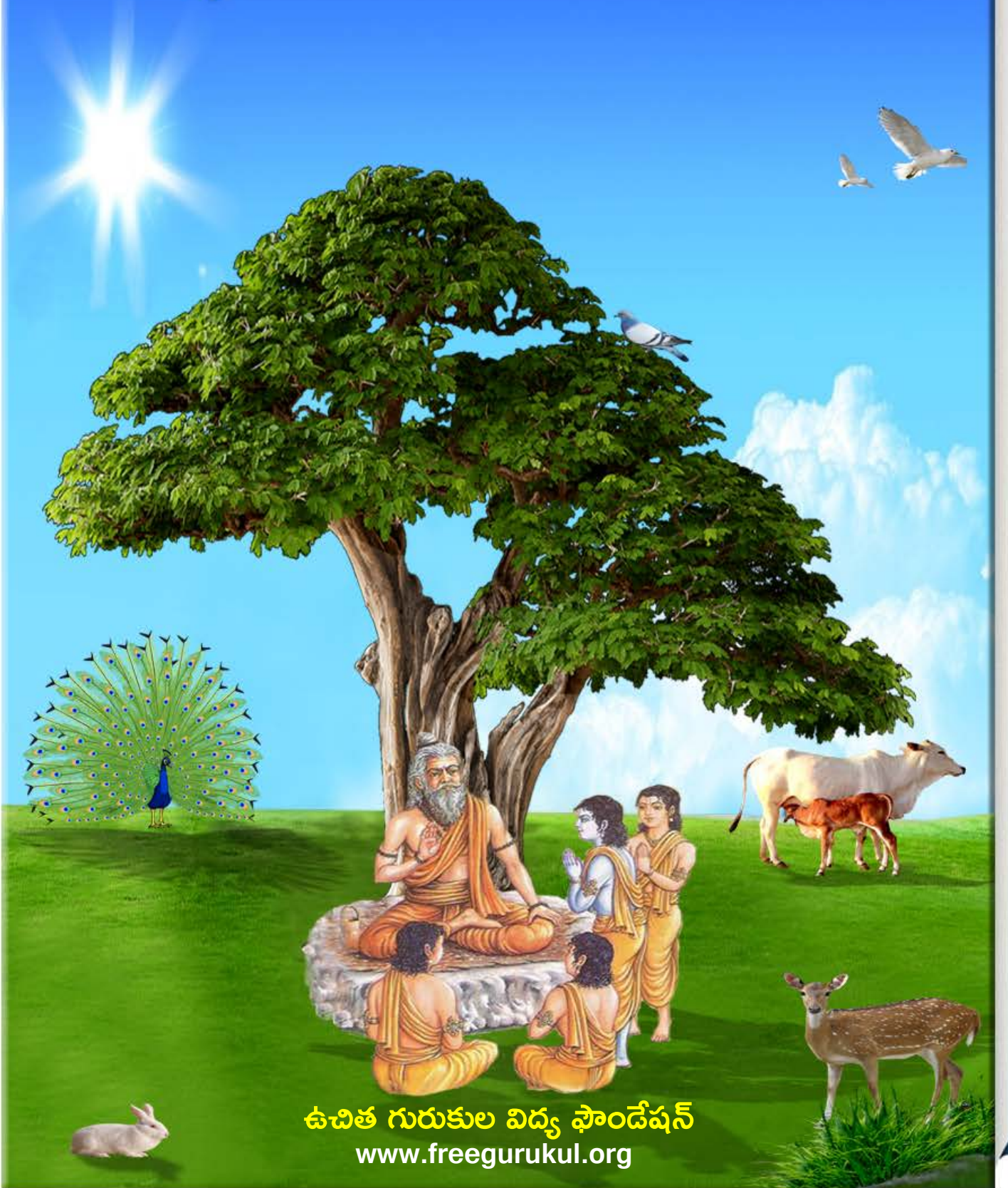


కీర్తనలు

చిత్రముల తిరుప్పావై



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు శుక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు రుద్రాత్రేయ



గురు బాలబాల



గురు గౌతమీ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు విరభ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతాం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస అమ్మ శారదా దేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయిబాబా



గురు అరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మోషాళ స్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..





Free Gurukul

“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

The screenshot shows the Digital Library of India website interface. The browser address bar displays www.new.dli.ernet.in. The main header features the title "Digital Library of India" and its hosting information: "Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres." A navigation menu includes links for Home, Vision, Mission, Goals, Benefits, Content Selection, Current Status, People, Funding, Copyright Policy, FAQ, and RFP.

On the left side, there is a search filter section for "Books". The "Title" field contains "Ramayanam", and the "Language" dropdown is set to "Telugu". Other filters include "Author", "Year", "Subject" (set to "Any Subject"), and "Scanning Centre" (set to "Any Centre"). "Clear" and "Search" buttons are present.

The main content area features a large graphic of the letters "DLI" in a stylized font. Below it, a text block states: "For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind." A link is provided: "Click Here to know More about DLI ^{New!}".

Below this, there are four columns of resource links:

- Books:** [Rashtrapati Bhavan](#), [CMU-Books](#), [Sanskrit](#), [TTD Tirupathi](#), [Kerala Sahitya Akademi](#)
- Journals:** [INSA](#)
- Newspapers:** [Times of India](#), [Indian Express](#), [The Hindu](#), [Deccan Herald](#), [Eenadu](#), [Vaartha](#)
- Manuscripts:** [Tamil Heritage Foundation](#), [AnnaUniversity ^{New!}](#)

At the bottom, there are several navigation menus:

- Title Beginning with:** A-Z
- Author's Last Name:** A-Z
- Year:** 1850-1900, 1901-1910, 1911-1920, 1921-1930, 1931-1940, 1941-1950, 1951-
- Subject:** Astrophysics, Biology, Chemistry, Education, Law, Mathematics, Mythology, Religion, [For more subjects...](#)
- Language:** Sanskrit, English, Bengali, Hindi, Kannada, Marathi, Tamil, Telugu, Urdu

At the bottom left, there is a note: "Click here for PDF collection DLI MIRROR at ICAA Data Center PUNE".

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పౌరమార్గిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవనంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

శ్రీః



చిత్రముల

తిరుప్పావై

1953

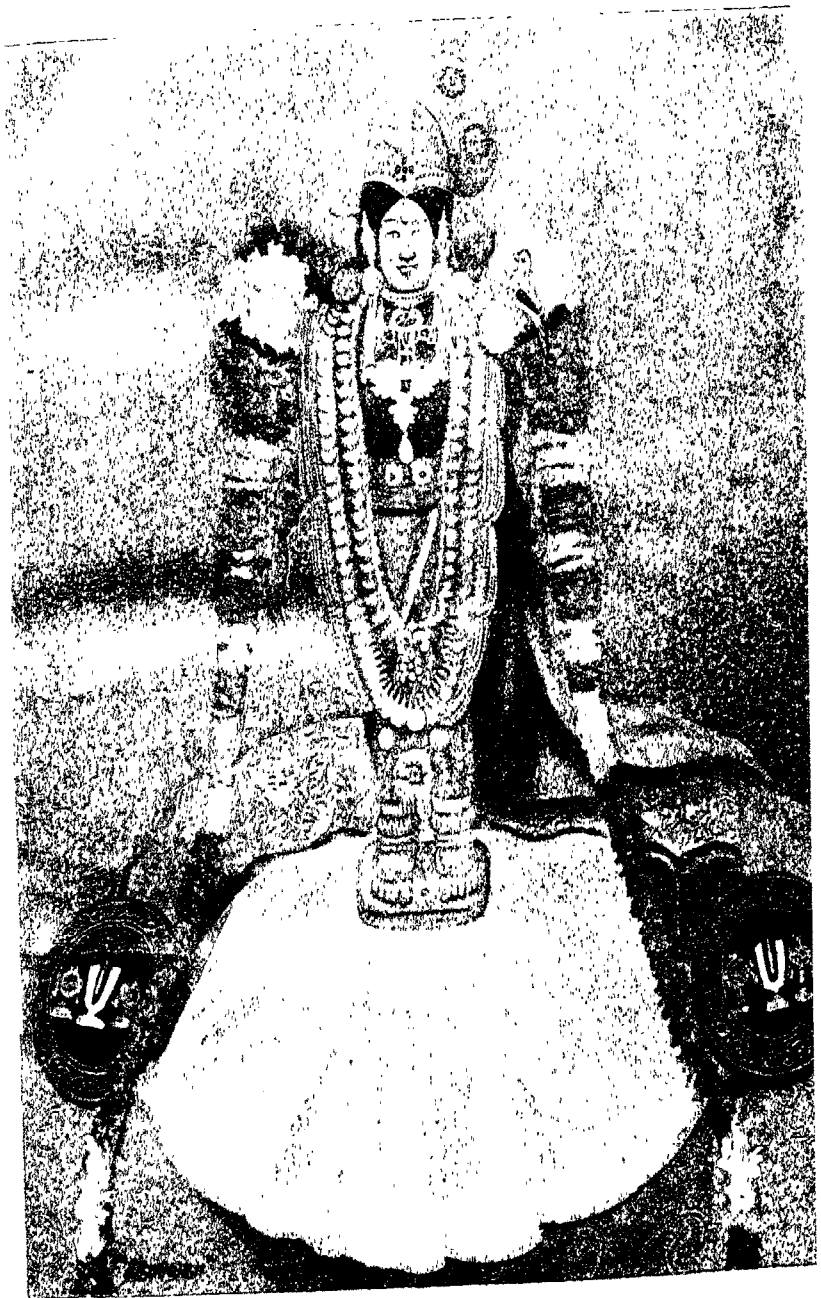
Published by

Sri C. ANNA RAO, B.A.

(Executive Officer)

*on behalf of the Board of Trustees of
Tirumalai-Tirupati Devasthanams,*

TIRUPATI



చిత్రముల

తిరుప్పావై

యను ప్రాబోధిక గాఢాత్మింశత్తు

మహామహోపాధ్యాయ

శ్రీ పరవస్తు వేంకటరంగాచార్యులయ్యవారలుగారిచే

రచియింపబడిన యాంధ్ర వ్యాఖ్యానముతోను

తత్పాత్రుడగు

శ్రీ పరవస్తు వేంకటరామానుజస్వామిచే

వ్రాయబడిన ప్రతిపదార్థముతోను గూడియున్నది

ప్రకాశకులు :

తిరుమల - తిరువతి దేవస్థానము, తిరువతి

1953

శ్రీః
 శ్రీ సేవ్యై గమః శ్రీ గోదాదేవ్యై గమః
 శ్రీ శ్రీనివాసపరబ్రహ్మణే గమః
 శ్రీమతే రామానుజాయ గమః

వీ రి క

'తిరుప్పావై' అనునది యొక యుత్తమోత్తమమగు దివ్య ప్రబంధము. ఇది యొక యుత్తమమైన ధ్వనికావ్యమని చెప్పవచ్చును. పరబ్రహ్మస్వరూప - తత్త్వోష్టి - తదుపాయబోధకములగు నుపనిషత్తుల సారమని చెప్పవచ్చును. మప్పది పాశురములలో నకలపరమార్థతత్వ రహస్యములు బోధింపబడియున్నవి. శ్రీ భగవద్రామానుజులవారు యెల్లప్పుడును యీ ప్రబంధమును ననుసంధించుచుండువారట. అందు చేతనే వారికి 'తిరుప్పావు జీయర్' అని ప్రసిద్ధికలిగినదట.

దీనిననుగ్రహించినవారు పరమవైదికశ్రేష్ఠులగు శ్రీ పెరియాళ్వార్ల ముద్దుబిడ్డయై నిసర్గసిద్ధములగు పరభక్తి - పరజ్ఞాన - పరమభక్తులు కలిగి భగవదేకప్రవణయై శ్రీ రంగనాథుని జెట్టపట్టిన శ్రీ ఆండాళమ్మవారు.

శ్రీ పెరియవాచ్చాళ్పిళ్లై, శ్రీమద్భుగియమణనాళప్పెరుమాళ్ నాయనార్ మొదలగు నాచార్యులనేకులు తిరుప్పావునకు వ్యాఖ్యానముల ననుగ్రహించిరి. ఇంక ననేకులు టీకలను స్వాపదేశములను ప్రసాదించిరి. అనేక భాషాంతరములలోనికీ యీ ప్రబంధము గద్యపద్యాత్మకములుగా ననువదింపబడినది. దీనియందలి రసభావవిశేషముల ననుసరించిన చిత్రములతో గొందరు ముద్రించియున్నారు.

ఈమధ్యను తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానముల నిర్వాహకులు మిక్కిలి యాకర్షణీయములగు వర్ణచిత్రములను బొందుపరచి తిరుప్పావును ద్రావిడములో ప్రతిపదార్థతాత్పర్యములతో ముద్రింపించి ప్రచురించుచున్నారు. అట్లే దీనిని తెలుగుప్రతిపదార్థతాత్పర్యములతో ప్రచురించదలంచి యట్టి గ్రంథమును వ్రాయించవలసినదని నన్నుకోరిరి. మా పితామహులగు మహామహోపాధ్యాయ శ్రీ పరవస్తు వేంకటరంగాచార్యులయ్యవారలు గారు వ్రాసి ౧౦ సంవత్సరములకుపూర్వము అచ్చువేయించిన యట్టి గ్రంథము కలదనియు దానినే తిరిగి చిత్రములుచేర్చి ముద్రించవచ్చుననియు నే నంటిని. దానిని వారంగీకరించి దానినచ్చువేయించిరి. ఇది ప్రాయశఃకముగా శ్రీ పెరియవాచ్చాపిళ్లైగారి ద్రావిడవ్యాఖ్యానము ననుసరించి యచ్చుతెనుగుభాషలో వ్రాయబడినది.

విజయనగర కార్తిక }
 ఓహల విదియ }

శ్రీ పరవస్తు వెంకటరామానుజస్వామి.



ప్రాబోధికగాథాత్రింశద్వ్యాఖ్యానము



దేహాత్మాభిమానులకు, నాత్మతత్త్వజ్ఞులకుం బర్వతపరమాంబువుల యుతరమువంటి వాసి గలదు. ఆత్మతత్త్వజ్ఞులకును, పరభక్తినిష్ఠులకు నట్టి వాసియే కలదు. పరభక్తినిష్ఠులకును, మంగళాశాసనపరులకు నంత వాసి గలదు. అందును 'అనాదిమాయయా సుప్తో యదా జీవః ప్రబుధ్యతే' (మాణ్డూక్యము) అనుచొప్పున ననాది సుసారసుప్తుండై పుట్టి, కొంతకాలంబున నీశ్వరకృపాలబ్ధ తత్త్వజ్ఞానంబున మేల్కొంచు వారికంటెను 'బాల్యాత్ప్రభృతి సుస్నిగ్ధః' (రామా - బా) అను చొప్పునఁ బిన్ననాటనుండి భగవద్గుణరసావగాహయై తానే యీశ్వరుని లేపు ననుసంధానంబుతో నుండి, పురుషుల పురుషస్నేహంబుకంటెను స్త్రీల పురుషస్నేహంబు సరసంబగుట నీశ్వరునియొకం బరమభక్తిగల యాండాళోనరించిన తిరుప్పావై యను ద్రవిడప్రబంధమునకు హృదయం బేమన్నను -

ధనుర్మాసస్నానవ్రతవ్యాజంబున నీశ్వరసన్నిధి కేగి నీకు శేషంబగు నీయాత్మ యనర్థంబులం బడకుండ స్వరూపానురూపంబగు కైంకర్యం బాసంగి యది యావదాత్మభావిరసపర్యవసితంబగునట్లు కృపనేయవలయు నని యవేషించుట. ఈవ్రతంబు హోళాకాధికరణన్యాయంబున శిష్టాచార సిద్ధము. 'మేలైయాక్ శెయ్విన్దై కళే' అని (పూర్వులు సేసిన పనులని) యిందే చెప్పబడంగలదు. నోము నోచెదనని యసత్యం బాడం గూడునా యన్నను 'వివాహకాలే రతిసంప్రయోగే ప్రాణాత్యయే సర్వధనాపహారే' । వివ్రస్య చార్థే హ్యన్యతం నదన్తి పంచాన్యతాన్యాహు

రపాతకాని ||' (భారతము) అని పెండ్లి, రతి, ప్రాణభంగము, సర్వధన భంగము, బ్రాహ్మణకార్యము అను నీ విషయంబుల నసత్యంబు పాతకంబు గాదండ్రు. ఇట్లుండం బ్రాణభంగపర్యంతంబగు దశం జేసిన యనుకారంబు గావున నది దోషావహంబు గాదు. అది యెట్లనిన.

ఈబిడ యవతరించి యెదుగుచున్నకాలంబునం బెరియాల్ వారి కూతురగుటయును, సహజస్వభావంబుంబట్టియు జ్ఞానభక్తిపరీవాహంబుంబొందుచుండ, 'పతిసంయోగసులభం వయో దృష్ట్యా చ మే పితా | చిన్తారవగతః పారం నానసాదాష్టవో యథా||' [రా-అ] అన్న చొప్పునం దీగ యుపఘ్నుంబుఁ జేరునట్లొక్క పురుషునిఁ గూడుటకు నీడగు నీడొనగూడుటయు, 'మానిడవత్కొన్ఱు పేచ్చుప్పడిల్ వాళ్ళు కిల్లే' (నా-తి) అని - మచుష్మలకను శబ్దము చెవిం బడినను మనలేని స్వభావంబుగలిగి, 'కోల్ తేడి యోడుమ్ కొమ్మనదే పోస్త దే మాల్ తేడి యోడుమ్ మనమ్' [మూ-తి] అన్నచొప్పున నుపఘ్నుంబు వెదకి సాగు తీగకొన చందంబున నీశ్వరుని వెదకి పరతెంచు డెందంబు నభినివేశంబున వటవత్రశాయి యను తన్మూర్తితో సంక్లేషంబు సేయు వేడ్క పొడమిన నది యర్చావిగ్రహంబగుట ననుపపన్నంబగుటయు, మిక్కిలి యవసన్న యయి, యీశ్వరునితో సంక్లేషంబుఁ జెందినవారలు కలరో లేరో యని విమర్శించి కృష్ణావతారంబున గోపికలు యథేష్టానుభవలాభంబుఁ జెందుట తలంపునం దవుల నది కాలాన్తరవృత్తంబగుటయుఁ దత్పదాజ్ఞిత ప్రదేశ తదవగాఢయమునా తదుద్ధృతగోవర్ధనాదులం గాంచియేనియు ధృతిం జెందుటకు నంత దూరంబునకేగ బలంబు లేమియుం దలపోసి యత్యస్తజిన్నయై, జనకపుత్రీ నీశలకు విల్లెక్కు వెట్టుట, వృషభంబుల నొంచుట యట్ల యొక్క యవధియుం గానక ధృతిం బూనలేనిచో—

రాసగోష్ఠియందు శ్రీకృష్ణుండును గోపకన్యలునుం గూడినచో రసపూరంబు మీరం బారవశ్యంబుఁ గాంచి, యది యత్యుక్తంబగు

నెడం జేడ్వోడుట యగునని యారసంబు మార నతండు కన్నొరంగినం గన్యకలు విరహవ్యథాభరంబున ' ముష్టకాలియ తిష్ఠాత్ర కృష్ణోహమితి చావరా ' [వి. పు. ౫ అ.] అన్నచొప్పున కాలియమర్దనాది కృష్ణ చేష్టితానుకారంబులం జిత్తధారణంబు చేసిరని కొందఱు ధార్మికుల పలుకు లాలకించి, తాను వారల యనుకారంబున సైరణం జెందం జూచె నింతియ.

ఈబిడ బ్రాహ్మణియెయును యాగప్రవృత్తులు దీక్షోవసానంబగు నందాక దేవదత్తాది నామంబులు విడిచి యజమానాధ్వర్యహోత్రాది నామంబులే చెందునట్లును, నాటకప్రయోక్తలు రామాదిరూపంబులే యగునట్లును, శ్రీవిల్లిపుత్తూరను తన పురంబే వ్రేవలైయు, వడపెరుంగో యిలను దేవప్రాసాదంబే శ్రీనందగోపభవనంబు, నందుం బవ్వళించి యున్న మూర్తియే శ్రీకృష్ణమూర్తియనియు భావింప నభ్యావన యుత్కటంబై యనుకారంబు గాఢంబుగా నడ నుడువు క్రొమ్ముడియు వాసనయుం జేతలును వ్రేతెల రీతి విఖ్యాతంబయ్యెనట.

శ్రీవల్లభుండైన సర్వేశ్వరుండు తొల్లి నష్టంబగు జగము కృప చేత సృష్టిం జేసి యాత్మలకుం గరణకళేబరంబుల నొసంగి, స్వశాసనం బగుట శాస్త్రమనంబడు వేదములం దన్ను జేరుటవరకుం గల మేల్లకు సాధనంబుగాఁ జూపి యిడిన, దాని గణింపక దుర్విషయముల మునింగి బ్రుంగుదశలం దా నంశంబున నవతరించి, సౌందర్యశీలాదిగుణంబులచే సాధుజనంబుల నెల్ల సంగ్రహించికొనువాఁడు గాన వ్రేవలైలో శ్రీకృష్ణుండై యవతరించి, తన గుణచేష్టితంబులచే జన్మాంతరీయమహా భాగ్యసంపన్నసౌజన్యలగు గోపకన్యల లీలారసంబుల నన్యప్రావణ్య ధన్యలం జేయ, వారలు నెదగుచు నిండుప్రాయంబుగచున్న కాలంబున, నీతని తత్త్వంబెఱుంగని గోపవృద్ధులెల్లం గూడి, కృష్ణుండు ధూర్తుండై యున్నవాఁడిక నీ పడుచుల నాతని కంటం బడకుండం గాపాడవలయునని

గృహోభ్యంతరంబులనే యున్న దద్భాగ్యనశంబున వర్షప్రతిబుధంబు
 గలుగ, గోపవృద్ధు లిచ్చటి పిన్నపడుచులు నోము నోచిన వర్షంబు
 గలుగునను ప్రాచీనాచారముంబట్టి యియ్యూరనున్న పడుచులెల్ల నోము
 నోచవలయు, నిందు కిందలి యధిపతియగు శ్రీ నందగోపుని కుమారుండు
 సాధనంబుల ఘటింపజాలు నని నిష్కర్షించి, వారల కట్లు విధించి,
 కృష్ణుని దద్ధటకునిగా వేడ, సతం డిది నావంటిబాలురకు దుశ్శకం బన,
 నట్లునేయక తప్పదని వీరలెల్ల నిర్బంధింప, నెట్టకేల కియ్యకొనినం బడుచులం
 బిలిచి నోము నోచునట్లు విధించి, యిందుకు వలయునవియెల్ల నీ
 కృష్ణుండు ఘటించునని యాతని కొప్పగించి గోపవృద్ధులు దమపనులకుం
 బోవ, పడుచులుం గృష్ణుండుచు గూడి, యా రాత్రిం గొనియాడిరి.
 ఇంక నాలస్యంబు గలుగునట్లు జాగునేయం గూడదు ; ఇప్పుడు మన
 మందఱుముం బోదము ; అపరరాత్రిని నోమునకు స్నానంబుసేయుటకు
 వచ్చి లేపుడి యని యానతిచ్చి, శ్రీకృష్ణుండు నీళాగృహంబుం జొచ్చి
 యానందింపుచుండె. పడుచులుం గూడ నడచి తమతమయిండ్లఁ జొచ్చి,
 పవ్వళించియుం గన్నుమోడ్చియు నిద్దురపట్టకయ కొంజొకదడవున
 మున్నుగా లేచినవారలు వచ్చి, కృష్ణగుణాచేష్టితస్మరణానందంబున లేవం
 జాలక పన్నుండినవారిని వేఱువేఱుగ లేపి, యందఱును శ్రీ నందగోపభవ
 నంబున కేతెంచి, శ్రీకృష్ణుని మేల్కొలిపి, తమ వాస్తవాభీష్టంబు వేడి,
 'యావదావర్తకే చక్రమ్' (రా. యు.) అని శ్రీ భరతుం డీకాల
 చక్రంబు తిరుగునందాక మమ్మేలుచుండుమని శ్రీరామస్వామి పాదంబులం
 బడి వేడినట్లు, నర్జునుండు భగవదీతాపట్కత్రయంబున సంశయములం
 దీర్చికొనుచుం జరమశ్లోకశ్రవణంబున నిస్సంశయంబుడై కృతకృత్యుండగు
 నట్లును, నోము నోచుటపేర పరబ్రహ్మసంశ్లేషానందానుభవంబును
 పరమోద్దేశ్యముం జెంది కృతార్థులగుచున్నారు.

విరహః క్షలగు స్త్రీలు నాయకుండు లజ్జించుటకై 'సుడలూర్కై' అను నొక్క లోకాపవాదజనక సాహసవ్యాపారంబు సేయుట ద్రవిడదేశ ప్రసిద్ధము. అంతకంటెను రాజమహిషి యుంఛవృత్తిచేసి జీవించుట రాజున కవద్యావహంబగునట్లు వ్రతోపవాసకర్మితలై పర్జస్య ప్రార్థనా రూపంబగు నీ నోము సేయుట న్యూనతాపహంబు గాన ఫలసిద్ధి తప్పదని తలంచుచున్నారనియు, మఱియు క్రీకృష్ణుని ధూర్త చేష్టితంబులం జూడ నతం డతిసాహసంబు చేయు నను భయంబున నిందు సాహసవ్యాపారంబులు నేయుతలంపునకు నవకాశము లేదనియు నాలంకారికులు సెప్పదురు.

ఉద్దేశ్యం బొండయినచోఁ బర్జస్యండు వర్షం బెట్లు కురిపించు నన్నను వ్రతోపవాసకర్మితంబులగు శరీరంబులం జూచిన గురిపింపకుండం జాలునే, చేతనుండు గాఁడే, యని తలంచి రని ప్రాచీనులు సెప్పదురు, పరమోద్దేశ్యంబు వేతైనను వర్షము తత్సాధనము గావున నదియు నుద్దేశ్యంబగుటకు బాధకము లేదు. అది యెట్లనినను—ఈ నోమువలన వర్షము గురియనిచో వెండియు గోపవృద్ధు లిట్టివని కవకాశమిడుదురె ? అట్టెనచో వెండియు సంక్లేషంబున కడ్డము సంభవింపదే ? ఇట్టి సంక్లేషం బునకై వర్షప్రతిబంధం బొనరించిన జన్మాంతరనుకృతవిశేషం బింక సంక్లేషప్రతిబంధంబు రాకుండ వర్షంబుం గురిపింపజాలదే ? యని యెఱుంగునది.



నమః పరమ ఋషిభ్యః

శ్రీ పరాశరభట్టార్యకృతమగు శ్లోకము

నీశాతుజ్జస్తనగిరితటీసుప్తముద్బోధ్య కృష్ణం
 పారార్థ్యం స్వం శ్రుతిశతశిరస్సిద్ధమధ్యాపయన్తి ।
 స్వోచ్ఛిష్టాయాం స్రజి నిగళితం యా బలాత్కృత్య భుజ్జ్యే-
 గోదా తస్యై నమ ఇదమిదం భూయ ఏవాస్తు భూయః ॥

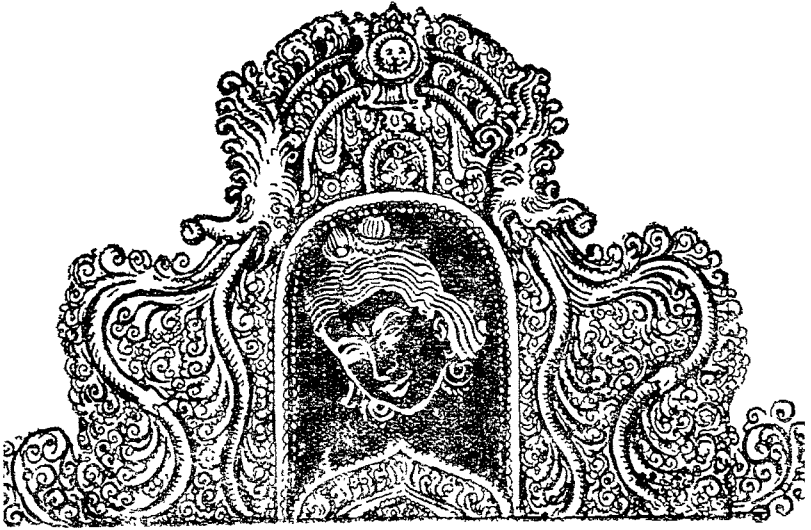
నీశాతుజ్జస్తనగిరితటీసుప్తమ్ = నీశాదేవి యున్నతస్తనంబులను
 కొండల ప్రదేశమున నిద్రించిన, కృష్ణం = కృష్ణుని, ఉద్బోధ్య = మేలు
 కొల్పి, శ్రుతిశతశిరస్సిద్ధమ్ = ఉపనిషత్సిద్ధమయిన, స్వం పారార్థ్యం =
 తన కేషత్వమును, అధ్యాపయన్తి = తలంపించుచు, స్వోచ్ఛిష్టాయాం
 స్రజి = తనవినియు క్తకేషంబయిన పూలదండయందు, నిగళితం = బద్ధం
 డైన యాతనిని, బలాత్కృత్య = నిర్బంధించి, యా గోదా = నీ గోదా
 దేవి, [నూడిక్కొడుత్తనాచ్చియార్] భుజ్జ్యే = అనుభవించుచున్నదో,
 తస్యై = ఆమెకొఱకు, ఇదమిదం నమః = ఈ యీ నమస్కారము,
 భూయ ఏవ భూయః = మాటిమాటికిని, అస్తు = అవుగాత.

ఈ శ్లోకమున భట్టరు తిరుప్పావై యొక్క తాత్పర్యమును సంక్షేపముగా సెప్పి శ్రీ ఆండాళును శరణమొచ్చుచున్నారు. కృష్ణుని ప్రేమించి అతని కైంకర్యంబున దనకుండు నాసక్తిని వెల్లడించి తాను ధరించిన పుష్పమాలతో నా స్వామిని నిగళబద్ధుని జేసి యనుభవించిన గోదాదేవిని నమస్కరించుచున్నా సనుచున్నారు.

‘స్వం పారాధ్యం అధ్యాపయస్తీ’ యని భట్టరు చెప్పటకు తాత్పర్య మేమనగా పూలదండల నలంకరించుకొని సమర్పించిన యుజ్జ్వలవల్లి పుష్పమాలతోపాటు మంచి పాశురముల మాలికనుగూడ సమర్పించె ననుట.

వేకువను లేచి ముప్పది పాశురములను అనుసంధించవలెను; ఇది సాధ్యముకానిచో “శిర్ఝమ్ శిరుకాలే” అను పాశురమునై నను అనుసంధించవలెను; ఇదికూడ సాధ్యముకానిచో మనయొక్క శేషత్వము నై నను తలంచుకొన వలయునని భట్టరు యుపదేశము.





ఉయ్యక్కొండా రానతిచ్చిన తనియన్ పాశురములు

అన్నవయల్ పుదువై యాణ్ణా శరణ్ణు,
 ప్పన్నుతిరుప్పావై ప్పల్ పదియమ్, ఇన్నిశైయాల్
 పాడిక్కొడుత్తాళ్ నత్పామాలై, పూమాలై
 శూడిక్కొడుత్తాళై చ్చొల్.

అన్నవయల్ పుదువై యాణ్ణాళ్ = హాంనలతోనున్న చేలుగల శ్రీవిల్లిపుత్తూరి గోదాడేవిని, అరణ్ణు = శ్రీరంగనాథునకు, వన్ను = విమర్శింపదగిన, తిరుప్పావై = తిరుప్పావై యను ప్రబంధమును, పల్ పదియమ్ = పెక్కు పాశురములుగా, ఇన్నిశైయాల్ = మధురగానమున, పాడి = పాడి, కొడుత్తాళ్ = సమర్పించిన యాబిడను, నత్పామాలై పూమాలై = మంచి పాశురములమాలిక యను పూలదండను, శూడి కొడుత్తాళై = అలంకరించికొని సమర్పించిన యాబిడను, చ్చొల్ = స్తుతింపుమా.

శూడిక్కొడుత్త శుడర్ కొడియే, తొల్ పావై
 పాడి యరుళవల్ల పల్ వళై యాయ్, నాడి నీ
 వేళ్ళడవత్కొనై. విది యెన్ట విమ్మాల్ శ్రమ్,
 నాజడవావణ్ణమే నల్ గు.

శూడిక్కొడుత్త శుడర్ కొడియే = పూలదండల నలంకరించికొని
 సమర్పించిన యజ్జ్వలవల్లీ, తొల్ పావై పాడి యరుళవల్ల పల్ వళై
 యాయ్ = పురాతనచ్చవోబద్ధంబగు తిరుప్పావై యను ప్రబంధంబును
 బాడి కృపసేయంబాలు బహుకంకణాలజ్కార యగు శ్రీగోదాదేవీ,
 నీ = నీవు, నాడి = ఉద్దేశించి, వేళ్ళడవత్కొనై = శ్రీవేంకటేశ్వరునకు,
 ఎనై = నన్ను, విది = శాసించుమీ, ఎన్ట ఇమ్మాల్ శ్రమ్ = అను నీ
 నూక్తని, నామ్ = మేము, కడవావణ్ణమే = మీఱని విధమునే,
 నల్ గు = కృపసేయుమీ.

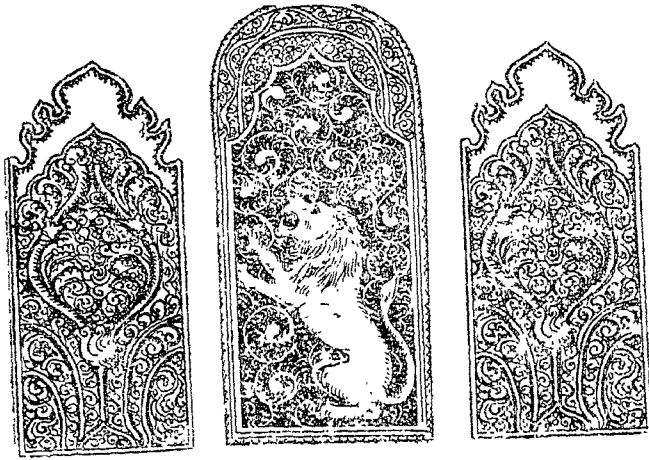




‘నీరాజు హ్యూమిక్ ! పోదుమినో.....

నారాయణనే నమ క్షే సతై తరునాన్’

పాలోక పుగ్ధి ప్పడిన్ది



1

ఈ నోమున కనుకూలంబగు కాలంబు నిట్లాసగూడునే
 యనికాలమును గొనియాడుచుం
 బ్రావ్యప్రాపకనంగ్రహంబు నేయుచున్నారు.

మూర్ గట్టి త్తిజ్జిళ్ మదినితైస్త నన్నాళాల్ ;
 వీరాడప్పోదువీర్ : పోదుపినో, నేరిత్తయిర్ !
 శీరమల్ గుమ్ ఆయ్ ప్పాడి చెల్వ చ్చిఱుమీర్ కాళ్ !
 కూర్ వేల్ - కొడున్దొఱిలన్ నన్దగోపన్ కుమరణ్ ,
 వీరాన్ద కణ్ణి యశోదై యిళళ్ళిమ్ ,
 కార్ మేని చెళ్ళిణ్ కదిర్ మదియమ్పొల్ ముగత్తాన్
 నారాయణనే నమక్కే పత్తై దరువాన్ ,
 పారోర్ పుగఱుప్పడిన్దేలోరమ్పూవాయు.

- నేర్ ఇల్లై యిార్ : విలక్షణాభరణాలారా
- శీర్ మల్ గుమ్ ఆయప్పాడి శెల్వ : సంపత్తిచేత సమృద్ధమైన వ్రేవల్లెలోని
చ్చిఱుమిర్ కాళ్ : సంపదగల పిన్నపడుచులారా,
- మార్ గట్టి త్తిజ్జల్ : మార్గశీర్షమాసమున
- మదినిత్తై న్ద నన్నాళాల్ : చంద్రుడు పూర్ణుడై యున్న మంచి
దినమందు
- కూర్వేన్ కొడువ్దొట్టిలన్ : తీక్షణమైన బల్లెము గలిగి కూరవ్యా
పారుడైన
- నన్దగోపన్ కుమరన్ : నందగోపాలుని కుమారుడును
- ఏరార్ న్ద కణ్ణి : సౌందర్యము నిండియున్న కన్నులు గల
- యశోదై ఇళళ్ళిజ్జమ్ : యశోదా దేవియొక్క బాల సింహ
మును
- కార్ మేని : హేళుముం బోలిన మేనిగల
- శైజ్జన్ : ఎఱ్ఱని కన్నులు గల
- కదిర్ మదియమ్బాల్ ముగ : సూర్యునిం జంద్రునింబోలిన మొగము
గలవాడును
- త్తాన్
- నారాయణన్ : సర్వస్వామియగు శ్రీ కృష్ణుండే
- నమక్కే : మనకే
- వత్తై తరువాన్ : వాద్యవికేమం బొసంగువాడు (గా
సున్నాడు.)
- పాళోర్ పుగ్గొ : లోకమువారలు గీర్తింప
- పడిను : ఈనోములో నవగాహించి.
- నీరాడప్పోదువీర్ పోదుమినో : తీర్థమాడవచ్చువారలు రండి
- ఏలోర్ : (పాదపూరణము)
- ఎంబావాయ్ : మా నోమనిగాని మా ఛందంబనిగాని
తెప్పవచ్చును.

మార్గశ్రీ త్రిజ్జల్ — 'నాతిశీతా న ఘర్మదా' యన్న చోప్పన
 సత్యుష్ణంబు సతిశీతంబుం గాక, దినములో బ్రాహ్మ ముహూర్తం బట్ల
 సంవత్సరములో సత్వోత్తరంబై 'మాసానాం మార్గశ్రీర్షోఽహమ్'
 (భ. గీ.) అని యీశ్వరుండు మాసములలో మార్గశ్రీర్షంబు దానే
 యనుటచే వైష్ణవంబై సర్వవస్తువులు నంకురించు కాలముగాన మన
 యున్నేషంబున కర్హంబై గోపవృద్ధులు చలికిఁ బెదరి వెలునడలేమిను
 మనకుద్దేశ్యంబై న కాలము. కాలమును గొనియాడుట యేమన్నను,
 శ్రీరామపట్టాభిషేకంబు నేయండలంచి, 'వైత్రీః శ్రీమాసయం
 మాసః పుణ్యః పుష్పితకాననః' (రా. అ.) అని శ్రీరామదేవుం డింద
 టిలోఁ బ్రీథముండగునట్ల మాసములకుఁ బ్రీథమంబై, సర్వసుఖప్రద
 త్వంబున నాతండు రాజగునట్ల మాసరాజంబై, యభిషేకమనోరథనమ
 యముననే సంహితంబై, 'పావనః సర్వలోకానామ్' అనంబడిన
 యాతఁడట్ల పావనంబై, 'పుంసాం దృష్టిచిత్తాపహారిణమ్' అని లోక
 దృష్టిచిత్తాపహారియగు నాతండు సువర్ణకీరీటంబు దాల్చి భోగ్యుండగు
 నట్లు తాను పుష్పశేఖరంబు దాల్చి భోగ్యంబై పట్టణంబువలె సలంక
 రించువారి యపేక్షలేక యయత్నసిద్ధాలంకారంబై యున్నది మాసంబని
 యిట్లు వైత్రమాసముం బొగడినట్లు కాలముం బొగడుచున్నారు.
 అందు శేషభూతులు శేషిని లభింపం గొనియాడుట; ఇందు శేష
 భూతుల శేషి లభింపం గొనియాడుట యను నింతియ విశేషము.

మదినిజ్ఞైస్త — మానం బొనగూడినట్లు, 'అపూర్యమాణవత్సే'
 యని శుభకార్యంబులు నేయుటకు విహితంబై యొండొరుల మొగంబులం
 గాంచి యుల్లసిల్లుటకు నందఱుం గూడి చని శ్రీకృష్ణుని లేపుటకును
 వెన్నెలగల దినం బొనగూడనే యనికొనియాడుట. 'విధయశ్చ
 వైదికాస్తద్వదీయగంభీరమనోఽనుసారిణః' (ఆ. స్తో.) అని భగవద్భక్తు
 లగువారి సంకల్పమును వేదవిధులు తామె వెంబడించునని జెప్పంబడినది

గదా! వేదవిధులకు నిరుద్ధముగా నడచువారలు భగవద్భక్తులు గారని యిందువలననే తెలియవచ్చును. నిరోధించువారలే విధిపుచున్నారు గాన, 'నల్లరుత్కర్శ' అని (మంచించీకటులని) చీకటులం గొనియాడ నక్కఱలేక వెన్నెలం గొనియాడుట గలిగినది.

నల్ నాథాల్ — మాసంబునకుం బతుంబునకును నాయకరత్నంబు వలెం జేకూడినది. 'అద్య మే సఫలం జన్మ సుప్రభాతా చ మే నిశా' (వి ౫వ అ.) అని కంఠుని యన్నంబునం బెరిగిన నాకు జన్మసాఫల్యంబు గలుగునట్టిట్టి సుప్రభాతాబు లబ్ధం బయ్యెనే యని యుక్తూరుండు కొనియాడునట్లు మనలం గృష్ణునిం జేరనీనివారు తామే చేరుటకుం బ్రమాణం బిచ్చినదినంబయ్యెనే యని యగ్గిపుచున్నారు. ఈశ్వరునకుం బ్రతికూలుండై, 'క్షీపామి' యని యాతండు పరిహరించుటకుం బాత్రంబగుటందక్కి యాతండు రక్షకుండని నమ్మి 'దదామి' యని యాతం డభయం బొనంగునట్లు తత్ప్రసాదపాత్రంబగుటకుం దగుటయే కదా దినమునకు మంచితనము. ఇట్లు మానసక్షుదినంబులం గొనియాడుట ప్రాప్యరుచివై భవంబని యెఱుంగునది.

నీరాడ — కృష్ణవిరహమునం గలిగిన తాపము దీరునట్లు కృష్ణ సంక్షేపంబు సేయనని హృదయము. 'ఏష బ్రహ్మ ప్రవిష్టోఽస్మి గ్రీష్మే శీతమివ వ్రాదమ్' అని భగవత్సంక్షేపంబునకు గ్రీష్మకాలము నందలి చల్లని మడువు దృష్టాంతంబు సేయంబడినది గదా. యథేష్టముగాఁ జెప్పుటకుం దగిన బాంధవంబు గలిగియుండినను భగవత్సంబంధప్రయుక్త గౌరవంబున స్నానము సేయననుచోఁ దీర్థమాడననుట. 'పూర్ణా మరై క్కయమ్ నీరాడప్సోనాల్' (తి. నె.) పుష్కరిణికిఁ దీర్థమాడం బోయినదని కూతురి నుద్దేశించి తల్లి చెప్పినది గాన, నెట్టివారిసేయి యు భగవత్సంబంధముం దలంచినప్పుడు గౌరవంబు సేయంగూడునని యెఱుంగునది.

అల్పఫలంబులగు స్వర్ణానుభవాదులకు నధికారంబు గలుగం జేయు కృత్యంబులు పెక్కులు గావలయుం గదా? ఇట్టి నిరవధికనంపదం జెందుట కెంత యోగ్యతవలయునో యున్నను—

పోదువీర్ పోదుమినో — ఇచ్చయే యధికారము. అదియే బహునుకృతపరిపాకంబు గావున, నది గలిగినచో సాధనసంపదయుం గ్రమంబునఁ జేకూఱును. అల్పవిషయంబుల నిచ్చునులభము. ఫల సిద్ధి యతిప్రయాససాధ్యము. అపరిచ్ఛిన్న విషయంబున నిచ్చయే దుర్లభంబు, అటువయి ఫలసిద్ధి నులభంబు. చిరకాల మట్టి యిచ్చ లేకయేకదా మన మిందుకుం జెడినది. ఫల ప్రదునియెడ శక్తి యుం బ్రాప్తియుం బూర్ణంబులు గాన, నిచ్చ యొక్కటియే చాలును. త్సుద్రవిషయానుభవంబున కేకాకిత్వంబట్లు మహావిషయానుభవంబునకు నహాయ మపేక్షితము గాన, సహకారులం బిల్చుచున్నారు. పోదు మినో — ప్రతికూలుర సైతము 'తేన మైత్రీ భవతు తే యది జీవిత మిచ్చసి' (రా. సు.) యని బ్రతుకువలచితేని యీశ్వరునియెడ నాను కూల్యంబు నేయుమనునామె తెగవారు అభిముఖులం గాంచిన విడుతురే. పోదుమినో — వెలువడి మీరు మున్ను నడచుచో నన్నడసాబగు గాంచి మేము సంతసిల్లునట్లు నడువుండీ.

నేర్ ఇత్తయియార్ — రమ్మన్నపై వీరల యొడలం బుట్టిన వైలక్షణ్యము కాని, 'కొంజ్జే మేల్ కణ్ణుమత్తి కుమ్మప్పళియ' (నా. తి.) అని కుచ తట కంకుమ పంకంబు త్సుణ్ణంబుగా నన్నట్లు కృష్ణాగమంబున కెదురుచూచుచు నతంఢెప్పుడు వచ్చి పైకొనునో యది యెఱుంగక యెప్పుడు సలంకరించికొని యుండుట కాని 'వసతి హృది సనాతనే చ తస్మిన్ భవతి వుమాన్ జగతోఽస్య సౌమ్య రూపః' (వి. ౨వ అ.) అని యీశ్వరుం డెవ్వని మనంబున నుండునో

వాడు శోభనాకారుండగునని చెప్పిన చొప్పున కృష్ణసంశ్లేషప్రయుక్త శోభావిశేషంబుకాని యిట్లు చెప్పటకు హేతువు.

శీర్మల్ గుమాయ్ పాడి - ఇయ్యూరి యైశ్వర్యంబు పొంగి పొరలి మఱియొక్క యారికి వెల్లువ వారం దగియున్నది. శ్రీకృష్ణుని సౌలభ్యంబు వై కుంతంబునకుం గూడ నలలం గొల్పుచున్నయది యని హృదయము. అచ్చటివారు సామ్యా పన్నులు గాన, నాగుణమునకు విషయంబు లేదు. కావున నెండలో దీపమువలె వాస్తవముగానున్న దింటియ. చీకటిలో దీపమువలె వెలుంగుట యిక్కడన - పారమైశ్వర్య సంపన్నంబగు వస్తువు నియామ్యంబై యుండు నూరుగదా యిది - మున్నె గోసమ్మద్దిగలుగ రామకృష్ణు లడుగువెట్టిన విశేషంబున పిదుకుటకుం దరుచుటకుం గొదువలేమి యనియు, మానెడు పాలు మానెడు నెయ్యి యగుట యనియుం జెప్పవచ్చును.

ఆయ్ పాడి - శ్రీవై కుంతమువలె దేహాంతరముదాల్చి యనుభవింప నక్కఱలేని యూరు. ఆచారప్రధానులగు వసిష్ఠాదులు వర్తిల్లు నయోధ్యవలెం గాక కుడియెడమ లెఱుంగని గొల్లలు వర్తిల్లు నూరు. శ్రీరామసాధుచేషితంబులకు సంతసిల్లు నూరువలెం గాక కృష్ణుని ధూర్త చేషితంబుల కుల్లసిల్లు నూరు.

శైల్వచ్చిఱుమిర్ కాళ్ - ఈ యాత్మకు నెలకొను నైశ్వర్యం బీశ్వరప్రత్యాసత్తియే కదా. రాజ్యము విడిచి రిత్తచేతులతో స్వామి వెంట నేగిన శ్రీలక్ష్మణుని 'లక్ష్మణో లక్ష్మీసంపన్నః' అని యైశ్వర్య సంపన్నుండనిరి గదా. రావణభవనమునుండి వెలువడి స్వామియున్న యెడకు వచ్చువాడై 'పరిత్యక్తా మయా లక్ష్మామిత్రాణి చ ధనాని చ' అని లంకయు మిత్రులును ధనములు నను నివియెల్ల నాచే విడువంబడియెనని త్యాగంబు చేసిన విభీషణుని 'అన్తరిక్షగతః

శ్రీమాన్ ' అని ఆకాశంబున నిలిచిన శ్రీమంతుండనిరి కాదే. ఈశ్వరుండే రక్షకుండని నిశ్చయించి యకించనుండై యున్న గజేంద్రుని ' న తు నాగవరః శ్రీమాన్ ' అని శ్రీమంతుండగు నా గజేంద్రుండనరే. అట్లే వీరి యైశ్వర్యంబు శ్రీకృష్ణప్రత్యాసత్తియే. అది యనురాగబాంధవా సృశంస్యంబులలో నెద్దాననైన నిందతీయెడం గలదు. శిఱుమిచ్ కాళ్ - 'తుల్యశీలవయోవృత్తామ్' అన్నచొప్పునం గృష్ణునకు నీడును నడు వడియు నీడై యుండుట. మగనాండ్రును మగవారు నన్యదేవతాభక్తులును స్వతంత్రులుంబోనివారు గాన, వీరలే యనన్యార్థాలనుట జ్ఞానలబధదుర్విదగ్ధలు గాక కుడియెడమలెఱుంగని కన్యకలనుటయు. అనఁగా ' గోవిన్దను క్కల్లాల్ వాయిల్ పోగా ' (నా. తి.) అన్నచొప్పున కృష్ణైకభోగ్యవ యవలనుట.

ఈవరకుం బ్రాప్యసంగ్రహము, ఇతఁడు బ్రావకసంగ్రహము.

కూర్ వేన్ కొడున్దొత్తీలక నన్దగోవక - మున్ను శ్రీ నందగోపా లుఁడు పచ్చికనవు సయితముం జావంద్రొక్కనివాడు. ఆసృశంస్య ప్రధానుండు. బిడ్డలం గన్నపిమ్మట వారలయందలి వాత్సల్యమున వారలకేమివచ్చునో యను భయంబున బల్లెము సానపట్టించి పట్టం దొడంగెనట. కొడున్దొత్తీలక - తొట్లక్రిందం జీమ చిఱుక్కుమనినను సింహము పయింబడునట్లు చెయ్యి రక్తంబుం జేసికొనంబోవునట; ప్రబ లానర్థపరిహారార్థంబగు దుష్టప్రాణిహింసాప్రవృత్తి దోషావహంబుగాదు. ప్రబలధర్మంబు దుర్బలాధర్మంబుం బరిహారింపం జాలును. అగ్నిహో మియపశుహింస 'న హింసాత్సర్వా భూతాని' యను సామాన్యవిధి ప్రాయుక్తంబయిన యధర్మంబునకు బాధకంబుగాదో. విశేషించి భగవద్విషయ ప్రేమాతిశయ బలాత్కారకృతంబగునది యధర్మసాధకంబగునే. ఒకప్పుడది బుద్ధిపూర్వకంబయినచో దత్ఫలానుభవంబు గలిగిన నది

శుభోదర్శనంబగుటకు సందియంబు వలదు. నందగోపన్ — నందుండను పేరుగల గోపాలుండు. పుత్రదర్శనప్రీతి యను నానందంబుం గాపాడు చున్నవాఁడనియుం జెప్పవచ్చును. తమ యుద్దేశ్యవస్తువునకు సంతోష కుండగుటయు. నందగోపాలా యెఱ్ఱునిరాయ్ — నందగోపాలా లెమ్మియని లేపి పనిగొనుటకు భవ్యుండగుటయుంబట్టి యీతనిం గొని యాడుట.

కుమరన్ — పరమప్రేమాస్పదంబనుట, ఇతండు వెన్నున్దొంగి లించెఁ గన్నియల మ్రుచ్చితె నూరు మూలకుందెచ్చె నని యందఱును మొఱివిడువో మంచిది నాకంటం బడినచో నియమించెద నని పెనుగిన్నతోనుండి యతంఁడెదుటం గానవచ్చునప్పుడు నవినయ ముగాఁ దోచుటచే నక్కటా! ఇట్టివానిపై నతే యిట్టికొండెములం జెప్పిరిని వారిమీదనే కినియునట్లుండుట. యశోదాదేవి బెదరించు నప్పుడు సైతము ‘ఉత్తమటికల్ మునివర్’ (పె. తి.) అని మీ తండ్రి కోపించుననియే బెదరించుట. ‘పడిఱుపల శేయ్దిప్పాడి యెఱ్ఱుమ్ దిరియామె, కొడియే నెఱ్ఱియై వోక్కినేక’ (పె. తి.) బాలచెప్పలు పెక్కులు నేయుచు నీ గోకులమెల్లం నిరుగనీక పాపురాల నానిడ్డను ననులనెంటుం గంపిణినని గదా యీనె యనుచుండుట.

ఏరార్ వ్రకణ్ణి యశోదై — యశోదాదేవికన్నుల నందము కాపురం బున్నయది. ‘అత్తబన్నకణ్ణాశశోదై’ (పె. తి.) అని అమ్మవలెం జక్కని కన్నులది యశోద యని చెప్పబడినదిగదా. బిడ్డనెడదెగక చూచుట నయ్యందమెల్లం దనకన్నులం దోచునట్లున్నది. ‘అఱ్ఱుగై యు మ్మళ్ళి నోక్కుమన్నోక్కు మణికోళ్ శెళ్ళిఱువామ్ నెళ్ళిప్పదువుమ్ తొఱ్ఱుగై యుమ్ ఇవైకండ’ (పె. తి.) అని ఏడ్చును బెదరించుచు నా చోవును; అందమై యెఱ్ఱునిదగు చిఱినోరు గదల్చుటయును మ్రొక్కుట

యుం గనుగొన్న కన్నుగదా. అశోకై — 'అశోకా యెఱ్ఱునిరాయ్' అని
 యశోకా లెమ్మి యని లేపి పనిగొనునట్లుగదా వీరియెడ నామె యసు
 కూలయై యుండుట.

ఇళజ్జిజ్జమ్ — తండ్రి హితకాముండు గాన నాతనియెడ వినయ
 మ్మును ఈమె ప్రియపరురాలు గాన నీబిడయెడ గర్వంబు నతిశ
 యంబును దోపనుండు చందములు సెప్పంబడినవి. 'అజ్జి వురై ప్పా
 శశోకై యాణాడవిట్టిట్టిరుక్కుమ్' (నా. తి.) అని యెవ్వరేనియు
 మొఱవెట్టరేని బెదరంబలుకును దుశ్చేష్టలు సేయ విడుచును ; అని
 యిట్టితని చేష్టనెల్ల నుద్దేశ్యముగానే యీమె దలంచునది. ఇళజ్జిజ్జమ్ —
 కన్యలకు నీడుజోడై యుండుట.

కార్మేని — మన సకలతాపములం దీర్చు విగ్రహము.
 'తూనీర్ ముగిల్ పోగ్గోత్తాయ్' (తి. మె.) అని శుద్ధజల
 మేఘమువలెం దోచవే యని ప్రార్థింపఁబడినవస్తువుగదా వీరికిఁ బ్రత్య
 క్షంబై యున్నది. తల్లిదండ్రులు తమ్ము దాచియుంచినను విడువంజాలని
 విగ్రహసౌందర్యము.

శేజ్జణ్ — నల్లని మేనునకుం బరభాగంబైన యెఱ్ఱదనముగల
 కన్నులు. లోనున్న వాత్సల్యంబెల్లం గన్నులం దోచు నట్లుండును.
 ఐశ్వర్యమదకలుషంబై యుండుంగదా. మేనం గొగిలించి కన్నులం
 జల్లగాఁ జూడవలయునని హృదయము.

కదిర్ మదియుమ్బాల్ ముగత్తా — ప్రతాపాహ్లాదకత్వంబులచే
 సూర్యుని కాంతిలోఁగొన్న చంద్రునివలె మొగంబుండుననుట. 'తత్ర
 గోవిందమాసీనం ప్రసన్నాదిత్యవర్చసమ్' అన్నచొప్పున ననుకూలులకు
 స్వప్రసన్నంబై ప్రతికూలులకు సూర్యునివలె ననభిభవనీయుంబైన కాంతి

గలగుట. ప్రకాశకాహ్లాదకత్వములు గల మొగంబనియుం జెప్పవచ్చును. సాక్షాదుపమానంబు లేమి నభూతోపమ చెప్పంబడినది.

నారాయణనే — గోవర్ధనోద్ధరణా ద్యతిమానుష చేష్టితంబుల చేతం బిన్నపడుచులకు సయితము సర్వేశ్వరతరం బెఱుంగవచ్చునవతారంబుగదా యిది. గోపవృద్ధులు వ్రతాంగముగా జపించుట కుపదేశించిన నామమంత్రమగుటం జెప్పిరనియుం జెప్పవచ్చును; ఈ యాండాళు పలుమాఱు తమపెద్దలు సెప్పుచుండ వినుచుండుటం దద్వాసనావశంబున నిట్లు సెప్పెననియుం జెప్పవచ్చును. ‘నకామై త్తీమెగళొస్తు మఱియేన్నారణా వెన్తు మిత్త నై యల్లాల్’ (పె. తి.) మేలుగీడుల నొక్కటియు నెఱుంగను నారాయణా యను నింతియ దక్క ననియు, ‘నాక కణ్ణు కొణ్ణే న్నారాయణా వెన్తు నామమ్’ (పె. తి.) నేను గనుగొంటిని నారాయణా యను నామము ననియు, ‘తిణ్ణమ్ నారణా’ (తిరువాయ్.) సత్యము నారాయణుండు అనియు, ‘నారణనై న్నణ్ణినేక’ (నాక. తి.) నారాయణుని లెస్సగా నెఱింగితి ననియు, నీ చొప్పున నాథ్ వారులు, ‘సంకీర్త్య నారాయణశబ్దమాత్రం విముక్తదుఃఖాః సుఖినో భవన్తి’ అని నారాయణశబ్దమే కీర్తిచి దుఃఖము విడిచి సుఖవంతు లగుదురనియును, ‘ఏష నారాయణః శ్రీమాన్’ (వి. ౫-వ అ.) అని ఈ శ్రీకృష్ణుండే శ్రీమంతుడగు నారాయణుండనియు నిట్లు ఋషులును, ‘నారాయణ పరం బ్రహ్మ’ (త్రై.నా.) నారాయణుండే పరబ్రహ్మము అని యిట్లు శ్రుతియుం బలుదెరంగులం జెప్పుట గలదుకదా.

నారాయణనే నమక్యే పత్రై తరువాన్—అతండే యపేక్షితసంవిధానంబు నేయువాడనుట; అభిమతసామగ్రి యంతయుం దాన సహాయుడై యొసగుట యవధారణార్థము. నమక్యే—అతండే నిర్విఘ్నముగా

నభిమతసాధనసామగ్రి ఘటించునని యున్న మనకే యనుట. పక్షి తరు
 వాణ్ — లోకికులకు వాద్యవిశేషంబను వ్యాజము ; తమ కభిమతంబగు
 కైంకర్యసామగ్రి నిచ్చువాఁడని హృదయము వీరలే ' ఇట్లై పక్షి
 క్రొల్ వాసస్తుకాణ్ ' అని ఇది యొక్క ప్రయోజనముగాఁ గైకొనుటకుం
 గాదునుమీ యనంగలరు. తరువాణ్ — తమకుఁ గలుగునదెల్ల నాతం
 డొసంగునదే యను నర్థము దోచుచున్నది.

పారోర్ పుగ్గు — కృష్ణుని మమ్మును జేరనీసవారలే కృష్ణుఁడు
 పకరణముల ఘటించం బడుచులు నోముల నుపక్రమించిరి, దేశంబెల్ల
 ననావృప్తిదీరి సమృద్ధంబయ్యె నని కొనియాడునట్లు.

పడిను — నీరాడవచ్చువారు రండి యని యన్వయము.



రెండవపాశురము

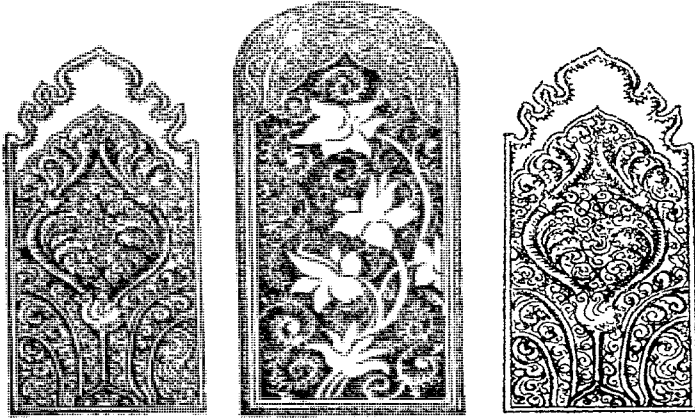
క్రిందటిపాశురములోఁ బ్రాప్యప్రాపకాధికారిస్వరూపంబులు సెప్పంబడినవి. ఇంక నధికారికిం గృత్యంబులివి యకృత్యంబులివి యని తెలుపుట యావశ్యకము. భగవద్విషయాంధులుగానివారలకుం ద్యాజ్యముల విడుచుటయు నుపాదేయంబులం బట్టుటయుం క్లేశావహంబై యుండు ; నందుకుమూలము చేతనుని కర్మవశముంబట్టి గుణదోషంబులు దోషుం గాని విషయస్వరూపంబులంబట్టి వచ్చు గుణదోషంబులు లేవు. ఎట్లనిన— ఒక్క డొక్కప్పు డొక్కదాని నాదరించి వాఁడే మఱియొక్కప్పుడు దాని నుపేక్షించుటయు మఱియొక్కప్పు డుపేక్షించినదానినే యాదరించుటయు గలదు. కాఁబట్టి యాదరోపేక్షలు కర్మానుగుణములు గాని వాస్తవములు గావు. అన్ని విషయములు స్వరూపంబుల నల్పంబులు నస్థిరంబులునే యగుట నందు వాసియెన్నుట కతిసము. అల్పములు నస్థిరంబులు నగుట హేయంబులగు విషయంబుల విడిచి సమస్తకల్యాణగుణాత్మకునిం బట్టువానికే దదంగంబులం బట్టుటయు నితరంబుల విడుచుటయు సులభము. గాన నితరదుర్లభమును వీరలకు సులభము నగు కృత్యంబులు నకృత్యపరిహారంబులుం దెల్పుచున్నారు.



వేదములు

మీరు ముందుగా వినండి.....

ఆ సంగతులు విన్నా



2

వై చుత్తువాల్ వీత్ గాళ్ నాముమ్నమ్బావై క్కు

చ్చెయుజ్జిరిశై గళ్ కేళీరో, పాల్కుడలుళ్

వైయత్తుయిన్ద పరమనడిపాడి

నెయున్ణోమ్ పాలున్ణోమ్ నాట్కాలే నీరాడి

మైయిట్టెళుదోమ్ మలరిట్టు నామ్ ముడియోమ్

శెయ్యాదన శెయ్యోమ్ తీక్కుఱుకై శెన్తోదోమ్

ఐయముమ్ పిచ్చెయు మాన్దనైయుజ్జెకాట్టి

ఉయుమాఱెణ్ణి యుగన్దేలో రమ్బావాయ్.

- వై యత్తు వాహ్ వీరో గాల్ : భూమిలో నుఖంచు భాగ్యవతులారా !
- నాముమ్ నమ్ పావై క్కు : మనము మన నోమునకు
- ఉయ్యుమ్ ఆఱు ఎణ్ణి : ఉజ్జీవన ప్రకారము ననుసంధించి
- ఉగన్దు : సంతోషించి
- శెయ్యుమ్ కిరిశై గల్ : చేయవలయు క్రియలు
- కేళీరో : వినుండి _
- పాక్కడలుళ్ పై యత్తుయిన్ద : క్షీరసముద్రమున లఘునిద్ర
సేయుచున్న
- పరమన్ అడి పాడి : సర్వాధికుని శ్రీపాదము ననుసంధించి
- నాట్కాలే నీరాడి : అత్యంత ప్రాతఃకాలముననే తీర్థమాడి
- ఐయముమ్పిచ్చెయ్యుమ్ : దానంబును భిక్షయును
- అననై యుమ్ కై కాట్టి : నగువరకుం జెయి జూపి
- నెయ్యుణ్ణోమ్ పాలుణ్ణోమ్ : నెయ్యి భుజింపము పాలు భుజింపము
- మైయిట్టైదోమ్ : కాటుకవెట్టి కేళి దీయము
- మలరిట్టు నామ్ ముడియోమ్ : పువ్వులం దుఱుమి ముడిచికొనము
- శెయ్యూదన శెయ్యోమ్ : శిష్టులు చేయని పనులం జేయము
- తీక్కుఱుళై శెన్టోదోమ్ : దుష్టవాక్యములం బ్రసంగింపము,

నై యత్తు వాల్ఫీర్ గాల్ - సర్వేశ్వరుండు ప్రవల్లలోఁ గృష్ణుండై
 యవతరించు కాలంబునం బుట్టుటయె భాగ్యము. ఇచ్చటి భాగ్యంబునకు
 నై కుంకంబును సదృశంబు గాదు. అందు మహత్త్వంబెతెక్క
 సాలభ్యం బిందువలె ననుభవింపం జెల్లదు. అందు భోక్తలు సంకు
 చితులు. ఇందు భోగ్యం బసంకుచితము. దయనీయు లున్నచోఁ
 గదా దయాది గుణంబు లనుభవించునది. అందు విషయంబులేమి
 దయాది గుణంబులు ప్రకాశించుట కవకాశము లేదు. అందలివారలు
 నిందలి గుణంబు లనుభవించి యక్కొఱుఁతం దీర్చనలయును. అనతార
 గుణంబులం దవిలనివారలు 'భావో నాన్యత్ర గచ్ఛతి' (రా) అని -
 నా భావంబు మఱియొక్కయెడకుం జనదనియు, 'ఇంద్రి లోకమాఖు
 మచ్చువై పెఱినుమ్ వేణ్ణే' (తి - మా) అని ఇంద్రలోకం
 బేలునట్టి రసానుభవంబు దొరకొనిన నొల్లననియు, 'అరజ్జనెన్నము
 తినై క్కణ్ణకణ్ణగళ్ మఱ్ఱ్ఱొన్ఱిన్ఱై కాణావే' (అమల) అని రంగ
 నాథుని భోగ్యామృతస్వరూపుని గాంచినకన్నులు మఱియొక్కదానిం
 జూడననియుం జెప్పిరిగదా. (వత్సాంతరము) మరుభూమియందు చన్నీ
 రట్ల 'ఇరుళ్తరుమా ఇాలమ్' (తి - మొ) అని చీకటినిచ్చు
 మహావృథివి యనంబడిన సంసారమున నుండియె కృష్ణానుభవసుఖంబుఁ
 జెందం బుట్టినవారలారా అనియుం జెప్పవచ్చును. వాల్ఫీర్ గాల్ -
 కృష్ణావతారంబునకు మున్నైనం బిమ్మటనైనం బుట్టక యక్కాలంబుననే
 పుట్టుట. అందును మఱియొక్కచోటం గాక యియ్యారునం బుట్టుట.
 అందును బ్రాయమునిండియుండక తత్కటాక్షలక్ష్యంబులగు నట్టిశుజోడై
 యుండుట ఇది భాగ్యాతిశయంబుగాదే. ఈ యారున నివసించుటయు
 భాగ్యంబునని రెండు లేవు. అట్టిచో నివసించుటయె భాగ్యము.
 'వేంగడతై ప్పదియాగ వాల్ఫీర్ గాల్' (నా.తి) అని వేంకటాచలము
 వాసముగా సుఖించువారలారా యని చెప్పంబడియెంగదా. తమకు
 నట్టిసుఖంబు లభించుట సరియైయుండినను 'వాల్ఫీర్ గాల్' అని

వేఱుగాఁ జెప్పుట యేమన్నను — ప్రత్యేకానుభవము రసముగాఁ దోచమి దమకు రసము గలిగించువారని సూచించుట.

నాముమ్ — అతనిచేతనే యన్నియు ఘటిల్లునని యున్న మనము. రుచిబలాత్కారంబునం దాము ప్రవర్తిల్లుటనితియ. అది యశండు ఘటించినదే యగుచుండు. ఇట్టిఫలంబు సంనిహితంబయ్యెనే యని యున్న మనమును అనియుం జెప్పవచ్చును.

సమ్ పావై కుక్కు — పరద్రోహంబునకై చేయు నసురరూగంబుల వంటివి గాక కృష్ణుండును కృష్ణవిభూతీయు నుల్లసిల్లంజేయు నోమునకనుట.

శెయ్యుమ్ కిరిశై కళ్ — కృతకృత్యులు సైతము సత్కాలక్షేపం బునకై చేయు ననుష్ఠానంబనుట. ఆరంభించి విడుచునవి గావు. సాహసకృత్యంబులవలెం జూపి విడుచునవి గావు. వేఱువేఱుగాఁ జేసి తీర్చవలయునవి యనుట.

కేళీరో — పడుచులు సుమ్మి కృష్ణుండు సుమ్మి యని నిషేధించు నూరిలో నిట్టిలాభంబు గలిగెనే యనియు భగవద్విముఖుల సందశిలోఁ గృష్ణానుభవంబున కిందఱు గలిగిరే యనియు ననుసంధానం బున సబ్దలగుటంబట్టి వినుండి యనుట. మేత దొరకొనునప్పుడు నెమరు వెట్టుట గలదే. ఈ దినంబులు గడచినచో మనల నిట్లు చేరనిత్తురే.

కేళీరో — ‘సంశ్రవే మధురం వాక్యమ్’ అనియును ‘పురుషాఘోఽ యమేవైకో యత్కథాశ్రవణం హరేః’ అనియుం జెప్పినచోప్పున వినుటయుం బ్రయోజనంబె యనుట. ఆచార్యపదనిర్వాహంబునకుం గాదు. అజ్ఞాతజ్ఞాపనంబునకుం గాదు. ‘బోధయంతః పరస్పరమ్’ (భ-గీ) అనుచోప్పున సత్కాలక్షేపంబుసేయుట కనుట.

అట్లయినచోఁ జెప్పు మనవుడుం జెప్పుచున్నారు.

పాఱ్కుడలుళ్ పై యత్తుయిస్త — ఆననాత్కన్వరూపస్థితిం దెలువ నాశ్రీతులకుం దోచుచోఁ బరమపదంబునుండి యొక్కపయనంబు వచ్చి పాలకడలిం బవ్వల్లించి దేవీభోగంబునకు నెడమిడక జగద్రక్షణాచింతా ఐరాయణుండై యార్ధ్యనికిం జెవియిచ్చియున్నట్లు దర్శనంబొసంగుట ‘వైశ్ణేవైశ్ణత్తిమే లొరుపామ్బై మెత్తైయాగ విరిత్తదన్నేలే కళ్ళ

ని త్తిరై కొల్లివ' (పె. తి.) అని వెల్లనివెల్లువపై నొక్క పాముం బరువుగాఁ బరిచి దానివయిం గల్లనిద్దురం గై కొన్నచందముం దత్వజ్ఞులు సెప్పిరి గదా. కావుననే లఘునిద్ర యనుట.

పరమక — జగద్రక్షణాభా నిద్రాప్రయుక్తంబగు గుణాతిశయం బును తగడునం దాపిన రతనంబువలె ననఁతునిపైం బవ్వళించుటం గలుగు పరభాగకాన్తిమహత్త్వంబు నిందు బ్రస్తుతములు.

అడి పాడి — వాని యాధిక్యోన్నతి నెన్నుచోఁ దాము నై చ్యకావ్య నుండవలయుం గదా. మహిషీవర్ధంబుసై తము శేషత్వము సర్వసాధారణం బగుటబట్టి ' పల్కికొళ్ళుమిడ త్తడికొట్టిడ ' (నా-తి) అని పవ్వళించు నప్పుడు పాదంబుఁ బట్టనని చెప్పినచొప్పునం బాదంబులం బట్టుట సహ జంబుగానం బాదంబులం బాడుట. 'పష నారాయణః శ్రీమాన్ క్షీరార్ణ వనికేతనః । నాగపర్యజ్ఞ-ముత్సృజ్య హ్యోగతో మధురాం పురీమ్ ' (వి. అ.) అన్నచొప్పున క్షీరాబ్ధిశాయియే కృష్ణంఢని యెఱింగియున్నను మున్నె శంకించు గొల్లలు దై వంబొసంగిన యీ సంగంబునకు భంగంబు సేతుకొక్కొ యను భయంబున రూపా న్తరంబునం బాడుట.

నెయ్యుణ్ణోమ్ పాలుణ్ణోమ్ — భోగ్యాన్తరంబుల నస్సయింపమని హృదయము - భుజించినవారు భుజింప నొల్లరు గదా - అది యెట్లున్నను. ' పాథేయం పుండరీకాక్షనామసంకీర్తనామృతమ్ ' అనియు, ' ఉణ్ణా నాభోపశీయావ త్తొనిలై యోవాదే నమో నారణా వెనై నెణానాభు మిరు క్కె శుచ్చామవేద నాచోమలర్ కొండున పాదమ్ నణ్ణానాశ్వై తత్తుటు మాగిలనై నక్కవై పట్టినినాళే ' (పె - తి) అని తిననినా డాకలి యగుటలేదు - ఏడలక నమో నారాయణాయ అనియని యెన్నునినాడును ఋగ్యజుస్సామ మస్త్రపుష్పంబులం గొని నీ పాదముఁ జెందని దినంబును తటస్థంబులయినచో నాడు నాకుపవాసదినం బనియును, ' వాసుదేవ స్సర్వమ్ ' (భ-గీ) ' ఎల్లామ్ కణ్ణన్ ' (తి - మొ) అని ధారకపోషక భోగ్యములన్నియుఁ గృష్ణుఁడే యనియు, ' మాతై శోఱీవై వేణ్ణువదిలై ' అని వస్త్రము నన్నము నను వీని యపేక్షించుట లేదనియును గదా జ్ఞాని వ్యవహారము. కృష్ణుండు పుట్టినపై నాహార వ్యుత్పత్తి లేమి

నాతంజే తెంచువరకు నుపవాస కృశల మగుచున్నామనుట. ఈ యుపవాసంబు తనదిగా నెంచువాఁడు గదా కృష్ణుండు.

నాట్ కాలే సీరాడి - అతండు వచ్చినపై స్నానంబు సేయనుండక పెండలకడనే తద్యోగయోగ్యముగా స్నానము సేతమనియు 'ఓదినామమ్ కుళిత్తుచ్చితన్నాలొళిమామల్ ప్పాదనాళుమ్ పణివోమ్ నముక్తే నలమాదలిల్' (తి-మొ) నామములం బఠించి స్నానము చేసి శీరమున నుజ్జ్వల మహాపుష్పసదృశపాదమును సేవించును. మనకే మంచది గాన, అన్నచొప్పునం దాము త్వరాతిశయంబున స్వరక్షణప్రవృత్తిం జేసి యాతని క్షీరాబ్ధిశాయిత్వం బసత్సమము సేతమనియు హృదయము. 'అత్యంత సుఖసంవృద్ధ సుకుమార సుఖోచితః | కథం న్వపరరాత్రేషు సరయా మవగాహతే' (రా - అయో) అన్నచొప్పున శ్రీ భరతుండట్ల వీరును విరహతాప మారుటకు నోమను వ్యాజమున స్నానము సేయుట.

మైయిట్టెఱ్ఱుదోమ్ - 'మైయకణ్ణాళ్' అన్నచొప్పున మున్నె కాటుక కన్నులవారు గదా. ఇంకం గాటుక వెట్టుట మంగళార్థము. అది మానుద మనుటచే నాతని కవకాశమిడమి దోచుచున్నది. అతండు సరమ ప్రణయి యగుటచే వీరలయెడం గించిత్కారము సేయకుండఁ జాలఁడు. వీరలు గాటుక వెట్టఁ గడంగుచో నాతండు నడుమనందికొని శేషము పూరింపంబూనును. అందు కవకాశ మిడమి దోచుచున్నదని శృంగారపద్ధతి నాలజ్కారికులు సెప్పుదురు.

మలరిట్టు నామ్ముడియోమ్ - 'శురుమ్బూర్ కుఱ్ఱల్ కోడై' (నా. తి.) తుమ్మెదలు నిండియున్న కేశపాశముగల స్త్రీ అనియు, 'వాళమ్ శేయ్ పూఱ్ఱులాళ్' (తి - మొ) అని పరిమళించు స్పృహణీయ కేశ భారముగలది యనియుఁ గదా చెప్పంబడినది. ఇంకఁ బుష్పంబునకుఁ బరిమళం బిడుటకుఁ గదా పువ్వుల ముడిచికొనుట. అది మేము సేయుము. 'అత్రోపవిశ్య సా తేన కాఽపి పుష్పైరలంకృతా | అన్య జన్మని సర్వాత్మా విష్ణురభ్యర్చితో యయా' (వి-అ) అన్నచొప్పున జన్మాన్తరీయభాగ్యవశంబున నాతంజే పూదండఁ దెచ్చి ముడిచి యలంకరించి యది తీయవలవదనుచోఁ జేయునది లేదని శృంగార పద్ధతి.

శైయ్యాదన శైయ్యోమ్—వై దికవిధుల నెఱుంగనివారలకును విధులెఱుంగరాని కృత్యంబులయందును సందేహవిషయంబుల యందును శిష్టాచారంబులే కదా ప్రమాణములు. ప్రత్యక్షవిధివిరుద్ధంబులై నచోఁ గదా శిష్టాచారంబు లప్రమాణంబులగుట. రాజ్యంబు నేయుమని యనుజ్ఞ యొసంగినను సర్వప్రకారంబుల యోగ్యత గలిగినను మున్నీ కులంబునం బెద్దలు నేయనిపని చేయంజాలనని కదా శ్రీ భరతుండు చెప్పినది. చేయందగని పనులం జేయమనియు మున్ను లేచినవారలె లేవనివారల లేపి యందఱుం గూడినం గాక కృషునిం దఱియం జనువారము కామనియు హృదయము.

తీక్కుఱశై శైవోదోమ్ — పరాసథకరంబుల నసత్యంబులం బలుకము. శ్రీసీతాదేవి యేకాక్ష్యేకకర్ణీప్రభృతులు వెట్టిన వెత నేకాన్తంబునందేని స్వామికిం జెప్పదయ్యెఁ గదా. తమలోఁదాము చేసికొను నధిక్షేపోక్తులు శ్రీ కృష్ణుని నన్నిధిం బ్రసంగింపమనియు హృదయము.

వియముమ్ పిచ్చెయుమ్ అన్దనై యుమ్ కై కాటి — దానము యోగ్యవిషయమున సబహుమానముగా వ్యయము సేయుట. భిక్ష బ్రహ్మచారులకును సన్న్యాసులకుం బెట్టినది. అగువరకు ననఁగా యథా శక్తిగా ననుట. వారలు గొనజాలిన వరకు నర్థులగు వరకు ననియును చెయ్యింజూపుట యనఁగా నన్నియు నొసంగియు నేమియు నర్హంబుగాఁ జేయఁజాలిమనుకొనుట యనియుం జెప్పదురు. కృష్ణానుభవంబు గోరు వారల కతని ననుభవింపించుటయును గుణచేష్టితాదులు వినుదమనువారికి వినుపించుటయుం జేతమని హృదయము.

ఉయ్యుమ్ అఱు ఎణ్ణి — ‘అసన్నేవ’ (తై. ఆ.) అనుచొప్పున నసత్కల్పత్యంబు విడిచి భగవద్విషయంబునం జొరుట యచు సత్తలభించు విధంబెఱింగి యని హృదయము.

ఉగన్దు, ఎణ్ణియుగన్దు — ‘సుసుఖం కర్తుమ్’ (భ. గీ.) అన్ను చొప్పున మనోరథవేళనుండియు రసించునట్లని హృదయము. చేయు పనులు వినుండీ యని యన్వయము.

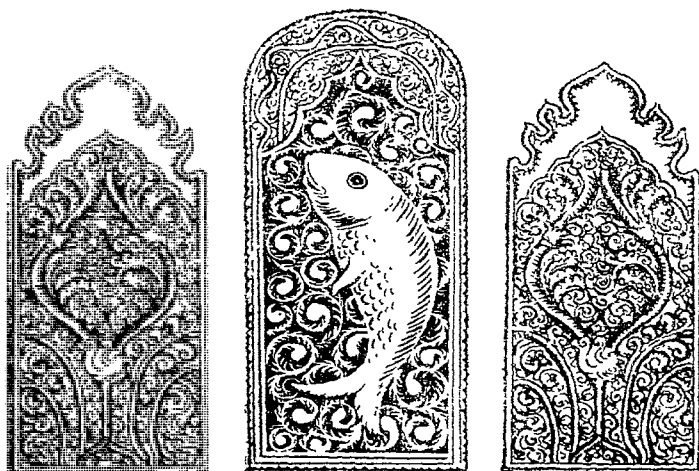
మూ డ వ పో శు ర ము

స్వర్గాదులు ప్రభాసఫలములుగా సుద్దేశించువారికి 'ఆయురా శాస్త్రే' అను చొప్పున నాయుఃపుత్రాద్యవాంతరఫలాబులుం గలవు. 'మాతా పితా భ్రాతా నివాసశ్శరణం సుహృద్గతిర్నారాయణః' అనియు 'శేలేయ్ కణ్ణియరుమ్ పెరుమ్ శెల్వముమ్ నకా మక్క-భుమ్మేలూ త్తాయ్ తనైయువవశే' అని మినాక్షులగు స్త్రీలును పెద్దసంపద యును సత్పిత్రులును మేలైన తలదండ్రులు నతండే యింక నగుననియుం జెప్పినచొప్పున నన్నియు నతండే యని యుండువారలకు ఫలాంతరంబు లనావశ్యకంబులై యున్నను యాగప్రవృత్తులగు ఋత్విజులు దమకు ముఖ్యముగా దక్షిణాలం గోరువారలైనను యజమానునకు స్వర్గాదిఫలం బపేక్షించుటయు నట్లు సిద్ధించుటయు నవ్యాహతంబు లగునట్లు వీరలుం గారయితలగు గోపవృద్ధుల కభీష్టంబగు వర్షాదిఫలంబు నపేక్షించి యవి యవ్యాహతంబులని చెప్పుచున్నారు.

'యత్రాష్టాక్షరసంసిద్ధో మహాభాగవతః స్థితః | న తత్ర సంచ రిష్యన్తి వ్యాధిదుర్భిక్షతస్కరాః' అను చొప్పున నొక్క భాగవ తోత్తముం డున్నచోటనే దుర్భిక్షాదుల కవకాశంబు గలుగదు గదా - ఇంద టిటివారున్నచో దుర్భిక్షంబు దీర వర్షంబు గురియు టరుదే యని చెప్పుచున్నారనియుం జెప్పుదురు.



ఓజ్జి వులగళిస్త వుత్తమకా వేర్ వాడి...
 నీరాచినాల్... ఓజ్జు పెరుజ్జోన్నెలూడు...
 పూజువకై పోదినల్ .. సుడమ్ నితై క్కుమ్ పెరుప్పుశుక్కల్
 క్కొద శెల్వమ్ నితైన్దు'



3

ఓజ్జీ యులగకస్త వుత్తమః పేర్పాడి

నాజ్గో నమ్బువైక్కు చ్చాబ్బీ నీరాడినాల్

తీజ్జిన్ది నాడెల్లామ్ తిజ్గో ముమ్మారి పెయ్దు

ఓజ్జు పెరుజ్జాన్నేలూడు కయలుగళ

పూజ్జువత్తైప్పోదిల్ పొటివణ్ణు కణ్ పడుప్ప

తేజ్గాదే పుక్కిరున్దు శీర్ త్త ములై ప్పబ్బీ

వాజ్జు క్కుడమ్ నిత్తైక్కుమ్ వళ్ళల్ పెరుమ్బుకుక్కణ్

నీజ్గాదశెల్వమ్ నిత్తైన్దేలోరమ్బావాయ్.

ఓక్స్ ఊలగు ఆశస్	: ఎదిగి లోకములను గొలిచిన
ఉత్తమున్ పేర్ పాడి	: ఉత్తముని నామంబులం బాడి
నాబ్లీ నమ్బావై కర్క-	: మేము మా నోమునకు
శాన్ బీ నీరాడినాల్	: పూనుకొని తీరమాడినచో
తీజ్జు ఇన్జి	: వ్యాధి దుర్భియోద్యమంగళములు లేకుండ
నాడు ఎల్లామ్	: దేశమెల్లను
తిజ్జళ్ ముమ్మారి పెయ్దు	: నెల మూడువారలు పురిసి
ఓజ్జు పెరుమ్ శెన్నెల్	: ఎదిగిన పెద్ద సస్యములు
ఊడు కయల్ ఉగళ	: మధ్యప్రదేశంబున మత్స్యంబులు పొరలుచుండ
పూజువళై ప్పొదిల్	: వికసిత కువలయ పుష్పములందు
పొటివణ్ణు కణ్ పచుప్ప	: కాన్తిగల తుమ్మెదలు నిద్రింప
తేజ్జాదే పుక్కిరున్దు	: వెను దీయక చొచ్చి కూర్చుండి
శీర్ త్తములై	: వీనస్తనమును
పన్ బీవాజ్జ	: పట్టి పిదికినం
వళ్ళల్ పెరుమ్ పశుక్కళ్	: జౌదార్యముగల శ్రేష్ఠములై నవశువులు
నీజ్గాద శెల్వమ్ నితెన్దు	: అవిచ్చిన్నమగు సంపద సమృద్ధ మగునట్లు
కుడమ్ నితై క్కుమ్	: కుండ నింపును

ఓళ్లి ఉలగు అశస్త్ర - వీరలు మొగట నారాయణుండిని యుభయ విభూతియోగముం జెప్పి పాలకడలిం బవ్వళించియున్న చొప్పుం జెప్పి యిందవతారంబువరకుం జాడం బట్టుచున్నారు. ఓళ్లి - ఎదిగి - జగద్రక్షణంబునకై క్షీరాబ్ధిశాయియై యుండి యందా ర్తరక్షణావకాశ లాభంబు లేనివరకును మంచు దవిలి వాలిన వెదురువలె నుండి మహాబలి బాధితలగు దేవతల యార్తధ్వని విని నంతన కలిగిన పరోపకారలాభ హర్షంబున గాని మున్ను వామనుండై యుండియు ప్రార్థితంబు లబ్ధంబయ్యె నని పొడమిన సంతోషంబున గాని నెదిగినట్లు దోచి తన చేతం బడిన దానధారోదకంబును తన శ్రీపాదంబును బ్రహ్మ ఊశనంబు చేసిన నీరు నొక్కచూటు వడునట్లెదిగి.

ఉలగు అశస్త్ర - లోకముం గొలిచిన సత్తాధారణార్థంబగు జగద్వ్యాప్తియందట్ల సకల ప్రాణులయెడ నడుగిడుచో గుణాగుణ నిరూపణంబు నేయక తన కొక్క ప్రయోజనంబు లేకున్నను నిద్రించు బిడ్డం గొగలించు తల్లి చందంబునం దనకు నేతత్పూర్వంబే ధారకంబని తోచునట్లుండుట. గుణాగుణవ్యవస్థ నిరూపింపమియు నతిమానుష చేష్టితంబులును విగ్రహ సౌందర్యంబునుం జూడం గృష్ణావతారసమం బగుటచే శ్రీ వామనావతారంబు దలంచుట.

ఉత్తమక - 'భక్తానాం త్వం ప్రకాశనే' అనియును 'అవ్యహం జీవితం జహ్యం' అనియుం జెప్పినచొప్పున భక్తులకై మేను దాల్చుటయు వారల కార్యంబు వచ్చినచో నదియైనను విడుచుటయుం బూనియున్న వానికి తనది సెడఁ జూచియు నొరున కువకరించుటయు నది సెడకుండు నట్లువకరించుటయుం దన పనికై యొరునిది సెడం జూచుటయుం గదా యు త్తమమధ్యమాధమ లక్షణములు.

వేర్ పాడి - తదర్థగుణాశ్రీతియై పాడుటకు హేతువు. మొదట నారాయణశబ్దమును రెండవ పాశురంబున గుణపూర్తిం జెప్పు పరమ శబ్దంబును ఇందు వ్యాప్తిప్రత్యభిజ్ఞాపక త్రివిక్రమావదానంబుం గలుగుట యును 'మన్దిరత్తాల్' (తిరునె) అని మంత్రప్రస్తావము చేసి త్రివిక్రమావదానంబుం సెప్పుట తిరుమంగైయాత్వారి ప్రబంధంబునం గానవచ్చుటయుం జూడ మూలమంత్రంబు పాడుటయె హృదయం బనియుం జెప్పుదురు. ఇతరులం జూడ నీశ్వరునకుం గల యుత్తమత్వంబు వంటిది కేవల భగవత్స్మరణంబు కంటెం దన్నామస్మరణంబునకుం గల వాసి. మొదటిది గట్టిబంగరువంటిది, రెండవది పనిచేసిన బంగరువంటిది, మాతృఘాతకుండు సైతము చెయ్యి నొచ్చినచో నమ్మా యునునట్లు నాస్తికులు సైతము వ్యాధిపరిహారాదులకై నామంబులం బఠింతురు. ఇది యోగ్యతాపేక్షంబు గాక తానే యోగ్యత నొసంగును అనియుం జెప్పుదురు.

నాజ్లళ్ - నామంబులు పఠింపనిచో నిలువలేని వేము. డెండ ముసకుం గావలివెట్టు నూరి నిట్టి లాభంబు గలుగుటం దమ్మునె కొనియాడుచున్నారనియుం జెప్పుదురు.

నమ్మావెక్క - ప్రాప్యరుచి బలాత్కార కారితంబగు నీ నోమునకు.

శాబ్దే నీరాడినాల్ - నోమునకని పలుకుచు విరహాతాపంబు దీర నీరాడినచో. కృష్ణసంక్లేషంబు సేయనని హృదయము. ఇంతకు మున్ను నామసంకీర్తనంబు చేసి యనుటచే సంబంధజ్ఞానపూర్వకంబగు కృష్ణసంక్లే షము సేయనని ఫలితము.

తీజు ఇన్ది నాడు ఎల్లామ్ - ఒక్కొక్కని సుకృతమునకు ఫలంబు కలుగుచో నది యొక్కొక్కండే కదా యనుభవించునది. అచ్చటి

యప్పటి సకలజనుల సుకృతపరిపాకంబగు నవతారంబు వైభవంబునం గలుగు ఫలంబు వారల సమష్టిభాగ్యంబు గదా. 'రామే రాజ్యం ప్రకాశతి' (రా - యు) అని శ్రీ రామదేవ రాజ్య కాలంబున 'ప్రహృష్టముదితో లోకః' (రా - యు) అని లోకంబెల్ల యోగ ఊమజనిత హావమోదంబులం జెందినది గాదే.

తిల్లళ్ళ ముమ్మారి పెయ్దు - అతివృష్టనావృష్టలను నీతులు లేకుండ నూఱునూనె యెక్కించినట్లు వలయు దినంబు లెండంగాయును 'నికామే నికామే నః పర్వస్యో వర్షతి' (యజుర్వే) అనుచొప్పన వలయునప్పుడెల్ల వర్షంబు గురియుట.

ఓజు పెరుమ్ శెన్నెల్ - ప్రాతఃకాలంబున నునిచి మధ్యాహ్న కాలంబునం జూచుచోఁ దలయెత్తి కేలడ్డఁబునిచి చూడవలయు నట్లుండుటయనియు, 'వృక్షే వృక్షే హి పశ్యామి' (రా - అ) అని మారీచుండు భయంబున రామరూపంబై చూచుచున్నట్లు వీరలును రాగభరంబునఁ ద్రివిక్రమాపదానంబై చెట్టుచెట్టునకుఁ జూచుటయనియు ఒక్క- మొదలొక్క- మడి వ్యాపించి యందుకు నవధిలేమి నాకాశావకాశం బెల్ల పెల్ల పెరుగుటయనియు నాలంకారికోకి.

ఊడు కయల్ ఉగళ - మధ్యప్రదేశంబున మత్స్యంబులు పొరలు చుండ మదంబునం గలభంబుల తెఱఁగున నెదిగిన మీలుచేసిచోఁ జొచ్చి పోనెడములేమిఁ దుళ్ళుచుండి పోవుం ద్రోవ యెఱుంగక త్రివిక్రమాప దానంబుంగని యనుకూలులు పడిన పాటులు పడుచున్నవట.

పూజువళైప్పోదిల్ - కలువ వికసించుగాలమున ననియం జెప్పవచ్చును.

పొఱివణ్ణు కణ్ పడుప్ప - మధుపానాన్యన్యసంక్లేషములం గలిగిన తేజంబెల్ల నొడలం బుయలుపడునటు కార్తికల తుమ్మెదలు

పరస్పరానుకూల్యంబుగాఁ జొచ్చి పుష్పస్వర్కసుఖాబున విషము దవలినట్లు నిదించి మేల్కొంచుచో నన్ను నీవు లేపవయితీ వని యెండ్లాంటితో నాడుకొనుట దోషం గోలాహలంబులం జేయుచుండు నట. తేనె గ్రోలం దుమ్మెద కలువం జేర నింతలో నదియు నస్యము నొక్కపెట్ట నెదుగ నందున్న మీలు పొరలం గదిలి తూగుటుయ్యెల నిదించు రాజకుమారుల చందంబున మధుముఖంబులతోనే నిదించునట. 'పల్లికమల త్తిడై ప్పట్ట పగువాయలవన్ ముగమ్నోక్కి నల్లియూడుమ్' పడకయగు తామరం దనిలిన పెద్దనోటి మగయెండ్రొడిమోముం జూచి యాడు యెండ్రొడి (ఇది తగునే యని) దూరునని చెప్పినట్లు.

ఇది నస్యసమృద్ధి - ఇత నూరిసమృద్ధి చెప్పబడును.

తేజ్ఞాదే పుక్కిరున్లు - పశువులు పాలిచ్చుచోఁ దరుగకుండుట స్థావరప్రతిష్ఠవలెనుండి పాలు పిదుకంబూనుట సముద్రలంఘనమునకుం బూనుటవంటిది గాన ముంగేలి బలిమి కడిమి గలిగినవారలు గాక యాతనికీఁ జొరవట.

శీర్ తములై - వీనస్తనమును వ్రేలం బట్టఁ దరముగాదు గాన రౌడు చేతులంబట్టి పిదుకవలయునట.

పశ్చీ వాజ్ఞ క్కుడమ్ నితై క్కుమ్ - పట్టి విడిచినం దానే కుండ నింపుననియుం పెట్టిన కుండలు దివియం దివియ నింపు ననియుం జెప్ప వచ్చును. కుండనిడనివారిదే తప్పుగాక పశువులకు లోపంబు లేదు. ఇచ్చ యున్న వా రీశ్వరునిం జేరి కృతకృత్యులగు నట్టి పశువులం జేరినం గృత కృత్యులగుదురట.

వశ్యత్ - ఎవ్వరేనియు బిలిచి దూత్యము సేయుమన్నను సేయ 'వెడలు శ్రీ' కృష్ణునిచందంబున నిప్పశువులును పసిబిడ్డలకు సై తము కట్టం గొట్టం బట్టువడి తమ్ము వారివశము సేయునట.

పెరుమ్ పశుక్కళ్ — కసవు నీరును ధారకముగాఁ బెరుగుట గాక శత్రుంజయము శ్రీరామస్వర్కంబున నట్ల కృష్ణస్వర్కంబుననే పెరిగినవట.

సీక్తాద శెల్వమ్ నిజైన్దు — చేతనుల పుణ్యపాపమాలం గొలిచి ఫలంబిడు నీశ్వరుని పట్టికాక 'పాపానాం వా శుభానాం వా' యని పాపశుభులనెన్నని దయగల యామె కటాక్షమునఁ గలిగినదని తోఁపింఁగ నట. నిండునట్లు కుండ నింపునని యన్వయము.



నా ల్ల వ పాఠ కు ర ము

పర్జన్య దేవుని గృష్ణసాదృశ్యమునం గొని. గూడి స్వాభిమతవర్ధకంబగు వర్షఫలంబుం బ్రార్థింపుచున్నారు.

‘ద్రవన్ని దైత్యాః ప్రణమన్తి దేవతాః’ అని భగవత్సమాశ్రయణంబు చేసినవారలకు దైత్యులు బెదరుటయు దేవతలుసస్థాసంబు సేయుటయు ‘స్వపురుషమభివీక్ష్య పాశహస్తం వదతి యమః కిల తస్య కర్ణమూలే | పరిహర మధుసూదనప్రపన్నాన్ ప్రభురహమస్యస్మణాం స జైష్ణవానామ్’ (విష్ణు) అనియు ‘తిఱమ్బెల్మిక్ కళ్ళీర్ తిరువడి తన్నామమ్ మఱన్దుమ్ పుఱన్దొమ్మామాన్దలై - ఇఱైళ్ళియుమ్ శాదువ రాయ్ పోదుమిన్లళ్ళెన్ నమసుమ్ తన్ తూదువలై కూవి చెవిక్కు-’ అనియు భగవత్ప్రసన్నులం జూచి సేవించి సాధువులై పొండి యని యముండు తన దూతలకుం జెప్పుననియు నిట్లు భగవత్సమాశ్రయణ ప్రభావంబుండ సర్వేశ్వరుండై కృష్ణుండై తమకు విధేయుండై యుండు మహాభాగ్యం బొనగూడినచో దేవతలు విధేయలగుట యాశ్చర్యంబు గాదు గాన పర్జన్య దేవత విధిప్రతిక్షయగుటం గాంచి యిట్టిట్లు సేయ వలయునని విధింపుచున్నారనియుం జెప్పుదురు.

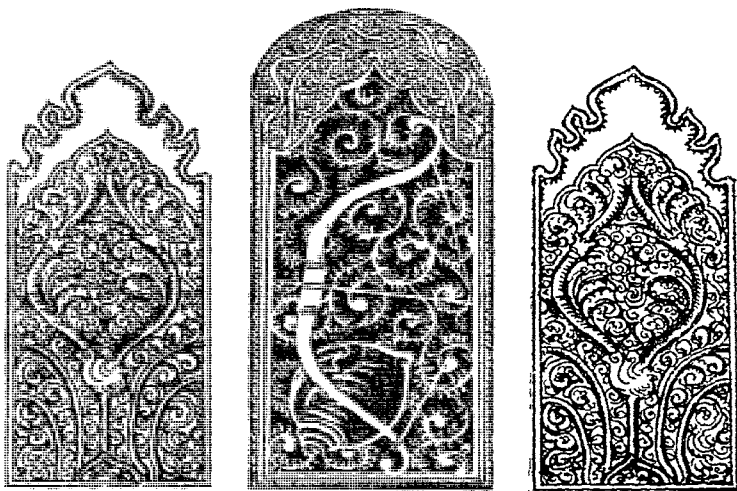


ఆఝిమఝై క్కణ్ణా! ...

ముదల్ వణ్ ఉరువమ్పాల్ మెయ్ కఱుస్తు...

ఆఝిపోల్ మిచ్చి, వలమ్పరిపోల్ నిన్ఱదిర్న్దు...

శరమ్లై పోల్ న్నామ్ వులగినిల్ పెయ్ దిఱాయ్



4

ఆఝిమఝైక్కణ్ణా! ఒన్ఱు సి కైకరవేల్
 ఆఝియుళ్ళే పుక్కు ముగన్ఱుకొడార్ త్తేటి
 ఊఝిముదల్వనురువమ్పోల్ మెయ్కలుత్తు
 పాఝియన్దోళుడై ప్పఱ్ఱునాబ్బా కైయిళ్
 ఆఝిపోల్ మిన్ని వలమ్పురిపోల్ నిన్ఱదిర్న్ఱు
 తాఝాదేశార్ బ్బముదైత్త శరమఝై పోల్
 వాఝువులగినిల్ పెయ్దిడాయ్ నాబ్బళమ్
 మార్ గఝిసిరాడ మగిఝ్ న్దేలోరెమ్బావాయ్.

- ఆభిమతైక్కణ్ణా : గంభీరస్వభావుండవై వర్షము నిర్వ
హించువాడా
- ఒన్ఱు నీ కైకరవేల్ : ఒక్కపుడును నీ యాదార్యంబుం
దప్పకుమీ
- ఆభియుల్ పుక్కు : నముద్రములో జొచ్చి
- ముగన్ఱు కొడు : జలపానము చేసి
- ఆర్త్తు పటి : గర్జించి ఎక్కి
- ఊభి నుదల్వన్ ఉరువమ్ పోల్ : కాలోపలక్షిత జగత్కారణంబైన వాని
విగ్రహంబువలె
- మెయ్ కఱుత్తు : మేను నల్లబడి
- పాభి అమ్ తోళ్ ఉడై : ప్రబలమై (విశాలమై) సుందరంబైన
భుజంబు గల
- పఱ్ఱునాబన్ కైయిల్ : పద్మనాభుని శ్రీహస్తంబునందలి
- ఆభిపోల్ మిన్ని : శ్రీ సుదర్శనంబు మాడ్కి మెఱిసి
- వలమ్పరిపోల్ నిన్ఱు అదిర్న్ఱు : దక్షిణావర్తంబగు శ్రీ పాంచజన్యంబు
చందంబున నిలిచి ఘోషించి
- శార్ జ్ఞమ్ ఉడై త్త శరమత్తైపోల్ : శ్రీ శాఙ్గము చిమ్మిన బౌణవర్షంబు
వలె
- వాఱు : సుఖించుటకు
- నాఱ్ఱుమే మార్ గభి నీరాడ : మేమును ఆనందించి మార్గశీర్ష
మగిత్తేన్ఱు : స్నానంబు నేయ
- తాఱ్ఱాదే : తడవు చేయక
- ఉలగినిల్ పెయ్దిడాయ్ : లోకమందెల్ల వర్షింపుమీ,

ఆత్మీయత్వైక్యజ్ఞా—స్వప్తి సంహారంబుల బ్రహ్మారుద్రులపై నునిచి పాలనంబు తానె నడవు నారాయణునియట్ల లోకుల దండించుట మొదలగు క్రూర వ్యాపారంబుల యమాదులపై నుంచి జగమును సరసవ్యాపారంబులం గాపాడువాఁడవు గావే నీవు. ఇందువలన లోకుల నీవత్వంబెన్నక నీ మహత్త్వంబునకుం దగునట్లు వర్షింపుమునట - మండలవర నిర్వాహకా యనియుం జెప్పవచ్చును. వేఱువేఱుగ జనుల సుకృత దుష్కృతంబుల విచారించక యస్మద్భాగ్యఫలంబు నందఱకుం బంచియిడుమని భావము. 'పాపానాం వా శుభానాం వా' (రా-యు) అని పాపశుభవిభాగంబు విడిచి యందఱం గాపాడ దలంచు నామె తెగవారుగాన నిట్లు సెప్పట. లోకదృష్టి రాజావృక్షపురంబున నుస్వం దగునే యనియుం జెప్పదురు. బాలలు గానఁ బరస్వదేవా యని పిలువ నెఱుంగుమి నధికృతకృత్యముం బురస్కరించి పిలుచుట.

ఒస్తు నీ కైకరవేల్ — చేతనుల గుణదోషములం గొలిచి ఫలంబులిడు నీశ్వరుని గోష్ఠిం జూడక 'న కశ్చిన్నాపరాధ్యతి' (రా-యు) యను మావారి సిద్ధాంతములబట్టి వర్షింపుమని భావమని చెప్పదురు.

ఆత్మీయుల్ పుక్కు — సగరపుత్రులు ద్రవ్విన గుంటండాగు మాహాసముద్రమునం జొరవలయునట. అదియు రేవునం గాదు. మధ్యభాగంబున నట.

మగను కొడు — పైపై నీరు గొనివచ్చుట గాదు - సముద్రములో నినుక శేషింపవలయునట.

ఆర్తు—కానరాకయుండి కాపాడు నంతర్యామివలెం గారాదు. ప్రాయోపవిష్టులగు వానరులెల్ల నాంజనేయుని యాగమంబుగని సంభ్రమంబందినట్లు నాడెల్ల నీ ధ్వని విని మనునట్లు మెఱుపులు నుఱుములు నిల్లుం జూపి మాహాసంరంభంబుతోఁ గానరావలయునట.

ఏఱి—ఆకాశంబెల్ల నిరవకాశంబగునట్లు. 'వ్విక్టీలవేలాప్పు విరితా త్పోలే' (నా - తి) మిన్నెల్ల నల్లని వితానంబు పరిచినట్లును 'మద యానై పోలెత్తున్' అని మదగజంబులవలె లేదీయు వ్యాపరింపవలయునట.

ఉద్యోగముదల్ వకా డిరునమెపోల్ మెయ్ కలుత్తు - అవిభక్తతమ శ్శబ్దవాచ్యంబగు నవస్థంజెందిన ప్రకృతిశరీరంబుగాన నిట్లు సెప్పట. చిరకాలము తనయం దుపసంహృతంబైన జగము వెండియుం బొడమింప సంకల్పించుచో గారుకొన్న పైరులకట్ల యొడలం బొడమిన వైలక్షణ్యంబు దలంచి యిట్లు సెప్పట యనియం జెప్పుదురు. మేను నల్లదనంబున సాటియగుటంతయగాక యాతనిలోని సారస్యంబు మీకు గలుగునే. వర్షించిన పై వెల్లబారుట తప్పదని తోపింప మేను నల్ల ఒడుటయె చెప్పంబడినది.

పాట్రిఅమ్ తోళ్ ఉడై - కువలయావీడ మల్ల కంసాదినిరసనంబున ననాయాసంబగుటం బ్రబలత్వము - 'బాహుఃచ్ఛాయా మవషభో యస్య లోకో మహాత్యంకః' (రా-) అనుచొప్పున రక్ష్యవర్గంబెల్లఁ దన నీడ నొదిగినను తన రక్షణసామగ్రి మిగిలియుండుట విశాలత్వము. అట్లు గాక నిస్సారం బైనంగూడ విడువంజాలని యందమున సుందరంబగుట. రక్షకంబే భోగ్యంబయ్యెనని భావము.

పట్ననాబన్ - బిడ్డను తోపైలోఁ బెట్టి చుట్టం దెరంగట్టి యాయుధపాణియై కాపుండువానివలె శ్రీనాభీకమలంబున బ్రహ్మను సృజించి పెట్టి భుజంబులం గాపాడువాడట.

కై యి లాక్రీపోల్ మిన్ని - గృహస్వామి పుత్రజన్మంబు విని కని యేసియుం బొడమువార్షంబు గాంభీర్యంబునం బయికిం దోపింపకున్నను దానవర్గంబు ప్రీతి ప్రకాశంబగునట్లు వసంతమాడుట మొదలగు సంభ్రమంబులు సేయుచందంబున బ్రహ్మాత్పత్తిసంభ్రమంబు శ్రీసుదర్శనుండు గొనియాడునట.

వలమ్మరి పోల్ నిన్లు అదిర్ న్దు - 'స ఘోషో ధార్తరాష్ట్రాణాం హృదయాని వ్యదారయత్' (భ - గీ) అన్నచొప్పున భారత సమరంబునఁ బ్రతికూలహృదయవిదారణంబగు శ్రీ పాంచజన్యంబు నూడ్చి నుండి దానివడువున నొక్కమాటు ఘోషించి యుండుట లేక యేకముగా ఘోషింపవలయునట.

తామ్రాదేమా నోమునం గలుగు నుపవాసకృత్యము చూచు చుండు విభంబంబుం గూడదు. తన్ను నేవించుట దేవమాతృకంబువలెం గాక నదీమాతృకంబువలె నియతఫలం బగున ట్లార్థికి చున్నై రక్షించు నీశ్వరునివిధంబు గావలయును.

శార్జమ్ ఉదైత్త శరమ బోల్ - నిరాహార సర్వంబువలె నింతకుమున్ను నిర్విషయంబై యడంగియున్న విల్లు శ్రీరామదేవుండు కను నన్న నేయునంతన 'శరవర్షం వర్ష హ' యన్నవిధంబున బాణ వర్షంబు తానే కురియుచుండి 'ఎయ్ వణ్ణ వెళ్ళై (తి - నె) అనిన చొప్పున నేయుటయే స్వభావంబుగాఁ గల క్రూరకోదండంబు గావున స్వామి యమ్మువిడుటం దక్క- చేయవలయునది లేకుండ భృత్యవర్గంబు రేగినచోఁ బృథవీపతికి నాగదన్న చందంబునఁ బ్రయోక్తకు సైతము 'అవష్టభ్య మహద్ధనుః' (రా-అ) అనుచొప్పున నతిప్రయత్ననివార్యంబై యుండునట.

వాఱు ఉలగినిల్ పెయ్దిజాయ్ - శరవర్షంబువలె రాక్షస ధ్వంసంబు సైతము సై రింపరాదట - అనుకూల ప్రతికూల విభాగంబు లేక లోకమెల్ల సుఖంపవలయునట.

ఇది నాకు మున్నై నిశ్చితంబైన పనిగాదో యని యతండు శంకించునని తలంచి చెప్పుచున్నారు.

నాఱ్ఱుమే మార్ గఱ్ఱిసీరాడ మగిళ్న్దు - మేము నోము నోచిన వారమై దాని ఫలంబైన వర్షంబు గలిగి కృష్ణనంక్లేషలాభంబున నానందించి స్నానము నేతుము. ఇతరులకు మార్గశీర్ష స్నానంబుదక్క- నటపై బ్రీతిపూర్వక స్నానంబునేయు నిర్బంధంబు లేదుగదా. మా కట్లు గాదు. నీకుఁ బ్రయంబగునట్లు మేముచు శ్రీ కృష్ణుండు నానందించి స్నానమునేయుదు మనుచున్నారట. వర్షంపుమీ యని క్రియతో వస్వయము.

ఐ ద వ పా శు ర ము

మనమిట్లు పెద్దగా నుద్యోగించి యందుకుం బుచ్చితిమి. మన కిది సిద్ధించుటకు విరోధులయిన కర్మంబు లనేకంబులుండ నది యెట్లు సిద్ధించు. 'శ్రేయాంసి బహువిఘ్నాని' యనిన చొప్పున శ్రేయః కార్యంబులెల్ల విఘ్నభూయిష్టంబులు గదా. శ్రీ వసిష్ఠాదులు ముహూర్తనంవిధానము నేచు 'ఇచ్ఛామో హి మహాబాహుమ్' (రా - అ) అని యట్లు పారజనాభిమతంబైయును, పుణ్యాధికం డయిన శ్రీరామదేవుని పట్టాభిషేకంబే విహతంబయ్యెగాదే యని ప్రశ్నమునేయ, వారిలో వేదాంతజ్ఞానముగల యొకరై ప్రాస్యప్రాపక రూపంబుల భోగ్యుండయిన భగవంతుని మనమనుభవించుచోఁ బిత్తోపహతుండు భోగార్థంబుగా కీరపానంబునేయం బిత్తంబు దనంతనె తొలఁగునట్లు విఘ్నంబు లెల్లం దొలఁగు ననుచున్నది.

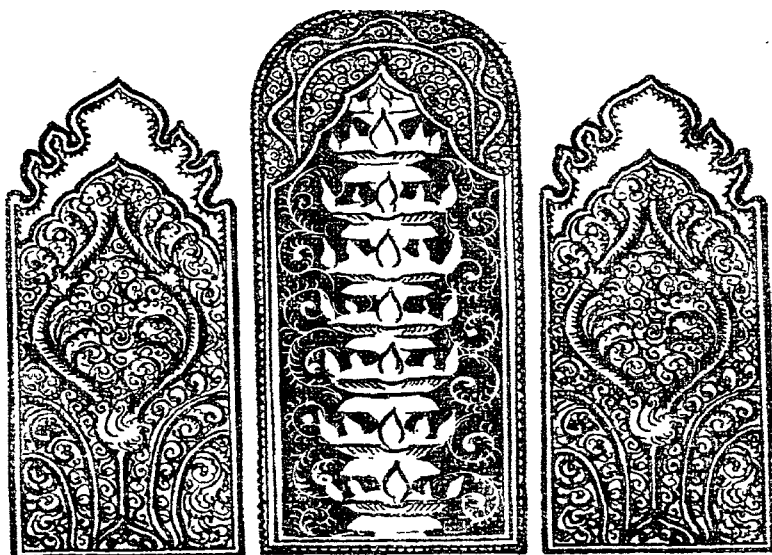


మాయ పెరుగీర్ యమునై శ్శుకై వనై ...

వాయునాల్ పాటి మన త్తినాల్ ప్పెప్పిన్,

నోయి ప్పిత్తెయిమ్ ప్పుతరువాక్ నిక్క ప్పుమ్

పే - ప్పిత్తెయిమ్



5

మాయనై మన్నువడమదురై మైన్దనై

తూయ పెరునీర్ యమునైత్తుఱైవనై

ఆయర్ కల త్తినీల్ తోస్తుమణీవికక్కై

తాయై క్కుడల్ వికక్కమ్ శెయ్ద తామోదరనై

తూయోమాయ్ వన్దునామ్ తూమలర్ తూవిత్తొఱ్ఱుడు

వాయినాల్ పాడి మన త్తినాల్ శిన్దిక్క

పోయపిత్తై యుమ్ పుగుదరువాన్ నిన్దనవుమ్

తీయినీల్ తూశాగుమ్ శెప్పేలోరమ్పావాయ్.

- మాయనై : ఆశ్చర్యచేషీతుని,
 మన్ను వడమదురై మైననై : భగవత్సంబంధంబు నిత్యముగా నుండు
 నుత్తరమధురకు బలవంతుని (బాలుని,
 రాజును)
 తూయ పెరుసీర్ యమునై : పరిశుద్ధము నగాధంబు నగు నీరుగల
 తుఱై వనై యమునానది రేవువాని
 ఆయర్ కుల త్తినై తోన్దుమ్ : గోపకులంబునం బ్రకాశించు మంగళ
 అణివిళక్కై దీపమును
 తాయైకుడల్ విళక్కమ్ : తల్లిగర్భంబునకుం బ్రకాశంబు
 శెయ్ద తామోదరనై : నేసిన దామోదరుని
 తూయోమాయ్ వన్దు నామ్ : పరిశుద్ధులమై వచ్చి నేము
 తూమలర్ తూవి : పరిశుద్ధ పుష్పముల నమర్పించి
 తొయ్దుదు : నేవించి
 వాయినాల్ పాడి : నోటం బాడి
 మనత్తినాల్ శినిక్క : మనసున ధ్యానింప
 పోయపిఱ్ఱైయుమ్ : పూర్వాఘంబులును
 పుగుదరువాన్ నిన్దనవుమ్ : ఉత్తరాఘంబులును
 తీయినై తూశాగుమ్ : నిప్పుపై దూసియగును
 శేప్ప : చెప్పుమీ.

మాయనై - శ్రీవైకుంఠము నందలి యైశ్వర్యంబు దలంచి అది
 వాచామగోచరంబు గామియు శ్రీకృష్ణావతారంబు నందలి సౌలభ్యంబు
 దలంచి యదియు నట్లగుట నది వైకుంఠంబునందనుభవింపం జూచి
 యొక్క యూరునకు తన్ను నిచ్చిన యా సౌలభ్యంబుకంటె నొక్క
 లోకంబునకెల్లం దన్నొసంగిన యా సౌలభ్యంబు మిక్కుటంబు గాన
 నదియు నట్లగుటయు 'జాతోఽసి దేవదేవేశ శభ్రచక్రగదాధర' (విష్ణు-౫౭)
 అనుచొప్పున నిత్యసూరులకు నద్భుతావహంబైన నిరఙ్కుశైశ్వర్యంబు
 వాఁడు సుమీఱి యిట్లవతరించెనని యవతారసౌలభ్యంబు సెప్పంబోయి
 యందు మునింగి యాశ్చర్య మాశ్చర్యమని యూరకుండుట.

జాతోఽసి - దేవకీకడుపునం బండ్రెండు మాసములు పుత్రత్వ
 మునం గొదువదీర నుండి నేడు నీనయినం బుట్టనై తి ననవశంబై యని
 ముదలకించుట.

దేవదేవేశ - ఇట్లు వుట్టినవాఁడవొక్కనాడుం గర్మస్పర్శంబు
 లేనివారి మేలువాఁడవు గావే యనుట.

శభ్రచక్రగదాధర - నీ యసాధారణ చిహ్నంబులతోఁ గాదే
 నీ వవతరించితి వనుట.

మన్ను వడమదురై - మున్ను శ్రీవామనుని సిద్ధాశ్రమంబై వెనుక
 శ్రీ శత్రుఘ్నండు మన్నెముం గొట్టి పట్టణంబు నేయుటయు నిప్పుడు
 'మధురా నామ నగరీ పుణ్యా పాపహరా శుభాయస్యాం జాతోజగన్నాథ
 స్సాతౌద్విష్ణుస్సనాతనః॥' అనుచొప్పున 'నలమన్దమిల్లదోఁనాడు'
 అనంబడిన యానందపరిచ్ఛేదము లేని లోకంబగు శ్రీవైకుంఠము మాఝి-
 భోగ్యతాతిశయమున సుప్రసిద్ధమై సిద్ధోపాయమును మన కిచ్చిన
 సాధనంబై విరోధినిరసనమును దానే చేయంజాలి ప్రాప్యస్థానంబై
 జగన్నాథుండగుట తన ప్రజల పాపంబులం దీర్చ దన స్వభావంబుతోనె
 వ్యాపకుండై యు నిత్యుండై యు వ్యాప్యైకదేశంబగు తనయం దాశ్రిత

సజాతీయుండై పుట్టుటయు నిట్లు సర్వేశ్వరుండు మాటిమాటికిం దనతో సంబంధంబుగన్న ప్రదేశమనుట.

మొదలై - 'తనైకాలిల్ పెరువిలఱ్ఱు తాళవిఱ్ఱు నళ్ళిరుట్టణ్ వనవెనై' అని తల్లిదండ్రుల కాలిసంకెల సడలివచ్చిన స్వామియగుటయు నవతారాసన్తరంబున బాలుండై తోచుటయు నందఱుం దసరూపంబున వశంబు నేసికొనుటయు వరుసనే సాధకములు.

తూయపెరునీర్ యమునై త్తుత్తైవనై - శ్రీ వై కుంఠంబునకు విరజయట్ల వచ్చినచోటను నొక్క నది గలదనుట. 'వసుదేవో వమాన్ విష్ణుం జానుమాత్రోదగో యయా' (వి - ౫. ౨) అనుచొప్పున శ్రీవసుదేవుండుశ్రీకృష్ణునిగొని పోవునప్పుడు భవ్యమై మోకాలిబంటిగా నుండుటయు, కృష్ణుండునుం బడుచులును మాటిమాటికిం బుక్కిలిం చుటయును, 'ప్రసాదం నిమ్నగా యాతా జాయమానే జనార్దనే' (వి - ౫. ౨) అని కృష్ణావతారంబునం దేటుయగుటయుం బరిశుద్ధ మనుటకు హేతువులండ్రు. 'యమునాం చాతిగమ్భిరామ్' (వి-౫.౨) అని యత్యగాధంబై నదియె కదా భవ్యంబై నది. రాసగోష్ఠీస్థానంబు గనం బడుచులు దొరకొను రేవువాండ్రనుట.

ఆయర్కులత్తినిల్ తోన్ఱుమ్ అణివిళక్కై - శ్రీ వై కుంఠము కంటెను గొల్లవల్లెలో గుణంబులు అంధకారదీపము వలె నత్యుజ్జ్వలము లట. అవతారంబు మధురయందైనను ప్రకాశంబిందనియుం జెప్ప వచ్చును. 'అచ్యుతభానునా దేవకీపూర్వసంధ్యాయామావిర్భూతమ్' (వి - ౫. ౨) అనుచొప్పున వాస్తవసంబంధంబు లేమిని పూర్వసంధ్యకు సూర్యసంబంధంబట్ల దేవకీగర్భముతో నీతని సంబంధమనుట.

తాయై క్కుడల్ విళక్కమ్ శెయ్ద తామోదరనై - 'కౌసల్యా శుశుభే తేన పుత్రేణామితతేజసా' (రా - బా) అన్నచొప్పున కౌసల్య శ్రీ రామదేవునిచేతం బ్రకాశించినట్ల. 'ఎన్ననోన్ఱు నోన్ శ్రాళ్ళకొలో'

ఇవనై ప్పెన్ద్రవయిఱుడై యాళ్ళో' (పెన్-తి) ఏమి నోము నోచినదో యీతనిం గన్న కడుపుగల తల్లి యని లోకుల పొగడుగాంచుటచే దన్నుఁ గన్నకడుపునకుం బట్టము గట్టినవాడై, తన భవ్యతచే లోకులు దల్లిం బొగడునట్లుగా మన బంధంబు మనకుం ద్రుంపరానియట్లు తనకుం ద్రుంపరాని తన యుదరబంధనముం జింతించు నాశ్రితుల బంధములం బోగొట్టువాని.

తూయోమాయ్ వస్తు నాస్ - విషయాన్తరవై ముఖ్యం బను భావశుద్ధి దక్క మఱి శుద్ధి వెదుకంబని లేదు కదా. ' శుద్ధం వేత్తి విభీషణమ్ ' (రా - యు) అని పుత్రదారాదుల విడిచి వచ్చిన శ్రీవిభీషణునినున్న చందంబుననే శుద్ధునిగాం దలంచెగదా. ఎట్లున్నవా డట్లనే యధికారియనియు అతండు గొల్లవాఁడుగా మేము వ్రేతలమై వచ్చితిమని యర్థంబనియు భట్టార్కుని గోష్ఠికి నత్రైవరి కులు వెలిగా నిలువ నిప్పుడిది గొల్లవలై నుండీ రంఠీ యనెననియుం జెప్పదురు. ' ఉపసేయైరుపస్థితః ' (రా - అ) అని నేను వచ్చి నేవింపందగినవారు నన్ను జూడవచ్చిరని చెప్పినవాఁడు గాన నతండు రాజూచు మనమె వచ్చి. ఉపాయమ దలి అధ్యవసాయంబు వెడలనీనియ ట్లుపేయత్వర మర్యాదనుండనీదు.

తూమలర్ - ' మిక్కశీర్ తొణ్ణదిట్ట పూన్దుళవు ' (తి-మొ) మిక్కిలి గుణములు గల దాసులిడిన శ్రీతులసి యనియు, ' శూట్టున న్మాలై గళ్ తూయనవేన్ది ' (తి - వి) చుట్టిన మంచి పూదండల శుద్ధులై యెత్తి అనియుం జెప్పినచొప్పున ననన్యప్రయోజనంబులై న పూవులు యోగ్యాయోగ్యవిభాగంబుం జూడక కంటికిఁ దోచిన పుష్పమెల్ల ననియుం జెప్పదురు.

తూయ్ - ' యథా తథా వాఽపి ' (ఆ - స్తో) అను న్యాయం బునం బ్రేమబలాత్కారంబునం గ్రమము దప్పియెను.

తొమ్మిదు - ' ఋణం ప్రవృద్ధమివ మే హృదయాన్నాపసర్పతి ' అని మొఱవెట్టిన మాత్రనే ఋణంబు పెరిగి యెద నెడలకున్న దను వాఁడు గాన నంజలియె యతనికి భరంబట. వాని యంజలిం గొను

వారు వాని కంజలి నేయుట పిత్రాదులకుఁ దప్పగాఁ దోచకుండుటకై యనియు నాలంకారికవద్దతిం జెప్పదురు.

వాయినాల్ పాడి — నోరుగలుగుట నఫలంబయ్యెనే యని శ్రీమన్నామంబులం బాడి; మనస్సుహాయము లేకుండనే పాడి యనియును, 'ఉవాచ' అన్నచొప్పున వచ్చుటయుం గాక చెప్పుటయుం జేసితి మనుటయుం జెప్పదురు.

మన త్తినాల్ శిన్దిక్క — 'యత్పురుషో మనసాఽభిగచ్ఛతి యద్ధి మనసా ధ్యాయతి తద్వాయా వదతి తత్కర్మణా కరోతి' అని మనసునం దలంచినదానిని నోటం బలికి క్రియం జేయునను క్రమంబు తప్పనట్లు వేఱువేఱుగాఁ గరణంబులు పై బడుచున్నవట.

పోయ పితై యుమ్ పుగుదరువాన్ నిష్టనవుమ్ — పూర్వాఘంబు లును ఉత్తరాఘంబులును కృష్ణానుభవప్రతిబంధకంబులగునవి యెల్ల ననుట.

తీయినిల్ తూశాగుమ్ — శర్కరయుం బాలును గ్రోలం బిత్త రోగంబు తానే పోవునట్లు, 'ఇషీకతూలమగ్నా ప్రోతం ప్రదూయేత్' (ఛాందో) అని నిప్పున నిడిన దూది భస్మంబగునట్లు నశించుట.

శేప్ప—చెప్పమీ. అంతియు చాలునట. పూర్వాఘమనాది కాలమునుండి బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జేసినది. ఉత్తరాఘమనఁగా భగవద్దా నము పుట్టినపైఁ బ్రకృతి వాసనచేతం గ్రామాదికంబుగా వచ్చునది యని చెప్పదురు.



ఆ అ వ పా శు ర ము

ఇట్లు అయిదు పాశురంబులచేతం బ్రాహ్మ్యప్రాపకాధికారి స్వరూపంబులును అట్టియధికారి కనుష్ఠేయముగు నంశంబును అవాంతర ఫలంబగు వర్షాది సంపత్తియును వర్షార్థంబుగాఁ బర్యవ్యయ్యేవుని శ్రీ కృష్ణసాదృశ్యంబునం బొగడుటయు, ప్రధాన ఫల-బైన భగవదనుభవంబునకు వచ్చు నిరోధులు శమించు విధంబునం జెప్పి 'కాలామ్మమ్ నెళ్ళియ్యమ్ కణ్ శుమ్ములుమ్' అని కాళ్ళు దిగంబడును మనసు శిథిలంబగును కన్నులు దిరుగుననియు 'ఉయిర్ కాత్తాచ్చెయ్మిక్కి' (తి-వా-మొ) ఆ ప్రాణమును గాచుకొని దాన్యము నేయుండి యనియును 'ఆత్తయొడుమ్ పొన్నార్ శార్జ్జముడైయ వడిగల్లై యిన్నార్ రెన్వఱియేన్' (తి - మొ) చక్రముతో సువర్ణపూర్ణంబైన శార్జ్జధనువుగల స్వామి నిట్టివారని యెఱుంగననియుం జెప్పినచొప్పున నవగాహించువారి ముంచివేయు స్వభావంబుగల భగవద్విషయంబున 'అడియార్ గళ్ క్కమ్మొళ్లై' అని నిత్యసూరుల సంఘంబుల ననుటచేత వారలకు సైత మొంటిగా ననుభవించుట దుస్తరంబు గాన పూర్ణనదీప్రవాహంబునం జొచ్చు చందంబున నహాయాపేడ గలుగుటయు నందును, 'ఇమైయోర్ తమక్కుమ్-శెవ్వే నెళ్ళాల్ నినై ప్పరిదాల్ వెణ్ణెయూణెన్నుమీనచ్చొల్' అని నిత్యసూరులకు సైతము లెస్సమనసుచే దలంప శక్యంబు గాదు వెన్నదినుటయను నీ లఘూక్తి యనుచొప్పున సౌలభ్య మహిమ సౌందర్య సాగరం బయిన శ్రీ కృష్ణుని గుణానుభవంబు నిత్యసూరులకు సైతము దుస్తరంబై యుండ గొల్ల పిన్నపడుచులకు కైముతికన్యాయసిద్ధం బగుటయు, 'ఏకః స్వాదు న భుజ్జీత' అనునట్లు ఒంటిగా స్వాదుపదార్థంబు

లనుభవంపని ధార్మికప్రకృతులగుటయు రుచిగలవా రందుకుం జెడువోఁ
 జూచి సై చువారు గామియు. భగవదాశ్రయణంబుం దదీయ పురస్స
 రంబుగాఁ జేయుట యశాత్సర్గికంబగుటయు ననుభావ్య కృష్ణగుణంబులు
 కొందఱి నిమిత్తులంజేసి కృత్యముగ్ధులం జేయుటయుం గొందఱి నున్నచో
 నుండనీక నాడించుటయుం గలదు గాన నున్ను లేచినవారలు లేవం
 జాలక పవ్వళించియున్నవారల లేపంబూని యందును ముందుగా
 నూతనురాలగుట నోమునందలి రుచి లెస్సగా నెఱుంగని యొక్క
 పడుచును లేపుచున్నారు.





ప్రభుత్వం నిలబడిన కాళ్ళ; పుస్తకాల యా కోయిలిట్...
 శక్తికా పరిరవమ్ కేట్టిల యా?... మునివర్ణులుమ్ యోగిలుమ్
 ముప్పి ప్పిలును అరియెచ్చ పరిరవమ్
 డాక్టర్ పుగున్లు: పులిన్లు



6

పుక్కుమ్ శిలమ్మినకాణ్ పుళ్ళరై యుమ్ కోయిలిల్
 వైశైవిళిళజ్జిమ్ పేరరవమ్ కేట్టిలైయో
 పిళ్ళాయెఱ్ఱున్దిరాయ్ పేయ్ములై నజ్జుణ్ణు
 కళ్ళచ్చగడమ్ కలక్కఱ్ఱేయక్కాలోచ్చి
 వెళ్ళత్తరవిల్ తుయిలమర్న్ద విత్తివై
 ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణు మునివర్ గళమ్ యోగిగళమ్
 మెళ్ళవెఱ్ఱున్దరయెన్ద పేరరవమ్
 ఉళ్ళమ్పుగున్దు కుళిన్దేలోరమ్పవాయ్.

- పిళ్ళాయ్ : పిన్నదానా
- పుళ్ళమ్ శిలిమ్బినకాణ్ : పక్షులు కూసినవి సుమ్మి.
- పుళ్ళలై యన్ కోయిలిత్ : గరుడస్వామియగు సర్వేశ్వరుని
యాలయమునందు
- వెళ్ళై విలి శణ్ణిన్ : వెల్లనిదై ఘోషించు శంఖముయొక్క
- వేరవమ్ కేటిలై యో : మహాఘోషము వినవే.
- వేయ్ములై నణ్ణు ఉట్టై : పూతనాస్తన నిషం బారగించి
- కళ్ళచ్చగడమ్ కలక్కళీయ : వంచకమగు శకటము బలక్షీణంబగునట్లు
- కాలోచ్చి : కాలు చిమ్మి
- వెళ్ళత్తు అరవిల్ : పాలసముద్రమున శేషనర్పముమీద
- తుయిల్ అమర్న్ద విత్తినై : యోగవిద్రలో అమరిన కారణభూతుని
- ఉళ్ళత్తు కొణ్డై : మనసునం గొని
- మునివర్ గళుమ్ యోగిగళుమ్ : మననశీలురును యోగాభ్యాసమునేయు
వారలును
- మెళ్ళ ఎత్తున్దు : మెల్లగా లేచి
- అరి యెన్దు వేరవమ్ : హర్షిర్హరిః అనిన మహాఘోషము
- ఉళ్ళమ్ పుగున్దు కుళిర్న్దు : హృదయములో జొచ్చి చల్లపడునట్లు
- ఎత్తున్దిరాయ్ : లే లే

పుళ్ళుమ్ శిలమ్మినకాన్ — ఈ పడుచులు పెందలకడ లేపంజూచి తెల్లవారుచుండం బన్నుండగునే యని శిష్టగర్వనేసి ఆచిడ తెల్లవార లేదనినం దెల్లవారినదనిన నందు కసియాలం బేమనిన మేము మేలుకనినదే యనిన ‘ఉణ్ణో కణ్ కళ్ తుళ్లుదలే’ (తి - వి) కలదో కన్నులు మోడ్పుట యన్నచొప్పున నున్న మీకు నిద్దరయును మేల్కనుటయుం గలదే యనిన వేఱడియాలంబు గలదనుటకుం బత్తులు సైతము రొద నేయుచు లేచి మేత కేగుచున్నవనుట.

మీరు పత్తులను లేపినవి లేచి యుండును, ‘కాల్తె యెఱ్ఱున్దిరున్ద కరియ కురువిక్కణజ్జల్’ (నా తి) ప్రాతఃకాలమందే లేచియుండి పక్షిగణములు నామకీర్తనంబు నేయు నన్నచొప్పున మీరు పుట్టిన యూరిలోఁ బత్తులకు నిద్దరగలదే మఱియొక్కటి సెప్పం డనినం జెప్పుచున్నారు.

పుళ్ళరై య్ కోయిలిల్ — గరుడాలయమునందని కాని, గరుడస్వామియగు సర్వేశ్వరుని యాలయమునందని కాని చెప్ప వచ్చును.

వైశ్ణవ విభి శక్తిన్ పేరరవమ్ కేట్టిలె యో — ప్రాబోధిక శంఖధ్వని గాదే యది యనుట. శ్రీ రామదేవుడవతరించి సర్వస్వామియని కొనియాడం బడుచుండియు ‘సహ పత్స్వ్యా విశాలాఘ్నో నారాయణ ముపాగమత్’ (రా - అ) అనుచొప్పునం దాను భజించుటకొక్క యాలయంబు గలుగునట్లు శ్రీకృష్ణునకు నొక్క దేవాలయంబు గలదని యెఱుఁగునది. ‘లక్ష్మణపూర్వజం చ’ (రా) అనుచొప్పున నాశ్రీతులంబట్టి తనపేరు నిరూపించునట్టిశ్వరుండు వారలకై శ్వర్యం బిడుటంబట్టి గరుడస్వామి యనుట. పురుషకారపూర్వకముగాఁ జనువారు గాన నిట్లనిరనియుం జెప్పుదురు. అది యామంబులం దెలుపు

శంఖంబు గాదే యని శంకించునని మహాఘోషం బనుట, 'విల్లి శబ్ద' అనగా పిలుచు శంఖంబు గాన సత్వోత్తరమయిన కాలంబున సేవింప రండీ యని పిలుచునట. శంఖధ్వని వినినప్పుడే దాని ధావశ్యంబు నుద్దేశ్యమయి తోచుట నదియుం జెప్పట.

ఇట్లన విని నిరుత్తరయెయుం బన్నుండినం జెప్పుచున్నారు.

పిళ్ళాయెమ్మనిరాయ్ — భగవద్విషయంబునం గ్రొత్తదానవు గాన భాగవతసంక్షేపభోగ్యత నెఱుంగవు. మేము నిన్నుం జూడ నానపడినట్లు నీవు మమ్ముం జూడ నానపడవలదే. మిమ్ము నెవ్వరు తేపిరనినను దమదమ కార్యంబులు సేసికొను వారి ధ్వని విని లేచితి మనుచున్నారు.

పేయ్ములై నజ్జుణ్ణు — కావంగన్నతల్లియు డగ్గరని సమయంబున మారణసంకల్పముతో వచ్చిన దాని నా సంకల్పముతోనే నాశముసేయుట.

కళ్ళచ్చగడమ్ కలక్కఱీయక్కాలోచ్చి—తల్లి రక్షకై యుంచిన శకటమె యసురావేశంబున నపాయకారణంబగుచో స్తన్యపానమునకుం జాగయ్యె నను పేర నిగుడం దన్నిన శ్రీపాదంబు దవిలి యది భగ్నమగుట. ఈ యపాయంబులు విన్నచో నులికి చయ్యన లేచునని యీ యపదా నంబులెత్తుట.

వెళ్ళుత్తరవిల్ తుయిల్ అమర్న విత్తినై — ఇట్టి యపాయ ప్రసంగంబు లేక తన సౌకుమార్యంబునకుం దగునట్లు చల్లని వెల్లిలో నదియు నొత్తకుండ శైత్యమార్దవ సౌరభప్రకృతియగు శేషశయనముపై శ్రీ సంక్షేపసంమర్దమునకుం గూడ నిద్దుర సెడక నలిపిన యవతారంబులు దనవిదీరక సకలావతారకందంబై యుండుటయు నిశ్వాససంస్పర్శ మాత్రంబున మధుకైటభులు మడియుటయుం దలంచి నిర్భయులై యానందింపుచున్నారు.

ఉళ్ళత్తుక్కొణ్ణు — ‘ అరవ త్తమళియినోడుమ్ అమ్మగియ పాఱ్కడ లోడుమ్ అరవిన్దప్పావై యున్దానుమగమ్బడి వన్దు పుగున్దు ’ అని పాము పానుపుతోడఁ బాలకడలితోడం బద్దాలయయుం దాను లోపలవచ్చి చొచ్చి యనియు, ‘ పనిక్కడలిల్ పళ్ళికోళై వ్వుగవిట్టోడి న్దెన్మనక్కడ లిల్ వామ్మవల్ల మాయమణాశనమ్బా ’ అని చల్లని సముద్రమునందలి పడకను నిద్రను ప్రాతదియగుట విడిచి నా మనసను సముద్రమున సుఖంప సమర్థుండై యాశ్చర్యచేష్టేతుండును శ్రేష్ఠుండునయిన పూర్ణుడా అనియుం జెప్పినచొప్పున మనసున ధ్యానించి.

మునివర్ గళుమ్ యోగిగళుమ్ — ఇందుం బవ్వళించి యున్న వారిని లేపువారిని బోలిన వారలు. కృష్ణుని యవతారమయినపై నిచ్చటి మందలయందు సై తము యోగులు కావుందురట.

మెళ్ళ ఎత్తున్దు — ‘ హృదయేనోద్వహా హరిమ్ ’ అన్న చొప్పున నీశ్వరుని డెందంబునం దాల్చినవారలు గాన గర్భిణులు ప్రజకు ప్రయాసంబు లేకుండ లేమనట్లు లేతురట.

అరియెత్త — భగవదనుభవవిరోధులం బోఁగొట్టుకొనుట. భగ వత్సంబంధ జ్ఞానము పుట్టిన పిదప ‘ అథ సోఽభయంగతో భవతి ’ (తై - త్రు) అని నిర్భరుండయి యున్నను స్నేహంబు మిక్కుటంబగుటను స్వానుభవవిషయంబగు నవ్విగ్రహమున కేమివచ్చునో యని జెడరు చుండుం గాన నసురులవలనం దనకుం గలుగు కీడులను దానే పోఁగొట్టి యీవలయు నను మంగళాశాసన మనియుం జెప్పుదురు.

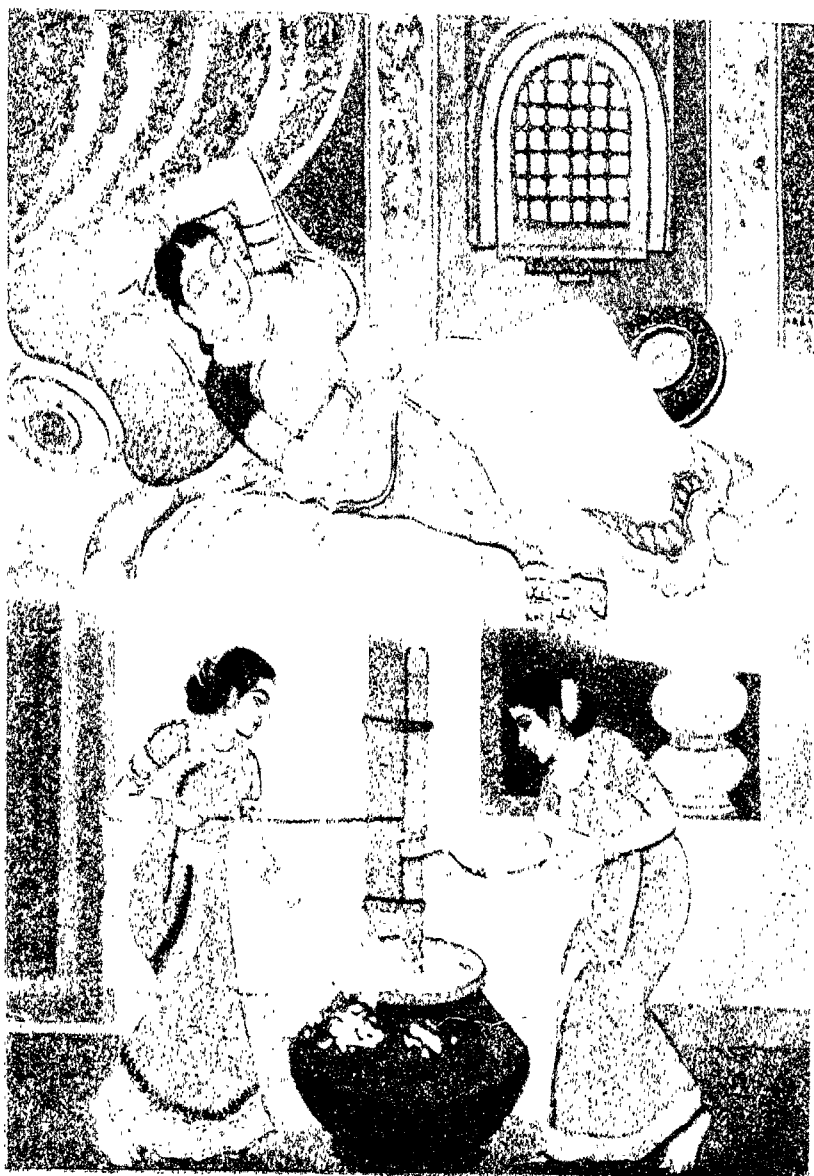
వేరవమ్ — అందఱును మేల్కొంచు కాలము గాన నొక్క పెట్టనే ఘోషించుట.

ఉళ్ళమ్ పుగున్దు కుళిర్న్దు - పడకక్రింద నీరువారిసట్లు భగవన్నా
 మము చెవి వెంటనే చొచ్చి వడకించు చున్నదట. భగవంతుండు వారి
 యుల్లములం జొచ్చి యానందించు నట్లు కృష్ణవిరహంబున బీటలువారిస
 హృదయము పదనుసేయునట్లు వీరిధ్వని మా డెందములం జొచ్చి
 యానందింపుచున్నది. కాబట్టి లెమ్మి యనుచున్నారు.



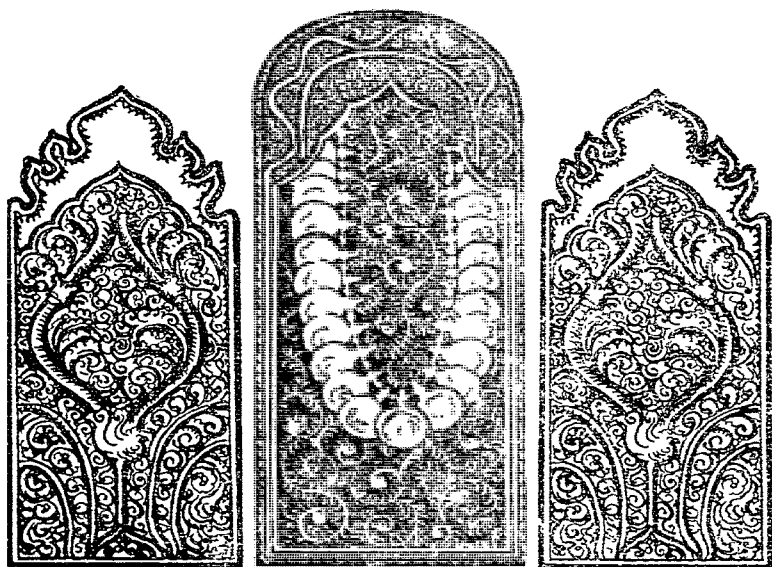
ఏడవ పాశురము

కృష్ణనంశ్లేషరసంబెటింగియు మఱచియున్న యొక్కతెను లేపు
 చుండి తెల్లవారినది లెమ్మనగా నా బిడ యందుకానవాలేమని శంకింపం
 జెప్పుచున్నారు.



అనాల్

బో దూర్తి కంటికివచ్చేట మా!



7

కీశుకీశనైజు మానైచ్చాత్తమ్ కలన్దు
 పేళినపేచ్చరవమ్ కేట్టిలైయో పేయ్ పెయ్
 కాకుమ్మిఱప్పమ్ కలగలప్ప క్కైపేర్త్తు
 వాశనఱుఱ్ఱులాయ్చ్చియర్ మత్తినాల్
 ఓశై వదుత్తతయిరరవమ్ కేట్టిలైయో
 నాయగప్పెణ్ పిళ్ళాయ్ నారాయణ్ మూర్త్తి
 కేశవనైప్పాడవుమ్ నీ కేట్టే కిడత్తియో
 కేశముడైయాయ్ తిఱవేలోరెమ్పావాయ్.

- పేయ్ వెణ్ణి : వెణ్ణి పడుచా
- కీశుకీశుష్ట్రు ఎజుమ్ : కీచుకీచు అని ఎల్లడను
- అనైచ్చాత్తమే : భారద్వాజ పతులు
- కలన్దు పేళిన పేచ్చరవమ్ : కూడి పలికిన పలుకుల శబ్దమును
- కేట్టిలై యో : వినవో
- కాశుమ్ పిఱవ్వుమ్ కలకలచ్చు : మంగళసూత్రముం దదితర కంఠాభరణంబులును ధ్వనింపగా
- కై పేర్ త్తు : చేతుల నాకర్పించి
- వాశమ్నఱుమ్ కుఱ్ఱుల్ : వాసనం బరిమళించు కేశభారంబు గల
- అయ్చ్చియర్ : గొల్లపడుచులు
- మత్తినాల్ ఓశై పడు త్త : కవ్వమునం దరచబడిన
- తయిరరవమ్ కేట్టిలై యో : పెరుగు శబ్దంబు వినవో
- నాయగప్పెళ్ళ పిళ్ళాయ్ : స్వామినివై స పిన్నపడుచా
- నారాయణన్ మూర్తి కేశవన్ : నారాయణమూర్తియగు కృష్ణుని
- పాడవుమ్ : బాడుచున్నను
- సీ కేట్టే కిడత్తియో : నీవు వినయే పవ్వళించితివో
- తేశముడై యాయ్ : తేజము గలదానా
- తిఱ : తేజవుము.

కీశోశేనెజుమ్ అనే చ్చామ్ కలను వేళినచేచ్చరవమ్ కేట్టిలై యో-
 ఒక్క పక్షి యరచినచోఁ దెల్లవారు ననవచ్చునే యనినను ఎల్లడం
 గూయుచున్నవని చెప్పి అవియును మీరులేవీన లేచియుండునన నాం
 డొంటి నెడబాసిపోవుచోఁ బగలంతయుఁ గలుగు విరహంబునం గలుగు
 వ్యసనంబుదోపఁ గలుగుచున్న కంఠనాదంబు వినవో. వినమికి
 నేమయినం గోలాహలంబు గలదో యని మరోష్టాటనము నేయు
 చున్నారు. వీరిట్లు సెప్పుటయే పనియని యా బిడ యూరక పన్నుండం
 జెప్పుచున్నారు.

వేయ్ ప్పెణ్ణే — ఎఱింగియు నూరకున్నావే బుద్ధిహీనురాలా
 యనుట. భగవద్విషయమునం జొచ్చువారలకుఁ దదీయవిషయం
 బత్యన్తాభిమతంబు గాదే యని హృదయము.

నా బుద్ధిహీనతకేమి, తెల్లవారుట కానవాలు సెప్పుడి యనినం
 బెరుగు తరుచు శబ్దము వినవో యుచున్నారు.

కాశుమ్ పిఠప్పమకలకలప్ప—‘అరవూఱుశలాయ్మలై తేయ్ క్కు-
 మొలి’ (తియ్-మొ) వాసుకీసర్పము త్రాడుగా మందరముం దర్చు
 శబ్దమను నట్లు ధ్వనించుననుట.

కై వేర్ త్తు — పెరుగు వేర్మియుం దమ సౌకుమార్యంబుంబట్టి
 కొండం బెకలించి నట్లుండుననుట. కృష్ణసన్నిధి లేమిం జేతులు సడలె
 ననియు నతంఁడే చేరి, ‘మోరార్ కుడమురుట్టి’ (శి - తి - డల్) అని
 తక్రపూర్ణ కుంభంబులం బొరలం ద్రోచి యనినట్లు పెరుగు మజ్జిగనేయనీ
 నని చెయ్యిపట్టి యిడిగబడుట ననియుం జెప్పవచ్చును.

వాశమ్ నఱుమ్ కుమ్మల్ ఆయ్ చ్చియర్ — ఆయాసంబునం గ్రొమ్ముడి
 వీడం బరిమళంబు వెల్వడుననుట.

మత్తినాల్ ఓళై పడుత్త తయిరరవమ్ కేట్టిలై యో—‘ఉద్దాయ
 తీనామరవిన్దలోచనం వ్రజాజ్ఞానానాం దివమస్పృశద్వనః | దధ్నుశ్చ

నిర్మలనశబ్దమిశ్రితో నిరస్యతే యేన దిశామమజ్జశమ్: ' అనుచొప్పున వ్రజకస్యలు వాని పుండరీకంబులువోని కన్నల యందంబునం దగిలి యూర్ధ్వలోకంబునకు సై తము వినంబడునట్లు పాడుటయు మందరంబున సంద్రంబు త్రచ్చు విధంబునం బెరుగుత్రచ్చుటయుం గూఢిన శబ్దంబు తెల్లదిశల నమంగళంబు లడంగునట్లు వెడలుచుండ నీకు వినంబడవో.

ఈ యూర రేయుంబగలు నెడమిడక త్రచ్చుటయె స్వభావంబు పొమ్మని యూరకుండం జెప్పుచున్నారు.

నాయగప్పెణ్ పిళ్ళాయ్ — నీవిందఱకును నిర్వాహకురాలవగు చందంబిదియో యనియు చెప్పిన దానికెల్ల సాకు చెప్పుచుండుట యైశ్వర్యమదంబున ననియుం దోపం జెప్పుట. భావంబొక్కటియె గాన వెట్టిదనుటకును స్వామిని యనుటకును వాసిలేదు.

ఇట్లు సెప్పిన నూరకుండుటం జూచి చెప్పుచున్నారు.

నారాయణకమూర్ త్తి కేశవనై ప్పాడవుమ్ నీకేట్టే కిడత్తియో — నీవు లేతువని వేము పాడ నది నీకు కాలువట్టినట్లు నిద్రాకరంబయ్యెనో, కానరాకయె వాతస్యమున రక్షించువాడు సోశీల్యమునం గృష్ణుండై కంటికిం దోచి విరోధియగు కేశిని నంహరించుట నారాయణ కేశవ శబ్దముల నెత్తి ఖరవధానంతరమున ' భర్తారం పరిషన్వజే ' అని స్వామిని గౌగలించికొన్న జనకరాజపుత్రివలె కృష్ణునిం గౌగలింప వెడలుదు వనుకొని చెప్పితి మదియు విరోధిభయంబు దీరి నీకు నుఖ నిద్రకుం గారణమయ్యెనే యనుట.

తేశముడై యాయ్ తిట — ఎంత సెప్పినను లేవమిచే నిది యేమని జాలకరంధ్రములం జూచుచోఁ గృష్ణగుణానుసంధానానందమున మేనం బుట్టిన తేజము గాంచి యా ప్రవాహంబునకుం గట్టుకట్టక నిన్నుఁజూడ మికి రాత్రియయి యున్న మా చీకట్టి త్తొలగునట్లు నీతేజము నూపుచు నీ నడ యందము గానవచ్చునట్లు నీవే వచ్చి తలుపు తెఱవుమీయనుట.



పాపము నీకంటెను

మనమునకు జన్మము కాదు...

...మనమునకు భయ నిత్యము



8

ఎనిమిదవ పాశురము

అందఱును వచ్చి లేవునట్లు కృష్ణునివలని యతిశయము గల
యొక్క పడుచును లేవుచున్నారు.

కీర్తవానమ్ వెళ్లె న్నెరుమైశిఱువీడు

మేయ్వాఁ పరన్దనకాణ్ మిక్కుళుపిళ్ళైగళుమ్

పోవాన్ పోగిన్దారై పోగొమ్మల్ కాత్తు ఉన్నై

క్కువువాఁ వస్తు నిన్దోమ్ కోదుకలముడై య

పావాయ్కొన్దిరాయ్ పాడిప్పత్తై కొణ్ణ

మావాయ్ పిళ్ళన్దానై మల్లరై మాట్టియ

తేవాదిదేవనై చెన్బునామ్ శేవిత్రాల్

ఆవా వెన్దారాయ్ న్దరు శేలోరెమ్బావాయ్.

- కీర్తీ** వానమ్ వెళ్ళెను : తూర్పుదెస నాకసము తెల్లవారినది
 ఎరుమై శిఱువీడు మేయ్వాన్ : గేదెలు కొన్ని విడువడి మేతకై స్వేచ్ఛగా
 పరస్దనకాణ్ : జెదరుచున్నవి
 మిక్కుళ్ళ పిల్లైగళుమ్ : తక్కన పడుచులును.
 పోవాన్ పోగిన్టారై పోగామల్ : పోవం బోవుచుండువారలం బోకుండ
కాత్తు : నిలిపి
 ఉన్నై కూవునాన్ వన్దు నిన్టోమ్ : నిన్ను పిలువవచ్చి నిలిచితిమి
 కోదుకలముడై య పావాయ్ : కాతూహలముగల భామిసీ
 ఎఱ్ఱునిరాయ్ : లెమ్ము.
 పాడి పత్తై కొణ్ణు : పాడి వాద్యవిశేషముం గొని
 మావాయ్ పిళ్ళనానై : అశ్వరూపుడైన కేశి నోరు చీరినవాని
 మల్లరై మాట్టియ : చాణూరాది మల్లుల సంహరించిన
 తేవాదిదేవనై శెన్ఱు నామ్ : దేవదేవుని సన్నిధిం జేరి మనము
 శేవ్పిత్రాల్ : సేవించినచో
ఆవా వెన్ఱు ఆరాయ్న్దు అరుళ్ : అయ్యోయని విచారించి దయసేయును.

కీర్తీ వానమ్ వెళ్ళెన్ఱు - ఇంకం బవ్వళింతువో అనుట.

తూర్పుదెసం జూచుచో మీ ముఖకాంతులందుం బ్రతిఫలించినం దెల్లవారెనని యస్యథాజ్ఞానము వొడమె నింతియ యని యా బిడ సెప్ప వేటొక యడియొళము సెప్పుచున్నారు.

ఎరుమై శిఱువీడు మేయ్వాన్ పరస్దనకాణ్ - గేదెలు కొన్ని విడువడి మేతకై స్వేచ్ఛగా జెదరుచున్నవి. మంచుగడ్డిమేతకు విడువడి చేలకు సాగినవి. నందగోపాలునకుఁ గృషి గోరక్ష వాణిజ్యములు మూడుం గలవు. కృష్ణుండు వానివెంట నేగినచో నావెనక నెవ్వనిం జూచెదము. అగ్నిహోత్రానష్ఠానములందక్క వేటెఱుంగని విష్ణుచిత్తుని కూతురు గేదెలమందవాసి యెఱుంగునట్లు గదా హృదయాభినివేశము పరిణమించినది.

మీ ముఖకాంతులకో యరుణోదయమునకో బెడరి చీకట్లులు గుంపుగుంపులుగా నవి గేదెలని భ్రమించెద రింతియ. లేనిచో బహుజన సంకులంబయిన యాయూరంగల తక్కిన పడుచులును లేవకే యనిన జెప్పుచున్నారు.

మిక్కు-శృ పి శ్చైగళుమ్ పోవాణ్ పోగిన్టారై ప్పోగామల్ కాత్తు ఉన్నైక్కూవువాణ్ వన్దునిన్టోమ్ - తక్కిన పడుచులు నీవలె లేవు నందాక నుండలేక యర్చిరాదిగతి-అక్రూరయాన-శ్రీ వేంకటసూత్రల మాడ్కి గమనమే ఫలముగా నేగుచుండ జేయరాని పని నేయమను వ్యవస్థం దలంచి నిన్నుంచివైచి యేగం గూడదని నిలిపి 'ఉత్తరం తీర మాసాద్య' (రా - యు) అని విభీషణుడు. సముద్రోత్తరతీరంబున కేగి నిలిచినట్లు నీ వాకిటం గాచియుంటిమను లాభంబునకై, 'ఖస్థ ఏవ వ్యతివృత' అని యాతండు నెలకొన్నట్లు మేముచు నెలకొంటిమి.

కృష్ణసంబంధముంబట్టి మన మందఱము సరిగా నుండగా నన్నిట్లనం గూడునే యనినం జెప్పుచున్నారు.

కోడుకలముడై య పావాయ్ ఎత్తున్దిరాయ్ - 'నారీణాముత్త మా వధూః' అన్నచోప్పునం గృష్ణవల్లభత్వంబున మాకన్న నతిశయిత. వైన నిన్ను మున్నుగొని నీకు మంచివారలమై యేగుచో నతనికిం బ్రేమపాత్రంబుల మగుదుమని వచ్చితిమి. స్త్రీక్షేళంబెఱుంగని యతనివంటి దానవు గావనికదా నిన్నాశ్రయించితిమి. నీవు లేచునప్పటి పరిస్పందంబు నూడ నాసగొంటి మనుట.

లేచి చేయునది యేమనినం జెప్పుచున్నారు.

పాడి ప్పత్తైకొణ్ణు - ఇప్పుడు మనకు దొరకొనిన యైశ్వర్యంబు తొంటివిధముననే యున్నదో ; మున్ను కృష్ణండునుండీ, పడుచులు నుండీ యని శంకించువారి భయంబున లోలోనె కృష్ణగుణానుభవంబు నేసి

యా హర్షంబు పైకి వెల్పడకుండ దాచియుంటిమి. ఇప్పుడు వారలే
 యనుమతించుటం గాలువ కట్టుం గొట్టినట్లు కృష్ణగుణానుభవ క్రీతిపొంగి
 పొరల నోవారం బాడుదము. వాద్యవిశేషవ్యాజంబున సేవాలాభంబు
 జెందెదమనుట.

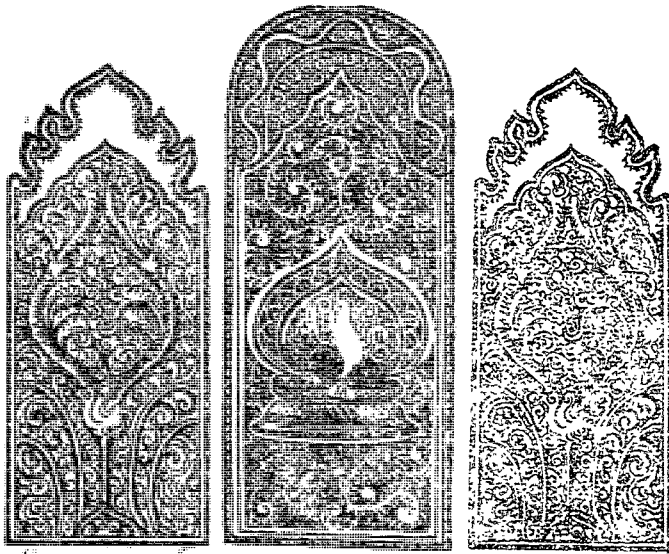
ఎప్పట్టునం బాడుదమన్న వీరచరితంబుల నని చెప్పచున్నారు.

మావాయ్‌సిశన్దానై మల్లరైమాటియ దేవాదిదేవనై — కేశిని
 జంపి దన్నుఁ గాపాడుటయు, ‘సఖ్యః పశ్యత’ (వి - ౧౨) అని
 మధురానగరస్త్రీలు చూడరే చెలులారా యని చెందిన హర్షలాభంబును
 దమ లాభముగ నె యెంచుట. ‘జాతోసి దేవదేవేశ’ (వి - ౧౨)
 అనియు, ‘సోహంతే దేవదేవేశ’ (జితంతే) అనియుం జెప్పినచొప్పున
 నిత్యసూరులకు నధిపతి యగుట దేవదేవత్వము.

‘నగరస్త్రీకలాలాపమధు శ్రోత్రేణ పాస్యతి | మధురాం ప్రాప్య
 గోవిందః కథం గోకులమేష్యతి ||’ (వి - ౧౨) అనినచొప్పున మధురా
 పురంబున నాగరిక స్త్రీల మధురభాషణంబులం గ్రోలి మిక్కిలి విదగ్ధం
 డగువాఁడు కుడియెడమల నెఱుంగని మనకు వశ్యుండగునే యనినం
 జెప్పచున్నారు.

శైస్తు నామ్ శేవిత్రాల్ - విరహాభక్షితంబులై న మన శరీరంబులతో
 మన మేగినచో. ‘ఉపస్థయై రుపస్థితః’ అనియును, ‘పద్భ్యామభిగ
 మ్నాచ్చైవ’ అనియును తానే వచ్చి కావవలె ననువానిని అందలిదిందలి
 దై నచో మహాభరంబై హృదయక్షతంబు సేయదేయనుట.

ఆవాజ్ఞా రాయ్‌నరుళ్ — నేనె రక్షకుండనని నమ్మి నా రాక
 చూచువారలు సైరింపంజాలక నేనున్నచోటికి వచ్చిరే యని కనికరించు
 ననుట. ‘ఆన్మశంస్యం పరో ధర్మః’ అని చెప్పినవాఁడు ప్రణయింబు
 మఱచినను ఆర్తరక్షణంబు మఱచునే యనుట.



9

తొమ్మిదవ పాశురము

‘ తత్తస్య సదృశం భవేత్ ’ (రా - ను) అని తానే యిచ్చటికి వచ్చి నన్నుఁ గైకొనుట యతని పని యన్నచొప్పున కృష్ణుండు తానే వచ్చుం గాతమనియున్న యొక్కతెను లేపుచున్నారు.

తూమణి మాడత్తుచ్చుబ్బి విళక్కెరియ
 త్తుబ్బి కమళి త్తుయిలజైమేల్ కణ్ శళరుమ్
 మామాన్మగళే మణిక్కదవమ్ తాళతిఱవాయ్
 మామీరవళై యెళుప్పీరో ఉమ్మగళదాన్
 ఊమైయో అన్బిచ్చెవిదో వనన్దలో
 ఏఱుప్పెరున్దయిల్ మన్దిరప్పట్టాళో
 మామాయళ మాదవళ వైగున్దనెన్దెన్దు
 నామన్ పలవుమ్ నవిన్దేలోరమ్బావాయ్.

- తూమణి మాడత్తు : శ్లాఘ్యమణి ఖచితంబైన సౌధమున
 శుభ్రీ యిమ్ విశక్కు ఎరియ : చుట్టుచు దీపములు జ్వలించగా
 తూబమ్ కమ్ము : ధూపంబు పరిమళింప
 తుయిల్లణై సేల్ కణ్ వళరుమ్ : తల్పంబునఁ బవ్వళించు
 మామాన్ మగళే : మామ కూతురా
 మణి క్కడవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్ : మణిక వాటము తలుపుం దీయుచు.
 మామిార్ : అతా
 ఉన్ మగళే తాన్ ఊమైయో : నీ కూతురు మూగయో
 అన్ని శైవిడో : లేక చెవుడో
 అనన్దలో : అపరాత్రి నిద్రయో
 ఏమమ్, పెరున్దుయిల్ మన్దిరమ్ : కావలి పెట్టిరో, గాఢ నిద్రామంత్ర
 పట్టాళో : వాదంబునం దగిలినదో
 మామాయన్ మాదవన్ : అశ్చర్యగుణచేష్టితుండు శ్రీవల్లభుండు
 వై గున్దన్ ఎన్ఱు : వై కుంతనాభుండు అని
 నామమ్ పలవుమ్ నవిన్దు : నామంబులు పెక్కులు సెప్పి
 అవళై ఎఱ్ఱుప్పీరో : ఆవిడను లేపవమ్మా

తూమణిమాడత్తు — ‘ తువళిల్ మామణిమాడమోఱు ’
 (తి - య్ - ధీ) అని దోషరహితమహామణిఖచితసౌధంబుని చెప్పం
 బడిన తొలై విల్లిమంగల మను దివ్యక్షేత్రమున నుండు మేడలకు
 దోషశక్కు గలుగుటయు నది లేదనుటయుం గలిగె, నీ సౌధంబున కట్ట
 శక్కుయు లేదట. ముక్తులకంటె నిత్యసూరులకుం గల వాసివంటి
 వాసి గలదట.

శుభ్రీ యిమ్ విశక్కురియ — మాణిక్యప్రభలు పగలు సేయు
 చుండినను మంగళార్థంబుగా. కృష్ణుండు వచ్చి తన చెయ్యిపట్టి లీలాగతు

లోనరించుచోటు తెల్ల శయ్యలును చీపంబునై యుండుటయు, గతసంఘ
గోడలు గానం బై నున్న వీరలకుం గానవచ్చుటయు నట.

తూబమ్ కమ్మ — పొగ గానరాకయుం బరిమళంబు వెల్లి
గొనుట. 'శ్రీరుక్మిణివగిల్ పుగై' ఇత్యాదిగాఁ జెప్పంబడిన శ్లాఘ్యం
బగు నగరు ధూపాదికము సైతము ఇప్పుడు మా కింపుగాని పరిమళంబు
నీ కింపగుట యెట్లనుట.

తుయిలణై మేల్ కణ్ణవళరుమ్ — కృష్ణవిరహంబును సైతము
ఆర్పందగు తల్పమట. 'మెన్మలర్ ప్పళ్ళి వెప్పళ్ళి' యన్నచొప్పున
మ్మదు పుష్పతల్పము మాకు క్రూరతల్పంబుగా నీకు తల్పంబునింత
యింపయ్యెనే యచుట.

మామాన్ మగళే — ఆడి యాడించుకొనుటకుం దగిన చుట్ట
రికముం జెప్పట. భగవత్సంబంధులతో సంబంధంబెల్ల నడుగువరా
చేయుం (అతిశ్లాఘ్యమగును) గాన స్వామినియు సఖియు ననుటయెకాక
ప్రకృతినబంధబాంధవంబును దన కుజ్జీవనంబని యాండా శనుభవించుట.

మణిక్కదవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్ — మణికవాటము తలుపుం
దిగియు. మీరు మీ గడియం దిగిచి రారాదో యన్నను, మణికాం
తులచే మా కెఱుంగరాదయ్యె ననుట.

వారు పిలుచుచుండ నీ వూరక పన్నుండుట యేమని తల్లి
యడుగ నది విని యామెం బిలుచుచున్నారు.

మామిర్ అవళై యెఱ్ఱుప్పీరో — అబిడ తల్లిగాన నిట్లనుట.
అందుకును లేవకున్నం జిరాకుపడి చెప్పాచున్నారు.

ఉన్ మగళ్ తాన్ ఉమ్మైయో — నీ కూతురు మూగయో.
వ్యవహారయోగ్య కాదో యనుట.

అన్ని చెప్పిపో — మూగయినను ప్రిని తలుపు తిగియం గూడును. చెవి వివరంబు సైతము లేకుండం బోలును.

అనందలో — తడువుగాఁ గృష్ణానుభవంబు చేసి నిద్రించిన దిప్పడేయో.

ఏమప్పైరున్దుయిల్ మన్నిరప్పట్టాళ్ళో — ‘మైయలేశ్శీ మయక్క-
ఉక్ముగమ్ మాయమన్నిరన్దాన్కొలో’ (నా - తి) అని ఆశపుట్టించి
భ్రమింపించుటకు నీ మొగము మాయచుంట్రింబెయ్యుకో. చుని చెప్పిన
చొప్పన నేమైనం గలదో యనుట.

ఈ బిడ మేల్కొంచునటు భగవన్నామంబులం బలుకుమని తల్లి
పలుకం బలువిధముల నీవరకే పలికితి మనుచున్నారు.

మామాయ్ — ఆళ్ళర్యచేప్పితుండంబు కావుననే యబలల మమ్ము
నమ్ముడు వడంగొనె ననుట.

అందుకు మూలమేమన్నను,

మాదవ్ — శ్రీవల్లభుండు. సౌలభ్యంబునకు గురుకులవాసంబుం
జేసెనట.

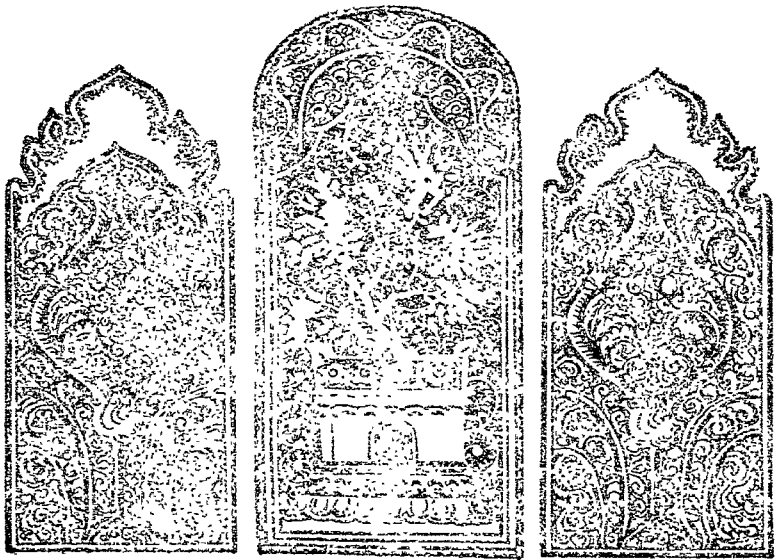
వై గున్దొ — శ్రీవల్లభుండై యట్టిమహత్త్వంబునకుం దగిన దేశ
విశేషముం గలవాడనుట. ఇట్టివాడు సుండి మనకు సులభుండయ్యె
ననుట.

నామమ్ పలవ్రమ్ నవిన్ఱు — మహత్త్వంబును సౌలభ్యంబు
నుభయమూలంబుం దెలుపు వై కుణ్ణ మహామాయ శ్రీ వల్లభనామం
బులం జెప్పితి మనుట. లేవవచ్చు యని క్రియాస్వయము.



ప ద వ పా శు రి ము

కృష్ణుడన్నం గన్యకలెల్ల పడుసాటులు కృష్ణుడే తనయెడం
 బడునట్లు వీరత్వాతిశయముననో, 'ఆనందం బ్రహ్మణో విద్వాక్' (తై - ఉ)
 అని బ్రహ్మానందము నుపాసించుటకంటెను, 'పషష్యేవానందయాతి'
 (తై - ఉ) అని యతండానందంబిడుటయందె డెందంబు దవలియో,
 శ్రీకృష్ణుని పొరుగింటిదై నడుమదారియుం గలుగుట నతని నేకముగా
 సనుభవించుటనో యేమియుం బలుకక యున్నయొక్క- కన్నియను
 లేపుచున్నారు.



10

నోబుల్ చువర్ క్లమ్ వుగుగిన్యవమ్మనాయ్
 మాన్ ముఖతారారో వాశ్ తిఅవ దార్

నాన్ ముఖాయ్ ముడి నారాయణ్ సమ్మాలే
 పోన్ పుష్పై తరుమ్ పుణ్ణియనాల్ చ్చొదనాన్

కూన్ మత్తిన్ వాయ్ వీన్ న్నకమ్మకరణనుమ్
 తోన్ మునక్కే పెరుస్తుయిల్ దాన్ తన్దానో

అన్ వనన్దలుడై నూ యరుగ్గలమే
 లేన్ మాయ్ వన్దతిఅపే లోరెమ్బూవాయ్.



పోర్ట్ లిప్పెట్రె దరమ్ పుణ్ణియనాల్...
 కూర్త్ త్తికో నామవీళ్న్ద కుమ్మకరణనుమ్
 తోర్త్ బుమ్ ఉసక్కె పెరున్దుయిల్ దాక త్తనానో

- నోల్డ్లు శువర్ క్లబ్-మెంబరుగియు : నోమునోచి స్వర్గమునం జొరందగిన
అమ్మనాయ్ : గక్షకలారా
వాశల్ తిజవాదార్ : తలుపు తెఱవనివారు
మాన్ నిముమ్ తారారో : స్రత్యుత్తరము నివ్వరో
నాన్ నిత్తుయ్ ముడి : పరిమళించు తుబసీ శ్శేఖరము గల
నారాయణస్ : నారాయణుండును
నమ్మాల్ పోన్ ని పత్తై : మనచే న్నుతింపబడువాడును వాద్య
అరుమ్ : విశేషం బొసంగువాడు నగు
పుణ్ణియనాల్ : పుణ్యాత్మునిచేత
పణ్ణారునాల్ కూన్ నిత్తిన్ : తొల్లి యొక్క-కాలంబున మృత్యు-
వాయ్ వీర్దన్ : ముఖంబునం బడిన
కుమ్మకరణసుమ్ : కుంభకర్ణుండును
తోన్ బుమ్ ఉనక్కే పెరుమ్ : ఓడి నీకే పెద్ద నిద్దురను దానే యిచ్చి
తుయిల్ దాన్ తన్నానో : నాడో
ఆన్ ని అనన్దల్ ఉడైయాయ్ : అధిక నిద్రాహాడ్యము గలదానా
అరుమ్ కలమే : (మాగోష్ఠికి) ఆభరణమా
శేన్ నిమాయ్ పన్ను తిఱ : శైలినిగా నచ్చి (తలుపు) తెఱవుమీ

నోత్ బు చ్చువర్ క్కమ్ పుగుళ్ళు - తెల్లవా3వరు లేవమివే
 సమ్మా లెస్సగా నోచి సుఖముందా, రోరితివని క్షేపించుట యొండె
 నిప్పుడు నోమునోచ నక్క-అలేకయె ఫలము చేకూరినదని యొండె
 సభిప్రేతము. సిద్ధసాధననిష్ఠయగుట నుపాసూంశమున నిర్భరయై యున్న
 దనియుం జెప్పుదురు. 'విదుః కృష్ణం బ్రాహ్మణాస్తత్స్వతో యే తేషాం
 రాజం త్సర్వయజ్ఞాస్సమాప్తాః' అని చెప్పబడినది గదా. కృష్ణ తస్య
 జ్ఞానము జన్మాంతర శతానుష్ఠితసర్వయజ్ఞఫలమని దానిభావము.
 ఇందు స్వర్గమనునది సుఖము. అదియుం గృష్ణానుభవంబె. 'యస్త్యయా
 సహ స స్వర్గో నిరయో యస్త్యయా వినా' అని భగవంతుని సంక్షేప
 విశ్లేషములె స్వర్గసరకంబు లనంబడినవి.

అమ్మనాయ్ - నీ రక్షకత్వమును మా రక్ష్యత్వమును జక్కగా
 నున్నదని భావము.

'ప్రహర్షేణావరుద్ధా సా వ్యాజహారే న కీఞ్చన' (రా - సు)
 అని యాంజనేయుని పలుకాలకించి శ్రీ సీతాదేవియట్ల హర్ష పరవశయై
 యేమియుం బలుకం జాలకున్నట్లో, 'సంశ్రవే మధురం వాక్యమ్'
 అనుచొప్పన వీరల పలుకులు విన నింపగుటనో, తమకు విధేయురాల
 నయిన నన్ను రక్షకురాలా యనుదురే యను ప్రణయరోషముననో,
 మాఱుమాట పలుకమిం జూచి చెప్పుచున్నారు.

మాన్ ముమ్తారారో వాశల్ తితివాదార్ - తలుపుమూసినవో
 నోరును మూయవలయునో, ఐశ్వర్యము మీరినవో బుధుల నేమననుం
 గూడదో; 'బోధయంతః పరస్పరమ్' అని యొండొరులకు బోధించు
 కొను చందముం దొలగినదో; ఒడలు కృష్ణన కొనంగితే మాకు
 పలుకైనం జిలుకరాదో; 'మధురా మధురాలాసా' అన్నచొప్పన
 రూపసూక్తిలాభములు లేమిని మా చెవులుం గన్నలుం బస్తుండవలెనో.

కృష్ణుండీందుఁగలఁగా యనఁ జెప్పుచున్నారు.

నాథ్ బ్రతుక్టూయ్ ముషి—దివ్యగంధము నీకు వాచుదగునే. అతం
జొక్కసారి గూడినచో నది యయిదాఱు స్నానంబులనరకు నిలుచుం
గదా.

కావలీ గలచో నతండు వచ్చుట యెట్లన్నఁ జెప్పుచున్నారు.

నారాయణన్ — మావలె నతండు తలుపురొద్దం గావియుండునే.
వ్యాప్తి ముఖ్యప్రతికూలుల సైతము విడువక వ్యాపించువాఁ డనుకూల
వయిన నిన్ను విడుచునే.

సమ్మాల్ పోత్ బ్రప్పత్తై దరుమ్ పుళ్ళేయనాల్ — అకించనలమగు
మనముసైత మాశ్రయింపం గూడునట్లు, ‘కృష్ణం ధర్మం సనాతనమ్’
అన్నచొప్పన సిద్ధసాధనమై యున్నవాఁడగుట.

వణ్ణారునాళ్ కూత్ బ్రత్తిన్ వాయ్విత్తన్ద కుమ్బుకరణముమ్ — జల
పానంబునకై త్రవ్విన తటాకంబున మునింగి చచ్చువారి వైఖరి
‘రిపూణామపి వత్సలః’ అని చెప్పబడిన శ్రీరామదేవునియడం
దప్పుచేసి చచ్చెం గాదే.

తోత్ బ్రమ్ ఉనక్కే పెరున్దయిల్ దాన్ తన్నానో — నిద్రాభ్రు
లకుం దలయగు నతండే నీకోడి తన నిద్దురంగూడ నిచ్చిపోయెనో.
వానిది నిద్దుర, నీది పెద్దనిద్దుర. వాఁజొక్కతె నెడఁబాపంజూచె,
నీ విందఱ తోడఁబాసి నిద్రింపుచున్నావనుట యనియుం జెప్పుదురు.

ఇట్లువలక విని నిద్రాజాడ్యముతోఁ గృష్ణకృష్ణ యనుచు లేవం
జెప్పుచున్నారు.

ఆత్ బ్ర అనన్దల్ ఉడై యాయ్ — మే మచ్చటికిం బోయి కృష్ణుని
మేలుకొలుపులు పాడవలెనే, నీవు లేచువిధంబుఁగాంచినం జాలదేయనుట.

అరుణ్ణలమే — హారముం జేసి దానికి రతనంబుమర్చునట్లు మాకు
 శిరోభూషణంబువై న నీవు నూ గోష్ఠింజేరి ననాభము నేయవలజే.

ఇట్టియార్తి విని తటాలున రాజోవం జూచి చెప్పుచున్నారు.

శ్రీమహాయ్ పన్ను తెఱి — చీకటివోటం బన్నుండినావు గానం
 దనబడక తెలివిగొని వచ్చి తలుపు దెఱువుమనుట. ఊరంతయుం
 జేరియున్నది కావున పన్నున్న చొప్పుననే 'సా ప్రస్థలస్తీ' యన్న
 చొప్పున నడబడుచు వచ్చిన తారవలెగాక నదన్యవై వచ్చి తెఱువు
 మనుట.



పదునొకొండవ షాకురము

అన్నిట సభిజాతయై కృష్ణునకు సాటియగు నొక్కతెను లేవు
 చున్నారు.



కఱవై క్కణజ్జో పలకఱన్దు...
 మన్ద్రమ్ బన్దిలాద కోవలర్ దమ్ పాన్ద్రూడియే!...
 తోత్రిమార్ ఎల్లారుమ్ వన్దునిక
 మున్ద్రమ్ పుగన్దు ముగిల్వణ్ణ్ పేర్ పాడ...
 ఎన్దుక్కు ఉఱబ్బుమ్ పారుళో?



11

కన్యకుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు
 శ్రీనాథుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు
 కన్యకుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు
 పునఁద్రవల్ గుల్ పునఁద్రవల్ పొదరాయ్
 కన్యకుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు
 మున్యకుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు
 శ్రీనాథుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు
 ఎన్యకుఁడై కన్యకుఁడై పలకఁబడు

- కర్నూలు క్క అవై కణజ్జల్ సల : ఈనినపశువుల సమూహము లనేకములు
- కఱన్దు : పిత్తికి
- శైన్ గ్రాన్ తిఱల్ అత్తీయ : శత్రువులబలము మాయునట్లు
- శైన్దు శెరు శెయ్యుమ్ : వెడలి యుద్ధము సేయు
- కున్ శమ్ ఒన్దిల్లాద : దోషమొక్కటియు లేని
- కోసల్ దన్ పొక్కొడియె : గోపాల వంశమున స్పృహణీయవగు
లతకూనా
- పున్ శరవల్ గుల్ పునమయిలే : పుట్టలోని సర్పమువంటి నితంబము గల
వనమయూరీ
- పోదరాయ్ : రమ్మి
- శెల్వైప్పెణ్ణాట్టి : ఐశ్వర్యంబు గల పొలతీ
- శున్ శత్తు త్తోత్తీమాన్ ఎల్లా : బంధుజనంబైన సఖులెల్ల వచ్చి
రుమ్ వన్దు
- నిన్ మున్ శమ్ పుగున్దు : నీవాకిటం జొచ్చి
- ముగిల్ వణ్ణన్ పేర్ పాడ : మేఘవర్షుని నామములం బాడ
- శిన్ గ్రాదే పేళాదే నీ : చెదరక పలుకక నీవు
- ఎన్ శుక్కు ఉఱజ్జుమ్ పొరుళ్ : ఎందుకు నిద్రించు సభిప్రాయము

కర్ణాటక - నిత్యసూరులు భగవద్స్వర్గంబున బంజ వింశతి వారి కరూపులై యున్నట్లు - 'భవామి దృష్ట్యా చ పునర్యువేవ' అన్న చొప్పున వెండియు యశావనంబిడు భగవద్దర్శన స్వర్గనప్రభావంబున నన్నియు దొలిచూలు వడ్డలగుట.

కణజ్ఞో పల - వేటువేటుగా, నెన్నఁ దీరమియె కాక నమూ హంబులు నిన్నియని యెన్నఁ దరముగాదు. 'రథకుఞ్జరవాజిమాన్' అని యరదంబులు నేనుంగులు గుఱ్ఱంబులు గలవాఁడనిచొప్పున ననేకంబులు గలవాఁడనుటెతియ.

కఱ్ఱ - ఈశ్వరుండు సర్వనియమనంబు నేయునట్లు గోపాలకుల శ్రేష్ఠత్వంబుంబట్టి యన్నియుం దానే పిదుకంజాలుట. పాలు నెయ్యియు సమృద్ధంబగుటం జంటి సలుపు దీరుటకే పిదికి యనియుం జెప్పుదురు.

కెన్ బ్రాన్ తిఱలఘ్రియ - వీరలకు శత్రువులు కృష్ణ ద్వేషులగు కంసాదులు. దేవతలను సైతము గణింపని వారలు సైతము ప్రకటం బుగాఁ జొరరాని బలము గలదనుట.

కెఱ్ఱు కెరుచ్చెయ్యమ్ - శత్రువులు వచ్చినం బోరుటయెకాక, 'అభియాతా ప్రహర్తా చ' అన్న శ్రీ రామదేవునిమాడ్కి వార లున్నచోటి కెత్తివెడలి పోరుదురనుట.

కన్ మొన్మొన్మొన్ - ఎత్తి రాఁజూచుట యెండెం జేతియాయు ధము క్రిందం బడవై చిన వారి నెదిరించుట యెండెం లేదనుట. నీగి నేయుచున్నారని కృష్ణనన్నిధిని మొఱవెట్టినను 'సాధురేవ స మన్తవ్యః' అనియును, 'కెయ్ దా కేల్ నన్మ కెయ్ దార్' (పె - ర - తి) అనియుం జెప్పినచొప్పున లెస్స చేసినవారే పొమ్మని కృష్ణుండు చెప్పునట్లు వుట్టిన వారలనియుం జెప్పుదురు.

కోవల్ దమ్మెట్కొడియే - 'జనకానాం కులే కీర్తి మాహావిష్కృతి మే సుతా' (రా - అ) అని నీతాదేని జనకకులమునకుం గీర్తి దెచ్చినట్లు గోపాలకులంబునకు శ్లాఘాస్పదంబనుట. అందుకుం గృహ్య సంశ్లేషకజీవనత్వంబే మూలము.

పుష్కరవల్ గుల్ - మార్దవ విశాలత్వముల సాటి చెప్పట. 'పుంసాం దృష్టిచిత్తాపహారిణమ్' అన్నచొప్పున నతండు పురుషులస్త్రీలం జేయునట్లు, 'యాః స్త్రీయోద్వృత్తవత్వస్యాః పుమ్భావం మనసా యయుః' అని చెప్పిన ద్రాపదీసౌందర్యముతీరున స్త్రీలం బురుషులం జేయు నందంబునుట.

పురమయిలే - కృష్ణునిం దగ్ముసు భ్రమింపంజాలు నలకభారము గలదనుట. లతకూనయని సముదాయశోభయు నీ సుశేషణద్వయమున నవయవశోభయుం జెప్పఁబడినవి.

పోదరాయ్ - 'శోభయన్ దణ్ణకారణ్యమ్' అన్న చొప్పున మమ్ము శోభింపం జేయుమీ.

అదఱును వచ్చిరో యనినం జెప్పుచున్నారు.

శుక్లత్తు త్తోత్తిమార్ ఎల్లారుచె వన్దు - ఈయూరెల్ల నీనిడకుం జుట్టంబులే యనుట.

నిన్ ముక్లమ్ పుగున్దు - 'ఉత్తరమ్ తీరమాసాద్య' అన్న చొప్పున మాకు నీ వాకిలి ప్రాప్యంబగుట యరుదే. 'ముక్లత్తుమ పుగున్దు నిన్ముగమ్ కాట్టి' (నా - తి) అన్నచొప్పున నీవాకిటం జొచ్చి కృష్ణుడే తన ముఖముం జూపునట్లు శేషియగువానికే ప్రాప్యంబుగాదే.

కృత్యముం జెప్పుచున్నారు.

ముగిల్వణ్ణా వేర్ పాడ - నీ ప్రియుని సౌందర్యోదార్యముల కోడి పాడుచున్నను అనుట.

అన్నిగ్రహము దలంచి యూరకుండుం జెప్పచున్నారు.

శ్రీ గ్రాదే పేశాదే - లేచినందు కడియాశ్చబైన క్షేప్తయుం
జేయక నార్తయుం బలుకకుండునని యందాస కలుగుటచే విష్ణులగుట.

శైల్వపృణ్ణాటి నీ - కృష్ణగుణానుభవంబె యిం దైశ్వర్యంబు.
మాకెల్ల నైశ్వర్యంబైన పొలతీ యనియుం జెప్పవచ్చును.

అక్షైశ్వర్యంబు నిండియున్నదే యన్నం జెప్పచున్నారు.

ఎన్ బుక్కు ఉజ్జుమ్ పొరుల్ - అట్లుగాకున్నచో నీయుద్దేశ్యం
బును మా విరహమును గృష్ణుని నిరతిశయభోగ్యత్వంబుం జూడక యేల
నిద్రించుట యనుట. 'అడియార్ గళ్ క్కూజ్జుళై యుడకా కూడువడెన్
కొలో' (తి - య్ - మొ) అని భాగవతులనంఘుబుతోఁ జేరుట యెన్నచో
యని కోరందగిన ఫలము విడిచి కైవల్యమువలె నిద్రించుటకు ఫలమే
మనియుం జెప్పుదురు.



పండ్రెండవ పాశురము

కృష్ణనడబాయక శ్రీ లక్ష్మణునియట్ల యుండు నొక్కని చెల్లె
లగుట శ్లాఘ్యుయగు నొక్కతెను లేవుచున్నారు.



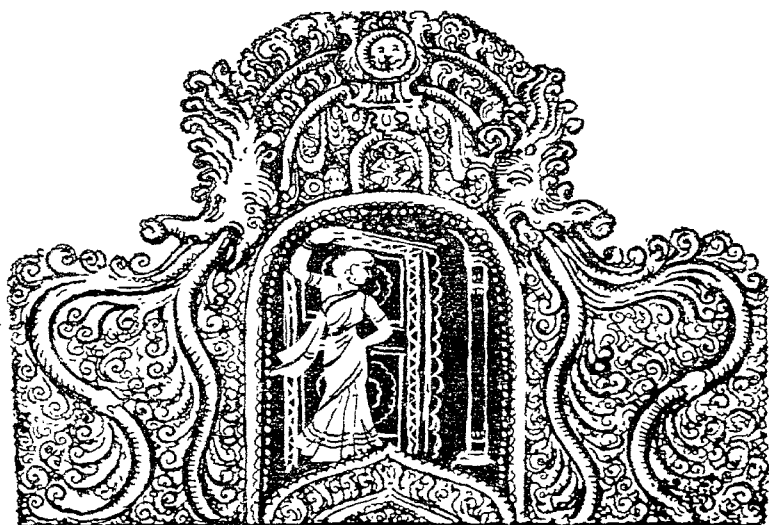
ఎరుమై కస్తుక్కు ఇరణ్ణి...

నిస్తు పాల్ శోర

ననై త్తు యిల్లమ్ శేణాక్కుమ్ నచ్చెల్వ్ తణ్ణాయ్!...

తెన్నిలజ్జక్కోమానై చెప్పిల్

మనస్తుక్కు యినియానై స్పాడవుమ్ నీ వాన్తితివాయ్!



12

కనైత్తి కజ్జన్ శేరుమై కన్ఱుక్కిరన్జి

నినైత్తు ములై వళియే నిన్ఱు పాల్ శోర

సనైత్తిల్లమ్ శేతాక్కుమ్ నఱ్ఱెల్వన్ తణ్ణాయ్

పనిత్తలై వీఱు నిన్ వాళల్ కడై పశోణి

శినత్తినాల్ తెన్నిలజై క్కోమానైచ్చెన్ శి

మనత్తుక్కినియానై ప్పొడవుమ్ నీ వాయ్ తిఱవాయ్

ఇనిత్తా నెఱున్దిరాయీదెన్న పేరుఱక్కమ్

అనై త్తిల్లత్తారు మఱిన్దేలోరమ్పావాయ్.

- కృష్ణజ్యోతి ఎరుమై : లేదూడగల గోదె
 కన్యత్వం : (పితృకువారు లేమిని చన్నునలుపున)
 అఱచి
 కన్యకు ఇరజ్జీ నిన్యత్వం : తన వత్సమునకై కనికరించి తలంచి
 ములై వత్రియే నిన్య పాల్ శోర : స్తనద్వారములచే స్థిరముగా పాలుగార
 నన్యత్వం ఇల్లమ్ శేతాక్కుమ్ : తడిపి యిల్లు బురదనేయు
 నన్యైల్వన్ తన్యాయ్ : మంచి సంపద గలవాని చెల్లెలా
 పని తల్ల వీధి : మంచు తల్లపై బడుచుండ
 నిన్ వాశల్ కన్యపన్ జీ : నీ వాకిలి గడవ బట్టి
 నిన్యత్వినాల్ తెన్నిల్లన్యై : కోపమున దర్శనీయుండగు లంకేశ్వరుని
 క్కొ మూనై శే త్తల్లి : సంహరించిన
 మనన్యత్వీనియానై : మనస్సునకు ప్రియుని
 పాడన్యమ్ నీ వాయ్ తిఱవాయ్ : పాడినను నోరు తెఱవన్య.
 అన్యత్వినాల్ తాదన్యమ్ అఱచిన్య : అన్నియిండ్లనారు నాకిరి
 ఈదు నన్ను వేరుఱక్కమ్ : ఇది యేమి పెను నిద్దు*
 ఇనిత్తాన్ ఎఱ్ఱునిరాయ్ : ఇకన్య నను లేవవే.

కనైత్తు - పిదుకవారు లేమిని చప్పు నలుపున నజచుట.

ఇశ్బర్త్ ఘోర్ము - లేదూడగాన నెడబాయలేకండుట.

కన్దుక్తు ఇరజ్జి - తన చంటి నలుపట్టుక వత్సంబేమగునో యని కనికరించుట. ఈశ్వరుండాశ్రీతిషయమునం గనికరించుటకీది నిదర్శనం బండు. అతండు గేదెలను బిదుకనిచో నవి పడు పాలు సీచేత మేము పడుచున్నా మనుట.

నినైత్తు ములైవట్రియే - వత్సన్మరణభావనావ్రకర్ణంబున చంటు దాని నోరున్నదనుకొని చేతంబిదుక నక్కఱలేకయే చంటిద్వారముననే పాలు గారుచుండును.

నిన్దు పాల్ శోర - తలంపు మాఱునిం దిరుమల సెలయేరుల చందంబునం బాలుగారుట. అతండు 'న దేవలోకాక్రమణం నామ రత్వమహం వృణే' అని లక్ష్మీణుని చందంబునం గృష్ణునిం బాయ లేడు గాన నవకాశంబులేమిం బిదుకంజూలడు. ప్రాప్యవిరోధులయందుఁ దగులముడుగుట యనియుం జెప్పవచ్చును.

ననైత్తిల్లమ్ శేతాక్కుమ్ - పాలమిక్కుటముచే నిల్లు వెల్లువవారును దానిపైఁ ద్రొక్కువడి బురదయగుట.

నన్దుల్వన్ - తోచి మాయనదిగాక 'లక్ష్మణో లక్ష్మీసమ్మన్నః' అన్నచొప్పునం గృష్ణనిరంతరసేవ యను సంపదయే 'ఊరుమ్నాడు ములగముమ్ తన్నైప్పోల్' (తి - య - ట్రి) అని యూరునాడు లోకంబును దనవలె వైష్ణవశ్రీసమృద్ధం బనునట్లు సేయు నైశ్వర్యం బిది.

తణ్ణాయ్ - 'రావణస్యానుజో భ్రాతా' (రా) అని గుణహానికి రావణునితమ్మునియట్ల గుణసంపదకు తనయనుకన్న నెక్కడో వచ్చిపోయెను

పని తల్లైవీళ్ళు నికావాశల్ కడై ప్పకాణి - పైని మంచును క్రిందం బాలును నడుమ ననురాగంబును వెల్లువవార నిలువంబాలక తెప్పం బట్టు చందంబున వాకిటి గడపదండియం బట్టియుండుటం గలుగు ధర్మం బెఱుంగవే యనుట.

ఇట్లు సెప్పుచున్నను వీరుపడు ప్రయాసలం జూతమని యా బిడ యూరకుండ నవిచ్చిన్నముగా స్త్రీలను బాధించు కృష్ణావతారము విడిచి స్త్రీరక్షింపగు రామావతార వృత్తాంతంబు సెప్పిన నీ బిడ లేచునని తలంచి చెప్పుచున్నారు.

శివత్తినాల్ తెన్నిలక్కోమానై చెప్పి - ఈశ్వరునకుం గోపంబు గలదే యన్నను ఆశ్రితశత్రువుల సంహరించుటకుం దెచ్చికొను నది గలదు. 'తతో రామో మహాతేజా రావణేన కృతవ్రణమ్! దృష్ట్వా ప్లవగశార్దూలం కోపస్య వశమేయివాన్' అన్న చొప్పున సుగ్రీవునకు రావణుండు ఊతంబునేయం గోపవశంబుం జెందుటయు, సుగ్రీవుండు కుపితుండై నచో వాలిం జంపుటయు నతం డేడ్చుచోఁ గూడ నేడ్చుటయు, 'ద్విషదన్నం న భోక్తవ్యమ్' అని పాండవశత్రువులఁ దనశత్రువులని చెప్పి కౌరవాన్నంబు భుజింపమియుం జెప్పంబడినవిగదా. లంకేశ్వరుని దర్శనీయత్వం బేమన్నను- 'యద్యధర్మో న బలవాన్ స్యా దయం రాక్షసేశ్వరః! స్యాదయం సురలోకస్య సశక్రస్యాపి రక్షితా' అని యితండధార్మికుండే గానిచో నింద్రలోకంబు పైతముం బాలింపం జాలునని యాంజనేయుండు సైత మెన్నిన యైశ్వర్యంబు గలుగుట. అట్టివాని నొక్క బాణంబునం దలద్రుంపక నేనంజాపి రథముమాపి యాయుధంబులం ద్రుంచి, 'కోకాపోలుమ్' (తి - మొ) అన్న చొప్పున నభివృద్ధమై యున్న రాక్షసరాజత్వాభిమానమును మాపి కుందించి చంపినవాడగుట.

మఃత్తుక్కినియానై - 'వేషేయాగ వభౌత్తాళ్' అని వేష
 మాని పోల్కి చగు కట్టు పెంచినదని చెప్పినచోప్పున స్త్రీలను క్షతం
 బెఱింగి నెతంబెట్టి హింసించు కృష్ణునట్లుగాక - 'సజ్జాతబాష్పః
 పరవీరహస్తా' (రా - యు) అన్నచోప్పున శత్రువీరులం జంపునప్పుడు
 సైతము కంటిరుకెట్టు స్వభావమువాండై యేకజారప్రతుండగు వాని
 ననుట.

పాడవును నీ వాయ్ తిఱనాయ్ - 'కణ్ణకానామమే కుఱ్ఱుఱ్ఱొన్ఱ్ఱి' (తి - య్ - త్) అని కృష్ణునినామమే చెప్పి చంపితి వనినచోప్పున బాధించు
 కృష్ణనామంబుపేక్షించి 'మృతసజ్జీవనం రామవృత్తాస్తమ్' అన్న
 చోప్పునం గృష్ణవిరహంబునం బీటలువారిన డెందంబు పదనుకొనునట్లు
 శ్రీరామదేవునిం బాడుచున్న నోరు తెఱవవు. ప్రీతి వెలువడుటకుం
 ద్రోవ వలదే.

ఇసత్తానెఱ్ఱినిరాయ్ - మా తాళంజాలమి డెలిపినను నిద్రించెదవే
 యనుట.

ఈదెన్న పేరుఱక్కమ్ - 'భగవతస్త్వరాయై నమః' అని
 గజేంద్రుని యార్తనాదంబు వినంబుట్టిన భగవంతుని త్వరాతిశయం
 బెఱింగియుండియు నట్లు నిద్రించెదవే. ఆపన్నులకై మేలుకొనువాని
 చందముంగాక కాలము లేపిన మేల్కొంచు నంసారులవిధముం గాక
 యున్నదే నీ నిద్దుర యనుట.

అనైత్తిల్లత్తారుమ్ అఱిన్దు - పడుచులెల్ల వచ్చి నీవాకిటనుండి
 పిలుచుట యూరియందఱు నెఱుంగవలెనని యుండంబోలును, అందఱు
 నెఱింగిరికలెమ్మి యనుట. భగవద్విషయము రహస్యముగా

ననుభవింపవలె నిట్లనుభవించుట కొరులు గలరే యని యుంటివైన
 నది యెల్లెడం బ్రసిద్ధంబయ్యెననుట యనియుం జెప్పుదురు. శ్రీ
 రామానుజావతారకాండము నిధంబయ్యె నీ బిజవిధంబని యాచార్యులు
 సెప్పుదురు.



పదుమూడవ పాశురము

నేత్రసౌందర్యముం బట్టి కృష్ణుండు తానే వచ్చునని యున్న
 యొక్కతెను లేవుచున్నారు.



పుష్పిమ్ శిలమ్మినకాళ్...
పల్లి క్షిడత్తయో పావాయ్నీ ?



13

పుఖ్ఖిన్ వాయ్ కీణ్ణావై ప్పొల్లావరక్కనై
 క్కిళ్ళిక్కనైన్దనై క్కీర్ త్తిమైపాడిప్పోయ్
 ప్పిళ్ళై గళెల్లారుమ్ పావైక్కళమ్ పుక్కార్
 వెళ్ళియెమ్మన్దు ఏయామ్ము అజ్జిక్ కు
 పుళ్ళమ్ శిలమ్మినకాణ్ పోదరిక్కణ్ణినాయ్
 కుళ్ళక్కుళిరక్కుడైన్దు నీరాడాదే
 పళ్ళిక్కిడ త్తియో పావాయ్ నీ నన్నాళాల్
 కళ్ళన్దవిర్న్దు కలన్దేలో రెమ్పావాయ్.

- పుల్కిన్ వాయ్ కీడ్డానై : పక్షినోరుజీరినవాని
- పొల్లా అర కనై కిళ్ళికళై న్దానై : దుష్టరాక్షసుని గిల్లి పరిహరించినవాని
- కోర్ త్తిమై పాడిప్పోయ్ : చరితమును పాడి వెడలి
- పిళ్ళైగళ్ ఎల్లారుమ్ : పడుచు లెల్ల
- పానైక్కళమ్ పుక్కార్ : సుకేత స్థలముం జొచ్చిరి.
- వెళ్ళి ఎల్లన్దు వియూమ్ : శుక్రం దుదయించె గురుం ఉస్తమించె.
ఉఱిన్ద్రు
- పుళ్ళుమ్ శిలమ్బివకాణ్ : పక్షులుం గూయుచున్నని సుమ్మి.
- పోదు అరి కణ్ణినాయ్ : పుష్ప హరిణనేత్రంబులం బోలిన కన్నుల
దానా
- పావాయ్ నీ : అందకత్తెవగు నీవు
- నన్నాళాల్ : మంచిదినమున
- కళ్ళమ్ తవిర్న్దు కలన్దు : కపటము విడిచి కలిసి
- కుళ్ళు క్కుళిర : మిక్కిలియుం జల్లగా
- కుడైన్దు నీరాడాదే : అవగాహించి తీర్థమాడక
- పళ్ళి క్కిడై త్తియో : శయనమున నిద్రింతువే.

పుల్కివామ్ కీజ్జానై - 'పళ్ళత్తిల్ మేయుమ్ పళనై యురు
 కొంఱు' (పె - తి) అన్నచొప్పన పల్లఱునమేయు పక్షి
 శరీరము దాల్చి వచ్చిన బకాసురుని నోరు బద్దలు చేసినవానిని.

పొల్లావరక్కనై క్కిళ్ళిక్కలైన్దానై - శరీరాత్మలను వేఱుపరచి
 నట్లు జగమునకుం దల్లియు దండ్రీయు నైన సీతారాములను వేఱుపరచిన
 నిర్ఘ్ఱుండనుట. 'పొలావిరావణ్' (తిరుక్కుఱు) అన్నచొప్పన
 దుష్టరావణుండనుట. 'త్వం సీచ శశవత్ స్మృతః' (రా - యు) అన్నచొప్పన
 సీచుండనుటయుం దక్క నిట్టిదని నిరూపింప రాని దుష్టత
 గల రావణుని క్రీడానమయంబుల నొప్పిసేయుట్టులం గిల్లివై చున్నట్లు
 నిరసించినవాని ననుట. 'విభీషణస్తు ధర్మాత్మా' (రా) యని మంచి
 రక్కసుండును గలఁడు గాన దుష్టరాక్షసుండనుట.

కీర్ త్తిమై - 'శత్రోః ప్రఖ్యాతపీఠ్యస్య' (రా) అన్నచొప్పన
 పగతురకు సైతము 'రజ్జనీయస్య విక్రమైః' అన్నచొప్పన రంజకం
 బైన బీరము వలచిన పిన్నపడుచులకఁ జెప్పవలెనే. రావణుండు
 బీరంబునకు నోడె నతని చెల్లె లందనమునకుం గన్నుగలఁగె నతని తమ్ముండు
 శీలంబున కోడెనఁట.

పాడిప్పోయ్ - 'పాథేయం పుణ్డరీకాక్షనామసంకీర్తనామృతమ్' అన్నచొప్పన
 వీరల కిదియె పాథేయము.

పిళ్ళైకిళ్ళెల్లారుమ్ - మనము లేవవలసిన పిన్నపడుచులు సైత
 మనుట.

పావైక్కళమ్ పుక్కార్ - సంకేతస్థలముం జొచ్చిరి.

వెల్లియెఱ్ఱున్ఱు వియాఱుచుఱ్ఱిన్ఱు - శుక్రగుండంబుచే గురుం
 డస్తవించె.

మీకు నక్షత్రములన్నియు శుక్రగురువులుగాఁ దోచునన్నం జెప్పుచున్నారు.

పుళ్ళమ్ శిలమ్మిన కాణ్ — లేచుటమాత్రమె కాదు మేతకై కూయుచుం బోయినవి.

పోదరిక్కణ్ణినాయ్ — పుష్ప హరిణనేత్రంబులం బోలిన లేక పుష్పములోని తుమ్మెదం బోలిన లేక ప్రొద్దు హరించునవి లేక పూవులతోఁ గయ్యమాడినవి యగు కన్నులదానా. నీవు ' నెడుజ్జణిళమాన్ ' అన్న చొప్పన నిడుపు కన్నుల పిన్నలేడివి, అతఁడో యన్నను ' అనైత్తులగుముడైయ వరవిన్దలోశనన్ ' అన్నచొప్పనను జగమెల్ల నేలు నరవిందలోచనుఁడు. నీ కన్నుల సతని నోడించి యతని కన్నులకు నీ వోడ మీయిరువుర కన్నుల యందంబులకును మే మోడవలదే. మాకు లాభకరమగు సౌందర్యంబు వాడ వయినంబు హానికర మయ్యెనే.

కుళ్ళకుళ్ళిర — సూర్యోదయమున నీరు వేడిగాకమున్న.

కుడైన్దు నీరాడాదే — ' సరయామవగాహతే ' (రా) అని భరతుఁడు రామ విరహతాపంబుదీర సరయానది నీరాడునట్టు కృష్ణ విరహతాపంబుదీర వెండియుం గృష్ణవిరహము రాకుండగ గృష్ణగుణముల నవగాహించి యనుభవింపక యని హృదయము.

పల్లిక్కిడత్తియో — కృష్ణస్పర్శము గల పడక మూచూచిఁగొను చున్నావో — పైరు పండియుండ గింజలేరువారు గలరే.

నన్నాళాల్ — కృష్ణండు నుండీ పడుచులు నుండీ యను వా రొడంబడ నతఁడగు మనముం గూడి జలక్రీడ నేయువో మన మతని

తోనం సూర్యుండునట్లు చేకూరినచో: బడక చంటియుండెదే. పైవచ్చు
నినములు రావణాదులవలె నిల్లేసావహంబులు గావే యనుట.

కళ్ళమ్ తిన్నెన్దు - ప్రత్యేకారుభవము సేయుచు మాకుం గాన
రాకుండ నిన్ను దాచుట యను నాస్మాసహారంబు విడిచి యనుట.

కలన్దు - నీరాడక నిద్రొనునే యని యస్వయము.

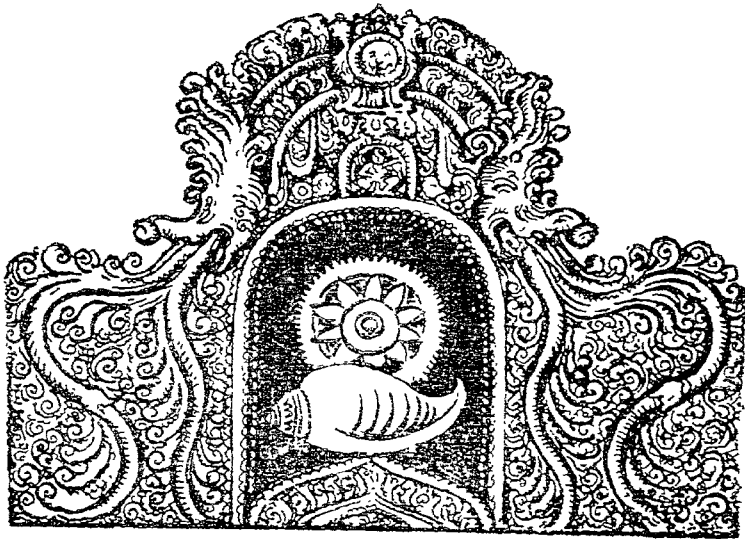


ప దు నా ల్గ వ పా శు ర ము

నేనే వచ్చి యందఱ లేపెద ననిచెప్పి వచ్చి యట్లునేయక నిద్రించి
యున్న యొక్కతెను లేపుచున్నారు.



శైజ్ఘునీర్ వాయ్ నెగిల్ద్ ను ఆమ్పల్ వాయ్ కూమ్బినకాణ్...
 తజ్జల్ తిరుక్కోయిల్ శజ్గిడువాన్ పోగిస్తార్



14

ఉజ్జ్వల పుష్కరైత్తోట్టత్తు వావియుశ్

శైజ్ఞునీర్ వాయ్ నెగిల్ న్దామ్బల్ వాయ్ కూమ్బినకాణ్

శైజ్ఞల్ పొడికూత్తై వెణ్బల్ తవత్తవర్

తజ్జన్ తిరుక్కోయిల్ శజ్జిడువాన్ పొగిన్దార్

ఎజ్జళై మున్న మెళుప్పవాన్ వాయ్ పేళుమ్

నజ్జాయెళున్దిరాయ్ నాణాదాయ్ నావుడై యాయ్

శజ్జొడు శక్కర మేన్దుమ్ తడక్కైయన్

పజ్జయ క్కణ్ణానై ప్పాడేలోరమ్బావాయ్.

ఉజ్జల్ పుష్కలై త్తోటతు : మీ పెరటి త్తోట బావిలోని
వావియుల్

శెజ్జునీర్ వాయ్ నెగిన్ద్రు : కల్వారములు ముఖవికసితంబులయ్యె

ఆమ్బుల్ వాయ్కూమ్మినకాణ్ : నీలోత్పలంబులు ముఖముకుళితంబు
లయ్యె జుమ్మి

శెజ్జల్ పొడికూత్తై : కావిపొడిం దడిపిన వస్త్రములవారై

నెన్ పల్ తవత్తవర్ : తెల్లని పండ్లుగల తపోవేషంబుగల
శివద్విజులు

తజ్జల్ తిరుక్కోయిల్ : తను దేవాలయములలో

శజ్జు ఇడువాన్ పోగిన్ద్రు : కుంచెకోలలిడంబోవుచున్నారు.

ఎజ్జళై మున్నమ్ ఎమ్మిప్పనాన్ : మమ్ము మున్నుగా లేపునట్లు

వాయ్ పేళుమ్ నక్కాయ్ : నోటం బలికిన పూర్ణురాలా

నాణాదాయ్ : (చెప్పినట్లునేయ నై తినని) సిగ్గుపడనిదానా

నా ఉడై యాయ్ : పలుకులాడి

శజ్జేడు శక్కరమ్ ఏన్దుమ్ తడ : శంఖముతో జక్రము చాల్చిన విశాల

కైయన్ : హస్తములవానిని

పజ్జయక్కణ్ణానై పాడ : పుణ్డరీకాక్షునిం బాడుటకు

ఎమ్మిన్దిరాయ్ : లెమ్మి.

శైజ్జల్ పుష్కరాజై త్తోట్రతు వావియుల్ శైజ్జమునీర్ వాయ్ నెగ్గిన్దు ఆమ్బుల్ వాయ్కూమ్మినకాక్ — కల్వారములు వికసించె నిద్దవరములు ముకుళితంబులయ్యెననం బొలంబులకుం బోతిరో మీ కెల్లు తెలిసెనన పెరటితోటబావిననుట, అవి మీరు ఒలాత్కారమున వికసింపం జేసితిరో యన్నను అనూర్యంపశ్యమని తోచుటకు మీ పెర డనుట. స్నేహమున 'మన' యనవలసినను లేవదయ్యె నను చిరాకున వేఱుచేసి చెప్పట.

అవి వికసింపనాయితములై యున్నచో వికసించె ననుచుందురు. మఱి యడియాశము గలదో యన్నను,

శైజ్జల్ పాడికూత్తై వైవల్ తవత్తవర్ తజ్జల్ తిరుక్కోయిల్ శజ్జిడువాక్ సోగిన్దూర్ — సన్న్యాసులు తమ యారాధనగృహంబుల కేగుచున్నారనియుం జెప్పుదురు.

శివారాధనకాలంబు కృష్ణారాధనపరల మయిన మనకుం బ్రమాణంబే యన్నను అట్టి నీమాటయుం బ్రమాణంబుగాదయ్యె ననుచున్నారు.

ఎజ్జళై మున్నుమ్ ఎఱ్ఱుప్పవాక్ వాయ్ పేశుమ్ నజ్జాయ్ — పలుకుటయే కాని క్రియ లేదనియును కృష్ణపరిచయంబునం గల్గమాటా డుట యనియుం దోచుచున్నది. మిమ్ము విడిచినచో సైరింపంజాలనని చెప్పి నిరపేక్షవై వాక్కియల కై కకంఠ్యంబులేని నీకుం బూర్ణ త్వము గలిగినే యనుట.

ఎఱ్ఱున్దిరాయ్ — మా లోపంబు దీర్చ లెమ్మి యనుట.

నాణాదాయ్ — చెప్పినట్లు సేయనయితినను సిగ్గును లేదయ్యెనే. అట్లైన నాయెడకు మీ రేలవచ్చితిరన్నం జెప్పుచున్నారు.

నావుడై యాయ్ — 'నాస్వగ్వేదవిసితస్య నాయజుర్వేదధారిణః నానామవేదవిదుషః' అని ఋగ్యజుస్సామవేదంబులెఱుంగని వాని

క్రిటివలుకులబ్బవనియు, 'నూనూ వ్యాకరణం కృత్స్నమ్' అని వ్యాకరణంబెల్లం జడువంబోలుననియు, 'సాశ్రవే మధురం వాక్యమ్' అనియుం చెప్పినచోప్పున నీ వాజ్ఞాధున్యము వినంగోరి యిట్లు వచ్చితి మనుట.

మీకు నేను చేయవలయునది యేమన్నను,

శక్తిదూశక్కురమ్ ఏనుమ్ తడక్కెయ్ పజ్జయక్కణ్ణానైప్పాడ-
 'ఆత్మయోదుమ్ పొన్నార్ శార్జ్గముడైయవడిగ్గై యిన్నా రెవ్వుటియే' అని చక్రముతో శార్జ్గంబుగల సామి నిట్టివాడని యెఱుంగనని చెప్పిన చోప్పున ననుభవించువారి వెంగలులం జేయు శ్రీ సుదర్శనంబును విగ్రహంబునకుం బరభాగంబైన శ్రీ పాళ్ళజన్మగబునుంగూడఁ దన వశంబు చేసికొనునట్లు వానిపైఁ దెరవారు చూడ్కుల యందంబున -
 'ఇశవాయ్చియర్ కణ్ణినుళ్ విడవే శెయ్దు విక్కిక్కు-మ్మిరాన్' అని గోపికల కన్నుల దూత్యము నేయంజూచు సామియని చెప్పినట్లు మనల నోడించికొనిన వానిం బ్రీతిపరివాహంబు వెడలునట్లు పాడుటకు. శ్రీ కృష్ణండు శంఖచక్రధరుండై యవతరించెనని వినుటయు భక్తు లగుట నట్లు దోచుటయుం గలుగుట నిట్లు సెప్పుట.



పదియేనవ పాశురము

ఇందటిగోప్పియుం జూడవలెనని యున్న యొక్కతెను లేపుచోఁ గలిగిన ప్రశోన్ని త్రరములం జెప్పుచున్నారు.



ఇశక్కియే! యిన్నమ్ ఉచ్చువియో ?
శోన అస్త్రాయేన్మిన్! న్నమిన్!



19

ఎత్తే యిక్కటియే యిన్నముఱ్ఱుదియో
 శిలపైయేన్మిన్ నజ్జిమీర్ పోదరుగిస్తేన్
 వస్త్ర ఉకట్టురైగళ్ పట్టే యుకవాయఱిదుమ్
 వర్సర్ గళ్ నీజ్జిళే నానేతా ఆయిదుగ
 ఒత్తనీ పోదాయ్ ఉనక్కెన్న వేఱుడైయై
 ఎల్లారుమ్ పోస్తాలో పోస్తాల్ పోస్తేఱ్ఱిక్కాళ్
 వల్లనై కొన్నానై మాల్ తారైమాల్ మఱిక్క
 వల్లనై మాయనై ప్పాడేలోరమ్పావాయ్.

- ఎల్లై ఇళమ్కిలియే : ఓహో లేతచిలుకా
- ఇన్నమ్ ఉజ్జుదియో : ఇంకను నిద్రించుచున్నావో.
- నజ్జెమిర్ : పూర్ణలారా
- శిల్లెన్దు అత్తైయేన్మిన్ : చివుక్కునం బిలువకుండీ
- పోదరుగిస్తేన్ : వచ్చుచున్నదాన
- వల్లై ఉన్ కట్టురైగళ్ : నీ చతురోక్తులచేత సమర్థురాలవై
ఉన్నావు.
- పణ్డే ఉన్ వాయ్ అఱిదుమ్ : మున్నే నీ నోరు నెఱుంగుదుము.
- వల్లైకళ్ నీజ్జళే : సమర్థులు మీరే
- నానే తాన్ ఆయిడుగ : నేనే కానిండు.
- ఉనక్కు వేఱుడైయై, ఎన్న : నీకని ప్రత్యేకానుభవము గలిగి
యున్నావే, ఇదియేమి ?
- ఎల్లారుమ్ పోన్దారో : అందరును వచ్చిరో?
- పోన్దార్ పోన్దు ఎణ్ణిక్కోళ్ : వచ్చినారు - వచ్చి లెక్కపెట్టుకొనుము.
- వల్లైన్దై కొన్దైన్దై : బలవద్దజమును జంపినవానిని
- మాన్దో శ్రారై మాన్దో ధ్రోసిక్ : శత్రువుల బలము మాప సమర్థుని
వల్లైన్దై
- మాయనై పాడ : ఆశ్చర్యగుణచేష్టితునిం బాడుటకు
- ఒల్లై నీ పోదాయ్ : శీఘ్రముగా నీవు రమ్ము.

ఎల్లీ ఇశమ్ కిచ్చయే—కంభచక్రధరుండగు పుండరీకాక్షునిం శానుట కని వీరలు పొరుగింటి పడుచును లేవుచో, బలికినదిచిసి యన్నామంబులు దాను పాడుచుండ నదివిని యాబిడపలుకునకుంజిలుక యెనయగుం గాని యెలస్రాయంబునకదియును సాటిగాదని తలచి యిట్లునుట.

వీరలు విలుచుట తన యనుసంధానంబునకు నిఘ్నంబుగావుచ నూరకయుండం జెప్పుచున్నారు.

ఇన్నముఱ్ఱుదియో — కృష్ణవిరహంబున నిద్దురసెడి నీ కటాక్షంబునవలంబనంబుగాఁగొని మేమువచ్చినప్పుడును నిద్రింతువేయనుటయు, కృష్ణానుభవంబునకేకాంతంబగు కాలము సిద్ధించినను నిద్రింతువేయనుటయు.

స్వానుసంధాన విఘ్నంబగుట రొదనేయవలదని యాబిడ ప్రత్యుత్తరము సెప్పుచున్నది.

శిలెను అట్లై యేన్మిక్ నజ్జెమిర్ పోదరుగిన్జేక్ — పూర్వాచార్యులు తిరువాయ్మొట్టి పాడుచుండ భగవద్బలిబేరయత్తసై తము దుస్సహమయినట్లు వీరలమాట దుస్సహంబగుటదోపం జెప్పి మేమును మాపలుకు ననహ్యంబులగునట్లు పూర్తిగలిగెనే యని వీరలు వలుకంజివుక్కున బెదరి మీరు పలుకకుంటిరేని వచ్చెద ననుచున్నది.

వీరలు సెప్పుచున్నారు.

వల్లె ఉక్కకట్టురై గళో పణ్ణే ఉన్వాయతిదుమ్ — పూర్ణలారాయని బాంధవములేని యట్లు కఠినోక్తులు చెప్పుటయు నింతయుం జెప్పి మాపై చెప్పున్నట్లు చెప్పుటయును మున్నే యెఱుంగుదుమనుట.

ఆబిడ సెప్పుచున్నది.

వల్లీగల్గో నీజ్గో నానేతాన్ అయిడుగ - మనమాటనిని సంత
 సిల్లు నీబిడ యదిసై త మనవ్యామగునట్లు కృష్ణగుణావగాఢయయ్యెనని
 సంతసిల్లుటకుబదులుగా నాపై దోషారోపంబునేయుట మీ చాతుర్యం
 బుగాదే. అది యట్లుండుంగాత. నే నే దుష్టురాలనగుదుఁ గాత. 'మత్పాప
 మేవాత్ర నిమిత్తమాసీత్' పరుల యకృత్యంబునకుఁగదచుచాపమే నిమిత్త
 మనిన శ్రీ భరతుని చందమునం జెప్పట.

వీరలు సెప్పుచున్నారు.

ఒత్తెనీపోదాయ్ ఉనక్కెన్న వేఱుడైయె - నిన్ను విడిచి యొక్క
 త్తణమేనియు మేము నిలువంజాలము. 'శాదుగోట్టియుల్ కొళ్ళప్పడు
 వారే' (పె - తి) అని సాధుగోష్ఠీపరిగృహీతత్వంబభ్యర్తి తంబై
 యుండ స్వయంపాకంబునేయువారి విధంబున నీకుం బ్రత్యేకానుభవంబు
 దగునే. భగవద్భక్తుల బహిష్కరించి నేయు భగవదనుభవంబుసైత
 మభ్యర్తి తంబు గాదనుట. శ్రీ రామానుజసంబంధుల రాసీవలదని
 రాజశాసనమున శ్రీరంగద్వారంబుననున్న భటులు, నీవు మంచి
 వాడవు లోపలంజొచ్చి నేవింపవచ్చునని చెప్పినం గూరత్తాత్మాను
 శ్రీ రామానుజసంబంధము బహిర్భూతంబై నచో భగవద్దర్శనంబొల్లనని
 పలికెనట.

నాకు మిమ్మును విడిచి వేఱొక్క సుఖంబు గలదే యందఱును
 లేచినంగాని లేవననియుంటి నింతియయని యిబిడ సెప్పుచున్నది.
 ఎల్లారుమ్ పోన్దారో.

వీరలు సెప్పుచున్నారు.

పోన్దార్ పోన్ద ఎఱ్ఱిక్కోళ్ - అందుకుఫలము వేఱువేఱుగఁ
 జూచుటయు ననుభవించుటయు.

మనమిప్పుడు నేయునది యేమన్నం జెప్పుచున్నారు.

వల్లనై కొన్టానై మూలకూనై మూల్ శ్రీశ్రీకృష్ణవల్లనై మూయనై
 ప్పాడకవలయాపీడంబుంబం. మనకు జీవనంనై న లన్నంగాచి చాణూర
 కంసాదులంబంబి, “ న సమం యుద్ధమిత్యాహుః” అన్నచొప్పన నీ
 సుకుమారుల కి కతినులతో బోదు నరిగాదని వేసిన నాగరికనుందరుల
 తాపంబు దీర్చి తనచేతమనము పడవలయు పాటులు మనచేతం దా
 బడుచుండువానిం బాడుటకనుట. గజంబువంటి మన స్త్రీత్వాభిమానం
 బునడచి శత్రుబలంబువలె మనకు నిరోధియగు గోపవృద్ధ సంకల్పంబుజిసి
 తనచేత శత్రువులోడినట్లు మనచేత నోడు నాశ్చర్యభూతునింబాడుట
 కనుటయు.

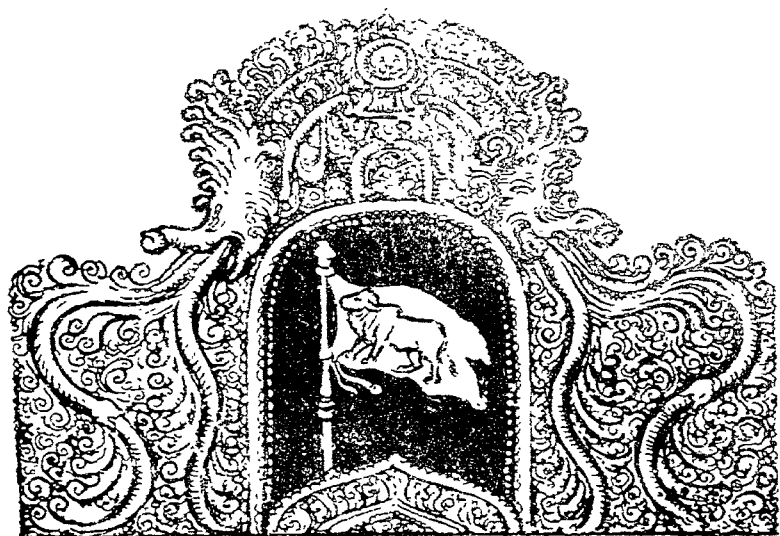


వది నూటవ పాశురము

ఇట్లందఱుం గూడి శ్రీ నందగోపగృహంబునకరిగి యది గృహ
పాల ద్వారపాలపాలితంబుగావునం దదనుజ్జ వశయుట యాచశ్యకంబు
గాన వారల సభాజనపూర్వకంబుగాఁ గవాటార్లభోద్ధాటనంబు వేడు
చున్నారు. భగవత్సమాశ్రయణంబు పురుషకారపూర్వకంబుగా
చేయనిచో మేరదప్పిన సూర్పణఖచందంబగునని తలంచి మున్నుగా
వారల వేడుచున్నారనియు జెప్పుదురు.



కోయిల్ కాప్పానే! కొడిత్తోస్తిమ్ తోరణ
నాయిల్ కాప్పానే! మణిక్కదవమ్ తాళోటిలవాయ్



16

నాయగనాయ్ నిస్త నస్తగోపనుడైయ

కోయిల్ కాప్పానే కొడిత్తొన్ఱుమ్తోరణ

వాయిల్ కాప్పానే మణిక్కదవమ్ తాళ్తిఱివాయ్

ఆయర్ శిఱుమియరోముక్కు అఱైవఱై

మాయ్ మణివఱ్ఱన్ నెన్నలే వాయ్నేర్వఱ్

తూయోమాయ్ వన్దోమ్ తుయిలెఱ్ఱప్పాడువాన్

వాయల్ మున్నమున్నమ్ మాల్ శాదేయమ్మా నీ

నేయనిఱైక్కదవమ్ నీక్కేలోరెమ్బావాయ్.

నాయగనాయ్ నిష్ట నన్దగోప : నాయకుండైన నందగోవునీ
నుడై య

కోయిల్ కాప్పానే : గృహంబు కావలివాడా

కొడితోస్తుమ్ తోరణవాయిల్ : ధ్వజమునోచు తోరణయుక్త ద్వారము
కాప్పానే కావలివాడా

మణిక్కదవమ్ తాళోతిఱవాయ్ : రత్నకవాటము గడియ దిగియుమీ

ఆయక్ శిఱుఱుయోముక్కు : గొల్ల పిన్నపడుదులమగు మాకు

అత్తై పత్తై : వాయించు వాద్యవిశేషమును

మాయన్ మణివణ్ణన్ : ఆశ్చర్యగుణ చేష్టితుండును మణివణ్ణండు
నగు కృష్ణండు

నేన్నలే వాయ్ కేన్దాన్ : నిన్ననే (ఇచ్చెదనని) వాగ్దానమిచ్చినాడు.

తూయులై పాడువాన్ : మేలుకొలుపం బాడుటకు

తూయోమాయ్ వన్దోమ్ : పరిశుద్ధులమై వచ్చితిమి.

వాయూల్ మున్నమున్నమ్ : నోట ముచ్చుమున్నుగా నిపేఱింపకుము.
మాన్దోదే

అమ్మా : స్వామీ

నీ నేయనిలై క్కదవమ్ నీక్కు : నీవే న్నే హముగల స్థిరకవాటముచు
తెఱవుమీ.

నాయగనాయ్ నిష్ట చక్రగోపసుజ్ఞై య కోయిల్ కాప్పానే - నాయ
కుండనై న కావలివాణా యని 'పాపిష్ఠః క్షత్రబ్రహ్మశ్చ పుణ్డరీకశ్చ పుణ్య
కృత్' ఆచార్యవత్తయూ ముక్తై తస్మాదాచార్యవాణా భవేత్' అని ఫల
స్థి యాచార్య్యాధీనంబని చెప్పంబడుటయుం బ్రథాన శేషికన్నను ద్వార
శే. యుద్దేశ్యుండగుటయు నుపకారకుని నాయకుండనుచున్నారనియుం
జెప్పుదురు - తమయాశ్రయణీయుండు పారతన్యస్త్రిప్రియుడు 'అశియాత్
నిలాగిస్తనై కున్దమో' (తి - వి) అని - దాసులధిషించియున్న వై కుంఠంబని
తనవిభాతి దాసులపరంబు సేయుట యింపగుటయుం దనకు స్వామివే
షించి యిందవతరించుటయుం గాన నందగోవుని గృహంబనుట యని
యుం జెప్పుదురు. పిన్న పడుచులగుటచే గృహంబు కావలివాణా యని
వాని పనింబట్టి పిలుచుట 'యథోచితం శేష ఇతీరితేజనైః' అని
యనేకవిధకైంకర్య వృత్తులంబట్టి యనంతుండు శేషుండనంబడుంగాన
శేషవృత్తి ప్రయుక్తంబగువేరే యాత్మకు ముఖ్యనామంబగుటచే వాని
నానందింపింప నిట్లనుచున్నారనియుం జెప్పుదురు.

అతండు కనుసన్నం బొమ్మనినట్లుగాఁ దోప ద్వారపాలుని
బిలుచుచున్నారు.

కొడిత్తోస్తుం తోరణవాయిల్ కాప్పానే - ఎవ్వరు విఘ్నము
సేతురో యను భయంబున నిందరిని వేడుట. మున్ను చెప్పిన
గృహపాలుండే ద్వారపాలుండుగాన వానినే పిలుచుచున్నారనియుం
జెప్పుదురు. ఆర్తత్రాణంబునకు ధ్వజంబు నాటి తోరణము గట్టు
చందంబున మా యార్తిం దీర్చి మోమిచ్చుటకుం గదా నిన్నుంచుట
యని చెప్పుచున్నారట.

మణిక్కదవమ్ తాళ్ తిఱవాయ్ - 'పొన్నియలుమాడ
క్కవాడమ్కడను పుక్కు' (పె - డల్) అని సువర్ణాలంకృతసౌధ
కవాటము దాటి చొచ్చి యన్నచొప్పునం జొచ్చువారలం దన యంద

మున బండంబు నేయుచుం జొచ్చిన వారు వెలువడసీని కృష్ణునిచొప్పున నున్న తలుపనుట.

గడియం దిగియుమనవుడు భయస్థానంబగు నీ ప్రదేశంబున మధ్యరాత్రిం బిలుచు మీరెవ్వరని యతండడుగ - సర్వభయహారుం డున్నచో భయకారణంబేమని వీరడుగ - యుగము త్రేత, తండ్రి శంబరాంతకుండు, కుమారులు పురుషసింహంబులు, పురంబయోధ్య, మంత్రులు వసిష్ఠాదులు నైన నాటివలె నున్నదో నేడు. యుగము కలిసన్నిహితంబగు ద్వాపరము, తండ్రి సాధువగు శ్రీ నందగోపాలుండు, కుమారులు దుశ్శేష్టులు నేయు బాలురు, ఊరు గొల్లపల్లె, కంసుండు ప్రబల శత్రువు, కానవచ్చు నంకురములు సైతమనురాంకురములు, ఇట్లుండ భయముదీరి యుండవచ్చునే యని యతండన-స్త్రీలంగాంచియు భయపడవలయునే యని వీరన - శూర్పణఖ స్త్రీగాదో యని యతండు పలుక - నందకుమారుల సేమంబు గోరు గొల్లయింతులకును భయపడ గూడునే యన్నను పూతనం గన్నది మొదలుగ నిదియుం గూడునని యతండనం జెప్పుచున్నారు.

ఆయర్ శిష్యుమియరోముక్కు - కృత్రిమం బెఱుంగని యెల ప్రాయంబువారల మనుట.

అట్టెనచో వచ్చినకార్యంబు సెప్పుమనం జెప్పుచున్నారు.

అత్తె పత్తె - ప్రతమునకు నది గావలసి వచ్చితి మనుట.

అట్టులై నచో నిద్దర వేల్కాంచిన విన్నవించెదము. ఆవరకు సుండండనం జెప్పుచున్నారు.

మాయ్ మణివణ్ణ్ నెన్నెలే వాయ్ నేర్ న్దాన్ - నీవు నేడు వేఱుగ విన్నవింప నక్కఱలేదనుట. స్త్రీగోష్ఠిలో నై చ్యానుసంధా నంబు నేయుట నాశ్చర్యం డనుట. అట్లు నేయకున్నను విడువంజాలని

యొడలి సొబగున మణివట్టినవంట 'వాక్వి శ్రీమాన్' (రా - ట్)
 అన్నచొప్పునం బలుకలెప్పటి యధకన్పన్నాది శోభ యనియుం జెప్ప
 వచ్చును. చిన్ననే యనుట - చిన్న వేడుకొనవలయు నేటివంటివో
 మమ్ము నకండు వేడికొను చిన్నటిదనంబునుట.

వినోదగోష్ఠిలోఁ బలికినది యవార్థంబగునో యని యతండు
 'కృష్ణే న మే మోషుం వనో భవేత్' అని, ద్రావణీ కే నాశిన పలుకు
 రిత్తగాదచునానిమాట యాబిడయెడ రిత్తయగుచోఁ గదా మాయెడ
 రిత్తయగుట యన, నది యన్యప్రయోజనవిషయంబన, మేము
 నట్టివారలమే యనుచున్నారు.

కూయోమాయ్ వన్దోమే - వాద్యవిశేషంబు వ్యాజులు గాన
 నన్యప్రయోజనలమై యతండు వచ్చుటకు బదులుగా మేమే వచ్చితి
 మనుట.

అందుకడియాలం బేమని యతండుచుగం జెప్పుచున్నారు.

తుయిల్లెప్పాచువాన్ - న మయా బోధితః శ్రీమాన్ సుఖసుప్తః
 పంస్తపః' అని సీతాదేవి యితని సుఖనిద్రాశోభ గాంచి యానందించి
 నట్లు మేము సుఖప్రబోధశోభం జూడ నాశపడుచున్నామనుట.

అట్లై నచోఁ దెఱచెద నుండుం డని యతండునం జెప్పుచున్నారు.

వాయాల్ మున్నమున్నమ్ మాన్ గ్రాదే - నీవు మనంబున నేమి
 దలంచినను నిపే. ధోక్తి వలుకకుమీ. నీచేతిది సుమీ మా జీవనము.
 శ్రీవిభీషణుండు శ్రీరామదేవుని జేరం బోవుచో 'వధ్యతామ్' అని
 చంపుమన్నవారలే 'అస్తాభిస్తుల్యో భవతు' అని మాతోసరిగా
 నుండుం గాతమనిన పిమ్మట గదా యతండు జీవించినది.

అమ్మా - లోనున్న వాడే కాదు నీవే మా యభీష్టప్రదుండవగు
 నాకుండవని యిచ్చకమాడుట.

గడియం దిగిచిగొని చొరుడీ యనం జెప్పచున్నారు.

నీ నేయనిలై క్కడవమ్ నీకు—అది నీకంటెను స్నేహంబు గల
యది, మేము తెఱవంజాలము నీవే తెఱవమనుట. చేతనాచేతన
విభాగంబు లేక కంసపరివారం బెల్లం బ్రతికూలమగు నట్టియూర నున్నది
యెల్ల ననుకూలమై యుండుననుట.

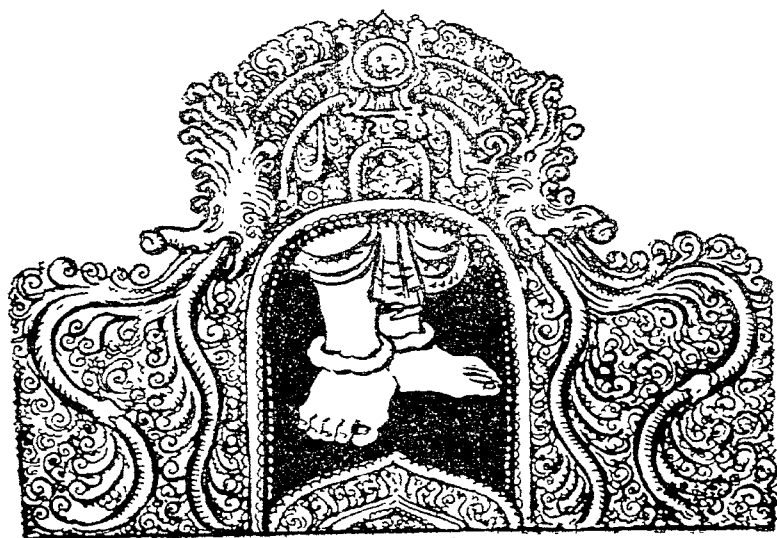


పదియేడవ పాశురము

ఇట్లు ద్వారపాలుండు గడియదిగిచి లోఁ జొరవిడువ లోఁజొచ్చి
కృష్ణని స్త్రీలు మ్రుచ్చిలుదురని కావలిగా నున్న శ్రీనందగోపాదులను
లేపుచున్నారు. అనిరుద్ధని సైతము మ్రుచ్చిలిన స్త్రీలు అట్టి యండు
బునకుం బ్రభవంబైన 'సాతొన్మన్మథమన్మథుం'డగు కృష్ణుని
మ్రుచ్చిలుట యరుదే యని చెప్పుదురు.



సమ్మెరుమాణ్ నచ్చగో పాలా ! సమ్మెరురాయ్...
సమ్మెరు మాట్టి యశోదాయ్ ! అజీవుకాయ్



17

అమ్మరమే తజ్జీరే శోజే యుజ్జాశెయ్యుమ్

ఎమ్మెరుమా నన్దగోపాలా వెఱ్ఱున్దిరాయ్

కొమ్మనార్ తెల్లామ్ కొఱ్ఱున్దే కులవిళక్కే

ఎమ్మెరుమాట్టి యశోదాయ్ అఱివుఱాయ్

అమ్మరమూడఱుత్తోఱ్ఱి ఉలగళన్ద

ఉమ్మర్ కోమానే యుజ్జాశెయ్యున్దిరాయ్

శెమ్మెఱ్ఱులడిచ్చెల్వా బిలదేవా

ఉమ్మియుమ్ నీయుముఱ్ఱేలో రెమ్బావాయ్

- అమ్మరమే తణ్ణీరే శోతే : వత్త్రుము చల్లని నీరు అన్నమును
- అఱమ్ శెయ్యుమ్ : దానమునేయునట్టి
- ఎమ్మెరుమాన్ నన్దగోపాలా : మా స్వామీ నన్దగోపాలా
- ఎఱ్ఱున్దిరాయ్ : లెమ్మి
- కొమ్బనార్ కైల్లామ్ కొఱ్ఱునే : లతాఙ్గులకెల్ల చీగురయిన యమ్మా
- కులవిళక్కే : కులదీపమా
- ఎమ్మెరుమాట్టి అశోదాయ్ : కృష్ణునిం గని యిచ్చి మాస్వామినివై న
- అఱిన్ద్రతాయ్ : యశోదా లేవవో
- అమ్మరమ్ ఊడు అఱుత్తు : అకాశావకాశము భేదించుకొని
- ఓళ్లి ఊలగు అళన్ద : యెదిగి లోకములం గొలిచిన
- ఉమ్బర్ కోమానే : దేవతలకు స్వామీ
- ఉఱక్కాదు ఎఱ్ఱున్దిరాయ్ : నిద్రింపక లెమ్మి
- శెమ్పాన్ కఱ్ఱులడి శెల్వా : రక్తంబై స్పృహణీయం బైన బిరుదు
పెండేరముతోడి శ్రీపాదము గల
సంపన్నుండా
- బలదేవా : బలదేవుడా
- ఉమ్మియమ్ నీయమ్ : నీ తమ్ముడును నీవును
- ఉఱక్కేల్ : నిద్రింపక లెండీ.

అమ్మరమే తక్కిన కోణే అటమో కేసుయ్యమ్ - అన్నా పులతో వలయువారికి వలయునని యెల్ల పుష్కలముగా నిచ్చుటయు, గండు నొక్కొక్కటి యిచ్చుచో నిదియె యిరనికి సహజంబని తోచుకట్టును ఫలాభిసంధిరహితముగా నాస్పృశంస్యముననిచ్చుటయు, లోకులకు ధాకకా దుల నొనంగు నీవే మాకును ధారకంబొనంగుమనుట.

ఎమ్బెరుమాన్ సప్తగోపాలా ప్రిన్సిపాల్ - 'సర్వలాభాయ కేవలః' అనియును - 'ఉణ్ణుమ్ శోటు పరుగు నీర్ త్తిన్నుమ్ వై శ్రీ శ్రీ లై యు మెల్లామ్ కల్లన్' (తి - య - ధి) అనియును తిరు నన్నము త్రావు నీరు నమలు తాంబూలంబు నన్నియుం గృష్ణుండే యనియుం జెప్పిన చొప్పున మాకు ధారకపోషకభోగ్యంబులన్నియు నయిన కృష్ణునిం గని యిచ్చిన స్వామి. లోకములో స్త్రీలకు దానంబిచ్చువారు లేరు గదా. మాకుం గృష్ణుని దానము నేయు స్వామివి నీవే యనుట.

తయన లేచి యనుమతిదోష నూరకండు యశోదను లేపు చున్నారు.

ఈమెను లేపి పురుషకారముగా మున్నుంచికొని శ్రీనంద గోపాలుని లేపవలసియండగా నట్లునేయమికి హేతువు కృష్ణునియెడ సంగాతిశయంబున సన్నిహితఖట్వయందు పవ్వళించియుండుటయే.

కొమ్మనార్ క్కెల్లామ్ కొమ్మనై - 'నారీణా ముత్తమా వధూః' అన్న చొప్పున ననుట.

కలవిశకే - ఇక్కులంబునకు మంగళదీపమా యనియు స్త్రీ కలంబునకెల్ల దృష్టియయిన దీపమా యనియుం జెప్పవచ్చును. స్త్రీలలో నెవ్వరి కేకొఱంత గలిగినను నీ మొగంబువాడునని తోపం జిగురనుట.

ఎన్నెరుమాట్టి యశోదాయ్ లఱివుజాయ్—శ్రీనందగోపాలుసి
వలెం గాకి సజాతీయవై యును ప్రియకామవై యును హితకాముడై న
యతిండ్లె లేచినను నీవు లేవకుండువే, నీవు లేచినను మాకు గోఱంత
గలదే యనుట.

ఆమెయు సంవాదంబిడ లోజొచ్చి కృష్ణుని లేపుచున్నారు.

అమ్మరమ్ ఊమ అఱుత్తు ఓజ్జి ఉలగు అశస్త — ప్రయోజనాన్తర
పరులకు దేవతలకై ప్రదేశనియతి లేక నిరుపాధికరక్షకత్వంబు పట్టి
యదయె జీవనోదకంబుగా నెదిగి, నిద్రించు బిడ్డలం గాగలించికొను తల్లి
విధంబున, నందఱి తలలయందును ఊరు నూనె యిడినట్లు శ్రీపాదంబులం
జల్లగా నుంచినాడనుట.

ఉమ్మర్ కోమానే — ఆకృత్యంబున దేవతల గాని నిత్యసూరుల
గాని వఱీకరించికొన్నవాడా యనుట. మాకు శిరోభూషణంబైన
శ్రీపాదమున గట్టుబుట్టయుం గొలిచెనే యిదేమి వాత్సల్యంబని వార
లోడుట.

ఉఱ్ఱాదెఱ్ఱునిరాయ్—దర్శనంబిచ్చుటకు మగవారలుం బ్రయోజ
నాంతరపరులు గావలయునో. అనన్యప్రయోజనలగు నబలలయినం
జాలదో. మాకు దర్శనమిచ్చువోఁ బిన్నం బెద్దది నేయవలయునే. నీ
వాసి యెఱుంగని లోకులకు సులభంబయిన శ్రీపాదము నీ వాసియెఱింగిన
మాకు సులభంబుగారాదో యనుట. మిమ్మును లేపెదనన్న నీవే
నిద్రించెదవే. 'అనిద్రః సతతం రామః' అన్నవిధంబు నీయెడం గల్ల
యయ్యెనే యనుట.

ఇట్లు లేచినను లేవకుండుటం జూచి, మేరదప్పితిమి మున్నగు
బలదేవుని లేపవలయునని యాతని లేపుచున్నారు.

శేమపొక్కులకిన్నెవ్వా బలచేవా — బిడ్డలం గనుచో బంగా
 రడుగుంచి పుట్టిన సిరిగలవాణా యనుట.

ఉమ్మియుమ్ సియుమ్ ఉజ్జేల్ — పరిస్థుతి భస్మలగు మిరిరువురును
 లేవవలయును. సందేశై : సామమధురై : ప్రేమగర్భరగర్వితై : |
 రామేశాశ్వాసితా గోప్యో హరిణా హృతచేతనః | అని కృష్ణానక్తచిత్త
 లగు గోపికలను, సామమధురంబులై ప్రేమగర్భంబులై యగర్వంబు
 లయియున్న సందేశవాక్యముల బలదేవుడూరడించెనని చెప్పినవొప్పున
 మాకు సతనికిని సంధిం జేయువాడవు కావే యనుట.

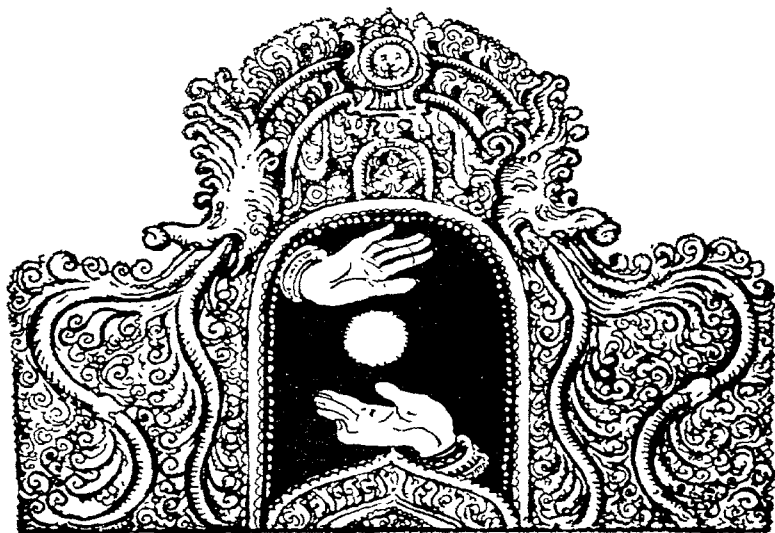


పదునెనిమిదవ పాశురము

ఇట్లు లేపిన నతండు లేవకుండుటం జూచి విచారించిన దేమన్నను
అభినివేకప్రేరణంబున మున్నుగా కృష్ణుని లేపంబోతి మింతియ. పురుష
కారపురస్కరంబుగాఁ బోవుటయే ఫలవ్యాప్తము. అట్లు గాకున్నచో
శూర్వణఖచందంబు సంప్రాప్తమగునని తలంచి నీళాదేవిని లేపుచున్నారు.



ఉన్న మడకలిన్ ధన్.....
 నన్నగో పాలన్ మరుమగళే!.....
 పద్దలమేల్ సల్ కాల్ కుయిలినజ్జల్ కూవినకాల్



18

ఉస్తుమదగళిల్ • నోడాదతోళవలియన్

నస్దగోపాలమ్ మరుమగళే నప్పిన్నాయ్

కన్దమ్ కమ్ముమ్ కుమ్మలీ కడైతిఱవాయ్

వన్దెళ్ళమ్ కోళియళైత్తనకాణ్ మాదవి

ప్పన్దల్ మేల్ పల్కాల్ కుయిలినళ్ళో కూవినకాణ్

పన్దార్ విరలి యుమ్మైత్తునన్ పేర్ పాడ

శెన్దామరైక్కెయాల శీరార్ వళైయొలిప్ప

వన్దతిఱవాయ్ మగిళ్ స్టేలో రెమ్పావాయ్.

- ఉన్న మదకల్లిగ్ లున్ : స్రవన్మదగజమువంటివాడై
- ఓడద తోళ్ వలియన్ : ఓడని భుజబలంబువాడై న
- నందగోపాలన్ మరుమగళే : నందగోపాలుని గోడలా
- నప్పిన్నాయ్ : నీళాదేవీ
- కస్తమ్ కమఘమ్ కుఘ్లీ : పరిమళమునెరపుచున్న యలకభారంబు
గలదానా
- కడై త్తిఱవాయ్ : తలుపు గడియ దిగియుమీ
- వనైఙ్గమ్ కోళ్ళి అఱ్ఱైత్తన : వచ్చి యెందును కుక్కుటంబులు
- కాణ్ : గూయు చున్నవి సుమ్మీ
- మాదవిప్పన్దల్ మేల్ పల్ కాల్ : మాధవీలతల పందిళ్ళపై బలుమాఱు
కుయిలినఙ్గళ్ కూవిన కాణ్ కోశిలసమూహంబులు గూయుచున్నవి
చూడుమీ
- పనార్ విరలి : బంతిచే నిండియున్న వ్రేళ్ళు గలదానా
- ఉన్ మైత్తునన్ పేర్ పాడ : నీ ప్రియుని నామంబులం బాడుటకు
- శెన్నామరై క్కెయ్యూల్ : కెందామరవంటి కేలున
- శీరార్ వరై ఒలిప్ప : సిరిమించు కంకణంబులు ఘోషింప
- మగిల్ ప్ప వన్ద తిఱవాయ్ : సంతసిల్లి వచ్చి తెఱువుమీ.

ఉన్నమదకల్ శ్రీనివాసో వలియకా కన్దగోపాలకా ముడు
 మగళే - మహాబలంజనియు ' యుక్తేహాస్యసలాయనమ్ ' అన్న
 చొప్పున ప్రతిపక్షులతోఁ బోరాడుచోఁ వెనుకదీయనివాఁడనియు; ఇతని
 బలంబు దలంచుట యేమన్నను; మన మర్జుయంబుం దలంచిన నీశ్వరుని
 రక్షకత్వంబు దలంచి భయము దీరవలయునట్లు; కంసుని ప్రాబల్యంబును
 కృష్ణుని ధూర్తత్వంబుం గాంచి యిమ్మిథునంబున కేమి సంభవించునో
 యని తోచు భయంబు దీరుటకు నితని బలంబు దలంచి ధైర్యంబు
 దెచ్చుకొనవలయునట. ' సుషా దశరథస్యాహం శత్రుసైన్యప్రతాపి
 నః ' అని నేను శత్రుసైన్యంబు వ్రేల్చు దశరథుని కోడలనని శ్రీ
 సీతాదేవి యనువిధంబునం గులస్త్రీలకు పుట్టినంటికంటెను శ్వశురకులో
 త్కర్షణంబు ప్రియతరంబుగావునం గుంభుని కూతురనక యీతనికోడలనుట.

శ్రీకృష్ణావతారంబై నవెనుక శ్రీనందగోపాలుని కోడలనుట
 వ్యావర్తకము: గాదుగాన నామనిర్దేశంబునం బిలుచుచున్నారు. నప్పి
 న్నాయ్ - నీళాదేవీ అని.

కన్దమ్ కమ్ముమ్ కుమ్మలీ - ' వాశమీశెయ్ పూజ్జులూళ్ ' (తి - య్ - ధీ) అనుచొప్పున పరిమళమునకు సుత్కర్షణంబిడు నలక
 భారంబు గలదట. ' సర్వగన్ధః సర్వరసః ' అనువానికి సైతము
 వాసన నిడునట.

కడ్డె తిలవాయ్ - కృష్ణపరిమళంబును నీ పరిమళంబును నింజి
 యుండం బ్రవాహంబునకుం గట్టుకట్టినట్లు నిలువక వెలువడి మా వడ
 దీర్చునట్లు తలుపు తెఱివు మనుట.

నిశీధంబున నేల లేపెదరని యాబిడ యనం దెల్లవారెనని చెప్పి
 యందుకడియాళంబేమని యాబిడ యడుగం జెప్పుచున్నారు.

వస్తు ఎజ్యుమ్ కోట్టి యశ్రైత్తనకాణ్ - కోడి గూయుచున్న దన్నచోఁ బ్రమాదంబున నొక్కటి గూసినం దెల్లవారెనే యను శంక దీర నెందుంఁగూయుచున్నవనుట.

అవి జామునకొక్కమాటు గూయుటయుం గలదన్నం జెప్ప చున్నారు.

మాదవిప్పన్దల్ మేల్ పల్ కాల్ కుయిలినజ్జళ్ కూవినకాణ్ - స్వర్కసుఖంబున 'నోపజనం స్మరణ్' అని ప్రాచీన శరీరంబు దలంచని యుక్త పురుషుని చందంబున మైమఱచి నిద్రించునని లేచినచోఁ దెల్లవారదే యనుట. నీ కటాక్షంబును స్వర్కంబును ధారకంబుగానుండు కోయిలలు దెల్లవారియు నిన్నుం గనమిచేఁ దగదొట్టి కూయుగ న్న వనుట. ఒక్కటి యొక్కమాటు గూసినం దెల్లవారెనవచ్చునే యను శంకదీర సమాహంబులనియుం బలుమాఱనియుం జెప్పట.

పద్దార్ విరలి - కృష్ణనితో బంతియాడి యతవి నోడించి భోగోపకరణంబుగా నతని నొక్కచేతం గొని లీలోపకరణంబుగా బంతి నొక్కచేతం గొనునట. 'అస్మేశానా జగతో విష్ణుపత్నీ' (శ్రు) అని యొక్కవై పున విభూతి యను నారంబు, నొక్కవై పున విభూతి మంతుండగు నారాయణుని విడువక యుభయసంబంధంబునం బురుషకార భావంబు దోప దీపించు శ్రీదేవిచందంబున నుండునట. మేమును నీ చేతి బంతియయినచో బాగుగానుండునే యనుచున్నారట.

మీరువచ్చిన పని యేమనం జెప్పుచున్నారు.

ఉన్ మైత్తునన్ పేర్ పాడ - తల్లిదండ్రులయెడం బ్రవర్తిల్లు చందంబున, మీరు ప్రణయకలహంబున వివాదంబు నేయుచో నీపక్షంబున

నుండి యతని కృత్యంబుల నెల్లం జెప్పిపెట్టుటకును పరస్పరశ్లాఘా సమయంబున శ్లాఘించుటకు ననుట.

అట్లు నచోడలుపు తెఱచికొని చొరబడుండనం జెప్పించున్నారు.

శెన్నామరైక్కెయూల్ శేరార్ వక్కై బలిప్ప వస్తు తిఱనాయ్ — ఈశ్వరస్వాతంత్ర్యమునకు వెరచియున్నవారలకు ‘ భవేయం శరణం హి వః ’ అని మీకు శరణమగుదు నని చెప్పిన శ్రీ సీతాహస్తంబువంటి సీహస్తమున. మావలె వలయంబుల బోవిడువక ‘ శఙ్గుతఙ్గుమున్కై ’ అన్నచొప్పున శంఖవలయంబులుగల ముంజేయిగాన శ్రీసంపన్నంబైన సీహస్తంబుతో నీవు తెఱచు నందంబుగని యందఱము నానందించెద మనుట. వీరిరువురుం గూడ నిడునాభరణంబులే తమచేత నిలుచునవి యట.

మగిళ్ళీస్తు — వాకిటం గాచియుండ వేఱుగా భోగంబు సైచునే యని. ధర్మమునకై తెరచుట గూడదు. సీలాభంబనియే తలంప వలయుననుట. కృష్ణసంక్షేపహర్షంబు ఘుఖమునం దోపననియుం జెప్ప వచ్చును.



పందొమ్మిదవ పాఠ్యము

ఈబిడ తలుపు తెఱవంబోవ మనజనులయెడ యీబిడ
మున్నగునని లేవనీకుండ బిగ్గరం గవుంగిలించియున్న కృష్ణుని లేపంజూచి
యతండు మాఱుమాట వలుకకుండ వెండియు సతని లేపుమని యీ
బిడను లేపుచున్నారు.



విశ్వకేదియ కోట్టుకాల్ కట్టిల్ మేల్
 మొట్టే పళ్ళాయనత్రిన్.....
 త్తమమ్ అన్దు తగవు



19

కుత్తువిళక్కెరియ క్కోట్టుక్కాల్ కట్టిల్మేల్
 మెత్తెన్న్ పళ్ళశయన త్తి మేలేటి
 కొత్తల్ పూజుల్ నప్పిన్నై కొక్కేమేల్
 వైత్తుక్కిడన్దమల్ మాన్ బా వాయ్ తిఱవాయ్
 మైత్తడణ్ణినాయ్ నీ యున్ మణాళనై
 ఎత్తనై పోదుమ్ తుయిలెఱువొట్టాయ్ కాళ్
 ఎత్తనై యేఱుమ్ పిరివాన్ శిక్కిల్లాయాల్
 తత్తువమన్దు తగవేలోరమ్పాయ్.

- కుత్తువిశ్కర్కు- ఎరియ : దీపములు వెలుగుచుండ
- కోట్టుక్కాల్ కట్టిల్ మేల్ : దంతపుకోడులుగల మంచముమీద
- మొత్తైన పక్షశయన త్తిన్ మేల్ : మృదువైన పంచశయనంబుపై
 ఏటి నెక్కి
- కొత్తలర్ పూంబుల్ : గుచ్చములై వికసించిన పూవులతోఁ
 గూడిన కేశభారముగల
- నప్పిన్నై కొజ్జమేల్ : నీలాదేవి కుచతటంబుపై
- వైత్తుక్కిడన్ద మలర్ మార్ బా : ఊచియున్న వికసిత వక్షస్థలంబువాడా
- వాయ్ తిఱవాయ్ : నోరు తెఱవవే
- మొత్తడజ్జణినాయ్ : అంజనసహిత విశాలనేత్రా
- నీ ఉన్మణాశనై : నీవు నీ వల్లభుని
- ఎత్తనై పోదుమ్ తుయిలెఱ్ఱు : ఎంత ప్రాద్దును నిద్దురమేలుకన
 ఒట్టాయ్ కాళ్ : నీవునుమ్మి
- ఎత్తనై యేలుమ్ పిరివాన్ : ఎంతయు విశ్లేషంబు సహింపలేవయ్యో
 కిల్లాయాల్
- తత్తువమ్ అన్దు తగవు : నిజముగా ధర్మము గాదు.

సత్తువితకకు - పరియ - నూవలె నూరివారి నునును
 యక్కటలేక తూర్పు తెల్లవాడుచున్నదను భయంబునులేక చీకబులు
 గావలయు నను నవేక్షయులేక రేయి పగలుచేసికొని కృష్ణముఖాను
 భవంబు చేసికొనుచుం బహుకం బవ్వలించెదే. ఇందఱమును వాకిటం
 గాచియుండ నిదియేమునుభవంబని తోపం జెప్పట. 'అతీవ రామః
 శుశుభేఽభిరామయా' అని నీతాదేవి శ్రీరామదేవునకుం బ్రకాశిక
 యయినచొప్పున నీవు కృష్ణునకు వెలుంగవై యుండ దీపంబులుంగలిగెనే.

కోట్టుక్కూల్ కట్టిల్ మేల్ - వీరపత్నియగుటచేతం గువలయా
 పీడంబువంటి గజములం జుపి తిగించిన ద. తములంగాని నిద్దరవట్టదట.
 మావలె శ్రీబృందావనమునకుం బోనక్కటలేక లోగదిలో భయం
 బేమియు లేక నిద్దురింపం గలిగెనే యేమి భాగ్యంబనుట. మాణిక్య
 ములతోఁ జేసినను మంచమును సామాన్యవచనము వ్యవహరింప
 వలయునట.

మెత్తెన పజ్జశయన త్రిన్ మేలేటి - దూదిపరుపుపై నెక్కియనియుం
 జెప్పవచ్చును. సౌందర్య - శైత్య - మార్దవ - పరిమళ - భావశ్యంబులుగల
 శయనముకాని బాచవర్ణ శయనముకాని బంచశయనమనంబడును.
 మేమూర్తులమయియుండం ద్యాజ్యోపాదేయంబుల విమర్శింపుచుం బడకం
 బన్నుండుటంపై కంటికి నిద్దురపట్టెనే. మాకో యన్నను - 'మెన్మలర్
 పుల్లి వెమ్మల్లి' యన్నచొప్పున మృదువుష్పశయనంబును తీక్షణశయనం
 బయియుండును. 'పాదేనాధ్యారోహతి' యని పరమపదగతుండు
 పరమాత్మపర్యంకంబుం బాదంబున నెక్కునన్న చొప్పున మేము నీ పడక
 నెక్కినప్పుడే పో నీకు శయనంబు రుచిరంబుగాఁ గూడుననుట.

కొత్తలర్ పూజ్ఞుల్ నప్పినైత్త కొజ్జమేల్ - తక్కిశభార

స్వర్ణంబుననే యట పుష్పంబులు గుత్తులుగుత్తులుగా వికసించుట. ప్రణయకలహంబునం దత్స్వర్ణంబున వికసించుట యనియుం జెప్పుదురు.

వైత్తుక్కిడన మలర్ మార్ బా — కుచతటంబుపై వక్షస్ఫలంబని కాని అది వక్షస్ఫలంబున ననికాని యుంచుట యసవచ్చును. ప్రణయ పద్ధతికి 'న శాస్త్రం నైవ చ క్రమః' అన్నచొప్పున శాస్త్రముగాని క్రమముగాని నియామకముగాదు. కుచతటస్వర్ణంబుననే వికసించి వక్షస్ఫలంబు విశాలంబయ్యెనట. 'న దైకరూపరూపాయ' అను నది విగ్రహపరంబైన నెప్పుడు నొక్కవిధమున నింపయియుండు విగ్రహంబువాడని చెప్పవచ్చు గాని యీ విగ్రహం బెవ్వరి నానందింపింపం దాల్చెనో వారి సంక్లేషమునం గలుగు తద్వికారంబులు లేనిచో నది వారలకింపగునే యని చెప్పుదురు.

వాయ్ తితివాయ్—నీ గంభీరకంఠధ్వని నొక్కపలుకు పలుకరాడే. 'అర్తో వా యది వా దృప్తః' (రా) అని శరణాగతుఁ డార్తుండయినను, దృప్తుండయినను గాచుట న్యాయ్యంబను నీవు నిన్ను విడిచిన నిలువలేక నీ యాగమంబు నిరీక్షింపుచుండు మాకై వెడలునెడ నీబిడ రాసీనిచో నున్నచోనె యుండి 'మా శుచః' (భ-గీ) అని శోకంపవలదని యొక్క పలుకు పలుకుటయు నరుదయ్యెనే.

ఇట్లు శ్రీకృష్ణుని లేపుచుండ, నన్ను విడిచి యితనిని లేపుచున్నారు కానిమ్మని కనుసై గను పలికెదవు నుమ్మి యని బెదరింప నది యూహించి, సౌందర్యవిశాలత్వంబుల నాబిడ కన్నుల కోడి 'న జీవేయం క్షణమపి' అని యిది విడిచినచో నొక్కక్షణంబై నబ్రతుకంజాలనన్నట్లుండు నీతండు మనకు మా టుమాట యెసంగునే యని తలంచి యీ బిడనే లేపుచున్నారు.

మెత్తడజ్జిన్యాన్ — 'మెయిట్టెట్టుదోమ్' అని కాటుక
 యుంచుకొనమన్న మాకు వ్రతసమాప్తిచేసి కాటుక జెట్టించినపై గదా
 నీవు కాటుకయుంచుకొనుట న్యాయము. నీకంటి సాందర్యవిశాలతలు
 మాకు లాభకరంబులని యుంటిమి. హానికరంబులే యగునే యగుట.

నీ ఉన్మణాళనై ఎత్తనై పోదుమ్ తుయిల్లెవ్వామ్ కాళ్ —
 సంక్షేపంబునకై విశ్లేషించుటకును భయపడెదవో. గోపీజనవల్లభుండని
 సమష్టిగాఁ జెప్పటయే కాక యితండు నీకే సొమ్మయి నీ కనుబొమ
 నన్నను మెలగుచుండ నిక నిన్నే ప్రార్థించెదము.

ఎత్తనై యేలుమ్ పిరివాన్ గిలాయాల్ — అది నీదోషంబు గాదు.
 'అగలగిల్లెన్దైయుమ్' అని సైరింపలేనొక్క నిమిషంబు నను శ్రీదేవి
 చందంబున నిమిషమయిన నెడబాయంజాలని నీ బలహాని యిట్టిది. నీ
 యెడబాయమి మాకు సాధకంబగుటకు బదులుగా బాధకంబయ్యెనే.

తత్తువమ్ అను తగవు — 'పాపానాం వా శుభానాం వా' (రా. యు)
 యని పాపశుభవిభాగంబు సేయని యీమె తెగంబట్టిన నీకును 'నిహత్య
 రావణం సఖ్యే' (రా. సు) యని రావణుని యుద్ధంబునఁ జంపవలెనను
 నాతనికీని వాసియేమి. స్వరూపంబు గాదు పురుషకారస్వభావంబునకుం
 ధగినది గాదనియుం జెప్పవచ్చును.



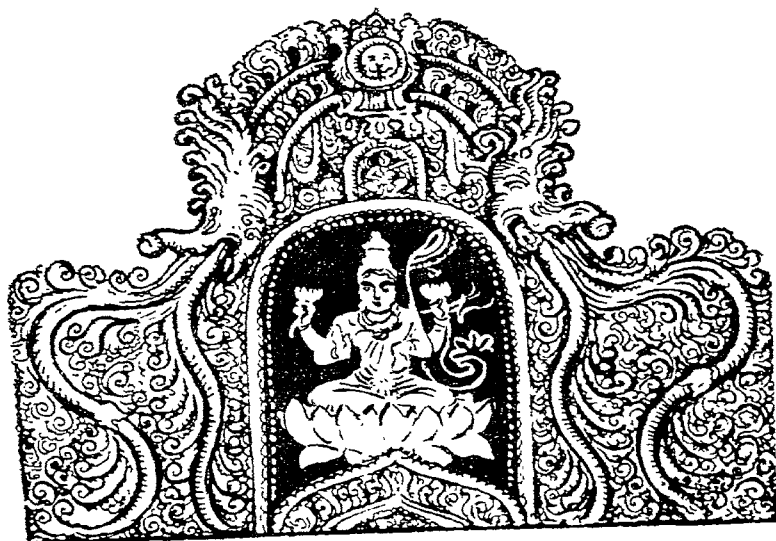
భరువదియవ పాకురము

అతనికిని మాకు నాశ్రయంబైన నీవు మమ్ము నీరాడింపుము.
నీళాదేవిని కృష్ణునింగూడ లేపుచున్నారు.



అమర్ కు- మన్ లెన్

కప్పమ్ తిరిక్ కుమ్ కలియే ! తుయిల్లాయ్



20

ముప్పత్తుమూవరమరర్ క్కు ముశ్శెస్టు
 కప్పమ్ తవిర్ క్కుమ్ కలియే తుయిలెఱ్ఱాయ్
 శెప్పముడై యాడై తిఱలుడై యాయ్ శెన్ శొర్ క్కు
 వెప్పమ్ కొడుక్కుమ్ విమలా తుయిలెఱ్ఱాయ్
 శెప్పన్న మెమ్ములై చెప్పవాయ్ చ్చిఱుమరుఱ్ఱల్
 నప్పిన్నై న్నణాయ్ తిరువే తుయిలెఱ్ఱాయ్
 ఉక్కముమ్ తట్టాళియుమ్ తస్సుమ్ మణాళనై
 ఇప్పోదేయే మ్మై నీరాట్టేలో రెమ్బావాయ్.

- ముప్పత్తమువర్ అమరర్ క్కు : ముప్పదిమూడుకొట్టులు దేవతలకును
మున్ శెన్ఱు మున్నుగా నేగి
- కప్పమ్ తవిర్ కుమ్ కలియే : కంపముం దీర్చు బలశాలీ
- తుయిల్ ఎఱ్ఱాయ్ : నిదుర మేల్కొనుము
- శెప్పముడై యాయ్ : మేలుగలవాడా
- తిఱలుడై యాయ్ : సామర్థ్యము గలవాడా
- శెన్ శొర్ కుక్కు వెప్పమ్ కొడు : శత్రువులకు దుఃఖమునిచ్చు నిర్మలుడా
కుక్కుమ్ విమలా
- తుయిల్ ఎఱ్ఱాయ్ : నిదుర మేల్కొనుము.
- శెప్పన్న మెన్ ములై : కలశములవంటి మృదుస్తనంబులును
- శెమ్వాయ్ : ఎఱ్ఱని యధరంబును
- శిఱుమరుఱ్ఱుల్ : సూక్ష్మమయిన నడుమునుగల
- నప్పిన్నై నఱ్ఱాయ్ తిరువే : నీళాదేవీ పూర్ణురాలా సిరీ
- తుయిలెఱ్ఱాయ్ : మేల్కొనవే
- ఉక్కముమ్ తట్టాళియుమ్ : ఆలవట్టంబును కంచుట్టదంబును
తన్ఱు ఇచ్చి
- ఉన్ మణాళనై : నీ నాయకునిని
- ఇప్పోదే ఎమ్మై నీరాట్టు : ఇప్పుడే మమ్మును నీరాడింపుమీ

ముప్పత్తుమూవర్ అమర్ క్కు ముక్కైన్ఱు కప్పమ్ తివిర్ క్కుమ్ కలియే తుయిలెఱ్ఱాయ్ - రక్షించుటకు ముప్పదిమూడు కోటులని సంఖ్యానియతి గలదో. ఎందఱేనియు నార్తులయినచో రక్షించుటయే కదా సీ కుద్యేశ్యము. మరణము లేనివారికే కాని నీ కటాక్షంబు నందనిచో మరణముంజెందు మాకు నుపకరించుట కూడదో. ముఖాంతరంబున జీవించువారలకే కాని నీ ముఖంబున జీవించువారలకుఁ గూడదో. ప్రయోజనాంతరపరులగు బలవంతులకే కాని యనన్య ప్రయోజనలగు నబలలకుం గూడదో. నొప్పి కలుగకమున్నె రక్షించు నీవు నొప్పివడి వచ్చిన మమ్ము రక్షింపఁ గూడదో. మున్నుగా నేగి రక్షించు నీవు నీ వాకిటం బడియున్న మమ్ము రక్షింపవో. 'ఎఱ్ఱుదు మెఱ్ఱుమిదుమిగై' (తి - య్ - ఱ్ఱి) అన్నచొప్పున నీయెడకు వచ్చుటయే యెక్కుడుగా నెంచువాఁడవటే. 'దేవాః స్వర్గం పరిత్యజ్య' అని యసురరాక్షసాదులచే స్వర్గనివాసంబు సైతము గోల్పోయి క్లేశించుచో నా క్లేశంబు దీర్చితివట. లోకుల కంపంబు దీర్చిన నీవు మాకు కంపంబు గలిగింపకుమీ. దుఃఖనివృత్తిం గోరువారలకేయో యుపకరించుట. నీ సుఖప్రబోధంబు చూడ నానవడినవారలకుం గూడదో. అబలలమగు మాకు నీ బలంబు దక్క వేఱు ప్రావుగలదే. దేవతలకు కాపురముజెంది బ్రతుకుటవంటిది మాకు నీ మేల్కనుటం గనుగొంట యనుట.

శెప్పముడై యాయ్ తిఱలుడై యాయ్ శెన్ శోర్ క్కు వెప్పజ్జోడు క్కుమ్ విమలా తుయిలెఱ్ఱాయ్ - ఆశ్రితులమేలు చెడకుండ నుండువాఁడవు. మా మేలు చెడకుండ నుండవలదే. నీ సామర్థ్యం బనాశ్రితుల నభిభవించునది గాదే. పాండవులకు మేలువాఁడవై దుర్యోధనాదులకు ననభిభవనీయుండవయితివి గాదే. ఆశ్రితశత్రువులం దక్క చీకు శత్రువులు గలరే. అట్టివారిని చయ్యన సంహరించు నీశక్తి యిప్పుడనుకూలులపై కయ్యెనో. మ్మాకై యమ్ము వేయవలెనో. మేల్కను జూడం జాలదో యనుట.

అతండు మాఱుమాట వలుకమి వెండియు నీశాదేవిని
లేపుచున్నారు.

శెప్పన్న మోములై శెవ్వాయ్ శిఱుమరుఱ్ఱుల్ నప్పినై నక్కాయ్
తిరువే తుయిలెఱ్ఱాయ్ — అతండు దగులుకొనిన చోటులుగాన నవయ
వంబుల వర్ణించుట. ‘మలరాళ్ తనత్తుళ్ళాక్’ అని శ్రీస్తనమున నుండు
వాడని చెప్పిన చొప్పన నతని నిక్షేపకలశంబులట స్తనములు.
విరహానహత్వ మిందు మృదుత్వము. అవి యండగొని యనుభవించు
జీవనఫలం బధరము. అట్లనుభవించునప్పుడును భయంబుతో నుండ
వలయునట్లు క్రిందును మీదును గాంచి నడుమున్నదని యూహించు
నది నడుము. పూర్ణత్వము సౌందర్యపూర్తి. ‘ఒశిన్దవోణ్ మలరాళ్’
అని అలసిన సుందరపుష్పవాసిని యనినట్లు సంశ్లేషగ్లానింబట్టి సిరి
యనుట. నీవు లేచి మా జీవనము గావుమీ. ఆశ్రితులకై పది
మాసంబులు నిద్రింపకయున్న నీతాదేవివలె నాశ్రితలమైన మాకై
లేవవలదే.

లేచి చేయవలయునది యేమన్నం జెప్పుచున్నారు.

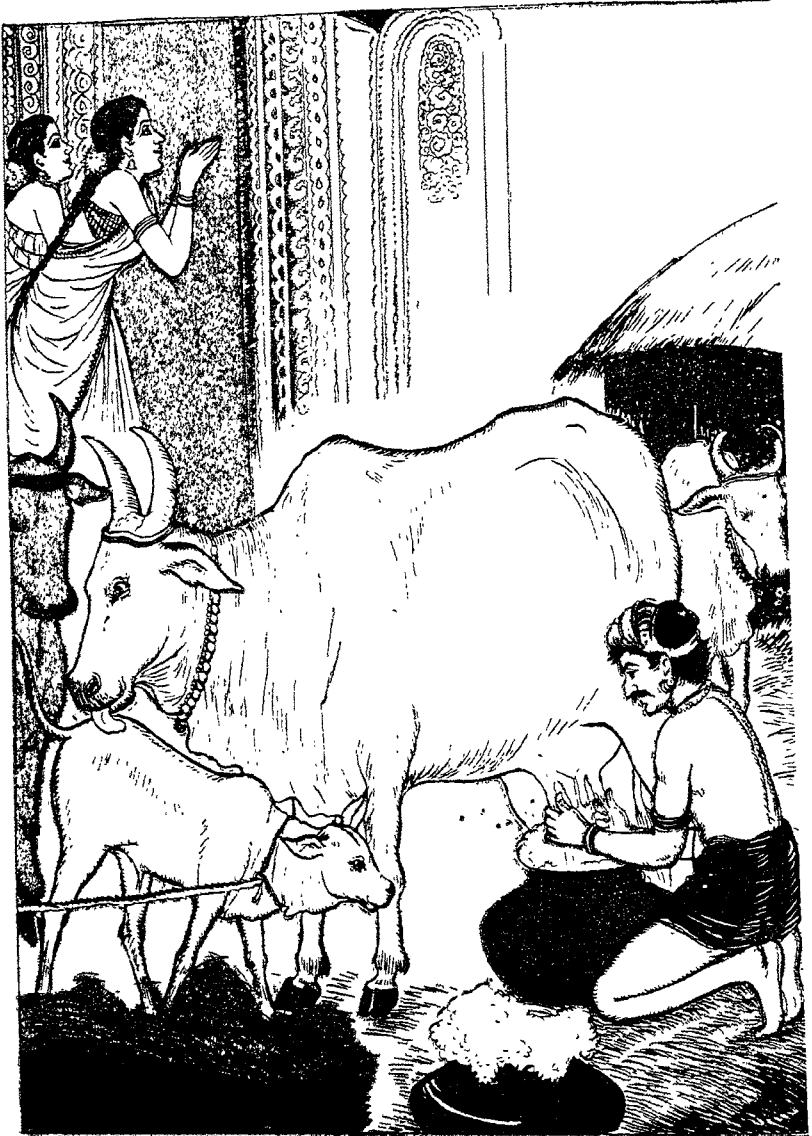
ఉక్కముమ్ తట్టాళియుమ్ తన్ను ఉకా మణాళనై ఇప్పోదే ఎమ్మై
నీరాట్ట — నీ కనుబొమ నన్ననన్న పనిసేయునట్లు భవ్యుండుగాన నీ
నాయకుండనుట. ఆలవట్టమువలె నతనిని నిచ్చియనిగాని నతనిని
మమ్మును నీరాఱించుమనిగాని యన్వయము. విలమృమయినచో
మేము లేముగాన నివ్పడే యనుట. ‘పహి పశ్య శరీరాణి’ (రా. అ) అని
రాక్షసులు దిన్న శరీరంబులు ఋషులు సూపినట్లు మమ్ము నని విరహము
దినుచున్న మేనులం జూపుచున్నారు. వెఱ్ఱిపడుచా నాయకపుత్రీ యని
యిట్లు మాలో మేము పరిహాసోక్తు లాడికొంటిమి గాని సంశ్లేషంబునకు
మే మందఱమును సరిగానే యున్నామనియుం జెప్పుదురు.

‘వారాః పితృకృతా ఇతి’ (రా. భా) అని శ్రీరామదేవుడు
 సీతాదేవి సౌందర్యాదిగుణంబులుండ మాయయ్య చేయించిన పెండిలి
 యని కొనియాడునట్లు కృష్ణుని ప్రాప్యతాభాగ్యతలుండ మానీశాదేవి
 యిచ్చిన కృష్ణుండని కొనియాడవలయునట.



ఇరువదియొక్కటియవ పాశురము

నీళాడేవి భోగదళయందు నేనును మీలో నొక్కతెం గానో.
మనమందఱముం గూడి కృష్ణునిం బ్రార్థింతము రండన సతనిగుణంబుల
ఞోడినవారోడినవిధంబు నెప్పి లేవుచున్నారు.



ఏదో కలజ్జల్ ఎళెదిక్ పాజ్జి మీవళిప్ప
 మాన్ నాదే పాల్ పొరియుమ్ వళ్ళత్తైరుమ్మకుక్కల్
 ఆదోప్పజ్జెత్తాక్ మగనే యజ్జియుమ్ !



21

ఏశో న కలజ్జశ్చేదిర్ పొజ్గి మీదశిప్ప
 మాశో నాదే పాల్ శొరియుమ్ వళ్ళల్ పెరుమ్మకుక్కన్
 ఆశో నప్పడై త్తామగనే యటివుతాయ్
 ఊశో నమ్మడై యాయ్ పెరియాయ్ ఉలగినిల్
 తోశో నమాయ్ నిన్దకుడరే తుయిలెఠ్రాయ్
 మాశో నారునక్కు వలితొలైన్దై వాళఱ్కున్
 ఆశో నాదు వన్దున్ద డిపణియుమాపోలే
 పోశో నీయామ్ వన్దోమ్ పుగళ్ న్దేలోరెమ్బావాయ్.

ఉలగినిల్ తోర్ బ్రహ్మాయ నిష్ఠ శుభలే — వేదంబుల వినంబడి యుండుటయేకాక యందఱుం గనుగొనునట్లవతరించి సకలమనుజునయన గోచరుండై పుట్టఁబుట్ట మాలిన్యంబెక్కు సంసారుల వలెంగాక ‘స ఉ శ్రేయాణ భవతి జాయమానః’ (తైత్తి 3-1-1) అనుచొప్పునను ‘నిలైమ్మిల పలపిఱప్పా యొళివరు ముఱునలమ్’ అనియుం జెప్పిన చొప్పున నియతిలేని బహుజన్మంబులెత్తియు దీప్యమానుండై పూర్ణానందుండై సానంబట్టిన రత్నంబువలె వెలుంగు ననుట, శిశుపాల దుర్యోధనాదులకు సైతము పాండవపక్షపాతంబు డెల్లంబయినట్లాశ్రిత పక్షపాతంబు లోకప్రసిద్ధముగా నున్నవాడనుట యనియుం జెప్పుదురు.

తుయిలెఱ్ఱాయ్ — మేల్కననిచోఁ జెప్పిన గుణంబులెల్ల నప్రకా శంబు లగుంజమీ యనుట.

మాన్ బొర్ ఉనక్కువలి తొలైన్దు ఉణ్ వాశక్కుణ్ ఆన్ బొదు వన్దు ఉన్నడి పణియుమాపోలే పోర్ బ్రహ్మాయ వస్తోమ్ పుగఱ్ఱన్దు — ఆశ్రితవిరోధులు శత్రువులు, వారలు బాణంబులకోడి వచ్చునట్లు మేము గుణంబులకోడి వచ్చితిమి. బాణజతులు మడిసియైనం గడతేరవచ్చును. గుణజతులకదియుం గలుగదట. బ్రహ్మత్రుం బేయుటకు నర్హంబగునట్లు శ్రీ సీతాదేవియొడ నవరాధముంజేసి ‘త్రీలోకాన్ సమ్పరిక్రమ్య - స పిత్రా చ పరిత్యక్తః’ (రా - సు) అన్న చొప్పున మూడు లోకం బులుం దిరిగి తండ్రీయగు నింద్రునిచేత సైతము విడువంబడి యెందును శరణంబు గానక ‘తమేవ శరణం గతః’ అని శ్రీరామదేవునే శరణము సెందిన కాకమువలె నుంటిమరుట. ‘సత్యేన లోకాణ్ జయతి’ (రా. అ) అని సత్యమున లోకములం గెలుచు ననుచొప్పున బాణజతుల వంటివారే గుణజతులు. శత్రువులు తమ్ము గణింపక నిన్నే గణించి వచ్చినట్లు మేమును మా స్వరూపంబుం జూడక తాళలేమి యున్నచోనుండనీమిచే

వచ్చితిమి. ఆశ మడియనీదు, తాళలేమి యున్నచో నుండనీదు. శత్రువులు దురభిమానమున 'న నవేయమ్' (రా. య) అని వినతికీయ్య కొననియట్లు పారతస్యజ్ఞానంబున 'తత్తస్య సదృశం భవేత్' (రా. సు) అని మనలం గైకొనుట యతనికే తగునని యున్నః మనము తాళలేమి యున్నచో నుండనీక వచ్చితిమి. మమ్ము నోడించిన గుణంబులం బొగ డుచు ననుట.

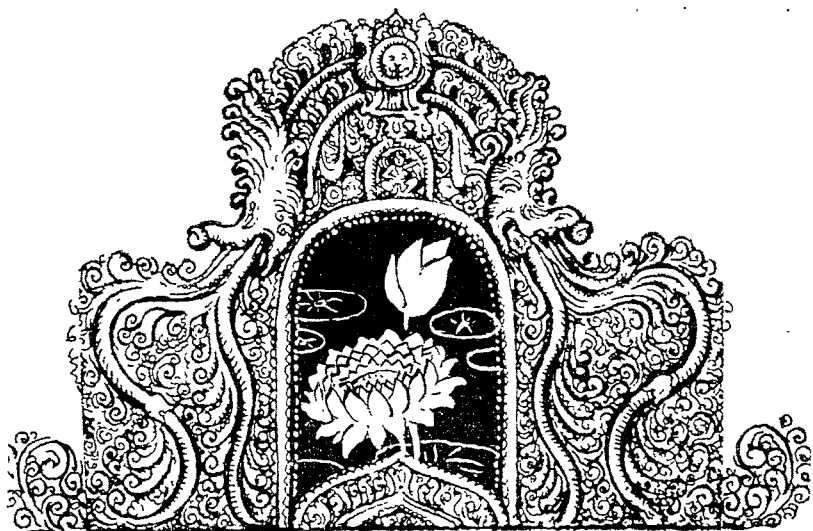


ఇరువదిరెండవ పాఠము

ఇట్లు తమ దురభిమానశూన్యత్వంబు సెప్పి యిందనన్వార్త
కేవలత్వంబు సెప్పుచున్నారు.



అరణ్యం... సన్ పశ్చింకపట్టికీర్తి
 క్షణం ఉదయారోహిత వస్తు తలై పెయిదోమ్...
 క్షణం కిలుచ్చితదే యెన్నెల్ విడోయావో ?



22

అజ్గన్ మాఞాల త్తరశర్ అబిమాన -

బజ్గిమాయ్ వస్తు నికావళిక్కట్టిల్ కీఱ్ఱ

శజ్గమిరుప్పార్ పోల్ వస్తు తలై పెయ్ దోమ్

కిజ్జిణివాయ్ చెయ్ ద తామరై వ్వుప్పోలే

శెజ్గణ్ శిఱుచ్చిటిదే యెమ్మేల్ విఱ్ఱియావో

తిజ్గళుమాదిత్తియను మెఱ్ఱున్దాఱ్ఱోల్

అజ్గణిరణ్ణుణ్ణొణ్ణెజ్గణ్ మేల్ నోక్కుడియేల్

ఎజ్గణ్ మేల్ శాబమిఱ్ఱిన్దేలో రెమ్బావాయ్.

అంజ్జా మాఖాలత్తు అరశర్ : అందమయిన మహాపృథివియందలి
రాజులు

అభిమాన బజ్జమాయ్ వన్దు : అభిమానభజ్గంబై వచ్చి

నిన్ పళ్ళిక్కట్టల్ కీర్తి : నీ పవ్వళించు మంచముక్రింద

శజ్జమ్ ఇరుప్పార్ పోల్ : సంఘముగా నుండు వారల పోల్కి

వన్దు తలై పెయ్దోమ్ : వచ్చి చేరితిమి.

కక్కిణి వాయ్చెయ్ద : కింకుణులవలె వికసితంబయిన

తామరై ప్పూప్పోలే : తామరపూవు వలె

శెణ్ణో శిఱుచ్చిటిదే : ఎఱ్ఱని కన్నులు గొంచెము కొంచెము

ఎమ్మేల్ విఱ్ఱియావో : మాపైఁ గటాక్షింపవలదే !

తిజ్జళుమ్ ఆదిత్తియనుమ్ : చంద్రుండును సూర్యుండును

ఎఱ్ఱున్దాఱోల్ : ఉదయించినట్లు

అంజ్జా ఇరణ్ణుమ్ కొణ్ణు : అందమైన కన్నులు రెండును గొని

ఎఱ్ఱోమేల్ నోక్కదియేల్ : మాపైఁ గటాక్షించితివేని

ఎఱ్ఱోమేల్ శాపమ్ ఇఱ్ఱను : మాపై నున్న పాపములు పోవును.

అజ్ఞాన్ మాఖాలత్తు అరశెక్ అభిమానబజ్జమాన్ వస్తు సెన్ పట్టకట్టిల్ కీర్తి శజ్జ మిరుప్పూర్ పోల్ వస్తు తలై ప్పెయ్ దోమ్ - ద్విష సప్తకాదులచే నందమయిన మహావృథివియందలి రాజులు బ్రహ్మాది పిపిలికాస్తభాగ్యభోగోపకరణాదినమృద్ధంబయినలోకవిస్తారంబెల్ల 'యావై యఃకు యావదుమ్ తానామమై వృడై నారణన్' అని అన్నియు నందఱుం డానయెయుండు నారాయణుని ననుకరించు పాండ్రకవాసుదేవునిపోల్కిం దమదనుకొను రాజులు రాజ్యములు సెడి దైన్యంబుం జెంది వెండియు రాజ్యంబుగొనుమన్నను నడచిన దైన్యముందలంచి యొల్లక నీసింహాసము క్రింద సంఘభవించి యాప్తవర్గంబై యుండునట్ల 'గుణైర్దాస్యముపాగతః' అనినచొప్పన కృష్ణగుణములకోడి దాస్యరసంబునం జూచివచ్చియున్నంద ఱను లేపిన ప్రయాసంబెల్ల సఫలంబగునట్లుచేరితిమి. అనాదికాలము దేహా త్మాభిమానముననీసంబంధంబు మఱచియున్న మేమిప్పుడవితర్కితంబుగా జేరితిమనియు, 'మన్యే ప్రాప్తాఃస్మృతం దేశం భరద్వాజో యమబ్రవీత్' అని భరద్వాజుండు సెప్పిన యాప్రదేశంబుఁ జేరితిమనిన శ్రీభరతుని విధంబున నిట్లు చేరితిమనియు 'వాసరాణాం నరాణాం చ కథమాసీత్సమాగమః' (రా - సు) అని వినదృశంబయిన వానర నర సమాగమం బెల్లయ్యె ననినట్లు వినదృశంబయిన యిది - 'రామసుగ్రీవయోరైక్యం దేవ్యేవం సమజాయత' అని యిట్టి యంతరంగ కార్యంబున నన్నుం బంచునట్లు రామ సుగ్రీవుల కై క్యంబు గలిగె ననినట్లు సంగతంబయ్యనే యనియు సంతోషించుచున్నారట. రాజులు దమ యభిమానంబుల విడిచియుం గ్రమప్రాప్తంబైన రాజ్యాదుల విడిచియు బాణంబులకోడి సింహాసనంబు క్రిందం బడియుండునట్లు మేమును శ్రీత్వాభిమానంబాండె దేహాత్మాభి మాన స్వాతంత్ర్యాభిమానంబుల నొండె విడిచి భోగాంతరంబుల నొండెం బ్రయోజనాంతరంబులనొండె విడిచి గుణజతులమై వచ్చితి మనుచున్నారనియుం జెప్పదురు.

కిక్కిణి వాయ్చెయ్ ద తామరై ప్పూప్పోలే శెజ్జన్ చిఱుచ్చిటిదే యెమ్మోల్ విఠ్ఠియావో - అదిత్యకిరణంబుల వికసించు తామరలవలె

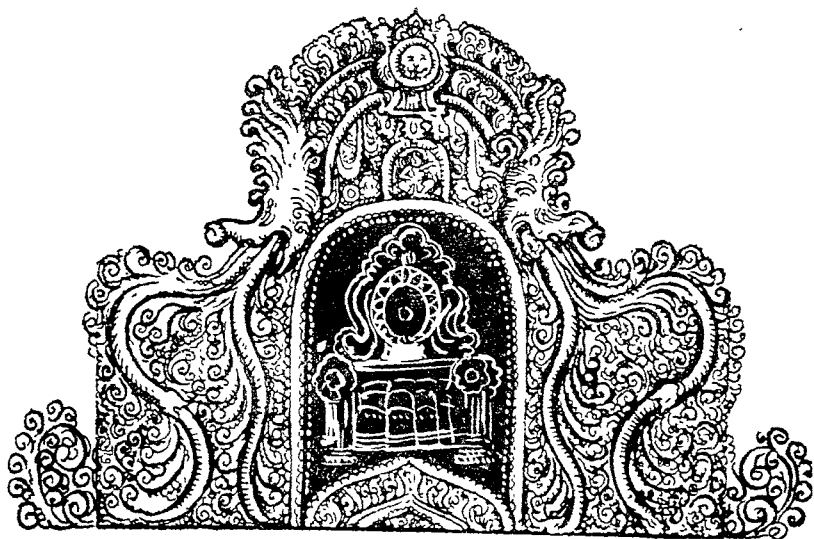
నర్థులంజూచిన వికసితంబై వాత్సల్యంబున నెఱవడుచు నిరుపమానంబై
 యున్న కన్నులును ఒక్కతడి గావలయు చేసినకు వెల్లి గొలుపరాని
 చందంబున నొక్కమాటుగాక సాత్త్విక సాత్త్వికంబ్రభమపరిస్పందంబు
 మొదలుగం గటాక్షింపవే యని యెండఁబారు పయిరొక్క వర్షము గోరి
 నట్లును చాతకము వర్షధారం గోరినట్లును మనోరథము చేయుచున్నారు.

తిజ్జియనుమ్ ఎట్టున్దాత్పల్ అజ్జి ఇరణ్ణమ్కొణ్ణు
 ఎజ్జి మేల్ నోక్కుదియేల్ ఎజ్జి మేల్ శాపమ్ ఇట్టిన్దు - చంద్రుండును
 సూర్యుండును ఉదయించినట్లు అందమయిన కన్నులు రెండును గొని
 మాపైఁ గటాక్షించితివేని మాపై నున్న పాపములు పోవును. ప్రతికూ
 లులకుఁగ్రత్వంబును ననుకూలులకుం జల్లదనంబును అజ్ఞానాంధకార
 హరత్వంబును తృష్ణాశాంతిరత్వముం బట్టి ' ప్రసన్నాదిత్యవర్చసమ్ '
 అనుచొప్పునం బ్రసన్నంబైన సూర్యుని తేజంబుగలిగి ' చంద్రాకాంతాననం
 రామమతీవ ప్రియదర్శనమ్ ' ఆపాతప్రతీతిని చంద్రుని వలె మోము
 దోచిన నంతకంటెను ప్రీయదర్శనంబై యుండునని చెప్పినట్లు కోపప్రసా
 దంబులకుం జంద్రసూర్యులు సరిగారనంజూచు నీ కన్నుల రెండుం గొని
 నీ దర్శనంబు లేక తపించియున్న మాపైని ప్రసరింపించితివేని యాతనా
 శరీరంబుమాడ్కిని శాపోపహతులచందంబునను విశ్లేషవ్యసనమే
 పడుచున్న మా దుఃఖమనుభవింపక తీరనిది గాన శాపం బనంబడిన
 మా పాపము విషవైద్యుండు మాడంజూడ విషముదీరునట్లు దీరుననుట.





శిజ్గమ్... నిమిల్ న్దు ముల్లజ్జీప్పొత్తు
 పోవరుమా పోలేసే... శీరెయ శిజ్గా శన త్తిరున్దు



23

‘వచనా సాన్త్యయిత్యైవమ్’ అన్న చొప్పున వీరల సతంచు
 నాంత్యసంబునేయ నూరడిలి మేము వచ్చిన పని విని కనికరంబు నేయు
 మనుచున్నారు.

మారెమలై ముఱ్ఱజోల్ మన్నిక్కిశస్తుఅఱ్ఱమ్
 శీరియశిఱ్ఱమఱివున్ బుత్తివిఱ్ఱిత్తు
 వేరిమయిర్ పొఱ్ఱవెప్పాడు మ్పేర్ న్దుదఱి
 మూరినిమిర్ న్దు ముఱ్ఱఱి ప్పుఱిప్పట్టు
 పోదరుమాపోలే నీహువైప్పువఱ్ఱా ఉఱ్ఱ
 కోయిల్ నిన్ఱిఱ్ఱనే పోన్దరుళి కోప్పడైయ
 శీరియశిఱ్ఱాశనత్తిరున్దు యామ్ వన్ద
 కారియమూరాయ్ న్దురు శేలోరెమ్పావాయ్.

- మారి మల్లె ముల్లెల్ : వర్షాకాలంబునం గొండగుహాయందు
 మన్ని కిడను ఉత్తమ : స్థిరముగ పవ్వళించి నిద్రించు
 శీరియ శీర్ష : శ్రేష్ఠ సింహము
 అతివ్రత : మేలుకని
 తీ విత్తి : ఉగ్రముగా జూచి
 వేరి మయిర్ పొద్ద : పరిమళముగల రోమంబులు నిగుడ
 ఎప్పడమ్ పేర్ను ఉదతి : నాల్గువైపులును కదలి దులుపుకొని
 మూరి నిమిర్ను : పొడవుగా విఱవీగి
 ముల్లెప్పిప్పట్టు : ఘోషించి వెడలి వచ్చునట్లు
 పోదరుమా పోలె
 పూవై పూ వణ్ణా : అతనీపుష్పవర్ణా
 నీ ఉన్ కోయిల్ నిన్లు ఇజనే : నీవు నీ గృహంబునుండి యిట్లు
 పోనరులి వచ్చి
 కోప్పడైయ శీరియశిక్షాశన : జయముగల శ్రేష్ఠ సింహోసనంబునం
 తిరున్దు గూర్చుండి
 యామ్ వస్త కారియమ్ : నేము వచ్చిన కార్యంబు
 ఆరాయ్దు అరుభ : విచారించి కృపసేయవే.

మారిమలై ముఱ్ఱిల్ మన్నిక్కిడన్డు ఉఱ్ఱిమ్ శీరియశిఱ్ఱిమ్ —
 వఱ్ఱాకాలంబున రాజులు దండయాత్ర వెడలనియట్లు శ్రీరామదేవుండు
 మాల్యవంతులను సున్నట్లును, గుహవెడలక బలంబున భయంబేమియు
 లేక పర్వతశృంగమువలెం దిరంబై గద్దించి లేపినను లేవకుండునట్లు తన
 స్త్రీతో వైకళ్యంబుసెంది నిద్రింపుచు, నవ్విధంబు గాంచినను త్సుద్ర
 మృగంబులెల్ల మన్నుగఱచునట్లు వీరశ్రీగలదై 'న మయా బోధితః
 శ్రీమాన్ సుఖసుప్తః' అని శ్రీమంతుండగు శ్రీరామదేవుని చందంబునకు
 స్మారకంబగు సింహంబు.

అఱివుఱ్ఱులు — పూవు వికసించినట్లు జాగరకాలంబున లేచి.

తీవిఱ్ఱిత్తు — ప్రథమకటాక్ష సంనిపాతంబునం దన యింతికిసై తము
 చెంతనుండ నలవిగాక యనుట.

వేరిముయిర్ పొజ్జ — 'సర్వగఱ్ఱః' అను వానిరీతికి స్మారకంబై న
 జాత్యుచిత గంధంబు పరిమళము.

ఎప్పాడుమ్ వేర్న్దు ఉదఱి — ఒక్క కార్యోద్యోగంబు లేదుగాన
 నొక్కవైపు నను నిర్బంధంబు లేక కదలి వేఱువేఱుగ నవయంబుల
 విదల్చి.

ముఱ్ఱిప్పఱిప్పట్టు — మృగములన్నియుం బ్రోవయి గుండెల
 విసిపడునట్లు ఘోషించి వెడలి.

పూవై పూవఱ్ఱా—గాంభీర్యంబునకు సింహము దృష్టాంతమను
 టింతియ. విగ్రహసౌందర్యంబునకును వర్ణంబునకు నది (సింహము) సాటి
 యగునే యనుట. వాస్తవంబోయన్న నా యా గుణంబులకు లోకంబునం
 బ్రసిద్ధంబులని వీని దృష్టాంతంబులుగాఁ జెప్పటయేకాక, యివి సంపూర్ణ
 ముగా దృష్టాంతంబులు గావఱు.

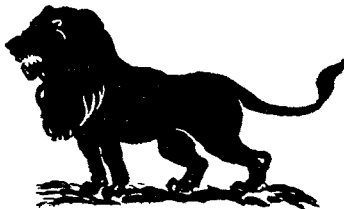
ఉక్రోయిల్ నిజనే పోస్టరులి—‘పర్యతాదివ నిష్క్రమ్యసింహా గిరిగుహాశయః’ అని పర్వతగుహనుండి సింహమువెడలినట్లు వెడలి యని శ్రీ సీతాదేవి మంగళాశాసనంబుంజేయ శ్రీ సుమంత్రునితో వెలువడినట్లు గర్వ మదగరిత పరాభి భవన సామర్థ్యంబులు దోప ఋషభగజ శార్దుల సింహగతులను జతుర్తయగుచు వచ్చినట్లు వచ్చి; యేకాంత వృత్తాంతంబు గాకుండ సభావృత్తాంతంబు గావలయుననుట.

కోప్పడై య శీరియ శిక్షాశనత్తిరున్దు — చరాచరచిత్రితంబని కాని ధర్మ జ్ఞానాదులు సధర్మ జ్ఞానాదులును కావలి గలదని కాని జెప్పవచ్చును. స్త్రీలు గృహ్లాండు సుమాత్రమే యున్న నీసింహంబునిగాద నుండి చెప్పినమాటయన్నచో నముద్రతీరవార్తయు రథోపసవార్తయు నట్లమోఘంబై యుండునట. నడయందంబు వలెనే కూర్చుండువో సుత్కర్షంబు జూడనింపై యుండునట. ‘కణ్ణణై కుళిరప్పుదుమలరాగతై ప్పరుక విరుద్దిణాయ్’ అని కన్నులు చల్లనగునట్లు క్రొత్తపుష్పమునంటి మేను ననుభవించునట్లు కూర్చుండుమీ యనంబయి గదా.

ఇట్లు విన్నవింప నాలకించి ‘ఉపనేయైరుపస్థితః’ అని శ్రీ దణ్ణకారణ్య ఋషులు దుఃఖనివృత్తికి వారున్నచోటికి మనము మున్నుగా నేగవలసియుండ వారలు వచ్చునందాక నిరీక్షించియుంటిమని వగదిన విధంబున, నయ్యో పిన్నపడుచులకు మున్నుగా నొదవమయితిమి, వెతపడం జూచితిమని చింతిలి, కిడాంబియాచ్చాను ‘అగతిం’ అని చెప్పిన విని ‘మన రామానుజు నిడి కాపాడుచుండ నగతి యనవల’ దని శ్రీ రంగనాథుండానతిచ్చినట్లు, శ్రీ సీతాదేవి యుండ శత్రురాజులు నంఘంబులై పడియున్నట్లు దైన్యంబుజెంది వచ్చితిమని పలుకుదురే యని వగచి మీ యపేక్షితంబేమన్నను, మున్ను శ్రీ భరతుండు

‘వభిశ్చ సచివైః సార్థం శిరసా యాచిహో మయా’ (రా - అ) అని నే నిందకీహో వచ్చి శిరఃప్రణామంబున యాచించిన గృహనేయఁడే యని తలంచెను ‘అభితః పావహోపమమ్’ అని ప్రతిజ్ఞ మరలించుటకు శక్యండుగాక యనభిభవనీయుండయ్యెంగాడే శ్రీ రామదేవుండు. అట్లుగాన మన మవసరమునం జెప్పుదము అని తలంచి యిట్లుగాదు, పేరోలగంబై యుండి యాలకింపవలయు ననుచున్నారు.

యామ్ వస్తకారియమ్ ఆరాయ్స్తరుళ్ - మీరేమి పాటులు పడితిరి. ద్వారపాలుని శ్రీ నందగోపాదులను మమ్ము నిట్లు లేపి యాయాసంబుం జెందితిరే, యిదియెల్ల మీశిగాదు నాదియని యీ చొప్పున విచారింపవలదే యనుట.

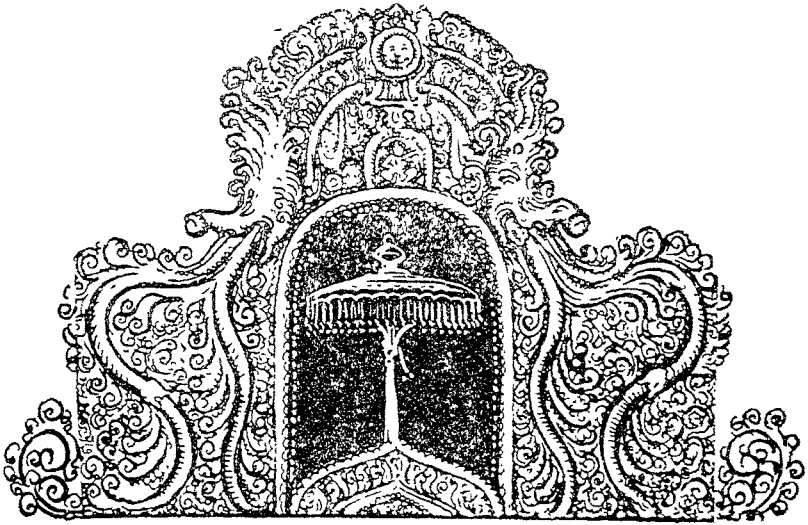


ఇరువదినాల్గవ పాకురము

తాము ప్రార్థించినచొప్పునం గృహనేయం జూచి శయనగృహంబు
నుండి వెడలి దివ్యసింహాసనంబుఁ జేర నడతేఱి నా యందము గన్నుల
విందగుటయు నానందపారవశ్యంబున ముందటికార్యంబు మఱచి యా
సౌందర్యంబునకు మంగళాశాసనంబు నేయుచున్నారు.



కను కుడె యా ఎడుత్తామ్! కణమోన్ద్రీ
 వస్తు పగై కెడుక్కుమ్ నికైయిన్ వేవ్ పోన్ద్రీ



24

అన్నివ్వలగమకన్దాయడిపోత్ శ్రీ

శైవజుత్తెన్నిలజ్జె శెన్ ఠాయ్ తిఱల్పోత్ శ్రీ

పొన్వచ్చగడముదైత్తాయ్ పుగల్ పోత్ శ్రీ

కన్దు కుణిలావెఱ్ఱినాయ్ కళుల్ పోత్ శ్రీ

కున్దు కుడైయావెడుత్తాయ్ కుణమ్ పోత్ శ్రీ

వెన్దు పగై కెడుక్కుమ్ నిన్ కైయిల్ వేల్ పోత్ శ్రీ

ఎన్వెన్దున్ శేవగమే యేత్తిప్పత్తై కొళ్వాన్

ఇన్దుయామ్ వన్దోమిరజ్జేలోరెమ్బావాయ్.

- అష్ట ఇవ్వులగమ్ అశన్దాయ్ : నాడు యీ లోకమును గొలిచిన
- అడిపోత్ : నీ శ్రీపాదమునకు మంగళమగుగాక
- శెష్ట అబ్బు తెన్నిలజ్జై : ఎత్తి వెడలి అచ్చట దర్శనీయంబగులంకను
శెన్ శాయ్ మాపిన
- తిఱల్ పోత్ శి : నీ బలమునకు మంగళము -
- పాష్ట శగడమ్ ఉడై త్తాయ్ : నశించునట్లు శకటాసురునిం దన్నిన
- పుగళ్ పోత్ శి : నీ పొగడ్తకు మంగళము
- కష్ట కుణిలొ ఎట్టిన్దాయ్ : వత్సమును కందుక దండముగా విసరిన
- కళ్ళల్ పోత్ శి : నీ శ్రీపాదమునకు మంగళము
- కున్దు కుడై యా ఎడుత్తాయ్ : కొండను గొడుగుగా నెత్తిన
- కుణమ్ పోత్ శి : నీ గుణమునకు మంగళము
- వెన్దు పగై కెడుక్కుమ్ : గెలిచి శత్రువుల సంహరించు
- నిన్ కై యిల్ వేళ్ పోత్ శి : నీ చేతి బల్లెమునకు మంగళము
- ఎన్దెన్దు ఉన్ శేవగమే ప్పత్తి : అనియని దేవర పరాక్రమంబె పాడి
- పత్తైకొళ్ళాన్ : ప్రాప్యంబు గొనుటకు
- ఇన్దు యామ్ వన్దోమ్ : నేడు మేము వచ్చితిమి
- ఇరబ్బు : కృపనేయుమి.

అస్టు ఇవ్వలగమ్ అశ్వదాయ్ అడిపోర్ శ్రీనాడు మహాబలి యువ
 వారింపం గుందియున్న తనవిభూతి నతని యభిమానంబు నెడలించి త్రిప్పి
 తన శ్రీపాదంబు లోకమునకెల్ల ధూళిదాసముచేసిన శ్రీవామనావతారము,
 నేడు తన విశ్లేషంబునం గుందిన మమ్ము స్త్రీత్వాభిమానంబు దొరగించి
 త్రిప్పి యందమును శీలంబును తమకు ధూళిదాసముచేసిన కృష్ణావతార
 సామ్యమున మున్నుగాఁ దలంచుట, దేవీజనంబుగూడ పూవుముట్టునట్లు
 వెరచిపట్టు శ్రీపాదంబుగొని యడవియనక మెట్టయనక కొలిచెనే యని
 మంగళాశాసనము నేయుట. నాడు ఎల్లం ద్రొక్కి మహాబలినుండి
 తన భూమిం గైకొనినట్ల నడయందముం జూపి విశ్లేషమునుండి మమ్ము
 త్రిప్పి గైకొనెననుట. తాము విన్నవించిన వెంబడినే వెడలి సుకుమా
 రంబులగు శ్రీపాదంబుల నడచినది నాడు లోకముగొలిచిన దానికంటెం
 బెద్దయని మంగళాశాసనము నేయుటయట. నాడు రెండడుగులే
 పెట్టెనట. నేడు పదిపండ్లం డడుగులు వెట్టెనట. నాడు ఇంద్రుండు
 తన ప్రయోజంబు గొనిపోయె. బలియాదార్యంబు లభించిపోయె.
 మంగళాశాసనంబునేయువారు లేరని యక్కొదువదీర నేడు నేయు
 చున్నారట.

శెష్టు అబ్బు త్తెన్నిలశ్శె శెత్ నాయ్ తిఱల్ పోర్ శ్రీ - అందమున
 కోడనివారల నమ్మునకోడించితీవి. పులియున్న పాదకేగినట్లు శ్రీ
 సీతాపహారియగు దుష్టుండున్న చోటికేగెదవే, ఉన్నచోనే యుండి పూవు
 వికసించినట్లనాయానంబునం గొలిచినట్లుగాక కఠినమైన కాసలో నా
 యడుగులం గొని నడచెదవే. “ఎవ్వాఱు నడవనై” (ప - ల్ - తి)
 అని యెట్లు నడచితీవో యనియు దృఢమైన కోటయుం బ్రాకారంబునుం
 గలిగి కందిగిల పట్టుచందంబున హింసకసముదాయము చేరియున్న
 ప్రదేశంబున కేగితివనియు గుండెయదరి కోటకుం గోటపెట్టినట్లు బలంబు
 నకు మంగళాశాసనము నేయుట.

పాస్ట్ర శగడమ్ ఉడైత్తాయ్ పుగళ్ పోత్ శీ - రావణునివల విరోధి
యని యెఱుంగరానివాని, మారీచుని యట్ల కొఱప్రాణంబుతో నున్నక,
సంహరించితివి. తల్లిసైతమొనవని యప్పుడిట్లు చేసేనేయని మంగళా
శాసనము సేయుచున్నారు. రామావతారంబునం దండ్రీ శంబరాత
కుండు, ఊరయోధ్య, పురోహితులు మంత్రవాదులగు శ్రీవసిష్ఠాదులు,
కుమారులో యన్నను “ ఆణ్ తిఱర్ మీళిమొయ్ మ్మివరక్కర్ కులత్తై
త్తిడిన్దు ” అన్నచొప్పునం జారుషబలంబులు గలిగి సాటిలేని రాక్షసుల
కులంబు సంహరించినవారలు ; ఇంతియగాక “ ఇచ్చామో హి మహా
బాహు రఘువీరం మహాబలమ్ | గజేన మహతా యాస్తం రామం ఛత్రా
వృతాననమ్ || ” అని మహాభుజుండును మహాబలుండునగు శ్రీరామదేవుం
డౌపవాహ్యగజంబుపై నెక్కి ఛత్రచ్చాయాపరివేష్టితముఖుండై యేగుచోఁ
జుండఁ గోరెదమని జనులనునట్లు గుణవంతులు. ఇక్కడనోయన్నను,
ఊరు గొల్లవల్లె, కంసాదులు శత్రువులు, శ్రీ బృందావనంబునం
గలుగు మొలకలుసైతము రాక్షసులు ; అన్నగారొక్కనిమిషము
చెంతలేనిచోఁ బామునోటంబడు దుడుకువాఁ డితండు ; పూతనా
శకటాదులవలనం గలిగిన యపాయంబులకు లెక్కలేదు. ఇట్లుండ
మంగళాశాసనంబు దక్కం గావలియేమున్నది.

కన్దు కుణిలూ ఎఱ్ఱిన్దాయ్ కళ్ళల్ పోత్ శీ - వత్సానురునిం గపిత్రా
నురునిమీద విసరుచో నిరువురుం గూడి పైబడిన నేమిసేయనగునని
నేడు వెరచుచున్నారు.

కన్దు కుడైయా ఎడత్తాయ్ కుణమ్ పోత్ శీ - ఇంతకుమున్నింద్రు
నకై చేసిన పనులు. ఇప్పుడతండ్రి విరోధిగానుండి యాకలికోపంబునం
జెయ్యి సడలువరకు వర్షించుటం బశువులకును గొల్లలకును గలిగిన యాపద
నాస్యశంస్యంబునం దీర్చితనుట. అనుకూలులే ప్రతికూలులయిన నేమి
సేయవచ్చునని వెరచుచున్నారు.

నెన్నవగై కెడుక్కుమ్ నిన్ కై యిల్ వేల్ పోర్ శ్రీ — ఈతనిబలంబు గని దృష్టిదోషంబు దగులునను భయంబున నీవ్యాపారంబులెల్ల నీబల్లెంబు సేసెనని యందారోపించుట. ఇట్లకదా “ మితుక్కిలామైయాల్ నాన్ మెలిన్దే నక్కాయ్ ” అని బలహానిచేత నేను బడలితిసమ్మా యని బాలకృష్ణునిబలంబు సైరింపలేనై తి నన్నచో దృష్టిదోషంబు దగులునని తనబలహాని సభినయించుట. దశరథుండు ధనుర్ధరుండగుట శ్రీ రామదేవుండును విల్లువట్టినట్లు, శ్రీ నందగోపాలుండు బల్లెమువట్టినట్లు మున్ను మున్నుగం జెప్పంబడెం గాన నితండును బల్లెంబు వట్టెననుట. ఊరకయున్న నీరాజనంబు నేయవలసియుండ బల్లెంబు బట్టెనేయని యందుకును మంగళాశాసనంబు సేయుట.

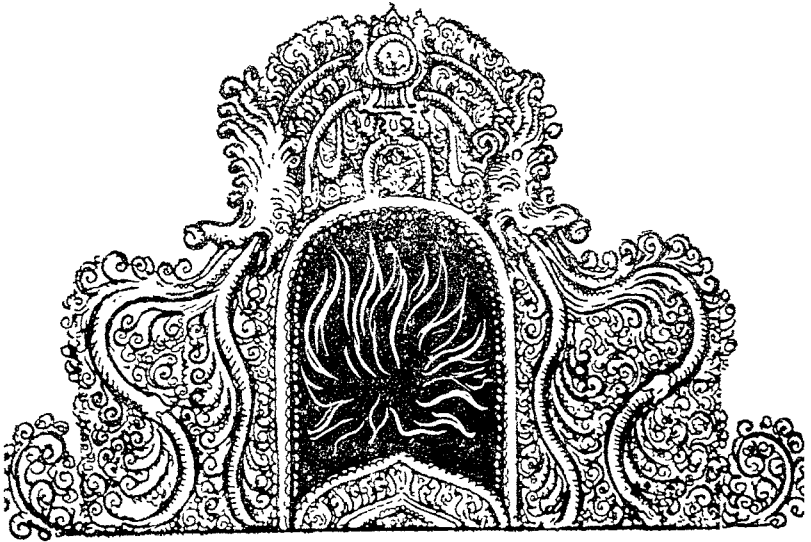
ఎన్నను ఊ శేవగమే ఏత్తిప్పత్తై కొళ్ళార్ణా ఇన్ఱుయామ్ వన్దోమ్ — సంసారులు “ దేహీ మే దదామి తే ” అనువారు గాన నితరులయెడం గొందురు, ఈశ్వరునియెడనుం గొందురు; వీరలితరులయెడనుం గొనం బోరు, ఈశ్వరునియెడనుం గొనంబోరు. “ ఒన్ఱు నూతాయిరమాగ క్కొడుత్తుప్పిన్ను మాళుమ్ శెయ్ వన్ ” అని ఒక్కటి నూరువేలుగా నొసంగి పిదపం గైంకర్యంబును జేయుదుమని ఈశ్వరునెడను, “ ఆన్ఱనై యుమ్ కై కాట్టి ” అని అయినవరకు దానంబు సేసి యని యొగులయెడను నుండు రింతియ. కాబట్టి “ ఉన్ఱుడై యి విక్కిరమ మొన్ఱుఱ్ఱియామ లెల్లా మొన్ఱుడై యి నెళ్ళకమ్బాల్ శువర్ వట్టియెమ్మొది ” అని నీ వీర చరితంబునొక్కటియు విడువక నామనంబను భిత్తిప్రదేశంబున వ్రాసికొంటి ననునట్లు చెప్పుదురు. నీవు నిద్రింప మేము మేలుకనిననే డనియు, నూరెల్ల నియ్యకొనవచ్చిన నేడనియు. బంధువులచేత చిరకాలము వెతంబడిన మేము, వృద్ధలు నిద్రింప నీచేతనే మా యాపదలుం దీర్చికొను మేము, నేనేవచ్చి యొదవనై తినను నీ మనంబు నొచ్చునట్లు మా తాళలేమిని వచ్చితిమనియు విశేషవివర.

ఇరజు — ఎన్నిచేసియు నతండు కృపనేసినగాని కార్యంబు గాదనియు, రక్షకత్వం బాతని స్వరూపంబనియు, మంగళాశాసనంబులు నేయుట తమస్వరూపంబే కాని యది సాధనంబు గాదనియు నెఱుంగుదు రట. కడచిన యపదానంబులకు గుండెయదరి గతజలనేతుబంధంబట్ల నేడు మంగళాశాసనంబు నేయుటయుం దమబెదరు దీర్పంజూపిన బలంబునకును సాధనసామగ్రికిని మంగళాశాసనంబునేయుటయు, ఇట్టి పనులు పెరియాళ్వారివని పల్లాండను ప్రబంధంబునం బ్రసిద్ధంబుగావున నాయన కూతురగు నాండాళ్వనకు నిది కులధర్మంబని యెఱుంగునది.





పాపాత్మీ మగనాయ్ పిఠాన్లు ఒక యిరవిల్
పాపాత్మీ మగనాయ్ పాపాత్మీ వాళర



110

25

మీకు వలయునది యేమన్నను, మాకు నేదేనియు బ్రతిబంధ
 కములు గలిగిన నవి యెల్లంబావు సాధనంబులు నీవే యొసంగి మాదుఃఖం
 బులెల్లం దీరం గటాక్షింపు మనుచున్నారు.

ఒరుత్తి మగనాయ్ ప్పిఱ్ఱు ఓరిరవిల్

ఒరుత్తిమగనాయ్ ప్పిఱ్ఱువళర

తరిక్కిలానాగి త్తాత్తిఱ్ఱిన్దెన్ద

కరుత్తెప్పిఱ్ఱైప్పిఱ్ఱుక్కణ్ణన్వయిల్ శీల్

నెరుప్పెన్న నిన్ద నెడుమలే ఉన్దెన్ద

అరుత్తత్తివన్దోమ్ పత్తైతరుదియాగిల్

తిరుత్తక్కశెల్వముమ్ శేవగముమ్ యామ్పాడి

వరుత్తముమ్ తీర్స్తు మగిల్ నేలోరమ్పానాయ్,

ఒరుత్తిమగనాయ్ పిఱన్దు : ఒక్కతె కొడుకయి పుట్టి

ఓరిరవిల్ ఒరుత్తిమగనాయ్ : ఒక్కరాత్రిలోనే మఱియొక్కతెకుంబుత్తుండై

ఒళ్లిత్తు వళర

దాగియెదుగుచుండ

తరిక్కిలానాగి త్తాన్ తీఱు : సహింపలేనివాడై తాను ద్రోహము

నినై న్న కరుత్తై

దలంచిన యభిప్రాయమును

ప్పిఱ్ఱై ప్పిత్తు : నాశముజేసి

కళ్ళన్ వయిల్ శీల్ : కంసుని గర్భంబున

నెరుప్పెన్న నిన్ఱ నెడుమాలే : నిప్పనునట్లు నిలిచిన మహా వ్యాముగుడా

ఉన్నై అరుత్తిత్తు వన్దోమ్ : దేవరం బ్రాఢ్రించి వచ్చితిమి

పత్తై తరుదియాగిల్ : ఉద్దేశ్యంబు నిచ్చితివేని

తిరుత్తక్క శెల్వముమ్ : మీ శ్రీకిం దగిన సంపదను

శేవగముమ్ యామ్ పాడి : ఏర్యమును మేము పాడి

వరుత్తముమ్ తీర్న్దు ముగిఱ్ఱీన్దు : క్షేళము దీరి సంతోషింతుము.

ఒరుత్తిమగనాయ్ సిఱన్దు - “ అన్తప్రవిష్టః శాస్తా జనానాం
 సర్వాత్మా ” (తై - నా) అనినచొప్పన సర్వలోకంబులకును నియా
 మకుండగు వానింగూడ నియమించుటచే నద్వితీయయగుట, దేవకీనొక్కతె
 యనుట. “ భూతానాం యోఽవ్యయః పితా ” అని సకలప్రాణులకును
 దండ్రీయగువాఁ డొక్కతెకుఁ గొడుకయ్యెనే. దశరథుండు తపం
 బాసరించి మాణిక్యంబులవలె నలుగురం గనెనట. ఇందు నలుగురు
 తపంబాసరించి యొక్క మాణిక్యంబువలె నొక్కనిం గనిరనుట.
 దశరథపుత్రుండు ప్రాయమువచ్చినపైఁ బితృవచనపరిపాలనంబు జేసెనట.
 ఇతండు పుట్టినప్పడే “ ఉపసంహర సర్వాత్మా ” అని చతుర్భుజరూపం
 బుపసంహరింపుమన్న తోడుతినె చేసెనట. కర్మవశ్యులు పడు పాటులెల్ల
 నితండు కృపావశ్యుండై పడునట. ఆవిర్భవించుట చాలదో. లోకులు
 పడినెలలు గర్భమందుండ నితండు “ పన్నిరుత్తిజ్ఞో వయిర్ బీల్ కొణ్ణ ”
 అని పండ్రెండునెలలు గర్భమందుండి పుట్టెనట. అఖిలహేయప్రత్యనీ
 కునకుం బుట్టెననుట యవద్యంబగునని తలంచి “ దేవకీపూర్వసంధ్యాయా
 మావిర్భూతం మహాత్మనా ” అని యీ మహాత్ముండు సూర్యుండు
 పూర్వసంధ్యయందల్ల దేవకీయందావిర్భవించెనని చెప్పెనట. అ
 ట్లనుటయే యవద్యమని తలంచి వీరలు పుట్టి యనుచున్నారట. మన
 కర్మంబు అతనిని మనతో నజాతీయుని జేయునట. అతని కరుణ
 ‘ పరమం సామ్యముపైతి ’ (శు) అన్నచొప్పన మనల నతనితో
 నజాతీయులం జేయునట. అతండు మనకై పుట్టడలంచినంతన మన
 పుట్టువులతని తల్లిదండ్రుల సంకెలలు పడినపాటులు వడునట. మన
 పుట్టువులు అతనిని మనలను వేఱుసేయుటకు సాధనంబగునట. అతని
 పుట్టువుభయులం జేర్చుటకు సాధనంబై యుండునట.

ఓరిరవిల్ ఒరుత్తిమగనాయ్ కుక్కకడుపు నెయ్యినిముడసీనియట్లు
 కంసాదుల హీనత యచ్చోట నితనినొక్క రేయియయిన నుండనీదయ్యె

నట. ఆరాత్రివంటిరాత్రి మున్నును వెనుకను లేదుగాన నొక్కరాత్రి
 యనుట. కాలకృతపరిణామంబు లేనిచోటి వస్తువు కాలాధీనప్రదేశంబునం
 బుట్టి సంసారులపాటియుం గాకపోయెనే. కొడుకుకావలయునని కోరిన
 దేవకి కవతారరసంబొసంగి, యశోదకు లీలారసం బనుభవించెననుట.
 “అంశావతారో బ్రహ్మశ్రే యోఽయం యదుకులోద్భవః” (వి.౫ అ)
 అని యదుకులంబునం బుట్టిన యంశావతారంబని చెప్పిన ఋషియే,
 “గోపాలో యాదవం వంశం మగ్నమభ్యుద్ధరిష్యతి” అని గోపాలుండై
 యాదవవంశమును సుద్ధరింపఁగలఁడని చెప్పునట్లొక్క యవతారంబుననే
 యాదవసజాతీయుండును గోపాలసజాతీయుండు నగుట. పుట్టువునం
 బొరలేనిచొప్పునం బుత్రత్వంబునం బొరలేకుండుట.

బలిత్తు వళర — కంసుని విషదృష్టి వారకుండ డాగుట. లోకుల
 చందంబునం గాక మ్రుచ్చులు పడుపాటుపడెనే. పిచ్చిపట్టిన ప్రజ
 కంటం బడిన వారిం జంపంబోవుటయు నెదుట నెవ్వరును లేనిచో దన్ను
 చంపికొనంబోవుటయు నగుచోఁ దల్లి విడువకయుం గానరాకయు నుండి
 కాపాడుచుండునట్లున్న యంతర్యామిలో నున్నాఁడన్న నొప్పనివాఁడు
 మొగముజూప సమ్మతించునేయని యవతారంబునందు సంతర్యామి
 చందంబు విడువఁడయ్యెనట. జన్మనక్షత్రంబు దెలిసిన సభిచారంబు
 సేయువారికెడమగునను భయంబున, ‘అత్తత్తికొప్పత్తానాళ్’ అని
 హస్తనక్షత్రమునకు పదియవదినంబని రోహిణీశ్రవణంబుల సంశయంబు
 పుట్టించినట్లు తల్లి పేరు తెలియకుండుటకై యొక్కతెయని చెప్పుట.

తరిక్కి-లానాగిత్రాణ తీజునినై న్న కరుతై ప్పిత్తై ప్పిత్తు-కృష్ణుడెదుగు
 చున్నాఁడన నిలువలేక మంగళా శాసనార్థంబగు నవ్విషయంబున పూతనా
 ప్రేషణాది దుష్టవ్యాపారంబులం దలంచిన దానికి బదులుగాఁ దనకురాఁగల
 యసర్థంబెఱుంగక చేయు కంసాదినంకల్పంబు నాశ్రయనాశంబున నష్టము
 సేసి మనకుం దన్నొసంగెననుట. ఇట్టివ్యాపారంబని వక్కాణించుట
 యసహ్యంబగుట దుష్టవ్యాపారంబని యింటియ చెప్పుట.

కణ్డక్ వయిల్ డీల్ నెరుప్పెన్ను నిన్ట నెడుమాలే—కంసుండనాది కాలంబుననుండి చేసిన పాపంబులెల్ల దర్శనక్షణంబుననే యనుభవించు న్నశ్రీతహృదయస్థంబైన సంతాపాన్ని నాశ్రీతవ్యామోహంబునఁ గంసుని హృదయంబున ముట్టించినవాడనుట. అప్పుడు శ్రీ దేవకీవసుదేవుల యెడ నుల్లంబు దవలినదనియుం జెప్పుదురు.

ఉన్నై యరుత్తిత్తు వన్నోమ్ — శ్రీ వై కుంతమునుండి తానే యాశ్రీతులం బ్రార్థింపవచ్చిన వ్యాముగ్గుని నిన్ను పిచ్చివానికిం బిచ్చి యెత్తించినట్లు మేము ప్రార్థింపవచ్చితి మనుచున్నారట.

పత్తై తరుదియాగిల్ — వట్టి మా తలంపులప్రయోజకములు, నీ సంకల్పంబే ఫలసాధకంబనుట. నీ యందంబున మమ్ము మఱపింపక యొసగుమీ యనుట యనియుం జెప్పుదురు.

తిరుత్తక్క శెల్వముమ్ శేవగముమ్ యామ్ పాడి—‘యస్య సా జనకాత్మజా, అప్రమేయం హి తత్తేజః’ అనిన చొప్పున నపరిచ్ఛేద్య ప్రభావత్వమూలంబయిన శ్రీవల్లభత్వంబునకుం దగినసంపద యనుట. శ్రీ యాశపడు సంపదయనియుం జెప్పుదురు.

వరుత్తముమ్ తీర్స్దు — నిన్నెడఁబాయుటం గలుగు క్లేశాబు నీ వెఱుంగవు గదా, అది దీరి యనుట యనియుం జెప్పుదురు.

మగిల్స్దు — దుఃఖనివృత్తి మాత్రమేకాదు, ప్రీతిపరివాహంబు వెలువడునట్లు పాడవలయుననుట.

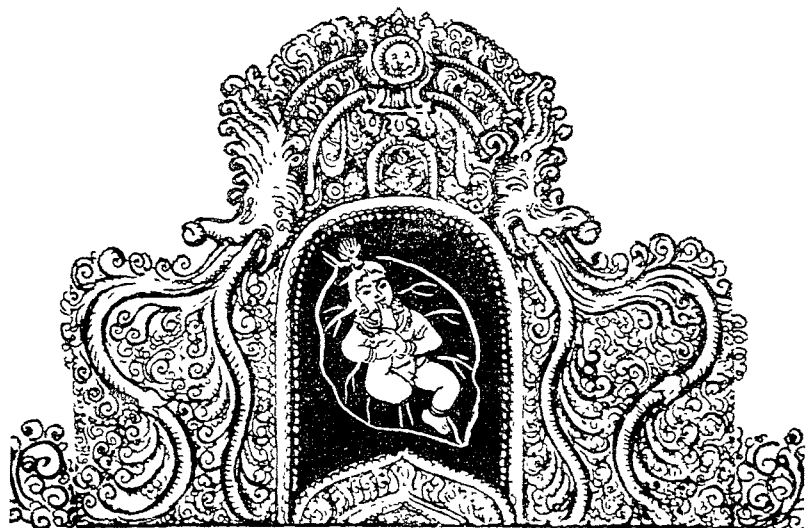


ఇటువదియాటవ పాశురము

మీక పేక్షితంబేమని యతండడుగ నోముకు వలయు నుపకరణం
బుల నపేక్షింపుచున్నారు. కృష్ణసంక్షేపరసోత్సుక లైయు నట్టిసంక్షేపంబున
కేకాంతంబగు నోముం బ్రస్తావించుటం బ్రకటంబుగాఁ గృష్ణముఖసందర్శన
తన్నా మోచ్చారణంబులకవకాశంబిడిన గోపాలురయెడ నుపకార
స్మృతిచేతం దదభీష్టంబయిన నోము సాంగముగా నాచరించుటకై తదుప
కరణంబుల వేడుచున్నారు.



మాటే! మణివస్తా! మూర్త్యునీ రాజువాక్...
 కోరివిళ్ళక్కో, కొశియే, విదానమే
 కలిక్ యిల్లె యాయ్ అరల్



26

మాలే మణివణ్ణా మార్ గళి నీరాడువాణ్

మేలై యార్ శెయ్ వనగళ్ వేణ్ణువన కేట్టియల్

ళాలత్తైయెల్లామ్ నడుజ్జ మురల్వన

పాలన్నవణ్ణత్తుణ్ పాణ్ణశన్నియమే

పోల్వన శజ్జిక్ పోయ్ ప్పాడుడైయనవే

ళాలప్పెరుమ్మత్తైయే వల్లాణ్ణైప్పారే

కోలవిళక్కే కొడియే విదానమే

అలినిలై యా యరుళేలోరమ్మవాయ్.

- మాలే : ఆశ్రితులయందు వ్యామోహము గల
వాడా
- మణివణ్ణా : ఇంద్రసీలమువంటి దేహవర్ణము గలవాడా
- మార్ గట్రి నీరాడువాన్ : మార్గశీర్షస్నానంబు నేయ
- మేలైయాల్ శేయవనగళ్ : పెద్దలు నేయు కార్యంబులు
- వేణువన కేట్టియేల్ : వలయునవి వింటివేని
- ఇలత్తై ఎల్లామ్ నడుజ్జ : భూమియెల్ల నదురునట్లు ఘోషించు
మురల్వన
- పాలన్నవణ్ణత్తు ఉన్ పాళ్ళశ : పాలవంటి వర్ణముగల నీ పాంచజన్యము
న్నియమే పోల్వనశబ్దజ్జళ్ వంటి శంఖములు
- పోయ్ప్పాడు ఉడై యనవే : విస్తారము గలయవి
- శాలప్పెరుమ్ పత్తైయే : మిక్కిలియుం బెద్దయగు వాద్యవిశేషము
- పల్లాణ్ణిశైప్పారే : మంగళాశాసనము పాడువారు
- కోలవిశక్కే కొడియే : మంగళదీపము, ధ్వజము,
విదానమే మేలుకట్టు
- ఆలినిలైయాయ్ : వటపత్రశాయి
- ఆరుళ్ : కృపనేయుమీ.

మాలే - మున్ను నారాయణశబ్దంబున మహాత్వంబు దలంచెరి.
 ఇప్పుడు వాత్సల్యమే ప్రధానగుణంబని తిరపరచుచున్నారు. “ విదితః
 సహి ధర్మజ్ఞః శరణాగతవత్సలః ” అని శ్రీరామదేవుని ప్రధానగుణం
 బగుట శ్రీ సీతాదేవి ప్రకటించినట్లు వీరు శ్రీ కృష్ణునకీది ప్రధానగుణం
 బని తెలుపుట.

మణివణ్ణా - అపరిచ్ఛేద్యుండై యుచు ముంగొంగురతనంబువలె
 సులభుండగుటయు, ఇందుంజెప్పిన వాత్సల్యము ప్రతిఫలింపచున్నట్లుం
 డుటయు. ఇట్టిసాలభ్యంబు లేక నిర్దయుండయినను విడువరాని మేని
 యందంబును, “ మాలాయ్ ప్పిటన్ నప్పియై మాలే శెయ్యుమ్ మణ్ణానై ”
 (నా - తి) అని వ్యామోహమునంబుట్టి వ్యామోహము నేయువల్ల భుం
 డన్నచొప్పున పడుచులకు వ్యామోహంబు నేయువాడచుటయుం
 దోచును.

మీరుద్దేశించిన కార్యంబు సెప్పుండనఁ జెప్పుచున్నారు.

మూర్గజ్ఞి నీరాడువాణ్ - ‘ స్వర్గకామో యజేత ’ యని
 విధించిన యాగాదులట్ల ‘ నిదిధ్యాసితవ్యః ’ అని విధించిన యుపాసనం
 బట్ల ఇది సుప్రసిద్ధంబుగాదే యనం జెప్పుచున్నారు.

మేలైయార్ శెయ్ పనగళ్ - ‘ ధర్మజ్ఞ సమయః ప్రమాణమ్ ’
 అనిచెప్పిన చొప్పున శిష్టాచారంబు సుప్రసిద్ధప్రమాణంబుగాదే. శ్రుతి
 స్మృతివిహితంబుగానిది బుద్ధిపూర్వంబుగాఁ బలుమాఱు శిష్టలాచ
 రింతురే యని విధిని సాధింపదే యచుట.

అత్త నచో వలయునవి సెప్పుమనం జెప్పుచున్నారు.

వేణ్ణువన కేట్టియేల్ - పడుచులెల్ల నెదుటనిలుచుటం దదవయవ
 సాందర్యమునం దత్పరుండై యుండంజూచి వింటివేననుట. జ్ఞానభక్తి

వైరాగ్యంబులనే యవయవంబులుగా నిరూపించుట తత్త్వరహస్యము. దర్శనసాధనంబుగాన జ్ఞానము కన్ననియు, భోగోపకరణంబుగాన భక్తి స్తనంబనియుం, గార్వలక్షణంబును నిరాలంబనంబును గాన వైరాగ్యంబు నడుమనియుం జెప్పట.

మీ యవయవంబులు భోగ్యంబులైనచో 'మధురా మధురా లాపా' యన్నచొప్పున మీపలుకులు భోగ్యంబులుగావే చెప్పండి యనం జెప్పుచున్నారు.

ఇట్లు ఎల్లమ్ నడుజ్జమురల్వన పాలన్నవణ్ణత్తు డ్కాపాళ్ళ శన్నియమేపోల్వన శజ్జజ్జల్ పోయ్ప్పాడుడై యనవే — 'స ఘోషో ధార్ రాష్ట్రాణాం హృదయాని వ్యదారయత్' అన్నచొప్పున ప్రతికూల హృదయవిదారణంబు నేయుటయు, నింతియ గాక యనుకూలులెల్ల సుఖించునట్లు ధ్వనించుటకు నవకాశంబుగలవియుం, బాలుండ చేసినట్లుండు నవియును. 'పోయ్ప్పాడు' అనగాఁ బొగడ్డయనియుం జెప్పవచ్చును గాన శ్రీ రుక్మిణీదేవి మొదలగువారల కుపకరించిన పొగడ్డయనుట.

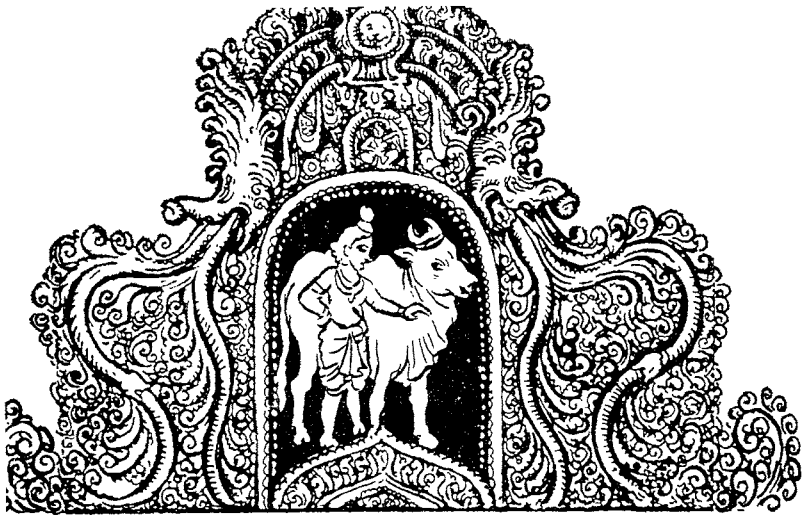
శాలప్యెరుమ్ పత్తయే — "యయా తూర్యప్రణాదేన భేరిణాం చ మహాన్ననైః" అన్నచొప్పున నందఱు నెఱుంగుచొప్పున ఘోషించు నవి కావలయునట.

ఇట్లుప్రార్థింప నాలకించి పాంచజన్యసదృశంబులయిన శంఖంబు లనేకంబులు లేవు పాంచజన్యంబే కొనుమనియు, తనయొద్దనుండు వాద్యవిశేషము గొనుమనియు, మంగళాశాసనంబునకు పెరియాళ్వారొక్కరుగలరు, అట్టివారు మఱి లేరు, దీవంబువలయుచో నీశాదేనియు, ధ్వజంబు గరుడుండును, పితానంబునకు బీతాంబరంబును గొనుమనిన, నాకొక్కటి గాదు అనేకములు గావలయునని చెప్పి, అసాధ్యములెట్లు సాధింపగూడునన్న నీకు శక్యముగానిది గలదే, చిన్నయొక్క మేనుదాల్చి

యఖిలలోకము నందుంచికొని యొక్క వటప్రముపై శయనించిన నీకు
 ససాధ్యముగలదే, వలయునవి గలిగింపలేవే యనుచున్నారట.

అలినైయామ్ అరుళ్ — ఇచ్చలేనిచోఁ జేయునదిలేదు, తలం
 చినచో నశక్యంబు గలదే యనుట. చరమశ్లోకంబున 'మామ్' అను
 పదంబునం దెలిసిన సౌలభ్యంబును 'అహమ్' అను పదంబునం దెలిసిన
 సహాయాంతరనిరపేక్షకత్వంబు నిస్పాశురమునం జెప్పబడెననియు
 'నిరజ్ఞానః పరమం సామ్యముపై తి' యను శ్రుతితాత్పర్యంబు చెప్పబడె
 ననియుం జెప్పుదురు.





27

ఇరువదియేడవ పాశురము

వ్రతసమాప్తియైన నతనివలనం జెందవలయునవి చెప్పుచున్నారు.

కూడారై వెల్లుమే శీర్క్కోవిన్దా ఉడనైన్
 పాడిప్పత్తై కొణ్ణు యామ్ పెఱుశమ్మనమ్
 రాడువుగఱుమ్ పరిశినాల్ నన్బాగ
 కూడగమే తోళ్వశైయే తోడే శెవిప్పువే
 పాడగమే యెన్బనైయ పల్కలనుమ్ యామణివోమ్
 అడై యుడుప్పోమ్ అదన్పిన్నే పాఱ్చోఱు
 మూడ నెయ్పెయ్దు ముఱ్చై వళీవార
 కూడియిరున్దు కుళిర్నేలోరెమ్బువాయ్.



సాల్ శోటు

మూడనెయ్ సెయ్దు ముక్కుజ్జె వత్తివార

కూడియిరున్దు కుళిర్ నున్దు

- కూడార్ నెల్లమ్ శీర్ : కూడనివారలను జయించు కల్యాణ
గోవిందా గుణములుగల గోరక్షకా
- ఉన్ననై పాడి : నిన్ను పాడి
- వత్తై కొణ్ణు : ప్రాప్యముం గొని
- యామ్ పెలు శమ్మానమ్ : మేము పొందెడి సన్మానములు ఏమనగా
- నాడు పుకళ్ళుమ్ పరిశినాల్ : లోకము పొగడు ప్రకారంబున
- సన్దాగ : లెస్సగా
- శూడగమే తోళ్ వళై యే : సూడగము, దండకడియంబులు, కమ్ములు,
తోడే శవిప్పువే పాడగమే కర్ణ పుష్పంబులును, పావడము
- ఎన్ననై య పల్ కలనుమ్ : అని యిట్లన్నియూభరణంబులును
- యామ్ అణివోమ్ : మేము ధరింతుము
- అడై ఉడుప్పోమ్ : చీరలం గట్టుకొందుము
- అదనపిన్నే పాల్ శోఱుమూడ : దానివెనుకం బాలునన్నమును మునుంగు
- నెయ్ పెయ్దు : సట్లు నెయ్యిం గూర్చి
- ముళ్ళై వళివార : మోచేతం గారునట్లు
- కూడియిరున్దు : కూడియుండి
- కుళిర్ న్దు : సుఖంపవలెను .

కూడారై వెల్లుమ్ శీర్ — ఎన్ని చేసినను 'న నమేయమ్' అనువార్మి జయించుంగాక కూడినవారలకుండానే యోడునఁట. కల్యాణగుణంబులో యన్నను అందఱు నోడింగ నఁట. 'చచాల చాపం చ ముమోచ వీరః' అన్నచొప్పున విల్లువట్టిన పట్టునూపి విరోధులను, సౌందర్యాదుల ననుకూలులను, అందును సౌలభ్యాదుల సర్వజ్ఞుల సైతము నోడించి ఎవ్విధంబెవ్విధంబని మోహింపజేయునఁట. బాణక్షతంబునకు నొష ధంబు గలదు. నీవే చంపినచోఁ బరిహారమేమున్నది ?

గోవిందారక్షించుటకుం బ్రాతికూల్యనివృత్తిమాత్రంబుచాలునఁట.

ఉండన్నెప్పాడి — హిరణ్యపురంబుమాడ్కి నీ పేరు దలఁపనీని హిరణ్యదాస్యంబుమాని గోవీజనవల్లభుండవైన నీ నామంబులు స్వయం ప్రయోజనంబులుగాఁ బాడి యనుట.

పత్తెకొణ్ణు — ఊరివారికిం బ్రావకంబుగాఁ దోచునది మాకు ప్రాప్యంబనుట.

యామ్ వెఱు శమ్మానమ్ — అనాదికాలమునుండి యనేకులవలనం జెందిన పరిభవంబులు మఱచునట్లు. 'పతిసమ్మానితా సీతా' అని శ్రీరామదేవుండు తనకంతమునందలి హారంబుదిగిచి యొనంగిసట్లాసంగుట యని కూరత్తాహ్వానానతినిచ్చెనఁట. అడుగులంబట్టెనని భట్టరఁట.

నాడు పుకమ్మ పరిశినాల్ — అతండ్రినంగుట వీరలు గొనుటయు నని యందఱుం గొనియాడవలెనఁట.

సన్తాగ — 'తం బ్రహ్మలంకారేణాలంకుర్వన్తి' యని ముక్తునకు కొందఱిచేతం గై సేయించుటవలెఁ గాక ఇంద్రుండంపిన హారమును 'ప్రదేహి సుభగే హారం యన్య తుష్టాఽసి భామిని' యని భర్తృనుమతిఁ సీతాదేవి యాంజనేయున కొసంగిన ట్లుభయులు నిడవలెనఁట. కై చేసి కొని యతనిరాకకు నిరీక్షింపకుండవలెనఁట.

హూడగమే - హస్తాభరణము. 'అడిచ్చియోమ్ తలై మిన్నే నీ యణియాయ్' అని దాసురాండ్రము మాతలపైఁ గయినేయవే యని వీరలనుటకు బదులుగా మున్నుగా స్వర్శంబునేయుచోఁ బరమప్రణయి గాన నతండు తన తలనిడికొని యిడు నాభరణమంట.

తోళ్ వళై యే - ఆ స్వర్శంబునం గాగలించికొని దండలకిడు నాభరణంబంట.

తోడే శైవిప్పువే - కాగిలించుచోఁ భుజంబులకొత్తు నగలవలెం గాక యాలింగనానంతరంబున మూర్కొనుచో నుండునని యనుట.

పాడగమే - కాఁగిలి కొడి పట్టు పాదంబున కిడునాభరణమనుట.

ఎన నైయ పల్ కలనుమ్ - పెద్దపెద్దని కొన్ని చెప్పితి మింతియ, నీ యెఱింగిన పలుపలువిధముల నగలుననుట.

యామణివోమ్ - మున్ను పూవుల ముడిచికొనమన్నవారు ఫలదశ నిన్నియుం గోరుచున్నారు.

ఆడై యుడుప్పోమ్ - మున్నును చీరలంగట్టికొన్నను అతండు కట్టనిచీర చీరగాదని యుండురంట, అతనివస్త్రము వీరలు కట్టునట్లు మాటుట యనికాని స్వేదగంధయుక్తంబై యతఁడుగట్టుట నలిగిన వస్త్రంబనికాని వ్రతసమాప్తి యగుటచేఁ గ్రొత్తవస్త్రము గట్టుటయనికాని చెప్పవచ్చునంట.

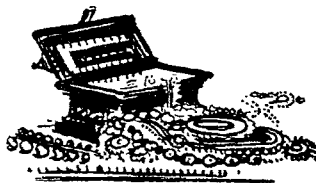
అదకాపిన్నే పాల్ శోఱు మూడ నెయ్ పెయ్దు - భగవత్సంబంధము గల గొల్లవలైనుండు సమ్మదియెల్ల నింపై యుండునంట.

ముక్కుళై వళివార - మున్ను నెయ్యి గుడువము పాలు గుడువ మని చెప్పినవారలవి యాసపడుచున్నారు. ఇందు 'నంబితిరువత్తుది వళనాడ దాసుండు' నెయ్యి నోటనిముడదో యని యడుగం గృష్ణనందిభి

తృప్తలయినవారలకన్నము నోట నిమిడినంగదా నెయ్యి యిముడునది
యని భట్టరానతిచ్చెనట.

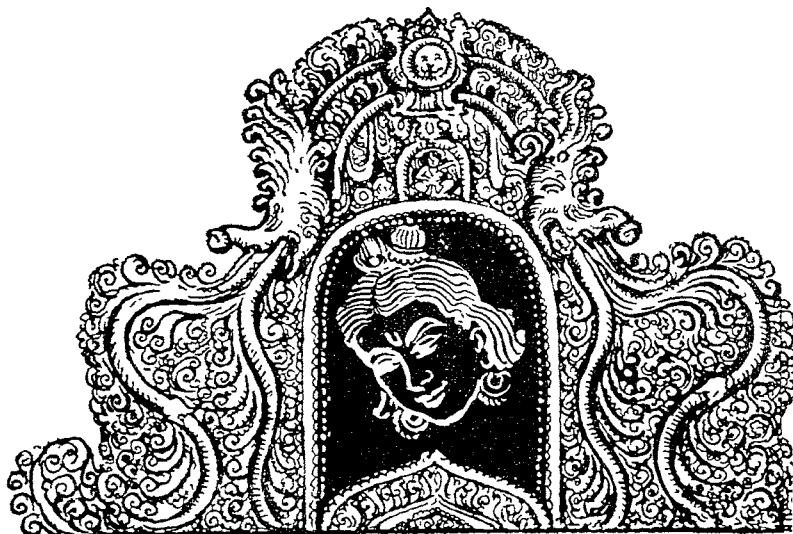
కూడి యిరున్ను_విశ్లేష క్లేశముదీరం గూడి యంటి యుండుటయే
ప్రయోజనమట భుజించుట గాదట.

కుళిర్ ను — విరహమున నెఱియలువారిస డెండములు సరసము
లగునట్లు. శ్రీరంగనాథుండు మహోత్సవంబనుపేర శ్రీవైష్ణవులనెల్లం
గూర్చి కనుగొనునట్ల, 'అహమన్నమ్ - అహమన్నాదః' (తై - అ)
అని యీశ్వరునకుం జేతనుండును చేతనునకతడును భోగ్యులుగదా యని
చెప్పదురు. 'సోఽశ్న తే సర్వాః కామాంత్సహ బ్రహ్మణా విపశ్చితా'
(తై - ఆ) అని పరబ్రహ్మముతోడం దద్గుణానందానుభవము నేయునను
శ్రుత్యర్థమిప్పాశురమునం జెప్పంబడునండ్రు.



ఇరువదియొనిమిదవ పాశురము

మొదటి పాశురమున సంగ్రహమునం జెప్పిన ప్రాప్యప్రాపకములు
రెండు పాశురములచే వివరింపుచున్నారు. అందును గోపవృద్ధులకై
నోము సాధించు పేరం దమయుద్దేశ్యంబగు కైంకర్యంబను పురుషార్థము
సాధించుటకుం దమ యజ్ఞానాశక్తులును, సంబంధముం బురస్కరించి నీవె
యుపాయంబవై నేరవేర్పవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.



28

కఱవై గళ్ పిఱశెన్ఱు కానమ్ శేర్ న్దుణ్బోమ్
 అఱివాన్ఱుమిల్లాదవాయ్ కులత్తు ఉఱాదనై ప్ప
 ప్పిఱవి పెఱున్దనై పుణ్ణియమ్ యాముడైయోమ్
 కుత్తై వాన్ఱుమిల్లాద గోవిన్దా ఉఱాదన్నో
 డుఱవేల్ నమక్కిఱ్ఱొఱ్ఱిక్క వాఱియాదు
 అఱియాదపిఱ్ఱైగళోమన్బినాల్ ఉన్దనై ప్ప
 చ్చిఱుపేరఱ్ఱై త్తనవుఱ్ఱిఱియరుళాదే,
 ఇఱ్ఱై వా నీ తారాయ్ పత్తై యేలోరెమ్బావాయ్.



కబ్బెగల్ పిన్ శెన్చు కానమ్ శేర్ న్దు ఉణ్బోమ్.....

అయ్ కులత్తు ఉచ్చనై

ప్పిఱవి పెఱురనై పుణ్ణియమ్ యాముడై యోమ్

కటవై గల్ వినై తైన్దు : పశువులను వెంబడించి
 కా నమ్ శేర్ న్దు ఉణ్బ్బమ్ : అడవిని జేరి జీవించువారము
 అఱివొన్దు మిల్లాద వాయ్ : తెలివి యేమియు లేని గోపాలకులము

క్కులత్తు నందు

ఉన్దనై ప్పిఱవి పెఱున్దనై : దేవరజన్మము గలుగునట్లు
 పుణ్ణియమ్మయామ్ ఉఱైయోమ్ : పుణ్యము గలవారమగుదుము
 కుఱై వొన్దుమ్ ఇల్లాద గోవిన్దా : లోపమేమియు లేని గోపాలా
 ఉన్దన్నోడు ఉఱవేల్ నమక్కు : దేవరతో సంబంధంబోయన్నను మనకు
 ఇఱ్ఱు బఱ్ఱిక్క బఱ్ఱియాదు : ఇక్కడ ద్రోచినను దొలగనిది
 అఱియాద ప్పిళ్ళై గళోమ్ : తెలియని పిన్న పడుచులము
 అన్బినాల్ ఉన్దనై : ప్రేమమున దేవరను
 శిఱువేర్ అఱ్ఱై తనవుమ్ శీఱి : చిన్న పేరం బిలిచినను కోపింపక

యడుళాదే

ఇఱై వా : స్వామి
 నీ తారాయ్ పఱై : నీవొసంగుమి మా యభీష్టుంబు.

కఱవై గళ్ పికాశెన్లు కానమ్ శేర్ న్దు ఉణ్బోమ్... 'జ్జానేన హీనః పశుభి స్సమానః' అని యజ్ఞానమునకు నిదర్శనముగాఁ జెప్పఁబడిన పశువులవెంబడిం దిరుగుటయే గురుకులవాసముగా మాతెలివిం జూడ వాని తెలివి వసిష్ఠాదిజ్ఞానంబనునట్లును, 'కృతానుకారానివ గోభిర్రాజ్జవే' అనినచొప్పన కపటంబెఱుంగమిని గోవులు పరిహాసించి యనుకరించు నట్లున్నవారమై తమతమ వృత్తులచే హితమునేసికొను మనుష్యులుండు ప్రదేశములం గాలునిలువక కనవుగలుగు కానలో వర్తిలుచు నందుం డినను వానప్రస్థులవిధమున నాముష్మికముగోరి శరీరశోషణాదులంజేయక తత్పూషణవరులమై యున్నామనుట.

విదురాదులవలె జన్మాంతరానుష్ఠిత సుకృతబలమున జ్ఞానభక్తి లాభము గలిగెనేమో యన నదియును లేదనుచున్నారు.

అఱివొన్ముమిల్లాద వాయ్ క్కులత్తిల్ - తెలివిలేమి దోషముగాక గుణముగా గై కొనందగిన కులముననుట.

'అహమస్మ్యపరాధానామాలయః' అని నేను నేరములకెల్ల నెలవగువాడననియు, 'నోర్ నోన్బిలే నుణ్ణటివిలేన్' అని మున్ను చేసిన సత్కర్మము లేనివాఁడ నూత్మజ్ఞానము లేనివాఁడననియు, 'న ధర్మ నిష్ఠోఽస్మి స చాత్మవేదీన భక్తిమాంస్త్యచ్చరణారవిన్దే' యని ధర్మనిష్ఠుఁడం గాను - ఆత్మజ్ఞానము గలవాఁడను గాను దేవరపాదారవిందమున భక్తి గలవాఁడను గాననియు నిట్లు జ్ఞానపూర్ణులగువారలే చెప్పుదురు గాన నిట్లునుట జన్మాంతరశతానుష్ఠిత సుకృతపరిపాకరూపంబగు నొక్కవిలక్షణ జ్ఞానావస్థావి శేషము గాదే యనిన, నట్లుగాదు, ఇక్కులమునంబుట్టిన మాకుఁ దెలివిగలదని చెప్పవో దేవరకుం దెలివిలేదనవలసివచ్చునని చెప్పి, అట్టె నచో నే నిక్కులమున నెట్లవతరించితి, నే నిట్టివాఁడనని మీరెఱుం గుటయు నవిచ్ఛిన్నానుభవమును విక్లేషము సైరింపలేని ప్రేమము నెట్లు గలిగె, నిదిగాదే భక్తిరూపాపన్నజ్ఞానంబనం జెప్పుచున్నారు.

ఉన్నదన్నై ప్పిఱవి పెఱుననై పుణ్ణియమ్ మూముడై యోమ్-అట్టి పుణ్యము శాస్త్రప్రామాణ్యమునం గలదనవలయు నింతియ. ఇట్టి మహా లాభము గలుగవలయునని సాధనానుష్ఠానముం జేసితిమనం బాలము. కడవిన యనేకజన్మములం దెప్పుడో యొక్కప్పుడొనరించిన సుకృతము లెల్లంగూర్చి యొక్కదానికొక్కటి సాధనముం జేసి యిట్టిసుకృతము గలిగెంగాన మీకులమున నవతరించి యుద్ధరించెదనని సంకల్పించితిని గాఙ్ఱును. అది నీవే యెఱుంగుదువఱట. అసాక్షికము. ఎనఁ గానిమ్ము. శాస్త్రం బసత్యమనంబాలము-నీవు వక్షపాతివనం బాలము. అట్టిసుకృతముం జేసితిమని యొప్పుకొనియెదము - సరిగాని యిట్టివనిచేసిన నిట్టిఫలము గలుగుగాత మనువ్యవస్థ యెవ్వండు చేసినది, అది 'నిత్యో నిత్యానాంచేతనశ్చేతనానామేకో బహూనాంయోవిదధాతి కామాన్' అని నిత్యులుం బలువురునగు చేతనులకెల్ల నిత్యుడొక్కచేతనుం డభీష్టములం జేయుచుండునని శ్రుతిప్రసిద్ధంబగు నీయాదార్యస్వభావముగాదే నీవు చేసినది. అందు కెవ్వనిసుకృతము కారణము. అదియట్లుండనీ. ఈవరకు మేముచేసినకృత్యములెల్ల స్వతంత్రులమయి చేసితిమే. నీవాశ్రయంబవై యుండి నడపుచుండలేదే. మేము సంకల్పించినమాత్రనే నెరవేరునే. మేము సంకల్పించునట్లెల్లఁ గార్యసిద్ధిగలిగనే. కావున నెవ్వఁడెవ్వఁడెయ్యది గోరునో దానికొండెం దత్సాధనంబున కొండెం బ్రతిబంధకంబగు తలంపు లేనిచో వానియభీష్టసిద్ధిసాధనంబుల వరుసం జేకూర్చి యభీష్టనిర్వాహంబు నేయుదునను నీ మహాసంకల్పంబెకాదే యందఱకుం బ్రధానసాధనంబు. అట్టి సంకల్పంబుతో నీవు నెరవేర్చిన సాధనంబులెల్ల నీవొసంగినవికావే. దానంబట్టియే కాదే 'కృష్ణం ధర్మం సనాతనమ్' అని కృష్ణుండె సనాతన సాధనంబనియు, 'రామో విగ్రహవాణధర్మః' అని శ్రీ రామదేవుండె విగ్రహంబుగల ధర్మంబనియుం జెప్పంబడినది. కావున నిందుకీది సాధనం బని మే మొకింగి స్వతంత్రంబుగాఁ జేసిన సుకృతంబొక్కటియు లేదు.

లోకులూ శ్రయశీయుని వెదకి యాశ్రయింపుచుండ నాశ్రయశీయుండవగు నీవే మేమున్నచో సజాతీయుండవై యవతరించుట యను నీ యుత్కర్షణులు మాపుణ్యఫలంబని యెఱుగుగుదు మింతియ యనుట. పుణ్యఫలంబు గలదని యెఱుగుగుటయుం దెలివియేమియు లేదనుటయు వ్యాహతభాషణంబు గాదే యనిన నిదియెపో మా తెలివిలేమిక సాధకంబనుచున్నారట.

కానిండు ఇంకనైన నభీష్టసిద్ధికి మీరేమయిన జేయవలదే యన్నం జెప్పాచున్నారు.

కుత్తై వొస్తుమిల్లాద గోవిందా — సర్వనిరపేక్షుండవయిన నీకు మేము సేయునది యెయ్యది. మేము సేయునవియెల్ల దేవరప్రసాదమునం గలిగిన యవియె. నీకేమయినం గావలసియున్నను నీవొసంగనిదేమైన నున్నను సెలవిమ్ము. మాలోపంబను పాతాళము నింపుటకు నీ పూర్తియను పర్వతము చాలదోయచట. అట్టె నను మిమ్ము రక్షించునపేక్షయు నెట్లన్నను, గోవిందా ! నీవు పరమపదముననే నిరపేక్షుండవై యున్న వాడవు. మాకు సజాతీయుండవై యవతరించుట కేమికారణంబో నీవే చెప్పమనుట.

ఔదార్యస్వభావమున నింతచేసితిని. ఇది చాలదో, యింక మీ యభీష్టముల నెరవేర్చునావశ్యకత యేమన్నం జెప్పాచున్నారు.

ఉదాహరణముగా నమకు ఇట్లు ఒక్కొక్క ఒక్కొక్కాడు — నీ యాదార్యమునకు మూలము మన రక్ష్యరక్షకభావ సంబంధంబై. అది యాగంతుకము గాదు. నీవు ద్రోచినం దొలగదు — మేము త్రోచినం దొలగదు. ఉభయులము నొడంబడి త్రోచినం దొలగదు. 'నానన్నై యన్తియిలే కణ్ణాయ్ నారణనే నీయెన్నై యన్తియిలై' (ము.తి) నేను నిన్ను విడిచి ఉండనుజుమీ నారాయణా నీవు మమ్మును విడిచి యుండవు నుమీ యని చెప్పదురు. అదియు మీవంటివారల మాటలే యన్నను

నీ మంత్రములోని ప్రథమాక్షరము చూచికొనుము. నారాయణుడే మాకు వాద్యవిశేషం బాసంగుడని మొదటనే తద్ధృక్కబ్దంబైతి చెప్పితిమి కాదే యనుట.

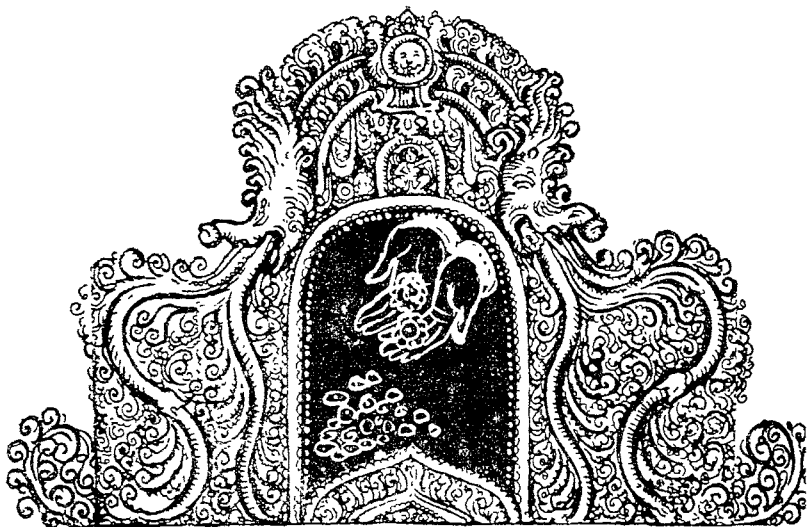
అటులయినచో గోవిందా యని పిలిచినది తప్పగాదే యన్నచు జెప్పచున్నారు.

అరియాదపిత్తైగళోమ్ అన్నినాల్ ఉడదన్నై శిఱువేర్ అన్నై త్తనవుమ్ శీఱియరుళాదే — ‘ప్రమాదాత్ప్రణయేన వాఽపి’ అన్న చొప్పున ననవధానంబునగాని బ్రేమంబునగాని పిన్నతనంబునగాని గలిగిన యజ్ఞానంబునం బిలుచుటకుం గోపించుట, యొక్కవడకం బన్నుండ బిడ్డంబుచి కాలుతాకెం గేలుతాకెనని కోపించుచందంబగు ననుట. గోవిందా యను సౌలభ్యద్యోతకనామంబే యభీష్టంబనియు గోవిందాభీషేకంబు నేసినపిదప నారాయణా యనుటయే పిన్నపేరుగా దలంచెననియుం జెప్పుదురు.

ఇతై వా — స్వమ్మునకుంగల లోపాబు స్వామిదిగాదే. ‘పిత్తై పు రాగిలుమ్ తన్నడియాల్ శోల్పొఱుప్పదు పెరియోల్కడనన్టే’ అనిన చొప్పున తప్పుచేసినవారై నను తనదానులపలుకులు సై రించుట పెద్దలకు న్యాయంబుగాదే. నీవు స్వామివగుటకును కోపించుటకును విరోధంబు గాదే యనుట.

నీతారాయ్ పత్తై — అప్రతిషేధంబున్నం బాలునను నీవపేక్షించినం జేయవే యనుట.





29

ఇటువదితొమ్మిదవ పాశురము

ఇల్లుపాయస్వరూపంబు సెప్పి తమయుద్దేశ్యంబగు కైంకర్యమే
వ్రబంధతాత్పర్యమని చెప్పి నిగమింపుచున్నారు.

శివోమ్ శివుకాలే వస్తునై చ్చేవిత్తున్

పోవోమరై యడియే పోవోరుమ్మొరుళ్ కేళాయ్

పెవోమ్ మేయ్ త్తుణ్ణుక్కులత్తిల్ పిఱన్దు నీ

కువోవేవలెజ్జై క్కొళ్ళామల్ పోగాదు

ఇవోవోప్పత్తై గొళ్ళానన్దుకాణ్ గోవిన్దా

ఎవోవోక్కుమేయ్ పోవోపిఱవిక్కుమున్దన్నోడు

ఉవోవోమేయావోమునక్కే నామాఱ్చెయ్ వోమ్

మవోవోనన్దామజ్జిళ్ మావోవోలొరెమ్మావాయ్.



పాత్రికా మైత్రుత్వం బోధించు కేంద్రం...
 ఉత్తర ప్రదేశ్ ; ఉత్తర ప్రదేశ్

- ఇన్ ఫోమ్ కిలుకాలే వన్సు : అత్యంత ప్రాతఃకాలమున వచ్చి
 ఉన్నె సేవెత్తు : దేవరను సేవించి
 ఉన్ పోన్ సొమరై యడియే : నీ స్పృహణీయమగు తామరసదృశంబగు
 పాదమునకు
 పోన్ బుమ్ పొరుళ్ కేళాయ్ : మంగళాశాసనము సేయు నభిప్రాయము
 వినుమీ
 పెన్ బిమ్ మేయ్లు ఉణ్ణుమ్ : పశువులను వేసి భుజించు కులంబునం
 కులత్తిల్ పిఱను బుట్టి
 నీ కున్ శోవల్ ఎజ్జళై కొళ్ళా : నీవు ఉచిత కైంకర్యంబుల మావలనం
 మల్ పోగాదు గొనక పోరాదు
 ఇన్ శై ప్పత్తై కొళ్ళా : ఇది వాద్యవికేషమాత్రంబే యనికొను
 అన్ఱుకాణ్ వారము గాము నుమ్మీ
 గోవిందా : గోపాలా
 ఎన్ శైక్కుమ్ ఏక్కిళ్ళై : ఎప్పటికిని ఏడేడు జన్మంబులకును
 పిఱవిక్కుమ్
 ఉన్ న్నోడు ఉన్ శోమే : నీతో సంబంధులమే యగుదుముగాత
 యాగోమ్
 ఉన్ కేనామ్ ఆళ్ చెయ్ వోమ్ : నీకే కైంకర్యము సేయుదుముగాత
 మన్ శై నమ్ కామజ్జళ్ : తక్కిన మా యభీష్టంబులం
 మాన్ శై దొలంగింపుము.

శ్రీశ్రీమ్ శిష్యుకాలేవన్దు ఉన్నేవెత్తు ఉణ్ పూత్తొమ్మరై
 యడియే పోత్తొమ్ పోరుళ్ కేళాయ్ - సిన్నపడుచులు లేవంబాలని
 కాలంబై 'బ్రాహ్మీ ముహూర్తే హ్యుత్థాయ చిన్మయెదాత్మనో హితమ్'
 అని సత్వోద్రేకంబున నాత్మహితంబు చింతింపందగిన కాలమై అనాద్య
 జ్ఞానాంధకారము వాసి భగవద్విషయము వెలుంగయిన కాలమందు
 ప్రాప్యలాభంబు తదధీనమైయున్నను ఆదరాతిశయమునను నీ తలంపునకు
 మిక్కిలియగునట్లును నీవున్నచోటికి వచ్చి, 'సుసుఖం కర్తుమ్' అనియు
 'పలమున్నదీర్' అనియుం జెప్పినచోప్పున సాధనకాలంబునందె ఫలంబు
 వేడ నక్కఱలేక రసించు నీ సేవచేసి, 'యెఱ్ఱుదు మెన్ఱు మిదుమిగై' అని
 సేవింపనుద్యోగించుటయే భారంబుగానుండి యొక్కయంజలి చేసినచో
 ఋణభారంబుగాఁ దలంచువాడవై, 'సుగ్రీవం నాథమిచ్ఛతి' అను
 చోప్పున సేవకులు సేవ్యులగుటకు వేడ్కంజెందు నీ శ్రీపాదంబుల మంగళా
 శాసనంబు దక్క, 'సర్వాత్మనా పర్యనునీయమానో యదా న సౌమిత్రి
 రుపైతి యోగమ్' అని యెన్నివిధంబుల ననునయంబు చేసినను యావ
 రాజ్యంబొల్లని శ్రీలక్ష్మణునియట్ల ప్రయోజనాంతరంబు నొల్లక మంగళా
 శాసనంబే చేయు మాయుద్దేశ్యంబు వినుమనుచో నతండు వీరల యవ
 యవంబులం జూచువరాకున నుండ నా పరాకువిడిచి యాలకింపుమీ
 యనుచున్నారట. అతండును వానివలెనే పలుకులును వీరివే గాన
 వినుచుండెనట.

పెత్తొమ్మేయ్తు ఉణ్ణమ్ కులత్తిల్పిఱన్దు నీ కుల్ శ్రేవల్ ఎజ్జళై
 కొళ్ళామ్మల్ పోగాదు - శాస్త్రంబుల వినంబడియేయుండు నీవు పనుల
 కడుపునిండినంగాని తాముభుజింపనికులంబునం బుట్టి యిట్టి మా యుద్దే
 శ్యంబు గొనకుండరాదు. నీజన్మంబునను మాకార్యంబు కొనసాగింప
 వలయును. పశువులకు వేఱురక్షకులున్నను, నీవుదక్క రక్షకులులేని
 మమ్ముం గై కొనక తీరునే. ఇది నీకు విహితము. శబ్దాదివిషయములే

ధారకంబులుగానుండు మాను మీ సౌందర్యాదులం నూపి, 'క్లౌమ్ శోటు పరుగు సీర్ తిన్నమ్ వై తి లైయుమెల్లమ్ కల్లనెప్పెరుమాన్' అన్నచొప్పున ధారకపోషకభోగ్యంబులెల్ల నీవే యనుచుట్లు చేసి స్వరూపానురూపంబగు నుద్దేశ్యంబొసంగకంచుట నీకుండగునే.

మోరుకోరినది నోమునకంగంబగు నాద్యనిశేషంబు, అదియిచ్చెదం గొనుండని యతండుసెప్ప, మేమిది ముఖ్యోద్దేశ్యంబుగా వచ్చినవారము గామునుమ్మీ, నీవు యథాశ్రుతగ్రాహివై తివే యనుచున్నారు.

ఇట్లైపుతై కొళ్వానమ్మకాణ్ గోవిందా - అంగములకుం బ్రధాన ఫలంబుదక్క నేఱుఫలంబులేమియుం దాత్పర్యవృత్తియు శౌఖం గనిజన్మంబునం బుట్టితివినుమ్మీ యనుట.

అయినచో విశదముగాఁ దెల్పుడీ యనఁ జెప్పుచున్నారు.

ఎత్తైక్కుమ్ ఏఱ్ఱైపిఱవిక్కుమ్ ఉకాదన్నీడుల్ బ్రోమే యావోమే - నీవు స్వామివనియు మేము స్వమ్ములమనియుం దెలిసి, 'మాతా పితా భ్రాతా నివాసశ్చరణం సుహృద్దతిర్నారాయణః' అను చొప్పున తల్లి దండ్రుని దోఁడు నివాసముశరణము, చెలికాఁడు గతియును నీవే యను నాగాయణశబ్దార్థంబెఱింగి 'కృష్ణాశ్రయాః కృష్ణబలాః కృష్ణ నాథాశ్చాణ్డవాః' అనుచొప్పున కృష్ణుడే యాశ్రయంబు బలంబు నాథుండుగానుండు పాండవులమాడ్కినుండి, 'శేలేయ్ కణ్ణియరుమ్ పెరుమ్ శెల్వముమ్ నకమ్ కుళుమ్' అని స్త్రీలు, సంపదలు, వంతానంబులును మొదలగు నన్నిసంబంధంబులును నీతోనే గలిగియుండుగా తాచునుట.

సంబంధజ్ఞానంబు గల జన్మంబే మాటిమాటికిం గలుగవలయు ననుటకు నుద్దేశ్యంబేమన్నం జెప్పుచున్నారు.

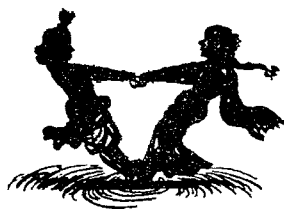
ఉనక్కేనామాళ్ చెయ్ వోమే - బ్రహ్మానందరసానుభవంబే పరమ పురుషార్థంబు గావునం దత్పజాతీయంబగు రసాబు గలుగుచో నెట్టిజన్మం

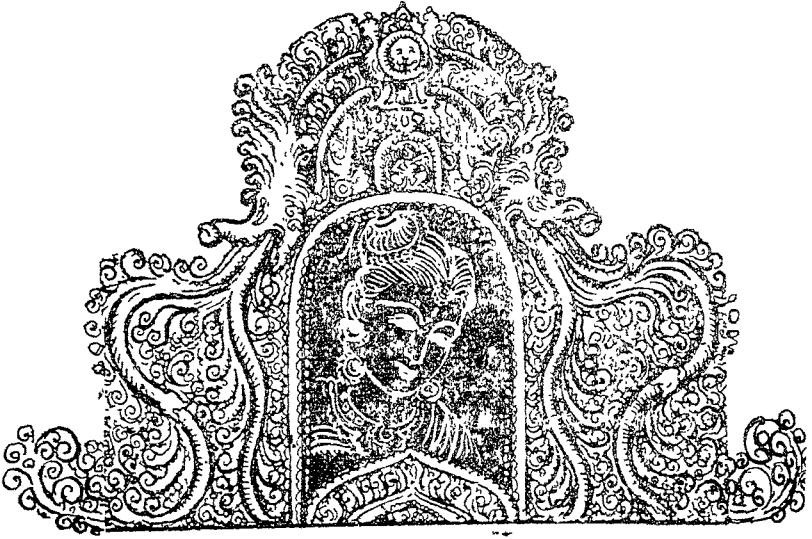
బున నెన్నిమాటులు పుట్టిన నేమి యని భావము. సుఖరూపంబగునదియే
 పురుషార్థంబు. సుఖంబు జ్ఞాననిశేషంబు గాని శారీరక్రియాయూపంబు
 గాదుగదా. ఇట్లుండం గైంకర్యంబు గోరుట యేమన్నను, 'న హి కశ్చి
 త్క్షణమపి జాతు తిష్ఠత్యకర్మకృత్' అన్న చొప్పునం బ్రాణియొక్కండు
 నొక్కక్షణంబై న నేమియుం జేయక యుండలేండు గావున నవి తప్పవుగదా.
 అవి చేయుచో సంకల్పంబులేక చేయరాదుగదా. సంకల్పంబు నిర్విష
 యంబు గాదుగదా. విషయంబు లగ్రహణంబులగు శబ్దాదివిషయంబు
 లును పరమార్థంబగు నీశ్వరస్వరూపగుణాదులు నని రెండు తెరంగులేకదా.
 ఈవిభాగంబెఱింగినవారలీశ్వరునిం దలంచుచు నాయుద్దేశంబునం
 బనులు నేయుటకుం బ్రతికార్యంబు నీశ్వరసంబంధంబు మునుకొనియె
 సంకల్పించుట శ్రేయస్కరమనియు, నందు విహితనిష్ఠోదాసీనంబులను
 మూడుతెగల కర్మంబులలో నిషిద్ధంబులు దుఃఖఫలకంబులుగాన నవి
 యొనరించినచో దుఃఖంబులం జెందుటయె పర్యవసానంబగుం గానం,
 దక్కినవానిలో నుదాసీనంబులు నిష్ప్రియోజనంబులని యెఱుంగుటను
 'ప్రయోజనమనద్దిశ్య న మన్దోఽపి ప్రవర్తతే' యను న్యాయంబునం
 బ్రవృత్తిపుట్టుట దుస్తరంబుగాన, విహితంబు లీశ్వరశాసనంబులను జ్ఞానం
 బుతోఁ జేయుచో నీశ్వరభక్తిపురస్కరంబులై మాటిమాటికిం జేయుచుండ
 వెండియు నట్టిజ్ఞానంబే పుట్టించుచుండుం గాన దృఢంబుగాగా మానసానుభ
 వంబు విస్తీర్ణంబై యనిచ్చిన్న బ్రహ్మానుదానుభవ పర్యవసాయి యగుం
 గానం, జేయు కృత్యంబులెల్ల నీశ్వరాజ్ఞారూపంబులని నేయుచుండుట నవి
 యెల్ల రాజునొకరులు రాజశాసనంబునం జేయుకృత్యంబులు కైంకర్యంబు
 లగునట్లీశ్వరకైంకర్యంబులనంబడునని యవియె యోరుట. నీకే యను
 నవధారణంబున ఫలించునది యేమన్నను, ఈశ్వరాజ్ఞారూపంబులయిన
 కృత్యంబులును, ఫలాంతరములు గోరువారలకు ఫలాంతరసాధకంబగు

టయం గలదుగాన నట్టియు ధైశంబు జేర్చినవో వెండియు చుక్కవత్తన నానంబు చేయుంగాన నట్లుగాకుండునట్లు ఫలాంతరాపేక్ష వచలుట.

మనీ నక్సామజ్లీ మానీ జి — మా ప్రయోజనంబు లనుమాట లేకుండ దేవరశాసనంబు లనుజ్ఞానమే కలుగుచున్న కృపచేయుమీ యనుట.

ఇందులో బ్రాహ్మరుచియు బ్రాహ్మబిది యను నంశంబును అదియు సతని యధీనంబు నంశంబును జెప్పింబడినది.





30

ముప్పదియవ పాశురము

ఇప్పిబింధంబు నేర్పువారలు శ్రీనారాయణుల ప్రసాదంబునకు
విషయంబులగుదు రనుచున్నారు.

వజ్రక్కడల్ కడైన్ద మాదవనై క్కేశవనై
 తిజ్గణ్ తిరుముగత్తు చేయిళ్ళియార్ శెన్దిత్తైజ్జి
 అజ్గప్పత్తై కొణ్ణివాల్ శ్రీ యణివుదువై
 వై ఎజ్గమల త్తణ్ డెరియల్ పట్టర్ పిరాన్ కొదై శొన్న
 శజ్గత్తమిళ్ మాళై ముప్పదుమేతప్పామే
 ఇజ్గిప్పటికురైప్పార్ ఈరిరణ్ణుమాల్యరైత్తోశ్
 శెజ్గణ్ తిరుముగత్తు చెప్పల్వత్తిరుమాలాల్
 ఎజ్గమ్ తిరువరుళ్ పెన్ శీస్సుఱువరెమ్పావామ్.

- వడ్డక్కడల్ కడ్డెన . ఓడిలుగల నముడముం దరచిన
- మాదవనై కేశవనై : శ్రీవల్లభుని కేశిహక్తయగువాని
- తిక్కళ్ తిరుముగత్తు చేయి : చంద్రశ్రీముఖులై స శోభనాభరణము
 డ్రైయాల్ శైన్విత్రజ్జి (స్త్రీలు) పోయి స్తోత్రముచేసి
- అజ్జ అప్పత్త కొణ్ణవాల్ శై : ఆ గొల్లవల్లలో నుడ్యేశ్యము లభించిన
 ప్రకారంబును
- అణిపుడునై : (సంసారంబుచకు) అలంకారంబైన శ్రీ
 నిల్లిపుత్తుడులో
- పెజ్జమల త్తణ్ణెరియల్ : స్పృహణీయమగు తామరలం గట్టిన
 శీతల మాలికగల
- పట్టర్పిరాణ్ కొడైశొన్న : పెరియాళ్వార్ వారి కూతురానతిచ్చిన
- శజత్తమిల్ మాల్లైముప్పనుమ్ : సంఘముగానున్న ద్రవిడమాలికయయిన
 ముప్పదియును
- తప్పామే ఇజ్జ ఇప్పరిశు : తప్పక యీ కాలమున నివ్వధంబునం
 డైర్ ప్పార్ బలించువారలు
- కూరిరణ్ణు మాల్ వరైత్తోళ్ : నాల్గు విశాలపర్వతనదృశభజంబులు
- శైజ్జణ్ తిరుముగత్తు : ఎఱ్ఱనికన్నులు గలశ్రీముఖంబుంగల
- శైవ్వుత్తిరుమాలాల్ : ఉభయవిభూతినాయకుండయిన శ్రీవల్ల
 భునిచేత
- ఎజ్జుమ్ తిరువరుళ్ పెన్ శు : ఎందుం గృవంజెంది సుఖముంజెందుదురు.
 ణ్ణుంబు ఉణువర్

వజ్రాక్షయో కర్తవ్యమానవనై - సగుద్రమం దరచుచో మీన
 నుండు నోడలుగై తము గడలకుండఁ దరచిన నాతంకవ్యమటక్రచ్చుచో
 సర్వతోభ్రాంతింజై సముద్రమందెల్ల నోడయె గానవచ్చుట యనియుం
 జెప్పవచ్చును ప్రయోజనాంతరపరులకు పయితము మేను నొప్పు గడలి
 ద్రచ్చి మపేక్షితసంవిధానముం జేయు శీలవంతుండనుట. 'విజ్ఞాపక
 ముదుర్ణాః సుతీల వరుసం పెణ్ణముదుర్ణ వెమ్బెరుమాన్' అని దేవతలమ్మ
 తమిఁ గ్రోల సమృతంబుకంటెను మేలుగావచ్చు నింతియును సమృతంబు
 వడసిన మాస్వామి యనుచొప్పున దేవకార్యంబుపేర శ్రీదేవియును సమృ
 తంబు వడయం ద్రచ్చి సాతౌదమ్మతంబు దాగ్రోలి బ్రహ్మాదులకు నసారం
 విచ్చిన క్షీరాబ్ధిమథనకర్తం జెప్పబడె నూరివారి కార్యంబుపేరం బిన్న
 పడుచులం బడయంగోరి నోమును సంఘటించిన శ్రీకృష్ణస్వభావంబు
 చెప్పంబడుచున్నది. ఆశ్రయఃకీయమును భోగ్యమునై యుండు తత్త్వము
 లక్ష్మీననాథంబుగాన నాశ్రయించుపారలు క్రిందటినేరంబులం దలంచి
 నెరవం బనిలేదనుట.

కేశవనై - విరోధినిరససన్వభావసి, స్త్రీత్వప్రయుక్తస్వాతంత్ర్యా
 న్యకేశవత్వంబులం బోదోలినవాని.

తిజ్ఞో తిరుముగతు చ్చేయియో యో శెనిజ్ఞో - కృష్ణసంకేశ
 శీతలవికసితముఖులనుట, 'కదిర్ మదియుమ్పోల్ ముగత్తాన్' అని
 యక్కడఁజెప్పినది యనభిభవనీయత్వముంబట్టి - ఇందనుకూలులకే యైన
 మొగంబుగాన చంద్రశ్రీముఖమగుటంబట్టి యది యనుభవించువా
 రిదియుం జంద్రశ్రీముఖమనుచున్నారు. ఇట్లే 'మదిముగమడనై యో'
 అనంజడంగదా. 'శూడగమే తోళ్వొళై యే' ఇత్యాదిగా దాముగోరి
 నట్టితండుంచిన యాభరణంబులు గలవారై యితండు వచ్చువరకు నుండు
 తాళిమిలేక వచ్చి మంగళాశాసనంబు చేసి, కృష్ణవిషయికారాత

కాని దానంగలిగిన తేజోవిశేషము. ఇది మ-భరణంబుగా గలవా రనియుఁజెప్పవచ్చును.

అట్లు అప్పలై కొల్లనాల్ దై - లోకలకై వాద్య నిశేషమును వ్యాజమింతియ.

అణిపుదువై పై వజ్రుల తణ్డోయల్ సట్టల్ పిహన్ కొడై కొన్న - బ్రాహ్మణులకుం దామర పేరు (మూల) చెప్పబడినదిగాదా, ' స కోవాచ వ్యాసః సానాశర్యః ' (శ్రు) అని పరాశరీపుత్రుండగు వ్యాసుండన్నట్లు ఆస్తత డెలుపుటకై పెరియాళ్ వారి కూతురనుట.

శజ్జత్తమిత్తీ నూలై ముప్పదుమ్ - ' కుట్టు-మ్ కొళాయిరమ్ ' అని సంఘంబులు పరిగ్రహించు సహస్రంబన్నట్లు గొల్లపల్లెనున్న గోపికలు గుంపుగుంపులై యనుభవించిన ప్రబంధంబనియుం జెప్పుదురు. భూదేవి యాండాళయినట్లుగానే యుపనిషత్తులే ద్రవిడమూలిక యయినట్లున్నదంట. సానసమును భోగ్యంబునై యున్నదనుట.

తప్పామే-ఒక్క-పాశురంబును విడువక. అనర్భరత్నంబులంగూర్చిన మూలికలో నొక్క-రత్నంబు గొడువయయినను శోభ చెడునుగదా. అవిధంబుననే యొక్క-పాశురంబు గొడువయయినను మిక్కిలిలోపంబగుననుట.

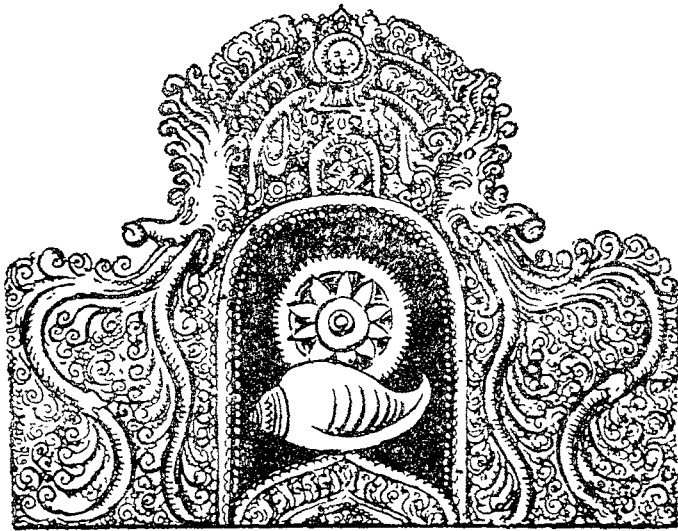
ఇట్లు ఇప్పరిశు ఉరై స్సార్ - ఈ సంసారంబున అనియుం జెప్ప వచ్చును - గొల్లపల్లెలోని పదుచులు తామె కృష్ణామభవము గాంచిరి - ఆండాళయెరించి కాంసెను. ఈ ప్రబంధంబు నేర్పినవారలకు సీ ఫలంబు గలుగునట.

ఇరిరణ్ణు మూల్వరై శ్లోళ్ శెణ్ణోతిరుముగత్తు చెప్పల్వత్తిరుమా లాల్ - ఇది పాడిసచో భజంబులుబ్బునట. అలభ్యలాభంబునం గున్నులు రాగయుక్తంబులగునట. ఈ ప్రబంధంబున వ్యయమంత్రంబునందట్ల మొదలం దుదింగూడ శ్రీసంబంధంబు సెప్పంబడినది.

ఎజుమ్ తిరువరుళ్ కైత్తలు ఇన్ను ఉఱువర్ — దృష్టాదృష్టముల
 రెంటను శ్రీయుం దాను సంనిహితుండగునట్లు ప్రసాదంబువహసి భగవత్సం
 క్లేషానందంబుం జెందుదురట ఇప్పాశురంబులంగొని మనము వెడలినను
 వత్సములేనిగోవు చేటపెయ్యకుం గనికరించునట్లు కనికరించుననియుఁ
 దెల్లవారలేచిముప్పదిపాశురంబులు కాని అల్లు చేయంజాలనిచో 'చిత్తమ్
 చిఱుకా'లను పాశురంబు కాని నందుకటం జాలనిచో నిది యనుసంధానంబు
 సేయుచు మేమున్నవిధంబై నం దలంచునది యని భట్టరానతిచ్చెనట.

ఇది శ్రీపరవస్తు వేంకటరంగాచార్యులయ్యవారలుఁగారిచే
 రచియింపబడిన ప్రాబోధికగాథాత్రింశద్వ్యాఖ్యానము.





శ్రీ

శ్రీ సుతే రామానుజాయ నమః

మణివర్ణనకు నైక మణిమాల

వ్రతము నాచరింపఁ గుతూహలపడు వారల సందటిని మొత్తముగ నాహ్వనించునది - మొదటిపాశురము. ఇందు వ్రతాచరణమునకుఁ దగిన కాలమును వినుతించుచున్నారు ; నోము, నోచువారలఁ బొగడుచున్నారు ; వీరలకోరికల నీడేర్చు శ్రీ కృష్ణస్వామిని నుతించుచున్నారు.

ఇట్లు అనుష్ఠింపఁబడు నోమునకుండదగు నియమముల - అనఁగా - ప్రవృత్తి, సేవృత్తిరూపములగు కార్యాకార్యనియమముల విశదీకరించునది - రెండవపాశురము.

నోమునోచుటచే లోకములకు గలుగు ఫలముల నిరూపించునది - మూడవపాశురము. ' సర్వము శ్రీ కృష్ణస్వామియే ' అని అధ్యవసించి యుండు గొల్లపడుగులు నోమునోవ శనుమతినొనంగిన లోకులకు మంచి

వర్షము వర్షించి నుభిక్షము గలుగును — అని యభివర్ణించు చున్నారు. అనూయాదు లిసువంతయును లేక, అనుమతి నొసంగిన మహోదారులు గదా వారలు ? కండ్లయెదుటనే ఫలము సిద్ధించును — అనుచున్నారు.

నాలుగవపాశురమున — వానదేవుని బిలచి దేశమంతటను బాగుగ వర్షింప నియమించుచున్నారు. ఇట్టిభక్తురాండ్రు నియమించుకృత్యముల శ్రీకృష్ణస్వామియే, వారలకు కొంగుబంగారమై, పరాధీనుడై, నిత్య కింకరుడై నెరవేర్చుచుండ, ఇక వర్షము మొదలగువాని అధిదేవతలు దాసానుదాసులై పనిచేయుదురు — అనునది చెప్పవలయునా? ఇది భక్తి ప్రకర్షణ తీర్మానము.

ఐదవపాశురమున — ప్రతమునకు గలుగు ప్రతిబంధకము లన్నియును, సర్వేశ్వరుని సేవించి, కీర్తించి, చింతించిన, పటాపంచలగును — అను చున్నారు. భగవానుని అనుభవము — ప్రతిబంధములకెల్లను బలవత్తర ప్రతిబంధక మగును — అని భావము.

భగవదనుభవమును భాగవదనుభవముతోఁ జేర్చి అనుభవింప వలయునని, ఇట్లుపై పదిపాశురములచే (6-వ పాశురము మొదలు 15-వ పాశురమువఱకు) తనకు సరిసమానులను (భగవదనుభవహకారులను) మేల్కొలుపుచున్నారు.

నోముల తీరుతియ్యముల నెఱుంగనిదై యుండు, క్రొత్తగ భగవత్సంబంధమును బొందిన తలిరుబోడిని మేల్కొలుపుచున్నారు — ఆఱవ పాశురమున. తరువాతిపాశురమున — తద్రసజ్జురాలై యుండియు, మఱచి నిద్రించు లలనామణిని మేల్కొలుపుచున్నారు. ఎనిమిదవపాశురమున — నేత్రపేయయై యుండు అందకత్తెను మేల్కొలుపుచున్నారు. తొమ్మిదవ పాశురమున — “శ్రీకృష్ణస్వామి వచ్చునపుడు రానిమ్ము” అని అనాదరించి యుండు యువతిని మేల్కొలుపుచున్నారు. పదియవపాశురమున — శ్రీకృష్ణభక్తియందు నాయికయై యుండు యువిడెను మేల్కొలుపుచున్నారు.

తదనన్తర పాశురమున — “ వానిని బొందుటకు నే నా నోము నోచెదను? కావలసియున్న, అతడే నోమునోచి రానిమ్ము” అను తీర్మానముతో నుండు రమణీమణిని మేల్కొలుపు చున్నారు. పండ్రెండవ పాశురమున — శ్రీకృష్ణస్వామికి ‘ఇతఁడొక లక్ష్మణస్వామి’ అని యెంచబడునట్లు, ఒకక్షణకాలమైనను విడువక, ఎల్లకైంకర్యములను నిర్వహించుచు, సిరిసంపదలతోఁ దులదూగుచుండువాని చెల్లెలగు ముద్దరాలిని మేల్కొలుపుచున్నారు. తన సోయగన్నల సౌబగునకు మురిసిపోవుచుండు మృగాక్షిని మేల్కొలుపుచున్నారు — పదిమూడవ పాశురమున.

“ మిమ్మందఱి నేనేవచ్చి మేల్కొల్పెదను ” అని బీరము లాడి, మైమఱచి నిద్రించుచుండు ఒక రైను మేల్కొల్పుచున్నారు — పదునాల్గవ పాశురమున. ముందొక ‘మృగాక్షి’ని మేల్కొల్పినవలె, ఇప్పుడు నొక ‘కీరవాణిని’ని మేల్కొలుపుచున్నారు — పదునైదవ పాశురమున. “ పడుచులందఱును నొకటిగఁ జేరి మనవాకిట వచ్చి నిలతురు గాక, చూచెదము ” అని యెంచి పరుండియున్నది — ఈ యంగనామణి.

ఈవిధముగ, పదిపాశురములచే పలుతెఱంగులగు మనోభావములచే పరిమిళితలగు భక్తురాండ్రు మేల్కొలిపికొనుచు, అందఱును గలసి శ్రీ నందగోపుల తిరుమాళిగ (దివ్యభవనపు) వాకిట వచ్చి చేరిరి. ఇచ్చట, ద్వారపాలకులగు — భవనరక్షకుని, తోరణద్వారరక్షకుని మేల్కొలిపి, వారి యనుమతిని బొంది, భవనమున ప్రవేశించుచున్నారు.

తదుపరి, తామును శ్రీకృష్ణస్వామి కొక కావలివాడుగ నాదివ్య భవనపు ప్రాంగణమున మంచముపై పరుండియుండు శ్రీ నందగోపస్వామిని మేల్కొలుపుచున్నారు ; లోపలిభాగమున నుండు మంచముపై పిల్లవానిప్రక్కన, అతని నక్కువఁ జేర్చుకొని ప్రీతిమీఱు పరుండియుండు పరమభాగ్యాధి దేవతయగు శ్రీ యశోదాదేవిని మేల్కొలుపుచున్నారు.

తదనంతరము, శ్రీ కృష్ణస్వామిని మేల్కొల్పుచున్నారు. అంతలోపల స్మృతినభిసయించి, “అహా! క్రమము దప్పితిమే!” యని నాలుకఁ గఱచుకొని, క్రమపూర్తికై శ్రీ కృష్ణస్వామికి అంగరక్షకుఁడుగ ప్రక్కన పరుండీయుండు శ్రీ బలదేవుని మేల్కొల్పుచున్నారు. ఇట్టి నలువురను మేల్కొల్పుట — పదునేడవ పాశురమున.

దానిప్రక్కపాశురమున—శ్రీ నీళాదేవిని పురుషకారముగ జేసికొని, ఆమె పురుషకారపురస్కారముగ శ్రీ కృష్ణస్వామిని ఆశ్రయించుటయే సరియైన క్రమము — అని నిర్ధరించుకొని, శ్రీ నప్పిళ్లైపిరాట్టి (నీళాదేవి)ని మేల్కొల్పుచున్నారు.

పై రెండుపాశురములయందును — తమ్మాశ్రయించువారల మనో రథముల నీడేర్చుటలో “నేనుముందు, నేనుముందు” అను “అహమహమిక”తో ముందంజవేయుచున్న కరుణామూర్తియగు శ్రీ నీళాదేవిని, ఆమె ప్రియవల్లభుఁడగు శ్రీ కృష్ణస్వామిని మేల్కొల్పుచున్నారు.

తదనంతరపాశురమున — శ్రీ కృష్ణస్వామిని మేల్కొలిపి, “నీదివ్య కల్యాణగుణములకు దాసులమై శునుదెంచితిమి” అని మఠవిచేయు చున్నారు. ఇరువదిరెండవ పాశురమున — “అభిమానము నశింప, నీ కటాక్షమే ధారకముగ వచ్చితిమి; మా యాశతీర మెల్లమెల్లగఁ గటా ష్టేపవలయును” అని శ్రీ కృష్ణస్వామి పాదపద్మముల సన్నిధిలో ప్రణమిల్లి మొఱివిడుచున్నారు.

ఇరువదిమూడవపాశురమున — “సింహాననమున విజయముచేసి, పేరోలగముననుండి, మే మేతెంచినకార్యమును పరామర్శింపగలరు.” అని ప్రార్థించుచున్నారు.

వీరిప్రార్థన నాలకించి, వారలబాలింప, అందచందములుమీఱఁ, మృదుమధుర పదవిన్యాసములతో నడచివచ్చి, తన దివ్యమంగళవిగ్రహ సౌందర్యమును గండ్లారగాంచి ధన్యులగునటుల సాక్షాత్కరించి, దివ్య సింహాసనమున వేంచేసియుండు మహోపకారికునికి ముగళాశాసనమును పాడుచున్నారు — తరువాతి పాశురమున.

ఇరువదియైదవపాశురమున — తాముయూచించివచ్చిన కార్యమును విన్నవించుకొనుచున్నారు. “నోమునకుఁ గావలసిన యుపకరణములు — ఇవి యివి” అని పేర్కొనుచు, వానిని యనుగ్రహింపఁ బ్రార్థించు చున్నారు — ఇరువదియావ పాశురమున. వ్రతము పూర్తియైనతరువాత పొందు సమ్మానమును పిజ్జాపించుకొనుచున్నారు—తరువాతిపాశురమున.

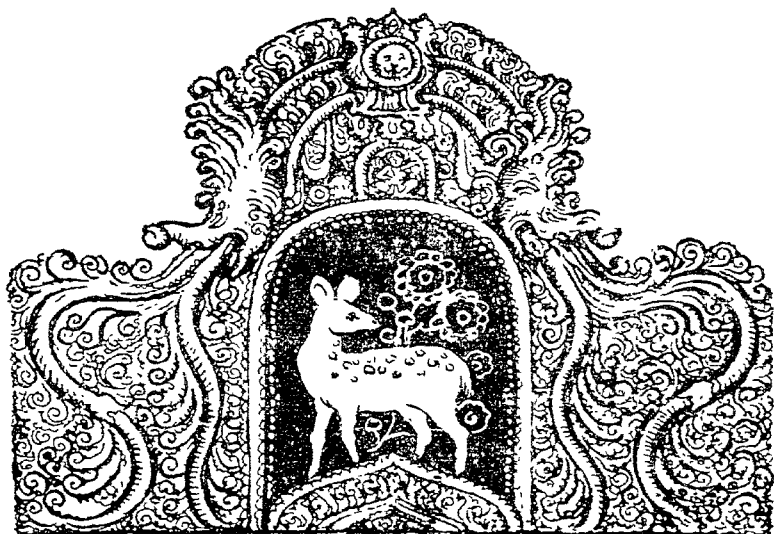
ఇరువదియైదివిదవ పాశురమున — తమ నికరమును, అతని ప్రకర్షమును విన్నవించుకొనుచు, అతనితోడఁ దమకుండు సంబంధమును గీర్తింతుచు, అపరాధతొమణమును జేసికొనుచున్నారు ; ఆనఁగా— తప్పుల మన్నింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

వీరి పరమోద్దేశము — ఈ ప్రబంధమునకు సరమ తాత్పర్యము — ప్రకటితమగుచున్నది—ఇరువదిలోమ్మిదవపాశురమున. ఇందు “ఉన్న్దొడు ఉన్న్దొమే ఆవోమ్” (నీతోడ సంబంధము గలవార మగుదుము—నీకు అనన్యార్థ శేషభూతులమగుదుము). “ఉన్న్దొ శామ్ ఆచ్చయ్వోమ్” (దేవరవారికే నిత్యము కైంకర్యముఁ జేయఁగలవారము). “మన్న్దొ నమ్ కామళ్ళోమాన్న్దొ” (ఇతరములైన మారోర్కెలను మాన్పుము) అని ప్రార్థించి, తమ మనోరథమును పూర్తిచేసికొనుచున్నారు.

గోపికలు పొందిన ఇట్టి యీ భగవదనుభవమును శ్రీ ఆండా శమ్మవారును పొందుచున్నారు — తమ భావనాప్రకర్షమువలన.

అట్టి పరమార్థసిద్ధిలో నా యానందపరీవాహ రూపముగ శ్రీ
 ఆండాళమ్మవా రాసతిచ్చిన ఈ దివ్యప్రబంధమును అనుసంధించి యను
 సంధించి, ఆ భక్తిభావప్రబోధతులై, ఇప్పటికిని, ఎల్లప్పుడును, ఎల్లవార
 లును, ఆ యాశ్రితకల్పతరువగు శ్రీ శ్రీనివాసుని పరమానుగ్రహమును
 బొంది, పరమానంద నిర్భరులగుదురు — అను ఫలశ్రుతియే — కడపటి
 పాశురము.

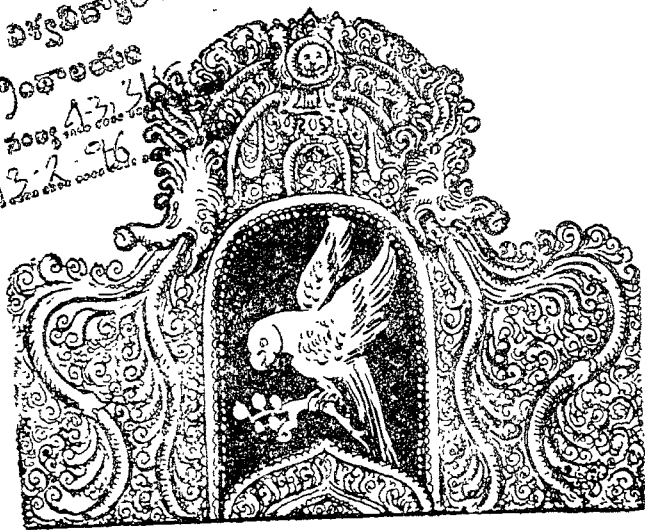




కోదై పిఱన్దవూర్ కోవిన్దన్ వాళుమూర్
 శోదిమణిమాడసు తోన్ఱుమూర్, నీదియాల్
 నల్లపత్తర్ వాళుమూర్ నాన్మత్తై గ శోదుముర్,
 విల్లివుత్తుర్ వేదక్కోనూక్.

పాచగళ్ళి తీర్క్కుమ్ పరమ నడికాట్టుమ్,
 వేదమనైత్తుక్కుమ్ విత్తాగుమ్, కోదైతమిళ్
 ఐయైన్ఱు మైన్ఱుమ్ అఱియాదమానిడరై,
 వైయమ్ శుమప్పరుమ్ వమ్ము.

తెలుగు విశ్వవిద్యాలయము
 గ్రంథాలయము
 పాఠశాల సంఖ్య 4-3-34
 తది 19-2-1966



తిరువాడిప్పురత్తు చెగత్తుదిత్తాళ్ వాళియే,
 తిరుప్పావై ముప్పదుకు శెప్పినాళ్ వాళియే,
 పెరియాళ్వార్ పెన్ శైదుత్త పెణ్ణిళ్ళై వాళియే,
 పెరుమ్బూదూర్ మామునిక్కు ప్పిన్నానాళ్ వాళియే,
 ఒరునూల్లు నాఱ్పుత్తుమాన్తురైత్తాళ్ వాళియే,
 ఉయ రరజ్గర్ క్కే కణ్ణి యుగన్దళిత్తాళ్ వాళియే,
 మరువారున్దిరుమల్లి వళనాడి వాళియే,
 వణ్ పుదువై నగర్ కోదై మలర్ పుదజ్గళ్ వాళియే.

