతకరణే పాపే జ్ఞాతమాత్రే సుయోధనే ।

సీయతాం పరలోకాయ సా ధ్వయం కులపాంపనః ॥ (దోషి. 147-14)

అస్త్రా ది కురుముఖ్యానాం మహా దుత్పత్యతే భయమ్ ।

త దిదం సమనుపార్చితం పచనం సత్యవాదినః ॥ (దోషి. 147-15)

తత్కృతే హృదయ పక్షాయి శరతల్పగతం గురుమ్ ।

ధి గస్త జైత్రీ మాబారం ధి గస్త బలపోరుపం ॥ (దోషి. 147-16)

ఇక్కడ గమనింపదగు భావము : దురోధనుని చంపి యుండినచో ఈఅనరము రాదుకడా ? విదురుడుదురోధనుడుఱిన్నించినతక్షణ మే, “దురోధనునివంపు” మని ధృతరాఘ్వీనితో అనును. అటు ఇన్నింపగనే చంపి మండవలసినది. అన్నభావమే ఆరునుని పచనములో కన్పటుచున్నది. దురోధనునిమీవ ఆరునునకు ఎంత పగ ఉన్నదో కదా : ఆరునుడు, చార్తరాఘ్వీస్యదుర్వధేః’ అని అనుటకూడ తనకు ఆతనియందే శత్రుత్వము కల దని తక్కినవారియందు రే దని చెప్పుటకు ఉద్దేశించి నది. ఇది ఒక్కాంశికాక మొత్తము చ్రసంగ మంతయు ఈవిషయమునే వెలిపించునని స్పృష్టము. ఆ ఒక్క దురోధనునికొరకు ఇంతమందిని చంపవలయునా అని ఆరునుడు విషాదమును ప్రకటించెను.

దురోధనునియందు పగ భీమునికి గలడు. అని పరీసిద్ధి. కాని భారతము ఆద్యంతములు వరుసక్రమములో చూచినప్పుడు దురోధనునియందు భీముని కున్నపగకన్న అర్థమునకు కృష్ణునకుగల పగ పెదది. అర్జునునకు దురోధనునియేడ గల వేరము అధిక మనుటకు ఎన్నో ఉదాహరణములు అనేకఫుటములలో ఈభారతమున పోచ్చువ్యంగములుగా మహార్యసునిచే నిరూపింపబడినవి.

అంధకా యాదవా భోకా స్పృమేశా : కంప మత్యజన్మే ।

నియోగా తు హతే తస్మి నృత్యాష్టే నామిత్రిహూతినా ॥ (స. 81-8)

ఏవం తే జ్ఞాతయ స్పృర్యే మోదమానా శ్యుతం సమాః ।

త్యాన్నియుక్త స్పృవ్యసాచీ నిగృహ్ణతు సుయోధనమ్ ॥ (స. 81-9)

నిగ్రహః దస్య పాపస్య మోదంతాం కురవ స్పృఖమ్ ।

కాకే నేమాం శ్చత్రిబ్రాన్ శార్యులాన్ కోర్షప్తేన చ ॥ (స. 61-10)

క్రీణీష్వ పాండవ నార్జి న్యామజ్జీ శ్శోకసాగరే ।

త్వజే త్వులారే పురుషం గ్రామ స్యారే కులం త్వజేత్ ॥ (స. 61-11)

గ్రామం జనవద స్యారే హ్యోత్తారై పృథివీం త్వజేత్ ।

సర్వజ్ఞ స్యార్వభావజ్ఞ స్యార్వశత్రుభయంకరః । (స. 61-11)

ఇతి స్యు భాషతే కావ్యే జంభత్తాగే మహాఉసురాన్ ॥ (స. 61-12)

అందు కంసుని చంపిన కృష్ణుని ఆర్యనువుకు ఉపమాన మగునట్లు చెప్పుట వలన కంసునియుట్టివాడే దుర్యోధను డని తెలియుచ్చుందున దుర్యోధనునిమీద పగ కృష్ణునకును కల దని సూచింపబడుచున్నది హోర మగు దూర్యతము వ్రీవర్తి లయండ పాండవుల సర్వస్వము శశయ్యతమున ఆపహరింపబడుచుండుతపూచి “సర్వసంశయనిర్మైక్” (స. 61-1) అగు విదురుడు మహారాజు అగు ధృతరాష్ట్రునితో “దుర్యోధనుడు కులమ్ముడు; దుర్యోధనునిరూపములో సీయింట నివసించు చున్న గోమాయవును సీవు తెలసికొనుకున్నావు. అంధక యాదవ భోషలు కలసి కంసుని త్వజించి వానిని చంపుటకు కృష్ణుని నియోగించిరి అట్టే సీవు కూడ సుయోధన నిగ్రహస్తము సవ్యసాహిని నియోగింపుము. కంసుని కృష్ణుడు చంపగా సుఖశాంతులన్నాట్లే, అర్జునునిచే రుర్యోధనుడు నిగ్రహింపబడగా కురువు లందరు సుఖముగా నుండురు. ఇట భీముడున్నాడు దుర్యోధనుని వద్దార్థము విదురుడు భీముని నియోగింపుని ధృతరాష్ట్రునికి చెప్పక అర్జునుని నియోగింపుమనుటలో నరమేషి? అర్జునునికి సామ్యముగా కృష్ణుని చెప్పుటమే? దుర్యోధనునికి సామ్యముగా కంసుని చెప్పుటమే?

అసంఖ్యోయ గుణాః పార్థే తద్విజిష్టో జనార్థనః ।

(ఉ. 95-48)

నరనారాయణో యో తో తా వే వారునకేశవో ।

విజానీహి మహారాజ వ్రీవరో పురుషోత్తమో ॥

(ఉ. 95-48)

“అ తోస్మి లోకే వేదే చ వ్రథితః పురుషోత్తమః” అని గీతలో చెప్పిన పురుషోత్తములే నరనారాయణులుగా అవతరించే నని వారే కృష్ణాజ్ఞానులుగా యుద్ధమయమున జన్మించిన పురుషోత్తములుగా చెప్పుటచే దుర్యోధనునియందు కృష్ణునకు గల పగ అర్జునునకును గలదు. గనుకనే విదురుడు అర్జునునిచేత దుర్యోధనుని చంపింపు మని చూయ్యతకాలమున చెప్పుటకు కారణమైనది.

అద్భునం కేశవః బూర్జియా స్వయి జాతే స్క్రముతకే ।

ఉపోవవిష్ణు నారీభి రాళ్లిమే వరివారిశా ॥ (ఉ. 136-1)

అ థాంతరికై వా గాసి ద్వివ్యరూపా మనోరమా ।

సహస్రాత్మకముః కుని భవిష్యు త్యేష తే మతః ॥ (ఉ. 136-2)

ఏష జేష్యతి సంగార్మమే కురు నృర్వా న్సమాగతాన్ ।

భీమసేనద్వితీయ శ్వా లోక మధ్యర్థయిష్యతి ॥ (ఉ. 136-3)

పుత్ర ॥ ప్రే పృథివీజేతా యత శాచస్య దివం స్పృశేత్ ।

హత్యా కురూం శ్వా సంగార్మమే వాసుదేవసహాయవాన్ ॥ (ఉ. 136-4)

పిత్ర్యు మంశం వరిషం చ పున ర ప్యాధరిష్యతి ।

భీతృభి స్పృహిత శ్రీరమాం త్రీ నేషా సాహరిష్యతి ॥ (ఉ. 136-5)

ప సత్యసంధో భీథత్య సువ్యసాచి యథాధ్యతః ।

తథా త్వ మేవ జానాసి బిలవంతం దురాసదం ॥ (ఉ. 136-6)

తథా త దసు దశార్తః యథా వా గథ్యభాషత్ ।

ధర్మ శ్చే దస్తి వా ఽఱై యః తథా సత్యం భవిష్యతి ॥ (ఉ. 136-7)

త్వం చాపి తత్త్త్వా కృష్ణః సర్వం సంపాదయిష్యని ।

నాహం త దథ్యసూమాసు యథా వా గథ్యభాషత్ ॥ (ఉ. 136-8)

నమో ధర్మాయ మహాతే ధర్మో ధారయతే పర్యిణః ।

ఏత దనంజయో వాచ్యో నిత్యోద్యక్తో వృకోదరః ॥ (ఉ. 136-9)

ఈ కుంతీవచనములు ఎన్ని విషయరత్నములనో మెరుగుతో వెలువరించును. భీమసేనద్వితీయుడు “వాసుదేవసహాయవాన్” అగు అరునుడు కురువులను నాశనము చేయును. అని ఆత్మావాణి అర్చసుడు పుట్టగా పలికనదటః సత్యసంధు డగునట్టు అరునుని కృష్ణుడు తీర్పిద్దిద్దవలె నని కుంతి చౌపుచున్నది. అనగా ఆర్థమనికన్న కృష్ణునకే కరువంశనాశనములో కర్తృత్వ మిచ్చుచున్నది. కనుక కృష్ణారూపులిరువురూ కరువంశనాశనకారకులే యనియు, అందు ముఖ్యముగా దుర్యోధనుడు పీరల కోర్ధమునకు ఆశ్రియ మయినా దనియు తెలియుచున్నది. కారవసభనుండి దుర్యోధనుడు కుర్చుడై సానుగుడై వెడలిపోవును. అపుడు కృష్ణుడు ఇటు అనుసః:-

పర్యత్క మేత ద్వావతా య ద్వ్యజ్యైమి హితం వచః ।

భవతా మానుకూత్యేన యది రోచేత భారతః ॥ (స. 27-36)

భోజరాజు వృద్ధస్య దురాచారో హ్యానాత్మవాన్ ।

శీవతః పితు రై శ్వర్యం హ్యాత్వా మృత్యువశంగతః ॥ (స. 2-37)

ఉగ్రీసేనసుతః కంసః పరిత్యక్త స్వయంధవైః ।

జాతీనాం హితకామేన మయి శబ్ది మహామృథే ॥ (స. 27-38)

ఆహశః పున రసాయిః జాతిభి శాపి సత్కృతః ।

ఉగ్రీసేనకృతో రాజు భోజరాజుస్య వర్ధనః ॥ (స. 27-39)

కంస మేకం పరిత్యజ్య కులారే సర్వయూచవః ।

సంఘాయ సుఖ మేధంతే భారతాంధకవ్యషయః ॥ (స. 27-40)

త్వాశే త్వులారే వురుషం గార్యమ స్వారే కులంత్యజేత్ ।

గార్యమంజనపదస్వారే హ్యాత్మారే పుధిఫిం త్వాశేత్ ॥ (స. 27-41)

రాజన దురోజ్యధనం జ్ఞాన్ తత స్వంశామ్య పొండవైః ।

తత్కృతే న వినశ్యేయః కుత్తియాః కుత్తియుర్వథ్ ॥ (స. 2-50)

విదురుడు సభాపర్వమునందు చెప్పిన వచనములతో ఈ కృష్ణపచనములు నలి తూచి చూచినచో విదురుని భావమే కృష్ణనిదైనట్లు తోచుచున్నది విదురుడు అర్థమునిచే దురోజ్యధనులి నిర్విహింపు మని చెప్పినాయి. కృష్ణడు దురోజ్యధన న్నిగ్రీహమున కర్త ను సేర్కూనలేదు. అరుమడె కర యని ఫలితారము. ఆసందు ర్ఘమంతయ చూచిన తెలియను. కృష్ణ దీమాటలు చెప్పినతరువాత ధృతరాష్ట్రిడు సర్వధర్మజ్ఞ దగు విదురుని పిలచి ఇట్లు అనును:-

గచ్ఛ తాత! మహాపౌర్ణాం గాంధారీం దీర దర్శిసీమ్ ।

అన యేహ తయాస్తార మనునేప్యామి దుర్మతిమ్ ॥ (స. 128-2)

యది సాపి దురాత్మనం శమయే ద్వాచేతసమ్ ।

అపి కృష్ణస్య సుహృద స్తోమ వచనే వయమ్ ॥ (స. 128-3)

అపి నోభాభిభూతస్య పంథాన మనుదర్శయేత్ ।

దుర్భాగ్యే దృష్టస్యాయస్య శమార్థం బ్యావతీ వచః ॥ (స. 128-4)

అపి నో వ్యాసనం ఘోరం దురోజ్యధనః కృతం మహాత్ ॥

శమయే చిన్మరాణ్యియ యోగక్షేమవ దవ్యయమ్ ॥ (స. 128-5)

ఈవాక్యములు పరిశీలించినపుడు కృష్ణని సుహృతునిగా పేర్కూన్న ధృత రాష్ట్రిని అర్థముడు నిధించి ఆతని పత్రుడు దురోజ్యధనుడు తండ్రివలె నుపుఁడే అని నింధింపనంచియే “దార రాష్ట్రిస్యదుర్భాగ్యే” అని అర్థమునిమాటకు వ్యాఖ్య

వము చేయుట దార్థ రాఘవీనియందు దుర్వాదిని అర్థసదు పేర్కొనసు. అన్న దానికన్న ఈవ్యాఖ్యాతలు దుర్వాదులని చెప్పటి తప్పేమి? ఒప్పే అగుసు. భీష్మదు అడునునితో యుద్ధము చేయుచున్నాడు. అతని అత్త లాఘవమును ఇట్లు పొగడు చున్నాడు.

సాధు పార్శ్వ మహాబాహో : సాధు భో పాండునందన ! (థ. 59-57)

త్వయే వై త ద్యుక్త రూపం మహా త్సర్వ ధనంజయ !

పీఠిస్తై సుదృఢం పుత్రి కురు యుద్ధం మయా సహ ! (థ. 59-58)

ఇట్లు ప్రశంసించి భీష్మదు విజృంఖించేన. కాని అర్థసదు మృదుయుద్ధము చేయుండేను. భీష్మదు యుద్ధమునకు “యోధిషిరబలము ఒక్కరోజులోనే అంత మగు నని అర్థసదు భీష్మగౌరవముచే కర్తవ్యమెరుంగ కున్నా దని తాను పూను కొననిగాని ఫలితముదక్కదు.” అని కృష్ణదు భావించి భీష్మనిమీదికి ఓయెను. అటువచ్చుచున్న చక్రధారిని చూచి శాంతను వుడి ఉనుచున్నాడు.

ఏ హ్యా హి దేవేశః జగన్నివాసః నమోఽస్తు తే శార్ధ గదాసిపాణే ॥

(థ. 59-57)

ప్రశంసయ్య మాం పూత్య లోకనాథ రథో తమా దూషితశరణ్యః సంఖ్యే ,

త్వయా హత స్వేహా మ మాద్య కృష్ణ శ్రీయః పరస్తి న్నిహా చైవ రోతే॥

(థ. 59-58)

సంభావితో స్క్రంధకవ్యష్టినాథః లోకే త్రిథి శ్చ ప్రథితప్రథావః ।

శ్రీత్వా వాచ శాంతనవస్య కృష్ణో వేగేన ధావంత మథాభథ్యవాచ || (థ. 59-59)

ఈ శాంతనవని వాక్యములు విని కృష్ణ తిటు అనుచున్నాడు. :-

త్వయం మూల మ స్వేహా భువి క్షయస్య దుర్మోధనం చాద్య సముద్రిష్యసి :

దుర్మూల్యతదేవి నృషతి ర్మివార్యః సుమంతిరీణా ధర్మపథి సీతేన || (థ. 59-100)

త్వయిశ్చోధ వా కాలపరీతబుద్ధిర్దర్మతిగో యః కులపాంసన సాప్త్యత్ ।

భీష్మ స్త దాకర్య యదుప్రివీరం రాజు పరం దైవతమి త్వ్యవాచ || (థ. 59-101)

కృష్ణదు భీష్మాని క్షయమునకు మూలముగా దుర్మోధనని సముద్రించు వాడుగా నున్నా దని ఎత్త పొడిచి ధర్మపథము నందున్న మంత్రి దుర్మూల్యతదేవి యగు రాజును నివారింపవలయును. లేక కులపాంసనుడు కాబోవు నటి విపరితబుద్ధిని విడువైనెను ఇదువపలయును. అని అనగా భీష్మదు ఆకృష్ణ పుచ్ఛపచనములు విని “రాజు పరం దైవతం” అనగా రాజు ఉత్త మ మైనై వము అని చెప్పి, మరియు విలువుచున్నాడు, భీష్మాని దృష్టిలో దుర్మోధనదు రాజే అని భీష్మ దెప్పుడు, ఎనిఖు

సందర్భములలో ఎన్నిసీతులు ఎన్నిబోధలు గరపినను దుర్జ్యధనునియందు రాజు బుద్ధిని చూపుచు ఆతడిని ధర్మానుసారముగ దైవ మనియే భావించేనని తెలియుచున్నది.

త్వ్యక్త స్త కంసో యదుభి రి తారే సంబోధ్యమానో న బుబోధ రాజు ।
కేశాయ దైవా ద్వ్యాపరితబ్దిః శోర్పీతా హితం యస్య న కశ్చిదస్తి ॥

(ఫి. ५८-102)

యదుపులచేత కంసుడు త్వ్యజింపబడె నని సీచేత ప్రభోధింపబడియు, వివరితబ్ది యగు రాజు వినలేదు అనెను. ఇచ్చుట రాజకటిముచే ధృతరాష్ట్రాని చెప్పుబూసుట తగదు. దుర్జ్యధనునే చెప్పవలెను. ధృతరాష్ట్రునికూడ చెప్పినను తప్పులేదు. కాని “దుర్భూయతదేవీ సృష్టిః” అన్న కృష్ణవచనమువ.న దుర్జ్యధనునే చెప్పకతప్పదు. మొత్త ముఖీద ఈ సందర్భములో కంసునివలె దుర్జ్యధనుడు త్వ్యజ్ఞ దని కృష్ణుడు కౌరవసతలో చెప్పినదాని భీష్ముడు ఈ సందర్భమున ప్రసక్త మొనరించి చెప్పుచున్న డనగ దుర్జ్యధనునికి కంససామ్యము ఆనేక ఒందర్ఘములలో స్ప్రేకంింపబడుచున్న దనుట తథ్యము.

పరీక్షితుని జీవింపచేయ కృష్ణ దీటు ప్రతిజ్ఞ చేయును ;-

ప్రతిజ్ఞాం చ దాశారః తస్య జీవిత మహ్యతః ।

అఱ్యవీ చ్చ విష్ణుభాత్మ సర్వం విశ్వావయ స్జగత్ ॥ (ఆశ్వ. ८९-१८)

న బ్రహ్మ మయ్యత రేః మిథ్య సత్య మేత ధృవిష్యతి ।

ఏష సంజీవయ మ్యేనం పక్ష్యతాం సర్వదేహినాం ॥ (ఆశ్వ. ८९-१८)

నోక్త పూర్వం మమా మిథ్య సైవరే ష్వపి కదాచన ।

న చ యుద్ధ త్వరావృత్త సథా సంజీవతా మయా ॥ (ఆశ్వ. ८९-१९)

యథా మే దయతో ధర్మాం బ్రాహ్మణుకొ శ్చ విశేషతః ।

అభిమన్యే స్పుతో జాతో మృతో జీవ త్వ్యయం తథా ॥ (ఆశ్వ. ८९-२०)

యథాహం నాణ్యానామి విజయేన కదాచన ।

విరోధం తేన సత్యేన మృతో జీవ త్వ్యయా. శితుః ॥ (ఆశ్వ. ८९-२१)

యథా సత్యం చ ధర్మ శ్చ మయి నిత్యం ప్రతిషితో ।

తథా మృతః శితు రయం జీవతా మభిషుయజః ॥ (ఆశ్వ. ८९-२२)

యథా కంస శ్చ కేళి చ ధర్మేణ నిహతో మయా ।

శైస సత్యేన బాలోధ్య పున స్నాంజీవతా మయం ॥ (ఆశ్వ. ८९-२३)

జిత్యకో వాసదేవేన న బాలో భరతరథ ।

శనే శునై ర్షమోరాజ పొర్చిస్పుందత సచేతనః ॥ (అశ్వ. 39-24)

ఆందు ముఖ్యముగా “కంసుడు, కేళి భర్తముగా నాచే చంపబడినచో ఈ బాలుడు బ్రితుకుగాక, అన్న ప్రతిజ్ఞానంతరము ఇంకువు బ్రితుకును. ఇ దేమి? ఈ భారతయద్దమునందు పొండవులు ధర్మయద్దము చేసినచో ఇంకువు బ్రితుకు నని గదా ప్రతిజ్ఞ చేయవలయును లేక నాచే ప్రేరితులై పొండవులు కౌరవులను చంపిరి. నాకారయిత్తుత్యమునంచు భర్తము ఉన్నచో ఈ బాలుడు బ్రితుకు నని యైనను చెప్పవలయును కంసప్రస్తి తెచ్చుట యేలా? ఆరవచనములలోని, మహాకవుల వాక్యములలోని సారము గ్రహింపవలె నన్ను నిరంతరపరిక్రమ, హర్యావరసందర్భములను పరిశీలించడి ఉఱ్పు. పువ్వుకండక్కతుమైద మకరందము గ్రహించు నటు సారాంశమును గ్రహించు నేర్పు, ఉన్నగాని యథారము గ్రహింపబడతడు. గ్రంథము చదువరు. చదివినట్టెనను సరిగా గ్రంథార్థమే నో జీజ్ఞాసతో చదువరు. ఎవరో ఏదో ఉటుసుపోకుల వంచనావర మగు బుద్ధిలో చెప్పినమాటలను వినియో, అట్టివాయ చేసిన విషర్పులలోని కొన్నిభాగములను తస్కరించి వానితో నత్కురము పొండవలె నన్ను దుర్జిష్టస్ఫుర్తి రసజ్ఞలై సహృదయులు కాగలరా: సరే,

“య భాటహా: నాభిజానామి విజయేన కదచన : ”

“ఫిరోధం” అహం కదచనవిజయేవిరోధం నాభిజానామి !

(21)

అనగా నేను విజయనియందు ఎప్పుడు విరోధభావ మెరుగను. “తేన సత్యేన చ్యుతో జీవ త్వయం ఇంకుఖా . (24) ” అనత్వముతో ముతుడగు సింహవు బ్రితుకు గాక అనుచున్నాడు. అనగా అర్థమునకు నాకు ఎప్పుడు విరోధభావము -అనగా భేదభావము లేకపోయినచో అనగా సరమేమి? నాకు అర్థమునకు నేను గాని ఏరుపమున వే రైవను ఈచిద్దిభ్రితుకడు. దీనినిచట్టి కృపార్జునులు శరీరమున వేరుగా నున్నను. ఆత్మయం దైకాత్ములే ఏకమనస్సులే ఏకక్రియావ్యగ్సులీలే అని తేలుచుస్తుది.

ఆంతకుముందు అనేకపర్మాయములు కంసదురోఘనులకు త్యాజ్యత త్వమున, పథ్యత్వమున సామ్యము చెప్పబడినది. ఇక్కడ తనకు అర్థమునకు అభేదము చెప్పుచూ కంపవద ధర్మయ మగుచో ఇంకువు బ్రితుకుగాక అనుచున్నాడు. అనగా సరమేమి? నేను చేసిన కంపవదవలె అర్థముడు చేసిన లేక అర్థమునియ చుతో భీముడుచేసిన భార్తరాష్ట్రప్రాప్తి ధర్మయైనచో ఈ ఇంకువు శరీతుకుగాక యన్న ప్రంగణ్యర్థ మిందు పరిమించుచున్నది. కనుక నాకు కంసు డెంత ద్వ్యమ్యదో నా

కథిస్తూ డగు అర్థమనకు దురోధను దంత ద్వేష్యదు అని తేలుచున్నది. పాండవ రత్నిపులు నాళత్రిపులు; నాళత్రిపులు పాండవకత్రిపు లని ఇదివరకు చెప్పుట వలన అనేక పర్యాయములు అర్థసునివలననే తాను పాండవప్రాణుడ నని నిరూ పించటివలన పాండవద్వేష్య యగు దురోధనుడు ఒనకు కంసునివలె ద్వేష్యదు డగుటవలన అర్థససహాయముతో లాను కంసశబ్దముచే నిగీర్చ మొనరించి చెప్పి బిడిన దురోధనుడు ధర్మరథముగా చంపబడినచో ఈవిద్ధిభ్రితులుగాక అన్నసారాంశమే ఇందు విలసిత మగుచున్నది.

కనుక దురోధనుడు కృష్ణారునుఁకు ద్వేష్యదై సంతగా ఇతరులకు ద్వేష్యదు గాలేదు ఈ అర్థమును అంతసు సంగ్రహించునదే “ధార్త రాష్ట్రిస్య దుర్ఘాటేః” అన్న అర్థసమాక్షము. కనుక ఇక నైనను నిమర్మకమూరశిఖామణులు దురోధనుని దుర్ఘాట్కి ధృతరాష్ట్రిజనిత త్వము నిరూపించ వ్యారహియాసము చేయరని అట్లు చేసిన పశ్చాత్త పు లగుదు రని నమ్మివచ్చునా?

దురోధనవధసందర్భమున కృష్ణపేరికుడైన అర్థసుడు భీమునకు దురోధధనుని చంపునిధానము సూచన చేయగా భీముడు దురోధనుని చంపును. కనుక దురోధనవధలో భీముడు వ్యాధానకరయైనను పేరికఱకరలు కృష్ణార్థునులు. హత్య చేసినవానికన్న హత్యచేయిచినవాడే ఎక్కువ నేరస్తుడు అన్న చట్టమునకు ఇదే మూలమేమో? భీష్మపుడు, దోర్మిణిరు, కృపుడు వీరల విషయములో ధర్మరాజుయొక్క దృష్టి వేయ. అర్థమనియొక్క దృష్టి వేయ. గౌరవమునందు వీరిరువురు దృష్టి భిష్మాదులయందు ఏకాకార మైయున్నను ధర్మజుడు భిష్మాదులు వధార్థులే యని భావించువాడు. అర్థసుడు వారు పథారులు కాదు; అని భావించువాడు. అర్థసుని దృష్టిలో ఒక్క దురోధనుడు, అతనికి బాసటగా నిలచిన కర్ణుడు వీరిడు వురే ముఖ్యముగా వధార్థు లని భారతము అంతయు చదివిన తెలియును.

ధృతరాష్ట్రిధుకూడ అర్థసునిభావముతో భిష్మాదులటే గౌరవాదుని భారతమంతయు చదివిన తెలియును. కనుక ధృతరాష్ట్రిని అర్థసుడు నిందింపడు. “ధార్త రాష్ట్రిస్య దుర్ఘాటేః” అనినప్పుడు ధృతరాష్ట్రినివలెనే ధృతరాష్ట్రిపత్రు దైన దురోధనుడు అందురుఁడొనఁథుడు, దుషట్టది అన్నభావము అర్థసునిభావమెనట్టి జ్యోత్స్థానించుట వ్యాఖ్యాతల ఆణొనఁధత్వమునకు నిదర్శనము. అర్థసునిభావమును తెలిసికొనలేని పామరణద్వికి తార్కాణము. వ్యాసపూర్వయమును చిక్కుటటలేని నీ గ్రాహకమునకు నివాసము. సద్గురుర్మర్మ చేయటలో అలసత్వ మొంది ఏదో చేప్పే త్వము. అన్న దుర్ఘాట్కి నిదానము.

- తాన్ సదోపగతాన్ దృష్టాం జవే నోద్యతకార్యకాన్ ।
ఉచాచ దేవకిషుత్రం కంతిషుత్రో ధనంజయః ॥ (క. 25-15)
- చోద యాశ్వ నసంభార్మితః ప్రవి జైనం బలారవమ్ ।
అంత మద్య గమిష్టామి శత్ర్మిణాం నిశ్చితే శ్వరైః ॥ (16)
- అష్టాదశ దినా న్యుద్య యుద్ధ స్వాస్య జనార్నన్ ।
వర్త మానస్య మహాతః నమాసాద్య వరస్పరమ్ ॥ (17)
- అనంతకల్ప ధ్వజినీ భూత్వ హ్యోషాం మహాత్కునామ్ ।
కయ మద్య గతా యద్దే పక్ష దైవం యథావిధమ్ ॥ (18)
- సముద్రీకల్పం చ బలం ధార్తరాష్ట్రస్య మాధవ్ ।
అస్మా నానాద్య నంజాతం గోప్యదోపమ మచ్యుతః ॥ (19)
- హాతే భీషేషై తు నందధ్వ చ్ఛివం స్వా దిహా మాధవ్ ।
న చ తత్కృతవాన్ మూర్ఖో ధార్తరాష్ట్రస్య స్మృతికః ॥ (20)
- ఉత్తం భీషేషై య ద్వాక్యం హితం పథ్యం చ మాధవ్ ।
తథాపి నాశో కృతపాన్ వీతబుద్ధి స్మృయోధనః ॥ (21)
- తసిగ్రం న్ను తుములే భీషేషై పర్యుతే ధరణీతలే ।
న జానే కారజం కిం ను యేస యుద్ధ మవర్తత్ ॥ (22)
- మూర్ఖాం న్ను సర్వధా మన్యే ధార్తరాష్ట్రీన్ సుబాలికాన్ ।
పతితే శంతనోః పుత్రేయేటార్థ స్పంగరం పునః ॥ (23)
- అనంతరం చ నిహాతే ద్రోచే బ్రిహ్మమువదాం వరే ।
రాధియే చ వికరే చ నైవాటామ్యత వై శస్త్రమ్ ॥ (24)
- అల్పావళిష్టే నైవ్యేస్తిన్ సూతపత్రే చ పాతితే ।
తత్పత్రే చ నరవ్యాఖ్యే నైవాటామ్యత వై శస్త్రమ్ ॥ (25)
- శ్రీతాయుషి హాతే వీరే జలసంధే చ పౌరవే ।
శ్రీతాయుషే చ నృపతో నైవాటామ్యత వై శస్త్రమ్ ॥ (26)
- భూరిక్రమసి శవేణే చ సాశ్వేణే వ జనార్నన్ ।
అవంత్యేషు చ వీరేషు నైవాటామ్యత వై శస్త్రమ్ ॥ (27)
- జయద్విధే చ నిహాతే రాక్షసే చాప్యలాయుధే ।
షాహికే సోమదత్తే చ నైవాటామ్యత వై శస్త్రమ్ ॥ (28)
- ఉగదత్తే హాతే శూరే కాంభోషే చ సుదక్షిణే ।
ఉట్టాననే చనిహాతే నైవాటామ్యత వై శస్త్రమ్ ॥ (29)

దృష్ట్వా చ నిషాదన్ భూరాన్ పృథ ఖ్యాందలికా నృషిషాన్ ।

బలిన కృ రజే కృష్ణః నై వాటశామ్యత వైశసమ్ ॥ (30)

అత్మహిషిషీల్నదృష్ట్వా భిషమేనేన పాతిశాన్ ।

మోహి ద్వా యది వా లోధా నై వాటశామ్యత వైశసమ్ ॥ (31)

కో ను రాజు కులే ణతః కౌరవేయో విశేషతః ।

నిరర్కం మహా దైవరం కుర్యా దన్య స్నియోధనాత్ ॥ (32)

గుణతోప్యదికం జ్ఞానా బలత కౌర్యతోపి వా ।

అమూర్ఖః కో ను యద్యేత జానన్ పార్వత్స్థా హితాహితమ్ ॥ (33)

య న్న తస్య మనో హాయే త్వయో కస్య హితం వచః ।

వర్ణమే పాండవై స్మారం సోన్యస్య శృంగాయా త్వాథమ్ ॥ (34)

యేన శాంతనవో వీరో దోర్మిణో విదుర ఏవ చ ।

వర్ణత్వాయాతా శ్వమ స్మాంధే కిమ్ను తస్యార్థ భేషణమ్ ॥ (35)

మాధ్య ద్యేన పితా వృద్ధః వర్ణత్వాయాతో జనార్థన ।

తథా మార్ణవితం వాక్యం భాషామార్ణవితై ప్రిణిల్ ॥ (36)

వర్ణత్వాయాతా హాయసత్కారత్వం స కస్య దోర్మిచయే ద్వచః ।

కులాంతకరణో వ్యక్తం జాత ఏష జనార్థన ॥ (37)

త భస్య దృశ్యతే చేషా నీతి చైవ జనార్థన ।

నైవ దాస్యతి నో రాజ్య మితి మే మతి రచ్యత ॥ (38)

ఉకోహం బిహూళ స్తాత విదురేణ మహాత్మనా ।

స జీవన్ దాస్యతే భాగం ధార్తరాష్ట్రి స్త మానద ॥ (39)

యావ దృచిష్యతి పార్మిణ్ణన్ ధార్తరాష్ట్రి స్త దుర్గుతీః ।

తావ ద్యుష్మా స్వప్యాపేణ వర్షచరిష్యతి పాతకమ్ ॥ (40)

న చ యు కోటస్యభా జేతు మృతే యద్దేన మాధవ ।

ఇ త్వయిపీ త్వదా మాం హి విదుర స్పృత్యదర్శనః ॥ (41)

త త్వర్వ మద్య జానామి వ్యవసాయం దురాత్మనః ।

య దుక్తం వచనం తేన విదురేణ మహాత్మనా ॥ (42)

యో హి కుర్ణాయా వచః పథ్యం జామదగ్న్యి ద్వ్యాథాతథమ్ ।

అనాషస్యత దుర్వుది దృవం నాక ముషసితమ్ ॥ (43)

ఉక్తం హి బిహూళ స్తిద్దేః జాతమాత్రే సుయోధనే ।

ఏనం పార్మిష్ట దురాత్మనం ఊయం ఊత్మీం గమిష్యతి ॥ (44)

త దిదం వచనం తేషాం నిరుక్తం వై జనారణి ।

తయం గతా హి రాజానో దురోధనకృతే భృతమ్ ॥ (45)

పోటద్వా సర్వాన్ రణే యోధా నిన్నహనిష్టమి మాధవ ।

హత్తిరీయేషు హతే ష్టోశు శూన్యే చ కిథిరే కృతే ॥ (46)

వధాయ చత్తునో సాక్షాతి స్పందయుగం రోచయిష్యతి ।

తదంతం హి భవే దైవ్యర మనుహనేన మాధవ ॥ (47)

ఏనం పర్వమి వారేయ చింతయన్ ప్రజ్ఞయా స్వయా ।

విదురస్య చ వాక్యేన చేష్టయా చ దురాతత్తునః ॥ (48)

తస్కు ద్వాహి చమూం పీర యావ ద్వాన్ని శిత్తే శ్వరై : ।

దురోధనం మహాబాహో వాహినీం చాస్య సంయుగే ॥ (49)

శ్రేమ మర్య కరిష్యమి ధర్మరాజస్య మాధవ ।

హా తైవత ద్వావులం సైన్యం దార్త రాష్ట్రస్య వశ్యతః ॥ (50)

దురోధనుని దుష్టాది యని ఎందు కనెనో ఈగ్రంథసందర్భమునుబట్టి తెలియచున్నది. “దార్త రాష్ట్రస్య” అనినపుడు దురోధనుని దుర్మాదికి ధృత రాష్ట్రానికిలన జన్మించుట కారణముగా అర్థముడు భావింప లేదనియు, ఈ గ్రంథమి పందర్భమును బట్టియే గ్రహింపవచ్చును. శ్రీమతుడు, దోషించుడు, విదురుడు చెప్పినను వినశేదు. కృష్ణుడు చెప్పినను వినశేదు. తందీధృతరాష్ట్రుడు, తలి గాంధారి చెప్పినను వినశేదు; అని దురోధనుని అర్జునుడు నిండించుచున్నాడు. ఈసందర్భములో ఖిష్టాదులు, కృష్ణుడు చెప్పినట్లు ధృతరాష్ట్రుడు గాంధారి కూడ దురోధనునికి హిత మహాశివమువలన కృష్ణభిషాదులతో సనూనముగనే ధృతరాష్ట్రానికూడ సద్గ్యముతోనే అర్జునుడు చూచెను. ఇటి ప్రమాణము లెన్నియో భారతమున ఉన్నవి. ఒక్క పట్టము నందే నను అర్జునుని భావము ధృతరాష్ట్రానియందు ఎట్లున్నదో, వ్యాసుడు అర్జునుని దృష్టిలో ధృత రాష్ట్రాని పాతర్ణును ఎట్లు చిత్తించెనో, ఇంచుమించుక్కొనను వరిలింపకమే తమ అంజ్ఞానాంధత్వమును ధృతరాష్ట్రానియందు పులిమెడు ఉఱలాటముతోనే ఉన్న విమర్శకశివముల వ్యాఖ్యలవలన ఆర్ధద్వా మెంత కలాషిత మెనదో, కశ్మిలమెనదో అలోచించిన ధర్మబదుగు మనస్సు ఎంత కుండునో గా:

దురోధనుని చూచినింతనే అర్జునుని మనస్సులో చిరకాలసంవృతమైయున్న కోర్చిధనిష్టము ఉద్ఘాట మగుచున్నది. అ విషమును కక్కటకు యుద్ధమే

శరణ్యము. అదే వ్రిష్టిత్త మగచున్నది. తత్పంభంధమగు యోగమే అర్జున విషాదయోగము. శబ్దవిభజన మి ట్లండవలయుసు -

“అర్జునస్య విషం కోరిధవిషం అర్జునవిషం అర్జునవిషం ఆత్మి నాళయతి ఇతి అర్జునవిషాదః సగౌర్వమః తస్మై యోగః - అర్జునవిషాదయోగః.”
యోగ మనగా కర్మకోశము. ‘యోగః ఎర్కుసు కోళలం’దుఃఖసంయోగవియోగము.
“తం విద్యా ద్వాఃఖసంయోగవియోగం యోగసంజీతమ్” ఇరెండు నిర్వచనములు భగవదీతలో వివరింపబడినవి. ఇవిరెండును వ్రీధృతారమునుపరిపోపించును. ఎల్లనగూ దుఃఖరూప మగు దురోధనసంయోగవియోగము శః యద్దమువలన కలుగును.
మరియు ఆత్మక్షేమము కూడ సిద్ధించును. అనగ అర్జునవిషాద మనగ యుద్ధమనియు అర్జునవిషాదయోగమనగా ఆ యుద్ధమువలన లభించకోవు యోగములని, యోగము లనుగా (1)దుఃఖరూపమగు దురోధనునితోడి సంగమవియోగము, (2)స్వకోళలము ఈరెండును సిద్ధించు నని తెలియవలయును

ధృతరాష్ట్రీని పుత్రపీఠి

ధూరతమునందు ధృతరాష్ట్రీని పుత్రపీఠితి పలుసార్లు ఏర్పాచింపబడినది.
అతడు పుత్ర పీఠితికలపాదసుట నిజమే. అయితే అది తప్పేనా?

“అంగా దంగా త్సంభవసి హృదయా దధిజాయనే ।

ఆత్మ వై పుత్రీనా మాసి స జీవ శరద శ్వతమ్ ॥”

“తస్కు తుపతోర్పి హి హృదయమ్”

“వ్రిషయా హి మనష్యః హూర్జః”

ఇట్లు వేదము పుత్రపీఠివయమున చెప్పుచున్నది. అయితే పుత్రుడు దుష్టు డగుచో వానిని త్యజింపవలెను. రామాయణమున “ఫూతయేయ స్నుతా నపి” అని ఉన్నది. వ్రిషారక్షణమున దుష్టుడు పుత్రుర్ దైనసు విదచుట కర్త వ్యము.

స త జ్యేష్ఠాస్ నరశీర్పుః నగర స్యాత్మసంధవః ।

భాలా స్మృహీత్వా తు ఇలే నరయ్యాయం రఘునందన ॥ (భ. 38-20)

వ్రిషిష్య వ్రిహస నిన్నత్యం మజ్జత స్తా నుమీత్య వై ।

వివం పాపమాచారః సజనవ్రితిజాధకః ॥ (భ. 38-21)

పొరాజా మహితే యుక్తః పితార్పి నిర్వాసితః పురాత్ ।

తస్య పుతోర్పంతుమా స్నామ అసమంజస్య పీర్యవాన్ ॥ (భ. 38-22)

సమఫృత స్నార్ఘలోకస్య సర్వ స్యాపి ప్రియంవదః ॥ (భ. 38-23)

రామాయణమున ఈ కథల్ల తండ్రి తప్పుడువా దైనను కొదుకు ధర్మ పరుడు కావచ్చును. అనమంజుని కొదుకు అంతమంతుడు యోగ్యుడైనాడు. పుత్రుడు ఎంత అయోగ్యుడైనను వాడికి సంతాసము కటగువరకు ఉడువరాదు. ఎంత చెడవాడైనను దేశమునుండి తోలిన చాలను. అన్న పయములు “భూత యేయ స్నేహా నపి” అన్న సూత్రమునకు ఉచాహారణముగా సగరునిచర్య విరూపించుచున్నది.

దురోధనమనన్నైనంతనే ధృతరాష్ట్రుడు సభచేసి, “ధర్మరాజు తనగుణము వలస రాజ్యము నొందెను. అనంతరము దురోధనుడు రాజు కాగలడా?” అనెను. వెంటనే విదురుడు దురోధనుని విడువుము. నీకు తొంబదితొమ్మదిమంది చాలను. అని చెప్పేను. పుట్టగనే ఏ తండ్రి యైనను కొదుకు సుదురాగ్రరుడుగా రూపొందును. అని విసిచినపుట్టమున్నదా? అది ధృతరాష్ట్రునియిందు దోషము కానేరదు. ఆ దురోధనుడు చెడపాడో, మంచివాడో, ఎది చేసినను తండ్రి అనుమతి లేనిదే చేసినది ఒక్కపుట్టము లేదు. పాండవుల అరక్షాజ్ఞతవాసానంతరమే ధృతరాష్ట్రుని మాట కాదానెను.

పుత్రీస్నేహా శ్చ బలహ స్నేతరాష్ట్రీస్య మాధవ ।

స పుత్రీవశ మాపన్నః ప్రణిపాతం ప్రహస్యతి॥ (అ. 11-75)

ఇది, రాయచారిసిగా కృష్ణుని వంపుచు ధర్మజుడు మాధవునితో అన్నపచనము. ఇంక ననేకసులముల పుత్రుప్రీతి ధృతరాష్ట్రునియిందు కలదని విరూపించు వడనము లున్నవి. ధృతరాష్ట్రుడు పుత్రీప్రీతి తనయిందు ఇంతగా వచ్చసియమగులు తెలిసికొని ఒక్కమాట, ఒక్కమాటగా, కొట్టి పారవేసినాడు.

ప్రత్యజ్ఞేమ వరం స్నేహం సర్వభూతాని కుర్వాతే ।

ప్రియాణి చై జౌం కుర్వాని యథాక్త హితాని చ ॥ (అ. 59-6)

దురోధనునితో ధృతరాష్ట్రుడు “సర్వభూతములు” పుత్రులయిందు ప్రీతి చూపును. ప్రియములు వారికి కటగజేయును.” అని చెప్పేను. “ధర్మరాజురూపులు దేవపుత్రులు. దేవతలు వారివేన ప్రయోజనముల నందిరి. కావున దేవతలు పొండవులకు సహాయము చేపు రనెను.

దీనికి ఉచాహారణములు కోకాల్మలుగా భారతమునందు కలవు. ఒకపుటము చూడుడు.

కృష్ణులు ద్వయంద్వయుద్ధము సక్కె రంగమునకు దిగురి.

భూతా భ్రాతర మజ్జతం సాఖిత్రీః పాశశాసనిః (అది. 186-8)

చీ రిస్టరు ముందే సూర్యేంద్రిపుత్రీలగా పేర్కొని బడిరి.

ఈత స్తు విష్ణుత్తు నిత్తె స్నేహంద్రియదపురోగమ్మేః ।

ఆపృతం గగనం మేఘే ర్వాలాకాపంకి హసితే ః ॥ (ఆది. 136-28)

ఈత స్నేఘోద్దరిహాయం స్నేఘోద్రీంగావలోకినమ్ ।

భాస్కరోప్యనయ న్నాళం సమీపోవగతా న్నాన్ ॥ (ఆది. 136-24)

మేఘుభ్యోవగూడ స్తు తతో ఉ దృక్ష్యత పాలునః ।

సూర్యోతపవరికీన్నా కర్మాలపి పరిదృశ్యత ॥ (ఆది. 136-25)

ఇందులో వ్యంగ్యముచాలకలదు. ఇంద్రీదు మేఘుమ లచే కర్మని ముంచే త్తు స్తు. సూర్యుడు వాటిని తోలగించెను. అవి అర్జునుని ఆవరించినవి. కాపున పుత్రీపీతి సూర్యేంద్రీలయందును కలదు. మహాభారతమతనందు అన్ని గ్రీంథ ములందువలెనే, ఏవిషయమునందై నను, ఉపక్రమోవసంహోదములు చక్కగా నిర్వహింపబడినవి. ఇతరగ్రీంథములలో పరిమితమైన కథావస్తు వుండుటచేతను అవాంతరకథలు, అవాంతరవిషయములు ఆ పరిమితపరిధిలోనే పొందుపరుపబడి యున్నవి. కాని మహాభారతము అనేకపాత లతోకూడిన, అనేకవిషయములతో కూడిన పెద్దకథయగుటచే ఇందు అవాంతరవిషయములు ఆటే సుదీర్ఘ ముగా పెరిగినవి. అందువలన ఏమర్గులు చాల తెలివితో ఉర్ధుతో స్ఫురణాత్మకబుద్ధిపెట్టవ ముతో ప్రత్యుత్పన్నమతి కలిగి పూర్వపరసందర్భస్ఫురణ కలిగి యుండకపోయి నచో వ్యాసమహార్యయొక్క హృదయము పాత్రీచిత్రీణమునందు విషయనిర్మిరణ మునందు ఎట్టిదో అవగతముకాదు. పుత్రీ పీతి ఆ ను విషయమునందు వ్యాసమహారీ మహాభారతమున అనేకస్థానములలో వాచ్యవ్యంగ్యరూపమున ఎంతోవిషయమువరించెను. కాన్నిస్థానములలో వాచ్యముగ ధృతరాష్ట్రీదీపుత్రీపీతికి వట్టడెనట్లు నిరూపించెను కాని ఆతడిచేతనే ఈపుత్రీపీతి అందరకును కలదని నిరూపించెను. కడకు పుత్రీపీతిని త్వాంచినవాడుకూడ ఈ మహాభారతమునందు ఒక్క ధృతరాష్ట్రీదే అన్న పరమత్వముకూడ ఒక్కగ వివరించెను. పుత్రీగుర్దుచని ధృతరాష్ట్రీదు వాచ్యముగనే నిరూపింపబడినాడు. ఆ ధృతరాష్ట్రీనిచేతనే దేవతాకును ఇది కలదని వాచ్యముగ చెప్పించినాడు. కర్మార్థమసమాగమము ఇంచు కుదాహారణముగ కనుగొంటమికదా. ఆక్రూర్మార్థనులయొక్క చివరినమావేళములో ఈ పుత్రీపీతి బహుచమత్కారముగ చక్కని నాటకములో చూపినాడ. “అత్కుజేష పరాం పీతిం సర్వభూతానిక్కుర్వతే” అన్న ధృతరాష్ట్రీవచనమునకు ఈ కిర్ణింది ముఖము ఉదాహరణము. విషపీర్య

సములు, భవనములు, అగు కృష్ణారునులు ఉభయులు శైవతహాయులు. ఉత్తర మసారథులు కలవారు. మహారథులు వారిని చూచి సిద్ధచారణసంఘములును విస్తృతయులు నందినవి. కౌరవపక్షమున కర్ణుడు గూము పాండవపక్షమున ఆర్యుడునుడు గూము. కృష్ణారునులు దూర్యతసమాసకులైరి. అన్యోన్యోన్యపదచాంత్రులైరోరాదుచుండిరి.

తతోంతరిక్షే సాక్షేవా వివాదా భరతరథ :

(క్ర. 88-36)

మిథో భేదా శ్చ భూతానా మాస నృంగ్రారునాంతరే :

వ్యశూర్యియంత మిథో భైన్న స్పర్యలోకా స్తు మారిషు ||

(క. 88-37)

దేవదానవగంధర్వాః పిశాచోరగరాక్షసాః :

ప్రతిపక్షగహం చక్కుః కర్ణారునసమాగమే ||

(88-38)

ద్వ్యా రాసీ త్యుపతపుత్రీస్య పక్షే మా తేవ ధిషితా :

భూమి రనంజయ స్వాసీ న్యా తేవ జయకాంక్షిణి ||

(క. 88-39)

గిరయ స్సాగరా శైవ నద్య శ్చ జలదా స్తుతా :

పృతు శ్చోషధయ శైవ వ్యాశ్రియంత పదస్పరమ్ ||

(క. 88-40)

అసురా యూతుధానా శ్చ గుహ్యకా శ్చ పరంతపః :

తే కరం సమపద్యన్త హృషిపూపా స్పసుంతతః ||

(క. 88- 1)

మునయ శ్చారజా స్పిదా వైనతేయా వయాంసి చ :

రత్నాని నిధయ స్పర్ధే వేదా శాఙ్కామానపంచమాః ||

(క. 88-12)

సోపవేదోపనిషద స్పరహాశ్చా స్పసంగ్రహః :

వాసుకి శ్చిత్రీసేన శ్చ తక్కకో మటిక స్తుతా ||

(క. 88-13)

సర్వ శైవ తథా సర్వే కాద్రివేయా శ్చ సాంస్కృత్యాః :

పిషపంతో మహారాజః నాగా శ్చార్థున తోఽభవన్ ||

(క. 88-44)

పరావర్తా స్నేరభేయాః వైకాలేయా శ్చ భోగినః :

ఏ తేఖప న్యార్థునతః త్తుద్రుసర్వా శ్చ కర్తృతః ||

(క. 88-45)

శఃహోమృగా వ్యాలమృగా మాంగల్యా శ్చ మృగద్వ్యాజాః :

పొర్చస్య విజయే రాజ స్పర్ధా వివాహసంపుత్తాః ||

(క. 88-46)

వసవో మరుత స్సాంగ్యా రుద్రా విశ్వేశ్వినో తథా :

అగ్ని రింద్రి శ్చ సోమ శ్చ పవనోఽథ దిశో దశ ||

(47)

ధనంజయస్య తే పక్షే అదిత్యాః కర్తృతోఽభవన్ :

ఛిక శూర్పద్రా శ్చ సూర్యా శ్చ యే చ సంకరజాతయః ||

(48)

సర్వక నే మహారాజః రాధీయ మథజం స్తుతా ।

దేవా స్తు ఫిత్యథి స్మారం సగణా స్మపదానుగాః ॥ (49)

యమో వై శ్రీవణకైచ్ఛవ వరుణ కయతోరునః ।

బ్రహ్మ క్షత్రిం చ యజ్ఞ శ్చ దక్షిణా చాచ్చరునం శ్రీతాః ॥ (50)

పేర్తా కైచ్ఛవ శిశాచా శ్చ క్రవ్యదా శ్చ మృగాండణాః ।

రాక్షసా స్నహ యదోభి శ్రవ్యస్మగలా శ్చ కరతః ॥ (51)

దేవబ్రహ్మాన్యవరీకాం గణాః పాండవ తోభవన్ ।

తుంబురువుముఖ రాజన్ గంధర్వ శ్చ యతోరునః ॥ (52)

పొతేయ స్నహ మౌనేయ గంధర్వపురసాం గణాః ।

శాహోమృగాః పక్షిగణాః ద్విపొ శ్చ రథపత్తిభిః ॥ (53)

ఉహ్యమానా స్తు మేఘైః వాయునా చ మనీషిణాః ।

దిదృక్షవ స్మమాజగ్స్యః కరారునసమాగమం ॥ (54)

దేవదానవగంధర్వ సాగయతోః పతత్తిర్ణణాః ।

మహారథో పెదవిదః పితర శ్చ స్వధాభుజః ॥ (55)

తపోవిద్యా స్తు భోషథ్యై నానారూపటలాన్యితాః ।

అంతరిక్షే మహారాజ నినదంతోఽవతసిరే ॥ (56)

బ్రహ్మత్తా బ్రహ్మరిథి స్మారం ప్రశాపతిభి రేవ చ ।

భవ కైచ్ఛవ సితోః యానే దివ్యం తం దేశ మాగమతే ॥ (57)

సమేతో తో మహాత్మనో దృష్ట్యై కరథనంజయో ।

అర్జునో ఇయూం కర మితి శక్రోఽబ్రహ్మి త్తదా ॥ (58)

ఇయతా మరునం కర ఇతి సూర్యోఽ భ్వ్యథాషత ।

హూర్యోఽర్జునం మమ సుతః కరో జయతు సంయుగే ॥ (59)

హూర్యో కరం జయ త్వద్ర్య మమ పుతోర్ణి ధనంజయః ।

ఇతి సూర్యస్య చై వాసే ద్వివాదో వాసవస్య చ ॥ (60)

కష్టసంసితయో సత్రీ తయో ర్యిబుధసింహాయోః ।

దీప్యవక్ష మౌనీ దేవాన్మామసులుకాం చ భారతః ॥ (61)

సమేతో తో మహాత్మనో దృష్ట్యై కరథనంజయో ।

అకంపంత త్ర్యియో సోకాః సమదేవరిచారణాః ॥ (62)

సర్పే దేవగణకైచ్ఛవ సర్వభూతాని యాని చ ।

ఇతితః పోర సతో దేవః యతః కర సతోఽసురాః ॥ (63)

రథమూర్ధవయోః పక్షో కురుపాండవపీరయోః ।

దృష్టాయ ప్రజాపతిం దేవః స్వయంబువ మహాదయన్ ॥

(64)

కోటనయో విజయా దేవః కురుపాండవయూర్ధయోః ।

సమాఖ్యాను విజయో దేవ ఏతయో ర్ఘరసింహయోః ॥

(65)

కర్తా ర్ఘనవివాదేన సర్వం సంశయం జగత్ ।

స్వయం భో బూర్ధిం న స్తయై మేతయో ర్ఘజయం ప్రతితో ॥

(66)

స్వయం భో బూర్ధిం త ద్వాక్యం న మౌన్య విజయానయోః ।

త దుష త్రశ్య మఫవా ప్రజీణత్య పితామహం ॥

(67)

విజాపయతి దేవేశ మిదం మతిమతాం వరం ।

హూర్వం భగవతా ప్రోక్తం కృషయో ర్ఘజయో ధ్రువః ॥

(68)

త త్తథాను నచు సేటసు ప్రసీద భగవ స్వము ।

బ్రహ్మోక్షానా వథోవాక్య మూరతు స్త్రీదశేఖరం ॥

(69)

విజయో ధ్రువ ఏ వాప్య విజయస్య మహాత్మనః ।

కాండవే యేన హతభు క్రోషిత సువ్యసాధినా ॥

(70)

స్వగ్రం చ సమనుపొప్య సాహాయ్యం శక్తి తే కృతం ।

కర్ణ శ్చ దానవః పక్షః అతః కార్యః పరాజయః ॥

(71)

ఏవం కృతే భవే త్యాగ్యం దేవాన మేవ నిశితం ।

అత్మకార్యం చ సర్వేషాం గణయ స్త్రీదశేఖరః ॥

(72)

మహాత్మా శాలున శాపి సత్య ధర్మరత స్వదా ।

విజయ స్తయై నియతం జాయతే నాత్రీ సంశయః ॥

(73)

తోషితో భగవ నేన మహాత్మా వృషభధ్యః ।

కథం వాతస్య న జయో జాయతే శతలోచనః ॥

(74)

యస్య చక్రే స్వయం విష్ణుః సారథ్యం జగతః ప్రిమః ।

మనస్యై బలవా స్వారః కృతాసోప్టథ తపోదనః ॥

(75)

తిథర్మి చ మహాతేజః ధనుర్వేద మశేషతకః ।

పార సుర్వగుణాపేతో దేవకార్య మిదం యుతః ॥

(76)

కీళ్యంతే పాండవ నిత్యం వనవాసాదిధి ర్ఘుకం ।

పంపన్న స్తవసా చెవ పర్యాప్తః పురుషరథః ॥

(77)

అతిక్రమేణ మహాత్మా దిష్ట మరస్య పర్యాయమ్ ।

అతిక్రమితే చ భోకానా మహావో నియతం భవేత్ ॥

(78)

న విద్యతే వ్యవసాం కుర్చుయోః కృష్ణయోః క్వచిత్ ।

స్విప్తారో జగత శైవ సతతం పురుషరథ్ ॥ (79)

సరనారాయణ వేతో పురుషా పృష్ఠిసత్త మౌ ।

అనియమ్య నియంతరా వేతో తత్త్వ తప్పరంతపో ॥ (80)

స్వతయోఽను సమః కజ్ఞి దీపి వా మానుషేమ వా ।

అనుగమ్య తర్వయో లోకా స్వహదేవతరణైః ॥ (81)

సర్వే దేవగణా శ్మాపి సర్వభూతాని యానిచ ।

అనయో స్తు ప్రభావేన వర్తతే నిథిలం జగత్ ॥ (82)

కరో లోకా నయం ముఖ్యా నాపోన్నతు పురుషరథః ।

కరో వే కరన చూరో విజయ న్వస్తు కృష్ణయోః ॥ (83)

పసూనాం సమలోకత యం మరుతాం వాన మాఘ్నయాత్ ।

సహాతో దోషిష్మాప్తాయం నాకలోక మహాపుణ్యయాత్ ॥ (84)

ఇ త్వ్యకో దేవదేవభ్యాం సహస్రాక్షోఽబ్రవీ ద్వయః ।

అమస్త్ర్య సర్వభూతాని బ్రహ్మహేతుశానాసుశాసనం ॥ (85)

ఖ్యతం భవది ర్యక్తోఽక్తం భగవద్యాం జగ ధితం ।

తత్తా సాన్యధా తద్ధితిష్ఠయం విగతజ్యరాః ॥ (86)

ఇతి ఛ్య త్వ్యైంద్రివచనం సర్వభూతాని మారిష ।

విస్మితా స్వభవ నార్థిం పూజయాం చక్రిరే తదా ॥ (87)

ఇందులో తనకొడుతు గెలువవలెనని గెలుచునని వాసవుడు, తన కొడుకే గెలువవలె నని గెలుచు నని మార్యుడు, కరారునయుదసందర్భమున వివరించుకొనిరి. ఈసందర్భములో సర్వభూతప్రాకృతి పుత్రీగుర్చిదులెన వాసవ సూర్యల పక్షమును చేరిపుది. అనగా క్రములు గెలువవలెనని కొందరు, అరుసుడు గెలువవలెనని కొందరు అట చేరిరి. కరునిపక్షమును, అరుసునిపక్షమును చేరిన ఈ భూతప్రాకృతిపరమంతయు కేరలము కరారునులను దృష్టియందుంచుకొని వారి వారి పక్షము చేరలేదు, వాసవసూర్యులను దృష్టియందుంచుకొని కొందరటు, కొందరిటు జేరిరి. వాచ్యముగ పుత్రీపేరిమ వాసవసూర్యులదే యైనను పుత్రీప్రేమా కృష్ణ లెనటువంటి వాసవసూర్యులపక్షములో చేరినటువంటి ఫీరియందుకూడ అది వ్యాంగ్యముగా సుందరపోయినచో తద్విషములను వాసవసూర్యులపక్షము పహించి

కర్ణ రునులపక్షమునచేరియండరు. కనుక సర్వభూతములు ప్రత్యేకిముకలపే అన్న ధృతరాష్ట్రాని వచనమును నమరించుటకే ఈ ఘటమును వ్యాపమహార్థ నిర్మించేసు.

నిజమునకు అర్జునునిది దేవపక్షము, కర్ణునిది రాజున అనురపక్షము కంతా దేవపక్షముభర్తపక్షము అనురపక్షము అధర్మపక్షముకదా: ధర్మముజయింపవలెను. అధర్మము నశింపవలెను అనుచు ధర్మశ్రీయు డైన అర్జునుడు గెటువవలెను అధర్మశ్రీయుడైన కర్ణుడు టిటమిని పొందవలెను అని అనందర్మమున వాదవివాదములు జరిగిన ఛాగుండిపిఠి. నాకొడుకు జయించును. నాకొడుకు జయించును. అనీ త్రీలోకాధవతి యైనటువంటిఇంద్రుడు, లోకశాంధవుడైనటువంటి సూర్యుడు ఇట్లు వివరించుకొనుటలో :—

ఆత్మజేమ పరాం పీతిం సర్వభూతాని కుర్వాతే :

అన్న ధృతరాష్ట్రావక్యపరమారమును నిరూపించుటకే వ్యాపమహార్థ ఈ ఘటము నింత వివరముగ నిర్మించె నని తెలియచున్నది. “సర్వభూతాని” అన్న ఈ ధృతరాష్ట్రావక్యములలోని సర్వభూతప్రత్యేతీ చూపుటకే “సర్వభూతాని యాని చ” (రో-82) శోకములలో పునరుక్త ముగా ఈఘటమునందు స్వీకరించేను: అరువిజయారము ఇంద్రుడు పితామహునకు నమస్కరించి “కృష్ణులకు విజయము కృపమైనటు భగవంతుడ వైన సీచేత మున్ను చెప్పబడెను” అని—

“శుర్వం భగవతా ప్రోకం కృష్ణ మో ర్షిజయో ధృవః ।” అన్న వక్యముచే స్వరింపచేయుటాది అటే ఆగుగాక. భగవానుడా: నమస్కారము “త తాటను నమ సేఉసు వ్యుసిద భగవ స్వము” అసుటచేత ఇంద్రుడు పితామహునివివరం తనే పుత్రుని విజయమును సాధించుకోనెంచుట, చూడగా తతనిలో పుత్రీపీతి పరాక్రాంతము పొందిన దని తెలియచున్నది. దీనినిట్లే పుత్రీపీతి ఒక్కధృతరాష్ట్రీనకే కాదు. అందరియందును. అది—

ఈశ్వర స్వర్వభూతాని హృదేశేరున తిష్ఠతి ।

భారీమయ స్వర్వభూతాని యంత్రీరూఢాని మాయేయా॥

అన్న శోకమునందు సర్వభూతహృదయములయింద్య ఈశ్వరు కున్నటు వ్యాపించియున్నది. పుత్రుడే హృదయము. అన్న వేదవక్ష్యము ననుసరించి హృదయసానీయడైన పుత్రునియించు హృదయమునందుగల ప్రేతి హృదయేశ మండున్న ఈశ్వరుడే యని సృష్టమగుచున్నది. ఇక్కడ “సర్వభూతాని” అన్న ప్రదము ధృతరాష్ట్రుడు “అత్మజేష” అన్న శోకములో చెప్పేన “సర్వభూతాని” అన్నపదమును అక్రించును. ఆ సర్వభూతములయందు ఉన్న ఈశ్వరుడు సర్వభూతము

ఉను మాయతో త్రిప్రసాదసగా ఈ పుత్రుపీఠితోనే త్రివు నని చెప్పవలెను. ప్రీకృతము అర్థముడు హృదయద్రవ్యముతో నున్న దని “క్షద్రీం హృదయ దొర్పల్యం త్యక్త్వత్తం ప్రశరంతప” అన్న గీతాచార్యుని వాక్యముచే తెలియు చున్నది. ఆరునుడు ముఖముగా ముక్కపచ్చలారని తన పుత్రుడు అభిమన్యుడు, తన హృదయధూపమేన అభిమన్యుడు చనిపోవననే యుద్ధమే ముఖము చూపు టలో హీతువుగా భావింపవచ్చును. “అళోచ్య నన్వశోచన్యం” అన్న వాక్యము నకు పద్మమార్పము అభిమన్యు వద్దమటిమే అని విచారింపగా తెలియును.

అవితుప్త స్నసంగ్రహమా దళోచ్యః జుణ్యకర్పక్తత్ । (దోః. 49-పీ)

ఆందలి “అళోచ్య” శబ్దము “అళోచ్య నన్వశోచ స్యం” అన్న చోట అళోచ్య శబ్దము నాకరించుచున్నది. దీనిని బట్టి అళోచ్య లెవరు? అనగా యుద్ధమునందు వెనుదీయకపోరాచినవారు. అని ఈ సందర్భమునుబట్టి తెలియును. ఈ సందర్భమున అనగా అభిమన్యు వాసందర్భమున చెప్పిన కథలలో ముఖ్యముగా పుత్రుశోకార్థుల కథలు వారి బంధువులకు నారాధాది ముహూర్తమునుగు పారు ఆమృతపుత్రులు అళోచ్యయి.

“తస్మా నృతాన్ నానుశోచంతి ధీరః” (దోః. 54-పీ)

పుత్రీ న్నాష్టా చేపేక మాట త్యజస్య ॥ (దోః. 54-పీ)

అని వివరించుట చూడగా అరునశోకము గీతాప్రథమాధ్యయమును ద్వితీయాధ్యయములోను వాచ్యవిషయము లేటున్నను ఆంతరంగికముగా అర్థముని హృదయములోని అభిమన్యువు మున్నగు క్రమారులను మృతిని ఉపించుట వలఁ ననే కలిగిన దని భారతమును పూర్తిగా చదివిన తెలియును. దోఃఐపర్వము 72 ఆధ్యాయములో 36 సుండి 74 క్షోకములు చూడగినవి.

వఃర్ణసారమయం నూనం హృదయం సుదృఢం మమ । (దోః. 72-పీ)

వఃర్ణసారమయం నూనం హృదయం య న్న యస్యతి । (దోః. 72-పీ)

ఈ రెండుకోకములలోను అర్థముడు కృష్ణనితో “క్షద్రీ మగు హృదయ దొర్పల్యము విడువు ప్సంటీవి గదా. కృష్ణా! నా హృదయము వఃర్ణసారమయము” అని ఆగితలో కృష్ణాంశు చెప్పిన వాక్యమును ఎత్తి చూపుచున్న టున్నది.

పుత్రుశోకార్థం ప్రార్థం ధ్యాయంతం సాక్షులోచనము ।

నిగ్రహ్య పాపుదేవ్య సం పుత్రీదిధి రథపుతం ॥ (దోః. 72-పీ)

మేవ ముత్యప్రాప్తి త్రప్తాష్ట స్తోవర్ణశోకసమన్వితమ్ ।

సర్వేషా మేష వై పంథ శూరాణా మనవరి నామ్ ॥ (66).

క్షత్రియాణం విశేషేణ యేషాం యుద్ధేన జీవికా :

ఏషా వై యుధ్యమూనానాం చూరాణా మనివరినాం ॥

(67)

విహిరా ధర్మాత్మ జ్ఞాన గ్రతి ర్మతిమూణం పర :

ధృవం హి యెద్దుదే మరణం చూరాణా మపలాయినామ్ ॥

(68)

గం : పుణ్యకృతానోకా నథిమన్య ర్ను సంశయః :

విత చ్ఛ సరవ్విదాణం కాంజీతం భరతరథ ॥

(69)

సంగ) మేంభిమథో మృత్యుం పౌర్వమ్యా దితి మానద :

స చ పీరా నృణి హాయ్ రాజపుత్రాన్ నృపాభాన్ ॥

(70)

వీరే రాకొంజీతం మృత్యుం సంపొర్చిపోంభిమథో రజే :

మా కుచః పురుషవ్యాఘ్రః హూర్మై రేష సనారనః ॥

(71)

ధర్మకృత్విః కృతో ధర్మః క్షత్రియాణం రణే క్షయః :

ఇ మే తే భార్యతర స్వర్యే దీనా భరతసత్తమ్ ॥

(72)

త్వయి శోకసమవిష్టే నృపో చ్ఛ సుహృద స్తవ :

వితం శ్చ వచసా సామ్యా సమావ్యసయు మానద ॥

(73)

విదితం వేదితవ్యం తే న శోకం కర్య మరసి :

వివ మాశ్యసితః పార్థః కృష్ణై నాద్యుతకర్మణా ॥

(74)

ఇందులో ముఖ్యముగా “మా కుచః” “న శోకం కర్య మరసి” అన్న కృష్ణునివచనములు గీతలోని “న త్వం శోచితు మర్తసి” “మా కుచః సంపదం దే వీం అభిజాతో ఉసి పాండవ” మున్నగు వాక్యముల నాకరించున్నవి. అజ్ఞ నుడు రాబోవు ఫోరసంగార్మమునందు గతవయస్మృతు ఎవరెట్ల బోషుదు రన్నది కాక తన పుత్రులగు అభిమన్యుడు మున్నగువారు చనిపోవుదు రని ఊహించియే యుద్ధమేముఖ్యమును చూపెను. కోకించెను.

“యా నేవ హాయ్ న జిసీవిపొము :

తేంపసిః పర్మమథే ధ ప్రరాష్టాః ॥”

ఎవరిని చంపిన మనము బ్రితుకమో అట్టిధార్త రాఘ్వీలు ఎదుటి నున్నారు. అన్నది వాచ్యార్థము. వ్యంగ్యార్థమును కూడ ఈ వాక్యమున గ్రహింప తగును. ధార్త రాఘ్వీలు ఎన్నో ఆపారములు చేసినవారు. వారిని చంపిన అట్టు బ్రితుక లే మని ఎట్ల చెప్పగలపు? ముఖ్యముగా బ్రితుకలేము అని “న జిసీవిపొము” అన్న విచనములో కృష్ణునికూడ కలుపుకొనినట్లన్నది. కనుక అభిమన్యుడు చనిపోయి నప్పుదే కృష్ణుడు కూడ శోకార్థుడే నాదు. ఇంతకు చెప్పునదేషునగ అర్థమునియుండున్న

ఈపుత్రీపీతి ఉన్నది. అభిమన్యుడు చనిపోయినపుడు, ఘటోత్కమదు చనిపోయి నపుడు ధర్మరాజు పొందిన కోకము ఇంతింతనరాదు. ఏచకోపురమున బికా సుదుని చంపిన భీముని చూచి ధర్మరాజు కుంతితో అనిన పుత్రీపీతి పురస్త్రాలత మైన వచనములు ఆతని పుత్రీగుర్దిని వెలిడించును. ఇట్లు ఘషారథమునం దంతయు ఎక్కుడమానిన అక్కుళ ఎవరినిచూచిన వారియందే ఈ పుత్రీగుర్దించు జూనికి సర్వత్రీ పరమాత్మ కనపాచినట్లు కనపడును.

కనుక పుత్రీపీతి కలవాడని ధృతరాష్ట్రీని నిందించుట అట్టివాణి కొడుకే అయిన దుర్యోధనుడు అనేక విధములుగా దుష్టుడు దుర్ఘాఢి అని చెప్పుటికే “ధార్మాప్రీష్య దురుప్యే” అని అర్థము చెప్పినని వ్యాఖ్యానించుట ఆవిచారితరమణే యమ్. కనుక సర్వభూతములయందు సమానముగనుండు పుత్రీపీతి నింద్యము కాదు. ధృతరాష్ట్రీడు దుర్యోధనుని విడువుండుట దోషము కాదు. మరి, దుర్యోధనుడు దుష్టుకార్యములు చేసిన యసంతరము పీని ద్వష్ట్య మెత్తి చూపి శిక్షింపుమని చెప్పచో ధృతరాష్ట్రీడు వినియుండిపాడేమో. ఆటుకాక పుట్టగనే చంపుమన్నచో ఎంత ధార్మికు దేను అట్లు చేయునా? అప్పటి నుండి ధృతరాష్ట్రీని మనస్సులో దుర్యోధనుని యెడల కొండరు అకారణపేరము కలిగియున్నారని నాటుకొనినది. అందువలన దుర్యోధనుని తప్పులు ధృతరాష్ట్రీనకు అంతగ కన్పింపలేదేమో!

నిఱ మాలోచింపగా సమస్తాయగములలోను పుత్రీ త్యాగమే నచికేతో పాఖ్యానపరమగా కన్పట్టుచున్నది. అంత గోపు వాణశ్రీవుడు పీతోదకమూ, జగ్గత్పుణములు, దుగ్గదోహములు అగు గోవులను దాన మిచ్చునా? అట్లు దాన మిచ్చుటలో వాణశ్రీవుని భావము ఏమై యుండును. ఇట్లు చేసినచో కుమారుడు నచికేతుడు యేదియెనను అనును. ఆ సాత్కారోనే ఆపుత్రీని త్యజింపవుపు అనియేకాః నచికేతుడు తండ్రి భావమును తెలిసిన వాడగుటచే పుత్రుడైన తాను త్యక్తుడు కానిదే తండ్రికి త్యాగపరము ఉధింపదని తదనుగుణముగ వ్రిథ్యించి తండ్రి తనను త్యజించునట్లుగా చేసికానెను. “న కిర్మణా న వ్రిజమా ధనేన త్యాగే నై కే అమృతత్త్వమానసుః” అన్న ఉనిషద్స్తుంతార్థముగు పుత్రీదూపమైన ధనాయాగములననే అమృతత్త్వము లభించును. కనుకనే పుత్రీగూర్చావధన త్యాగమును వాణశ్రీవుడు చేసెను. అట్టి త్యాగమును చేయుటకు తగిన వాతావరణమును పుత్రుడు కలిగించెను.

వ్రికృతము ధృతరాష్ట్రీడు నిఱముగా పుత్రీత్యాగ మొనరించి అమృతత్త్వమైనించిన మహామనీషి,

నర్వ న్వ స్తతః శోచ్యామి త్యక్తో దుర్యోధనో మయా ।

యే మంద మనుయాస్యధ్వం యంతం వైవస్వతష్టయమ్ ॥ (ఉ. 67-19)

రాయబారిగా పోయిన సంజయుడు తిరిగివచ్చి కొన్ని పరుషోకు లాంచి ధర్మరాజుయొక్క సభలో తాను తెలిసికొనివచ్చిన విశేషములు మరుచటి రాజు అయిము సభలో చెప్పగలను. అని వెదలపోగా దిక్కుతోచని ధృతరాఘ్రీడు ఇదురుని పిలిపిగచుకొని అనేక సీతులను వినెను. మనస్సు ఇంకను కుదుటపడలేదు. పనత్వుజాతుని వలన వేదాంతమును వినెను. అపిమ్ముట సంజయుడు తాను పోయి పచ్చిన విషయములను విచరించెను. ధృతరాఘ్రీడు ఇట్లనెను :—

న సన్తి సర్వే పుత్రా ॥ మే మూర్ఖా దుర్భ్యాతదేవినః ।

యేషాం యుద్ధం బలవరా భీషేన రణమూర్తినః ॥ (ఉ. 66-26)

రాజునః పార్థివా స్వర్వే పోర్ష్మికాః కాలదర్శకా ।

గాంధీవాగ్నం వర్షివేక్షణంతి పతంగా ఆవ పావకమ్ ॥ (ఉ. 66-27)

విద్యుతాం వాహినీం మన్యే కృతవైరై ర్ఘృషాత్మభీః ।

పాం రణీ కేటను యాస్యన్ని వర్షిభగ్నం పాండవై ర్యాధి ॥ (28)

సర్వే హ్యతిరథాః భూరాః కీర్తిమంతః ప్రతాపినః ।

సూర్యపావకయో సుల్యా స్తేజసా సమింతింజయాః ॥ (29)

యేషాం యుధిష్ఠిరో నేతా గోపా చ మధుసూదనః ।

యోద్ధా చ పాండవౌ పీరో సవ్యసాచివృకోదరో ॥ (30)

పాన్ సర్వగుణసంపన్నా సమనుష్యవర్షిరాపినః :

కోళతో మమ దుష్పుతోర్యో యోదు మిచ్చతి సంజయు ॥ (31)

ఈవిధముగా ధృతరాఘ్రీడు చెప్పగా దుర్యోధనుడు :—

ఉథ్భా స్వ్య ఏకజాతీయో తథోభో భువ్యిగోచరో ।

అథ ఒస్తా త్వాందవానా పేకతో మన్యతే జయమ్ ॥ (32)

జత్యాదిగా దుర్యోధనుడు ధృతరాఘ్రీవాక్యములను నిరాకరించెను. తదువాత ధృతరాఘ్రీడు ఇంకను చెప్పవలసినది చెప్పగా, కడకు దుర్యోధను తిట్లు చెప్పేను.

నాహం భవతి న దోర్యోణే నాఱ్యతామ్మి న సంజయే ।

చ భీషేషై న చ కాంధోణే న కృషే న చ భాహితే ॥ (ఉ. 67-10)

సత్యవర్షితే పురుషోర్యో భూరిళ్లివః వా పునః ।

ఖనేష్మ వా పావకేషు భారం కృత్వా సమాహ్వయే । (67-11)

అహం చ తాత కర్షు పార్యిణయ్యజం వితత్యవై ।

యుధిష్ఠిరం వశం కృత్య దీక్షితో వురుషర్వతో ॥ (57-12)

రథో వేది సుర్యః ఐదో గదా సుర్య కృతచం సదః ।

చాతురోత్రిం చ ధూల్యమే శరదర్ఘ హవి ర్యశః ॥ (57-13)

అత్మయ్యజేన నృవతే త్రీప్త్వ వైవస్యంతం రణే ।

విజిత్య చ సమేక్యావో ప్యావోహామితో శ్రీయ వృత్తా ॥ (57-14)

అహం చ తాతః కర్షు భార్యా దుశ్శాసనశ్చ మే ।

వితే వయం హనిప్యామః పాండవాన్ సమరే త్రీయః ॥ (57-15)

అహం హి పాండవ న త్ర్య ప్రికాసా పృథివీ మిమామ్స ।

మాం చ హత్య పాంధువుత్రా భోక్తరః పృథివీ మిమామ్స ॥ (57-16)

త్యక్తం మే జీవితం రాజ్యం భనం సర్వంచ పారివ ।

న జాతు పాండవై స్నాధ్యం వసేయ మహా మప్యుత ॥ (57-17)

యావద్ది సూచ్యః తీటియో విధీ దగ్గేణ మారిష ।

తావ ద వ్యావరిశ్యాజ్యం భూమే ర్పః పాండవ న్యుతి ॥ (57-18)

ఈ శోకములలో దుర్యోగముడు, ధృతరాష్ట్రుడు తను త్యజించు విధానము కల్పించెను. వెంటనే ధృతరాష్ట్రుడు “త్యక్తో దుర్యోగమో మయా” అని దుర్యోగముని త్యజించిను. ఈ ఘుటమునందు వాజస్రీవ నచికేతుల కథాసంవిధాన పరమారము ప్రికాశమాన మగుచున్నది. కనుక “ధార్తరాష్ట్రస్య దుర్పుద్ధిః” అని నప్పుడు సర్వాత్మకు తుత్తీర్యాగ మునరించిన ధృతరాష్ట్రుని నిందింప నమకాశములేదు. ఆట్టి భావము నరునకు ఉండడు. వ్యాసుడు ధృతరాష్ట్రుని నిందించుకి తుత్తీర్యాగపుత్రులాగు దుర్యోగముని “ధార్తరాష్ట్రస్య” అని ఆరుముడు పేర్కొనినట్లు రచింపడు. కావున ఇట భావము వేరే రీతిలో స్వీకరింపవలెను. మహానుభాష్యదగు ధృతరాష్ట్రునియుక్త పుత్రుదై కూడ దుర్పుద్ధిగా నున్నాడే అన్నదే అదునుని భావముగా గ్రహింపవలయును. కావున గీత చదుపునప్పుడై వ్యాసమహార్షి ఏ పాతర్మిను ఎటు పోషింప నెంచెనో హూర్యాపరసందర్శవిచారణాపుర్య న లుగా గా చాప తలన్నచో గీత చదుపుల వ్యార్థము. అట్లు వ్యార్థముగచదివీ ఉండించు తుమతుల దుష్టభావములను సహ్యాదరయులు చెవిని పెట్టికుందురుగాక.

ఘుటములో దుర్యోగముడు, ధృతరాష్ట్రుడు త్యజించువరక దుర్యోగ వ్యాప్తిక్షేపముగ కామ అన్న తేడు. అందువలన దుర్యోగముడు

తండ్రిచాఖ బిదగనే ఉన్నా డనుట నిక్కయము. కృష్ణవచనములకు సమాధానము చెప్పుచు దుర్యోధనుడు పలికిన ఈ కిర్ణిందివచనములు తిలకింపుడు —

స్వధర్మ మనవక్ష్యనో యది మాధవ సంయుగే ।

అస్తేణ నిథనం కారె పార్పిపొన్యమ స్విర మేవ తత్ ॥ (అ. 126-15)

ముఖ్య కై వై వై నో ధర్మః క్షత్రియాణాం జనార్థనః ।

య చ్చయిషిం సంగార్మే శరతల్మగా వయమ్ ॥ (అ. 126-16)

తే వయం పీరళయనం పాపాన్యమో యది సంయుగే ।

అప్రాణ మైయవ శత్ర్యాణాం న న స్తవ్యతి మాధవ ॥ (అ. 126-17)

క శ్చ జాతు కురే జాతః క్షత్రిధర్మైణ వర్తయన్ ।

భయా ద్వ్యాత్తిం సమిత్యైవ పర్ణమే దిహా కర్మ చిత్ ॥ (అ. 126-18)

ఇతి మాతంగవచనం పరీష్పని హితేష్పవః ।

ధర్మాయ చై వ పర్ణమే ద్వార్పిహృతేభ్య శ్చ మద్యిధః ॥ (19)

అచింతయన్ కించి దన్యం యావ జీవం తథా చరేత్ ।

ఏష ధర్మః క్షత్రియాణం మత మేత చ్చ మే సవా ॥ (20)

రాజ్యం శ శ్చభ్యనుజాతో యో మే పితార్ పురాభవత్ ।

న స లభ్యః పున రజ్జతు మయి జీవతి కేశవ ॥ (21)

యావ చ్చ రాక్షా ధీయతే దృతరాష్ట్రో జనార్థనః ।

న్యస్త శస్తో వయం తే వా పుయపణివామ మాధవ : ॥ (22)

అప్రదేయం శురా దత్తం రాజ్యం పరవతో మమ : ॥

అజ్ఞానా ద్వా భయా ద్వాపి మయి జాలే జనార్థనః : ॥ (23)

న త దద్య పున రభ్యం పాండవై ర్వైష్ణవినందన : ॥

ధీయమాతే మహాబాహో పయి సంపర్ణితి కేశవ ॥ (24)

యావద్ది తీక్ష్యయా సూచ్యా విద్యే దగ్గేణ కేశవ : ॥

తావ ద వ్యపరిత్యాజ్యం భూమే ర్ఘుః పాండవా ప్రసతి ॥ (25)

ఈకోకములు ఇంతవరకు జరిగిన యావద్విషయసంగార్హములు. ముఖ్య ముగా పాండవులకు రాజ్యాపూర్త లేకున్నను వారు తమ తండ్రి భుతరాష్ట్రోనివలన భాగమును పొందిరి. దానిని వారు పొందశండగా తాను చేయలేకపోతి నని అందుకు తన అజ్ఞానముగాని, పాండవులు బలవంతు లన్న భయముకాని ఈరెంటేకి కారణ మేన తన దాల్యమువలనగాని పొందిరి. నదే జానిని వారు జాదమున ఓడగా నేను పొందితిని. ఇప్పుడు అది పారికి లభ్యము కొదు. ద్వార్పతమున అనుకున్న పర్ణికార

ముగా వారు నియమపాలనము చేయలేదు అన్నథాము ఇంతకు ముందే నిరూపిత చరము. అయినందున దానిని వాచ్యముగ చెప్పక వ్యంగ్యముగా క్షత్రియులకు ధర్మమైన యుద్ధమును తాను సమర్థించున్నట్లు చెప్పేను.

ఇందు ముఖ్యముగా గమనింపగిన థాము తండ్రిమాట విని పాండవులకు రాజ్యాధికారము లేకపోయినను వారాలకు తన తండ్రి రాజ్య మిచ్చుచుండగా దురోధనుడు ఉండుకు “బాల్యత్త” అన్న శబ్దము పెద్దవాడు చెప్పుచుండగా పీలవాడు వినవలెను. అన్న సిద్ధాంతప్రకారముగా నే నేను వింటిని అన్న థావమే.

ఇక్కడ విమర్శకపండితులు దుర్యథనుడు “బాల్యత్త” అనుట దురోధనుడు అభద్రము చెప్పినట్లుగా వ్యాఖ్యానించిరి. కర్తుడికి అంగరాజ్య మిచ్చుట మున్నగు పెద్దకార్యములు చేసియు, తన బాల్యమును చెప్పుకొనుట, అభద్రముగాక మరేమగును? అని వారి థావన కాని తాము ఎంత పెద్దవార మన్న థావ మున్నగు నిఃముగ పెద్దవా రెనను వినయవిధేయతలు కలవారు పెద్దవారి ఎదుట తాము బాలు రమే అవి వచింతురు. ఇటు చెప్పుట దురోధనునియందు తగినితనమే అగుచో విదురుడు ధృతరాష్ట్రానితో పాండవులను గురించి చెప్పుచు “నీవు వృథుడవు; వారు శిశువులు” అని చెప్పును.

పితాటసి రాజన్ పుత్రా | సే వృద్ధ స్వం శిశవః వరే |

వర్స్య పితృవ తైమ వర్త నే తే హి పత్రివత్తే || (ఉ. 86-15)

ఈ శికమునో విదురుడు పాండవులను శిశువులుగా చెప్పుచున్నాడే, ఇది విదురునియందలి అసత్యానోచిత్యములను నిరూపించునా? కనుక తండ్రిపద్ద బిడ్డ లెప్పుడు బాహరుగా శిశువులుగా చెప్పబడుట పండితులకు ఏల అనిసించినదో వారు తప్ప దీనికి మరోకరు సమాధానము చెప్పలేరు కదా?

“తప్యాకి పహస్తద్వోక్తితాత్పూసం మహాత్పూసం దోషోదోషణం అత్పూన ఏవ దూషణం భవతి” అన్న ధ్వన్యాబార్యలవారి హితోకి ని స్ఫురించి ముందుకు సాగుదము.

దురోధనుడు ఏది చేసినను దానిని తండ్రిచే నంగోరింపజేసి చేయచుండును, ఈక్రింది ధృతరాష్ట్రావచనములే దురోధనుని సత్ప్రపుత్తికి నిదర్శనములు.

తథాపి నికృతిపర్యాజం పుత్రీం దుర్భ్యతదేవినం |

న శక్తోమి నియంతుం వా కర్యం వా హిత మాత్పూనః || (ఉ. 158-5)

భవత్యేవ హి మే సూత బుద్ధి రోషానుదర్శిస్తి |

దురోధనం సమాసాద్య పున స్సా పరివర్తతే ||

(ఉ. 158-6)

సా తు బుద్ధిః కృతా ప్యేవం పాండవ వ్యుతి మే సదా ।

దుర్యోధనం సమాప్తయ పున ర్షిపరిపర్త తే ॥ (ఉ. 39-31)

ఈ శోకములవలన ధృతరాష్ట్రీదు ఏది అనుకున్నను దుర్యోధనుడు తన వినయవిధీయతలచే తండ్రిని తనకు అనుకూలవరచుకొనుచుండెడివాడు. అందు చేత ధృతరాష్ట్రీదు పుత్రుని చర్యలను గ్రహించున్నను పుత్రుని విడువలేక పోయెను. అంతమాత్రమున ధృతరాష్ట్రుని పుత్రుగృదుడని నిందింపబూను గొడుమోతుల లక్షణము. పాండవులకు—ధార్త రాష్ట్రులకు కలిగిన తగవులలో వ్యుతి తగవునకు, తేక దుర్యోధనుడు చేసిన వ్యుతి అకృత్యమునకు పాండవులే కారణము. ఈవిషయము వివరముగా గీతోపదేశతత్త్వము దెండవభాగములో చూడగలరు. కనుక ధృతరాష్ట్రీదు పుత్రుని విడువలేదు. అన్న అవనిందపాటుకావలసినవాడుకాదు.

సముచ్చేరం హి నః కృత్స్నం వాసుదేవ శ్చకీర్తతి ॥ (ఉ. 54-8)

బుతే చ విదురా స్పర్శే యూయం వథ్య మరా మమ ।

ధృతరాష్ట్ర స్తు ధర్మజ్ఞో న వథ్యః కురుపత్త మః ॥ (ఉ. 54-9)

ఈ వాక్యములలో ధృతరాష్ట్రీదు ధర్మజ్ఞుడుగా, ఆవథ్యుడుగా కురుపత్త ముడుగా కృష్ణుడు చెప్పేను. అని దుర్యోధనుడు ధృతరాష్ట్రుని ఎడుట అనుమతించెను. కృష్ణుని దృష్టిలో ధర్మజ్ఞుడుగా నవథ్యుడుగా కిరింపబడిన ధృతరాష్ట్రుని దుష్టునిగా దర్శించినిగా చిత్రింప సెంచి “ధార్త రాష్ట్రీస్య దుర్ఘాదేః” అని అర్థము అనునా?

అనుచో “ధార్త రాష్ట్రీస్య దుర్ఘాదేః” అనుట ఏలి? కథాపి బఱ పాపానాం అల మశేయనే యతః । (శిఖ. 2-40) ఇంకా దివచనములు దుర్మార్గులపేర్లు ఉచ్చరింప రాదని వచించున్నవి. కావున దుర్యోధనుని “ధార్త రాష్ట్రీస్య” అని ధర్మజ్ఞ దగు ధృతరాష్ట్రుని అపత్యముగా పేర్కొనుచున్నాడు. “ధార్త రాష్ట్రీస్య” అంతమాత్రమే అనుచో ధృతరాష్ట్రునియందలి ధర్మజత దుర్యోధనునియందుకూడ నను వర్తించు నేమో యని దర్శించే అని పిశేషణము చేర్చినాడు. శత్రువును పేరున పేర్కొన్నచో మిత్రమగు నని వై దికరహస్యము. దుర్యోధనునితో యుద్ధము చేయి నెంచిన అర్థముడు మర్యాదన శభదుచే పేర్కొనలే దని చెప్పుటయు సమంజసము. దీనిని బట్టి కూడ అర్థముడు యుద్ధపై ముఖ్యము చూవలేదని తెలియును కాగా “ధార్త రాష్ట్రీస్య” అన్నవచనమును అర్థముడు ధృతరాష్ట్రుని నిందించబడుకగా గ్రహింపవలేదు. “ధార్త రాష్ట్రీస్య దుర్ఘాదేః” “ధార్త రాష్ట్రీన స్వభాంధవాన్” అని దెండు వ్యాయాగములను అర్థముడే వ్యాయాగించెను. ఏకవచనమువలన ఒక్క

దుర్యోధనుడే, అతని కథిన్నడై అతని యథావచనకారి యగు దుక్కాననుడు వధింపతగు సని సూచింపబడుచున్నది. “ధార్ రాష్ట్రాన్ అన్న పదముతో” “స్వయంభవాన్” అన్నపదము కచపుచున్నాడు కనుక విక్రణాదిమర్యోధనసోదరు లందరు అవధ్యలని కూడ అర్జునుని ఆశయముగా గ్రహించవచ్చును. కనుక ఒక్క దుర్యోధనునియందే కృష్ణార్జునులు ఎక్కువ వైరము చూపిరి.

అగుచో కారణమందు లేని గుణములు కార్యమునం దుండునా? సంప్రదాయము ననుచేంచి ప్రత్యుత్తరు కారణమైన తండ్రిగుణములు కలిగియే యుండునని ప్రసిద్ధి.

రూపం త దోషస్ప్ర తదేవ వీర్యం

తదేవ నైసరిక మున్నతత్వమ్ :

న కారణా త్వా ద్వితీదే కుమారః

వ్రహరితో దీప ఇవ వ్రదీపాత్ ॥

(ర. 5-37)

ఇత్యాది మహాకవి వాక్యాలు తండ్రికి కొడుకు అన్నిటి నకలు అన్న విషయము నిరూపించుచున్నది. ఈ మహారథమున భారతమున శకుంతలోపాభ్యాసము వలన ప్రాదీపిత్త మగచున్నది.

వేదే ష్వాపి వదం తీమం మంత్రిగార్థమం ద్వ్యాజా యతః ।

జ్ఞాతకర్మణి పుత్రాణం తపాపి విదితం తథా ॥

అంగా దంగా త్వంభవతి హృదయా రథిజాయసే ।

ఆత్మా వై పుత్రీనామాపి స జీవ శరద శ్యుతమ్ ॥

జీవితం త్వ్య దధినం మే సంతాన మపి చాక్షయమ్ ।

తస్మా త్వం జీవ మే పుత్రీ సుసుఫీ శరదం శతమ్ ॥

త్వ్య దంగేత్వ్యః ప్రసాతోఽయం పురుషా త్వ్యరుషోఽవరః ।

సరపీ వామలేటాత్మానం ద్వితీయం పక్ష్య వై సుతం ॥

యథా త్వాహావనీయోఽగ్ని రారపత్య త్వ్రీతీయతే ।

తథా త్వ్యత్తః ప్రసాతోఽయం త్వా మేక స్పున్విధా కృతః ॥

(ఆ. 74-67)

ఈ శకుంతల్చావచనములు పితాపుత్రీల అభేదమును సూచించుచున్నవి. కావున దుర్యోధనువియందలి దుష్టాదికి ధృతరాష్ట్రీదు కాదన చెలదు. ఇంత మాత్రముచేత కొడుకుయందున్న దురుణములకు తండ్రి కారణము అని సిదాంథము జీయ సాహస్రింపరాదు,

“కుపతోర్ జాయేత క్యచి దపి కుమాతాన భవతి :” అన్న శంకరవచనము కూడ పె వాదమునకు అవవాదము. ఇక్కడ మాతృకలము ఉపలక్షణము, తండ్రిని గూర్చ చెప్పును. కనుక కొడుకునందు గల దురుణములను పురస్కరించుకొని తండ్రి కూడ ఇటీవాదే—అనుట అసంగతము. కావున “ధర్తరాష్ట్రిస్య దుర్ఘటః” అన్న తున్నదు ఈ యచ్ఛనుడు ధర్తరాష్ట్రినిందాహూర్వకముగా దుర్ఘటనుని నిందించే ననుట అవివారితరమణియము.

“పాండవ లమనుష్యప్రియాపులు, సర్వగుణసంపన్నులు. వారాతో యుద్ధము చేయవలదని నే నాకోర్సించుచున్నను దుష్టుత్రిదైన దుర్ఘటనుడు వినుటిలేదు. అని ధర్తరాష్ట్రిదు పథుచున్నను—

ఉథా స్వ ఏకజాతియో తథోభా భువి గోచరో ।

అథ కస్తూర్ త్వాండవానాం ఏకతో మన్యసే జయమ్ ॥ (ఉద్యో. ౨౩-౫౬)

దుర్ఘటనుడు దుర్ఘటి కాకపోయినచో మాతో సమానముగా తను పేశ్యానునా? అమనుష్యప్రియాపులనుగా తండ్రి మమ్మలను చెప్పుచున్నను విన లేదే; అట్లి యా దుర్ఘటి ధర్తరాష్ట్రినకు దుఃఖప్రియుడై కదా! అన్నదే అర్జునుని భావము.

అస్త్రాకం తు విశ్ిష్టా యే తా నివ్వబోధ ద్వ్యజోత్తము । (గీత. 1-7)

ఇందు దుర్ఘటనుడు దోర్మిణి “ద్వ్యజోత్తము” అని సంబోధించేను. ఈ “ద్వ్యజోత్తము” పదము దోర్మిణికి ఇష్టము. దోర్మిణి పరశురామునిచేరి యిట్లనును—

భద్రయ్యజా త్వముత్పన్నం తథా త్వం మా మయోనిజమ్ ।

అగతం విత్త కామం మాం విద్ధి దోర్మిణం ద్వ్యజోత్తమమ్ ॥ (ఆ-181-57)

ఇందు అత్తవిద్యను పొందదలచి పరశురామునితో తను గురించి తానే ద్వ్యజోత్తము డను అని పరిచయముచేసికొనెను. ఈ ద్వ్యజోత్తమపదము దోర్మిణికి ఇష్టమెన దని ఆపదమతోనే దుర్ఘటనుడు దోర్మిణి సంబోధించేమ మరియు అట్లు పరిచయము చేసికొని పరశురామునివలన అత్తవిద్యను పొందెను. ఈ పదముచే దోర్మిణి దుర్ఘటనుడు సంబోధించుటలో నీతి యొమి? ఆచార్యోత్తమః నీవ పరశురామునివలన ఏ అత్తవిద్యను సంపాదించితివో ఆ అత్తఃద్యను ఉపయోగించి నాకు జయమును కలగింపుమని భావము.

దోర్మిణి “అచోర్య” అని సంబోధించేను. గురువు శిష్యునియందు పుత్రు వాత్సల్యమును భూపును. నీవు నాకు ఆచార్యుడవు. నీకు నేను శిష్యుడను. నీవు

నవ్యాధా కాపాడతగుడువు. అన్న భావ మీ పదముచల్ల వ్యంగ్యము.

ప్ర్యాధాం దుర్పిషట్టేణ తవ శిష్యేణ ధీమతా :

పాండవైసైన్యము దక్కగా ప్ర్యాధమై యున్నది. దుర్పిషట్టుత్తుర్నడు దీని నిట్లు పన్నెను. ఈ దుర్పిషధనవక్యములో “దుర్పిషట్టేణ, తవ శిష్యేణ ధీమతా” అన్న పదములలో “ధీమంతుడు, శిష్యుడు” అన్న రెండు పదములు చూడ త్రుపిషట్టునికి విశేషములుగ వ్యాఖ్యాతులు భావించున్నారు. కానీ ఆటి సైన్యప్ర్యాహారచన పాండవపక్షమున అర్థము దొనరించినదే.

అక్కోహిణీం దక్కి కాం చ ప్ర్యాధాం దృష్టాప్య యుధిష్ఠిరః ।

కథ మతేన సైన్యేన వర్ణత్వప్ర్యాహాత పాండవః ॥ (ఫి-19-1)

యో వేద మానుషం ప్ర్యాహం దై వం గాంధర్వ మానురం ।

కథం భీష్మం స కౌంతేయః ప్రత్యప్ర్యాహాత సంజయ ॥ (2)

అని ధృతరాష్ట్రీడు సంజయుని వర్ణిస్తుంచెను. ఈ వర్ణక్కులో “యుధిష్ఠిరః” పాండవః, కౌంతేయః,” అన్న పదము ఉన్నది. దీనిని బిట్టి అల్పసైన్యముగల యుధిష్ఠిరుడు, మానుషము - దై పము, గాంధర్వము, ఆసుకము అను ప్ర్యాహములు తెలిసిన - భీష్ముని హ్యాహమునకు వర్తిష్టప్ర్యాహమును ఎట్లు పన్నెను? అని ధృతరాష్ట్రీని వర్ణిశ్శు. ఈ వర్ణక్కువలస భీష్ము దొనరించిన ప్ర్యాహమునకు ధర్మరాజుట్టుప్ర్యాహము పన్నెను? అని ఆరము పమ్మచున్నది. ఈవైపున సేనానాయకుడగు భీష్ముడు ప్ర్యాహమును పన్నగి ఆ వై వున ధర్మరాజుట్టు పమ్మను. సేనానాయకుడే గదా ప్ర్యాహా మొనరించును. కావున కౌంతేయకుబమును పురస్కరించు కొని అర్థముడే ప్ర్యాహారచయితగ ధృతరాష్ట్రపర్ణిష్టిలో ఉండునని గ్రహింప వలయును. ధర్మరాజు ఏ డక్కోహిణులకు ఏడుగురు నాయకులను నియముంచి ఆసేనలకు సేనాపతిగా ధృష్టప్రయుమ్ముని నియమించి ఆధృష్టప్రయుమ్మునికి పైన అర్జునుని అటుపైన సర్వమునకు కృష్ణుని నాయకునిగచేసిన లిదివరకే వివరింపబడినది. కనుక కౌంతేయుడు సేనాపతి - పతి కనుక ఆత దెట్లు భీష్ము దొనరించిన హ్యాహమునకు పతిప్ర్యాహము నొనరించె ననిమే ధృతరాష్ట్రీని వర్ణక్కుమునకు సారముగ గ్రహింపదగును. ఈవిషయము సంజయుని సైనాపతిలో స్ఫురమగును.

ధర్మరాష్ట్రప్ర్యాహమై ప్ర్యాధాని పాండవః :

అభ్యుధాపత ధర్మరాజు ధర్మరాజు ధనంజయమ్ ॥ (3)

మహార్షి ర్యాచనా తాత పేదయని బృహస్పతీః ।

సంహాతా న్యోధయే దశాన్ కామం విసరయే దశహాన్ ।

(4)

సూచిముణ మనికం స్వా దల్చానాం బహుభి స్వహా ।

అస్త్రాకం చ తథా నై న్య మల్చియ స్ఫుకరాం పరై ॥ (5)

ఏత ద్వాచన మాజ్ఞాయ మహారే రూప్యహపాండవ ।

ఏత చ్ఛుశ్వాప్య ధర్మరాజం వర్షిత్యభాషత పాండవః ॥ (6)

ఏష హృషిషమి తే హృషిహం రాజసత్త మ : గుర్జుం ।

అచలం నామ వజ్రాఖ్యం విహితం వజ్రిపాణినా ॥ (7)

య స్వ వాత ఇవోచ్ఛుతః పశురే దుస్పహః పరై ।

స నః పురో యోత్స్వయైతే వై భీమః పర్మారథాం పరః ॥ (8)

తేజాంసి రిష్టసైన్యానాం మృద్మ స్ఫురుష సత్త మః ।

అగేర్గర్జసి రోక్షత్యుతి నో యుద్ధిష్ఠిమి విచక్షణః ॥ (9)

యం దృష్ట్యాప్య కురవ స్వరేప్య దుర్యోధన పురోగమః ।

వివరి ష్టున్త స్రీంత్రిస్తాః సింహం కూరమృగ య్యథా ॥ (10)

తం సర్వే సంశ్రియించామః ప్రాకార మకుతో భయః ।

భీమం పర్మారథాం శేరిషం దేవరాజ మివామరః ॥ (11)

స హితో ఎస్తి పుమా నోకే యః సంకృదం వ్యకోదరం ।

ద్రిష్టు మయ్యగ్రీకర్మణం విష హోత నరరథం ॥ (12)

ఏవ ముక్కు మహాచాహా స్తథా చక్కే ధనంజయః ।

హృషిహృషి తాని బలా స్వాసుటపర్మియా ఛాలున స్తథా ॥ (13)

ఈశోకములవలన వజ్రాఖ్యమగు అచలహృషిమును పన్నిసది అజ్ఞనుచే కదా: “హృషిధాం దుర్మిపద పుత్రేణ” అని ఎటనును. విది ఎవరు చేసినను సామా న్యాకారముగ అది సేనాపతికి దక్కును అనంతర మది నాయకునికి చెందును. అవునా: “సామాన్యాకారముగ దుర్మిపదపుత్రీదు పేనానాయకు డగుటవలన “దుర్మిపదపుత్రేణ” అని అనును. “తవ శిష్యేణ, ధిముతా” అన్న పదములచేత అర్జునునే చెప్పిను. నిజమునకు దోషిణునకు అందరూ శిష్యుత్తేనను శిష్యుడన్న భావముతో చూచినది అర్జునుని మాత్రమే “ధిముతా” అన్న పదము అర్జునుని మాత్రమే చెప్పిను కాని ద్రుపదపుత్రీని చెప్పుదు. కనుక నీకు నిజమైన శిష్యుడగు ధిమంతు దైన అర్జునునిచే హృషిమైన సైన్యమును చూడమనియే దుర్యోధనవచనతాత్పర్యమనియే భావింపవలయును. లేతన్న పర్మికరణమునకు అరము పరిపశదు. దుర్మిపదపుత్రీని పేర్కొని దుర్యోధనుడు “తవ శిష్యేణ, ధిముతా” అని దోషిణిని ప్రాణము పోయినను అనడు. ఇచట విమర్శకుయ ద్రోషిని రెచ్చకొట్టుటకు విన్ను

చంపటకు షట్టిన దుర్భాగ్య పత్రీడు నీకు శిఖ్యుడై నాడు. ఆధార్యః వాడెంత ఫీమం తుదో కదా: ఇత్యాది అస్వారస్యమైన వ్యాఖ్యలు పెలయించుచున్నారు. దుర్భాగ్య పత్రీకటిము వాచ్యముగ ధృష్టిద్యుమ్మని చెప్పచున్నను వ్యంగ్యముగ ఆర్జునునే చెప్పును. పంచపితరులలో మామకూడ ఒకడే. దుర్భాగ్య ని కటి పటి తెచ్చిన అర్జునునియందు దుర్భాగ్య ని వాత్సల్యమును చూపేనేగాని, ద్వేషమును చూపలేదు. “పుత్రా దిచ్ఛే త్వరాంజయమ్” అన్న స్వాయాముసారము ఆతనిని పుత్రీసదుకునిగా చేసికానుటకు గానే దుర్భాగ్య ని అర్జునుని వరించు కన్యాను పొండుటకు కారణమైనది కనుక దుర్భాగ్య నికి పుత్రీసదుకుడు నీకు నచ్చిన శిఖ్యుడైన ఫీమంతుడగు ఆర్జునుని చే హ్యాథమైన ఈసేనను చూడుము’ అని స్వారస్యము.

నీకు పుత్రీవాత్సల్య మెంత యున్నను దుర్భాగ్య ని దుర్భాగ్య పత్రీలు ఆపై పున ఉన్నారుకనుక నీను నన్ను శిఖ్యునిగి భావించి నామైపున జయము సిద్ధించునట్టా చూడపలయు నని దుర్భాగ్య ని దుర్భాగ్య నికి వివరించినట్టు గ్రహింపదగును.

నిజమునకు ఆర్జునుడు దోషీఱుని “అచార్య, ద్విజోత్తము” అని సంబోధించి నాకు మేలు చేకొర్చుమని అడుగులసియున్నది దుర్భాగ్య ని పట్టి తెచ్చి గురుదక్షిణ సమర్పించి విధ్యాపలము నందినవా దోక్కు ఆర్జునుడే. ఇటుండగా ఈ దుర్భాగ్య నుడు దోషీఱుని తన వైపునకు ఆకరించుటను, అనుకూలపరచుకొనుటకు చేయు యత్నము చూచి అర్జునుడు దుర్భాగ్య ని దుడ్చుచ్చిగా భావించినాడు. నిజమునకు దోషీఱుడు దుర్భాగ్య ని చూచి యుద్ధమునకు రాలేదు. ఆతడు ధృతరాష్ట్రపత్రీ దని అతనికి సాహ్యము చేయను. పాంచాలురమీద తనకు గల ద్వేషమును రూపు మాపుకొనుటకు ఈ యుద్ధములో అర్జునుని ఎదిరించుటను సిద్ధపడినాడు. అర్జు నుని ధృష్టియం దుంచుకొని దోషీఱుడు యుద్ధమును అనేక వర్ణాయములు గలిగిం చెను. కనుక ధార్తరాష్ట్రపత్రీస్వరూపుడేః అన్నదానికి అర్థ మీటు చెప్పుడగును. దుర్భాగ్య యగు దుర్భాగ్య నుడు తనయందు దోషీఱునికి గల వాత్సల్యమును కూడ తన ధృతరాష్ట్రపత్రీపత్రత్వమును మాత్రమే ఎరగా పెట్టి సాధింపనెంచినాడు— అన్న భావమే,

అగుచో ధృతరాష్ట్రమీనియం దురుసునకు పగ లేదండురా? లేదు. మీసు క్షుక్కిలీ ధృతరాష్ట్రమీని మిత్రీడుగా ఆర్జునుడు భావించే క్షైసన్నను సరియే యగును. “సిత్రమో దా పాతకమ్” అని అస్మాను డనిన మాట ఎవరిని ధృష్టియం దుంచుకొని అనెనో యోచించుకొనవలెను. తమతండ్రి చనిపోయిన తరువాత శ్రమణై పెంచిన ధృతరాష్ట్రీడు మైత్రీని చూపేను, అతనికి వర్ణత్వపక్షము

చేయట ధర్మము. సంజయుని రాయబారమునందు “మా దుర్భోగముడు రాజ్య మిచ్చినవో స్వీకరింపుడు, లేకన్న అరణ్యములకే పొండు” — ఆన్నథావము ధృతరాష్ట్రీదు వ్యక్తాలు చేసెను. ధృతరాష్ట్రీదు తానంతకుముందు చేసినానికి వర్ణితి ఫల మిటుకోరుచున్నాడు. అనవలయును. వర్ణితిఫల మీయకుండుట, దోహా మొన రించుట, కృతమ్మత యగును. కృతమ్మే నాస్తి నిష్కృతిః” అని రామాయణ మునందు గలదు. ఇంద్రానుకు కూడ వృత్తాసురుని చంపినందున “మిత్రీష్వక్” అను అపకీర్తి తప్పినది కూడని వేదము చెప్పుచున్నది. కావున మిత్రీష్వోహము మహాదోషము.

కనుక పెదలతో యుద్ధప్రస్తే లేదు ధృతరాష్ట్రీని ధృష్టియం దుంచు కొనినవో స్వాజనులైన స్వాంధవు లైన ధార్తరాష్ట్రీలతో యుద్ధావకాశమే లేదు. వారు ధృతరాష్ట్రపుత్రీ లగుటచేతను ఇంతకు ముందు యుద్ధమునందు ఓడి పారిన పిరికిపంద లగుటచేతను వీరలతో యుద్ధావకాశము లేదు. ఇంక నే నెవ్వారితో యుద్ధము చేయవలే: అని అర్జునుడు అడుగుచున్నాడు.

కానీ అతడు ధనస్సు ఎందుకు ఎక్కుపెట్టినట్లు? ధనస్సు చేతబూనక, యుద్ధములులను చూడక, “నేను యుద్ధము చేయు నవకాశమే లేదు. శత్రువును వాడే లేదు. గురువులు బింధువులు ఉన్నారు. నాకు శత్రువులు పుండినకడా నేను యుద్ధము చేయునది” అని అర్యునుడు చెప్పినవో ఎలరును హోస్య మొనరింతురు. కనుకే ధను వెత్తి యుద్ధము చేయవచ్చిన వారందరిని కలయజాచి “నాకు శత్రువే లే” డని కడకు తేల్చినాడు. అందుకే ఎవరితోడను యుద్ధము చేయు నవకాశమే లేదను భావమే “కె ర్ఘయా సహా యోద్ధప్యం” అన్న పదముతో అర్జునాశయ ముగా గ్రహించవలయును. ఈ అంళము బలపడుటకు చాల ఉపస్తులు గలవు.

- 1). ధృతరాష్ట్రీని యనుగ్రహములో తమకు అర్థరాజ్యము లభించుట.
- 2). ఆరాజ్యమును ధర్మరాజు బూడములో ఓడి తమ్ము గూడ ఓడుట. ఆమె న తాము దోహించినములచే విడుదల పొంది ధృతరాష్ట్రీనుగ్రహముచేతనే రాజ్యము కురట పొండుట.
- 3). ఆజూతవాసము పూర్తి యైన దనుటకు అధికమాసగణనము భీషమై దొనరించినదే గాని ధర్మరథమా అన్న సందేహము అణే యుండుట.
- 4). దుర్భోగముడు భీష్మసి గణనమును ధర్మరథముగా నెంచక మాచ్యగ్రిము నిలపు స్తులముకూడ ఈయననగా భీష్ముడు మాటలాడక దుర్భోగముని వైపు నుండి యుద్ధము చేయనిక్కయించుట.

పునర్దూయతమునండు నియమ మిట్లు ఏర్పరుచబడినది. ఈ నియమమును శక్తిని ప్రకచించెను.

అముంచత్ సవిరో దుదోధనం హృజిత మేవ తత్ ||

మహాధనం గీహం త్యేకం క్షీణి వో భరతరథ ||

(ఉ. 75-9)

వయం వా ద్వాదశాష్టం సు యుష్మాభి ర్ధూయతనిరితాః |

ప్రవిశేష మహారణ్యం రౌరవాసికవాసనః ||

(-10)

త్రీయోదశం చ సజనే అజ్ఞాతాః పరివత్సరమ్ |

జ్ఞాతాశ్చ పున రన్యాని వనే వ్యాఖి ద్వారశ ||

(-11)

అస్త్రాభి ద్విర్ష్రితా యూయం వనే ద్వాదశ పత్సరాన్ |

పసధ్వం కృష్ణయా సార్దం అజినేః ప్రతివాసితాః ||

(-12)

త్రీయోదశే చ నిర్వప్తి పున రేవ యతోచితమ్ |

స్వర్యరాజ్యం ప్రతిషత్తు వ్య మితరై రథవైతరైః ||

(-13)

అనేన వ్యవసాయేన సహస్రాభి ర్యధిష్ఠర |

అష్ట నుష్ట్ర్వ పునర్దూయత మేహి దీవ్యస్వ భారత ||

(-14)

అథ సభ్య స్వభామధ్య సముచ్చితకరా సదా |

ఊచు రుద్మిగ్నమనసః సంవేగా స్పర్ష ఏవ హిః ||

(-15)

అంతట యుధిష్ఠిరు దిట్లనును.

కథం వై మద్యిథో రాజు స్వధర్మ మనపాణయన్ |

అపూర్తి వినివర్తేత దీవ్యము శకునే త్వయా ||

(-16)

ఇటనగ—శకుని మరల చెప్పెను.

గవశ్వం బిహు ధీనూక మహర్యంత మణావికమ్ |

గణం కోళో హిరణ్యం చ దాసీసా శ్చ సర్వశః ||

(-17)

ఏష గూ ఏవై కో వనవసాయ పాండవః |

యూయం వయం వా విజితా వశేష వన మాశితాః ||

(-18)

త్రీయోదశం చ వై వర్ష మణా స్థితనే తథా |

అనేన వ్యవసాయేన దీవ్యము పురుషురథః ||

(-19)

సముతేషిం చేతేన వనవసాయ భారత |

ప్రతి జగాహా తం పారో గీహం జగాహా సోబలః ||

(-20)

జిత మిత్రేవ శకునిః యుధిష్ఠిర మభాషత ||

(-21)

ఈ ప్రసంగమువఁన పునర్యుతమున ఉడిన పాండవులు దౌర్జన్యమహితులైన పాండవులు పదిరెండు సంవత్సరములు అరణ్యముననే ఉండవలయును. పదమూదవసంవత్సరమున సజనప్రదేశమునందు అనగ నగరమైనను కావచ్చును, గార్మమైనను కావచ్చును. అజ్ఞాతముగ సుండవలయు నని నియమము పాటింపవలసిన వార్తెరి. సామాన్యముగ వనవాసము అనినచో ఎక్కుడ సున్నను బాధ తేదు. పదమూదవసంవత్సరమున సజనప్రదేశముననే అజ్ఞాతవాస షని నిర్దేశించుటచేత వన్నెండు సంవత్సరములు అరణ్యముననే ఉండవలయు నని విధి కనబడుచున్నది. మరియు అణినవాసులై యుండవలయు ననియు నిరఱింపబడినది. ఈ అణిన వాసిత్వము అరణ్యజ్ఞాతవాససామాన్యదిర్కుము. ఈ నియమమునకు బిద్దులై పాండవులుంచిరా యను నిషయము యోచింపవలయును.

ఆర్థునుడు అయిదు సంవత్సరములు ప్యారములో నుంచెను. స్వరథోగ్యమైన వస్త్రార్థాలంకారములతో నుంచెను. ఇది నియమచిరుద్ధము కాదా?

దౌర్జన్యమున ఏర్పరచకొనిన నియమము ననసరించి ఎవరైనను ఒకరితో దౌర్జన్యది యుండగ మరియుకరు అక్కడ ప్రాపేశించినచో బ్ర్యాహ్మికర్య వర్గతము పాటించుచు తీరయాత్రీ చేయవలయు నని నియమ మున్నది. ఆర్థునుడు ఆటీ నియమమును భంగ మొనర్చి తీరయాత్రీలు చేపేను. ఆ సందర్భములో ధర్మరాజు గోట్టాహ్మాణ రక్షణకై నియమోలంఘన షారించుట తప్ప కాదని చెప్పినను ఆర్థునుడు నియమానుసారము ప్రాపరించుటకే ప్రాపరి లేను. నాగకొంత ఉలూపి ఆర్థునుని తన లోకమునకు తోద్మానిపోయి తనతో భోగింపుని తప్పిగిన ప్పుడుబిహ్మాచర్యవర్ణతనియు విషయమును తెలిపేను. అప్పుడామె అనియమము ద్రోషదీవిషయమే కాని అన్యకాంతావిషయము కాదని వివరించెను. తదనుసారముగ ఆర్థును డామెతో రమించెను. ఆవిధముగనే చిత్రాంగద వృత్తాంతముకూడ. ఆసందర్భములోనే సుభద్రిను కూడ పరిణయ మాడెను. ఈ ఘటములో ధర్మరాజు చెప్పినట్లు కాని, ఉలూపి నిరూపించిన విధమునగాని ధర్మభంగము జరుగేదు.

ఇవ్విధమగు కల్పన చేయుటకు అరణ్యవాసములో నున్న ఆర్థునుడు స్వరథోకమునకు పోయినశ్కండు కలదా? లేదనే చెప్పవలయును. అయినచో వ్యాసుడు నియమించినందువలన ఆర్థును డట్లు పోయెను. అని చెప్పుట తగదు. అగుచో వ్యాసుడు పాండవులకు గల నియమమును భంగముచేసినవా డని కల్పించుటయు తగదే!

కొంతవంది యుండిన చాలను. అందరును ఉండకపోయినను నియమము భంగము కొదసు అవకాశమేమెనను పునర్వ్యాతగ్వాప్రిసంగమున కలదేమో అని ఆలోచించిన అటీ అవకాశ మేమియు కన్నించుటలేదు.

కనుక, నియమము పాటింపబడలే దనుట స్పష్టము. మిన్ను విరిగి మీద పడిసను ధర్మము తప్పని ధర్మరాజు కాని, భగవదవారస్వరూపుడైన మహార్థి వ్యాసునుకొని యిటీ యఃర్మమున కేల యొడిగట్టిరి? అన్నచో రాబోవు మహాసంగార్థి మమున భిష్మప్రాణాదుల నెదుర్కునగల దివ్యాత్మసంపద సంపాదించుట అధిక ధర్మమని భావించియుందురు. భవితవ్యత అటు వారిని వశవరచుకొన్నది ఇది ధర్మమిల్యాంశ మనుటకు అవకాశము లేదు.

అణినవాసిత్వము అరక్ష్యాజ్ఞాతవాస సమాధర్మమని రదా భావించితిమి. విరాటనగరమున పీరు అణినవాసులేనా? కాదు. కావున ఈనియమము భంగమైనది. సజనదేశముకూ యజ్ఞాతవాసము. ఆసజనవాసిత్వము తత్ప్రాదేశానుగుణమగు వత్సరాజము నాకర్మించునని భావించి ధర్మలోపము జరుగలేదని చెప్పినను స్వర్గతోకములో అర్జునుడుండుట మాత్రమే వనవాసవ్యత భంగమే యని చెప్పక తప్పదు. కావున ధర్మదుట్టికల అర్జునునియందు యుద్ధముల్యమున కిదియును కారణమేయండనోపను. కనుకనే అర్జునునకు కృష్ణుడు ‘సర్వదర్శక స్పరిత్యజ’ చెప్పుటకు హేతువు కన్నట్టుచున్నది.

ద్వారా పురోహితుడు దుర్మోధనుని దృష్టియందు విగ్రహమునకు హేతువున్నను దానిని తలంపరాదు. పరులు బలవంతులు, అని చెప్పుట గమనార్థము. యశ్చాపీ ధార్తరాష్ట్రస్య హేతుః సాంగ్య ద్విగ్రహం ప్రతితి !

స చ హేతు రన్న మంతవ్యో బలీయంస స్తథా హి తే ||

ఈ శోకములో “తే బలీయంస” తథాహి - ఈ పదములు ఇతర హేతువులను పాటింపకుండుటకు . హేతువుగ చెప్పుచున్నాడు. తే యన్న తచ్ఛ బిము ఏకారణమువలన నియ్యమ భంగముచేసిరని దుర్మోధనుడు చెప్పబోవునో అది పాండవులకు బిలమును చేకూర్చుకొనినది. ఆహేతువువలన నియమము భంగమైన దని చెప్పబో ఆహేతుభంగముద్వారా బిలమును చేకూర్చుకొనివారు ధార్తరాష్ట్రులను ధ్వంసముచేయుదరు. ఆని చెప్పును.

సామాన్యకామముగ ఈ వైపున ఏకాదశాష్టోహిఱులు, అవైపున సప్తాష్టోహిఱులు ఉన్నారని వివరించి ఆ వైపునున్న ఇతర పురుషులు సహస్రాష్టోహిఱీసములు. అని చెప్పి పదకొండశ్శోహిఱుల సైన్య మొక్కావైపున, ధనం జయు దొక్క వైపున నున్నచో ధనంజయుడే అధికము అని ఖివరించును,

ఏకాదశైతాః పృతనా ఏకత శ్చ సమాగతాః ।

ఏకత శ్చ మహాశాహూః బహురూపో ధనంజయః ॥

(4 19-15)

యథా కిరీటి సర్వాఖ్యః సేనాభోగ్రామయితిరిచ్యతే ।

(-18)

దుర్విషద పురోహితుడు ధార్తరాఘ్వీనకు విగ్రహశారణ మున్నును పొంద పులు బలవంతులుకాన గమనింపరాదు అన్న వచనమునకు ఆతని స్వరూపానమేహాతు వని చెగ్గటకు వివరణము కలదు, ధనంజయుని “బహురూపో ధనంజయః” అని బహురూప శబ్దముచే ఏళేషించచ న్నాడ. ఇది ఇంద్రుని చెప్పును. “ఇందోర్ మాయాభీః పురుధాప సాయతే” అన్న ఒచనమును బహురూపకభము సమీకరించుచున్నది. ఈ శబ్దము ఇంద్రుని చెప్పుచూ ఇంద్రునితో ఇంద్రీలోకవాసత్వము ధనంజయునకు బలసంపాదకమైనదని నిరూపించుచున్నది. దుర్విషదునుడు ప్రార్థించిన ఈ స్వరూపానిత్వము నియమథంగమునకు హోతువుగ చెప్పుదఱంచుట దుర్విషద పురోహితుడు గమనించియే ఇటు పలికెను. కావున నియమపోసకి ని విడచి సంధి చేయుమనియే తాత్పర్యము. అర్థముడు ఇంద్రీలోకమువలన ఇంద్రీ నంతటి శక్తి సంపాదించి సర్వానేనలను చూచుటవలననే కాన —

ఏవమేవ మహాశాహూ ర్యాసుదేవో మహాయుతిః ।

(-19)

అన్నవాక్యము కూడ ఆతని ఇంద్రీలోకవాసిత్వమునే సంగ్రహించున్నది ఏవ మేవ అన్న వదము గమనార్థము. వాసుదేవుడు ఇంద్రానుజాడు గదాః ఆతని బలము ఆర్థునునకు గలదు. ఇటు వివరించుటచే కూడ ఆర్థునుడు నియమథంగము చేసినట్లు స్వప్తమగుచున్నది.

నియమథంగము అరణ్యాజ్ఞాతవాసములలో పాక్షికముగ కన్పటుచున్నది. కాలవరిగణనమనందు ఉశ్యయవక్షమ్యతమైన పద్ధతి పొందవు లసుసరింప లేదన్నది దుర్విషదనప్రక్రమునకు భీమ్యుడు కాలమును సరిపుచ్చి చెప్పుట దానిని దుర్విషదు దామోదింపవలాడుట ఇందులకు నిదర్శనము.

ఉత్తరగోగ్రహాంము ఇరిగిన యనంతరము పొందవులు తా మొవరో వెంటనే విరాటునకు తెలుపలేదు. ఉత్తరునకు అర్థునివలన పొందవులు తమ నగరమునో నున్న కంకుభట్టాదులే యని, అర్థునుడు బృహాన్నలయే యని తెలిసి నది. ఉత్తరుడు గోవులను విడిపించు కార్యమునందు దివ్యకుమారుడు సాహ్యమైన రించె నని అర్థునని వచనానుశారము భిరాటునకు ఖివరించెనుకాని అప్పటికి ఫారు అజ్ఞాతముగనే ఉండిరి,

తత్ స్తుతియే దివసే భారీతరః వంచ పాండవః ।

స్నాతా శ్వకొంబరథరాః సమయే చరితవర్తితాః ॥ (ప. 70-1)

యుధిష్ఠిరం పురస్కృత్య సర్వాభరణభూషితాః ।

ద్వారి మత్తా యథా నాగాః భారీజమానా మహారథాః ॥ (-2)

విరాటస్వామి సథం గత్వా భూమిపొలాసనే ష్వాథ ।

నిషేధః పావకవర్ణభోః సర్వే ధిష్టైష్య ష్టైవాగ్నయః ॥ (-3)

ఈ శోకమలను బట్టి ఈంత రగోగ్రహంము జరిగిన కూడవరోజునే వారు తమను వెఱవరించికొనిరి. స్నాతాః, శ్వకొంబరథరాః సమయే చరితవర్తితాః అని చెప్పుటచే ఆరోజుననే వారు దీషింతస్నానము చేసి శ్వకొంబరథరు లైరి. సమయే చరితవర్తితాః అసుటచే అప్పటికి వారికి అరణ్యజ్ఞాతవాసనియమము ష్టోర్తి అయిన దని విశద మగుషున్నది. దీనివలన ఆర్జునుడు దుర్యోధనునకు అగు పించునప్పటికి సమయవర్తము ష్టోర్తి అయినదా!

ఆరణ్యజ్ఞాతవాసనియమములో - అజానవాసకాలములో “అజాత” శబ్దము గమనార్థము. వర్త్యక్తముగా అగుపింపకప్రోయినప్పటికి వారు ఉనికి జ్ఞాతమైనను నియమభంగమైనపేరే అర్జునుడు దుర్యోధనునకు వర్త్యక్తమైన సమయమనకు మందే, దుర్యోధనుడు కొన్ని హేతువులనుటటి విరాటనగరమున పొందవు లన్నారని తెలిసికొనేను. దీనివలన నియమభంగము అయినపేరే లెక్క.

అందుకే దుర్యోధపురోహితుడు చాల నిశితముగ విషయమును వివరించెను. “అజాతవాసనమయము ష్టోర్తయినరి. నియమము సనుసరించి వారు వారి రాజ్యమును పొంద ఆర్యులై యున్నారు” అని చెప్పేదు. ధృతరాష్ట్రుడు పొందువు ఒకరి కొడుకుయగ ప్రాసిద్ధి చెందిరి. అందు ఇరువురకు వైతృకద్వారిచించు సమాన మగుట సంక్షయింపరానిది. ధార దామ్యులు తమ వైతృకమును పొందిరి. పొండువుత్తర్య లెండుకు పొందరు? పొండువులు తమ వైతృకమును ముందు పొందలేదు - ప్రాణాంతకోపాయములచే పొండవులు ధార రాష్ట్రులచే నాళనము చేయటడక ఎట్టో కడకు తమ రాజ్యమును పొందిరి. అది మరలి సౌబిల సహాయ మతో ధార రాష్ట్రులచే గృహింపబడిసది. పదమూడు సంవత్సరములు నియమము సనుసరించి కాలము గచిపిరి. అని దుర్యోధపురోహితుడు చెప్పేను. ఈ పందరములో —

వాసితా శ్చ మహారణ్యే వర్ణా తీషా తర్పియోదశ ।

(ప. 19-6)

ఈవాక్యమునందు గమనింపదగిన విశేషము గలదు. పన్నెందు సంవత్సరముల అరణ్యవాసము, ఒక సంవత్సరము అజాతవాసము విభజించి భూపూఢో

అజ్ఞాతవాసము సంవత్సరము అయిన దని చెప్పుటకు కారణములు గలవు. అరణ్య వాసము వన్నెందు సంవత్సరములు విభజించి చూపుటకు పొక్కిమైన పరిగణన మును లెక్కపెట్టినగాని శుదరదు. అర్జునుని ఐదుసంవత్సరముల స్వగ్రహోక వాసము ఒకవిధముగ నియమభంగసూచకము, అజ్ఞాతవాసము, వరభోగ్యమైన ఉర్వర్షీశాపమువలన ధర్మదేవతావరమును, అది నిరూపించకలినపు, అంజ్య వాసము అటు నిరూపించుటకు వీలులేని కారణముచే వదమూడు సంవత్సరములును ఆరణ్యవాససౌమాస్యమున కొట్టి పారపై చినాదు.

తథా విరాటనగరే యో స్వంతరగతై రివ ।

పార్చివ్తః పరమసంకేతో యథా పొపై రక్తహత్యాభీః ॥ (ఉ. 19-11)

అని విరాటనగరమున వారి యనికి చాల కష్టముగ నుండె నని వివరించేను. నియమసమయమున సామాస్యకారముగ సైన్సు వచమూమ సంవత్సరము లరణ్య వాసమని చెప్పి 12సంవత్సరములు అటు, ఒకసంవత్సరము ఇటు అనిచెప్పుకుసుస్పష్టముగ 12 సంవత్సరములట్లు, ఒసంవత్సరము ఇటు అని వేర్వేరుగ చెప్పుటించినది. కనుకనే దుర్మిపదపురోహితుడు అరణ్యవాసము సక్రియముగ జరుగ లేదని థా రరామ్ముండు వృశ్మించుటకు హేతువు కలదని భావించి బలీయులవట్ల ఆ హేతువు వనికి రాదని తిరస్కరించినాదు. థిఫ్పుడు దుర్మిపదపురోహితుని వాగ్యధానము తప్ప మరోక మారము తప్పదని గమనించి—

భవతా పత్ర్య ముక్తం తు హ్యావ మేత న్న సంశయః ।

అతితీక్షం తు తే వాక్యం బ్రాహ్మణాయ దితి మే మతః ॥ (ఉ. 20-4)

అనిపలుకును. అనగ బలవద్యిరోధము కూడదని ఘటభేదనమువలె పురోహితుడు చెప్పిన వాక్యమునకు ధార్తరాష్ట్రీ లాగ్రోహింతు రని ఇటు ఆతని వాక్యముల వాడిని, ధార్తరాష్ట్రీలు గుర్తింపుండుటకు ఆవాడికి కారణము ఆతని భూర్షాంతర్వాయము సర్ది చెప్పినట్లున్నది. థిఫ్పువాయ్యములలో నైనను వారు నియచము పొలించి, వాడు పూర్వ మనుభవించుచున్న రాజ్యమును పాండవులు పొందనర్వు అని చెప్పక—

పార్చిప్తా శ్వ ధర్మత స్వర్వం పితు ధన మసంకయమ్ ॥ (ఉ. 20-5)

అని చెప్పెను. అసంకయముగ వారు పితృధనము పొందుట కర్మాలు కాని నియమ పొలనముచేసి పూర్వాస్తుతి అనగ రూఢుతమునకు ముందున్న తమ రాజ్యమును పొందుటకు అన్యాయాలు యని నిర్ణయించేను.

అటుయిన వారికి హూర్య మనుభవించుచున్న భాగము తండ్రికి రావలసిన అర్థరాఖ్యమే పొంది యనుభవించుచున్నారు. ఆ అర్థభాగమునే ఇప్పు దడుగు చున్నారు అని ఈయుకీ చేయవచ్చును. కానీ ఒకరికి ఒక వస్తువును పంపకము చేసిన వెనుక అది ఎవర్తేనను ఏకరణము చేతన్నే నను స్వాధీనము చేసికొన్నప్పుడు ధర్మ మనుసరించి అస్వాధీనమైన ఆ దృవ్యమును మాత్రిమే అడుగుదురు. కానీ మరి మొదటి దళకు వచ్చి ధర్మమున మొదట రావలసిన దెంతయో అంత ఇందు. అని అడుగురు— అటు ఇవ్వమనుడుడు. పంపకమేన వెనుక ఒకరు పొందిన భాగము హోని వృద్ధులను పొందున. అస్వాక్షరింతమైనపుడు నియమాను సారముగ ఆ హోనివ్వదులు పొందిన సితిలో సున్న ఆ హూర్యభాగమునే అడుగవలయును. ఇచ్చువాడును అటు ఇవ్వవలయును. ఈ సితి ఇక్కడ కనబడుటలేదు. ఇచ్చుట “స్వకం” అన్న పదమువలన వారి హూర్య మనుభవించు భాగమునే ఈయవలయునని దృష్టపదప్రశ్నహాత్మా యుండు నని చెప్పుదు రేమో.

తే భవంతో యథా ధర్మం యథా సమయ మేవ చ !

ప్రాయచ్చంత ప్రాతమ్యం మా మఃకాలోఽత్యగా దయమ్ || (ఉ. 19-21)

ఈవాక్యమువలన వారు ధర్మ మాచరించి రని, సమయమును పరిపాలించి రని కావున వారి కీయవలసినది ఇమ్మని దృష్టపదప్రశ్నహాత్మా చెప్పెద రేమో?

ప్రాప్త శ్వాధర్మత స్పర్ధం పితు ర్థన మసంకయమ్ | (ఉ. 20-5)

అన్న భిష్మవక్యమువలవ తండ్రికి రావలసిన యుద్ధరాజ్యమును పీరు పొంద వలసినవారని నియమానుసారముగ నియమమును పొలించి హూర్యసితిని పొంద నరులు కారని దృష్టపదప్రశ్నహాత్మా వాక్యముల కంతటికి సారమని స్వర్యధర్మవేత్త భిష్మపుడు చెప్పేను. అగుచో విరాటపర్వమునందు ఉత్తరగోగ్రహణములో అర్థ సుడు కనబడినపుడు దుర్యోధనాడులు సమయభంగము అయినదని పల్చుచుండగ భిష్మపుడు కాలపరిగణనము చేసి రాజ్య మిత్రువా, యుద్ధు చేతువా? ఆనగ యొదము చేయుదును అని చెప్పేను. ఆ సందర్భములో భిష్మని హౌగయము నంది విచో ఒకపేట్టున ధర్మసందేహము లేనిదే ఈ యథర్థయుద్ధము నేను చేయును అని చెప్పేడా, మరి ము దృష్టపదప్రశ్నహాత్మా రాక సందర్భములో కూడ పొందవులు ఉలపంతులు, వారిని గెలచుట యసాధ్య మనియే చెప్పేను. ఆ మాటలు తీవిన కర్ణుడు ఇటినును.

న త్రాట-విదితీర బ్రహ్మనో లోకే భూతేన కేన చిత్త !

ఫునటకే న కీం తేన భాషితేన షునః షునః ||

(ఉ. 20-6)

దర్శింధనారే శకుని ర్ఘ్యతే నిరితవాన్ పురా ।

సమచేన గతిం ఉరజ్యం పాండుపతోర్చీ యుధిష్ఠిరః ॥ (ఉ. 20-10)

న తం సమయ మార్కిత్య రాజ్యమిచ్చుతి పైతృకమ్ ।

బల మార్కిత్య మాన్యసాం పాంచాలాసాం చ మూర్ఖవత్ ॥ (ఉ. 20-12)

యథాప్రతిష్టం కొలం తం చరంతు వన మార్కితాః ॥ (ఉ. 20-13)

అధారితం తు మా బుద్ధిం హోర్ఘాత్ కుర్యంతు కేవలామ్ ॥ (ఉ. 20-14)

ఆత తే ధర్మ ముత్సుఃయ యుద్ధమిచ్చుంతి పాండవాః ।

అసా ద్వేషమాన్ కురుశేర్పోన్ స్ఫురిష్యంతి వచో ముమ్ ॥ (ఉ. 20-15)

ఈటు రాథేయుడు పలుకగ భీష్మిదు రాథేయుని వాక్యారత్వమును నిరసించెను. కానీ పాండవులు ధర్మమును పాలించిరి. ఏమటందువు? అని చెప్పాలేదు. అయితే ఇదివరకు చెప్పినధానినే పీరు విననట్టుడు మరల చెప్పుట ఏడ? అని మానె నుదు రేమో? ప్రకృతము ఈ చర్చ ధృతరాష్ట్రుని సమశ్మమలో జరుగుచు చ్చుది. కాలపరిగణనము విఱటనగరమున దుర్శింధనునకు ఎప్పినది. అతడు విన లేదు. ధృతరాష్ట్రుని ఎదుట చెప్పవలెనుగా? అదుగనిదే చెప్పరాదు. అన్న వాద మొక టున్నది. భీష్మిదు కల్పించుకొని చెప్పిన మాట లన్నియు ఎవరు అడిగి రని చెప్పుచున్నాడు. భీష్మునిది తాటస్యువిధాన మన్మచో కర్మని పలుకుల కేట సమాధానము చెప్పవలయును? విననివారికి సమాధానము చెప్పరాదు. అన్నది కూడ పన్మాత్ర రముకాదు. ఆప్యాధత్తితో భీష్మిదు లేనూ దేదు. ధృతరాష్ట్రుడు, దుర్శింధనుడు, క్రిష్ణ వినని విషయములు భీష్ముదే శతాదికపర్యాయములు చెప్పిన ఘటములు భూర్భతమునందు కలవు. కనుక ఈనిస్సారమైన వాదము ధర్మవిషయకచర్చలో వనికిరాదు.

ప్రకృతము ధర్మరాజు తన హూర్యప్సితిని పొండుటకు తగిన మార్గములో తాముగాని తనపక్షమున మాటాడు కృష్ణదుకాలి-మాటాచిన మాటలపలన, లేడని తెలియుచున్నది. ఇన్ని వాచోవవాదములు చేయుచున్నారు. తమ పక్షమునందు బల మౌంతో అనేకవిధములగ వివరించి వివరించి విసుగుచెందించునట్లు వివరించుచు న్నారు. కానీ రాము సక్రిమముగా సమయము పాలించితిమి. అని నిక్కచ్చిగ నివ్వచ్చగ నిస్సంశయముగ నొక్కి చెప్పరేమి? కనుక నియమభంగము నియమ భంగమే.

మరి ధర్మము ధర్మ మనుచున్నారే. అది ఏమి? క్షత్రియుడు బలవంతుడుగ నుంపుటయే ధర్మము. ఆ ఉద్దేశ్యముతోనే ధర్మము ధర్మముని ఛోషించు

యన్నారు. ఒక విధముగ చూచిన ఇది ధర్మమే కొచ్చును. కాని నియమము పాచించి ధర్మవరుల మని చెప్పవలసివచ్చినపుడు పాండవులది అధర్మ మనుటకు సందేహమాలేదు. కనుకనే అరణ్యమునందు పడిన అజ్ఞాతవాసమునందు పడిన కష్టములనే పటమారు పటతీరులలో పటవురిచేత పటకబడుచున్నవి కాని ఎవరి నోటి నిస్సంగింధిగముగ నియమపాలన రూపధర్మము విప్పి చెప్పబడలేదు. కృష్ణుడు కూడ వారి పై తృకుమగు భాగమును ఇమ్మనునే కాని వారి హూర్ఫ్ పురాణ్య మిమ్మని చెపులేదు. కాని ధర్మరాజు ఇంద్రొప్రస్తుతము కొపలయును. అనుచునే మా భాగము మాకిందు లేక అయిదుగురుకు అయిమ గార్మములు ఇందు. అనుటలో కూడ తమ తోపము గురి ఉంచనే గురి ఉంచెను. కనుక ఈ విషయము లన్నియు పర్యాలోచింపగ అర్థమునికి యొద్దమునందు పై మనస్య మేర్పడినది.

రాణ్యము అన్నదమ్ములలో పైదవాదే పొందును. తక్కినవారు తలసి యన్నవో సరిపోవును. దేవున్న వారికి కొంతపోషకారము రాజ్యము ఇచ్చుటగాని లేక అట్టి సౌకర్యములు కలిగించుటగాని చేయవలయును. ధృతరాష్ట్రుడు సగము రాజ్యమునే ముందు ఇచ్చివేసెను. దానిని పోగాట్టుకొనియున్న ధర్మరాజు ప్రస్తుతము ఆ అర్థరాణ్యమును తండ్రిభాగముగ తమ కిమ్మని, దేవున్న అయిదుగురు బ్రితుకుటకు అయిదు గార్మములు ఇచ్చినచో చాలానని చెప్పేను. ఈ సందర్భములో ధర్మరాజు కృష్ణుని దూతగ పంపుచు చెప్పిన ఈ మాటలు చూడుడు—

హార్షిక్తా బాధకే ధర్మం ధరోఽహంతి హతశ్రియమ్ ।

శ్రీరూపా పురుషం హన్తి పురుషస్యాధనం వథః ॥ (అ. 71-19)

అధనా ద్వినివర్తంతే జ్ఞాతయస్సుహృదో జనః ।

అపంపో దఫలా ద్వ్యుత్షేత్ యథా కృష్ణః పతత్త్రిణః ॥ (అ. 71-20)

ఏత చ్ఛ మరణం తాతః య నృత్తః పతితా దివ ।

జ్ఞాతయో వినివర్తంతే ప్రేత నల్యాదివాసవః ॥ (పు. 71-21)

నాతః పాపీయసీం కొంచి దవసొం శంబరోఽబర్ధిత్ ।

యత్ర నైవాద్య న పార్చితః శోజనం ప్రతి దృక్యతే ॥ (అ. 71-22)

ధనమహాః పరం ధర్మం ధనే సర్వం ప్రతిత్తితమ్ ।

జీవంతి ధనినో లోకే హతా యే త్వధనా నరాః ॥ (అ. 71-23)

యే ధనా దవకర్మంతి నరం స్వయిల మాసితాః ।

శే ధర్మమర్మం కామంచ ప్రియిభ్రూంతి నరం చ తమ్ ॥ (-24)

ఏకా మహాం పార్చిపై కే మరణం వఫిరే జనః ।

గార్భమా యైకే వనా యైకే నాకా యైకే పరివర్జితః ॥ (అ. 71-25)

ఉన్నాద మేకే సిష్యంతి యా న్నల్నిస్యే ద్విషతాం వశము ।

దాస్య మేకే చ గచ్ఛంతి పరేషా మర్మహేతునా ॥ (అ. 71-26)

ఆపలే వాస్య మరణాత్ పురుషస్య గరీయసీ ।

శ్రీయో వినాళ స్త ధృతస్య నిమిత్తం ధర్మకామయోః ॥ (అ. 71-27)

య దస్య ధర్మయం మరణం శాక్ష్యతం లోకపర్గు తత్త్వః ।

సమంతా త్వర్యాభూతానాం న త దత్యేతి కష్టాన్ ॥ (అ. 71-28)

న తథా భాధ్యతే కృష్ణః ప్రకృత్యా నిర్నాయి జనః ।

య భా భద్రాం శ్రీయం పార్చిష్ట తయా హీన స్పృష్టి ధితః ॥ (అ. 71-29)

న తదత్యాపరాధేన సంపార్చిష్టో వ్యసనం మహాత్ ।

సేంవర్ణన గర్త యతే దేవా సాత్మానం చ కథంచన ॥ (అ. 71-30)

న చాస్య సర్వకాస్త్రాణి పర్మిభవంతి నిబిష్టిణే ।

సోఽభికృధృతి భృత్యానాం సుహృద శ్చభృత్యసూయతి ॥ (అ. 71-31)

త తదా మన్య రేవేతి స భూయః సంప్రమహ్యతి ।

స మోహ వశ మాః న్నః కూరం కర్మ నిషేషతే ॥ (అ. 71-32)

పాపకర్మతయా చై వ సంకరం తేన పుష్టతి ।

సంకరో నరకాయైవ సొ కాష్టా పాపకర్మాణ్మ ॥ (అ. 71-33)

న చే త్వర్యిబుధ్యతే కృష్ణః నరకాయైవ గచ్ఛతి ।

తస్య పర్మిభాధః పర్మిభాధః వ పర్మిభాధః చట్ట స రిష్యతి ॥ (అ. 71-34)

పర్మిభాధః హీ సురుషః శాస్త్రా జ్యేవాటన్వేషతే ।

శాప్తనిష్ఠః పున ర్దర్మం తస్య శ్రీరంగ ముత్తము ॥ (అ. 71-35)

హీర్మాన్ హీపాపం పర్మిద్వేషి తస్య శ్రీ రథిపరతే ।

శ్రీమాన్ న యావ దఘవతి లావ దఘవతి హూరుషః ॥ (అ. 71-36)

త దిసం మయి తే దృష్టిం పర్మిత్యక్తం మధుసూదన ।

యథా రాజ్య త్వరిభ్రిష్టో వసామి వసతి రిమాః ॥ (అ. 71-37)

తే వయం న శ్రీయం హతుః ఆలం న్యాయేన తేనచిత్ ।

అతర్హి నో యతమానాం వశ శైవ దపి సాధ తత్ ॥ (అ. 71-38)

ఈవాక్యములు 42 నుండి, 7/ఇవరకు గల శ్రీకములను వరిశిలించిన లంతుకు
భేరువునకే ధన మహారమని, అధనము భేక భీషింపతము సాగడని చెప్పుటవలను

రాజ్యము పొందు సరత లేకపోయనను సుఖాజీవితమునకు చాలినంత ధనమున్నచో చాలును. అదృష్టితోనే అవి సలము వృక్షసలము, మాకంది, వారణావతము, మరియుకటి ఏడినను ఇచ్చిన చాలు నని వ్రీకటించుటచే జీవనారమే ధర్మరాజుయొక్క స్వియత్న మని తేచున్నది. కాని యుద్ధము త్తత్త్వియునకు కర్తవ్యముకనుక యుద్ధము చేయుద మనియు చెప్పేను. కాని ఈ యుద్ధము నిట్టపరించేను—

త చ్ఛునా మివ సంపాతీ పండితై రుపలక్షీతమ్ ।

లాంగూఁచాంసం క్షైలా వ్రీకివాచో ఉతివర్తనమ్ ॥ (ఉ. 71-71)

దంతదర్శన మారావః తతో యుదం వ్రివర్తతే ।

తత్త్వి యో బలవాన్ కృష్ణ! జిత్వ్యసో ఉత్తి తదాభమిషమ్ ॥ (ఉ. 71-72)

వివమేవ మనుస్యేషు విశేషో నాసి కళ్పన ।

సర్వదా త్వేత దధితా దుర్ఘతేషు బలీయసామ్ ॥ (ఉ. 71-73)

త్తత్త్వియుడు యుద్ధమును పరమధర్మముగ భావింపవలెను. శస్త్రిష్టాతమై యుద్ధమున తసువును విడుచుచో స్వర్మము లభించును. కాని ధర్మరాజు యుద్ధమును కుక్కల పోటూటతో పోల్చి ఆకుక్కలలో నేది గల్చిన ఆకుక్క ఆమిషమును తిసును. అనుటచే కేవలము ధర్మరాజుయొక్క వ్రియత్న మంతయు పొటగడుపు కొనుటకే యని విదిత మగుచున్నది. మొత్త మీసందర్భ మంతయు ధర్మరాజు యొక్క ధార్మిక షగు దృష్టికి తార్కాణము కదు. రాజ్యమునందు తమకు హక్కు లేదన్నభావమే ధర్మరాజుయొక్క హృదయమలో నిల్చినది కనుక అరుసుడు ఈ ఆమిషారము గురుటంథువథ చేసి ఈ వంశసాశనము, కులసాశనము, ధర్మసాశనము'చేయుటకన్న ఈమాత్రిపుతుండి బిచ్చ మెతుకొనిన దౌరణ నని దీనికి తాను తపస్స చేసి ఈక్యారూదులను మెప్పించి సంపాదించిన అత్తపాంచి త్వయమును దుర్యినియోగము చేయుటయా! అని భావించెను. ఉద్యోగపర్వమునందలి 72వ ఆధ్యాయమలో 94 శ్లోకములు గలవు. ఈవాక్యములన్నియు ఒకచోట పెట్టి అరుసుడు చెప్పిన వచనము లన్నియు మరియుక వైపు పెట్టి చూచినచో ఈవాక్యములే ఆతనినోట పెల్చిన వాక్యముల సార మని గ్రహింపవచ్చును. దీనికి సమాధానమున 72వ సరలో కృష్ణుడు చెప్పిన వచనముల సారమే కృష్ణుడు గితలో అరుసునకు చెప్పిన వ్రిధానసారము.

న చై వం నై షికం కర్మ త్తత్త్వియ్య విశాంపతే ।

అహు రాక్షమిణ స్వర్వే న కై క్షయం త్తత్త్వియ శ్చరేత్ ॥ (ఉ. 72-3)

జయో వనో వా సంగారీమే ధారారీ దిష్ట సృజనాతమః ।

స్వయధర్మః క్షత్రియ సైంప్రయ కార్పుణ్యం న పరీకశస్యతే ॥ (4)

న హి కార్పుణ్య మాసాయ శక్త్య పృత్తి ర్ఘ్యదిష్టిర ।

విక్రీమస్వ మహాబాహోఽి : జహి జత్పాన్ పరంతప ॥ (5)

గీతలో చెప్పిన సార మింతకాక ఏమి ఉన్నది?

కనుక అర్థసుకు విషాదము నొందట ఆతని స్వయధద్వికృతము కాదు. భర్త రాజుయొక్క పర్మహృతి ఆతనిలో అట్లు ప్రవేణిచి అట్లు పలికించినది, అందువలననే కృఘ్నము—

“కుత స్త్రీ కళ్తై మిదం విష మే సముపసితమ్ ।” అనును.

“విష మే సముపసితం” అనగా విషమునియందు కుదురుపాటౌందిన కళ్తై లము నీ తెక్కుడనుండి డాపురించినది. అనగ నీ భావము ఎఱుళైచ్చుకొన్న భావము. అని కృఘ్నము చెప్పేను, దీనివలనకూడ అర్థసువియందలి విషాదము అర్థసునకు చెందినది కాదు. కనుక ఆతనిని అజ్ఞ దనుట తగదు

తయుదము దుర్భోగ్ధనుని కారణమున సంభవించుచున్నచో భీఘ్నము యుద్ధమును భూమిదు కానే కాదు. అని అర్థసుడు భావించేను.

తమ పక్షము భర్తుపక్షమే యగుచో భర్తురాజు తమ రాజ్యము తమ కిఘ్నని, లేతున్న యుద్ధమే కర్తవ్య మగు నని చెప్పక ఐదుగురుకు అయిదూకొమ్మె నుట. ఇట్లి భర్తుజుని కోరిక దర్శాటదము కానేరదు. కాపుననే అర్థసునకు వైము ఖ్యము కలిగినది. ఈ అభర్తుయుదము చేయుటకన్న భైక్ష్యమే శ్రీయోదాయక మగు నను తళంపు ఆతనికి కలిగినది. అందువలననే;—

“శ్రీయో భోక్తుం భైక్ష్య మహిమా లోకే” అనెను.

(6) తండ్రిపల్లినే భైక్ష్యబుద్ధి.

తఃతని తండ్రి యగు పాండురాజుకూడ మృగవధాలభావసంశాపమువలన పరీపంచమును రోసి భైక్ష్యము నాళ్యియించుటకు సంకల్పించేను

చరన భైక్ష్యం ముని ర్ఘ్యండః చరిష్ట్య మ్యాశ్రీమా నిమాన్ ॥ (ఆ. 119-8)

దోషాచరము తర్వాత పరీతివారును ఇట్లనుకొనుట సామాన్యమే.

ఏకకాలం చరన భైక్ష్యం కూని దశ చంచ వా ।

అసంభవే వా భైక్ష్యస్య చర స్వనశనవా నపి ।

నిర్మక సప్రవాపేశ్చోయ్ వ్యతిత సప్రవ్యవాసురాః ।

న వశే కస్యచి తిష్ఠన సధర్మ మాతరిక్ష్యమః ॥

(12)

(13)

(14)

ఏతయా సతతం ధృత్యా చర నేనేవం వర్కారయా ।

దేహం సంసారయామి నిర్వయం మార మాసితః ॥ (20)

నాటహం సుకృతాంశే మారే స్వావీర్యత్యయశోచితే ।

స్వావర్ణు తృతలాపేతే చరేయం వీర్యవజ్జితః ॥ (21)

సత్కృతోఽసత్కృతో వాపి యోఉన్యం కృషణచఛ్యా ।

ఉపైతి వృత్తిం కామత్మా స కునాం వర్త తే పథి ॥ (22)

ఇందు విశేష మేమి లేదు. స్వాధర్మశ్యాగము, పరధర్మశ్యాయంము గాని ఇటి సన్నివేశములకు కల్పించుటకు అపకాశము లేదు.

నిషమునకు భై క్ష్యము పాండవులకు కొర్త కాను ఏకచక్రిపురమున వారి జీవిక భై క్ష్యమేకదా!

“చేరు రెఫ్ట్క్యం తడా తే తు సర్వ ఏవ విశాంవతే । (ఆ. 15'-4)

శాంతిపరవ్యమున యథిష్టరుని వచస్సరణియు ఏతత్పామువృత్తియై విల సిలుట గమనింపవచ్చును.

“య దైవక్ష్య మాచరిప్యామో వృష్ట్యంధకవరే వయము ।

భూతిన్ నిష్పరుషాన్ కృత్యా నేమాన్ పౌర్ణమ్యమ దురతిం । (కా. 7'-4)

సుభద్రావివాహమున అర్థనుని యతివేషము. అతని భై క్ష్యవృత్తి ప్రస్తివములే కదా!

“శ్రీయో భోక్తుం భై క్ష్య మహి” అన్నచోట “శ్రీయః” శబ్దము గమనింప వలయసు.

“అన్య చేప్రియోఉన్య దు తైవ పేర్యియ న్తే ఉంటే నానారే పురుషగ్ంసినీతః ।”

అనగా శ్రీయస్సు, పేర్యస్సు రెండును మోహప్రతిబంధకములే. యని కతోపనిషత్తు చెప్పుచున్నది. “పేర్యః” అనగా ఇహలోకభోగము. శ్రీయః అనగ పరలోకభోగము. ఇహలోకమునందు విచ్చ మొతుకొన్న అనగా కష్మమెన తపస్స చేసి కొన్నచో పరలోక మైన అనగా స్వర్గలోక్కే మైనను లభించు వెన్ను భావము అర్థనుడు వ్యకచించేచు. ఇదియు తండ్రిగారి భావమే. అయిన ఇటను కొనెను.

“తాసు చా వృషపపొసు త్వ్యక్త సర్వైందియకీయః ।

సంవరిత్యక్త ధర్మాధః మనిరిక్తాత్మకల్పిషః ॥ (ఆ 119-18)

భై క్ష్యమువలన పరధర్మశ్యాయదోషము లేదు.

ఇచ్చట “భై క్ష్య” (2-5), శబ్దమును వ్యాఖ్యానించు. ఇవి పరధర్మమని అనగా “బ్రాహ్మణమస్య ధనం భై క్ష్యం” అను వాక్యమువలన ఇది బ్రాహ్మణం

డర్చి మని, ఈత్తియథర్ఘము కా దని కొందరు వ్యాఖ్యనించుచున్నారు అరుసుడు స్వధర్మ హగు యుదమునుండి విరతుడె పరథర్మ మగు బ్రాహ్మణథర్ఘమును ఆచరింపబానినాడని, ఆందువలన తనకు శోకమోహములు గలవని వ్యాఖ్యనించుట అవిచారితరమణియము. తత్త్వవరీక్ష చేయగా ఈ వాదము నిలువదు.

రామాయణ సార మేమి? రామాదుల త్యాగశిలపే. రాముడు ధర్మబలముగ రాజ్యపాలనము చేసి ప్రజలను కన్నబిడ్డలవలె పాలించి పిదప స్వరూదిస్తాఖ్యములను కోరి విరక్తుడె వార్కయమునందు అవలంబించవలసిన వన్యవృత్తాని చేవట్టునా? లేదు. భరతునికై రాజ్యత్యాగము చేసి ధర్మబల్యు డయ్యెను. వనమునందు భిక్షచరణ మేచేయలేదు కదా! కాదంబరిలో మహాశ్వేత భిజ్ఞపాత్రము చేతగౌని చెటిపెంట తోగా ఆ పాత్రము తత్పులహూర మైనట్లన్నది. ఇది తపోధర్మము, మునిధర్మము, బుషిధర్మము అవుళా? కాదా మరి రాముడు అరణ్యమున కేగుచు “విద్మి మాం బుషిధి స్తుల్యం కేవలం ధర్మ మాశ్రితమ్” అనినాడు కదా! ఇది ధర్మత్యాగము పరథర్ఘగ్రహణమును అగు నందురా? బుషిధర్మశ్రియణ మేం రామునియందు ఛైత్యవృత్తాని సాహించును.

ఆపై న భరతుడు జటాధారియై వనమునందు రాము డున్నటు నందిగార్మమున నున్నాడు కదా? ఇట్ల రాజుండ తగునా? స్వధర్మపరిత్యాగము, పరథర్మస్పీకరణమును ఇందు కల దందురా? రాముడు ఈత్తియథర్మైచితముగ యథాకలము ప్రశారకణాదికార్యములను సిర్వంచి, విషయసుభాఖిలాషను క్రమక్రమముగ త్వజించి వారక్యమున వన్యవృత్తాని నాచరింపలేదు కదా! యోవనముననే రాజ్యమును త్వజించి వనవాస మానరించెను కదా! అంతేగాక, “విద్మి మాం బుషిధి స్తుల్యం కేవలం ధర్మ మాశ్రితమ్” అనియు రామచంద్రుధర్మపొండలేదా? అనగా రాముడు పరథర్మము నాశ్రియించె నని చెప్ప నగునా? అతడు ధర్మమును అతిక్రమించె నని చెప్పుట పాణియగునా? కాదనియే సర్వుల ఏకాఖిపార్చయము.

అటులనే అరుసుడు యుద్ధముచేసి రక్తపుకూడు తినుటకంటె ఛైత్యమైనను శేరీయము అన్నంతమాత్రమున ఆతనియందు పరథర్మశ్రియత్వదోష మారోపించుట సమంజసము కాదు. కనుక స్వాంజనిక్కితో, స్వాంధప్పితితో, స్వసోదరప్పితితో అరుసుడు అట్టి ధర్మము నాచరించెద నని చెప్పయున్నాడు.

న కాంక్షి విజయం కృష్ణ న చ రాజ్యం సుఖాని చ !

కిం నో రాజ్యేన గోవిష్ట కిం థోగై రీవితేన వా || (1-32)

కాని రాముడు సిత్పువాక్యపాలన మనెడి ధర్మముచే బముడి అటు గావించె

నందు రేహో, అహో! ప్రజ్ఞావాదములు. తండ్రి తరువాత తండ్రి యంతెట్టొద్దు ధృతరాఘ్రిడు. సంజయునిపటన సందేశ మంపుచు “మా దుర్భేధనుడు రాజ్యమిచ్చిన గొసుడు. వేకున్న ఫిక్షిచరళ మైనను మీకు మంచిదే అగును నుమా.”

న తే భాగం కుర వోటస్యత్రీ యుద్ధత్

ప్రయచేరన్ తుఖ్య మజాతళత్తో :

ధై జ్యేణ చర్య మంధక దృష్టిరాజ్యే

శేర్యో మన్యే న తు యుద్ధేన రాజ్యమ్ ||

(ఉ-26-2)

ఆని సందేశ మంపలేదా? ధృతరాఘ్రివాక్యపరిపాలనము కర్తవ్య మన జీలడా? కనుక అర్జునుడు స్వదర్థర్థాయాగము చేయలేదు. పరధర్మరత్నును కాలేదు. పచునాలు సంపత్సరములు మాత్రమే దశరథుని సచునానుసారము రాముడు రాజ్యమును విధచుట జరిగినది. తరువాత రాజధర్మమునే పాలించినాడు. కనుక నిది విశేషముగా రామునియందు స్వీకరింపనగును, అని అనరాదు. రాముడు భర ద్వాజాశ్రీమమునుండి హానుమంతుని భరతుని కడకు పంపి భరతాశయమును తెలిసికొని రమ్మనినాడు. అనగా భరతుడు రాజ్యకొండ కలవా డగుచో తాను పరల ఆరణ్యముననే ఉండు నని కదా రాముని యథిప్పారీయము. అది ధర్మబద్ధమగునా? మరి!

అది కాదు గ్రహింపవలసినది. రామాయణములో సోదరులయందు సోదరపీర్తి కందు, మరి యిచ్చట దుర్భేధనాదులు అతపాయులు. అతపాయులను రాజు “హన్య దే వావిచారయన్” అన్న రీతిగా చంపవలసి యున్నది. కనుక పీరిని చంపకుండుట అధర్మ మగును.

ఏ ను హంతు మిచ్చామి ఘ్నుతో ఒపి మధుసూదన :

అపి తైర్లోక్యరాజ్యస్య హేతో : కిమ్మ మహీకృతే ||

నిహత్య ధార రాష్ట్రాన్ నుః కా పీర్తి సాంక్ష జ్ఞనారస :

పాప మే వాళ్యమే దస్తాన్ హ తైవ్లా నాతతాయినః ||

తస్కృ స్వర్మా పయం హంతుం ధార రాష్ట్రాన్ స్వయంధవాన్ :

స్వాజనం హా కథం హత్వ సుఖిన సాంయేమ హధవ ||

ఈ శోకములను సరిగా నిదానించి చూడుడు. అర్జునునకు శోక మోహములు కీల పని వ్యోధ్యానింప నెంచి, వానిని ముందుగా మీయందు అవహింపజీసికొని చూడకుచుసుమా! ఆ గాయులనుచంపు మని రాజునకు బోధ చేయుచున్నది ధర్మ ప్రాప్తిము. ఏదృష్టితో చంపు మనచున్నది? ధర్మదృష్టితో కాని, స్వస్థాపేత్

కోరకుకాదు. రాజ్యమును పొందుటకై వారిని చంపు మని చెప్పుటలేదు. అవునా? ప్రకృతము దుర్యోధనుడు అర్థరాజ్య మిచ్చివేసినదో పాండవులు ఆతాయి ఉను దుర్యోధనాదులను విడుతూరా? లేదా? ఇదివరకు ప్రథమమున జూదమున ఉడిన ప్పుడు వీరు ఆతాయి లని పేరుపెట్టి చంపివేసియుండవచ్చును గడా! అప్పుడు ధృతరాష్ట్రానుగృహీతులై రాజ్య మేల పొందిరి? ఆ రాజ్యము నేల పాలింప నెంచిరి? మరల నారాజ్యము నేల పణముగా నొప్పిరి? అప్పుడు ప్రసక్తముగాని ఆతాయివధ ఇప్పుడు ప్రసక్త మనుటలో బోచిత్య మున్నదా?

కాక, దుర్యోధనాదులు ధర్మధ్యంసకులు, ఆతాయిలు అయినందున ఈ యుద్ధ మిప్పుడు ప్రసక్తము కాలేదే? ప్రకృతయుద్ధవ్రసక్తి రాజ్యహేతుకమే యగుట నిక్ష్మప్రచముకడా! అందువలన అర్జునుడు “త్రైలోక్యరాజ్యముకొర్కైను యుద్ధము చేసి వీరిని చంపను సరికడా! ఈ భూమికై చంపుదునా? అని చెప్పుచున్నాడు.

“పుట్టి రేణు రణః పయాంసి కణికాః ఫలః స్పృలింగోఽనలః

తేజో నిశ్చ్యసనం మరు త్తసుతడం రంధ్రిం సుసూక్షం నథః ।

త్సద్యి రుద్రపితామహప్రభృత్యతయః కీటా స్పుమస్తా స్పురాః

దృష్టా యత్యి స తాపకో విజయతే భూమావధూతావధిః ॥

ఇత్యాదిభావానుసారము ఈ భూమి రేణువలో అఱవు. అనగా అల్పము. ఇంకకు ముందు వీరు ఆతాయిలయ్యును పాండవులు వీరిని స్వజనుల నుగా చూచివారు. మౌషయాత్రీలో ధర్మజుడు యజ్ఞదిక్కితుడై యుండ భీముడు, “దుర్మారులను శిక్షింపవలసినదే, ఆ పని గంధర్వులు చేయుచుండ మనకేలి?” అని యసుచున్నను ధర్మవాక్యబిధుడై ఆర్జునుడు భీమాదుల సాహ్యముతో విచిపించి స్వజను లన్నప్రీతిని చూపించెను. అప్పడే మంట గలిసినది దుర్యోధనాదుల ఆతాయిత్వము.

“దోషో య ద్వాపి తస్య స్యా త్స్యతా మేత దగరి తమ్ ।

కార్యం కరుణ మార్యేణ న కళ్చి న్నాపరాధ్యతి ॥”

అన్నప్రీతిగా వారు అనా దాతాయి లయ్యును, పిమ్మట పాండవులు చూపిన స్వబింధుప్రీతిచే— స్వజనదృష్టిచే అది పరాన్తముని నది. ఇప్పు దా విషయము నెత్తి మరల వారలను శిక్షించుటవలన పాపము కలుగును. ఆ యాతాయిల యొక్క అధర్మవలము ఇప్పుడు వారిని చంపిన మనల నాశ్యియించును.

“పాప మే వశ్రీమే దస్తా హృతై నాతాయినః ”

“ఒకసారి క్షమింపబడినవారిని మరల శిక్షించుట పాపము”

“ఏతాన్” అనగా హర్వము మనచే స్వజనపీతితో చూడబడినవారు ఆతాయిచర్యము మన మనస్సులయందు తుఫిచి వేసికొనినటుగా మనచే ఒకప్పుడు సంరక్షితైన వారు అని అరపు. అటు ఒకసారి క్షమించినవారిని మరల ఆ ఆతాయితాధర్మ పురస్పరముగా చంపినచో పాపమే వచ్చును అనగా స్వధర్షము యుద్ధమనసంచు అధర్షమరులను చంపుటవలన పుణ్యము వచ్చును. కానీ “మా హింస్యా త్రయ్యా భూతాని” అన్న సామాన్యధర్మసీతిలో పాపముకూ డాకొంత వచ్చును. ఒకసారి క్షమింపబడిన ఈ ఆతాయులను ఇప్పుడు చంపుట వలన పాపమే వచ్చునని, పుణ్యము ఏరూపమునను రాదని “ఏవ” కారమువలన తెలియుచున్నది. మరియు మనచే అనుగృహితులైన ఈ ఆతాయులను చంపినచో వారి పాపమే షనకు వచ్చునని, దానికి మన కర్తృత్వము కాక ఆ పాపము నకే ఆ కర్తృత్వమున్న దని అస్త్రచ్ఛాటమును కర్మగను “పాప” శబ్దమును కర్తగనుచేసి అర్థముడు వ్యాగించినాడు.

(7) పాండవులుకూడ ఆతాయులే,

“హ తైవా నాతాయినః” అనుచు అర్థముడు కౌరవులను ఆతాయులనుగ వర్ణించినాడు. వారిని చంపుట తషకు పాపమే కలించుననియు భేదపడి నాడు. నిజమునకు రాము కూడ ఆతాయులే అను భూపము అర్థమునను కలదు. భారతములో శల్యపర్వములో “పాండవాన్ ఆతాయినః” అను వాక్యము కలయిన పేర్క్య సహాతాన్ సర్వాన్ జవే నోద్యుతకార్యకాన్ ।

శ్రీ లోఽఖ్యద్రోవ ద్వ్యాద్యై పాండవ నాతాయినః ॥ (శ-28-23)

ఇది సంజయుని వాక్యము. సంజయుడు పాండవులను ఆతాయులు అని వరించుచున్నాడు.

“పాప మే వశ్రీమే దస్తాన్ హ తైవా నాతాయినః ।” అను గీతావాక్యము నిటు వ్యాఖ్యానింపవలయును.

“ఏతాన్ ఆతాయినః హత్వ్యా అస్త్రాన్ పాప మే వశ్రీయేత్” ఆతాయులగు వీరిని చంపినచో మనకే పాపము చుట్టుకొనును. ఇది ఒక అరపు.

ఆతాయినః అస్త్రాన్ హత్వ్యా ఏతాన్ పాప మే వశ్రీయేత్ । ఆతాయులగు మమ్ములను చంపిన వీరికి పాపము చుట్టుకొనును అని మరియుకుఅరపు.

ఆగుచో ఎవరైనను తమను దుష్టులనుగ పేర్కొందురా! అన్నచో “స్వదోషవరదోషవిత్” అను రాష్ట్రవిశేషణము అరునునియందు సార్కమెన దని చెప్పవలయను. అగుచో ఆగ్నిదాహాదికములచే ఆతాయిత్వము సంభవించునుకదా; పీనిలో నే కారణముచే పాండవు లాతాయి లగుదురు? అన్నచో—

భారతమును జాగ్రిత్తగ పరింపవలయను. అప్పుడు తెలియాను.

భీముడు మిక్కిలి బలవంతుడు, ధూర్యదు అగుటచే దుర్జ్యధనుడు మున్నగు వారిని చెట్టెక్కించి కూలదోషెను. ఇది ఒక ఉదాహరణముమాత్రమే. ఇట్టి కృత్యములు మ రెన్నియో కలవు. ఇవి దుర్జ్యధనునకు బాధాకరణ లై ఆసూయను కలిగించి ఆతని అకృత్యములకు హేతువు లైనని.

కర్త కారయితా చే వ పేర్క శ్యామ మోదకః ।

సుకృతే దుష్టుతే చై వ చశ్యార స్పమభాగినః ॥

అను న్యాయానుసారము దుర్జ్యధనుని తప్పుల కన్నింటికి భీముని బిలమే హేతువు కావున భీమునకు, ఆతని సోదరులకు వారనుమోదకు లగుటవఁన కూడ ఆతాయిత్వము అంటక తప్పదు.

ద్వాతక్షుత్వమునందు ధర్మరాజు భార్యను పణముగ పెట్టుట, దౌపదిగరించినది. ఇకరుడు గరించినాడు. వికరపచనమును విదురు డామోదించినాడు. ద్వాత్యమున కనటు కారణము భీమాదులు దుర్జ్యధనుని పరిహసించుట. ఈ విధమేన కృత్యములు, ఒకరకముగ చెప్పవలసివచ్చినదో. దుర్జ్యధనుని ప్రీతిఅకృత్యమునకు పాండవులు కారణమగుట నిశ్చప్రీచము. దుర్జ్యధనుడు హ్రదమలో దాగియుండగ ఆతనిని బయటకు రప్పించుటకు ధర్మజు డాడిన మాటలను లాషేపించుచు కృష్ణ డరునునితో పల్చిన వలుకులసారమును సమీక్షింపగ జూదము ధర్మజుని అకృత్య మనిషే నిర్దారణ చేసినట్లు తెలియను.

ఆతాయి లనుటకు కొన్ని లక్షణములు గఁవ. వానిలో శత్రుపాణిత్వమేకటి.

అథ వ్యవస్థితాన్ దృష్టాయ ధార్తరాష్ట్రాన్ కపిద్వజః ।

వ్రివృతే శస్త్రిసంపాతే ధను రద్యమ్య పాండవః ॥ (గీ 1-20)

“ధను రుచ్యమ్య” అన్నది అర్థముని యందలి ఆతాయిత్వమునక లక్షణమా? కౌవచ్చును, అప్పటికి ఎవ్వరును ఆయుధము లెత్తలేదు. శంఖమును మాత్రమే హూరించిరి. పెద్దల అనుమతి గ్రహింపలేదు. ఈరణయజ్ఞమునఁదు యుద్ధమే తెటు చేయవలయనో కొన్ని కటులను ఇరువాగులభారు ఛేసికొనినార్థు.

దీనినిఖట్టి క భర్యపద్ధతిని యుద్ధ మారంభము కావలయను. వెంటనే ధను వెత్తుట ఆతని తొందరపాటును సూచించును. కావుననే అతడు సళరం చాపం' (గి. I-47) ఆధనుర్మణములను విదుచుటకు కారణ మైన ఒకవిధముగ ఆతాయిత్వమే ఈ విధముగ గీతాబోధ తర్వాత ధర్మరామునకు భీషాగ్రుదుల అనుమతిని బడయుట చూడగ అప్పటికి యుద్ధము మొదచని స్వప్నమేకడా: కనుక అర్థనుడు యుద్ధవైముఖ్యమును చూపుట తన పాటును మరియుకరీతిన కప్పితుచ్చకొనుకే యగును అంతమాత్రమే: అర్జునుడు ధర్మమైన, క్షత్రియోవితమైన యుద్ధమును విరహించుట కాశత్రివులను చూచి కెబ్బి మండుట కావి ఈ సందర్భముయొక్కాత్మరథః అగునో అట్లు చేయుట తప్పేకా. అందు రేమా? అర్జునుడు తప్పు వెంటనే దానినిసరిదిద్యకొనినాడు కనుక ఇది అధర్మముట చెలదు. ధర్మమే కనుక అర్జునునిది చింపాడయోగము కాదు. ధర్మయోగమే.

అధ్యేత్వమే చ య ఇషం ధర్మయిం సంవాద మావయోః ।

జానయజ్ఞేన తే నాహి మిష్ట సాంగ్య మితి మే మతిః ॥ (గి.

అన్న వాక్యములో "మా ఇర్వురయొక్క ఈ సంవాదము ధర్మమైన కృష్ణ ధనినాడు. అర్జునుని భావములు ధర్మమునొరములు గాకపోవుచో ధర్మబోధ చేసియే యుండడు. కనుక కారణభూతమైన అర్జునవాక్యరచనమైన కృష్ణబోధ రెండును ధర్మములే. కావున అర్జునునిది ధర్మమిష గమే కాని విపొదయోగ మసుట చెలదు.

సర్వం స్తున్యా స్తునిష్టాయి సార్థివా స్ఫురతరథ ।

యా స్తుమేష్టాయి సమరే న తు కుంటిసుతా స్ఫురిత ॥ (ఉ-1.

అర్జునం పాపదేవం చ యే చాన్యే తత్రమే పార్థివః ।

సర్వం స్తో స్వారయష్టాయి యావ ద్రిష్టాయి భారత ॥ (ఉ-1.

పాంచాల్యం త మహాపాఠో నాహం హాన్యం శిఖందినమ్ ।

ఉద్యతేష మధో దృష్టాయి వర్తతియుద్ధంత మాహావే ॥ (ఉ-1.

అను నీ భీష్మాని కోకములను విన్న దుర్భోధనుడు, "అయిధ శత్రువు నెడుర్మున కుండుటకు కారణ మేమి? అత డాతాయికడా: పర్యశ్చించుటలో దుర్భోధనుని భావము, 'అతాయిన మాయంతం హాని భిచారయన్' అను వచనమును భీష్మానికి సుర్య చేయుటయే, దీనిని బుటి మెతి నవాడు అతాయి అని చెప్పబడును. ఈచూపమున చూచినప్పుడు

మరునుడు ధను వెత్తి కృష్ణుని “నేనామధ్యమున రథము నిలాపు” మని చెప్పి నష్టించు అతాయి యని స్వష్టి మగుచున్నది.

“అగ్నిదో గరద కైచువ” అన్న రక్తుతి పచనానుసారము అరునుడు కూడ అతాయిగ పేరొక్కు-సబడుచున్నాడు. వారణావతమున దుర్యోధనుడు, పురోచనుని వశపరచుకొని పీనివలన లాఞ్జుగూమును దగ్గరు కావించినందున దుర్యోధనుడు అతాయిగా పేరొక్కు-సబడుచున్నాడు.

ఈ అంశమును పురస్కరించుకొని దుర్యోధనుని అతాయిగ నిరూ పించుచో పొందవులను కూడ అతాయిలుగనే లెక్కిగొంపవచ్చును.

తాం స్తు దృష్టాయి సుమనసః, వరిసంవత్సరోషితాన్ ।

విశ్వస్తా నివ సంలక్ష్య, హరం చక్కే పురోచనః ॥ (అది-148-1)

పురోచనే తథా హృష్ణే కొంతే యోధ యుధిష్ఠిరః ।

భీమసేనారూపా చోథే, యచ్ఛ పోర్చువాచ దర్శవిత్ ॥

మై శంపాయనుని వాక్యములవలన పురోచనుడు వచ్చినవని కావింపున్నా డని యుధిష్ఠిరుడు గమనించి భీమాదులతో ఇట్లు అనుచున్నాడు.

అస్త్రా నయం సువిశ్వస్తా న్యేత్తి పాపః పురోచనః ।

వంచితోఽయం నృశంసాత్మకాలం మన్యే వలాయనే ॥ (-3)

అయ్యాగార మాదీవ్య దగ్గాపు చే వ పురోచనం ।

ష ట్యూరీణినో విధాయేహ ద్రీవా మోఉనఫీలక్షితః ॥ (-4)

ఈ భర్మరాజువాక్యములవలన ఆగ్నిహమును తామే దగ్గముచేసి తమకు బయలుగ ఆరుగురిని అక్కడ నిరర్మనముగ చంసి తప్పించుకొని పోదలచినట్లు స్పృష్టమునది గదా:

అథ దానాపదేశేన కుంతి చార్పుష్టాంభోజనం ।

చక్కే నిశి మహారాజ హ్యాజ గుణః తత్త్రి యోషితః ॥ (-5)

తా విహృత్య యథాకామం భుక్త్వ పీత్య చ థారత్ ।

జగ్ము ర్మిశి గృహసేవ సమన్మజ్ఞాప్య మాధవిమ్ ॥ (-6)

నిషాదీ పంచపుత్రీ తు తస్మిన్ భోజ్యే యదృచ్ఛయా ।

అన్నార్థినీ సమఖ్యగాత్ సపుత్రీ కాలచోదితా ॥ (-7)

సా పీత్య మదిరాం మత్తా సపుత్రీ మదవిహ్వలా :

సహా సర్వ్య స్పృత్తి రాజం స్త స్మి న్నేవ నివేశనే ॥ (-8)

ప్రస్తుత విషయానా పుట్టిప్పా చూఢిక ।

అప్పటికారే చీమిలే నిండిపై ఉనే శదా ।

(-9)

తి మహాచితుచ్ఛిమః జీర్ణే యత్ప్రాణలోతనః ।

తర్వే ఆయుష్మాన్యాదం చీపమామాస పొంచవః ॥

(-10)

పుట్టితో ఏపో చూస్తే అగ్నిం లిప్తి నిచేశనే ।

ప్రార్థిత తు చెప్పుచూం సిన్ని మాచీప్పం పొంచునంపనః ॥

(-11)

ఈ రోకమున పొంచునై అశాయు ఉని చెప్పుట సమంజసమైయున్నది. మాము నిచిట ఇంరోక విశేషము చూచ గమనింపవలమును. దుర్యోధనాదు లే, పొంచునై కుచ్ఛి చెరాపు ప్రియ్యరియున్నది. అందు ఎపరు దగ్గర ముఖు కగ్గమిగియు నాకః తమ పౌరీక్షార్థమై కుంతి దానము చేయు వ్యాపారే లాచ్యుర్యాలు పిలియి లాచు ఉని నిచ్చిపోవుచుండగ తమ రక్షణకై వ్యాపి వ్యాపి కేమాట అప్పాయి ఉప్పిలము కాక చుచ్చేమగును? ఇది యాద్వచిక మీటి లోపుచో అఱి చేరే ఉనిని. కాని తాము చనిపోయినట్టు దుర్యోధనా లభించియాగ ఇలిచి అమెలిచి బంధుట అధర్మమైనిషయము. సుప్తిచు, ప్రియ్యులు మమచ్చుగై విముఖు తప్పుట కుచ్ఛి హోరపొవ మని అనేకపరాయణ కుంతి కాంతిమాంచే అటవడ ప్రియ్యులుప్రశక్త మగ చెప్పుటినది. కనుక వ్యాపి కుచ్ఛి కుచ్ఛి కుచ్ఛి కుచ్ఛి మము పేర్కొంచుచుకని తమ దోషములను వ్యాపించాయి. అస్సుచో మముచ్చుట తమ దోషము అన్నచో దానిని దాచు లొచు. ప్రియ్యేమాంచిచి దాచుచుచుముని “స్వోదోపవరదోషవిక్” అని లభించి విశేషమై ప్రియ్యులు ప్రాణి. ఏ ఉంతములో ఇతరుల దోషము నెత్తి లొచుకూ కాంతిమాంచే అటవడ తమ దోష మము చో దానిని తెలిసికానుటమే కొంతానికి లొచుకూ కాంతిమాంచే అటవడ కాంతిమాంచే అటవడ కొంత స్వప్షము.

ఇలిచి కుచ్ఛి కుచ్ఛి మము పేర్కొంచుచుకని తమ దోషములను వ్యాపించాయి. అస్సుచో మముచ్చుట తమ దోషము అన్నచో దానిని దాచు లొచు. ప్రియ్యేమాంచిచి దాచుచుచుముని “స్వోదోపవరదోషవిక్” అని లభించి విశేషమై ప్రియ్యులు ప్రాణి. ఏ ఉంతములో ఇతరుల దోషము నెత్తి లొచుకూ కాంతిమాంచే అటవడ తమ దోష మము చో దానిని తెలిసికానుటమే కొంతానికి లొచుకూ కాంతిమాంచే అటవడ కాంతిమాంచే అటవడ కొంత స్వప్షము.

అంతిమి కుచ్ఛి కుచ్ఛి మము పేర్కొంచుచుకని తమ దోషములను వ్యాపించాయి. అస్సుచో మముచ్చుట తమ దోషము అన్నచో దానిని దాచు లొచు. ప్రియ్యేమాంచిచి దాచుచుచుముని “స్వోదోపవరదోషవిక్” అని లభించి విశేషమై ప్రియ్యులు ప్రాణి. ఏ ఉంతములో ఇతరుల దోషము నెత్తి లొచుకూ కాంతిమాంచే అటవడ తమ దోష మము చో దానిని తెలిసికానుటమే కొంతానికి లొచుకూ కాంతిమాంచే అటవడ కాంతిమాంచే అటవడ కొంత స్వప్షము.

“ప్రియ్యే కాంతిమాంచే కుచ్ఛి మము చో కుచ్ఛి దోషముకలదో ఆ యం

మము చో కుచ్ఛి కుచ్ఛి మము చో కుచ్ఛి దోషముకలదో విషరించుచున్నాడు.

“ప్రియ్యే కాంతిమాంచే కుచ్ఛి మము చో కుచ్ఛి దోషముకలదో విషరించుచున్నాడు.

మము చో కుచ్ఛి కుచ్ఛి మము చో కుచ్ఛి దోషముకలదో విషరించుచున్నాడు.

పాండవులయందు దుర్యోధనుడు దుర్యుద్దిమోహములను అపాదించుచుండుకు
అనేకపర్యాయములు గమనింపవచ్చును. అది వారియందే కొక, తనయందును
కలదే యని దుర్యోధనుడు తెలిసికొనును.

కావున గొప్పవా రెప్పుడును చేయుటకు ముందో, తర్వాతనోస్వదోషపరదోష
విజ్ఞత్వమును వ్యక్తిగంచుండురు. కావుననే అజ్ఞునుడును దుర్యుద్దిమోహముల
వలితముగనే ఇప్పు దీయుద్ధము సంపూర్చు మైన దని కప్పిపుచ్చక వ్యక్తించు
చున్నాడు.

అథవ పంతో వేదోకాన్ సంస్కృతాన్ పాండవ స్తదా ।

సవ్యవర్ధంశ్చ భోగాం సే భుంజానః పిత్రవేశత్రవి ॥ (అది. 118-14)

ధార్త రాణ్ణాప్రేరిక్షు సహితః కీర్తింతో ముదిరా స్పృఖమ్ ।

బాలకీర్దాను సర్వాను ఓశిష్టా సేజసాల భవన్ । (-15)

జవే లక్ష్మీపరాణ భోజ్యై పాంచువికరజే ।

ధార్త రాప్రోన్ భీమవేసః సర్వ ను పరిమర్తతి ॥ (-16)

హర్ష త్వాక్రీక్రిషమానాం స్తాన్ గృహ్య రాజ స్నిలీముతే ।

శిరస్సు వినగ్రహ్యైతాన్ యోధయమాన పాండవః ॥ (-17)

శత మేకోత్తరం తేచాం కుమారాహం మహోఽసామ్ ।

ఏక ఎవ ని గృహ్యతి నాతికృచ్ఛార్థి దవ్యుకోదరః ॥ (-18)

కచేమ చ నిగ్రహ్యైనా వ్యవిహత్య బలా దృఢీ ।

చక్ర కోరికో ఘూమో ఘృష్టజ్ఞానుశిరోంసకాన్ ॥ (-19)

దశ బాలాన్ జలే కీర్తన భుజాధ్యం పరిగుహ్య సః ।

అనే స్తు సలిలే మగ్నో మృతకల్పా వియమంచతి ॥ (-20)

ఫలాని వృక్ష మారుహ్య విచిన్యంతి చ తే యా ।

తదా పాదప్రహరేణ భీమః కంపయతే దుర్మాన్ ॥ (-21)

ప్రహరపేగాభిహతా దుర్మా వ్యాఘురితా సతః ।

సఫలాః ప్రపతతంతి స్తు ద్రుతం స్యస్తో కుమోరకాః ॥ (-22)

స తే నియదేన జవేన యోగ్య సు క్రోచన ।

కుమార ఉత్తరం చక్రః స్పృధమానా వృకోదరమ్ ॥ (-23)

ఏవం స ధార్త రాప్రోంక్ష స్పృధమానో వృకోదరః ।

అప్రీయేఉ తిష్ఠ దత్యంతం బాలాధ్య న్న దోర్పాచేతసా॥ (-24)

తతో బల మతిభ్యతం ధార ష్టో ప్రహపవన్ ।

భీమసేనస్య తద్జాత్యా దుష్టజావ మదర్మయత్ ॥ (-25)

ఇక్కడ భీముడు చేసిన పనులు బాధ్యము వలననే కావచ్చును. భీమునకు దోషాంశుద్ది లేకను పోవచ్చును. కానీ ఇట్టిపనులను ధర్మరాజుకాని, కుంతికాని, మరే పెదలుకాని నిరసించినటు లేదు. దీనివలనే దుర్యోధనుడు భీముకృత్యములకు బాధ పొందినాడు. బాధపడినవాడు దానికి తగిన వ్యుతికిర్యియ చేయచుండుటయు బాధ్యము నుండియు అభ్యాస షైని నది. కనుక చిన్నతనమునుండియు ఏరిలో ఒకరిపై నాకరు స్వర్థ పెంచుకొనుచు అకృత్యములు చేయుచూనే ఉన్నారు దాని ఫలితముగ దుర్యోధనుడు భీమునకు విషాంగుము పెటుట ఇత్యాదులు జరిగినవి.

రాజసూయయుగమునందు ధర్మరాజు కానుకలను పరిగ్రహించి కృత్యము నందు దుర్యోధనుని నియోగించినాడు. ధర్మరాజు అందరిని సగోరవముగ రాజు సూయమున కాహ్యానించినాడు. అట్టి సితిలో దుర్యోధనుడు అజానముచేత తావ చ్చును; మయసభయందు తిరాగుచు భార్యింతులకు లోనే ఉన్నది లేనటు. లేనిది ఉన్నట్లు భావించుచు, తదనుగుణముగ వ్యావర్తించెను. అప్పుడు వారందరును పరిషాసించిరి.

తతః స్పాటికతోయాం వై స్పాటికాంబుజళోభితామ్ ।

వాహీం మూర్ఖ స్తల మివ సవాసాః పార్చివత జ్జతే ॥

(సథా-47-6)

జతే నివతితం దృష్టాయ భీమసేనో మహాబలః ।

ఇహోన ఇహానుక్కెవ కీంకరాశ్చ సుయోధనమ్ ॥

వాసాంసి చ తుభా న్యాస్తై ప్రదదౌ రాజశాసనాత్ ।

తథాగతం తు తం దృష్టాయ భీమసేనో మహాబలః ॥

అర్చనశ్చ యమో చేభా సర్వే తే పార్చిహానం సదా ।

సామయరయు త త నేషా మహాన మమరణః ॥

ఆకారం రఘుమాణ స్తు న స తా న్నముదై క్షత్ ।

షణ ర్యాసన నుత్తి ప్ర్య వ్యాతరిష్య న్నివ సలం ॥

(-10)

అరురోహ తత స్పర్శ్యే జహాను శ్చ పునర్జనః ।

ద్వారం తు పిహితాకారం స్పాటికం ప్రేక్ష్య భూమిపః ॥

స్రీవిశ స్పాహతో మూర్ఖీ వ్యాఘురిత ఇవ సితః ।

తాద్వాళం చాపరం ద్వారం స్పాటికోరుకవాలకమ్ ॥

(-11)

విషుటుయైనో కలాభ్యాం తు నిష్కృతమ్యాం పపాత హు ।

చ్యారం తు వితచాకారం సమాపేదే పునశ్చ సః ॥

(-12)

తిచ్ఛు లృత్తం కేతి మన్వానో ద్వారస్థానా దుపారమత్తే ।

(-13)

పీపం ప్రాలంభా న్యివిధాన్ పార్చిప్య తత్త్వి విశాంపతే ॥ (-14)

ఈముటమునుబట్టి ధర్మరాజు ఆహ్వానించిన దుర్భోధనుని వీరు పరిహాసించు చుండ తప్పని చెప్పలేదు. పోనీ లాను దగ్గరుండి ఈ సభాభవనమును దుర్భోధను నకు చూపించేనటుము లేదు ధర్మరాజుయొక్క పరోక్షమున్ ఇది జరిగే నసుటకు పీయ లేదు. అతని శాసనమున్ దుర్భోధనునికి వప్తుములు ఈయటిసినవి. దుర్భోధనుడు తండ్రింటో చెప్పిన ఈ పచనములు పరిశీలింప రాగును.

జ్యేష్ఠోటయ మితి మాం మత్తు శ్రీప్రశ్నేతి విశాంపతే ।

యుధిష్ఠిరేణ సత్కృత్య యుక్తో రత్నపరిగ్రిహే ॥ (సభా-50-22)

కృతాం బిందుపరోరత్తైనుః మచేన సౌటికచ్ఛలామ్ :

అపక్యన్నలినీం హృదా ముదక్షేవ భారత ॥ 25

వప్తుముత్కృతి మయి పార్చిహాన త్ని పృథ్వోదరః ।

శతోర్ రఘుద్ది విశేషేణ విమూఢం రత్నవజ్రితమ్ ॥ (-26)

తత్త్విస్కు యది శక్తస్మాన్యం పొతయేఉహం పృథ్వోదరమ్ ।

యది కుర్యాం నమారంభం భీమం హంతుం నరాధివ ॥ (-27)

శిఖపాల ఇవాఉస్మాకం గలిఉస్మాన్య న్నాత్త్రి సంశయః ।

సపత్నే నాపహసో మే స మాం దహతి భారత ॥ (-28)

పునశ్చ తాదృషీ మేవ వాహిం జలజాలినీమ్ ।

మత్త్వ శిలాసమాం తోయే పతితోటస్కు నరాధివ ॥ (-29)

తత్త్వి మాం పార్చిహానత్తే కృష్ణః పొర్చేన పహ సుక్యరమ్ ।

ద్వాపది చ సహార్థిః వ్యధయంతీ మనో మమ ॥ (-30)

కి న్ను వప్తుస్కు తు జలే కింకరా రాజవోదితాః ।

దదు ర్యాసాంసి మేఉన్యావి తచ్చ దుఃఖం పరం మమ ॥ (-31)

ప్రాలభంచ క్రీణుష్యాన్య ద్యుదతో మే నరాధివ ।

అద్వారేణ వినిరఘువ్ ద్వారసంస్నానరూపితా ॥ (-82)

అభిహాత్య శిలాం భూయో లలాంశీ నాస్కి విక్షతః ।

తత్త్వి మాం యమజే దూరా దాలోక్యాటిహాతం శద ॥ (-33)

భాహాభిః పరిగ్రహితాం శోచన్తో సహితా వథో ।

ఉపాచ సహ దేవస్తు తత్త్వి మాం విస్కుయన్నివ ॥ (-34)

ఇదం ద్వారమితో గప్ప రాజన్నతి పునఃపునః ।

భీమసేనేస తతోర్క్తో రుతర్మాప్తిత్తుసేతి చ ॥ (-35)

సంబోధ్య వృహసిత్యా చ ఇతో ద్వారం నరాధిష !
నామదేహని రత్నానాం పురస్మా న్న కృతాని మే ॥

(-36)

ఈ వచనములరో నాకు జ్యేష్ఠుడు, శేర్ముడు అని గౌరవించినట్లు ఆగు పరుచున్నదేకాని వారెవడును అక్కుడ నన్ను గౌరవింపలేదు. సరికదా! అవమాన పరచిరి. ధర్మరాజు కింకరులచేత పత్రముల నిప్పించినాడు. కృష్ణుడు, ఆద్యనుడు, ఒక వే పున నవ్వుటండగా, మరియొకవై పున ద్వాపది త్రీలతో కలసి నాకు మనో వ్యధన్ కలిగించు పరిహాసించినది. నేను ద్వారములేని చోటు ద్వారమును భ్రమించి లోనికి పోవుచుండ బీచునేనుడు ధృతరాప్రాత్ముజః అవినాడు. అనగ గుడ్మివాని కొడక అన్న వెటకారమే కదా!

దీనినిటటి ధర్మరాజుతో సహా మొత్త ము అందరును దురోధనుని పరిహా సించి రని స్వష్టము ఇది అక్కత్యమే. శత్రువైనను దుట్టిడెనను దురోధనుడు ఆ పొండవుల అతిథి; ఆహాతుడు. మీదుమిక్కెలి కానుకలు స్వీకరించుచు శాధ్య తను నిర్వహించనాడు. ఆటివానిని ఎగతాణి చేయట పరమదుర్గరకృత్యము. యజమునం దెవరిని అవమానింపరా దని, వేలగ చూడరాదని నర్వసామాన్యి ధర్మము.

అవజయా న చాతవ్యం కష్టచి లీలయాపి వా !

అవజయా కృతం హన్యా ద్వారం నాత్రీ సంశయః । (భ. 13-30)

సర్వే వర్షా యధాహాజాం పొర్చునుంతి సుసత్కుత్తాః ।

న చాటనజ్ఞా ప్రయోక్తవ్య కామకోర్ధవశా దపి ॥ (భ. 13-13)

యజకర్మసు యే వ్యగ్రాః పురుషా శ్శలిపిన స్తథా ।

తేషా మపి విళిపేణ హూజా కార్యా యథాక్రమం ॥ (-14)

తే చ స్వః సంభృతా స్వర్యే వసథి రోఘనేన చ ।

యథా సర్వం సుసిహితం న కింది త్వరిహియతే ॥ (-15)

రామాయణములోని ఈవాక్యములు యజకర్మయందు అందరకు గౌరవ మీశువలయ నని, అటు చేయనివో యజమానునకు హింశము కలుగు నని చెపుపు చున్నవి. ధర్మరాజుడుడు దురోధనుని ఎడల చేసిన ఆపకృత్యము వారు పొందు సమస కష్టములకు కారణభూతమైన దనుట యథారము.

ధూతకృత్యము అధర్మ మని, అందు ముఖ్యముగ దోపదిని పణముగ పెట్టుట మహాపాప మని దోపదిమే పలికినది. పార్శ్వతకామి, యథిష్ఠిరో ధూత మదేన మతో దురోధనో దోపది త్వా మజైషీత్ - (సథా - 36-4)

అనగా దౌర్చిపది “కథం త్వేవం వదసి పార్చితికామిన్ కో హి దీవేయ ద్వార్యయా రాజపత్రీ, మూర్ఖో రాజు ద్వార్యతమదేన మల్లో హ్యాభూ న్నాన్య తెక్కతవ మస్య కించిత్ ॥”
(సభా-బిలో) అనును.

ఈసందర్భములో ధర్మరాజు ద్వార్యత మొక్కించుట తప్పుకాదు. అనుటకు అతని నియమమును అనగ - “సుహృద్యాతమునకు ఆహ్వానింపబడినచో రా నని చెప్పును.” అన్న అతని ప్రతిజ్ఞ నింద్యము. వ్యసనవిషయమున సప్త వ్యసనము లలో చేరిన ద్వార్యతము భారతమునందు వచ్చాచోటు పలువురుచే నిందింపబడుచుండ ధర్మరాజు అట్టి వ్యసనరూప మగు నింద్యవిషయమున నియమము సుంచకొనుట ఎంత తపోవ్యగడా: అది రాజులకు పీదరాని ధర్మమేయగుచో ప్రత్యేకముగా ద్వార్యత విషయమున నియమము కలిగించుకొనుటే లా?

ధర్మరాజు ఓడిన అనంతరము దౌర్చిపదిని శకుని వచనానుసారము పణ మొద్దెను. అంచువలన దౌర్చిపదిని పణముగా పెటుటిలో ఆతని తప్పు లేదు. అని వాడించు దుర్యుక్తి విలసిత మమతులకు ఒక ప్రతిశ్ఛు. ధర్మరాజు తాను ఓడినపిముట దుర్యోధనాదులకు బానిన యైనందున ఆతసికి ప్రతిశ్చించు నవకాళము లేదు. కనుక శకుని పణ మొద్ద మనగా అస్వతంత్రుచ్ఛే సందున ఆమెను పణముగా నొచ్చేనో అనుచున్నారు గడా: మరి దుర్యోధనుడు పార్చితిక మిని పంపి దౌర్చిపదిని తోద్దోని రమ్మని పంపినపుడు అమె ప్రతిశ్చింపగా ఆతడు సభకు వచ్చి అమె ప్రతిశ్ఛు నివేదించెను. సభ్య లెవ్వురును పలుకలేదు.

యథిఫిర సు తచ్చుప్యా దుర్యోధన చిక్కిరితమ్ ।

దౌర్చిపద్య సమ్మతం ద్వార్యతం పార్చిహితో దృఘతరథ్ ॥

(స 66-18)

ఏకవస్తూర్ త్వధోనీపి రోదమానా రజన్యలా ।

సభా మాగమ్య పాంచాలీ క్వసుర సాంగ్యగ్రీతో భవ ॥

19

స గత్వా త్వ్యరితం దూతః కృష్ణాయా భవనం నృవ ।

న్యవేదయ స్వతం ధీమా స్తర్మర్మరణస్య నిశ్చితం ॥

20

ఈశోకములలో ధర్మరాజు ద్రోషచికి దూతను పంపినట్లున్నది గడా: అస్వతంత్రు డగువడు ఇట్లు దూతను పంపవచ్చనా? దౌర్చిపదిని బడ్డుటలో అస్వతంత్రుచ్ఛే బడ్డెనని ఎటు చెప్పగలరో వారి సీతి బాహ్యవచనములకు వారే తృప్తి పదవలెను.

సభలో అమె ప్రశ్నకు సమాధానము చెప్పుటకు వికర్షుడు తప్ప తక్కిన వారు దుర్యోధనధీతుల్లే చెప్ప లేదని అక్కడ ఉన్నారో. భీష్మదోషులు ఏలు

చెప్పేదు? భిష్మదు కర్ణివిరుగక, పాము చావక కొట్టినటు చెప్పినాడు. కాని ధర్మరాజు ఎందుకు పలుకేదుః అస్వతంత్రుడై పలుక లేదన్నమాట. నీతిబాట కాదని అమెకు సమైత్తదూతను పంపుట లోనే తేలిపోయినది.

దోర్మింపథానంతరము తన అసత్యమువలననే దోర్మింపుడు అటీ చావు చచ్చెను. అందులకు ఆరునుడు కృష్ణదు కాగా, దోర్మింపునియందు దౌష్ట్యము చూపుటకు ధర్మరాజు సభలో ధర్మ మదుగగా చెప్పిలేదు. దోర్మింపుడని సమాధాన మిచ్చెను.

విదురుడుకూడ ధర్మవిషయకమైన పర్మిక్కు సభలో వేసినప్పుడు సమాధాన మీయకపోతే అది సభకాదు, వారు ధర్మవరులుకారు, అని అనును. దీనివలన దోర్మింపపర్మిక్కు సమాధానము చెప్పిలేనంత గహంనము కాదని ధర్మజవిష్టుల భాషితమువలన తెలియుచున్నది. దోర్మింపుడు చెప్పకపోవుటలో ఆతని తప్పును పర్మితేకముగా పేర్కొనిన ధర్మరాజు ఎందుకు చెప్పిలేదు? కావున విదురనిండ వ్యంగ్యముగా ధర్మరాజునందే పర్యవసించుచున్న దనషచ్చును.

ఈ సందర్భములో భిష్మదు ధర్మరాజు చేతులు కాలు నని చెప్పుటవలన కూడ ఈవిషయము నిరూపింపబడుచున్నది. ఇద్దుట కొందరు పండితులు తమ బాహుపులనే తగులపెట్టికొందునని భిష్మదు సలిగ్ననదానికి వ్యాఖ్యానము చేయు చూన్నారు అటు వ్యాఖ్యానించుట వారి పాంచిత్యదౌష్ట్యదర్మాహంకారములకు నిద ర్మనమే కాని, మరియుకటీ కాదు. భిష్మదు సాధారణముగా తప్పు లేవిదే ధర్మరాజును అనడు. ఈ విషయము వేరు సందర్భములో వివరముగా వ్యాపియు న్నాము ఈగీతోపదేశతత్త్వమున మరియుకచోట సహృదయులు చూడగలరు.

అస్వతంత్రు దైన ధర్మరాజు దోర్మించిని శకునిశాసనముమీద బట్టుచు అతడు దోర్మించిని వరించిన తీరు సహృదయతల్లంజహృదయములకు అరుంతుడమై ఉన్నది. దోర్మించిని ఉర్ధ్వంచటకు అతడు స్వతంత్రుడై ననే అటు వరించినందులకు ధర్మము తోడ్డుడును గాని లేక తద్వహ్యమే యగును. ఇదియును మరియుక చోట విన్ రింపబిసినది

కనుక ద్వ్యాతమున ధర్మరాజు పర్మించుట అధర్మ్యమే. కనుకనే వారికి ఆ యధర్మవలము వెంటనే సిద్ధించినది.

కావున దుర్మింపమని వ్యాతికృత్యమునకు ధర్మరాజుధులు ఒనరించిన దుష్టర్థము కారణ ముగుచునే ఉన్నది.

నారదుడు రాజసూయయగము చేయు మని శ్రీణోధించెను. దాని ఫలితముగ బహ్యాన్ధరములు జరుగు ననిము చెప్పెను. దుర్మోధనుడు కారణముగ పర్వత్తీవినాళము కలుగు నని వలుమారులు చెప్పినట్టి, ధర్మరాజు కారణముగ కూడచెప్పబడినాడు. ముఖ్యముగ వ్యాసుడు చెప్పిన ఈ వాక్యము ధర్మజదుర్మోధను లిర్యురుకూడ కారణమే అన్న ధావము వ్యక్తము చేయుటన్నది.

త్రీయోదశ సమా రాజన్ ఉత్సాహం ఫలం మహాత్ :

సర్వకృతీవినాళాయ భవిష్యతి విశాంవతే ॥ (సథ. 56-11)

త్వా మేకం కౌరణం కృత్వా కాలేన ధరతరథి :

సమేతం పారివం కృత్తిం క్షయం యాస్యతి ధారతి ॥ (-12)

దుర్మోధనావరాధేన భిష్మార్థునబలేన చ । (-13)

ఇందువలన ఒక్క దుర్మోధనుని నిందించుట, భారతనిరూపితారమును, తత్కర్త వ్యాసమహార్షి హృదయమును ఎఱగకపోవుటామే.

(8) సంజయుని రాయబారము.

యుద్ధారంథమున అర్థముని వ్రీవృత్తికి సంజయరాయబారముకూడ ఒకముఖ్యకౌరణమై యున్నది. సంజయుడు అర్థమునకు పార్శ్వమస్త్రోహితుడు.

అభికృత్వస్తోటిని పురా హి న స్త్రం

ధనంజయ స్వాతంత్రయమః సథ్యాటని ॥

అని ధర్మరాజు సంజయార్థును స్నేహమును శ్రిశంసించెను. పార్శ్వమస్త్రోహితుని వాక్యములు అర్థముని హృదయములో చెరగని మంద్రివేసినవి. ఆవాక్యములను అత డనేకవిధములుగ పర్వతోచించెను. సంజయుడు వేసిపయ్యాద్విషుభూషణములు అర్థముని ప్రీకృష్ణని మోర్చిల విషాదమును వెలందించుట జరిగినది. ఇచ్చటి అర్థముని ఐన్నియు ఆనాటి సంజయరాయబారమునకు శబ్దానువాదములో, ఆరానువాదములో, భావానువాదములో తప్ప వేరు కాదు.

సంజయుని రాయబారము అర్థముని ముందుగా కదల్చివేసినది. త్రుభితహృదయుడైన అర్థముడు విషణ్వదైనాడు. శ్రీకృష్ణని యవదేశ మాతని కావక్యకమైనది. గితిపదేశ హావిర్పువించినది.

సంజయుని రాయబారము అర్థమునేకాక, ధర్మరాజునుకూడ సంక్లోధమున షడవేసినది. అయితే దానికి భూధము నష్టారుకు కొంతభాలము పట్టినది. యుదము

హరి యగునపుటికి ధర్మజుని మనస్సురోని తోభ రూపము పొంది చెరగరాని దయ్యెను. భీమాదులు నారదాదులు పలుపురు అతని తోభను రూపమాపుటకు యత్నించిరి. కాని వ్రియోజనము లేదయ్యెను. శ్రీకృష్ణదుకూడ ఇట కుంఠిత వ్రియత్ను దయ్యెను. అట్టి తరి అనుభవజ్ఞాదును, కార్యశూచుడును, త్యాగధను దును, ధర్మనిరతుడును అగు భిఘ్నాదు ఉపదేశింపవలసివచ్చినది. అర్థమనకు, ధర్మజునకువూడ ఒకే విభముగ భావసంకోభము కలినది.

ఏతా స్ను హంతు మిచ్చామి ఘృతోఱి మధుసూచన !

అపే లైలోక్యరాజ్యస్య హోతో : కిం ను మహికృతే || (గ. 1-35) అని అరుసుడనును.

తైలోక్య హ్యాపి వా దాతా నాస్కాన్ కచ్చిత్ ప్రిహర్షయేత్ ।

బాంధవాన్ నిహతాన్ దృష్టాప్యథివ్యాం విషట్టేషిణః ॥ (శాం. 7-8)

తే పయం పృథివీహోతో రవధ్యాన్ పృథివీశ్వదాన్ ।

సంపరిత్యజ్య జీవామో హీనారా హతపాంధవః ॥ (శాం. 7-9)

ఈ యువవే ముల్యము ఇప్పుడు తీవ్రతరమై వెలుపినను, అప్పటినుండి “అంత దుఃఖాయతే, ఒహి ర్యాకుం న శక్యతే” అనునటు అతనికి లోలోపల కలంచునే యున్నది కాని, తదావిష్కరణావేశము ఇప్పటికి కలినది.

9.ధ ర్మజుని మనస్తత్త్వము.

సంజయుని రాయబారమటముకన్న కృష్ణుని రాయబారమునకు పంసుచు చెప్పిన ధర్మజుని పలుకులు ఓంతలకే వింత ప్రట్టించునవి; ధర్మజుని మొగు నంధి కన్న యుద్ధము వైపే ఉన్నది. “యుధిష్ఠిర” అన్న నామము అన్వ్యర మగునట్ట అతడు వ్రిపరి ఉచెను.

యుధిష్ఠిరప్రసక్త మగువో మనవే పున దోషము లేనట్లగా వెలిణి యగు నట్ట కర్తవ్యము నిర్మిసాంపు మని కృష్ణునితో అనుటము, నొకింత యరుసుని హృదయ దౌర్యల్యమునకు, ధర్మసందేహమునకు తావైన దనచలెను. అర్థముడు ఈ కృతిమరాజకీయమును గరించుకొనె ననవలయును. యుద్ధమునందు అక్కడక్కడ కృష్ణుడు చేయు విపరీతవ్యాఖ్యలు, వింతచేషులు ఖండించుమ అర్థముదు వాదించిన మటములు పరిశీలించినచో అర్థమునస్తత్త్వము వెలిణి కాగలము. అంత గీభోధణగిన తరువాత “కరిష్యే వచనం తప్త” అని కృష్ణునికి వాగ్దానము చేసినము, కృష్ణుడు అక్కడక్కడ చేయుమన్న విషయములలో సందేహగ్రస్త దగుఢు మరం కృష్ణుని ప్రేరణతోనే చేయుణుండుట గమనింషదగియున్నది.

అప్పటిక అర్జునుని మనస్తత్వము ఎట్లండునో ఊహింప “విమృత్యైత దళేషేణ” అన్న కృపవక్యము ననుచరించి సాకల్యవిమర్శ చేయువారికు వేరుగా నొక్కి చెప్పవలసిన పని లేదు.

(10) కృష్ణదు దొత్త్వమున దూతగ వ్యవహరింప లేదు.

కృష్ణదు రాయబారిగా నేగి విదురు నింట విధిసెను. తల్గ్రారణము దుర్భ్య ధనునికి చెప్పచు కృష్ణదు పాండవవక్షపాతమును చూపెను. “పాండవులు నాకు కావలసినవాయ, వారికి శత్రువ వగు నీపు నాకును శత్రువవే” అనుట యేమి సంఘసము? కృష్ణ దిప్పదు బోయి మధ్యవర్తత్వము నెరపుటకు గదా: అప్పుడు మధ్యవర్తత్వము నెరపు భారము తనయం దున్నంతవరకు ఉభయవక్షములకు చెందని వాడుగా కదా: కృష్ణ దుండవలయును. అటున్నాడా కృష్ణదు? లేదని సదనద్విమర్శుకులకే తెలియును. “న మే దేవైష్యోస్తి న ప్రియః” అన్న కృష్ణ వచనమునకు ఇతరసందర్భములయం దట్లండెనేమో: కాని ఇటవిరుద్ధముగా ప్రియించినా డనవలయును గదా: సంఘయుడు రాయబారిగా నేగెను: వాడు ఆర్థునికి ఆత్మసము దగు సఖుడు. ధృతరాష్ట్రు పాండవస్నేహితుడే యగు సంఘయుని రాయబారిగా వంపె ఏ. ‘ధనంజయ స్వాత్మసమః సభాసి॥’ అని ధర్మజుచు సంఘయునితో అనెను కదా:

సంధి కుదర దన్న భావము విదురుడు వ్యక్తించినప్పుడు కృష్ణదు ఏమ న్నాడు; ఓంరువులలో తగవు వచ్చినప్పుడు తగువు చెప్పవలెను. అందుకుగా నారాక అని గదా అన్నాడు. అట్టి సందర్భములో దుర్భ్యధనుని తార్గ్రావికముగా నైనను బంధువుగా నెంచి ప్రివర్తింపవలయునే కాని, శత్రువని పేర్కొనుట ధర్మబద్ధ మగునా?

కృష్ణదు దేవుడు; ఆతనికి విధినిషేధము ఉంటగుటరాదు. అన్నచో—

య ద్వా దావరతి శ్రీష్ట స్తత దేవేతరో జనః :

స య త్వర్మిమాణం కురుతే లోక స్త దనువర్తతే॥ (అ-21)

న మే పారాసి కర వ్యం త్రిము లోకేషు కొంచన :

సాటనవాప్త మహావ్యం వర్తివ చ కర్మణి॥ (అ-22)

యది హ్యాహం న వర్తేయం జాతు కర్మ జ్యతంద్రితః :

మమ వరాటనువర్తంతే మనుశ్యః పొర్ సర్వశః : (అ-23)

ఉప్పుదేయు రి మీ లోకః న కుర్యాం కర్మ చే దహామ్ :

నంకరస్య చ కర్త స్యా ముహూర్య మిమాః వర్జాః ॥ (-24)

సక్తా కర్త ఇయవిద్యాంసో యతా కుర్వయితి భారత ।

కుర్వయిద్యాం స్తథాటసక్తః చికిత్స రోక సంగ్రహమ్ ॥ (-25)

న బుద్ధిభేదం జనమే దణానాం కర్తవ్యసంగినామ్ ।

జోషమే త్వర్వకర్తవ్యాణి నివాయ స్వ్యక్త స్పమాచరన్ ॥ (-26)

ఈజోకములు ఎందుకు చెప్పినటో? ఇందులో తాను దేవుడయ్యును; తనకు కర్తవ్యము లేకున్నాను, అఱ్జలను దృష్టి యందుచుకొని ఇటుందును; విద్యాంసు దాటే యుండవలయును అన్నాభావము ననునరించి జోకహి తెషిగా, ధర్మవర్జిచార కుదుగా, ధర్మయథిష్ఠేరుకుదుగా కృష్ణాడు మధ్యవర్తిగ ఉండదగు రీతిలో కదా నుండవలయును. అట్టున్నాడా? ఇదే అర్థమునికి సంశాపకారకమైన దనవలయును గో! కృష్ణాడు రాయచారిగా పోషసపుదు “వారికి మాకును నీవు మొదటి స్నేహితుడటి” “భవ న్నః వర్ధమ స్పుహృత్” అని అర్థముడు అనును. కృష్ణ దట్లు వర్ధింప లేదనుల స్పష్టముకదా?

“కృష్ణాడు చెప్పినటు నడువుచు. రాముడు నడబినటు నడువుము” అని గా పెదలందురు. కనుక కృష్ణని బోధమే మనకు ఉపదేశము కాని, ఆతని ఆచరణము కాదు. కనుక కృష్ణని యావర్జిపర్త నము మనకు ప్రేరకము కాకూడదు. అందురా? అషోకగ్రద నున్నది. ధర్మవేత్తలు చెప్పిన వాక్య మేదియు నిఱ లేదే. “ఎవదో ఒకకూత యేదో సందర్శములో నేదో చెప్పితి” నన్న యహంకార విమూర్ధాత్మని వాక్యము వర్ధమాణమును, కృష్ణని వాక్య మపర్ధమాణము అగునా? నేను నడచుకొనుచున్న నన్న వాక్యము వర్ధమాణము కొడా? అగుచో ఇదియును అట్లు యని నిరాకరించుట కర్తవ్యమే

11. యుద్ధమునకు సిద్ధమైన తీరు.

యుద్ధమునకు సిద్ధమైన తీరు అర్థమునకు భాధాకరమే కొగలదు. సహాయముగ అజ్ఞతవాస మైనక తమ రాజ్యము లాము పాలించుకొను సీతిలో నున్న మని దుర్భేధనునకు తెలియజేసి పెద్దల సహకములో అట్లు తెలియజేసినను, రాజ్యమును ఈయ నన్నచో ఆప్యుడు యుద్ధప్రయత్నములు చేయవలయును. కొని, ఉత్తరాధిచన్యుల వివచానుయమన సమావిష్టులేన బంధువులలో వారం దరు తమ వక్షముని ను దు నటు చేసిన వర్ధయత్నము ఏధర్షపటుడు చేయనిదే అని కీటచను ఇట్లు చేయుట దుర్భేధనుని రెచ్చగొట్టుటయే యగును, దుర్భేధనుడు

దుర్వాదియే కావచ్చనుకాక. తాము సద్గుర్ది కలిగి యుండవలయునుకదా: అని విచారింపబూనుటలేదు. ఆసందర్భమున బలరాముని వాక్యముల సారము గోర్ధిలవలేను.

(12) బలక్షయము జరుగ రాదన్న దే ప్రధానధర్మము.

స ఏవ పాపిషితమో యః కుర్యా త్యులనాశనమ్ ।

అన్న వచనమసారము ఎవడు ఎన్ని ధర్మముల నాచరించినను కులనాశము చేసినచో అది ధర్మముల నన్నిటని అణచి వేసి ప్రభిలమైన నరక హేతువగును. ఒక ధర్మకార్యము జరుగుచండగా అందు కులప్రతిష్ఠ ప్రధానముగ నిర్విర్త్తి మగుచో అది ఉ త్తమధర్మ మనిషించుకొనుచుండును. అనేక మహాపురుషుల తపోజ్ఞానవైరాగ్యముల నాధారముగ జేసికొని కులధర్మములు ప్రతిష్ఠ గౌసును. అవి కులనాశనముతోనే నశించిపోవును. ఒక వ్యక్తి తన ప్రయోజనమును సాధింప నెంచి యేదో ధర్మమును పురస్కరించుకొని “ఈ ధర్మమును నేను చేయుమన్నాను. అని ఆహంకారపిమూర్ఖతుడై అజ్ఞానవిలసితము, పోత వికటిలసంకలితము నేన ఒక పని ధర్మకార్య మన్మథు చేసినచో తత్పలముగ సదాచారధర్మములను నాశనము చేసినవా డగును.

అలప్య హేతోః బహు హోతు మీచ్ఛన్

ఓ చారమూర్ఖః ప్రతిథాసి మే త్వమ్ ॥ (రఘు. 2-47)

అన్న కాళిదాసు వచనమునకు సరి యగు ఉదాహరణ మగును. కడకు రాను అకృతార్థ లగుటమే గాక కృతార్థ లయన కులపురుషులను గూడ అధర్మపంకమున కూలదోసినవా డగును.

ఇటీ భావము అరుసునికి చిన్నప్పటినుండియు జరిగిన అనేకసంఘటనల మూలమున మనస్సును కలచివేయుచునే యన్నది. ముఖ్యముగ సంజయుని రాయణము, కృష్ణని రాయణము పరిశీలింపగా వౌరాల మధ్యవరిత్వముతో కులక్షయము కొరాదన్న ప్రధానాశయము వెలాడి చేయబడుచున్నదై అర్జునునికి ఈఘటనము సందోదకమైన దనవలయును.

అజ్ఞత్వాసము పూర్తి యైన ఉనిషించుకొని తా మొవరో విరాటునకు తెలియచెప్పుకొనిస అనంతరము విరాటురాజు ఉత్తరను అర్జునున కిచ్చి వివాహము చేయదలంచును. అథిమన్యసురు భార్యగ, తనకు కోడలుగ ఆమైను స్వీకరింతు నని అర్జునుడు చెప్పేను. కౌని విరాటుడు అర్జునునకే ఇత్త ననెను.

ఉత రాం ప్రతిగుహోతు నవ్యసాచీ ధనంజయః ।

ఖయి ఉ హస్యపయుకో భర్తా తస్యాః వురుషసత్త మ ॥

(వ. 71-34)

పృతిగృహుం మ్యాహం రాజన్ : స్నుషాం దుహితరం తవ ।

యుక్త ఏవ హి నంచంభో మత్స్యపొండవయో రపి ॥ (ప. 78)

కి ముటం పొండవశ్రీపు ; భార్యాం దుహితరం మమ ।

పృతిగ్రహితుం నేమాం త్వం మ నూ దత్తా మిహేచ్ఛని ॥ (వ. 72-1)

అర్థాను : —

అంతఃశ్వరేయం ముషితః సదా పక్ష్యన్ సుచాం తవ :

రహస్యం చ పృతికాళం చ విక్ష్యాపిత్వమ న్యాయి ॥ (వ. 72-2)

ఈ ఘుటము పరిశీలనా గ్రాము.

పృతి ఒక కుటుంబి ము పరిశీలింపవలసిన విషయ మిందు గలదు.

అర్థమునకు ద్రోపదివలన కొడుకు గలదు. యుద్ధము చేయునంతటి మహా పీరుడు; ఆపైన సుభద్రివలన కలిగిన పుత్రుడు అధిమమ్య దున్నాడు. వివాహ వయస్సులో సున్నాడు. ఎవరై ననూ పిల్ల నిత్త నన్నపుడు వివాహవయోపేతు దైన పుత్రు దుండగా తంపిర్చి కిత్తు సందురా? అటు ఎందు కిచ్చెద నని యుండును. “ఊసోచవరోచే” అని, “అభావప్రా అక్కతిద్విశ్చ” అని, “న యుద్ధయోగ్యతా మస్య వశ్యమీ” అని రామునంతటివానిని గురించి దళరథుడు విశ్వామిత్రునితో అనిసాడు. యుద్ధము వచ్చుచే అధిమమ్యదు మహాబలవరాక్రమశాఖారు, తేణో పీర్యవిరాజితులు అయిన భస్యారూల ఎదుల నిలిచి యుద్ధము చేసి గెలుచునా? అన్న సందేహము విరాటున కుండియుండును. అట్టి యువకునికి పిల నిచ్చుచో పిల గతి యే మగునో? యని తలంపు గలిగియుండియుండును. అందులకే ఒకటికి రెండు పర్యాయములు అర్థమునే వివాహ మాట మని విరాటుడు నాక్కి చెప్పినాడు. అర్థముడు రానే బిలవంతము చేసి అధిమమ్యన కిప్పించినాడు ఉత్తరము. అట్టి పరి సీతులలో ఈ యుద్ధమునందు ఆ యథిమమ్యవధయే జిగినచో తమ వంశమే నిలువ దని అర్థముని భావమై యుండినోవును. ఇది విరాటభావనానందోదితమును, స్వభావనావిషయమును అయి అర్థముని యుద్ధవిముఖుని చేసియుండును. అందు చేతనే “సహస్రదీయై రపి యోధ ముఖైయి” (గీ-11-26) అనుట గమనార్థము. యుద్ధము సంభవించినచో నెవరు భావకూడ దని తాను భావించినాడో వరందరూ అక్కుడ అనగా విశ్వరూపమున హతపొర్చుయు లైనట్లు కనుగొనినా దధ్యనుడు. ఇది మిందు తేహించినట్లు అధిమమ్యని విషయమును గూడ స్నారింప శేయుచున్నది.

మహాంరుడు, క్షత్రియధర్మనిరతుడు ఎవడును యుద్ధాతిని పొందడే యన్నచో దశరథు దేల పొందెను? కనుక యువదర్మములు బహుకూరపరితము లిచ్ఛవినవి. వానిని ముందుగ ఎంతటి మహావీరులైనను, మహాయోద్యులైనను, క్షత్రియధర్మనిరతులైనను ఆలోచింత రసుట సహజము. ఆపేన యుద్ధము చేయుట వీరక్షత్రియధర్మముగ కస్టుచున్నది. కనుక అర్జునుడు స్వధర్మపరితాగము, వరధర్మపరిగ్రహము చేసి “దృష్టిష్టమం స్వజనం శృష్టి” (1-28) ఇత్యాదిగా చెప్పులేదు. ఎవుటినుండిమో అతని మసమన బీజభాతముగ నున్న విషయములే ఈ సందర్భములో అవిష్కృతము లైనవి.

14. మహానాయకలక్ష్మయులలో “కృపావాన్” అని యన్నది.

ఏ వని చేయుచున్నను ముఖ్యముగ క్షత్రియ దైవాడు యుద్ధాన్నిప్రభు జగుచున్నపుడు క్షత్రియధర్మము ననుసరించి యుద్ధము చేయవలసినవాడే ఆయ్యును మానవధర్మపురస్తరముగ కృపావంతుడు కావలెను. అందుకే మహావీరపురుష లక్షణముగా అర్జునునియందు ఉత్త మమానవధర్మ మగు కృప కలిగినది.

“కృపయా పదయా ఉఱవిషః (1-28)”

“తం తథా కృప సూర్యాఉఱవిషగ (2-1)”

అని మహానాయకలక్షణ మగు కృపావేశము అర్జునునియందు చూపటకే యాట ఈ ఘటము వృసక్త మైన దనవలయును. అందువలన అర్జునుడు కృపావంతుడుగ నిరూపింపబడుటకే ఈ ఘటము వృయోగింపబడినదిగా వ్యాఖ్యానింపదగును.

15. అవికతనత్వమును చూప బోధుట.

మహానాయక లక్షణములలో “అవికతన” అని ఒక విశేషం మన్నది. వికతనుడు ఇటుండును.

ఆద మద్య మయా లభి మిదం పూర్విష్ట్య మనోరథము:

ఆద మన్త్ర దషపి మే భవిష్యతి పున ర్థనమ్ || (గ. 16-18)

అసో మయా హత శ్వర్యః హనిష్యే చపరా నపి :

శశ్వరోఽహ మహాం భోగి సిద్ధిఽభూం బలవా నుణ్ణి॥ (11-14)

అఫోఽభిజనవా నసిక్త కోఽనోర్యోఽస్తి సదృశో మయో :

యక్షే దాస్యమి మోదిష్య ఇత్యజ్ఞానవిమోహితః || (-15)

అనెకవిత విభాగా మోహండాలసమావ్యాః ।

ప్రాంతః కాషధోగేషు వతంతి నరకేటశుచో ॥

(-16)

ఆత్మసంభావితాః స్తుదా ధనమానమధాన్వితాః ।

(-17)

ఆత్మసామహాయజత్కు దేవ వికర్షనత్వము. అదే ఉ “అత్మసంభావితాః ॥” అను వరముచే గీత పేరొ, నుచున్నది. ఈ పై చెప్పిన లక్షణములు కలవారే ఆత్మసంభావితులు. అన్న భావ మిందు కలదు, ఇట్లివారే వికర్షనులు. ఇట్లి వికర్షనత్వము లేకుంచుట మహానాయకుని లక్షణము. అది అర్థసునియందు వెలుగొందజేయ నెంచి మహాష్టాని, మహాకవి యగు వ్యోపుడు అర్థసునియందు కర్మప్రఘము, అహంకారమును పోగొట్ట నెంచిఉన్నాడు.

ఉచాకరాయచారమందలి (ఉ 150-40-113) భావము గమనింప వలయును. ఇక్కడి అర్థసు వలుకులు వికర్షమనకు మారుపేరుగ దుర్శోధను డెత్తి పొడిచెను.

అకర్షమానో యుధ్యస్వ కత్సేటరుస కిం బహు ।

పర్వయూ త్రిధి రేతస్వ నైతక్ సిధ్యతి కత్సార్త ॥

ఆ అవవాదమును పోగొట్టకూనుకై అర్థసుకు చేసివ వ్రయత్వము “కథం భిష్మ మహం సంఖ్యే” ఇశ్వరుడివిక్రములద్వారా విశదమగును. అనగ తన ఆవికర్షనత్వమును లోకమనకు చూపుటకే అర్థసుడు ఇట్లు వ్యవహరించే ననవల యును. అంతే ని భిత్తుడే గాని, మోహితుడే కాని పరధర్మశ్రాయుడై కాని అట్టి పటుటంలు పరికే నముటప ఆవకాశము లేదు.

అందులకే “చిష్ట సేటహం శాధి మాం శ్వాం ప్రిపన్నమ్” అని ఆట్ట నుని కృష్ణనకు కిష్టమినిగ నిరూపించు నీ పుట్టమును అవతరింపజేసినాడు మహాకవి.

రోకములోకాడ ఎవరైన నేడేన నోకవని చేయునపుడు అది సామాన్య మైన దేనము “నేనున్నాను కానిమ్ము” అని పెద లముతించువరకు చేయకుండుట గమనార్థము. ముత్యముగ ఈ యుద్ధమునకు మూలాలటించు ఎవరకి వారు వికత్తసులై తమ తమ బలములు అధికము లని భావించుటచే కలిగిన రవి స్ఫురము. వికర్షనులై క్రామమన్యపరీతాత్మలై చేసిన యుద్ధము సదతి ప్రిధము కాదు అది ఆప్తమని ఆలోచనలో ప్రధానాంశము.

అక్రోధనో హ్యప్యసనీ హృషిదందో జితేంప్రియః ।

రాజు భవతి భూతాసాం విశ్వాసోయై హిమహ నివ ॥

(శా 0-7-29)

క్షిప్రికారీ ఓతకోర్ధః సుప్రసాదో మహమనః ।

అరోషప్రికృతి ర్థిక్ : కిర్యావా నవికతనః ॥

(-30)

ఇందు ముఖ్యముగ ఆవికతనత్వము గమనారము. ఇది వ్రీపంచించుటకే అరునుని వ్రీయతనుము. ఈ రాంతిపర్వంలోకముల సారమే అరునుడు అపేక్షించి కృష్ణుని అడిగి తెలిసికొనిాడు. కృష్ణుడు చెప్పినదికూడ ముఖ్యముగ ఓట్టేంద్రియత్వము. జితక్రోధత్వము, అరోషవ్రీకృతి, మనఃప్రసాదము-పై లోకములో వివరింపబడినవి. ఇవి అందరు అడిగి తెలిసికొనవలనినవే కదా. అట్టి స్తుతి రోకమున చూచుచున్నవారు ఇంత మహాయజమునకు దీక్షితుడు కాకున్న యర్థునుడు ఈ మాత్రమే పలుకులు అనినాడనినచో నేల యింతగా చెంబేలుపడి యర్థును దఢ్ఢు పరుడు, శోకమోహగ్రిస్తుడు; స్వవర్గపరిశ్యాగి, పరధర్మపరిగ్రహితుడు; అనితమయ్యానవిలాసములను విలసింపజేసికొందరో కారణ మరయాదుగడా!

భగవదీత భీష్మవర్యమున నిబ్ద మైనదిరో. కురుపేనలు భీష్ముని నాయకత్వమున, పొండవసేనలు ధృష్టిపుర్యమ్ము కృష్ణాచ నాయకత్వమున మోహరించియున్న తరుణమున భీష్ముడు సింహానాదము చేసి శంఖము హూరించెను. భీష్ముడు “కురువృద్ధుడు, పితామహాడు, ప్రశాపంతుడు” ఈమూడువి శేషణములు భీష్ముని వై శిష్టమును ఉగ్గించునట్టివి.

భీష్మ వై శిష్ట ము

కురుపొండవులకు కరువు మూలపురుషుడు, ఆతని పేరనే కురుశైత్రము వెలసినది. కురుశైత్రము తపశ్ఛైత్రమని, ధర్మశైత్రమని, పుణ్యశైత్రమని, రణశైత్రమని మహాభారతమున పలుశాపుల వ్రీశంసింపబడినది. మహత్త్వపూర్మగు నాశైత్రములో యుద్ధమునకు సన్నద్ధులైనారు కురుపొండవులు. కురుపొండవులందరిలో భీష్ముడే పెద్ద వయస్సులోనేగాక అన్నిటప్పెద్ద యన సంకయము లేదు. ధర్మానుభవమున, తపశ్చక్తి లో, పుణ్యసంపదయందు రణపాండిత్యమున ఆతనికంపె పెద్ద ఆకురుశైత్రమున చూడినవారిలో ఎవ్వరును లేరు.

పితామహాడనగా తాత, ఇది భీష్మసక్తాకురుపొండవులకుగల సంబంధానమును తెలుపుచున్నది. భీష్ముడు వారియందు అధికప్పేతి గలవాడనుట స్వషణా. ఇంక “వ్రీరావవాన్” అనుటవలన ఆతడు అదిత్యసద్గుళు దని భావము మృతించును. ఆదిత్యమండలాంతర్వరియై నారాయణుడు వె..గొందుయండు నని ఉపనిషత్తులోనిద్దు. అనగ ఆదిత్యసద్గుళుగు భీష్ముడు కూడ అంతర్యామి ధూంపవరమాత్మకు తథాత్మకజ్ఞానమునకు ఆధారభూతు దగుచున్నాడు,

“త స్వసంజనయన్ హరం”

ఏదృషావైశ్వయితిష్ఠ దగు థిష్టదు “తస్యసంజనయన్ హరం ఆత్మిక ఆసందమ్ కూర్చుచు శంఖము హూరించెను “తస్య” ఆత్మ ఆత దేవరు? సామాన్యారము. వ్యక్తరణప్రయుత ముగ చూచిన “ఆతడ దుర్భ్రాధనుడు. థిష్టని శంఖధ్వని అంతతో నిలువక కొంత ముందున కేగుఁ మరికొన్ని యరములు స్ఫురించును. “తత్” శబదు హూర్యస్ఫూర్చరకమేంగ బుద్ధిసారప్రకాశకముగూడ ప్రయుత మగును. ఇది శాస్త్రసంవర్ధియితు థిష్ట బుద్ధిసారము—అరునుడే అరునునకును థిష్టశంఖనాదము హరకూరణ మయ్యెన శ్రీకృష్ణమనకును అది హరదాయకమే. ఆతడు పరమాత్మకడా? “తత్” శబద పరమాత్మను తెలుపునని వేదజలెరుగిదికాదు “తదిత సర్వనామ, సర్వం జ్ఞాహమ్” కావున “తస్యసంజనయన్ హరం” అనగా థిష్టాయిత యుదతంత్రాది? దుర్భ్రాధనునకు పరాక్రమాతికయముచేతను కృష్ణసథిత్వముచేత థిష్టాదులకం రకు ప్రీతిపాత్రాదై విలసిలు అరునునకు, భూభారహరణారము భువిని శ్రీకృష్ణరూపమున అవతరించిన పరమాత్మకును ఏకకాలమున హరమును క్రతించుఁ థిష్టని శంఖనాదము దిక్కుల మోర్చిగెను. అని భావము.

థిష్ట ముని సింహనాదము - వై శిష్ట్య ము

థిష్టదు శంఖనాదము చేయటకు ముందు సింహనాదము చేసెను “సింహనాదం విన ద్వోచ్చేః శంఖం దధౌత్” (గీ 1-12) యుదభాఖిలో మొదట శంఖనాదము హూరించినపాడు థిష్టదే, తస్మాదము కంటె హూర్యమో సింహనాదముగావించినపాడు థిష్ట దౌక్కాదే. అతని తర్వాత పటుపురు శంఖములను హూరించిరే కాని సింహనాదము చేయలేదు. కృష్ణారునులు పైతము శంఖాంధ్రానము మాత్రమే గావించిరి. “సింహనాదము” థిష్టనకు మాత్రమే చెప్పణిలో ధైశ్శమున్నది.

“ప్రతి ద్వీష్టః స్తవతే సూర్యాయ
హగో న థిమః కుచ్ఛో గరిషో :
య సోయైరఘు త్రిము ఏక్రమణి :
ష్వదిక్షియంతి భువసాని విక్ష్యా :”

అని త్రీతిగలడు. ఇది విష్టవును స్తోత్రము చేయును. “విష్టవు థిష్టముగము అనగా సింహమువలె కుచరుడు, గరిషుడును. ఆ విష్టవుయొక్కసూడు వింగిమణచులందు విశ్వము లన్నియు సంహృతము లైనవి. అట్ట విష్టము

పేసు స్తోత్రము చేయుము." అని భావము. ఇచట "భీమ" "మృగ" కలిమల పటన సింహము తెలియబడుచు తత్కార్థాతుడు విష్ణు వని తెలియబడుచున్నది కావున సింహాద మనగా విష్ణునాదమే. అనగా విష్ణుధర్మప్రకాశకనాదము.

పై బుక్కుసంయ స్తుత దగు లీమమృగసంకాశ దగు విష్ణువు గిరిష్టుగా వచ్చింపబడినాడు. గిరిష్టుడనగ పర్వతశిలరమున వెలయివాడు.

గిరి య న గ వే ద ము

వేదములకు గిరి సంజ. "తీర్థిన్ గిరిరూపాన్ అవిష్టాతా నివ దర్శయం చక్కార" ఇను శుర్యతి వలన ప్రసిద్ధము.

సాచిత్రీకాతక మను ఒక కర్మప్రాకరణప్రాసంగములో ఇట్లు కలదు.

భరద్వాజు దను బుపి ఇంద్ర్యువివం మూడు ఆయుర్దాయుములను అనగా మూడు వందల సంవత్సరముల జీవితప్రమాణమును పొంది బ్రిహ్మచర్యము నవ అంచించి వేషాధ్యయనము గాంచించెను. ఇంకను తృప్తి పొందక నాయగవ ఆయుర్ రాయమునకే ఇంద్ర్యుని వేదగా దానితో నేమి చేయదు వని ఇంద్ర్యుడు ప్రశ్నిం చెను, వేదాధ్యయనమును పూర్తిగా వాణించు నని ఆతడు సమాధానము చెప్పిను. అప్పుడు ఇంద్ర్యు భరద్వాజునకు మూడు గిరిరూపములను చూపి వాని యందుండి ఒక్కాక్కా పిడికిలి మాత్రము గ్రహించి "భరద్వాజా! ఇంతకాలము నీ వధ్యయ నము చేసిన దింతమాత్రమే" అని చెప్పి వేదముల యనంతత్వము నుపదేశించెను.

ఈ ప్యాసంగమున "గిరి" రూపముంగ చూపటినవి మూడు వేర ఖలే. అ గుండా ప్రతిత్యుష దగువాడు విష్ణువు. "వేదై శ్వసర్వై రహమేవ వేర్యః ।" అని భగవంతుని యువదేశము సమీక్షింపుడు.

సింహానాదము - విష్ణుధర్మము.

పై విషయములను సంగ్రహించినచో సింహానాదము అనగా వేరప్రతి పాద్యమైన విషుధర్మ మని విశద మగును. భీష్మదు ఆత్మనిష్ఠ మగు విషుధర్మ మును ప్రకాశ మొనరించి కర్యాతనే కంటాధ్యానము చేసెను. తద్వారమున దుర్భేధనునకు, అరుణునకు, పరమాత్మ యగు కృష్ణునఁ కూడ సందేశ మిచ్చెను. దుర్భేధనుడు తన సేనాని చ్ఛిక్క యుద్ధసన్నదశను మాత్రమే గ్రహించి సంతృప్త దయ్యెను. ఆర్యునుడు భ్రష్టపితామహాని శక్తి పై భవమును గ్రహించిన వాదై తత్తువుశక్తి యుతులు తమ వరములో తేమికి విఫారించి, ఆతని జయింప వలయు నన్న ధర్మమున, తపస్సున, యోగమున, సహచారమున. దైవతమున ఇతనితో సమానుడు కౌచిలయు ననియు, ఆతనియందు నిహితమైయున్న విష్ణు

ధర్మాచార్యోద్ఘమను తాను పొందడలానవాడై వరమాత్మకు ప్రహన్న దయ్యేను ఈన యశారప్రయోజనము సిద్ధపూర్వియైన దని భిష్మాని సింహానముఁ తీక్ష్ణప్రథమాపి యగు పరమాత్మ ప్రశంసించెను. వ్యోమపోరమున తాను పీపుత్త కంటె పిన్న యైసందున అతని యనుమతి తనకు లభించినట్లు భావించి యో, మహిమతో అరుణనకు ధర్మాచోద్ఘమోద్ఘమో ధచేయుటకు సమక్కాలు.

కృష్ణబోధ భీష్మాచరితమే.

కృష్ణదు అరుణనకు బోధించి: ది భిష్మాచరితర్థమే యనవలయును. గీఁ యందు మహాత్ర రముగ వివరింపలిచిన సితప్రాజు లక్ష్మములు, గుణాత్మతని లక్ష్మములు, దైవింపన్నని లక్ష్మము. - ఇవి అన్నియు భిష్మానియందు నాటివములైయలూరుచున్నవి. అవయవాయిము అగు “అత్మనంయిమోగము”నకు భిష్మాప్రాతికగ భగవంతుడు అరుణన కుపదేశించెను. “వాసుదేవ స్వర్యమితి సమహాత్మ సుయర్థః ।” అను వాక్యములోని మహాత్మ దీతదే. “కొంతేయః ప్రాతిషాపిణి న మే భక్తః ప్రాణశ్యాతి ।” అని భగవంతుడు అరుణని ముఖమున అభయ మిచ్చిన సే భక్తః భావణి యగు భిష్మానికి.

తత్త్వాది ప్రాణిపాతీన పరిప్రశ్నన సేవయా ।

ఉపదేశ్యంతి తే జ్ఞానం జ్ఞానిన సత్క్యదర్శినః ॥”

అను కోకములో భగవంతుని యుద్ధేకమున గల జ్ఞాని భిష్మాదే. కావుననే భగవంతుడు ఉపదేశించిన తర్వాత మరల ఉపదేశ్య కాగలిగినవా దయ్యేను. కాంతి, అనుశాసనిక వర్ణములో ధర్మజ్ఞాయాలు ఉపదేశించినది భిష్మాదేకాదా.

విషాదశబ్దము భిష్మానై చెప్పు నని మునపే వివరించితిమి. అర్థాను విషాదునికో యోగమును అనగా సమత్వము నాకాంక్షించు ప్రసంగము తః అధ్యాయమున కలదు. కావున “అరుణవిషాదయోగ మైనది. భిష్మానితో సమత్వమును అరుణ దాకాంక్షించిటుకు కారణము పైన వివరించితిమి. “వివాహశ్చ వివాహశ్చ సమయోరేన శోభతే” అనికదా ప్రార్జుల యథిమతము.

శివుడు - భీష్మాడు

“విషాద” కటము వివర మనియు, వివరించితిమి. శివుడును భిష్మాదును ఒక్కారే యన జనును. రుద్రాధ్యాయమునకు,

శ్రీతం గత సఃం యువానం

ముగం స భీష్మ మహాత్మ ముగ్గుటే ।

ఇతాయిదిశ్రీతియందును, రుద్రీదు భీషముగసదృశు దనియు, అతడు స్తుత్య దనియు చెప్పబడినది. భీషముగసదృశత్త్వము సీషుపునకును చెప్పబడిన దని వెనుక చెప్పితిమికవా: కావున శివకేళ లిరుపురు భీషముగ మనగ సింహాశలి ముచే పరిచ్చిన్నులగుచున్నారు. సింహాసదము వారి తత్త్వమును ప్రికాశింపజేయున దగును. శివకేళవుల తత్త్వమును ఈ విఫమున వెల్యురించిన భీషుదు తత్త్వ వేత లందరిలో మహాసీయుడు. ఇతడు కాంతాకనకములను రెంటిని విస్తరించిన మహాత్మాగి.

వేధా ద్వేధా భ్రమం చక్రే కాంతాను కనకేషు చ!

చాసు తే ష్వ వ్యాసాసక్తః సాష్ట దృగ్రో నరాకృతిః ॥

కాంతలయందు, కనకమునందు సునస్పులను భీమింపజేయు శక్తి ని బ్రీహ్మణ నిక్షిప్తము గావించెను. అరెండింటియందును ఆనాసక్తుడే శివుడు మహా యోగిగా మన్మాన లంచెను. మనుష్యులలో అట్టి ఆనాసక్తయోగమును నిర్వహించిన ఘనత ఒక్క భీషునకే దత్కును.

సారంగధరచరిత్రీమున చేమకూర పేంకటకవి తీషుద్దని యందలి ఈపాచే షమునే భంగ్యంతరమున చిప్పెను.

నిజము భీషు నంతటి ఓతేంద్రియునక్తేని

నాశపుటు మది నిరాశ పుట్ట

దితరు లనగ నెంత యేకాంతమై యున్న

ధనము పట యువతిజనముపట

(2-12)

కావున భీషురు నరాకృతి దాల్చిన భరు జనవలయును. నిత్యము ఉపాస్య మగు గాయత్రీమంత్రీములోని “భర్త దేవస్య-భీషుహి” అను చోట గల భర్త శళిమే. ఈశ్వరుడే ఈ భరుడు. “ఈశ్వరానుగ్యహి దేవ పుంసా చదైవైతవసన” అని యున్నందున ఈశ్వరానుగ్యహిముచేతనే అదైవైతభావము, అనగ జీవాత్మక దైవైతభావము కలుగు నని భావము. ఈశ్వరుడే యగు భీషుని సింహాసదాను సాదిత మగు ననుగ్రహమున అరునునిలో అదైవైతభావము నందవలెనన్న వానన ఆనగా సంస్కారము కలిగినది. తత్ప్రాయత్నమే నరుని ప్రిసంగము. ఆ ప్రిసం గము వలననే అర్ణునడు విషాదునితో యోగము పొందును. కాపున అర్ణునవిషాద యోగము

అరునడు అందరిని జయించినటు కేవలము ధనుర్ధ్యద్యపాటవముతో, తన ఘుష్టమహామథో భీషుని జయింప లేదనుట ఆనుశవసిత మైన విషయము.

నమ్మాహనాష్టము వేసిసపుడు ఉత్తరగోగ్రిహాంశందర్శమున అది భీమ్మమైన స్థాంఖింపలేదు. గడా! కాషాన ఆతని జయించుట దురితము. అపటచేతనే ఆరును నకు “చూచి వా నో జయేయః” అనగా భీమ్మ నాధారముగా జేసికాని మనలనే జయింతు రేపో: కఠ్ఱివుటు, అన్నసందేహము కూడ కలిగినది

కాని క్షత్రియీరుదు జయించినను, జయింపబడినను, యుద్ధము సిద్ధమైనపుడు యుద్ధము చేసి గెలుపొందవలె! లేకున్న “యుద్ధే బా ష్ట్రపలాయనమ్” అని నందున యుద్ధవిరమణ చేయక చావనే నను చావవలెను.

హతో వా పార్చిప్యసి స్వరం జిత్వా వా భోక్యసే మహిమ్ |

తస్మా దుతిష్ఠ కొంతేయ యుద్ధాయ క్షీతనిక్ష్వయః || (గ 2-37)

స్వధర్మ మహి చావేక్య న వికమ్పుతు మర సి |

ధర్మాయ ద్వి యుద్ధా చ్చేప్రి యోఉన్యత్తిర్థియర్థ న విద్యతే || (2-31)

యదృశ్చయా చోవస్తుం స్వర్గద్వార మహావృషమ్ |

సుధినః క్షత్రియః పారు; లథనే యుద్ధ మీదృశమ్ || (2-32)

అథ చే త్వ మిమం ధర్మక్షం సంగ్రామం న కరిష్యసి |

తత స్వధర్మం కీర్తిం చ హిత్వా పావ మవప్యసి || (2-33)

అకీరించాపి భూతాని కథయవ్యన్తి తేఱయ్యయామ్ |

సంభావితస్య చాకీర్తి ర్మరణ దతరిచ్యతే || (2-34)

భయా ద్విజా దపరతం మంస్యనే త్వాం మహారథః |

యేషాం చ త్వం బహుమతో భూత్వా యాస్యని లాఘవమ్ || (2-35)

అవయ్యవాడాం క్షు బహూ న్యదిష్ట్యన్తి తవహిచాః |

నినన సవ సామృద్ధీం తతో దుఃఖతరం ను కిమ్ || (2-36)

ఈ క్షేకములలోని భావములు ఇంతకు ముందు అరునునికి తెలియసివేనా? నకలవివ్యారహాస్యవేది, సకల క్షత్రియ ధర్మవేది, మహాతపశ్చారియు సిగు అరును కేంతమాత్రము తెలియదా?

ఈ క్షేకములలో కృపుడు చెప్పిన భావమంతయు విరాఘపర్వమును వలాయన మొనరించుచ్చున్న దుర్మోధనని తూలనాచిన అరునుని వభుతులలో లేదందురా? నివాతకవచులు మున్నగు రాక్షసులను సంహరించిన అరునునికి యుద్ధమన్న భయము కలదందురా. ఈక్ష్వరునితో యుద్ధ మొనరించిన అరునునకు యుద్ధమన్నభయమా? ఉత్తరగోగ్రిహాంశమున మొత్త మీ మహాపీరుల సంచరను తరిషి తరిషి కొట్టిన అర్థమాసుకు యుద్ధ మన్న భయమా?

కాదు కాదు; కానేకాదు; మరేమి? సకలటేణోవిరాణితవర్గమూరి భీష్మాదు. అతనిమీద నేయస్త్రీశస్త్రిములును వనిచెయ్యవు ఆతడిస్తదు సేనానాయకుడు. అతనిని జయించిననే తాను విజయదగును. కాని యొద్దము చేసి అతనిచేత చావ వచ్చునే; అది కాదు తత్త్వము. ఒక మహావిషయమును తెలిసికొనుటకు ఆ యాసందర్భములలో సాధ్యపడకట్టియననో మహాకవులరచనలలోని గట్టి పట్టిను చేటటే అక్కడ విషయముల నెఱు వరాకాష్ఠవు లెచ్చి సమరస మొనరించిలో వాని సెళ్ళింగి ఆచూఘుటములను సుటోధ మొనరించుకొనవలయ్యాడు. అది బుద్ధిమంతుల లక్షణము. విజ్ఞాల లక్షణము. వరిశీలకాల లక్షణము. దర్శక్కాల కుండవలసిన లక్షణము,

ర ఘ్ను వ ० శ ము - సి ० హ వృ త్రా ० త తు

కాథిదాను సింహవృత్తాంతము నేల కల్పించెను? కాథివాసరఘువంశములో నందినీమా భూకల్పితసింహాదిలీపమహారాజునింపాదఘుటము పరించిరా?

స తవ్యం నివర్త్తస్వ విషయ లక్ష్మిం

గురో ర్ఘవాన్ దర్శితశిష్టభక్తి ॥

శస్త్రేణ రక్ష్యం య దక్క్యరక్షం

న త ద్వాళః శత్రుభృతాం కీటోతి ॥

(రఘు. 2-10)

ధీని సారము “శత్రుసాధ్యము తాని డానిని సాధించుకుండుట రాజదర్శము నకు హానికలుగజేయము. అనిమే కదా? కాకో సీఘుటమునుడు సింహమునే మేల కల్పింపవలయ్యాడును? పార్వతికి పుత్రీసచ్చుచునా నున్న దేవానువృక్షసినాళకవగు గణసంఖోశకముగా సింహమును అట కల్పింపవలసి వ్యాపించి అందురేమో. ఇది విజతత్త్వముకాదుగడా; పార్వతిపెంచిన చెటును గజ మొకచీ కిపపరచుట, డాని వున చోకించిన పార్వతిని సంరపింప జేయ కుంభోదరుని సింహముగా నానరించి వృక్షరక్షణమున నియమించి ఒకనిరీతిసమయములో తాగ్వాంతమునకు వచ్చిన జంతువును, సింహమున కాహారముగా కల్పించుట యూదురకథ కాదు గాః నందినీ తేమువు రౌజను పరీక్షీవ నెంచి కల్పించిన కత కదా? అది ఇం కొక రీతిగను కలిపింప నగును.

అవసా! ఏదో ఒక మహాసంఘటనము కాథి గంభీరుమైక్క సింహాకల్పనము నకు మూలమై యుందును. అ దేమో కనుగొనుటయే పొమర్పుకని మర్పుజెత.

“సింహానాదం విన ద్వోచ్చేష్టి” అని గీతలో భీష్మని సింహాదమే నిర్మింపబడినది. కాథిదాను కూడ సింహానాదమునే ఆనగ హింపము చైక్కుచుక్కలనే

పెర్కునెను. గితలో కష్టసాధ్యులు కాని భీషముల నెడురోగ్నము కంటె కష్ట పరిశ్యాగము చేయుట మే లనియు, అది యశోనాకసము కాదనియు అర్జునుడు భావించెను “అకృతపూర్వహాసః పూణిసీయః” పూణిసీయసంప్రదాయుజులు అకృతపూర్వహాసః అనగా తలపెచీనఃమిత్తము వినాఁసుష్టముగ సున్మచో దాని నాథరముగ చేయురాగ్యమును చేయరు. ఒకవేళ చేసినను దానిని మంచిపోవుదురు అటులనే అర్జునుడు తొలుబోల్త శస్త్రము నెతిసహాదై, మరల భీషములకి వెఫవములను జపిత తెచ్చుకొని పారిపై శస్త్రప్రవ్రియోగము నిష్ప్రయోజన దుగునని గ్రహించి శస్త్రప్రయోగమును మానివేసెను. అందుపలన అంని తెట్టి యపకీరి యు కలుగ బోదు. ఈవిషయమును చక్కగ అవధరించిన మహాకవి కొఱాపు. దీనినే హృద్యమగు శీకముగ రూపొందించెను.

ఈ టాలోచించినవో అర్జునుడు విషాదము నొంద లేదని తెలియును. అదైవైత జ్ఞానస్వరూపుడగు భీష్ముని సింహానాదమువలన తాను కృష్ణునివలన భీష్మునితో సమానమగు జ్ఞానిగా రూపొందవల భూనని భావించెను.

యది మా ఒప్పితీకారం అశస్త్రం శస్త్రప్రాణయి ।

ధార్తరాష్ట్రా రజే హాన్యు న్త స్కేమతరం ధవేత్ ॥ (1-46)

ఈ శీకముచై కొంచెము గురియుంచి చూదుదు. ఇప్పటివరకు అర్జునుడు అశస్త్రుడు కౌతేదు.

“వ్రవుత్తే శస్త్రంపాతే ధను రువ్యమ్య పాంశవః ।” (గి. 1-‘0)

దీనిని బిట్టి ధనస్య అతని చేతిలో ఉన్నదికదా?

“గండివం స్యింసతే హస్తత్ ॥ (1-‘0) అని యున్నందున అర్జునుని చేతి నోని గండివము జారిపోయినచ్చన్నో వ్యవ్యాపింపవచ్చును. అని అందురేమో అటు అనరాదు. వినరాదు.

ఏవ ము క్వాట్జున స్యంఖ్యే రథోపస ఉపావిత్తే :

విర్యు సశరం చాపం శీకసంవిగ్నమానసః ॥ (1-47)

అన్న సంఃయ వాక్యమును గమనింపుదు.

“దృష్టేవుమం స్వజనం కృష్ణ !” (1-28) అనునది మొదలుకొని “త సేక్క క్షేమతరం ధవేత్” (1-46) అను సంతవరకు గల వచనములుచెప్పి అర్జునుడు రథోపసమున తండ్రుండిను. అప్పుడు సశరమగు చాపమును విడచెను. కనుక కూర్చున్నపేమ్ముట సశరచ్ఛాపమును విచ్చినాడు.

మహావీరుడు కూర్చున్నప్పుడు చేతిలో సశచాప ముండదు. కనుక అశస్త్ర నగు నన్ను ధార్తరాష్ట్రులు చంపినన్న అధి నాకు క్షేమమగునని అర్జును ధన్మ

ఎవ్వుడు అతడు సశరభాషాయనే. ఆ మాట అని సశరభాషమును వదలినాడు. ఇది అయిననిలో కు పాణించిత అని కాని, లేక క్తిర్యియథర్మాహాత్మ్య మనిగాని చెప్పుట కవకాళము లేదు అశస్త్రీయ నగు నన్ను చంపుచో అది నాకు తైషంకరమగును.

స్వీచ్ఛేషోర్పుణము అయి శోజనకము కాదు.

రఘువంశమున దిలీపుడు సింహమునకు స్వీచ్ఛేషోర్పుణము చేసి నందినిధేమును కాపాడనెంచెను. పూజ్యవస్తువును జాపాంచులో భర్త మనిమేకదా భావము. అద్యానుడును ఆటిధర్మమునే చేయుచున్నాడు.

శత్రువు నెడుర్కూనక అతపిచే చంపటడుట క్తిర్యియునకు తగదు. ఇది పాపజనకము అంధరేపోః అది కానేకాదు,

కి మయహింస్య స్తవ చే గ్ర్యు కోటపూం యక శ్యారీరేభవ మే దాఖః,

వికాన్త విధ్వంసిషు మద్యిధాసం పిందే న్యాసాస్తా అలు భౌతికేషు॥(రామ. 2-57)

ధర్మరక్షణకై స్వయంబరీర్థాగము పాపహోయపుకాయ. మీమమిక్కెల యశ ర్కూరమని దిలీపుని వాక్యాగా పృమాణము.

స్వయంబర్మము అయికోటపడు కానేప దసు కూడిచాసకల్పనకు భగవిత లోసీయరునవచసములే పేరీరకము లని చెప్పవలయును. విచూపముగా చూచిను అరుణుడు క్తిర్యియథర్మమును వచం పం బ్రమును స్నేహరింపతే రసుట చ్ఛపము. అంధవసన అయినవిచాపయోగ ప్రాణు నన్నుడు కోకాదికంచములను వీరస్నేరించురాని కోకముగులాటు, విచూపము గలవడు, అని చెప్పురామ. అరుణ నాశాదమును వ్యాఖ్యానింపబాని కాళచాను ప్రతిమేక రితిగ కల్పించుట కవకాళమున్న కథకో ఈశ్వరయోగము కలుగురుటుగా మలిచినాడు. దీనికి పేరీరకము అరునవిషాదమే. విచూదకిలము విషభక్తయదగుశశ్యారుని చెప్పుచు అణశ్యారులోని కామజీత్యర్థముట్ట చూడ చెప్పుటు. వర్కృతము అట్టికామజీత భిష్మును. అరుణుడు అట్టి విషాదము కా నెంచెను. అనగా భిష్మధర్మధర్మి కా నెంచి ఇటు పలికినాడన్నుమాట

భగవదీత అంతయు అర్పనవిషాదయోగమే.

కృష్ణుడు చెప్పచోవునది సకలభర్మజ్ఞవసంగిహమై అరుణుని ఆట్టి భిష్మ విత్తో అనగా విషాదునికో యోగమొనరించునది గావున మొత్త మీ భగదీత యంతయు అర్పనవిషాదయోగ మనిచే చెప్పు నవకాళ మున్నది. కేవలప్రథమాధ్యాయమునకేష్టాఅరుణనవిషాదయోగ మనుపేరు చెల్లనే చెలందు. కావున ప్రథమాధ్యా

యమనమాత్రిమే అయ్యనశబదమును యోగశబదముతో ఒత్త చేయుట సమరసమ తక్కినవి ఆవాంశరవిభాగములగుటగమనింపవన్నాను.

రామాయణమునందు వార్షికి నారదుని వలన ఒక మహాపురఘని గూడ తెలియగోరి ఆత డిటెంగుణగఱనంపన్నాడై యుండవలవలె నని చెప్పుట

“కో న్నోస్తిన్ సాంప్రతం లోకే గుణవాన్ క కృ వీర్యవాన్”

ఇ త్యాగిగా పదునారు గుణములను పేరొక్కినిదు. “వీర్యవాన్” ఇశ్వరు లభించి గుణ ఏలే అయ్యును “వీర్యవాన్” ఇశ్వరిగావరీత్యేకముగ మరల మర పేరొక్కనటడుట వైశేషార్థద్వైతకము ఇక్కడ కూడ గ్రంథ మంత్రము అయి విషాదయోగ మయ్యును దానిలోని యధ్యాయములు కూడ సాంఖ్యయోగాదుల వరీత్యేకముగ పేరొక్కనటడినవి. “త మేవం గుణసంపన్నం” అనుస్తుట గుణ బిము. “ఒకమానో క్షాయిగుణాః సంతి పుత్రిస్య తే” అని చెప్పినటడు గుణ బిము ఈవీర్యవత్త్వాదుల నన్నింటిని సంగ్రహించునే యున్నది. సాంఖ యోగాదు లన్నియు అయినిపిషాదయోగాంతర్యాతములే యగుచున్నది. రోమోహరహితుడగు భీష్మినితి సమానయోగము పొందుటకు “న త్వం రోచికమ్రసి”, “నే వం రోచితు మ్రసి” “నే నం పొప మపాప్యసి” ఇశ్వరి అయినునకు కృష్ణుడు ద్వితీయధ్యాయమునందే కాక తక్కిన అధ్యాయములంద కూడ చెప్పుట గమనార ము.

“మాశచః సంవదం దై వీ మఖిజాతోఽసి పాణవి” (18-55)

మచ్చిత్త స్వర్యదురూఢి మత్పురీసాదా తరిష్యసి। (18-56)

అహం త్వం సర్వపాపేభోయ్ మోక్ష్యయశ్చాయి మునందే కాక తక్కిన అధ్యాయములంద కూడ చెప్పుట గమనార ము.

ఆటు విషాద యోగమునది 18వ అధ్యాయమువరకు అయినది యంద అనుస్యాత మగుచునే యున్నది.

సప్తో మోహః స్లృలతి ర్లథా!

చిన్పయ్య సకరం చాపం రోకసంవిగ్నమానసః । (1-47)

పృచ్ఛామి త్వం ధర్మసంమూదచేతాః ।” (2-7)

ఇశ్వరివచనములవలన అయినుని మానసము రోకసంవిగ్నమైనదని దానికారణము ధర్మసమూర్ధుడ మని తెలియచున్నది. “నమూర్ధ” మనగా నమోర్ధ హాము. అయినునకు కలిగినది ధర్మసమ్మాహ మే. కృష్ణుడు చెప్పవలసినదంతయ్య చెప్పి,

“కచ్చి దశావనమ్మాహః వృణ్ణాస్తే ధనంజయః” (18-72)

అనీ పృష్ఠించుటవలన అర్జునునకు కలిగినది సమ్మాహామే అనినిరయమగుచున్నది.
కీత ఫలవంత మయినది అని చెప్పవలసివచ్చినచో అర్జునుని నోటి సమ్మాహాము
రష్ట మయిన దనిమే సమాధానము రావలసియున్నది.

మదనుగ్రహయ పరమం గుహ్య మధ్యత్త్వసంభ్రితం ।

య త్ర్వ్యయోక్తం వచ సేన మోహో ఉయం విగతో చుము ॥” (11-1)

ఈ తోకములో అర్జునుడు కృష్ణుడు రెండవ ఆధ్యాయము నుంచి చెప్పుటి
వచ్చిన వచనములవలన మోహాము లోలగినది. సమ్మాహాము లోలగచేసు. ఆపైన
విక్ర్యరూపదర్శనము, విశ్వాత్మవిరఱము, ఎంతగోళిగినది. ఆపైన అర్జునుని
సమ్మాహాము రోలగచలసియే యున్నది. కృష్ణుడును సమ్మాహాము ప్రియాంక
మెనదా? అని పృష్ఠించెను.

సప్తమో మోహాః స్మృతి రథా త్వ్యో తృసూలా స్వయంచ్యుత ।

సీతో ఉస్మి గతసందేహాః కరిష్యే వచనం తవ ॥ (18-7)

మోహాము సప్తమైన దనిమే చెప్పిను. సమ్మాహాము సప్తమైన దని
(11-1) రోకారి. (18-7) లోకాని అర్జునుడు చెప్పిలేదు. కాని స్మృతి లభ్యించినది.
సత సందేహాడ నైతిని. ఇదిగో వినుచున్నాను. సీవచనమును పాటించును.
విస్మృతవిషయము మరల అనుభవమునకు పచ్చటి స్తుతి. అర్జునునకు ఈస్మృతి
కలిగినది. అర్జునునకు సందేహాము ఉండగా ఆవి తీరినవి. స్తుతి
యని చెప్పుటచే మరచిన విషయము మరల గుర్తుడు వచ్చిన దని
భావము దానివలన గీతలో కృష్ణుడు చెప్పిన విషయము లేవియు అక్కతచం
ములు కావు. అని తెలియచున్నది. సందేహాము అనగా సమానకోటికము.
బోము, కాదు. అనుటకు సమానమైన ప్రిపతి మే ఉండును. చేసివలన గూడ
విషయము అపూర్వ మనుటక పీటలేదు. కాగా అర్జునునికి తెలిసిన విషయముల
లోనే మరపు ఇదా? అదా? అను సందేహాము కఱుగగా కృష్ణుని వచనములు, మచ
చిన విషయము జపికి వచ్చి అందలి కొన్ని విషయములలో సందేహాము
ఉండగ లోలగించినవి. కనుక కృష్ణుని బోధ అర్జునునికి అనుభాతము కామ.
కనుక కృష్ణబోధ అర్జునునియందలి సమ్మాహామును రోలగించుట ఉపకరింపనే చేయ

కృష్ణోపదేశము నిష్పులమా?

భగవదుపదేశము నిష్పుల మనుట అతిసాహాసవచన మగును. కృష్ణుచు
గురువు, అర్జునుడు కిష్యుడు. గురువు కిష్యునికి బోధించు విషయము అపూర్వమై
చుండవలయు నను నియమును లేదు. తెలిసిన విషయములను గూడ నిష్పంచేహ

ముగా చెప్పటియే గురూపదేశఫలము ఒకప్పుడు అహార్యవిషయముణుకూ గురుదోధితములు కావున్నాము. పార్వతీదేవికి ఉపదేశకాలమున హృద్యజన్మవిదు లన్నియు స్ఫురించిన వని కాబిహసు విసరించెను. పార్వతీకు నజన్మవిద్యలే గాక జన్మలో పొందన విషయముటకూ విషట్టుతము లయినచో గురూపదేశమువలా నిస్పందించినములే యలరాయసు ఓ సంచర్యములో శిఖ్యనికి ఉపస్తితిలో నున్న విషయములే గురూపదిష్టములే యలరాయసు ఇటి సంచర్యములలో గురూపదేశములకు ఫలము అవిద్య విర్యవశ్చ ముట్టేటమే. సింహిచ్యోంబంధము ఒ అహార్యబంధము. అచి ఒక పవిత్రమైన బంధము. అది పిలాపుత్రీసంబంధవంటిది. అది సమానమగు హాసి మైత్రీ త్రైబో అట్టది. భార్యాతర్తల పేరిం ఎట్టిబో అట్టది. అందుకే అర్థంచు ఇట్టనుచున్నాడు :—

తస్మా త్వర్ణించుయ్య ప్రాణిధాయ కాయం

ప్రాసాదమే త్వా మహా మీళ ముద్యమ్ |

పి తేవ పుత్రీస్య సభేవ సభ్యై

ప్రియః ప్రియాయాలర్థసి దేవః సౌఖ్యమ్ ||

(1:-44)

అర్థముడు “శాధి మాం రాసం ప్రిపన్నమ్”॥ అని కృష్ణనికి శిఖ్యదై ప్రిపన్నదైనాడు. శాని “సీచు నాడు గురువుపుట.” అని చెప్పశేయు. ఈ శోకముతో “నన్ను సీచు తండ్రివలె స్నేహితునిపచె, ప్రియునిపచె, తమింపుము.” అన చున్నాడు. ఇందులో గురువు శిఖ్యనిపట్ల ఎద్ద బంధము కలవాడే యుండవలెని వివరింపబడుచున్నది. ఒకప్పుడు తండ్రిగాను, ఒకప్పుడు స్నేహితునిగాను, ఒకప్పుడు ప్రియుడుగా నుండనలెను. ఇందులోనే రాష్ట్రమిత్రీకాంగారూపముగ నున్న తీవ్రివిధబోధలు గురువువలననే లభించు సన్న మహారము వెలువడుచున్నది. పిత్రులుముచేతనే రాజబోధవూడ సుగృహీత మగుచున్నది.

ఈ మూడువిధము లగు ఓఁధనలలోనుగూడ విషయము అశ్చర్యము అనుస్థాతహార్యము అయి యుండవలె నను నియమములేదు కనుక అర్ణుసునక కృష్ణని బోధ అతస్కి తెలియనిది కాయ. తెలిసినదే కొంత మరపునకు తాగా కొంత సందేహాగ్నిస్తము తాగా సమాసమేనరించె నని తెలియ దగును.

ఆక్షణునికి కృష్ణముడు చేసిన ఓఁధ ఎంతమాత్రమనగా యుధము చేయను తున్నావానిని “సీపూట పాటింతును” అన్నంతవరకే. కనుకనే భవిష్యద్రోణరంగమున అనేకసందర్భములలో అర్ణుసుడు అనేకసందేహములు వ్యక్తము చేయించుట పాటని కృష్ణముడు తోఱిగించుచుండుట గమనించుము.

అగుచో అనుగీతలలో సమన విజానము గీతలలోనే చెప్పణినది.

“స హా దర్శిః సుపద్మాప్తః బ్రహ్మాణః పదవేవనే ॥”

ఆత్మాదివచనములకు, గతి యేమి? ఆన్నిచో ఆగీశరూపబోధ బ్రహ్మాపదవేవనముగ సరిపోవును. అనగా డానినుండి సామాన్యజ్ఞానమునే గాక, విశేషజ్ఞానమును పొంద దలంబిసు పొందవచ్చును. అన్నంతమాత్రమే. ఇది సామాన్యవచనమే కాని, అంతయు అందే ఇయిదిసున్నదన్న భాసమతో చెప్పినది కాదు. అందులకే ఆరునుడు మరల తన్నహసోరము చెప్పుచునుటకును కారణమైనది. విశేషారము అనుగీరాబోధితము. సమగ్రివిజానము కావలె నన్నచో భగవద్గీత, అనుగీతలు రెందును కలిపిననే అగును ఇంతకు చెప్పవచ్చిన దేమనగా గీతాబోధారునునకు తెలియని విషయములను ఓఁధింపాటేదు.

ఇందేవియు సకలశాస్త్రవ్రీపిఱు డైన య్యార్థనునికి కౌంగోత్త విషయములు కానేరపు.

“ఇమం వివస్వతే యోగం పోర్క వా సహా మవ్యయమ్ :

వివస్వా న్యానవే పోర్హా మను రిక్ష్యుకవేటబ్రివీత్ ॥ (గి. 4-1)

ఏవం పరంపరాప్రార్పు మిమం రాజరయో విచుః ।

స కాలే నేహా మహాతా యోగో నష్టః పరంతప ॥ (2)

స ఏ వాటయం మయో తేటద్య యోగః పోర్కః పురాతనః ।

భక్తోటసి మే సభా చేతి రహస్యం హ్యోత దుత్తమమ్ ॥ (3)

అపరం భవతో ఇన్సై పరం ఇన్సై వివస్వతః ।

కథ మేత ద్విజాసీయాం త్వ మాదో పోర్క వా నితి ॥ (4)

కృష్ణార్థనుల వచనములవలన, కృష్ణమహిమాతిథయము, ఆ కృష్ణని అనుగ్రహముననే పరంపరగా వివస్వంతుడు మున్నగు పారు యోగమహిమ నందుచుండుట ఆరునునికి అపగతమును కాపు అన్న విషయము స్వప్తము. అట్టి స్తిలో అరుసునకు ఈ గీతాబోధామృతము అనుభూతిమధురమే అనుట చెల్లునా,

మ య్యాసక్త మనః పార్థ యోగం యుండ న్యుదాక్రియః ।

అనంతయం సమగ్రిం మాం యథా జ్ఞాస్యసేత చ్చుఱు ॥ (గి. 7-1)

జ్ఞానం తేటహం సప్తిజాన మిదం వక్ష్య మ్యుశేషతః ।

యద్ జ్ఞాన్య నేహా భూయోటస్యత్ జ్ఞాతవ్య మవజిష్యతే ॥ (గి. 7-2)

అను శోకములవలకూడ గీతాప్రతిపాద్య మను విషయము అరుసునకు తెలియడు అనేకదా ।

“ఇదం తు తే గుహ్యతమం ప్రివక్ష్య మ్యానసాయవే ।

జ్ఞానం విభాగ సహితం యద్భూతమై మోక్షమేలైతుఖాత్ ॥” (గి. 9-1)

దీనివలనకూడా గీతాబోధ అరుణాల తృతపూర్వమే అని తెలియుచున్నది.

“భూయ ఏవ మహాపో కృష్ణ మే పరమం వచః ।

య తే ఉహం ప్రియమాణాయ వచ్యైమి హితకామ్యయా ॥” (గి. 10-1)

ఇందువలనగూడ గీతారూపమగు పరమవచనము తదతమగు బోధ అర్థ నునకవిదితమే. కనుక గీతాబోధ అర్థనునకు తెలియని ఆంశమే యని తెలియు చున్నది. మరి తెలసినదానినే తెలియజెప్పినాడనుట అనదగునా? వినదగునా:

అనవచ్చును. వినవచ్చును.

“పరం బ్రిహ్మ పరం ధామ పవిత్రం పరమం భవాన్ ।

పురుషం రాక్షయం దివ్యం ఆదిదేవ మజం విభుమ్ ॥” (గి 10-12)

అహు స్వా మృషయ స్పర్శే దేవర్షి ర్మారద స్తథా ।

అసితో దేవరో వ్యాసః స్వయం చైవ బ్రిపీషిమే ॥ (13)

సర్వ మే త దృతం మన్యే య న్యాం పదసి తేశవ ।

న హి తే భగవ స్వయిక్తిం విష్ణువేవా న దానవః ॥ (14)

స్వయ మే వాత్మనాత్మనం వేత త్వం పురుషోత్తమ్ ।

భూతభావన భూతేశ దేవదేవ జగత్పతే ॥ (15)

వకు మర్మ స్వయేషిణ దివ్య చోత్మువిభూతయః ।

యాభి ర్మిభూతిభి ర్మాకాన్ ఇమాం స్వం వ్యాప్తమైషసి ॥ (16)

కథం విద్య మహం యోగిన్ త్వం సదా పరిచింతయన్ ।

కేము కేచ న భావేము చింతోఽసి భగవ న్యయా ॥ (17)

విస రే కాత్మనో యోగం విభూతిం చ జనార్థన ।

భూయః కథయ తృప్తి రి శృంగ్యతో నాస్తి మేలైమృతమ్ ॥” (18)

ఈ కోకములవలన కృష్ణబోధ అరుణునికి తెలిసినదని మే తెలియ నగును.

నారదు, అసితుడు, దేవతలు, వ్యాసుడు, అర్థనునకు చెప్పిరి. ఇచ్చట “స్వయం చైవ బ్రిపీషి మే” నాకు నీవు కూడా చెప్పుచున్నావు అనగా వారటు నాకు చెప్పగా వింటని. ఇప్పుడు నీవే స్వయముగా చెప్పుచున్నావు. కావున ఇ దంతయు విజ మని భావింతను.

“సర్వ మేత ర్మారం మన్యే య న్యాం పదసి తేశవ”

కాని వారట చెప్పగా వినిష్టుడు, సించెప్పగావినిష్టుడు నాకు తుప్పితుగుట లేదు. అమృతరూప మగు నీ బోధ మరల చెప్పము.

భూయః కథయ తృప్తి రీ శృంజ్యతో నాస్తి మేంచ్చుతమ్ ।"

దీనివలన విన్నయంకమే మరల మరల వినవలెనని అర్ణునునికి కోరికయైనందున వారట చెప్పిన దానినే మరల వినుచున్నా దని తేలుట లేదా?

"స కాలే నేహ మహాతా యోగో నష్టః పరంతప"

అని దేం కృష్ణ జనినాడు. ఆ వాక్య మసత్యమై యుండునా? కానవసరము లేదు. ఈ యోగవద్తతితో నున్న ఈ యంక మంతయు ఆచరింపవలసినవార లగొరాజరులలో ప్రచార మదుగంటినది. కాని అరునుడు మహాతపశ్చాలి, మహాతకుడు నారదాదిదేవరులకును కృష్ణునివలె సంపేత్వుడును, ఇష్టుడును అయిపుండుటచే వారు ఈయోగవిషయములను అరునునకు తెలయజేసిరి. అనగా మహారులలో నీవిషయము వృచారములోనే గలదని రాజరిపరంపరలో లేకన్నను అరునునికి మాత్రము ఇది నారదాదులచే చెప్పబడియే యున్నది. అగువో వారట చెప్పిన యంకమును అరునుడు మరచెనా? అని వృశ్చకు కలుగును, సరచియే యుండవచ్చును. "స్క్రూతి రథా" అన్న పదముచే మరచిన విషయము స్క్రూరణకు వచ్చిన దనియే కదా యరము.

"అనుశాసనికపర్వములో యుద్ధసందర్భములో చెప్పిన విషయమును మరల చెప్పము. ఆపిషయమును మరచితిని" అనికృష్ణుని అరునుడు అడిగిన దానినిబట్టి కూడ అరునునికి మరష్టసహాజమే అనవచ్చును.

అరునునికి మరపులేదు.

అరునునికి మరష్ట కల దని వ్యాఖ్యానింపరాదు. నాదుడు చెప్పగా మొదట వినినాడు. ఆ యమృత బోధ మరల వినవలె నని యనిపించినాడు. ఇంకను ఆ యమృతాస్వాదసమున తృష్ణ పెరిగినది. దేవతునివలన వినినాడు. ఇంకన్న వినవలయు ననియే యనిపించినది. జ్ఞానస్వరూపుడే యగు వ్యాసుని వడన వినెను. అయినను అరునునికి తృప్తి తీరలేదు. కృష్ణుని వలస ఇష్టుడు వినినాడు. మరల తృప్తి పొందక,

"భూయః కథయ తృప్తి రీ శృంజ్యతో నాస్తి మేంచ్చుతమ్" అని వృశ్చించి వానియసుగ్రీహమున వినినాడు. అది యుద్ధసందర్భమగుటచే మరల ఘూరల భినుట కువకాళము లేమిచే కార్ణప్రవృత్తుడై యుద్ధముచేసినాడు. యుద్ధానంత

రము మరల చెప్పు మని యామిగినాడు. కృష్ణుడు “నే నిప్పుడు చెప్పుతేను. ఆప్పు జేదో యోగకహిమచే చెప్పగలిగితి” ననినాడు

అరజ్యపర్యములో 12ప అధ్యాయః లో కివటోఁమునుండి 7ఇవ టోకము చురువు గల టోకములలో ఆర్థును, కృష్ణును, హృవది పరికినవటుఱఁ చూచినచో సమగ్రముగ కృష్ణతత్త్వము అర్థునును దౌవదికి కూడ వీదితచరమే

ముఖ్యముగ వౌవది పచనములలో నారదుడు, అసితును మున్నగువ రు కృష్ణని ప్రభావమును పలుమార్గ ఉగటించినటున్నది కాపున అరునుడు “అసి తుడు మున్నగు వారు చెప్పగ నీ ప్రభావమును వినియున్నా నను గీటావాక్యము యథాతాపముగ అనిసది కాదు.

అరునుని మరపును ప్రభావార్థముఁ భావింపరామ అరునునకు కృష్ణ తత్త్వము ఎంత విన్నను తృప్తి లే దనుటిఁ సత్కము. అగుచో కృష్ణును “అప్పుతు యోగయుక్త డనై చెప్పితిని. మరల అటి చెప్ప వీటకాటు. త దర్శకముగు గాథను విందింతు” ననుటయు యథారముగ భావింపరాయ.

ఒక మహావిషయమును మరల మరల వినవఃయు నని ప్రతిపాదును కోర వలయు నని అర్థునుని వ్యవహర్త్తి వలన తెలియిపలయును.

“మరల చెప్పవీ కాదు”~ అను కృష్ణపచనమువలన ఒక విషయము ఒక సగదర్ఘములో ఆపరిస్తితులప్పార్చివచున ఒకదు ఒప్పగలుగొను. అటి అవకాశ మును ఊరవిషయముకొన్నచో ఎంతటి గుర్తువైనను దానిని ఇంతల ఆ అనుష్టార్యులో వివరింపదేదు,” అన్న విషయము రెలియపఃయును. కనుక ప్రథమపర్యాయము ననే గురుముఖమున విస్మయించిప్పులు దారట చేయవలయున్నాఅన్నదే పరమార్థము. “లోకములను ఎటు స్వప్తింపగలచో అటు నాశనము చేయగలదు మరల అటే స్వప్తింపగఃడు.” అని బహుపర్యాయములు అనేకవ్యక్తులచే నీ భారతమునందే కృష్ణుడు కీర్తింపబడెను. కృష్ణుడు గీతలను చెప్పి నప్పుకు యోగయుక్తి చెప్పితి ననుట యోగమహిమాతికయప్రభాకారాఫుఁమే కాని నిజము కాదు. అత దవతరించినది మొదలు వృష్టిపంశము క్షయమగు నంతవరకు అతనికి ఆదివ్య యోగసంపత్తి అవిచలితమై యున్నది; ఆ యాదవుల సంక్షయసమనంతరము అతనికి ఆ దివ్యతత్త్వము నశించిన దని వివరింపబడినది.

కృష్ణుడు యాదవులనాళమును స్వయముగా జరిపి తండ్రిని చేరి “నీవు త్రీలను కాపాడుచుండుము ధనంజయుడు పచ్చును. రాముడు నారాక ఎదురుచూచు పునమున నున్నాడు, నేన్న కురువంశనాశనము చూచినాను. ఇప్పుడు యాదవులు

నాశనము కనుగొంచిని. యాదవపురిని యాచవులులేక వృవేణింపలేను. వనమున రామునితో తప మొనరించెదను. అని పో టోవ త్రీయ ఏడ్చిరి. కృష్ణుడు వెనుతిరిగి “సవ్యసాచి వచ్చి దుఃఖమునుండి మిముగై ఉద్దరించును”.

పురీ మిమా మేష్యతి సవ్యసాచి

స నో దుఃఖా నౌషచయిరా సరాగ్రియః ।

(మౌ. 4-12)

అని చెప్పి వనమునకు పోగా అక్కడ యోగయుక్కడే స రాముని ముతము నుండి క్షేత్రసర్వము వెళుట చూచెను. వరుఱడు మున్నగువారు ఎదుర్కొని రాముని హూజించిరి.

తతో గతే భారీతరి వాసుదేవోఽజాన స్వర్య గతయో దివ్యదృష్టిః ।

(మౌ. 4-17)

రాముడు పోగా వాసుదేవుడు “దివ్యదృష్టిః, సర్వ గతయః అజానవ్” అనగా దివ్యదృష్టిలను సర్వవిషయక్కానములను తెలియనివాడై నాడు “జానవ్” అని విధదీయవచ్చును. కాని కృష్ణుడు పోగా అర్థన శక్తి నశించిన వని చెప్పు నుస్సాడు. కావున బలరాముడు పోగా నా కృష్ణుని సర్వక్కానములు దివ్యదృష్టిలు అతనికి స్ఫురింపలేదని చెప్పుచే భావము.

ఆవశారముమొదట ఏత దంతము కృష్ణుడు ఏది చేసినను, ఏది అన్నను అది అంతయు యథార్థ భగవత్ప్రధాపముగనే భావింపవలయును. ఇందేకృత్యము మానవత్వప్రకటనార్థమో, లేక, మరోవిధముగనో జరిగిన దని వ్యాఖ్యానించుట తత్త్వజ్ఞలకు లక్షణము కాదు. కావున కృష్ణుడు ధర్మ మాచరించితిననినను, “అధర్మ మాచరించితి” ననినూ, అ దంతయు భగవత్ప్రముపలేచే ఆప్రతిహాతమైనది. అతే అర్థనుని వృవృత్తి లో కలిగిన వైవిధ్యమును వ్యాఖ్యానింపవలయును. ఆగుచో “అపరం భవతో జన్మి” ఇతాయిది అర్థనక్కతములగు ప్రశ్నలు, కృష్ణునినమాధాన ములు మున్నగున వన్నియి యుద్ధభామిలో నున్న స్వప్త - పరపక్షయోధులకు యుద్ధవిషయమున కల సందేహానిరాసార్థమే ప్రపరిలినవి.

కావున అర్థనుడు మరచె ననుటకు అవకాశము లేదు. “బహుభి ర్ఘృహం భూతం” అనిను అనేకులచే అనేక విధములగ అనేకపర్యాయములు విన్ను జ్ఞానమే జ్ఞానము అని చెప్పి వాక్యము ననుసరించి అర్థనుడు అట్లు వినినాడు. విన దలంచియే మరల మరల ప్రశ్నించినాడు.

కనుక ఈచోధ అర్థనుకు తెలియనిది కాదు. భిష్మసింహాదవేప్రితుడై తత్త్వదృశమగు బోధను ఇంతకుముందే క్షలిగియుంటియు. ఘురథ దానినే నిన వాలయు నని కృష్ణునకు శిష్యు దై నాడు,

ఈ అర్జునవిషాదయోగఘటను కేవలము ప్రథమాధ్యయపరిమితము కాదు. 18 అధ్యయముబావరకును పరివ్యాప్తమై యున్నదని చెప్పబడినది. ఈ అణి పార్యయము నింకను దృఢికరించుటకు శక్తింది యుపపత్తులను గమనింపుదు.

ఈ త్వం వాసుదేవస్య పార్శ్వస్య చ మహాత్మనః ।

సంపాద మిమ మాక్రిషం అధ్యాతం రోమహారణమ్ ॥ (గి. 18-74)

వ్యాసప్రసాదా చ్చాత్మా నిమం గుహ్యాతమం పరమ్ ।

యోగం యోగేశ్వరా త్ర్యాత్మా త్రాతే త్ర్యాధయతః స్వయమ్ ॥ (-75)

రాజన్ సంస్కృత్య సంస్కృత్య సంపాద మిమ మద్భూతమ్ ।

కేళవారునయోః పుణ్యం హృష్ణమి చ ముహూ ర్యుహూః ॥ (-76)

అను నీ సంజయవాక్యములచే ఈగీరాబోధ కేళవారునుం సంపాద మని తెలియుచున్నది. అనగా వా రీద్దరు భిష్మఃంహానాదప్రేరితులై తమ తమ తేజో వీర్యబలపరాక్రిమాయలను, వానికి బోషక మగు బ్రిహ్మవిద్యను న'కరించుకొనిరి. అంచుపలన అర్జునవిషాదయోగ మసగా అర్జునునకు మాత్రమే కలిగిన విషాద ఉని భైప్ర వీలు కలుగదు. అర్జునశబ్దముచే నరనారాయణు లగు కృపారునుఱు ఇరువురు చెప్పబడుదురు. వారిరువురు విషాదునితో అనగా తీఘ్నునితో యుకు లగుదురు. అనగా సమాను లగుదు రని చెప్పవచ్చును. అంచుపలననే—

యద్వహంకార మాఖిత్య న యోత్స్య ఇతి మస్యమే ।

మిథ్యైష వ్యవసాయ స్తే ప్రికృతి స్త్యం నియోక్ష్యతి ॥ (గి. 18-59)

ఈ కోకముపలన తెలియ దగు నంశ మేమనగా, “నేను యుద్ధసన్నద్దుడునే; నీవు అట్లు కాకున్నచో నా ప్రికృతి నీ చేత యుద్ధము చేయించును.” అనగా— మయైవై తే నిహతః హర్వామేవ

నిమిత్త మాత్రం భవ సవ్యసాచిన్ ॥ (గి. 11-83)

అనగా “ముండుగా నాచే చంపబడిన వీరలను నిమిత్త మాత్రిదపుగా నుండి చంపుము” అను భావమువలన “నేను ఇప్పుడు నా ప్రికృతికి వటపనై యుద్ధము నేక సదంగితిని. నా యంశభూతుడ వగు నీవు ఆ ప్రికృతినియోగమును పీడలేవు, అను భావము వ్యక్త మగుచున్నది. కావున ప్రికృతివశత్వము ఇరువురియండు పేపూనముగా నుండుటచే —

“ప్రికృతిః కర్తృ పురుష స్తు పుష్టిపలాశవ న్నిర్లిపః ।”

అన్నచొప్పను న నేన్నప్రికృతి నడుచుచున్నచో ఆప్రికృతియే నిమ్మను నడుపును,

“నై చం పావ మవప్యసి” ఇత్యాది హర్షోక్త వార్ణవుల నాథారముగా చేపికొని చూచినచో కృష్ణని యథిపాఠియము ఇట్లు వ్యక్త మగును. “మన మిరు వురము నిమిత్త మాత్రిలమే; అవతారవ్రియోజన మగు స్విధారహరణము చేయు దము; ఆటి సంకల్పముతో మనము వ్రికృతివశులమై జన్మించినాము; ఆవ్రికృతి కిప్పుడు మన సంకల్పమువలన కలిగిన బిలము కలదుసుమా; ఆవ్రిర్ఘతి నెదిరించు శక్తి నాకు లేదు, నీకుండదు; మనమిప్పుడేకాదు. ఎల్లప్పుడును,—

ఇహాని మే వ్యతీతాని జన్మిని తవ చాట్టుని ।

తా న్యహం వేద సర్వాణి న త్వం వేత్త వరంతవ ॥

ఎన్నియో జన్మితు ఎతుచునే యున్నాము; వ్రీకృతికి వశుల మగుచు న్నాము; ఎంతవరకు మనము వ్రీకృతికి లోబిదగలమని సంకల్పించినామో అంత వరకు ఆవ్రికృతికి లోబిదవలసినవారమే. అది నాకు తెలియుచునే యున్నది.. నీ వింకను గుర్తింపలేదేమో? లేక గుర్తింపనటున్నావు.” “న త్వం వేత్త” అను సప్పుడు “న” అనుసారి ఉపమావాచకముగూడ ఇగును. “నావలె నీపును ఎరుగు దువు”, అన్న భావము చెప్పుకొనినచో సరి యగును.

కృష్ణుడు అరునునకు —

అళోద్య నన్వకోచ స్త్ర్వం ప్రజ్ఞావాదాం శ్చ భాషసే ।

గతమూ నగతమాం శ్చ సాటనుళోచన్తి వండితాః ॥

(గి. 2-11)

అను శోకము మొదలు,

ఏవం బుద్ధేః వరం బుద్ధ్య సంస్క భ్యాత్మైన మాత్మైనా ।

ఃహి కత్త్యం మహాబాహో! కొమరూపం దురాసదమ్ ॥

(గి. 3-18)

అను శోకమువరకుగల గ్రీంభథాగముచే, “దృష్టేష్యమం స్వజనం కృష్ణ” (1-28) నుంచి “త నేడై క్షేమతరం భవేత్” (1-48) అనునంతవరకును “కథం భీష్మ మహాం” (2-4) అనునదిమొదలు “రాజ్యం సురాణా మహి చాధిషత్యం” (2-8) అనునంతవరకును అరునుడు పలికినపటులకు సమాధానముగ..చెప్ప వలసిన విషయమంతయు చెప్పేను. ఈమొత్త ము గ్రీంభథాగమున వ్యతి పాదింపటిన విషయము నంతను నిరుపచదముగ యోగ మని కృష్ణుడు “ఇమం విషయాతే యోగం ప్రోక్త వా నహా మవ్యయమ్” (4-1) అనువచనముచే చెప్పేను. దీనివలన ద్వీతీయాధ్యాయములో, తృతీయాధ్యాయములో. కృష్ణు చెప్పిన విషయ మేది గలదో అది అంతయ అవ్యయ మైన యోగముగా కృష్ణుడు చెప్పుటవలన అట నట వ్రియోగించిన సాంఖ్యయది, కర్మభూషి అనుధిథముగ విభజించుట కవ కూళమిచ్చు వచనములకు సామాన్యకారమున విశేషమును సాచించుటకు. అణద

ముఱ వృయక ములే. అ పదములు కర్మలను, జ్ఞానులను విడదీసే ఈవీషయము జ్ఞానులకు చెప్పినది, ఇది కర్మలకు చెప్పినది, అని తమతమవాదబలములతో వ్యాఖ్యానించుట గీతకు అన్యాయము చేయుటయే. భగవద్వ్యాచనమును అపారము చేసి తాము పతితులగుటయే గాక, ఆవ్యాఖ్యానములు చదువువారిని గూడ పతితుల నొనరించుటయే తప్ప వేరుకాదు.

“ఇమం” అని “ఇదం” శబ్దముచే భగవతోప్రీక్తమైన ఆ అవ్యయ యోగము పేర్కొనబడుటచే ఆ యోగము కృష్ణార్జును లిరువురికికూడ అనుభూతి మధుర నుగుచున్నదే కాని, అందు ఒకరికి తెలిసి ఒకరికి తెలియక యున్నదనుటయు అనందర్వప్రాణావమే యగును. ఇది వివస్వంతుడు మున్నగువారికి పరంపరగా శోధింపబడుటచున్నను కాలాంతరమున సర్వజనులకు నష్టపూర్ణయముగ అగుపించుటన్నది

స ఏ వాయం మయా తేద్య యోగః పోర్కత్ : పురాతనః ।

భ క్రోసి మే సభా చేతి రహస్యం హ్యాత దుత మమ్ ॥ (4-8)

ఇచటి “అయం” “స ఏవ” “వితత్”, అన్నవదములపలన వివస్వంతుడు మున్నగువారికి చెప్పినది ఇప్పుడు నీకు చెప్పినది ఒకటే. ఏతచ్ఛబ్దముచే పేర్కొనబడుటచే కాలాంతరములలో చెప్పబడిన ఈ యోగమునకు అనన్యత్వముసూచించుటయే భగవస్వతము. “ఇమం” “ఇమం” అని ఒకటి రెండు శోకములలోను గృహింపబడినది “అయం” “వితత్” శబ్దములచే గుర్తింపబడశచున్నదీ ఒకే తత్త్వము. “స కాలేస” (2) ‘స ఏవ’ (3) అను తచ్ఛబ్దముచే గుర్తింపబడుటచున్న తత్త్వము ఇదమాదులచే గుర్తింపబడుటచున్న తత్త్వము, కాలభేదముచే వేరా అన్వఘావముసామాన్యబుద్ధికి తోచును. కాని తచ్ఛబ్దము ఏత చ్ఛబ్దగృహీతమగుటచే తచ్ఛబ్దము, ఏతచ్ఛబ్దము రెండింటికి ఏకత్త్వము వృతిపాదించుటకు వృయోగింపబడినవి. మూడు శోకములలోనుగూడ యోగశబ్దమును నిరుపపదముగ వృయోగించుటవలన “స్తు పోర్కత్ :” “అద్యపోర్కత్ :” అని కాలభేదముచేటోధింపబడుటను సూచించుటచున్నది. కాని “పోర్కత్వాన” “పోర్కత్ :” అని కాలభేదముచే సూచింపబడుటచున్న యోగమునకు సమానముగానే పూర్వకాలమూచకమగు “క” ప్రత్యము వృయోగింపబడుటచే “పురాతనః” (4) అని చెప్పబడుటచే కృష్ణార్జునుల భిషయములో ఈ యోగము కాలభేదము లేనటే తెలియవలెను. తచ్ఛబ్దము “సః” అని రెండు మూడు శోకములతో గృహింపబడుట యోగమునందు కాలభేదమూచకముగా వృషోంపరాదు. తచ్ఛబ్దము పరమాత్మవాచకము “రసోవేసః” ఇత్యాదు జ్ఞానయిఉడు గృహింపబడిన వతమాత్మకు, “యోగః” అని గృహింపబడుటచున్న

యోగవిషయమునకు పరమాత్మానన్యత్వము సూచించుక ప్రయోజకము. “సః, సః” అని 2, 3 లలో గ్రహించుల కృష్ణార్థునులిరువురు తత్త్వమున ఏకత్త్వమును వ్యావహారికదళయందువేరుగా సుర్ఖించుక ఒరుగుచున్నది కాన తర్వారస్సరముగా వారలను చెప్పుకించుకూడ రెండు పర్మాయములు చెప్పబడినది.

అగుచో—

అపరం భవతో జన్మ పరం జన్మ వివస్వతః ।

కథ మేత ద్వ్యాజాసీమాం త్వ మాదౌ ప్రోక్త వా నితి ॥ (4-5)

ఈ కోకమునం దర్జ దురుసుదు భగవత్త్వ మెరుంగని అభావమును ప్రకటించెను.

ఖపూని మే వ్యతీతాని జనాణి తవ చారున ।

తా న్యహం వేద సర్వాణి న త్వం వేత్త, పరంతప ॥ (4-5)

ఈ భగవద్యుచనమును ఆర్యునుని అజ్ఞత్వమును బాహోధముగా వెలువరించు చున్నది. “అహం వేద” “న త్వం వేత్త” అన్నపుడు నేనెరుగుదును; నీ వెరుం గపు అని చెప్పి పరంతప అని ఆర్యునుని సంబోధించిచాడు. నీ వెరుంగకప్రోపుల వల పరుడనగు నన్ను తపింపచేయుచున్నావు.

మా మాక్షపరదేహామ ప్రద్విషంతో ఉభ్యమా మికాః ।

అనగా తత్త్వ మెరుంగనివారు ఆత్మ పరదేహములయందుగల నన్ను గురింపక ద్వ్యాజాసూయలను ప్రకటించుచుందురు. ఇది భగవంతుడ నగు నాకు సంపాదకర మని భావము. ఆ యిర్మే ఇట కనుగోసనడిను. నీవు నన్ను గురింపక నన్ను తపింపజేయుచున్నావు అని అరము. కాని నీవు గురించియొచ్చావు. “న త్వం వేత్త” అన్నచోటగల “న” కారము ఉపమావాచకము. “మృగో న భీమః” అన్నచోట “న” కారము ఉపమానాచకము. అట్లే ఇక్కడకూడ “న” కారము నుపమావాచకముగా గ్రహింపనగును. “యథా అహం వేద, తథా త్వం వేత్త” అనగా నా జన్మలేదు నాకు గుర్తున్నవో అట్లే నీకును నీజన్మలు గుర్తున్నవి. నేనేనా జన్మలలో నీ జన్మల నెట్లు గురుంచుంటేనో అట్లే నీవును నీ జన్మలలో నన్నును గుర్తుంచున్నావు. అన్న భావమే చెప్పు నగును. అగుచో తన అజ్ఞత్వమును అట్టును దేల ప్రకటించెను!

ఇట ఒక విషయము గీర్హప్రాచారకులు గుర్తింపవశయును. ఉథయ నేనల నడుమ కృష్ణార్థును లిరువురు చేయు నీ సంవాదము యుద్ధప్రానిలో నున్న ఇరుచాగులవాపయందు గల సమన్ వీరులను పురుస్కరించుకొని ఒరుగుచున్నది. ఇందున్న వారంవరు పరిషత్థావము కలవారు తార్ప. అందరి హృదయములు

యుషమున సిద్ధ్యసిద్ధులయందు సమబ్ది కలిగిమున్ననే ఇది యజ్ఞ మగును. లేకున్న అపనిత్తత కలుగగలదు. కావున అరుసుడు ఎవరెవరి యందు ఎట్టటి సందే హములు పొడచూపునో, శోకవిషాదములు కలుగునో వాటిని సంగ్రహించి ప్రిక టీంపగా కృష్ణుడు తదనుగుణముగా సమాధాన మిచ్చెను. కనుక గీతారూప మగు కృష్ణార్థునసంవాదము వారిరువురకే పరిమితము కాదు. ఈ విషయము పంచరము ద్వితీయభాగమునందు విన్నరించి వివరింపబడును. కనుక కృష్ణార్థును లిరువురు జానులే.

అరుసుని ‘అపరం భవతో జన్మ’ అన్న ప్రశ్న మొదలుకొని జరిగిన కృష్ణార్థుల సంవాదము గ్రహింపదగిన అనేక విషయములను గురించి ప్రశ్నకూ నుప్రశ్నక్తముగా సాగినది. ఇట “మే” “తన” అని ప్రాయోగించుటచే ఈ గీతతో కి వ అధ్యాయమువరకు ఇరిగిన యోగబోధ పరంపరగా ప్రచారము పొందుచుండుట పీరిరువురలోనే అని తెలియవలయును. ఎప్పు దెప్పుడు ఈ బోధ అపసరము అన్నచో యుద్ధకాలమునందే అని తెలియును. అప్పుడు క్రీష్ణ దువదేశించుచుండును. కృష్ణాంశ మగు అరుసుడు వినుచుండును. పీరి సంవాదమువలన యోధపీరవర్గమంతయు ఉత్తేశిత షుగుచుండును. అరుసుడు వివస్యంతుడు మున్నగు బోధ్య పరంపరలో బోధకు డగు భగవంతునివలెనే అనుష్యాతముగా వచ్చుచున్నా జని తెలియవలయును.

మొత్తము గీతాబోధ అంతయు జరిగిన తరువాత.

కచ్చి దేత చుచ్చితం పొర్కా: తవ్య యైకాగ్రేణ చేతసా :

కచ్చి రజ్ఞానసం మోహః ప్రణాష్ట స్నేధనంజయ ||

(18-72)

అన్న భగవత్ప్రశ్న గమనింప దగును. అర్థసుడు ధర్మసంమాధచే తస్మాదు. ఇట కృష్ణుడు అజ్ఞానసం మోహము తోఽగినదా? అని అడుగుచున్నాడు. నీవు ధర్మమని సమ్మైహము పొందినది అజ్ఞాన సం మోహము. అందుకే “సర్వదర్శన పరిత్యజ్య” అని ఇంతకు ముందు కృష్ణ దువదేశించినాడు. నీవు ధర్మ షుగునున్న దంతయు అజ్ఞానవిలసితమే యని భావము. అరుసుడు “మోహాం యం విగతో మమ” (11-1) అనును. ప్రశ్నతము భగవత్ప్రశ్నాను సంతరము.

నష్టో మోహః స్కుతి రచా త్వయత్ప్రాసాదా స్నేయాంచ్యత |

సితిస్మితి గతసందేహః కరిష్యే చదసం తవ ||

(18-73)

ఈశోఽముకో మోహము నవమైన దని అరుసుడు చెప్పును. సం మోహము నశింపలే దని చెప్పనే లేదు. “స్కుతిరచా” “గతసందేహః” అన్న పదముల పలన సం మోహము నష్టమైన దని వ్యంగ్యముగా గ్రహింపవలెను. ఈ గీత

అందరికిని చెప్పిన దగుబచే వాటలను దృష్టిలో నుండుకొని వారివారి యోగ్యత ననుసరించి కొండరియి మోహమూత్రిషే బోయినది. కొండరికి స్వస్యరూపాను భూతి కలిగినది. కొండరికి సందేహములు మాశ్రిమే తొలగినవి. అని ఆచ్చును కృష్ణునికి రాము చేసిన శశ్రవసంగఫలమును వివరించినాడు.

ఆనుగీతలలో—

శార్విత స్వయం మయి గుహ్యం జ్ఞాపిత శ్రు సనాతనమ్ |

ధర్మం స్వయాపిణం పార్థ ... (అశ్వ 16-9)

ఇట పార్థ శబ్దము “కచ్చి దేత చ్ఛుర్తం పార్థ” అన్న గీతకోని పార్థశబ్దమును ఆకరించుచున్నది.

ఇత్యహం వాసుదేవస్య పార్థస్య చ మహాత్ముః :

నందాద మిమ మక్షాపం అధ్యాతం రోమహారణం || (18-74)

అన్న సంజయవచనములోని పార్థశబ్దమునూ ఆకరించుచున్నది. “వాసు దేవ స్వర్యై మితి స మహాత్మై సుదుర్భః” లో అని భగవంతీండు చెప్పిన వచనము సారముగా సంజయవచనమున కిటు భాష్యము చెప్పవలెఱ. వాసుదేవుడే ర్ఘుము అన్న భావము కలవాడు పారుడు. కనుకనే మహాత్ముడు. ఇట గల చకరము మాహాత్మ్యమున వాసుదేవ, పారులు ఒక్కరే అన్న భావము సంయివచనసారము. అచ్చునుడు ఆనుగీతలలో “మాహాత్మ్యం దేవకీమాతః” అని కృష్ణుని వర్ణించేను. ఆ మహాత్మ్యము కృష్ణార్థునుల ఏకత్తువినిచూపకుమైన గీతాబోధ. “తచ్చ తే రూప మైశ్వరమ్” నీ కశ్యరపంంధ మగు రూపము అని చెప్పి అవి నానుండి తొలగినవి అని చెప్పిను. అప్పుడు కృష్ణుడు “గుహ్యం శార్వితః సనాతనం జ్ఞాపితః”, అను చెప్పేను. అనగా పురాతనమైన యోగ మని నాలవ అధ్యాయ ములో చెప్పబడిన పురాతనయో. మే సనాతనయోగముగా గ్రహింపబడినది దానిని వర్ణించుప్రతివచన బాపముగ సందేహరహిత మగునట్లు శ్రీవచేంద్రియమధురముగా గీతలో వివరింపబడినది. ఆపరమాత్మస్వరూపము అర్థపునికి విశ్వరూపమున జ్ఞాపితము. అనగా చూపబడినది. ఈ రెండు అంశములు గీతలో ఆచ్చునుని ముఖమున “గతందేహః, స్కృతి రద్దా” అన్న పదములచే సూచితము లేనవి. “గతసందేహః” అన్నది శ్రీవచేంద్రియముధ్వరా విన్ను యోగాంకమునకు సంబంధించి చెప్పినది. “స్కృతి రద్దా” అన్నపదముచే విశ్వరూపముధ్వరా ద్రుష్టవ్యధులు యోగవిషయక విశ్వరూపమునకు సంబంధించినది అని తెలియ దగును.

“ధర్మం స్వయాపిణం” అనుండి మన యిరువురి రూపములుగా నవతరించిన ధర్మము గీతలో వివరింపబడిన దని అర్పము. కనుక గీతలో కృష్ణార్థునుల స్వయాపైన ధర్మము శ్రీవచేంద్రియమధురముగా ప్రియుపిత మైనది.

ప్రియుపిత

ఒలగామడు నిర్మాణము చెందనపుడు ఆతని ఈ భమనుండి శ్యేతసరపము వెదలుట కృషుడు చూచెను. సర్పమునకు “చష్టప్రశ్నము” అని పేరు. యోగ యుక్తిను బంధుముని ముఖము నుండి సర్పార్థ మగు కుండలినికి అనగా దుర్శ్య, శ్రీవ్యాహామగుగా నున్న యోగకి భూభారహరణకార్యము పూరి యొనది గాన ప్రిణిషమెనది. తదువలే కృపార్థుడు యోగనిర్మికుట్టి. కృషుడు వెంటనే నిర్మాణము చెందెను. ఆర్థనుడుకూడ ఈకి ప్రీనుడై యోగరహితుడై మకోప్రాసాదము సోచరులశే చేసెను.

యోఉహం త మయనం ప్రది యోఉరునః సోఉహ మేవ తు ।

య ద్వార్యియా త త్త ధా కార్యం ఇతి బుద్ధయ్య భారత ॥ (మా. 6-22)

కృషుడు తనకు చెప్పినటు ఆర్థనుని మేనమామ, కృషుని తంది యగు ఆనకదుంధుషి యను వసుదేవుడు అర్థనునికి కృపవిర్యాణానంతరము చెప్పిన ఈ పేవపచము కృపాంగుల ఏకత్త్వమునకు “ఏక మేవాద్యితియం బ్రిహ్మ” అన్న అద్యైతసిద్ధాంతములను ఠథమైన ఉచితమునువలె వరమ ప్రిమాణ మైనది. ఏకసత్పుమే నరనాదాయిఱులుగా ద్వీధా భూతమైనటు వ్యాసుడు చెప్పిన భావ మును కాచిచాను తన శాకుంతలమున ఘథకరిక - వరభృతిక అను నామాంగల చేటికల ముఖమున వివరించెను. ఏక మేవ నో జీవితం ద్విధా సితం కరీరమ్ : (శ. అంక. 6)

విష రాయణః కృష్ణః పాలునశ్చ నర స గృత్తుతః ।

సాదాయతో నరాంశు సత్య మేకం ద్వీధా కృతమ్ ॥

ఏతో హి కర్మాణ్ణా రోకా నష్టిప్రాతీం క్షయు నువ్వాన్ ।

తత్తు తత్తు ఇవ జాయేశ్చే ఎఱుదకాలే పునః పునఃి ॥ (శ. 48-21, 22)

తవ భ్రాంతా మమ నథా సంబంధి కష్య ఏవ చ ।

మాంసా స్వుతు-గృత్తు దాస్యాచ్చి పాలునారం మహీపతే ॥

ఏష ధాపి నరవ్యఘోరి. మత్కు-తే జీవితం త్యజీత్ ।

ఏష న స్నమయ స్తాత తారయేచు వరస్పరమ్ ॥ (శ. 108-33,34)

భోకా రం యుజుతపసాం సర్వభాతమ హేక్యరమ్ ।

సుహృదం సర్వభూతానాం: జ్ఞాత్వం మాం శాంతి మృచ్ఛతి ॥

తంసు : చోకు మర్మని సదశద్యవిక్తి హేతవః ।

హేమ్ము : సంలక్ష్యతే హ్యాగ్నే విష : స్వామికాపి వా ॥

న మే ద్వేష్యస్తి న ప్రియః ।

ప్రథమ భాగము

సాస మాంప ము ॥

థమ్ తత్పత్ ॥

LIBRARY,
1807
No 27123
Digitized by srujanika@gmail.com