

కీర్తనలు

# హరినామ సంకీర్తనం



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్  
[www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)

## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కృష్ణ మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు ద్రష్టాంత్రేయ



గురు బాణాఙ



గురు గోతమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరభక్తానంద స్వామి



యోగి వేమన

## అస్మదాచార్య పర్యంతాం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస



అమ్మి శారదా దేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయిబాబా



గురు అరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళ స్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య

## వందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : [www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: [www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)

Mobile App: Free Gurukul

email: [support@freegurukul.org](mailto:support@freegurukul.org)

Facebook: [www.facebook.com/freegurukul](http://www.facebook.com/freegurukul)

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. x

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Manuscripts  
Title:   
Author:   
Year:  to   
Subject: Any Subject  
Language:   
Scanning Centre: Any Centre  
Clear Search

Presentations and Report  
Statistics Report  
Status Report  
Feedback | Suggestions |  
Problems | Missing links or  
Books

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at ICAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click [Here](#) to know More about DLI <sup>New!</sup>

| Books                                                                                                                                                                                                                                      | Journals                                                             | Newspapers                                                                                                                                                                                                                                                   | Manuscripts                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul> |

Title Beginning with.

| A                  | B       | C         | D         | E       | F           | G         | H        | I                    | J | K         | L | M | N | O | P         | Q | R | S | T | U         | V | W | X | Y | Z         |  |  |  |  |       |
|--------------------|---------|-----------|-----------|---------|-------------|-----------|----------|----------------------|---|-----------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------|---|---|---|---|-----------|--|--|--|--|-------|
| Author's Last Name |         |           |           |         |             |           |          |                      |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |  |  |  |  |       |
| A                  | B       | C         | D         | E       | F           | G         | H        | I                    | J | K         | L | M | N | O | P         | Q | R | S | T | U         | V | W | X | Y | Z         |  |  |  |  |       |
| Year               |         |           |           |         |             |           |          |                      |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |  |  |  |  |       |
| 1850-1900          |         |           |           |         | 1901-1910   |           |          |                      |   | 1911-1920 |   |   |   |   | 1921-1930 |   |   |   |   | 1931-1940 |   |   |   |   | 1941-1950 |  |  |  |  | 1951- |
| Subject            |         |           |           |         |             |           |          |                      |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |  |  |  |  |       |
| Astrophysics       | Biology | Chemistry | Education | Law     | Mathematics | Mythology | Religion | For more subjects... |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |  |  |  |  |       |
| Language           |         |           |           |         |             |           |          |                      |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |  |  |  |  |       |
| Sanskrit           | English | Bengali   | Hindi     | Kannada | Marathi     | Tamil     | Telugu   | Urdu                 |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |   |   |   |   |           |  |  |  |  |       |

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవనంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్ఛ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల పల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014



శ్రీ

శ్రీరస్తు.

చోళసింహాపురం

(శీలక్షీ)సింహాస్వామివారి శేరున

శ్రీ హరినామ సంకీర్తనము.

ఇది,

చోళసింహాపురం గ్రామంలోనుండు వడమధుర

కరణం వీరాస్వామిస్వామీకుమారుడు మురుగప్ప

గమనంచిన శ్రీహరినామసంకీర్తనము.

లిపిపతి.

పుండరీకనిలయ ముద్రాక్షరశాలలో

ముద్రింపబడినది.

1913

శ్రీ

శ్రీ హరినామ సంకీర్తనము.

శ్రీలక్ష్మీ నరసింహస్వామివారి పేరున పద్యము.

ఉ॥ శ్రీరమయంకపీఠమునఁ జెన్నలరాశిమబాదుభక్తమం  
చారుఁడుహేమకళ్యప విచారుడతీతు డనంతుడాఘ్యదుః  
నారదహనివందితుడ నాధసురక్షణుడాది దేవుడు  
ధారుణీనారసింహుడు ముదంబుడలిర్పగనన్న బ్రోవుత॥

కీర్తన

ఆదిరాశిము—వల్లవి.

నారాయణవాసుదేవా - నిన్ను .

సద్మితీమహానుభావా

.. శ్రీమః॥

. . అనువల్లవి. .

నారాయణహరి - గోవిందాయనినిన్ను

నారాయణముజేయు - భక్తులకరుణించు నారా॥

పరిణములు,

అచ్యుతనందనా - అపల్లవనార్ధనా

ముచులుందవరదనా - మురవిసజ్ఞాతనా॥ నారా॥

లక్ష్మీనమేతా - సం - రక్షకనాదా

పక్షముతోనన్న పాలించరాధాశ్రీమణి నారా॥

శ్రీరఘునాదా - సీతానమేతా

వారణమునుగదా - వరదుడైబ్రోవలేదా నారా॥

ఘటికాద్రిపురనివాసా - గంభీర్యపుల్లసా

యెటుతాళుదుయ్యాకా - యేమందుజెగదీకా॥నారా॥

రూపకతాళము.

నారసింహ్యనిన్ను వెరనమ్మినానన్నేలరా

గోరపాపములను - దొలగించుముక్కపాకరా॥నారా॥

పన్నగళయననాతో - పంతుమేలబ్రోవరా-నన్ను

కన్నతండ్రిగీవె కరుణించు శ్రీమనోహరా నారా॥

నారదమక్కాంగదులో - నుతించెడుపరాత్పరా

నేరములుంచునన్నాపై - నిర్మలాత్మకావరా నారా॥

కందర్పజనకసి - కన్నావేరేదిక్కేదిరానా

మందబుద్ధులమాన్ప - మహానుభావనీవేరా॥ నారా॥

ఘటికాద్రివరనిలయ - గంభీరశుభాకరా

యెటుతాళుదుక్రన్నన - కుటిలముబోగొట్టరా॥నారా॥

రూపకతాళము.

నిన్నువినా-వేరే దిక్కెప్పురున్నారురా

నన్నుబ్రోవదేమియిది న్యాయమూక్యపజ్జాదరా॥నిన్ను॥

పన్నగళయననీ - పాలిటజేరినానుకా

అమృతజనిసించబోగు - అయ్యైవారవలెనురా॥నిన్ను॥

సనకసనందనాది - వందితుండునీవురా

కనకాంబరధర - కరుణించుశరణుంటిరా నిన్ను॥

చోళసింహృత్సనివాస సుందరనరసింహారా

తాళజాలనెడుటవచ్చి - తప్పకరక్షించుగా నిన్ను॥

ఆదిత్యాశము—పల్లవి.

కలకంటినేనేడు నే- కలకంటినేనేడు కల॥

అనుపల్లవి.

కరిగిరివరదుడు యెదురుగవచ్చినట్టు కల॥

చరణములు.

చతుర్భుజములు-శంఖచక్రములతోనామ

సుదర్శనమై కరుణించి-బ్రోచినట్టు కల॥

కనకాంబరధర- కాస్తువాధరణు నా

జననమరణసందిత- మెడబాపినట్టు కల॥

సకలలోకములను- తనగర్భమందుంచిన.

అంబలలోకనాయకు- డాదరించినట్టు కల॥

ఘటికాద్రిపురనివాస - స్పృహనుడు

ఇటువగనుభక్తిని- హృదయమందు నిల్వ కల॥

ఆదిత్యాశము—పల్లవి.

బృందావనలోలుడే-శ్రీహరి-బృందావనలోలుడే॥ బృ॥

అనుపల్లవి.

సో - మంద్రఘడినిమాన్వ - మందరాంగుడే- బృందా॥

చరణములు.

గంధర్వకిన్నర - కింపురుషాదులెల్ల  
 వందనముతోస్తుతియించు శ్రీనివాసుడె బృందా!  
 ప్రహ్లాదనారదాది రుక్మాంగదుల్  
 వాగడుచునుండెడి - వరవాసుడేవుడె బృందా॥  
 సంచితముల నెల్ల - సాగగొట్టి పుటములో  
 దృంచివేయుఘటికాద్రినివాసుడే బృందా॥

కాపిరాగము - అటలాశము.

నారసింహ్మ నళినదళాక్షా  
 నమ్మితినిన్ను నే జలజాక్షా నార॥  
 మోరపాపములను చొలగించు  
 వారధీబంధనా కరుణించు నార॥  
 పార్థసారథి -నీ- పాలశేరితి  
 ఆప్తరక్షక నీవేనునాగతి నార॥  
 కామక్రోధముల జక్కిచాలా  
 పామరుడైతి పాలించునృపాలా నార॥  
 నుందరాంగా - నుభేమంగళాంగా  
 వందనముభవభంగ శ్రీరంగా నార॥  
 ధరలో ఘటికాద్రినివాసా  
 వరమొసగుమిది వేళజెగధీకా నార॥  
 క్వారరాగము రూపకం - ఫల్గవి.  
 పార్థసారథి నీవదమునమ్మితి పార్థ॥

అనుపల్లవి.

శ్రద్ధసీతి ననుకావునమ్మతి

శూరావీరా - ధీరాగాంధీర

పార్థ॥

చరణములు.

కరుణాపయోనిధి - కరుగదునీమధి

వరమిచ్చి నేమిధి - వరమగుణాంబుధి

వాసాధీరా దాసహవ

పార్థ॥

నుందరహాదపతి - సుగుణామృతవల్లభతి

పండితచాళిపతి - గానుదేవసురేంద్రవతి

వాదానామిలా దదురాచాంఘనాధా

పార్థ॥

ఘటికాచలపతి - ఘనుడైనధీమతి

యీటరావేనాపతి కుటిలాత్ముడనైతి

యీశాచాపవినాశ సర్వేశ

పార్థ॥

బ్యాక్ రాగము - ఆశీతాళము - పల్లవి.

వసుదేవాత్మజ - వాసుదేవా

వసు॥

అనుపల్లవి.

మనలుచున్నారా - నా - దేసనుజ్ఞాధరా

వసు॥

చరణములు.

సందకుమారా - నవనీతచోరా

పందసమీదెరా - వరమొసగరా

వసు॥

మందరపాదా - ముగుణవిశోదా

మందరపాదా

అంబరీషాపితా - అధరించరాదా

వసు॥

ఘటికాద్రీవర - యోమతాళుదురా

భటునినేలర కుటిలవిదూర

వను॥

అదివల్లవి-యిందూస్థాని.

నారసింహ్యయేరా - ననుబ్రోవరారా

నార॥

అనువల్లవి.

వరాముఖమేరా - బతిమాలినారధీరా

నార॥

చరణములు.

మందరగంధీరా - సుగుణవైయ్యారా

వంశనమీదేరా - వచ్చినన్నేలరదొర

నార॥

చాలానమ్మితిరా - సౌఖ్యములివ్వరా

తాళాళాలనురా - బాటనికాపురావీరా

నార॥

నామామృతమీరా - నేమిమొనగరా

సామరుడైతిరా - శ్రీమనోహరాకారా

నార॥

చోళసింహ్యపుర - మేలేడిబుద్ధుర

భారీగొన్నానురా - నీలోపాడాదురగదర

నార॥

దేశికతోడిరాగము - రూపకం—వల్లివి.

నిన్ను నెరవమ్మినారా - నన్ను బ్రోవనదేరా॥ నిన్ను॥

అనువల్లవి.

పన్నగళయనధీరా - కన్నులకృపజూడరా

నిన్ను॥

చరణం.

అన్యుడనితలచకురా - అన్నానేనోవ్యమరా

కన్నతండ్రినీవేరా - నన్నుచూచుకురా

నిన్ను॥

చిన్న బుద్ధివాడనురా - మన్నించరక్షించరా  
 నన్ను తాంగగంభీర - నీ - కన్నా యెవరున్నారా || నిన్ను ||  
 స్వర్ణ ఘటికాద్రీవర - ధన్యుడైననాథార  
 క్రష్ణ నకరుణించరా - విన్నపముజేసేనురా నిన్ను ||

ఆదితాళము - బ్యాకడరాగము - పల్లవి.  
 నమ్మితిఘటికాధిపతినిన్ను - న - తమ్మితి ||  
 అనుపల్లవి.

ఇమ్మహిలోమదిని - నమ్మితిగానునే సమ్మితి ||  
 చరణములు.

వాసుదేవ మా-ధవామురారి  
 కేశవరాఘవకృప - జూడుము సరహరినే నమ్మితి ||  
 దుర్మతినహింకా - రాదులవలననీ  
 మర్మముదెలియకను - కర్మముజెందితిల్లనే || నమ్మితి ||  
 చోళసింహపుర - నివాసస్వసింహునే  
 తాళజాలనీవేళ - తప్పకబ్రావుము - నే - నమ్మితి ||  
 ఆదితాళము - పల్లవి.

రావేరా - రఘుశీరా || రా ||  
 అనుపల్లవి.

కావరా కరుణాకర గాంభీరా రా ||  
 చరణములు.

సుందరా - శుభాకరా  
 రామనందన - నన్నెలరధీరా రా ||

శ్రీధరా - నుగణాకరా

అధారామెరురశ్శేవగరా

రా॥

నాధార - నీవేమరా

నరశేసరా కారాగావర

రా॥

అదితాళము - కల్లవి.

ననుబ్రోవరాదా - నాతోనీకువాదా

నను॥

అనువల్లవి.

వినుభువిమీద - వేరెవరుదిక్కున్నాగురనాథ॥ నను॥

చరణములు.

పన్నగశేయన - పతితపావన

కన్నులజూచినీ-కరుణపుంచుమిది తరుణమాను॥ నను॥

నీరజనయనా - నిఖిలపోషణ

కరినిగాచిన కరివరద రాజనాదొరపుగాన

నను॥

నరశేసరినా - గురుమనీషేను

దురితముమాన్చి-త్వేరలోగావు ముర్ఖరి సర్వరి॥ నను॥

తోడిరాగము - అది—వల్లవి.

రాదానామీధా - దళిరాదానామీద

రాదా॥

అనువల్లవి.

ప్రొనాదానీతసమేత - వాదాయిఖ

రాదా॥

చరణములు.

అధారమునీవని - పాదాంబుయములను

శ్రీధరాపమ్మరి - నద్. బోదాదానునకాది రాదా॥

యెధార్థముగనిను - ముదిఁ దలచినే  
నదాబజించెదను - శుదర్శనమైబ్రోవ రాదా॥

నేద వోఁఁగఁగుటి - కాదినాథానను  
శోధించుటమరి - యాధమాధవశృవ రాదా॥

ఆదితాళము- సురటిరాగము-పల్లవి.

రామాననుబ్రోవుమా - శ్రీ రామాననుబ్రోవుమా శ్రీ॥  
అనుపల్లవి.

వామాజగదభి - రామాసద్గుణ

ప్రమా పరాంకుశనామా దశరథ- శ్రీ॥  
చరణములు.

కామాదులచే - నేమాదులువిడచి

యేమారితిపరం - ధామాపట్టాభిరఘు రా॥

సీతాసమేతసద్ - బోదాసురార్చిత

పాధాభ క్తప్రియుడు - కాదాకల్యాణగుణ రా॥

యీశాఘటికాధిని - వాసాదాసాదుల

పోషాభవభంధవి - నాసానరహరి .. రా॥

బ్యాక్ రాగము- ఆదితాళము-పల్లవి.

వరశింహానిన్న నమ్మినారా నర॥  
అనుపల్లవి.

నిన్ను నమ్మినారా-నన్నుబ్రోవదేరా ధీరా॥ నర॥  
చరణములు.

వరమదయాకర - శరణంటినిరా

కరుణాపుంచవేమిరా - తరుణమిదేరా - వర - నర॥  
 శ్రీధరదామోధరా - యోధరయందురా  
 ఆదరించరావేరా - ఆహారాకనకాంభర - ధర - నర॥  
 శంఖుచక్రధరా - చాలనమ్మియున్నారా  
 సంకటంబుమాన్పరా - పంకజదళనేత్ర - దోర॥ నర॥  
 చోళసింహృత్తర - మేలుక్యపాకరా  
 తాళకాలనుర - పాలించురనుందర నర॥

అటతాళము - పల్లవి.

నమ్మినవాడను-నేను-నిన్ను-నమ్మినవాడను-నేను  
 అనుపల్లవి.

ఇమ్మహిలోమదిని - సమృతిగాను నమ్మి॥  
 చరణములు.

చరణారవిందముఖుందా-నీ- శరణుబొచ్చితినిసచ్చికా  
 నందా - కరుణించుగోపికానందా - యిది - తరుణముకా  
 వరా - నందగోవిందా నమ్మి॥

నుందరరఘువీరానాదా - నా - బాధములెకటార్పు  
 మానందబోధా - పంకనమురజగన్నాదా నాముందువచ్చి  
 కనైనా - పాలించరాదా నర॥

పరమదయాకరరంగా - నాతరముకాదు త్రోవజూపు  
 పత్నంగా - మరవరునుతభవభరిగా నన్ను అరమర జేయ  
 కుయోగనరసింగా నమ్మి॥

హావకతాళము - దర్పారాగము-పల్లవి.  
పుండరీకాక్షా - వరంధామా పుండ॥

అనుపల్లవి.

దండముదళావతారా- అండజేరితినికావరా॥ పుండ॥

చరణములు.

చండ్రుచండకో-చండముచేబట్టు సమరభీమా ఆదం  
డధరునినాయండజేరకుఁడాజేయుము భక్తకామా-అండ  
ద్వయభువికేశా - అదరించుర సర్వేశా పండరి పురిజగ  
ధీశా భక్తునిబోవుముయీశా పుండ॥

చరణారవిందముచులుండ- గోవిందా సచ్చితానందా  
సీతరణజొచ్చితిని కరుణాప్రంచు మితి తరణము రామ  
చందా- సాకేతపురములోనదా- ధన్యుడవైయుండలేదా  
లోకేశుడునీవేగదా - శ్రీఘముపాలించరాదా పుండ॥

శ్రీధరదామోధరా నామీదేలవాదురా - సరికాదుర  
యిఖమ్మాదుర దయజూడుము గదరా కోలింగనిర్ధనధీరా  
ఘటికాద్రినివాసవరా తాళజాలనుర వేగరా- తనయుని  
వేలరరఘువరా పుండ॥

తోడిరాగము - హావకతాళము- పల్లవి.

పుడపోతమననుబోవు -

సంపూజ్యనామా - భక్తకామా॥ పుండ॥

అనుపల్లవి.

శరణాగతి - యన్మొక్తి

సమయముకావరరఘువతి

నిమిషము ప్రార్థనశ్రీపతి ॥

పుక॥

చరణములు.

కరుణాకరగాంధీరా - తరుణముసంపన్నధీరా

వరుణనిభ్రోచివీరా వారిధిశయనస్త్రిపాకరా

వేరుదిక్కువరున్నరురా

పుక॥

వేదవేదాంతబోదా - శ్రీధరారక్షించరాధా

పాతకుడవనినామీదా పగబూచుటమరియాదా

పాలించురసద్బోదా

పురు॥

ఘటికాచలగిరివాసా - కుశలము

బోగొట్టుమీశా - వరపత్రశయనపుల్లసా

వైదేహిమనోనైఖంతవరమేశా

పురు॥

రూపకం-పల్లవి.

యీవేళబ్రోవరా - రఘువీర-యీవేళబ్రోవరా యీ॥

అనుపల్లవి.

నీవేళుతియనికుదిని-నిజముగనేనమ్మితి॥

నీ॥

చరణములు.

రావత్రయములులోబడి - ఆవడజెందితి - నేచెడి

శ్రీపద్మనాభానీతిరువడి - జూపుము

యిపుడకృపతోడ

నీ॥

కామక్రోధాదులవల - నేమమువదలితినేచాల

పామరుడైతిరాధాలోల్ల-యేమందురకరుణలవాలి యీ॥

శ్రీధరఘటికాధీవర - అధరఘనిమొక్కితినిర

యీధరలోనాముందర - నీదయిలేక నల్లార్దుర॥ యీ॥

అదిపల్లవి.

రారారామఃచంద్రా - రక్షించవేగ

రారా॥

అనుపల్లవి.

ధీరాదశరథకుమారారణరంగ

శూరాకరుణాకర - గాంధీరాతరుణమీదె॥ రారా॥

చరణములు.

సీతానమేతసతీ - బోదావట్టాభిరఘు

నాధానామీదదయ - లేదాననుసాలించ॥ రారా॥

వామనైకంతపరం - ధామగాదశోవతార

నామాననినాక్షశ్రీ - రామానాసాలిటి రారా॥

నాసాచోళసింహృపు - రీశాభవభంధవి

నాసానరహరిజెగ - ధీశాదాసునిబోవ రారా॥

కమాసిరాగము - అది-పల్లవి.

కావరాఘటికాద్రిపునివాసా - కరుణాకరేశా కావ॥

అనుపల్లవి.

కావతాతరుణముర - ఘటినీవేరాగాంధీరా

శ్రీవరరఘునీర - చిత్తగించియువేగరా కావ॥

చరణములు.

చాలావ్రక్లాదునినీపు - మేలిమితోగాచినాపు

యూలనామొకవిసపు - అలకొచనురాపు రావాదే

వాదిదేవా రక్షించుమహానుభావా - కావః

శ్రీధరధామోధరా - నీవాడరసన్నేలరా

అధరవెయరా - అంభుజధళేనేత్రా నేత్రాలక్షయ

సాత్రా నిర్మలజనస్త్రాత్రా - కావః

నారసింహా యనినిన్ను - సారేసారెకుగోరెను

నేరముమాన్పికను- నివిషముపూర్వలేను లేను నీసా

దమునమ్మి నానురాయాభువిలోను - కావః

బ్యాక్ - రూపకం.

వంజనేనిజగరిప్పాయి- వాంచలింగేళా వానోర్గల్ నేసా.

నారసింహృసన్నుభోవు - నమ్మినానురా

నమ్మినానురా - నామొరవినవేరా - నారః

శ్రీధరధామోధర - నీ చిత్తముంచరా

చిత్తముంచరా - చిరుతినుభోవరా - నారః

అధరవనిమ్మిక్కితినిరా - ఆలకించరా

ఆలకించరా - అమృతవల్లీశ్వరా - నారః

ప్రక్కాదునిగాచిన - భక్తవత్సలయిటురా.

భక్తవత్సలయిటురా- పరవాసుదేవరా - నారః

చోళసింహృపురిలో వెలయు - సుందరాకారా

సుందరాకారా - సుఖములివ్వారా

తోడిరాగము - రూపకం-పల్లవి.

నారసింహృస్వామి-నన్నుభోవదేమి రామి. నారః

అనుపల్లవి

భారానూనన్నే టమీ - పరమకల్యాణపరాకేమీ॥ నార॥

చరణము.

కరుణనుంచవేమీ - కటాక్షించుమంతర్యామి

తరుణముచేవిడకుమీ - చాసుడేనుదయనేటకోమీ॥నార॥

జన్మమెత్తితీర్థమీ - జలకాతానాదొరసామి

కర్మముబోగొట్టుమీ - గాంభీర్యచునకృపజూడవేమి నార॥

యేకశిలపరవ్రతిమీ - దేలికై వెల్గెడిసామి

పాశారినుతమా - మీ - పాదములిపుడెజ్జాపుమీ ।నార॥

క్వాలరాగము-ఇంగ్లీషుమెప్పు-అది-పల్లవి.

నన్నబ్రోవదేమిరా - నాగశయనవేగరా.

అనుపల్లవి.

నిన్నునమ్మినానురా-నీకన్నాయెవరున్నారుర॥ నన్ను॥

చరణములు.

శ్రీధరచామోధరా - వాడుచేయతగదురా

బీదయందేలక్రోధరా-అధరించుప్రాణధారా॥ నన్ను॥

పాలునేనీవాడరా - పరమానందదయాకరా

చాలుకష్టముమాన్పరా-పరవ్రలోకశరణ్యారా॥ నన్ను॥

చోళసింహ్యపురీశ్వరా - సుందరకరుణాకరా

తాళజాలకాపరా - తప్పులన్నిటమించరా! నన్ను॥

జెంజూటిరాగము - ఆదితాళము.

చరణములు.

నారసింహాయనినేను - విలచితేనాతోపలుక వేమి

వేరుదిక్కివరున్నారనా -

యెదురుగ వెడలిరాతాదామి నారా

నందనందనగోవిందముకుందా - ఘంటావనలోలా

వందనమొరక్షీసుందరాంగవను - దేవదేవకీజాలా నారా

యెన్నివిధంబులు వర్ణనజేయుదు - కన్నతండ్రిరారా  
చిన్నబుద్ధివాడను-అన్నితప్పులున్న మన్నించిరక్షించరా

వరాశేలశ్రీధరాదామోధరా - భక్తునిబోవదేరా  
శుశ్రేణవందిత-వరాహవతారా-సుభాకరసుధీరా నారా

చోళసింహపురినేలుమురహరి - సుతునికావరశారి  
బాళిగొన్నానుర తాళజాలనుర-పాలించురవరహరి నారా

జెంజూటిరాగము - ఆదితాళము.

నారసింహానీననినపదంబులు - యాలజావరావు

దరధళరథకుమారకృపాకర-చిరుతనిపుకుబ్రోవు నారా

కాటుప్రహ్లాదునియ్యా - నేలకరుణపుంచినాల్బ్రోవలేదా  
మూలమనినకరిరాజునిగాచినమురహరినీ వెగదా నారా

పంచపాండవులభార్య మొరవిని - పాలించినస్వామి

పంచాయుధపరవాసుదేవ - వరమాత్ముడనాస్వామి నారా

కారుణ్యాకర-కొస్తుభాభరణకాళింగనాటవవీరా

నీరజనయననీ-శరణుజొచ్చితిని-నిమిష మూర్ఖలేరా నారా

శ్రీధరధామోధరా - నాయందునీచిత్తముంచవేరా  
బీదయందువాదేలర-రఘువరప్రసన్నముగరారా నార||  
చోళసింహుపురమేలుదయానిధి - సుజనామృతవల్లి  
శా వేశయిధేన-తాళజాలసురవెడలుజెగధీశా నార||

ఏకతాళము-పల్లవి.

నిన్ను నమ్మినాను - నీరజనయనా నిన్ను||

అనుపల్లవి.

నన్నబ్రోవదేరా - నారశింహస్థధీర వీర నిన్ను||

చరణములు.

పన్నగశయనా - పతితపావన

విన్నవించెదను - నిన్నేకోరెదనునేను నిన్ను||

కడగాకరనీ - శరణబొచ్చితిని

తరుణముగాన - త్వరగనేలుగరుడగమన నిన్ను||

ఘటికాక్షివాస - గాంధీర్యవృల్లాసా

యెట్లులోర్తువాస - పోషుడనశ్వేశయీశా నిన్ను||

మద్యమానలిరాగము-ఆదిత్యాళము-పల్లవి.

కంచివరదునిసేవించుడి - జనులారమీరు కంచి||

అనుపల్లవి.

మంచివేళమరిసంచి ఆశ్రయించి

సంచితప్రారబ్ధములనుద్యంచెడి కంచి||

చరణములు.

గరుడగమనరాజబోగి - కారుణ్యశ్యామి

శరణుజొచ్చినవారణము మొరవిని ఆ

తరుణముమకరిని - దృంచరక్షించిన కంచి

చింతలెల్లనుబోగొట్టును - జగద్విరాట్టును

అంతర్ముఖమున - నిరంతరముగ నుతియింపుచుజేవుని  
పంతముతోజేరి కంచి॥

దాసదాసులత్రోవుజగదీను - ఘటికాద్రినివాసు

పాశబంధముల - నాసముజేయుశ్రీని

వాసమూర్తిని - ధోషచిత్తుడని కంచి॥

నాధనామక్రియరాగము - అటతాళము-పల్లవి.

సరసింహృదినునమ్మినారా లక్ష్మీ

సరసింహృదినునమ్మినారా సర॥

అనుపల్లవి.

ధరలోఘటికాద్రినివాసా - నా తరముకాదు

త్రోవజూపుజెగదీశా సర॥

చరణములు.

పరమపురుషా పాండురంగా - నన్ను పాలించిరక్షించరా  
భవటంగా - యిదితరుణమురారా సర్పంగా-యిఖతామ  
సముజేయ - తగదునుభాంగా సర॥

అమృతవల్లి తల్లినమేత - నన్ను ఆదరించరా తామసగుణా  
శ్రీతా బ్రహ్మరుద్రాదివినుతా - యీచీదయందు దయ  
లేదాసద్బోధా సర॥

వేదచోద్యరఘునాథా - నీపాదమునమ్మితిరా-జగన్నాదా

శ్రీధరానామీదవాదా - సరికాదుర నీకుఘాంభీర్యవి  
నోదా నర॥

అదితాళము- పల్లవి.

దేవాదిదేవానను - శ్రీఘముకావరాహ॥ దేవా॥

అనుపల్లవి.

నీవాడనాదునేనదా - నిన్నునమ్మినానుగదా॥దేవా॥  
చరణములు.

పామరములోజిక్కి - బండ్లబడిచాలాచొక్కి

ప్రేమతోనిన్నుమ్రొక్కి - బీదయుండు  
పక్షియొక్క దేవా॥

కరిరాజుమొరవిని - ఖండించమకరిని

నరగునచక్రమున - సంహృరించిగాచిన॥ దేవా॥

ధరనుఘటికాద్రివాసా - దయయుంచరానర్వేళా

సురనుతిజగదీశా - సుందరనారసింహ్వాసా॥ దేవా॥

యావకతాళము-పల్లవి.

కరుణించరారా-రఘువీరా-కన్నతండ్రివినీవేరా ॥కరు॥

అనుపల్లవి.

తరుణమనిశరణుచొచ్చితి - తక్షణమే రక్షించపక్షివా  
హనుడై కరు॥

చరణములు.

వేదవేదాంతవేద్యుడై - సఖలజనులరక్షకుడై

సాధుసజ్జనసహితుడై- సంపూర్ణకరాక్షువీరుగ్గుడై॥ కరు॥

తుంబురునారదాదిస్తుతింపగ - శృతివీణసంగీతము మెరయ  
గసంబ్రముతోడ లక్ష్మీసమేతుగ - తనయునికేవళ యెదు  
రుగ కరు॥

చోళసింహృపురిలోనివాసా - సుందరలక్ష్మీ మనోల్లాసా  
తాళజాలనుర జెగదీశా - దాసుని బ్రోవరారాభవనాశా  
కరుణించరారా॥

ఆదితాళము - పల్లవి.

లక్ష్మీ సృసింహృ - నమ్మితి బ్రోవునూ లక్ష్మీ॥  
అనుపల్లవి.

పక్షముతోనన్ను - పాలించరాప్రేమా॥ లక్ష్మీ॥  
చరణములు.

సౌందర్యనాదా - శుభగుణబోదా  
వందనముజేశెదా - వైకుంఠవినోదా లక్ష్మీ॥

బాలుప్రహ్లాదుని - బ్రోచిరవాడని  
చాలాననమ్మితిని - సౌఖ్యములిమ్మని లక్ష్మీ॥

ఘటికాద్రిలోనివాసా - గాంధీర్యపుల్లాసా  
ఘటిలముమాన్యుమిశా - గోపికాహృద్విరాసా॥ లక్ష్మీ॥

ఆదితాళము - పల్లవి.

నారాయణనినునమ్మితి - ననుబ్రోవరాశ్రీయఃస్వతి నా॥  
అనుపల్లవి.

పారాయణముచేయభక్తులను  
పక్షముతోను - రక్షించను శ్రీమదా నారా॥

చరణములు.

కరుణాకరా - శరణంటినిరా

తరుణమవ్రనురా తనయునినేలరా

నార||

సనకసనంద - నారదాదులను

దినముబాగడు - ధీనదయానిగే

నార||

ఘటికాద్రియును - వెలయునృసింహుని

భటునిగావనీ - పాదమెఘుని శ్రీమహా

నార||

ఆది-పల్లవి.

ఆనందంబ్రహ్మనందం - గోవిందంభజగోవిందం

అనుష్టుప్.

ఆనందగురుడగు - అనంతశైవుని సం

న్యాయముతో - భజయించెడివారికి

ఆనం||

చరణములు.

లోకనథులులెన - పోకలెలుసుకొని

లోకేశునినుతి - యించెడివారికి

.. ఆనం||

సనకసనందస - సజ్జనులందరు

దినముబాగడుదేవుని - గొలుచువారికి

ఆనం||

ఘటికాద్రిపురనివాస - నృసింహుని

ఘడియఘడియకు - స్మరణించినవారికి

ఆనం||

ఆదితాళము-పల్లవి.

పాలిటరా శ్రీమన్నారాయణా నా .

అనువల్లవి.

యీ - బాలుని బ్రోవుర వేడ నారాయణా నా

చరణములు.

ఆలుబిడ్డలను అన్న తమ్ములను - జాలమైన సందడ లెల్లను  
చాలమరియు కలిగిన నేమి ఫలము రాదుర -

నాకోక త్రోవ జూపను

పాలి॥

ధనక నక వస్తువాహనములుండిగను

ధరను నరాధిపుడను చేరె త్తినను

ఘనమైన నీపాదాంబుజములను

వ్యరణ చేయనివరుడెలనీ భువి

పాలి॥

సక సనందన - సత్కు మారులు

నకలమును నునీచరితులను దినము పైగడుగుటి కాదని

వాసా తల్లియమ్మ తవల్లమ్మ సమేతుడై

పాలి॥

ఆదిరాశము - పల్లవి.

నారాయణ నను బ్రోవరా

నారా॥

అనువల్లవి.

నారాయణనీ - నామ స్మరణము

పారాయణము - కేయుళ్ల క్తుడను

నారా॥

చరణములు.

కరుణాకరానీ - శరణుజొచ్చితిని

వరమొసగను - వచ్చియెరుగుగ

నారా॥

బాలుప్రహ్లాదుని పాలించినదేవా

తాళజాలనునేను - దయతోయీవేళ నారా॥

ధరలోఘటికాద్రి - చలశ్రీలక్ష్మీసా

పరమదయానిదా - భవబంధవిసాసా॥ నారా॥

యాపకతాళము-పల్లవి.

వెంకటేశ్వరానినువేడితి - జెగధీశ్వరా శ్రీ వెంక॥

అనుపల్లవి.

సంకటంబులనుమాన్వి - సౌఖ్యములివ్వనురారా॥ వెంక॥

చరణములు.

హరినామవివృతారాయణులు

నరశిఖరవనజనావళులు

నిరతమునిచుబాగడుభక్తుల

నేరములనుతీర్చు - ఘనుడా వెంక॥

అఖిలలోకములలోనుండు

సకలజనులందరునీకు

నిఖిలలోకగాయకుడనని

సకలకాణుకలచెల్లింతురుగా వెంక॥

ధరనుఘటికాద్రినిలయ తనయునిగాప్రముసదయా

పరములాసగుమప్రమేయవాసవార్చితా - భయ॥ వెంక॥

ఆదితాళము.

శ్రీరామాశ్రీరామా - సీతాసమేతరామా

వారిహృదారామా - వెంకటాధిపతామా శ్రీ॥

కారుణ్యకరతామా - కౌశల్యానుగుణరామా

మారుదిసమేతరామా - మంగళాకరరామా శ్రీ॥  
 అన్యోన్యరఘురామా - ఆదరించుహరిరామా  
 శత్యోననుకావురామా - జానకీపతేరామా శ్రీ॥  
 దశకంటఖండనరామా - తాటకీమర్దనరామా  
 శచిపతినుతిరామా - సౌ దర్శకల్యూణరామా శ్రీ॥  
 ఘటికాద్రిగిరిరామా - ఘనుడౌనరిహరిరామా  
 వతభద్రశైవరామా - వైవిధూరుడరామా శ్రీ॥  
 శ్రీకృష్ణస్వామిపేరున గొబ్బిపాట.  
 గొబ్బియల్లో - గొబ్బిగొబ్బియని వేణుగోపాలుని  
 పొగడలే గా॥

- ,, దుష్టులనుకీడించను-కృష్ణుడుఅవతరించే గా॥  
 ,, నందగోపాలునిభార్య-నాయకీదుపులోనే॥ గా॥  
 ,, చంఘుచక్రములుతోడ-స్వామిపుద్భవమయ్యేనే॥  
 ,, లేపలైయశోదవద్ద-రాత్రిలోనేమా-రెసపుడే॥గా॥  
 ,, కంసునికిరాక్షసిని - కన్నుబెడరజేశేనటే గా॥  
 ,, బాకిటవృక్షమునకు-వాసుదేవునికట్టినటలే॥ గా॥  
 ,, కట్టినమానులురెండు-కవ్వళించదొల్లించెనే గా॥  
 ,, దొల్లినమానులురెండు-దేవకులై మ్రొక్కెనటే॥  
 ,, దేవతలునిశాపమాన్ని-దైవలోకంజేరిరటా॥ గా॥  
 ,, గోపాలబాలురతోడ-గోవులనుమేపెనటే॥ గా॥  
 ,, వేణునాథంబుబట్టి-వేణుగోపాలుడెనటే గా॥  
 ,, కాళింగమడుగులోన-కాళింగునిబట్టుకొని గా॥

- ,, కాలింగునిగర్వముణచి-కళంకమైనిర్దవంచేశె॥గొ  
 ,, కూడలనువిప్పిదోలి-దొంగలించిపాలుతాగె॥గొ  
 ,, పుట్టిమీదనున్న పెరుగు - శట్టితోనుతాగినాడె॥  
 ,, గోవర్ధనగిరియెత్తి - గోవులబాలులగాచె గొ॥  
 ,, శకటమైనచ్చిననురుని-సంహరించివేశినాడె॥గొ॥  
 ,, చక్రమునుపంపిజరా - సందనునిజంపినాడె॥గొ॥  
 ,, గోపికలునీళ్ళాడగా-కోరితచ్చటపోయినాడె॥గొ॥  
 ,, చీరలంతాయెత్తిమాను-సిఖరమునతగిలించెనే॥  
 ,, స్త్రీలందరువెదికినాడ-చిన్నికృష్ణుడుమానిలుండె  
 ,, మానిమీదనుండుస్వామిని-మానముపోయినదని  
 ,, వేడుకొనిమురబెట్టగా - వేణునాధుడేమన్నాడె॥  
 ,, చేతులురెండ్రొనన్ను - శిశురముపై మొక్కితేనే॥  
 ,, చీరలుయిస్తున్నానని-శ్రీమాధపుజెప్పినట॥గొ॥  
 ,, గోపికలచీరలెల్లా-దాపిమోసముకేశెనే గొ॥  
 ,, వైష్ణోక్కగోపికలకు - వైష్ణోక్కకృష్ణు  
 దాయనే గొ॥  
 ,, కాలింగమడుగులోన-కలశక్రీడకేశెనట గొ॥  
 ,, అష్టభార్యలున్న పది-అరువేలగోపికలు గొ॥  
 ,, ఇష్టమైనట్టువార్లకు-యేకమైనంభోగముకేశె॥గొ  
 ,, కంసునిగర్వముణచి-కాలునికివ్రెప్పగించె గొ॥  
 ,, ద్వారకాపురములోన - దంపతుడైయుండి  
 నాడె గొ॥

- ౧౧ శేవల్లవాడలస్త్రీల-రమణించి రక్షించినాడే॥  
 ౧౨ తల్లియశోధకతను-పుల్లమంధుజాపించినే గా॥  
 ౧౩ అండచరాచరమున్న-అంతయున్నజాపించినే॥  
 ౧౪ మండలస్వర్గవైకుంట - మూకైలాసముజాపినే॥  
 ౧౫ వైకుంటమునలక్ష్మీవాస్తుడైయు టున్నాడే గా॥  
 ౧౬ పాంచాలిమానముగాచి-పక్షమలక్షయతునే॥  
 ౧౭ పాండవుల హృదయమున-తాండవమై యుండి  
 నాడే గా॥  
 ౧౮ పాండవులకుతూడు-హయెతిస్తి నాపురము గా॥  
 ౧౯ శకునితురియడ్డుమోన-సింహాసనముజేసినే గా॥  
 ౨౦ ఆ-సింహాశనమునయెక్కి-సంహృరముజేయ  
 తొగగే గా॥  
 ౨౧ దేవాదిదేవుకవిస్వ-స్వరూపముయై యున్నాడే॥  
 ౨౨ చేతులుపై అంధములు-శిశుమహావళాగే గా॥  
 ౨౩ కాళుపాతాళము-తలన బావళాగే గా॥  
 ౨౪ సింహాశనముక్రిందుడిన-శూరలంతానెంహ్ను  
 రించే గా॥  
 ౨౫ శ్రీశక్తిదోగస్వధామా-కెడ్డల పొగడినాడే॥ గా॥  
 ౨౬ మాధవుడవుకొవమన్నించీశ్చించినాడే॥ గా॥  
 ౨౭ పాండవులకు రాజ్యగృహగమ లక్షిగే పుక॥ గా॥  
 ౨౮ అశాగనుండుబాగనై నాయు-పాదధియృక॥ గా॥  
 ౨౯ మాధవుకన్న-పరీ-మందిదనిబయలుదేరె గా॥

- ॥ అస్తినాపురములోన-ఆరమనలుబడిగెనే గొ॥  
 ॥ విదురుడమాతం యిదిమియిల్లని జెప్పెనట॥  
 ॥ అచ్చటసంతోషముగా-అన్న బోజనంబుచేశె॥ గొ॥  
 ॥ పాండుపులకుసంగతుల పట్టియోచించెనట॥ గొ॥  
 ॥ అగ్గనుక సారిధ్యం-అచ్యుతసంగుడుండెన॥ గొ॥  
 ॥ పాండవులనుముందు జెట్టి-తగవారలసంహరించె॥  
 ॥ ధర్మరాజుకునటాబు-ధరియించినటుండె గొ॥  
 ॥ పాంచాలమ్మనట్లంబు - భగవంతుడు ముగించె॥  
 ॥ ధరలోఘటికా-డినివాసు-దేవస్వసింహస్వామి॥  
 ॥ దాసులకోరికలను-తప్పకయిచ్చిరక్షించె గొ॥

మంగళము-రూపక తాళము.

జెయమంగళము - నిత్య-శుభమంగళం రామ! జెయ॥  
 రామలక్ష్మణకీర - భరతకృష్ణములకు - ధీమణి  
 సంజీవిరాయదివ్యాజునకు జెయ॥  
 అపద్మాంధపుకు - యథిలజనాస్తునకు  
 శ్రీకృష్ణనాథుకు - జెయఃస్థున్నాధునకు॥ జెయ॥  
 జాకినమేతునకు - జగదభిరామునకు  
 దానససంహారునకు - దశరథరాయనకు జెయ॥  
 లక్ష్మీస్థానిహృదయకమ్మనల్లీనునకు  
 పక్షివాసామెక్కు - పరమోత్తమకు జెయ॥  
 ఘటికాడినిలయునకు - ఘనభుజగళయనునకు  
 కుటుంబసూనారద - కుంబురలకీపుకు జెయ॥

నలువనుగవినదొరకు - నళినా ప్రకులజునకు

కలుములనతిబాగడు - కమలాక్షుకు

జెయ ॥

లారి

శ్రీరామచంద్రలాలి - శ్రీహరి సీతాసమేతలాలి

వారిధీశయన లాలి - జెయవినుత -

తైకుంతవాసలాలి॥

శ్రీ॥

ఆదిమాంమె అనిన కరిరాజు - కళయంబుతోగాచిన

వేద వేదాంగవినిత-కరివరద-రాజభోగేంద్రలాలి శ్రీ॥

మల్ల్యూకూర్మవరాహ సూరి-వసురామ- రాజురామా

అచ్చుతిలికతోడ - దశనాదు - అవతా

తయూర్తిలాలి

శ్రీ॥

నవనీతచోరిలాలి - శ్రీరంగ - నాగేంద్రశయనలాలి

భవబంధ వినాసలాలి - పరంధామ-

పరమకల్యాణలాలి॥

శ్రీ॥

అస్త్రీన్యసింహలాలి - పరవాస - లోకేశనాథలాలి,

వక్షముసభ-క్షజనుల-కరుణతోపాలించుభవ్యలాలి॥ శ్రీ॥

ఘటికాద్రినిలయలాలి - ఘనతర - కొస్తుభాభరణలాలి

వటప్రతశయనలాలి - వసుదేవ-దేవేంద్రనయలాలి॥ శ్రీ॥





# కీర్తనలు

భక్తి, జ్ఞాన భజనలు, పాటలు

హరిపూజ - వైభావ గీతాలు



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కౌక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షువు

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాఢీ



గురు గౌరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి బేమన

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీయోగ స్వామి



గురు లాహరీ మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయి బాబా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమారాధ్య

## వందే గురుపరంపరాం..



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020120029165

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. x

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Manuscripts  
Title:   
Author:   
Year:  to   
Subject: Any Subject  
Language:   
Scanning Centre: Any Centre  
Clear Search

Presentations and Report  
Statistics Report  
Status Report  
Feedback | Suggestions |  
Problems | Missing links or  
Books

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at ICAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click [Here](#) to know More about DLI <sup>New!</sup>

| Books                                                                                                                                                                                                                                      | Journals                                                             | Newspapers                                                                                                                                                                                                                                                   | Manuscripts                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul> |

Title Beginning with.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Author's Last Name

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Year

|           |           |           |           |           |           |       |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
| 1850-1900 | 1901-1910 | 1911-1920 | 1921-1930 | 1931-1940 | 1941-1950 | 1951- |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|

Subject

|              |         |           |           |     |             |           |          |                      |
|--------------|---------|-----------|-----------|-----|-------------|-----------|----------|----------------------|
| Astrophysics | Biology | Chemistry | Education | Law | Mathematics | Mythology | Religion | For more subjects... |
|--------------|---------|-----------|-----------|-----|-------------|-----------|----------|----------------------|

Language

|          |         |         |       |         |         |       |        |      |
|----------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|--------|------|
| Sanskrit | English | Bengali | Hindi | Kannada | Marathi | Tamil | Telugu | Urdu |
|----------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|--------|------|

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవనంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్ఛ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల పల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014



45వ పూజా పుష్పము

# శ్రీ ప్రభాత గీతాలు

(హరి పూజ)

(తిరుప్పావై పాటలకు సేచ్ఛానువాదము)

సమర్పణము

చిన్నతనమందే మాతృహినుడవైన స్వయం  
లాలించి, పాలించి, ముద్దుజేసిన  
ఒక వైష్ణవ భక్తురాలికి పుష్పాంజలులతో

దుర్గా ప్రసాద్

## వినయ వాక్యము

మంగళ మహాజ్ఞములును, మదురభక్తిప్రవాహములైన శ్రీలక్ష్మీదేవి యవతారమైన శ్రీగోదాదేవి పాడిన తిరుప్పావై గీతములు వైష్ణవ సాంప్రదాయానుయాయలకేగాక సర్వులకు బవిత్రములైనవి. ఈ గీతములు తమిళ భాషయందు గలవు.

విష్ణ్వాలయములలో నిత్యానుసంధానము జేయు నీ గీతములు. టెక్కు భాషలలో ననువదించబడిపవి. ఆంధ్రభాషలో గూడ యెందరో మహానుభావులు తిరుప్పావై గీతములను గద్యపద్య గీతికా రూపములలో బ్రకటించిరి. విపులమైన వాఖ్యాలను గూడ బ్రకటించిరి.

అట్టి గద్యపద్య గీతికా రూపములను బఠించి దాదాపు పది సంవత్సరముల క్రిందట, ఖండగతి యందు 'హరివాసి' యను నామమున తిరుప్పావై గీతములను స్వేచ్ఛానువాదమున బ్రకటించితిని. ఆ భక్తిగీతముల యందు తనివిదీరక ముత్యాలనరాలలో 'శ్రీ గోదాదేవి పాటలు' అను పేరుతో మరియొక పుస్తకమును ప్రచురించితిని.

ప్రస్తుతము పూర్వము నేను బ్రకటించిన 'హరివాసి' గీతములనే దీనికొని 'ప్రభాత గీతములు' అను పేర చిన్న ఖండకావ్య రూపమున బ్రచురించుచున్నాను.

పూర్వము తిరుప్పావై పాటలను స్వేచ్ఛాను వాదముగా ప్రచురించిన 'హరివాసి' పాటలను అటులే యుంచి మఱి యాబది పాటలను మేలుకొలుపు పాటలను చాయా రూపములుగా గ్రహించి జేర్చితిని. మఱి ఐదు పాటలలో శ్రీ గోదాదేవిని చెలి స్తుతించుట ద్వారా శ్రీ గోదాదేవి పూర్వావరములను వివరించుట జరిగినది. ఒక చిన్న కావ్య ఖండికగా భావించవచ్చును.

తిరుప్పావై గీతములందు ఐదవ గీతమునుండి పదునైదవ గీతము వఱకు ఐదునొకండు గీతములు శ్రీ గోదాదేవి చెలులను, విష్ణు పూజను

జేయుటకు ముందు జరికము తాడుటకుగాను రమ్మని మేలుకొలుపును. ఆ పదునొకండు పాటలకు దోడుగా అటువది పాటలను చాయా గీతకలుగా గ్రహించి గ్రంథము తుదిని జేర్చితిని.

నాలుగు గీతములలో గోదాదేవిని చెలి స్తుతించును. ఆ నాలుగు గీతముల వలన శ్రీ గోదాదేవి పూర్వ చరిత్ర తెలియును.

ఐదవ గీతమున గోదాదేవి భావి చరిత్రను చెలి కల రూపమున గానము జేయును.

ఆ గీతమున శ్రీ గోదాదేవి శ్రీరంగమందు రంగనాథస్వామియగు అంతర్దీనమగుటను దెలుపును. వ్రత విధానమంతయును యథావిధిగా మూలమునే యనుసరించితిని.

శ్రీ గోదాదేవి చరితమును, తిరుప్పావై గీతముల పాశస్త్వయితి వృత్తమును నీ గ్రంథహాన మొదట పాఠకులకు సులభముగా బోధపడుటకు గాను వచనరూపమున జేర్చితిని. అవి చదువుట వలన గ్రంథ స్వరూపము అర్థమగును.

పాడుకొనుటకు వీలుగా నిందుగల గీతములన్నియు ఖండగతిని గూర్చితిని. ఈ నా పాటలను అనంతమైన భక్తిభావమును, విపులార్థరస భావములు గలిగిన తిరుప్పావై ప్రేమదుర భక్తిగీతములకు అనువాదముగా భావింపరాదు. కేవలము చాయాగీతకలుగా భావింపవలెను.

అమ్మ శ్రీ గోదాదేవి యందుగల భక్తి భావముచేతను తిరుప్పావై గీతములయందు పరమ ప్రీతి చేతను యీ గీతములను గూర్చితిని.

నే గూర్చిన యీ భక్తి గీతములను చదివి అనందించిన సహృదయులకు కృతజ్ఞుడను. నూదించిన తప్పొప్పులను సరిదిద్దుకొనగల వాడను.

## శ్రీ గోదాదేవి చరిత్రము

విల్లిపుత్తూరునందు విష్ణుచిత్తుడు (పెరియాళ్వారు) అను హరిభక్తుడు గలడు. అతడు తన పెరటిలో తులసీవనము పెంచుచుండెను. ప్రతి దినము తన పెరటిలోని తులసీదళములతోను, పూవులతోను దండలు గ్రుచ్చి ఆలయమూర్తియగు వటపత్ర శాయికి సమర్పించుచుండెడివాడు. స్వామి కోవెల నుండి తీర్థ ప్రసాదములు స్వీకరించి తిరిగి వచ్చుచుండెడి వాడు.

ఒకనాడు విష్ణుచిత్తుడు యథాప్రకారముగా స్వామికి మాల్యము చర్పించి తిరిగి వచ్చుసరికి తులసీవనములో ఒక పసీపాప కనిపించెను. అతడా పాపకు 'గోదా'యని పేరిడి పెంచుకొనుచుండెను. గోదాదేవి యనగా నీశాదేవి యవతారమని భావము.

శ్రీ గోదాదేవి క్రమముగా పెరిగి పెద్దదగుచుండెను. ఆమె వయసుతో బాటు విష్ణుభక్తి గూడా వృద్ధియగుచుండెను. ఆమె విష్ణుదేవుని వరించి మనసున ప్రేమించుచుండెను. ఈమెకు 'ఆండాళ్' అనిగూడ పేరు గలదు.

శ్రీ గోదాదేవి ప్రతిరోజు విష్ణుచిత్తుడు శ్రీ స్వామికి తీసికొను పోవు మాల్యములను తాను ధరించి, సంతోషించి బావియందును, అద్దమునందును తన ప్రతిబింబము చూచుకొని యామాల్యమును యథాప్రకారముగా బుట్టలో నుంచుచుండెను. ఆ ఆముక్తమాల్యములనే విష్ణుచిత్తుడు స్వామికి సమర్పించుట జరుగుచుండెడిది.

ఒక దినమున విష్ణుచిత్తుడు స్వామికర్పించు పూలమాలయందు ఒక దీర్ఘ కేశమును జూచి శ్రీ గోదాదేవిని ప్రశ్నించును. ఆమె మాల్యములను ప్రతిదినమును నలంకరించుకొని బుట్టలో పెట్టుచుంటినని విషయమును బెలుపును. విష్ణుచిత్తుడు గోదాదేవిని కోపించి, నూతన మాల్యమును స్వామికి దీసికొని పోయెను.

విష్ణుచిత్తుడు తెచ్చిన నూతన మాల్యమును స్వామి మూర్తిపై నిలువ లేదు. విష్ణుచిత్తుడు కలతబొందెను. స్వామి స్వప్నమునందు సాక్షాత్కరించి “నీ కొమరిత ధరించిన మాల్యములే నాకు మక్కువ” అని వాక్రుచ్చును.

శ్రీ గోదాదేవిని తమిళములో ‘చూడికుడుత్తనాంచారు’ అని అందురు. అనగా “ధరించిన పూలదండ నిచ్చునది” అని యర్థము. ఈ చూడికుడుత్త పదమునే సంస్కృతీకరించి ‘ఆముక్తమాల్యద’ అని పేరు పెట్టి సాహితీ సమరాంగణ చక్రవర్తి శ్రీకృష్ణ దేవరాయలవారు గొప్ప ప్రబంధ మును రచించిరి.

శ్రీ గోదాదేవి స్వామి శుద్ధాంతమును జేరగోరి ఆలనాడు గొప్ప కలాచరించినట్లు మార్గశీ వ్రతమును (హరిపూజ) ఆచరించును. మధురభక్తి రసభరితములైన ‘తిరుప్పావై’ అను ముప్పది పాశురములు వ్రాసి తన చెలులతో మార్గశీయందు వ్రతమాచరించి, ఆలయమూర్తి వటపత్రశాయికి పనిపించును.

విష్ణుచిత్తుడు తన కుమార్తె విరహవేదనను స్వామికి అమాయక ముగా విన్నవించుకొనెను. స్వామి స్వప్నమందు ప్రత్యక్షమై అమెను శ్రీ రంగమునకు తీసికొని పొమ్మనెను. విష్ణుచిత్తుడట్లే గోదాదేవిని శ్రీరంగ మునకు తీసికొని పోవును.

శ్రీరంగమునందు విష్ణుచిత్తుడు శ్రీరంగనాథుని సేవించి స్తుతించెను. శ్రీరంగనాథుడు ఆతని మనస్సునందుగల కోరికను తెలిసికొని శ్రీగోదా దేవిని తన శుద్ధాంతమునకు జేర్చుకొనెను. ఒక మాయారూపిణిని ఆస్థానము నందుంచెను.

తీర్థప్రసాదములు స్వీకరించిన తరువాత అందఱు విడిదికి వచ్చిరి. కాని పల్లకిలో గోదాదేవి కనిపింపలేదు. విష్ణుచిత్తుడు దుఃఖించుచు పోయి శ్రీరంగనాథస్వామికి విన్న వించుకొనును. స్వామి కూతునింటివద్ద నుంచు కొని యాళ్ళట మొఱవెట్టుట న్యాయము కాదని శ్రీరంగనాథుడు పలికెను.

విష్ణుచిత్తుడు తన విడిదికి బోయి చూడగా శ్రీగోదాదేవి యచ్చటనే కనిపించెను.

తరువాత విష్ణుచిత్తునకు శ్రీరంగనాథస్వామి శ్రీగోదాదేవి యందు గల ప్రేమను వ్యక్తము చేయును. బ్రహ్మాదిదేవతలను రాయబారమంపును. విష్ణుచిత్తుడంగీకరించి స్వామి తన గ్రామమైన విల్లిపుత్తూరునకు పరివారముతో వచ్చినచో పాణిగ్రహణము సేతునని పలుకును.

అట్లే స్వామి తన పరివారముతో విల్లిపుత్తూరునకు వచ్చి శ్రీగోదాదేవిని వివాహమాడుట జరుగును. ఈ కథా వృత్తాంతమునే గైకొని శ్రీకృష్ణదేవరాయలవారు 'ఆముక్త మాల్యద'ను రచించిరి.

కాని కొన్ని వైష్ణవ గ్రంథములలో శ్రీరంగేశ్వరుడు శ్రీ గోదాదేవిని శుద్ధాంతమునకు జేర్చుకొనిన పిదప గోదాదేవి తిరిగి రాలేదనియు, విష్ణుచిత్తుడు విడిదికి వచ్చి పిలువగా శ్రీ గోదాదేవి 'ఆ' యని మాత్రము పలికెననియు, కనిపింప లేదనియు గలదు.

అంతట విష్ణుచిత్తుడు శ్రీ స్వామి తన కూతును శుద్ధాంతమునకు జేర్చుకొనెననియు, తనకూతు కోర్కెనెఱవేరినదని భావించి, విష్ణుచిత్తుడు తన గ్రామమైన విల్లిపుత్తూరు వచ్చి తన కూతుమూర్తిని గావించి శ్రీమన్నారంగనాథస్వామితో వైభవముగా వివాహము గావించినట్లు గలదు.

శ్రీకృష్ణదేవరాయలవారు ఆముక్తమాల్యదలో కావ్య సౌందర్యము నకై శ్రీగోదాదేవి వివాహమును కల్పించి యుండవచ్చును. ఏమైనను శ్రీగోదాదేవి విల్లిపుత్తూరు నందలి వటపత్రశాయిని పూజించినది శ్రీకృష్ణునిగా భావించి వ్రతమాచరించినది. శ్రీరంగనాథస్వామి శుద్ధాంతమునకు జేరుకున్నది. పైమూడు మూర్తులను హరిరూపములుగనే ఆమె భావించినది. హరిని పూజించినది. ఆ హరి శుద్ధాంతమునకే జేరుకున్నది.

# తిరుప్పావై గీతములు

(ఇతివృత్తము)

తిరుప్పావై గ్రంథములో ముప్పది పాశురములు గలవు. పాశుర మనగా గీతమని యర్థము. ప్రతి పాశురము ఎనిమిది పంక్తులలో గలదు.

మదుర భక్తిరస భరితములైన ఈ గీతములు విల్లిపుత్తూరునందలి విష్ణుచిత్తుని తనయ శ్రీగోదాదేవి రచించినటుల ముప్పదియవ పాశురము వలన దెలియుచున్నది.

శ్రీమద్భాగవతమునందు వ్రేపల్లెవాడలో గోపకన్యలు ధనుర్మాస మున తెల్లవారుఝాముననే యమునానదిలో స్నానము లాచరించి, తడి యిసుకతో కాత్యాయనీదేవిని నిర్మించి, 'శ్రీకృష్ణుడు మగడు గాగ జేయుము తల్లీ!' యని కాత్యాయనీదేవి వ్రతమాచరించినటుల గండు.

తిరుప్పావై పాశురము లందలి ఇతివృత్తము శ్రీగోదాదేవి హరి యందు ననురాగబద్ధయై, తన నొక గోపకన్యగను, తన చెలులను గోప కన్యలుగను భావించి, తన చెలులను హరిని పూజింప యమునా నదిలో జలకములాడ రమ్మని మేలుకొలుపుట, స్నానములాడి చెలులతో స్వామి మందిరమున కేతెంచి, ద్వారరక్షకులకు వందనము లాచరించుట, మందిర ప్రవేశముజేసి స్వామిని, ఇతర దేవతలను మేలుకొలుపుట, పరవాద్యము లను స్వామినుండి పొందుట, (పరవాద్యము లనగా వ్రతమాచరించుటకు వలయు పరికరములు) వ్రతమాచరించి, సమాప్త దినమున స్వామిని కొన్ని కోరికలడుగుట, తరువాత ఆత్మసమర్పణము గావించుకొని జన్మజన్మలకు భక్తిని, బాంధవ్యమును ప్రసాదింపుమని వేడుకొనుట, మంగళాశాసనముతో సమాప్తమగును.

ఇందలి మొదటి మూడుగీతములు మార్గశ్రీవ్రత మహాత్మ్యమునుగ్గ ణించి, ప్రవృత్తి నివృత్తులను నిర్దేశించును. నాల్గవ గీతము చక్కని వర్ణ ములు కురిపింపుమని పర్జన్యుని వేడుకొనుట గలదు.

బడవ గీతమునుండి పదునైదవ గీతమువఱకు మార్గశీవ్రత చూప  
రింప జరికములాడ రమ్మని చెలులను మేలుకొలుపుట, పడునాటవ గీత  
మున చెలులతో జరికములాడి, స్వామి మందిరమున కేటించి ద్వార రక్షకు  
లకు వందనము లాచరించుట, పదునేడవ గీతమునుండి యిటువదిమూడవ  
గీతమువఱకు స్వామిని, ఇతర దేవతలను మేలుకొలుపుట, ఇటువది నాల్గవ  
గీతము స్వామిని దర్శించి మంగళ సీరాజనమిచ్చుట గలదు.

ఇరువదియైదు, నిటువది యాటవ గీతములు పరవాద్యము లిమ్మని  
స్వామిని వేడుకొనుట (పరవాద్యములనగా శంఖములు, వాద్యములు,  
వైతాళికులు, దీపమాలికా స్తంభములు, వితానములు, తులసిదళ మాల్య  
ములుమున్నగునవి. ఇటువదియేడవ గీతమున వ్రతసమాప్త దినమున కొన్ని  
కోరికలను యాచించుట, ఇటువది యెనిమిది, ఇటువది తొమ్మిది గీతములు  
జన్మ జన్మలకు ఆత్మ యున్నంతవఱకు భక్తిని, బాంధవ్యమును గోరు  
కొనుట, ముప్పదవ గీతము ఫలశ్రుతితో సమాప్తమగును.

మార్గశీవ్రత మనగా ధనుర్మాస వ్రతమని యర్థము. సూర్యుడు  
ధనుస్సునందు ప్రవేశించినది మొదలు మకరరాశిలో ప్రవేశించునంతవఱకు  
(ముప్పది దినములు) కన్యలు ఈ వ్రతమాచరింతురు. ఈ వ్రతమాచరించి  
నందువలన కన్యలు కోరిన వరుని పొందుదురనియు, చక్కనివర్షములతో  
దేశము సుఖిక్షముగా నుండుననియు పురాణములలో చెప్పబడినది గోప  
కాంతలు ఈ ధనుర్మాసమున కాయనీదేవి వ్రతమాచరించినట్లుగను,  
శ్రీహరిని పొందినట్లుగను శ్రీమద్భాగవతమునందు గలదు.

శ్రీగోదాదేవి కలియుగమున, అందునను దక్షిణ భారతమున జన్మిం  
చినది. తాను పొందదలచిన భర్త సర్వవ్యాపకుడైన శ్రీకృష్ణుడు! భగవం  
తుని యవతారములలో గూడ శ్రీకృష్ణుని యవతారమువలె జీవులతో సన్ని  
హితత్వము మఱి యే అవతారమునను గనిపింపదు. అందువలననే ఆమె  
శ్రీనందగోప కుమారుని ప్రేమించినది.

తాను ప్రేమించిన నందగోపకుమారుడు, గోపికలు వ్రేపల్లె, యమునానది మున్నగునవిలేవు. తానున్నది కలియుగమున! తానేమో నందగోపకుమారుని ప్రేమించినది? అదెట్లు సాధ్యపడును?

ఆందువలన శ్రీగోదాదేవి తననొక గోపికనుగా, తన చెలులను గోపికలుగా, విల్లిపుత్తూరునే వ్రేపల్లెగా సమీపముననున్న నదినే యమునగా, తన గ్రామమునగల వటపత్రశాయి మందిరమునే నందగోపకుమారుని మందిరముగా భావించి ఆలనాడు గోపకన్యలు వ్రతమాచరించినటుల తానును వ్రత మాచరించినది. గోపకాంతలు శ్రీకృష్ణుని పొందినట్లు శ్రీగోదాదేవియు హరిని పొందినది.

శ్రీమద్భాగవతమునందు గోపకాంతలు హరిని పొందుటకు యమునలో జలకములాడి శ్రీకాత్యాయనీదేవిని పూజించినటుల గలదు. శ్రీగోదాదేవి ఆటులగాక జలకములాడి చెలులతో నేటుగా హరినే పూజించుట తిరుప్పావై గీతములందుగలదు.

ఇందలి ప్రతిపాశురము స్వామియందు ప్రణయము, బాంధవ్యము భక్తియనుభవింపవలెననెడి భావము వ్యక్తమగుచున్నది. శ్రీమద్భాగవద్గీత యందలి చరమ శ్లోకమువలె తిరుప్పావైనందలి 28, 29 పాశురములు ప్రధానములయినవి. ఆ గీతములు భగవంతునికి ఆత్మసమర్పణగావించి ఆత్మయున్నంతవఱకు భక్తిని, బాంధవ్యమును గోరుచున్నవి.

శ్రీయుత డా॥ అరిపిరాల విశ్వంగారు శ్రీ సముద్రాలవారి కృష్ణదాసి పీఠికలో దెలిపినట్లు “గోదాదేవి పరవశ భక్తిగానం - జగాంతాల వెనుక - యుగాంతాల దనుక పరిస్పందించే ప్రణవ పరంపర”॥

అట్టి మహనీయ గీతములకు - అనుకరణములకు అనుకరణములైన నాయీ గీతములు సహృదయుల నేమాత్రము స్పందింపజేసినను ధన్యునిగా భావించుకుండును.

# అభిప్రాయములు

ఆంధ్ర పత్రిక-గ్రంథ సమీక్ష హరిదాసి (పావైపాటలు)

కూర్పు : పి. దుర్గారావు  
(వయా) నక్రేకర్

చెరుకుపల్లి పోస్టు  
నల్లగొండజిల్లా

వెల : రెండురూపాయలు    పుటలు : 40

వైష్ణవభక్తి సాంప్రదాయాన్ని అనుసరించే వారిచే శ్రీలక్ష్మీదేవి యవతారమైన శ్రీగోదాదేవి పాడిన భక్తిరస భరితములయిన తిరుప్పావై గీతాలు అతి పవిత్రములుగా భావింపబడుతున్నాయి.

ఈ గీతాలను సుప్రసిద్ధ భావకవి కృష్ణశాస్త్రిగారు కూడా తిరుప్పావై పేరుతో అనువదించారు.

ఈ రచయిత తెలుగులో వచ్చిన అనువాదాలతోపాటు మణికొన్ని వ్యాఖ్యానాలనుగూడా చూసి, తన శక్తిమేరకు మంచి అనువాదాన్నే చేశారని చెప్పవచ్చును. ఇందులో మొత్తం 30 గీతాలున్నాయి. ఎక్కువ గేయాలు సరళంగా, సాఫీగా, పొందికగా నడిచాయి. గేయానికి 'కావలిన' భాషను, బాణీని ఎన్నుకోవడంలో రచయిత కృతకృత్యులైనారు.

(ఓ. స.)

జ్ఞానపీఠ బహుమతి గ్రహీతలు

గౌరవనీయులు

డా॥ సి. నారాయణరెడ్డిగారి అభిప్రాయము

హైదరాబాదు

31-1-89

మీరు పంపిన హరిదాసి అందినది. తిరుప్పావై గీతాలకు అనుసరణ  
మైన మీ రచన స్వతంత్ర రచనలా వుంది. గేయాన్ని యతి, నియతితో  
కుంటువడని శైలిలో వ్రాసే నేర్పు మీకు అలవడింది. సంతోషం.

మీ

సి. నా. రె.

(సి. నారాయణరెడ్డి)

శ్రీ పి. దుర్గారావు

యం. ఓ. యల్.

చెరుకుపల్లిపోస్టు

వయా సక్రేకల్

నల్లగొండజిల్లా

ఉన్నత పదవిలోనున్న ఒక ప్రఖ్యాత సాహితీవేత్త

అభిప్రాయము

“మీకు జాబు ఎప్పుడో వ్రాయాల్సింది. మీ పుస్తకం ‘హరిదాసి’ చాలకాలం క్రితమే చేరినది. మీ ప్రేమకు కృతజ్ఞుణ్ణి. మీరు ‘తిరుప్పావై’కి కావించిన స్వేచ్ఛానువాదం మనోహరంగా వుంది. మీ నిర్మల చేతన్ను, భక్తి స్పష్టంగా గోచరిస్తున్నవి. ‘మార్గశీవ్రత మహాత్మ్యం’ నన్ను మిక్కిలిగా ఆకట్టుకున్నది. మీ రచన మదురంగా వున్నది. మీరిలాగే తమిళ భక్తిగీతాల్ని అనువదించండి. భగవంతుడు మీతో జేయిస్తాడు.”

## అభిప్రాయములు

గౌరవనీయులైన పి. దుర్గారావుగారికి—

మీ పుస్తకము మఱియు మీ ఉత్తరము సకాలములో అందినవి. పుస్తకము చదివితిని. చక్కగా, అచ్చమైన తెలుగులో, అతిసామాన్యమైన పదబౌద్ధికతో, సామాన్యులకుకూడా సులభంగా అర్థమగునట్లు వ్రాసినందుకు చాలా సంతోషించినాము. మా నాన్నగారు, అన్నదమ్ములు అందరం చదివినాము.

చిన్నప్పుడు తిరుప్పావై తమిళ గీతాలు నేర్చుకున్నాం. కాని అర్థాలు, సారాంశం అర్థంకాలేదు. కాని ఇప్పుడు మీగీతాలతో, 'తిరుప్పావై పైవి ఓ చక్కటి అభిప్రాయం గలిగింది.

గౌరవనీయులైన

ఒక పాఠకుడు



# మాతృవందనము !

ఓహో! నా జన్మభూమి! ఓహో! నా మాతృభూమి!  
ఓహో! నా కన్నతల్లి! వందనమిదె ప్రయభారతి!  
ఓహో! నా జన్మభూమి! ఓహో! నా మాతృభూమి!

సకలసస్య శ్రీనిలయిని! సాధుమార్గ శుభదాయిని!  
సర్వలోక జనపూజిత! సామగాన సురభాషిణి!  
సకలధర్మ సహజీవన సంస్కృతి విలసిత శోభిని!  
పుణ్యకర్మ సువిరాజిత పూర్ణకలా తేజోమయి!

ఓహో! నా జన్మభూమి! ఓహో! నా మాతృభూమి!  
ఓహో! నా కన్నతల్లి వందనమిదె! ప్రయభారతి!

గంగ యమున గోదావరి కావేరీ కృష్ణవేణి!  
ఉన్నత హిమ గిరి శిఖరము లొప్పిన శుభ కల్యాణి!  
అడుగడుగున పుణ్యభూము లమరు విమల సౌమ్యమూర్తి!  
మదుర కావ్య గేయ శిల్ప మంజులతర శివగాయని!

ఓహో! నా జన్మభూమి! ఓహో! నా మాతృభూమి!  
ఓహో! నా కన్నతల్లి! వందనమిదె! ప్రయభారతి!

సత్యము శివ సుందరములు సర్వదిశలు విలసిల్లిన  
ఈ సుందర కర్మభూమి! ఈ పవిత్ర దివ్యధాత్రి!  
నీ స్వరూప విలసనమే! నీ యనంత దర్శనమే!  
అమ్మా! నీ యాశీస్సులు నలరి వేడుచుంటి నమ్మ!

ఓహో! నా జన్మభూమి! ఓహో! నా మాతృభూమి!  
ఓహో! నా కన్నతల్లి! వందనమిదె ప్రయభారతి!  
ఓహో! నా జన్మభూమి ఓహో! నా మాతృభూమి!

# దేవతా వందనము

వాణీ! వీణాపాణీ! వందిత జన సకలలోక!  
కామిత విద్యా ప్రసన్న! కల్యాణీ! శుభదాయిని!  
వాణీ! వీణాపాణీ! వందిత జన సకలలోక!

యోగివంద్య జ్ఞానజ్యోతి! సారస్వత స్వాదురూప!  
మృదుపద సుందరభావన! కవికులజన వరదాయిని!  
విశ్వరూప! విమలచరిత! ఆక్షరరూపిణి భారతి!

లలిత లలిత పదశోభిని! లాలిత సుందర భాషిణి!  
ఉదయసంధ్య ఆరుణారుణ రేఖాంకిత సదయనేత్రి  
కరుణామయి! కావ్యగేయ గాన కళా సుప్రసన్న!

అజరుద్రాచ్యుత పూజిత! ఆధిరూప! సుఖదాయిని!  
బుధసేవిత! ధవళవర్ణ! భూరికృపానంద లహరి!  
లలితకళా నందమూర్తి విలసిత చైతన్యమూర్తి!

మానవ విజ్ఞాన భాండ మదుర సుధా కలశ హస్త!  
శివరూపిణి! ప్రణవనాద! తేజోమయి! దీపలేఖ!  
అఖిల జీవకోటి హృదయ! ఆనందిని! శ్రీదుర్గా!

వాణీ! వీణాపాణీ! వందిత జన సకలలోక!  
కామిత విద్యా ప్రసన్న! కల్యాణీ! శుభదాయిని!  
వాణీ! వీణాపాణీ! వందిత జన సకలలోక!

# శ్రీ ప్రభాత గీతాలు

(శ్రీ గోదాదేవి పాటలు)

(మార్గశీరవత మహాత్యము)

అమ్మలారా! రండి! కొమ్మలారా! రండి!  
ప్రేషలైవాడలో గోప కన్నియలారా!

కంకణ ధ్వనులతో గటకములు గదలాడ  
కడువేడ్క భక్తితో గదిలిరారే చెలులు!

॥అమ్మ॥

మాధవుని రూపమగు మురళీ మాసమిది  
పూర్ణిమా దివసమే! పులకించు వెన్నెల!  
మార్గశీరవతముతో మాధవుని బూజింప  
మనసు బూనితిమి గదె! మానినులు మేల్కొనుడు!

॥అమ్మ॥

బాలసూర్యుని ప్రభలు బ్రభవ మొందక ముందు  
జలకంబు లాడగా చెలులు వే రాగదరె!  
హరిని బూజింపవలె యర్చనల కిర్తనల!  
ఆత్మార్పణము సేయ యతివలారా రండి!

॥అమ్మ॥

కలువకన్నులతోని కదలాడు ముంగురుల  
అల యశోదకు ముద్దు లలలారు మురిపంబు!  
చంద్రబింబము బోలు నందాల మోముతో  
నందు నింటను బెరుగు నడయాడు బాలుడే!

॥అమ్మ॥

శ్యామసుందరుడు శుభరాముడే పరమాత్మ  
రూపుడే! మన ప్రతము బ్రాహ్మ! బ్రోచెడివాడు!  
పరవాద్యముల నొసగి పాలించు మన ప్రతము!  
జలకంబులాడ జలజాక్షి లందఱు రారే!

॥అమ్మ॥

భువనమందు వసించు పుణ్యాత్మకులు ఘనులు!  
మా వ్రతము నియమముల మర్యాద వినుడూ!

ఈ ధనుర్మాసమున యీవ్రతముతో హరిని  
బూజింపగా దీరు బూర్ణమగు గోరికలు!

భువనమందు వసించు పుణ్యాత్మకులు ఘనులు  
మా వ్రతము నియమముల మర్యాద వినుడూ!

పాలసంద్రము పైని బవళించు విష్ణువును  
పాదముల మది నిలిపి పరవశంబును లేచి  
సంజ వెలుగులకు మును స్నానంబు లాడవలె!  
పరమేశ్వరుని దలచి భక్తి పూజింపవలె!

॥భువన॥

అణువణువు నిండినా యఖిలాండ నాయకుని  
భజియింపగా వలయు భక్తితో నెలయంత!  
నోమునోచిన నాళ్ళు నేమమున భక్తితో  
బాడవలె గీతములు భక్తితో బరమేశు!

॥భువన॥

పూలు మురువగ రాదు బాలు దేనెల వదిలి  
కలువ కన్నుల గాటుకలను నిడగారాదు!  
అచ్యుతా! మాధవా! అఖిలేశ్వరా! యనుచు  
పరమాత్ము బాడవలె భక్తి శ్రద్ధలతోని!

॥భువన॥

పరుల కపకృతి జేసి బాధింపగా రాదు  
కఠినోక్తులను బలికి కలత జేయగరాదు!  
దానధర్మాల మఱి తగురీతి జేయవలె  
హరిని మదిలో దలచి యానంద మొందవలె!

॥భువన॥

ఈ మార్గశీవ్రతము నిష్ఠభక్తిని సేయ  
మదికోరికలు దీరు మాధవుని దయచే!

ఈ వ్రతము ఫలముగా నీధరణి జనులంత  
ఆనంద హర్షముల నలరారుదురు చెలీ!

ఈ మార్గశీవ్రతము నిష్ఠభక్తిని సేయ  
మది కోరికలుదీరు మాధవుని దయచే!

బలిని పాతాళమున ప్రభుని జేసిన హరిని  
స్మరియించుచును మనఃస్థానమాడితి మేని!  
నవధాన్యములు బండు నవజీవనము వెలయు!  
ఈతిబాధలు దొలగు నీడేరు గోరికలు!

॥ ఈమార్గశీ ॥

నెలనెలా మూడు వానలు గురియు ధరణిపై  
తలకలా నదులు మణి నెలయేఱులును బారు!  
కొలనులన్నియు నిండు మీలు గంతులువేయు  
తలుప దామరలపై కరము దుమ్మెదలాడు!

॥ ఈమార్గశీ ॥

కుండపొదుగుల పాలు గురియు ధేనువులు ధర  
సాధుజన సంఘములు సంతసంబున నుండు!  
లేమితన మీ ధరణి లేకుండ మాయమగు  
ప్రతిగృహము శోభిల్లు పసుపు తొరములతో!

॥ ఈమార్గశీ ॥

తొలిసంజ యుదయాద్రి తూలియాడక మున్ను  
యమునా తరంగిణిని యమల జలకములాడి!  
కమలనాభుని పరదు! కాంతు! బరంజ్యోతి!  
నీరజాక్షుని గొలువ నిదుర మేల్కొని రారె!

॥ ఈమార్గశీ ॥

(5)

(శ్రీ గోదాదేవి చెలులను మేలుకొలుపుట)

ఓప్పులా కుప్పులా! ఓయ్యారి భామలా!  
హరినామమును దలచి యాత్మసుఖమును గనుడు!

జన్మజన్మల గలుష కర్మములు నశియింప  
చిత్తమును హరిజేర్ప చెలియలారా రండి!

ఓప్పులా కుప్పులా! ఓయ్యారి భామలా!  
హరినామమును దలచి యాత్మసుఖమును గనుడు!

మాయామయుడు జగతి మర్మ మెఱిగిన వాని  
మధురాపురము నేలు మాధవుని యచ్యుతుని!  
యమున యొడ్డునజేరి యాడిపాడేవాని  
పూవులను బూచించి పురషార్థమును గనుడు!

॥ఓప్పులా॥

గోప వంశమునందు ప్రేపల్లె వాడలో  
కల్యాణ దీపమై కరుణ జూపేవాని!  
తల్లి కడుపున కెపుడు చల్ల దనమును గూర్చి  
అల కంసు కడుపులో నగ్నిశిఖి యగువాని!

॥ఓప్పులా॥

అల్లనల్లన రండి! మెల్ల మెల్లన రండి!  
హరిని మనమున దలచి యంజలుల ఘటియించి  
మల్లెలను మొల్లలను మంచి చేమంతులను  
అలరి పూజింపుదము! నాత్మార్పముతోని!

॥ఓప్పులా॥

పులకించి భక్తితో బూజించి శ్రీహరిని  
గతము జేసిన పాపకర్మములు నశియించు!  
ముందుజేసే పాప కర్మములు హరికరుణ  
అగ్నిలో దూదివలె హరియించునే చెలులు!

॥ఓప్పులా॥

చెలియరో! తెలవారె! చిన్నారి! పొన్నారి!  
నిదుర లేవే చెలియ! నిదుర లేవేమే!

సిందూరములు మొలిచె చిత్రముగ తూర్పుదిశ  
పసుపు కుంకుమ ఛాయ బంగారు కాంతులను!

చెలియరో! తెలవారె చిన్నారి! పొన్నారి!  
నిదురలేవే చెలియ! నిదురలేవేమే!

చిలుక గోరింక లవె చెట్టుకొమ్మల పైని  
కిలకిలా రావములు క్రిగంటి వినపమ్మ!  
గుడిగంటలవె మ్రోగె! ముడిపడినభక్తితో  
స్నానమాడగ రమ్మ! సఖియ నిద్దురలేచి!

॥చెలియరో॥

అఖిలేశ్వరుండు శ్రీ అచ్యుతాలయమందు  
శంఖనాదము లవిగో! చాన వినలేదమ్మ?  
వేదపఠనము లవిగో! వినిపింప రావటే  
హరి! మాధవా! యనెడి యర్పించు కిర్తనలు!

॥చెలియరో॥

విషపు చను పొల్ట్రావి విదిలించి రక్కసిని  
మధురమూర్తిని జేసి మన్నించు శ్రీవిభుని!  
మాయశకటుని దన్ని మర్దించువాని 'హే  
పతితపావన!' యనెడి ప్రార్థనలు వినరావ?

॥చెలియరో॥

పాలకడలిని పాము పొన్నుపై నిదురించు  
పరమేశ్వరుని మదిని భక్తితో భావించి!  
ఋషులు, యోగులు, మునులు కృష్ణ! కృష్ణా! యనుచు  
ధ్యానించు భజియించు ధ్వనులు వినరావటే?

॥చెలియరో॥

ఓసి! లే జవరాల! ఓసి వ్రజ వగలాడి!  
వినలేవటే చెవుల? కనరావటే కనుల?

మాధవాలయమందు, మధుర గీతధ్వనులు  
శుభనాదములు సుంత సుదతి వినరావటే?

ఓసి లే జవరాల! ఓసి వ్రజ వగలాడి!  
వినలేవటే చెవుల? కనరావటే కనుల?

వానకోయిల పలుకు వార్త వినరాదటే?  
పంజరములో జీలుక పలుకు వినరాదటే?  
తెలవార వచ్చెనే! చెలియ నిద్దురలెమ్ము!  
జలజాక్ష బూజింప జలకంబు లాడుదము!

॥ఓసి॥

కాలి యందెలు ఘల్లు ఘల్లు మనుచును నుండ  
కటిసూత్రములు వింత కాంతు లీనుచునుండ!  
కురుల పూవాసనల గోపకాంతలు లేచి  
కవ్వములు దళచేటి సవ్వడులు వినరావ?

॥ఓసి॥

తేలి రక్కసు ద్రుంచి వాసి తెక్కిన వాని  
హరి! కృష్ణ! మాధవా! యచ్యుతా! యిని మేము!  
నిఖలేశు గుణములను నీ వాకిటను నిలిచి  
పంకిర్తనలు బాడ సఖియ వినరావటే?

॥ఓసి॥

ఇంత నిద్దుర దగున? యింతి! ఓ చేమంతి!  
ఓచిన్ని దొరసాని! ఓ యిందువదనా!  
తలవాకిలిని దెఱచి తరలిరావే వేగ  
స్నానమాడగ చెలులు తరలి పోసాగిరే?

॥ఓసి॥

ఇంకనా యీ నిదుర? యింకనా బవళింపు!  
చాలు చాలును నిదుర సఖియ వే లేవే!

మార్గశీ మాసమున మాధవుని బూజింప  
మనసు బూనితిమిగదె! మగువరో! లేలెమ్ము!

ఇంకనా యీనిదుర యింకనా బవళింపు  
చాలుచాలును నిదుర సఖియ వే లేవే!

తొలికోడి కూసెనే! తెలవారుచున్నదే!  
మంచు ముత్యాలతో మహి తెల్ల నయ్యెనే!  
మంచు పచ్చిక మేయ మందగా ధేనువులు  
దరలుచున్నవి చూడు! తరుణి వే లేవమ్ము!

॥ఇంకనా॥

చప్పటుల తాళముల సరస గీతములతో  
స్నానమాడగవోవు జలజాక్షులను నిలిపి  
నిను లేప వచ్చితిని! నీరజాక్షిరో! లెమ్ము!  
కలువకన్నులు దెఱచి కాంత! వే రాగదవె!

॥ఇంకనా॥

తొలి సంజలవె జూడు! దోరణము గట్టెనే!  
కమలములు వికసించె! కలువలవె ముకుళించె!  
పూర్ణపురుషుని గొలువ బూన్కి బట్టితిమిగదె!  
జాలంబు సేయగా జలజాక్షి! తగునటే?

॥ఇంకనా॥

అశ్వముఖ రక్కసుని యణచివేసిన వాని!  
చాణూర ముష్టికుల స్వర్గమంపిన వాని!  
వీణాది వాద్యముల వేడుకను భజియింప  
మన కోరికల దీర్చి మన్నించునే చెలియ!

॥ఇంకనా॥

(9)

మామయ్య కూతురా! మగువ లే దెలవారె!  
కలువకన్నులు దెలిచి కాంత! విను మాటా!

మణికవాటము దెలిచి మముగూడ రాగదే!  
జలకమాడగబోవు జలజాక్షులము చెలియ!

మామయ్య కూతురా! మగువ లే దెలవారె  
కలువకన్నులు దెలిచి కాంత! విను మాటా! ||మామయ్య||

పరిమళపు దీపముల బసిడికాంతులు వెలయు  
మణిఖచిత సౌధమున మంజులంబగు శయ్య!  
నియమమును విడనాడి నిదురించు చుంటివా?  
తామరలు వికసించె! తరుణి! యిక లేవమ్మ! ||మామయ్య||

మార్గశీ మాస మను మాట మఱచితి వేమో!  
మాధవుని బూజింప మర్యాద దాటితివో!  
స్నానంబు లాడుటకు సఖియ భయ పడితివో!  
కలువ లవె ముకుళించె కాంత! యిక లేవమ్మ! ||మామయ్య||

(అత్తను సంబోధిస్తూ)

అత్త నీ సుకుమారి యవిటిదా? చెవిటిదా?  
మూగదా? మురిపాల ముద్దు నీ చిన్నారి?  
ఎటు కదలకుండగను బటు మంత్ర మేసితివో?  
గాఢ నిదురను మునుగ కట్టు గట్టితివేమో! ||మామయ్య||

జలకంబు లాడగను సమయమాయె నటంచు  
నీ ముద్దులాడి నిక నిదురలేపవె అత్త!  
శ్రీకరా! పరమాత్మ! శ్రీరామ! కృష్ణయని  
వేయి హరినామములు వేడ్క బాధితిమి కద! ||మామయ్య||

ఓసఖీ! ఓచెలీ! ఒకమాటు బలుకవే!  
మణికవాటము దెలిచి మాతోని గూడి!

హరినామ కిర్తనలు హరియించు బాపములు  
గొంతు గలుపవె చెలీ! గోవిందు స్తుతులతో!

ఓసఖీ! ఓచెలీ! ఒకమాటు బలుకవే  
మణికవాటము దెలిచి మాతోని గూడి!

తలుపుదీయక నీవు దగ లోపలనె యుండి  
మగువరో! మామాట మన్నింపకున్నావు!  
అటులైన సరిసరియె! యటులె లోపలయుండి  
కలుపవే నీ గొంతు గమలాక్ష కిర్తనల!

పడతి హరివ్రతముచే బరమ సుఖముల నంది  
అనుభవింపగ గోరు నతివ! మా తల్లిగదు!  
నిదుర మేల్కొనవమ్మ! నీలకర్ణుని దలచి  
గొంతు కలుపవె చెలియ! గోవిందు కిర్తనల!

వై జయంతీమాల వక్షమున ధరియించి  
పంచాయుధములతో బాలించు లోకములు!  
ఆది మధ్యాంతముల నలరెడి పరంజ్యోతి  
పరవాద్యముల నిచ్చి బాలించునే చెలియ!

అల కుంభకర్ణుండు నలరి యోటమి నంది  
తననిద్దురను నీకు దగనిచ్చి పోయెనా?  
పరవాద్యముల నంది పతితపావను దయను  
బరమార్థమును తొంది పరమసుఖ మందవే!

లేవె శుభగాత్రి! యిటు రావె! శోభనమూర్తి!  
ప్రజవంశమున బుట్టి పర్థిల్లు లతకూన!

చంద్రబింబము బోలు అందాల మోముతో!  
కలువపూవుల సొగసు గనులొప్పు సుకుమారి!

లేవె శుభగాత్రి! యిటు రావె! శోభనమూర్తి!  
ప్రజవంశమున బుట్టి పర్థిల్లు లతకూన!

కుండ పొదుగుల ధేను కోటిగల వారింట  
సిరిసంపదలతోని చెన్నూరు గృహమందు!  
పాలకుల కులములొ బరగ బుట్టినదాన!  
ఓసి కలుముల రాణి! ఓసి వయ్యారి!

॥లేవె॥

ఈ మార్గశీమాస మింహొందగా రోజు  
తెలిరేకలకు ముందు 'దిరుమలేశా!' యనుచు  
జలకంబులాడి హరి జలజాక్షి బూజింప  
ప్రతిన బూనితిమిగదె! యతివ మఱచితివేమొ!

॥లేవె॥

ఇందీవరశ్యాము సుందరుని మోహనుని  
సర్వేశు భజియించు సఖియలందఱ మమ్మ!  
నీతలుపు వాకిటను నిలచి పాడే మేము  
నీ వారమే సఖీ! నిదుర లేవే చెలియ!

॥లేవె॥

పంకజాక్షిని పాద పద్మములు వర్జించి  
కిమ్మనక నిదురింప కొమ్మ! తగునా నీకు?  
జలకంబు లాడుదము! జలజాక్షి బూజింప  
యిహము పరముల నంద యింతి మేల్కొన వమ్మ!

॥లేవె॥

ఏమి నిదురోగాని యెఱుగమే చెలియా!  
ఏమాయ గ్రమ్మెనో! యెఱుగమే సఖియా!

నీ చిన్ని మనసిటుల నీరజాక్షుని మఱచి  
మాయ నిదురను మునుగ మనసు గలతను బొందె!

ఏమి నిదురోగాని యెఱుగమే చెలియా!  
ఏమాయ గ్రమ్మెనో! యెఱుగమే సఖియా!

నీదు వాకిలియందు నిలిచి జామైనదే  
మంచు ముత్యాలతో మా తలలు దడిసెనే!  
ఏమాయ నిదురయో యేపుగా నినుజుట్టె  
కమలాననా! లెమ్ము! కాంత! తేజోవతీ!

॥ ఏమి

తమ లేగలను దలచుకొని చేపు గొనుచున్న  
ఆల చనుమొనల క్షీరములు గురియుచు నుండె!  
ఉదయసంధ్యల కాంతు లోలాడె తూర్పుదెస  
కమలములు గొలనిలో గాంత! వికసించెనే!

॥ ఏమి

ఇలలేని సంపదలు గలవాని చెల్లెలా!  
మాయమ్మ! మాతల్లి మాముద్దు గుమ్మరో!  
మాయ నిదురను విడిచి మది నిలిపి హరిపైని  
జలకబులాడి శ్రీ జలజాక్ష బూజింపు!

॥ ఏమి

రావణుని దునుమాడు రామకథ నంతటిని  
పాటపాడగ ప్రజలు బారవశ్యము గొనగ!  
వీధివారందఱును విని మేలుకొనిరి సఖి!  
భారోడ! యిక్కనైన యురరి లేవవు నిదుర?

॥ ఏమి

తెలవారుచున్నదమ్మా! మా యమ్మ!  
తొలికోడి కూత వినవమ్మా!

లేడి కన్నులదాన! లేవె బంగరుబొమ్మ!  
భగవంతు బూజింప భక్తితో మేలుకొను!

తెలవారుచున్నదమ్మా! మా యమ్మ!  
తొలికోడి కూత వినవమ్మా!

ఒకదైత్య మర్దనుని పరమపురుషుని హరిని  
అకలంక చరితమును నాలపించుట వినవె?  
భామ లందఱు గూడి భక్తి స్నానము జేయ  
వై కుంతు బూజింప పరవర్ణి! జని రెపుడో!

॥ తెలవారు ॥

పక్షు లదె మేతకై పయనమగు చున్నవే!  
గురు డస్తమించెనే! గుడితలుపు తెఱచిరే!  
వేగుచుక్కయు బొడిచె! వేడ్కతో బాలకులు  
పాఠములు బుద్ధ్యాలు బలియించు చుండిరే!

॥ తెలవారు ॥

ఈపుణ్య హేమంత మీ మార్గశీ యందు  
సఖియ లందఱుగూడి స్నానమాడక యిటుల  
ఈ నిదుర యేలనే? యీరీతి దగునటే?  
సఖియ! మన చెలులంత స్నానమాడగ జనిరి!

॥ తెలవారు ॥

మల్లె మాలతి, పొగడ మాలతీ పుష్పముల  
హరిని బూజించి నీవందుకొను సంపదలు  
చెలులతో గూడికొని శ్రీహరిని బూజింపు!  
పరవాద్యముల బొంది పరమార్థ మందవే!

॥ తెలవారు ॥

నిదుర లేవే చెలియ! నెలత! బంగరుబొమ్మ!  
అలరి నా పిలుపులను నాలించు దొరసాని!

తొలిసంధ్య రేఖలవె! తూర్పుదెస వికసించె!  
జలకమాడగ రావె! జలజాక్షి సుకుమారి!

నిదుర లేవే చెలియ నెలత బంగరుబొమ్మ!  
అలరి నా పిలుపులను నాలింపు దొరసాని!

కమలములు వికసించె కలువలవలె ముకుళించె!  
తిరునామముల తోని తరుణి జియ్యరు లదిగో!  
కుంచె కోలలతోని గుడితలుపులను దీయ  
యరుగుచున్నారదిగో! యలరు గీతధ్వనుల

॥నిదుర॥

మునులు యోగులు ముక్తి మూలపురుషుని హరిని!  
ధ్యానించుచుండి రదె! జ్ఞాన వైరాగ్యముల  
శ్రీవిష్ణు భక్తులదె చిద్విలాసుని గొలువ  
హరికిర్తలతోని యరుగుచున్నారదిగో!

॥నిదుర॥

నేను మీ దరిజేరి నిదురలేపుదు ననుచు  
నెఱవాది మాటలను నెఱి బలికితివి చెలీ!  
సిగ్గుబడగా దగును! చేటి! నీ మాటలకు  
ఆడి తప్పినదాన వైతివే చెలియరో!

॥నిదుర॥

అమ్మదొంగా! యెంత యల్లారు ముద్దువే  
ఇంత నిద్దురవోవ యింతి నీకే తగును  
మధుర వచనములచే మముజేర వే రావె  
పతితపాపనుని శ్రీ పరమాత్ము బూజింప!

॥నిదుర॥

(శ్రీ గోదాదేవి సఖియతో సంవాదము)

శ్రీ గోదాదేవి :

“ఓ చిఱుత రాజిలుక! ఓ మధుర శుభవాణి  
హరిపూజ ముఱచి యిటు నలన నిద్దుర తగున?  
నీ కొఱకువేచి యిటు నిలిచి యున్నారమే  
ఇకనైన లే లెమ్ము! యింతి జలకములాడ!

నోము మాటను ముఱచి నేమమును విడనాడి  
హరికిర్రనలు మాన యతివ! యిది తగునటే?  
ఎవరి నిదురను నిటుల యెటుల దోచితివి చెలి!  
వేచియుంటిమి పిలుపు విని వేగ రాగదే!”

చెలియ:

నుడికారి తనముతో నొవ్వజేయకుడమ్మ  
తొలికోడి కూయగా తోయ్యలీ లేచితిని!  
మాయ నిద్దురగ్రమ్మి ముఱల నిదురను బోతి  
క్షణమాగరమ్మ! నే చమదెంచు చుంటినే!

శ్రీ గోదాదేవి :

క్షణమనగ దినములే! గడియ యన వత్సరము  
గడప దాటుటయన్న కావలయు యుగములే!  
సఖియ! నీ చతురత్వ సామర్థ్యములు దెలియు  
గడుసుదానా! వేగ కడులు జలకములాడ!

చెలియ :

గడుసుదాన నటంచు గసతుకొనకండమ్మ  
మాటమంటి యందు మఱి మీరు జతురులూ!  
కోపగింపనులెందు కొసరు మీ మాటలకు  
జలకంబులాడ మన చెలులంత వచ్చిరా?

శ్రీ గోదాదేవి :

వచ్చినారమ్మ యిక విచ్చేయవే కొమ్మ!  
ఓక్కొక్క చెలిని మఱి లెక్కించుకోవమ్మ!  
హరినామములతోని యఱచి నిను బిలుచుచును  
ఇచటనే తెలవారె! యింతి! నీ వాకిటను!

కరిని గాచినవాని కల్యాణ ధామునీ  
విశ్వరూపుని వేద విమల స్వరూపునీ!  
పూజింపగా మేము పొలతి! పోవలయునే  
చరచరా రావమ్మ! చాన జలకములాడ!

(గోపికలు యమునానదిలో స్నానము లాచరించి,  
స్వామిని దర్శించుటకై హరిమందిరమున కేతెంచి,  
హరిద్వార రక్షకులను బ్రార్థించుట)

హరిద్వారమున నిలుచు అన్నలారా! వినుడు!  
హరి మందిరము గాచు ద్వారపాలకులూ!

సుందర ధ్వజములను అందాల తోరములు  
రాజిల్లు హరిద్వార రక్షకులు వందనము!

॥హరి॥

వందనంబులు మీకు! ముందుగా గొనుడయ్య!  
పల్లకాదని బలికి మళ్ళి రమ్మనకుడూ!  
మణికవాటము దెఱచి మన్నింప మా మనవి  
అలరి స్వామిని గాంచి మఱిపోవుదుమయ్య!

॥హరి॥

వ్రత మాచరించుటకు పరతాళ వాద్యములు  
యిత్తునని బలికె హరి యింపుగా మాతోని  
జలకంబులాడి యిటు జలజాక్షి దర్శించి  
పూజింప వచ్చితిమి పుణ్యపురుషులు వినుడు!

॥హరి॥

కల్లకపటము లేని గొల్ల కన్నెలమన్న!  
సుందరుని గోవిందు జూడవచ్చితిమన్న!  
నల్లనీ స్వామిపై నాట్యములతో బాడి  
పూవు లర్పించి మా పురమునకు బోయెదము!

॥హరి॥

గోపాలదేవునకు గూర్చి దాసులమయ్య!  
తలుపులను దెఱచి మము దర్శింపనిండయ్య!  
తైళికి రాగమున కల్యాణధామునికి  
మేలుకొలుపులు బాడి మే మిదే బోయెదము!

॥హరి॥

(మందీరము ప్రవేశించి స్వామిని, యితర  
దేవతలను మేలుకొలుపుట)

మేలుకొను గోవింద! మేలుకొను గోపాల!  
అపదలు రాకుండ ఆదుకొను స్వామీ!

అన్నవస్త్రములిచ్చి యాలించి పాలించు  
పరమ పురుషా! నీకు బ్రణతు లివె గొనుమా! ||మేలు||

తొలిసంధ్య ఉదయాద్రి తేలియాడక మునుపు  
యమునా తరంగిణిని యమల జలకములాడి!  
నీ దర్శనము గోరి నీ ద్వారమున నిలిచి  
వేచియున్నామయ్య! వే నిదుర లేవయ్య! ||మేలు||

మూడులోకంబులను మూడడుగులను గొలిచి  
ఆక్రమించితి వయ్య! యఖిలేశ! పటుడవై!  
చాలించు నీ నిదుర సకల లోకేశ్వరా!  
పాలించు మమ్ము దయ భద్ర జీవేశ్వరా! ||మేలు||

తల్లి ప్రజభామినీ తన్వి యశోదమ్మ!  
వందనంబులు గొనుము నంద డృహ దీపమా!  
అల్లనల్లన లేచి మెల్లగా శ్రీహరిని  
మేలుకొలుపుము తల్లి! మేలు జగతికి గలుగు! ||మేలు||

మేలుకొను బలదేవ! యేలుకొను బలవీర!  
కనకమంజీరంబు గథలాడ పాదమున  
తమ్ముడగు హరితోని దగ నిదుర లేవయ్య!  
మేలుకొని మనవి విని యేలుకో దయ మమ్ము! ||మేలు||

(శ్రీ నీళాదేవిని మేలుకొలుపుట)

అల యశోదకు ముద్దు అందాల కోడలా!  
అఖిల లోకేశ్వరుని యర్థాంగి శ్రీదేవి!

ఓ నీళసుందరీ ఓయమ్మ మేలుకొను!  
తలుపు దీయుము తల్లి దయగొనుము మామీద!

తొలికోడి కూసినది తొలిసంధ్యలవె తొణికె  
గురివింద పొదలలో గోరింక పలికినది!  
పంజరములో జిలుక పలుకు వినవేమమ్మ?  
తలుపు తీయవదేమి? తప్పేమి మామీద?

॥అల॥

కందుకము కమలమును కరమునను ధరియించి  
శ్రీహరికి సన్నిధిని జేరి నిలిచే దేవి!  
చంద్రబింబము మించు అందాల మోముతో  
అలరి భక్తుల కోర్కె లందించు మహలక్ష్మి!

॥అల॥

హరి పూజకై మేము అలరి వచ్చితి మమ్మ!  
కరుణింపుమమ్మ ఓ కల్యాణి వరలక్ష్మి!  
అందఱముగూడి శ్రీ హరినామముల భక్తి  
బాడుకుందము తల్లి పాటించు మా మనవి!

॥అల॥

నిదుర మేల్కొనుమమ్మ నీరజాక్షి పరోజ  
పరమ సిరులకు కల్పవల్లి జగదీశ్వరీ!  
శ్రీహరిని దర్శింప జేరవచ్చితి మమ్మ!  
కల్యాణి హరి జేరు కాంక్ష నీడేర్చుమా!

॥అల॥

గజరాజ వరద! శ్రీకమలాక్ష! మాధవా!  
పలుకవా ఒకసారి పలుకు బంగారమా?

నోరార బలుకగా నోటి ముత్యములన్ని  
రాలునా? జారునా? మేలుకొను జగదీశ!

గజరాజ వరద! శ్రీ కమలాక్ష మాధవా  
పలుకవా ఒకసారి పలుకు బంగారమా?

॥గజరాజ॥

కప్పురపు దీపాల గదియందు సుకుమార  
అగరు ధూపములతో ఆనందమును గొలుపు!  
పరిమళము వెదజల్లు బాన్సుపై శయనించు  
పరమపురుషో లేచి పలుకవా ఒకమాట?

॥గజరాజ॥

వికసించు విరులు గడు వేడ్క కొప్పున దాల్చి  
పరమ సిరులకు కల్పవల్లి! జగదీశ్వరీ!  
పదము లొత్తుచునుండ బాన్సుపై శయనించు  
మాధవా! ఒకసారి మన్నింపు మావినతి!

॥గజరాజ॥

నిదురలే గోవింద! నిదురలే గోపాల!  
ప్రతనియమ పాలనను వర్తిల్లు కన్నెలము!  
జలకంబులాడి యిటు జలజాక్ష వచ్చితిమి  
నీ దర్శనము గోరి నిదుర మేల్కొనుమయ్య!

॥గజరా॥

కలువ కన్నుల తల్లి! కల్యాణి శ్రీ నీశ  
నీవైన దెలుపుమా నిఖిలేశ్వరునితోని!  
మణి కవాటముదెఱచి మాధవుని మేల్కొలిపి  
హరితోని మా వినతి హరిణాక్ష తెలుపదే!

॥గజరా॥

మేలుకో వనమాలి మేలుకో శ్రీకృష్ణ!  
మేలుకో శ్రీనీళ! మేలుకో తల్లి!

అఖిల లోకంబులను నాలించి లాలించి  
పాలించు దంపతులు బ్రాహ్మణు లివె గొనుడూ!

మేలుకో వనమాలి మేలుకో శ్రీకృష్ణ  
మేలుకో! శ్రీనీళ మేలుకో తల్లి!

ఇంద్రాది దేవతల నింపుగా కాపాడి  
మునుల యోగుల బ్రోచి మోక్ష మిచ్చెడి స్వామి!  
వెన్నంటి దుష్టులకు వెతలు గూర్చేవాడ  
ఆ పన్నులను గాచు నఖిల లోకేశ్వరా!

॥మేలుకో॥

పకాంతలమయ్య గోవింద గోపాల  
పూజకై వచ్చి నిలిచితిమి ద్వారమున!  
సమునా తరంగిణిని యమలోదకములందు  
నీరాడి వచ్చితిమి నీ సేవకై కృష్ణ!

॥మేలుకో॥

ఓ నీళ జగదాంబ ఓలక్ష్మి హరిదాసి!  
మేలుకో నిదుర యిక యేలుకోవమ్మా!  
నవపుష్పధారణీ! నవమాల్య శోభి  
హరికిర్రనాలాప ఆలింపు మా వినతి!

॥మేలుకో॥

యమున యొడ్డునజేరి ఆటలను పాటలను  
కృష్ణ బూజించెదము! విష్ణు కీర్తించెదము!  
అలపట్టము మణియు నద్దమును వే నిచ్చి  
మము వేగ పంపవే! మా తల్లి శ్రీహరిని!

॥మేలుకో॥

నందగోపకుమార నాథ లోకేశ్వరా!  
మేలుకో గోపాల మేలుకోవయ్యా!

భక్తజనవత్సలా! భద్ర జీవేశ్వరా!  
మేలుకొను తెలవారె యేలుకోవయ్యా!

నందగోపకుమార నాథ లోకేశ్వరా!  
మేలుకో! గోపాల యేలుకోవయ్యా!

బంగారు బిందెలను బొంగిపొరలగ పాలు  
నిండు పొదుగులు గలుగు మెండు ధేనువులు గల!  
అలనందునకు ముద్దులల్లారు మురిపెమా  
ప్రజకాంతలము స్వామి! వందనమ్ములు గొనుము! ||నంద

దుర్జనుల దండించి సజ్జనుల గాపాడ  
శాంతి ధర్మము నిలుప! సకలజీవుల గావ!  
వైకుంఠ ధామమును వదిలి భూలోకమున  
మము గావ వచ్చితివి మాధవా! మాపల్లె! ||నం

నిగమాగములన్ని నీవు సృజించితివి  
నిగమములచే నైన నీవు దెలియగ లేవు!  
శత్రురాజులకు వలె శరణు జొచ్చితిమయ్య  
అలరి మా వినతి విను అచ్యుతా పరమాత్మ! ||నం

నీ చరణములు నమ్మి నిన్ను మదిలోదలచి  
నిర్మలోడకములను నీరాడి వచ్చితిమి!  
కైవారములు సేయు కాంతలము జీవేశం!  
అంజలుల గైకొనుము! ఆదరింపగ లెమ్ము! ||నం

స్వామి నీదయ యేది? సరసవీక్షణ మేది?  
కరుణ మాపై జిలుకు! కాంతలము కృష్ణా!

ఎఱ్ఱదామరలవలె నింపారు గనుదోయి  
మాపైని బఱపుమా మాధవా కరుణించి!

స్వామి నీదయ యేది? సరస వీక్షణ మేది?  
కరుణమాపై జిలుకు! కాంతలము కృష్ణా!

శత్రురాజులు ఓడి శౌర్యమును గోల్పోయి  
నీ గద్దె చుట్టునూ నిలిచియుండిన రీతి!  
మానాభిమానములు మమతలను విడనాడి  
తరలివచ్చితిమయ్య తగునయ్య యిది నీకు!

॥స్వామి॥

మార్గశీ స్నానమును మానినుల మిదె జేసి  
ఆడుచును బాడుచును హరిభజన కీర్తనల!  
నీ ద్వారమున నిలుచు నీరజాశృంగమయ్య  
అరమోద్దు గనులతో అల్ల నల్లన జూడు!

॥స్వామి॥

సరసిలో బద్మములు ఝంకారములతోని  
ముసురు తుమ్మెదలవలె ముక్త కంఠములతో!  
నీ మంధిరము చుట్టు నిలిచినారము దేవ  
చల్లనీ చూపులను జల్లు మాపై కరుణ!

॥స్వామి॥

రవి చంద్రకాంతులను తాజిల్లు వీక్షణము  
హరియించు బాపములు నార్తి తాపము బాపు!  
నీ కృపా కిరణమే! నిఖిల సంపదలకును  
తావలము! మోక్ష శ్రీ ద్వారమై నిలసిల్లు!

॥స్వామి॥

తరలి రాగదవయ్య! దయచేయవే స్వామి!  
పాలింపగదవయ్య! పరమ పురుషోత్తమా!

దర్శింపవచ్చినా తరుణులము బరమాత్మ!  
పరవాద్యముల గోరు ప్రజకాంతలము స్వామి!

తరలి రాగదవయ్య! దయచేయవే స్వామి!  
పాలింపగదయ్య! పరమ పురుషోత్తమా!

పాలకడలిని శేష పాన్పుపై బవళించు  
మధుసూదనా రమ్మ! మా మొఱల నాలింపు!  
అల గజేంద్రుని బ్రోచి యాదరించిన రీతి  
మాపైని దయజూపు మధుర వీక్షణములను!

॥తరలి॥

సురలు ముని బృందములు స్తుతియింప నీ కీర్తి  
జీరితివి రక్కసుని సింహ రూపము దాల్చి!  
ప్రహ్లాదు గరుణించి యాహ్లాదమును గూర్చు  
పరస వీక్షణములను స్వామి మాపై బఱపు!

॥తరలి॥

వానకాలమునందు వర్షించి గహనమును  
గుహయందు నిదురించి గ్రుమ్మరగ మృగరాజు!  
జూలు, తనువు విదిల్చి, కాలు తీవి గదల్చి,  
గర్జించి వెడలునటు గదులు స్వామి వేగ!

॥తరలి॥

శిల్ప సౌందర్యముల చెలువొందు బంగారు  
రత్నాల గడ్డెపై రమణితో గూర్చుండి!  
మా వినతు లాలించి మా పూజలను నంది  
భాగ్యాలు గురిపింపు భవజలధి దాటెంపు!

॥తరలి॥

(మేలుకొనిన స్వామికి మంగళ నీరాజనము)

మంగళము గోవింద! మంగళము గోపాల!

మాధవా వచ్చితిమి మగువలము హారతుల!

విశ్వరూపుడవనుచు విజ్ఞాన దీపమని

కల్యాణములు గూర్చు కారుణ్యమూర్తివని!

మంగళము గోవింద! మంగళము గోపాల!

మాధవా! వచ్చితిమి మగువలము హారతుల!

॥మంగళము॥

మున్ను రెండడుగులను భువి దివిని గొలిచితివి!

ఋణిని బంపివిగద పాతాళ భూములకు!

వల్లవారుణ దివ్య పాద పద్మంబులకు

మంగళం బిడె నీకు మాధవా కరుణింపు!

॥మంగళము॥

హనుమతాదుల గూడి యల లంక దానవుల

భూభారమును దీర్చి పుడమి గాచిన దేవ!

సాధుజన హృదయ శ్రీ సకల జీవేశ్వరా!

మంగళము నీదు భుజ మహనీయ శక్తి కిదె!

॥మంగళము॥

శకట రక్కసు బట్టి చిదిమితివి లీలగా

వత్స రాక్షసు బట్టి వంచితివి ఘోరగా!

వేణువును నూదుచును వ్రేతకాంతల మేను

మణిపించు మాయకిదె మంగళము ఐరమాత్మ!

॥మంగళము॥

అల యమున నదియొడ్డు నాలమందల మేపి

అందాల నొలికించి యమరులను మురిపించి

రాసక్రీడల గోప రమణులను దేలించు

ఆనందమూర్తి కిదె యాత్మాభి వందనము!

॥మంగళము॥

గొడుగువలె వ్రేలితో గోవర్ధనము నెత్తి  
 గోపకులమును గాచి గోరక్ష జేసితివి!  
 నీ రూప గుణములకు నీ నామ కోటులకు  
 మంగళం బిదె నీకు మాధవా గైకొనుము!

॥మంగళప

దుష్టులను బరిమార్చి శిష్టులను గాపాడు  
 అరిభయంకరములై యలరారు నీవైన!  
 శంఖు చక్రము గదా శార్ఙ్గ ఖడ్గములకును  
 మంగళము నిదె నీకు మంగళము జయశీల!

॥మంగళప

నిరతమును హరిచరణ నీడలందు జరించు  
 అడుగు దామరలకును అంజలులు ఘటించు  
 శిరులిచ్చు శ్రీదేవి శ్రీ నీళసుందరీ!  
 మంగళం బిదె నీకు మాతల్లి గైకొనుము!

॥మంగళప

ద్వారమందున నిలుచు తరుణులను బ్రోతువని  
 పరవాద్యముల నొసగి భరియింతువని దలచి  
 కనక పశ్చరమందు గర్భూర హారతుల  
 మంగళంబులు బాడ మాధవా వచ్చితిమి!

మంగళము గోవింద! మంగళము గోపాల!  
 మాధవా వచ్చితిమి మగువలము హారతుల!

(స్వామిని పరవాద్యము తిమ్మని వేడుట)

అర్థులము జగదీశ అఖిలము బరమేశ!  
అంజలులతో నిలుచు అనుగుణము పరమాత్మ!

మా కోర్కెలను దీర్చు మన్నించు విభుడవని  
అనురాగ ఖని వనుచు నరసి వచ్చితిమయ్య!

ఒక అమ్మ దేవకి యుదరమున జనియించి  
ఒక అమ్మ యొడియందు నొదిగి పెరిగితివయ్య!  
కఠిన చిత్తుని కంసు కష్టాల నెదిరించి  
గొల్లలను గొల్లవై గోల జేసితివయ్య!

॥అర్థులము॥

ఆగడంబులు సేయు ననురులకు శిఖివి గద  
అర్థులకు భక్తులకు నాపుడవు జగదీశ!  
పరవాద్యముల నంది పాలింప మా ప్రతము  
జలకంబులాడి యిటు జలజాక్ష వచ్చితిమి!

॥అర్థులము॥

మా కోర్కెలను దీర్చి మన్నించి బ్రోచుచో  
మహనీయ సంపదల మహి నొప్పెడము స్వామి!  
నీ నామ గుణములను నిరతమును స్మరియించి  
ఆనంద సంద్రమున నలరుదుము జగదీశ!

॥అర్థులము॥

పతితపాపన మాకు పరవాద్యముల నొసగి  
ప్రతము బాలింపగా పరమభక్తిని యిమ్ము!  
అఖిల లోకమ్ములకు నాత్మేశ్వరుండవని  
అరసి వచ్చితిమయ్య యాత్మార్పణము సేయ!

అర్థులము జగదీశ అఖిలము బరమేశ  
అంజలులతో నిలుచు అనుగుణము పరమాత్మ!

ఈ మార్గశీ వ్రతము నీడేర్పగా పలయు  
పరవాద్యములనిచ్చి పాలింపవా స్వామి?

మా పూర్వ వంశజులు మాకు దెలిపిన వన్ని  
మా మీద కృపజూపి మాకు దయసేయవా?

ఈ మార్గశీ వ్రతము నీడేర్పగా పలయు  
పరవాద్యముల నిచ్చి పాలింపవా స్వామి?

గోక్షీరముల మించు గూర్మి తెలతెల్ల నగు  
కులపర్వతము లదురు గురు నాదముల నొప్పు!  
పాంచజన్యము బోలు బహుశంఖముల నిమ్ము  
పెను నాదములుసేయు ఘనవాద్యముల నిమ్ము! || ఈ మార్గశీ ||

బంగారు పశ్యేముల మంగళంబగు దీప  
శృంగారములు మిగుల జెన్నొందు గీతముల!  
మంగళాశాసనము మదిబొంగ బలియించు  
హరిదాసులను మాకు నర్పింపు బరమాత్మ! || ఈ మార్గశీ ||

దీపమాలికలుంచు దివ్యమగు నెమ్మెలును  
బహు రమ్య ధ్వజములును బహు వితానములును  
తులసిదళములను విలసిల్లు మాలికలు  
ఆలపట్టము నడ్డములను దయసేయుమా! || ఈ మార్గశీ ||

పరమ కారుణ్య శ్రీ భక్తజనవత్సలా  
వటు పత్రకాయీ! మా వరద ప్రభు లక్ష్మీశ!  
మా నోము ఫలియింప మా కోర్కెలీదేర  
అవధరింపుము స్వామి ఆలించి కరుణింపు! || ఈ మార్గశీ ||

(ప్రతసమాప్తి దినమున కొన్ని కోరిక లడుగుట)

ఆశ్రితుల గాపాడి యాదరించే స్వామి  
దుష్టసంఘము నణచి తూలజేసే వాడ!

నీదరిని జేరితిమి నిన్నాశ్రయింతుతిమి  
జన్మములు సఫలమై ధన్యులైతిమి యిలను!

ఆశ్రితుల గాపాడి యాదరించే స్వామి  
దుష్టసంఘము నణచి తూలజేసేవాడ!

క్రీర్తించి, భజించి గీతముల స్తుతియించి  
పరవాద్యములనంది ప్రక మాచరించితిమి!  
ప్రతము ముగిసేవేళ వాసుదేవా కొన్ని  
కోరికల మాకిమ్ము గోవింద కరుణించి!

॥ఆశ్రితుల॥

ఆడువారల మని యనాదరముసేయకుము  
తప్పులని దలపకుము తరుణులము గద స్వామి!  
ప్రజకన్యలము సుమా ప్రతము ముగిసేవేళ  
కోరుచుంటిమి కణ్ణ! కోర్కెలను గొన్నిటిని!

॥ఆశ్రితుల॥

కంఠకాసులపేర్లు కనకాంబరము లిమ్ము  
నడుము కొద్దాణమును నళినాక్ష దయసేయి!  
కాళ్ళకందియ లిమ్ము కడియాలు మెట్టియలు  
చెవుల కమ్ములు చెంప నవరాలు గాజాలను!

॥ఆశ్రితుల॥

ఆభరణములు దాల్చి యలరి వచ్చెదమయ్య  
ఇట్టి శుభ సమయ మిక నెపుడు వచ్చును స్వామి!  
పాఠ్యెన్న మీగడలు పాయసము భక్ష్యములు  
ఖంతులుగ గూర్చుండి భక్షింతమో స్వామి!

॥ఆశ్రితుల॥

(జన్మజన్మలకు భక్తిని బాంధవ్యమును గోరుట)

చిన్నికృష్ణ! యనుచు నిన్ను చిన్నిపేర బిలిచిన మము  
మన్నింపుము మాధవ! మము మగువలమని దయను దలచి

పేరుబెట్టి బిలిచితిమని నేర మెంచ బోకుమయ్య  
కోరిన మా కోర్కెలిచ్చి గోవిందా! కరుణింపుము!

చిన్ని కృష్ణ యనుచు నిన్ను చిన్నిపేర బిలిచిన మము  
మన్నింపుము మాధవ మము మగువలమని దయను దలచి!

కొండలలో కోనలలో గోవుల మేపుచు దిరుగుచు  
వెట్టి గొల్లకులమునందు ప్రేపల్లెను జననమొంది!  
మాలో నీ వొకరివిగా మాటమంతి మెసలుచుంట  
ఎన్ని నోము లాచరింప యీ భాగ్యము గలిగినదో! ॥చిన్ని॥

మా నోముల పంట వలన మా పున్నెపు ఫలము వలన  
మా కొఱకై జననమొంది మాలో నీ వొకరివై తి!  
గోపకులమునందు జేరి గోవిందుడవై తి వయ్య  
విన్నపముల నాలకించి విరియింపుము నీదు శుభము! ॥చిన్ని॥

ఏ జన్మల బంధనమో! యే జన్మల వాసనయో  
వీడని యీ చిరబంధము విడదీయుట వలనుగాదు!  
మా చేతను నీ చేతను మఱింపగ వశముగాదు  
జన్మ జన్మ లీ బంధము జతసేయుము శాశ్వతముగ! ॥చిన్ని॥

పరమ పురుష పద్మనాభ! భక్తవత్సలా శ్రీహరి  
అజ్ఞానుల మనుగులమూ ఆత్మార్పణమయ్య నీకు!  
నిన్ను శరణమని నమ్మిన నీ రజాక్షులము కృష్ణా!  
అన్య మెఱుగమోయి కృష్ణ! అదిపురుష విశ్వరూప! ॥చిన్ని॥

మనసు దెలిపిన నీకు మనవి జేయగవలెన?  
నీకు దెలియని దేమి? నిస్సమాఖ్యధికుడవు!

అనంద! అచ్యుతా! అభిలేశ్వరా! శౌరి!  
మనకున్న బంధనము మర్యాద నిలుపుమా!

మనసు దెలిసిన నీకు మనవి జేయగ వలెన?  
నీకు దెలియని దేమి నిస్సమాఖ్యధికుడవు!

తెలిరేకలకు ముందు తెలవారు జామునను  
జలకంబులాడి యిటు జలజాక్ష శౌరి యని!  
ఇష్ట సఖియలగూడి నిష్ట బూజించుటయు  
పరవాద్యములకు నని భ్రమియింపకుము స్వామి! ||మనసు||

అడుగు దామరల కిదె! యాత్మార్పణం బనుచు  
మధుర భక్తిని గొలిచి మంగళంబులు బాడ!  
పుష్పాంజలులతోని పూజలను సల్పుటయు  
బరవాద్యములనంద బరమ లక్ష్యముగాదు! ||మనసు||

గోప కులమునజేరి గోరక్ష జేసితివి  
మమ్ము బాలింపగను మా యందు దిరిగితివి!  
మా పూజలను గొనక మాధవా! మానేవు  
ఈ బంధనము నిటుల నిలుపగా విన్నపము! ||మనసు||

ఏదేడు జన్మములు ఎన్ని యుగములకైన  
విడివడని బంధమై ముడులుపడి యుండవలె!  
నీ పూజ నీ భక్తి నీ స్మరణ నిలువవలె  
రేపటికి మాపటికి యిప్పటికి యెప్పటికి! ||మనసు||

ఈ మార్గశీ వ్రతము నెవరాచరింతురో

ఈ పుణ్యగీతముల నెవరాలపింతురో!

ఆనంద ధాముడగు నఖిలేశు గృహచేత

అఖిలార్థములు బొంది యానందమగు గాత!

ఈ మార్గశీ వ్రతము నెవరాచరింతురో

ఈ పుణ్య గీతముల నెవరాలపింతురో!

వ్రేపల్లెవాడలో గోప కన్నియలంత

పరవాద్యముల నంది భజియించి శ్రీహరిని!

ఏ పూజలనుజేసి యేవరము లందిరో

యెఱుగువారికి శుభము లింపుగా సమకూరు!

విల్లిపుత్తూరు నను వెలయు గ్రామమునందు

విష్ణుచిత్తుని తనయ వెలసె తులసి వనము!

ముప్పదుల కృతులనిదె ముద్దుగా బాడినది

పరియించు వారలకు బరమ శుభములు గలుగు!

ఈ భక్తి గీతముల నింపుగా బరియించి

ఆచరించెడివారి కఖిల శుభములు గలుగు

పరమార్థమును గలుగు బావనంబగు భక్తి

ఆనంద మంగళము లలరు శ్రీ హరి కృపను!

హరి చతుర్భుజుడు శ్రీ యఖిలేశు డచ్యుతుడు

భక్తవత్సలుడు శుభ ముక్తి ప్రదాయకుడు!

పరమ ప్రసన్నుడగు బద్మాక్ష దయచేత

మహి ప్రజల కందఱికి మంగళం బగుగాత!



అమ్మ

శ్రీ గోదాదేవి పాడుకున్న మేలుకొలుపు పాటలకు  
ఛాయాదీపికలుగా

మదిలో పూచిన మందారాలు

ప్రార్థన

ఈ శుభోదయ మందు ఈ ఉదయసంధ్యలో  
నేను గోపికనుగా నీ పాట పాడనీ!

వైజయంతీమాల వలనొప్ప దెచ్చితిని  
అందుకో శ్రీ కృష్ణ అందాల వనమాల!

ఈ శుభోదయమందు ఈ ఉదయ సంధ్యలో  
నేను గోపికనుగా నీ పాట పాడనీ!

మార్గశీమాసమిది మధుర దృశ్యాలతో  
పరవశించినదోయి ప్రకృతి యందాలతో!  
నా గొంతులో పాట నవనీత! మధురముగ  
నాట్యమాడుచునుండె నవభావముల తోని!

॥ఈ శుభో॥

చెలులతో వచ్చితిని చిందినా భక్తితో  
మధుర గీతాలతో మాధవా బాడుచును!  
నీ యాలయమునందు నిలిచితిని భక్తితో  
ద్వారబంధము దాటి దర్శనం వీక్షోయి!

॥ఈ శుభో॥

ఏనాటి భక్తియిది! యేనాటి గీతమిది  
ఎలుగెత్తి విలిచినా ఘోనాటి పిలుపులివి!  
పరుగెత్తి రావోయి బాడుచూ మురళినీ  
దాసినగు నా బ్రతుకు దరిజేర్చ రావోయి!

॥ఈ శుభో॥

## కుంకుమలు విరబూసె!

కుంకుమలు విరబూసె కుదురుగా దూర్పుడెస  
విష్ణు పూజకు రమ్ము వేగముగ చెలియా!

చెలులతో వచ్చితిని చేరి నీ ద్వారమున  
పిలుచుచుంటిని సఖీ! ప్రియామూర రమ్మనుచు

కుంకుమలు విరబూసె కుదురుగా దూర్పుడెస  
విష్ణుపూజకు రమ్ము వేగమున చెలియా!

యమునా తరంగముల నమల జలకము లాడి  
అందాల కృష్ణుని యలరి పూజింతమే!  
మనసులో గోరికను మర్మముగ తెలుపుదము  
శీలవ్రతుడగు జతిని సిరుల నిమ్మనుచునూ!

॥కుంకుమలు॥

వైజయింతిని గూర్చి వరుసగా కన్యలము  
ఆలయంబున కేగి యల కృష్ణకర్పించి!  
లయతాళ రాగాల లలితగీతాలతో  
ఆడిబాడుదము సఖీ! యల కృష్ణ కృపగలుగ!

కుంకుమలు॥

నెమలిపించముతోని నెమ్మొగము గలివాని  
అలగోపికల మనసు హరియించినా వాని  
ఆలమందల మేపు యాటలాడెడు వాని  
మధురగీతాలతో మనసార బాడుదము!

కుంకుమలు విరబూసె కుదురుగా దూర్పుడెస  
విష్ణుపూజకు రమ్ము వేగముగ చెలియా!

## తెలవారుచుండెనే !

తెలవారుచుండెనే చెలి వేగ రాగదే!

విష్ణుపూజను సేయ వే లేచిరమ్మా!

కుక్కురోకోకో యనుచు కోళ్ళపుడో కూసినవి.

ఉదయసంధ్యలు మొలిచి యుదయించుచుండె రవి!

తెలవారుచుండెనే చెలి వేగ రాగదే!

విష్ణుపూజను సేయ వే లేచిరమ్మా!

బిందు స్నానముజేసి నీరాజనములతో  
వైజయంతిని గూర్చి పరుసగా నందఱము  
భక్తి భావముతోని పరపశంబగుచునూ  
విష్ణుమందిరమునకు వేగ బోదము చెలి!

॥తెలవారు॥

పూలతో బూజించి పురుషోత్తముని మనము  
శివ్యగానముతోని దిశలన్ని ధ్వనియింప  
ధురగీతములతో మనసులోనీమాట  
న్నవంతము చెలి విశదముగ కృష్ణునకు!

॥తెరవారు॥

మురళి వూదుమటంచు ముద్దుగా నడుగుదము  
కోరికను దీర్చుమని కొసరి మన మడుగుదము  
అల గోపికలమనుచు నార్తితో దెలుపుదము  
మంగళంబులు గూర్ప మాధవుని యడుగుదము!

తెలవారుచుండెనే చెలి వేగ రాగదే!

విష్ణు పూజను సేయ వే లేచిరమ్మా!

## ఇలబాఱు సెలయేఱు!

ఇలబాఱు సెలయేఱు నల యమునగా దలచి  
జలకంబులాడుచును చెలియ ప్రతిదినమూ!

విమలమగు భక్తితో విష్ణుదేవుని మనము  
పూజించుచుంటేమే బొలతి యిస్సొక్కుగా!

ఇలబాఱు సెలయేఱు నల యమునగా దలచి  
జలకంబు లాడుచును చెలియ ప్రతిదినమూ!

అలయంబున కేగి యతిభక్తి తో డుతను  
కృష్ణ పూజించితిమి విష్ణు నర్పించితిమి!  
లలితగీతములతో లాలిత్యమొప్పుగా  
ఆడిపొడితిమి గదె! యచ్చరలపరె మనము!

॥ఇలబాఱు॥

దుష్టులను హరియించి శిష్టులను గాపాడ  
అవతారమెత్తునే యతడు యుగయుగమందు!  
ధర్మ సంస్థాపనకు దానె స్వయముగ బాను  
పూజించువారలకు బుణ్యఫలముల నొసగు!

॥ఇలబాఱు॥

పదిరోజులాయెనే పడతి వ్రతమును సేయ  
భక్తితో జేసితిమి! పరమపావను బాజ!  
నెలపూర్తి గావలెను నెలత మదిలో దలపు  
సగములో విరమింప దగునటే యీ వ్రతము?

ఇలబాఱు సెలయేఱు నల యమునగా దలచి  
జలకంబు లాడుచును చెలియ ప్రతిదినమూ!

## చెలులంత వచ్చిరే!

చెలులంత వచ్చిరే చేరి నిను విలువగా  
ఇకనైన రావమ్మ యింతిరో లేచీ!

ఇంత నిద్దురయేల? కాంతరో కనుదెఱచి  
కదిలి రావమ్మ యిక కమనీయ భక్తితో!

చెలులంత వచ్చిరే చేరి నిను విలువగా  
ఇకనైన రావమ్మ యింతిరో లేచీ!

మార్గశీ వ్రతమునూ మఱి భక్తిజేయగా  
ప్రతిన బూనితిమి గదె! పద్మాక్షిరో మనము!  
ద్వారబంధము దెఱచి త్వరితమున రావమ్మ  
తెలవార వచ్చెనే చెలియ సంజలు దొలికె!

నీ ద్వారబంధమున నిలిచిరే చెలులంత  
నిను విలుచుచుండిరే నీరజాక్షి రావె!  
ప్రజ భామలకు వోలె వన్నెల ను జిందుచును  
ఆడేటి పాడేటి యతివలందఱ గనుము!

సకల సన్మంగళంబులు గలుగునే చెలీ!  
మార్గశీ వ్రతమునూ మఱి మనము సేయగా!  
అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ నాయకుడైన  
విష్ణుపూజను సేయ విమల జలకములాడ!

చెలులంత వచ్చిరే చేరి నిను విలువగా  
ఇకనైన రావమ్మ యింతిరో లేచీ!

## కలువ కన్నులు దెలిచి

కలువ కన్నులు దెలిచి కాంతతో రావమ్మ  
తెలిరేక లవె జూడు దెరలె ధూర్జునా!

హరిపూజ సేయగా నాలస్యమేలదే?  
తరుణి జలకప్పులాడ! దగవేగ తాగదే!

కలువ కన్నులు దెలిచి కాంతతో రావమ్మ  
తెలిరేక లవె జూడు దెరలె ధూర్జునా!

రంగవల్లులు దీర్చి రమణులందఱు గూడ  
గొప్పియలు వెట్టిరే కోమలాంగీ గనుము!  
కుంకుమలు దీర్చిరే కూర్మి పసుపులతోని  
బంతి పూరేకలను నింతి జల్లిరి తక్తి!

॥కలువ॥

తండ్రి యంకమునందు దగవనుచు గూర్చొనగ  
సవతి తల్లి సురుచి తగ బలుక నా ధ్రువుడు  
హరిని బూజించి యా యుయిదేండ్ల బాలుడును  
ఫలమ పదమును బొందె పరమేశు కృపజేత!

॥కలువ॥

తాళ మృదంగాల తగుతీతి తక్తిని  
పరమేశు నచ్యుతుని బాడుఞ్చుంటిమి పుభి!  
నీ చెవిని సోకదటె నీలి కన్నులబావ  
కనుదెలిచి రావమ్మ కమలాక్షి బూజింపు!

కలువకన్నులు దెలిచి కాంతతో రావమ్మ  
తెలిరేక లవె జూడు! దెరలె ధూర్జునా!

## రాజీవ నేత్రీ యశః!

రాజీవనేత్రీ యిక రఘ్ను జలకములాడ  
భువనేశ్వరుని బూజ పొలుపుగా నేయా!

జన్మ జన్మ అనాటి కల్పవృక్షము బాంధవగా  
చిన్ని కృష్ణుని గొలిచి పిరుల నందుడ మమ్ము!

రాజీవనేత్రీ యిక రఘ్ను జలకములాడ  
భువనేశ్వరుని బూజ పొలుపుగా నేయా!

పంజరములో జిలుక బలుకులను వినవమ్ము  
రామ రామా యదుచు రవలు నేయుచు నుండె!  
గూటిలోనీ గుప్త కువకువలు వినవమ్ము  
పొలపిట్టల గనుఘ్న బధతి కొమ్మల పైని

॥రాజీవ॥

సురల గాచుటకునై సురుచిఠంబుగ విష్ణు  
బలిని మూడడుగులను బన్నుగా యాచించె!  
పాతాళమున కంపె వ్రతువుగా నటజేసె  
ఆర్తులను రక్షించు అఖిలేశ్వరుడు గదా॥

॥రాజీవ॥

మార్గశీ సన్నానమును మణిజేసి కన్యలను  
హరికిర్రనావళిని యలిరి బాడుడమమ్ము!  
అలయంబున విష్ణు నల్లిరి జూజలుజేసి  
వ్రతఫలితములను చెలి యుడివ వొందుడమమ్ము!

రాజీవనేత్రీ యిక రఘ్ను జలకములాడ  
భువనేశ్వరుని బూజ పొలుపుగా నేయా!

పసుపు కుంకుమలతో!

పసుపు కుంకుమలతో బంగారు వన్నెలను  
ఉదయ సంధ్యల బాల యుయ్యాల లాగే!

వెన్నెలల ముసుగుతో విమలచంద్రుడు గూడ  
పరువెత్తి పోయెనే పడమటి దిక్కునకు!

పసుపు కుంకుమలతో బంగారు వన్నెలను  
ఉదయ సంధ్యల బాల యుయ్యాల లాగే!

రావేమి? తెలవారె! రమ్యముగ జూడు మదె  
ఆరుద్ర చుక్కయును నస్తమించుచు నుండె!  
సప్త ఋషులునుగూడ సతి యరుంధతితోని  
గగన మధ్యమునందు గలికి నిలిచిరి గనుము!

॥పసుపు

మను దిన్న వాడనుచు మఱి యకోదమ్మయును  
నోరు దెరువ మటంచు గారవమ్మన బలుక!  
భువన భాండములన్ని పొలుపుగా జూపించె  
ఆ చిన్ని కృష్ణుడే యాచిన్ని బొజ్జలో!

॥పసుపు

అట్టి కృష్ణుని గొలువ యాలస్యమేలనే?  
అరి పూజింతమే యాలయంబున కఱిగి!  
మధుర గీతములతో మాల్యముల నర్పించి  
సిరులందుదము చెలీ చిన్నికృష్ణుని దయను!

పసుపు కుంకుమలతో బంగారు వన్నెలను  
ఉదయసంధ్యల బాల యుయ్యాల లాగే!

## సంజ పూలవె విరిపె!

సంజ పూలవె విరిసె చక్కనీ తళుకులను  
తూర్పుదెస గను మబల! తోరంపు కాంతులను  
పద్మాక్ష పూజింప పడతి జాగేలనే  
జలకంబు లాడగా చెలియ వే రాగడే!

సంజపూలవె విరిసె చక్కనీ తళుకులను  
తూర్పుదెస గను మబల తోరంపు కాంతులను

చైతన్య ధ్వనులతో చెలియ జగమంతయును  
మధుర సుస్వనములను మానినీ! తొలికినది!  
పశుపక్షులును గూడ బరమ సంతోషమున  
బరుగు లెత్తుచు నుండె బద్మాక్షి కనుగొనవె!

॥సంజ॥

మధురాక్షరములతో మాధవుని గీర్తింప  
నల్లుచుంటివి యేమొ! అందాలగీతికను!  
నెమిలి పురి విప్పినటు నెలత నీలో నీవె!  
పాడుకొనుచుంటివా పద్మాక్షి గీతమును!

॥సంజ॥

కిన్నెరను దెచ్చితిని కిర్తనలు బాడగా  
మ్రోగింతునే చెలీ! మోదముగ పాడగా!  
ఆనదీ తరగలను నటుదేలి యిటుదేలి  
కోమలీ పాడవలె! క్రొంగ్రొత్త గీతమును!

సంజపూలవె విరిసె చక్కనీ తళుకులను  
తోరంపు కాంతులను దూర్పుదెస గనుమా!

తొలిసంజ కాంతులవె! దొలుకాడె తూర్పుదెస  
నీరజాక్షి! యిటుల నిదురతో దగునా?

మబ్బు నిద్దురయందు మసలుచుంటివి సఖి!  
పంకజాక్షుని పూజ బరగ జేయగ రావె!

తొలిసంజ కాంతులవె! దొలుకాడె తూర్పుదెస  
నీరజాక్షి! యిటుల నిదురతో దగునా?

పదిమందిలో నీవు బలుచనై పోయెదవు  
నిదుర యూర్మిళ వనుచు నీ చెలులు బలుకుదురు!  
సరగునా రాగదవె సరసిజాక్షుని గొలువ  
జలకమ్ము లాడగా జనుదెమ్ము వేలేచి!

॥ తొలిసంజ ॥

ముద్దుగా గోపికల మురిపెమ్ము దీర్చెనే  
రాసకేళిని గూడి రమ్య నాట్యములతో  
మురళి పాటనుబాడి మురిపెములు జిందగా  
శుభ్రురముగ గోపికల మానసము హరియించె!

॥ తొలిసంజ ॥

కఠిన వాక్యములాడ కఱిగి చివ్వుకుమా!  
నెలవంక గావోకు నెత్తరో కోపమున!  
పద్మాక్ష బూజింప ప్రతిని బూనితిమిగద!  
రావె జలకము లాడ రమణితో తెలవారె!

తొలిసంజ కాంతులవె! దొలుకాడె తూర్పు దెస  
నీరజాక్షి యిటుల నిదురతో దగునా?

## కల్యాణ కుంకుమలు!

కల్యాణ కుంకుమలు గగనమంతా విరిసె  
జనులంత మేల్కొనిరి చాన! వే రావే!

చెలులమంతా మేము జేరితిమి వాకిటను  
బిలుచుచుంటిమి సఖి వ్రేమ మీరగ నిన్ను!

కల్యాణ కుంకుమలు గగనమంతా విరిసె  
జనులంత మేల్కొనిరి చాన! వే రావే!

॥కల్యాణ॥

మార్గశీ మాసమిది మఱి సగము గడిచినది  
మధ్యలో నీవిటుల మారాము జేయకే!  
తగునటే నీవిటుల తగని నిదురను వోవ?  
చెలియరో! హరిపూజ చెలులతో జేయకను!

॥కల్యాణ॥

చెలులందఱును వచ్చి జేరి నీవాకిటను  
గుంపుగా జేరి నిను గోరి బిలుచుచునుండ!  
సిగ్గయిన లేదటే చెలి! నిదురవోవగా  
వీధివారందఱును వింతగా గనుచుండ!

॥కల్యాణ॥

మధురాక్షి వినగదే! మామంచి మాటలను  
విష్టుపూజకు రమ్మ! విమల గీతముతోని!  
నదిని జలకములాడి నవనీతు జూజించి  
వ్రత నియమముల నన్ని పరుస బాలింతమే!

కల్యాణ కుంకుమలు గగనమంతా విరిసె  
జనులంత మేల్కొనిరి చాన! వే రావే!

## ఆట పట్టంపకే!

ఆట పట్టంపకే యతివ చెలులందఱిని  
దొంగ నిద్దురతోని దొరసాని యిక లెమ్ము!

తైళికి రాగాన కమలనాభుని గీతి!

మధురముగ బాడితిమి మాధవుని దలచుచును!

ఆట పట్టంపకే యతివ చెలులందఱిని  
దొంగనిద్దురతోని దొరసాని యిక లెమ్ము!

అరుణీమలు జిందినటు ఆకాశమంతయును  
ఋక్మయి కాంతులను పులకరించెను చెలీ!  
కలువలవె ముకుళించె కమలములు వికసించె  
కాంతులును మాసినవి కమనీయ తారకల!

అచ్యుతుని మాధవుని యరవింద నేత్రునీ  
కరినిగాచినవాని కమనీయ గాత్రునీ!  
నోము మఱచీ యిటుల నేమమును విడనాడి  
నిదురబోవుట తగున? నీకు దగునే చెలియ!

మార్గశీ నెలయంత మధురముగ కన్నెలము  
వ్రతము బూనితిమి గదె! వయ్యారి నెలవంక!  
గడుసు దానా యింక కదిలిరమ్మా వేగ  
తెలవారుటకు ముందు పొలితి జలకములాడ

ఆట పట్టంపకే యతివ చెలులందఱిని  
దొంగ నిద్దురతోని దోబూచు లాడకే!

## నెలవంక బాలునీ!

నెలవంక బాలునీ చిఱునవ్వు కాంతిలా  
ఉదయాద్రిపై దోచె యువిద కుంకుమలూ

బాలగోపాలునీ భక్తితో బూజింప  
జలకంబు లాడగా జలజాక్షి రాగదవె!

నెలవంక బాలునీ చిఱునవ్వు కాంతిలా  
ఉదయాద్రిపై దోచె యువిద కుంకుమలూ!

నింగిరో బయనించు కొంగబారుల గనుము  
సింధూర కాంతులను చిత్రముగ కాన్పించె!  
గరిక పూవులు విరిసె కమనీయ కాంతులను  
మంచు బిందువులదే మంచి ముత్యాలుగా!

ప్రత నియమములు దెలియు వన్నెలాడీ నీకు  
జాగేలనే నీకు చరచరా రమ్మికను!  
చెలులంత గుమిగూడి చేరి నీ ద్వారమున  
హరి నామ కీర్తనల యాలపించుచు నుండె!

కన్నెపిల్లలమంత కలసి జేసెడి ప్రతము  
మన్నించునే చెలీ! మాధవుడు దయజూపి!  
తలుపు తెఱచి రావె తంబురను మీటుచును  
రమ్యముగ బాడుచును రమణీయ హరిగీతి!

నెలవంక బాలునీ చిఱునవ్వు కాంతిలా  
ఉదయాద్రిపై దోచె యువిద కుంకుమలూ!

కమనీయ కుంకుమలు కాంత! ప్రకృతి మాత  
అరవోసినదమ్మ యలలి తూర్పుననూ!

అలసిబోతిమి చెలియ యలరి నీను విలుచుచును  
గొంతు బొంగురు వోయె కోమలి రాగదే

కమనీయ కుంకుమలు కాంత ప్రకృతి మాత  
అరవోసినదమ్మ! యలలి తూర్పుననూ!

నీటి పక్షిల గనుము నీతఱ్ఱున తేలుచును  
అటలాడుచునుండె యలరి మృదు ధ్వనులతో!  
వికసించు కమలముల విమల మధువులగ్రోల  
చనుదెంచుచున్నవే సఖియ తుమ్మెదలవిగో!

వ్రత మహిమ దెలియదా పరుస దప్పితివేమి?  
మధ్యలో మానుటిది మర్యాద నీ కగున  
మగువరో యికనైన మఱుజేరగా రమ్మ  
మాధవుని బూజింప మంగళంబులు బాడ!

ఆ విశ్వరూపునీ యా జగద్రక్షకుని  
అలరు యశోదమ్మ అండాల బిడ్డనీ  
పూజింప రాగదే పుట్టెడనా సుఖమంద  
జలకంబు లాడగా జాగేలనే చెలి!

కమనీయ కుంకుమలు కాంత ప్రకృతిమాత  
అరవోసినదమ్మ యలలి తూర్పుననూ!

## తెల్లబాతుచునుండె!

తెల్లవారుచునుండె పల్లవిని బాడుతూ  
బంగారు బొమ్మరో పడతి వే రావే!

హరిభక్తులదె గనుము నరుగుచుండిరి నదికి  
కమనీయ కలకముల కాంత జలముల కొఱకు!

తెల్లవారుచు నుండె పల్లవిని బాడుతూ  
బంగారు బొమ్మరో పడతి వే రావే!

ఉదయాద్రిపై గనుము విలసిల్లె యరుణిమలు  
కనకాంబరముతోని కదిలేటి కన్యలా!  
నిదుర లేచి రమ్ము నిర్మ లోదకములను  
స్నానమాడుద మమ్మ సఖియ వే రావమ్మ!

ఆ పరంధామునీ యాలోక రక్షకుని  
మనసార బూజింప మన్నించు విన్నపము  
మాధవుని కృప వలన మహనీయ సౌఖ్యముల  
అందగలమే మనము అందాల తాళిరో!

మార్గశీ వ్రతమునూ మణి పూర్తి సేయుదము  
మది భక్తి జిందగా మగువ పూజింతమే!  
పరవాద్యములతోవి భక్తితో పూజింప  
ఇహము పరములు నిచ్చు నింపుగా మాధవుడు!

తెల్లవారుచునుండె పల్లవిని బాడుతూ  
బంగారు బొమ్మరో పడతి వే రావే!

ఎట జూడలేదమ్మ !

ఎట జూడలేదమ్మ ! యీవెంత నిదురనూ  
చెలులంత వచ్చిరే! చెలియ! నిను విలువా!

కనుదెఱచి రావమ్మ ! కసులాయ తాక్షిరో!  
హరిని పూజింపగా నలస నిద్దుర యేల?

ఎట జూడలేదమ్మ ! యీవెంత నిదురనూ!  
చెలులంత వచ్చిరే చెలియ నిను విలువా!

తెల్లవారులు మేము జాగరము జేసితిమి  
రామకథ నాటకము రమణి! జూచితి మిచట!  
రావణుని వధియించి రమణి సీతనుదెచ్చి  
పట్టంబు గట్టుకొని బ్రజనేలె రాముడూ!

నీవు వచ్చెద వనుచు నిలిచి జూచితిమమ్మ  
నీ వేల వచ్చెదవు నిదురలో మునిగితివి!  
చూచినా రామకథ సురుచిరంబుగ నీకు  
పూదండ గ్రుచ్చినటు బొలుపుగా దెలిపెదము!

కల గాంచుచుంటివో! కలికి! ముద్దులగుమ్మ!  
కనిన కల యది యేమొ! కాంత! తెలుపవె వచ్చి!  
జలకంబులాడగా జలజాక్ష బూజింప  
యరుగు చుంటిమి! చెలీ! యుటులె యుండుము గలను!

ఎట జూడలేదమ్మ ! యీవెంత నిదురనూ!  
చెలులంత వచ్చిరే! చెలియ నిను విలువా!

రంగు రంగుల పూలు! రమణి! వనవీధిలో  
విరిసినటు విరిసెనే! విమల సంధ్యలు దూర్పు!

కన్నె యిక రావమ్మ కమలాక్ష బూజింప  
చెలులంత వచ్చితిమి! జేరి నిన్ను బిలువగా!

రంగు రంగుల పూలు! రమణి! వనవీధిలో  
విరిసినటు విరిసెనే! విమల సంధ్యలు దూర్పు!

తెలవార కుండగనె చెలియ! జలకములాడి  
విష్టు పూజింపవలె విమల గీతములతో!  
ఆ మాట మఱచితివి! యతివ! నిద్దుర మునిగి!  
కలలలో దేలితివి! కలకంఠి యికరావె!      ||రంగు రంగుల||

ఇహ సరంబుల నిచ్చు సీశ్వరుని వ్రతమిదే!  
కర్మబంధములన్ని కడకు దొలగును చెలియ!  
కామితార్థము లిచ్చు కమనీయ వ్రతమిదే!  
ఊరు వాడకు కలుగు నున్నతంబగు దీప్తి!      ||రంగు రంగుల||

పాచుచూ బోవుదము బద్ధనాభుని గీతి  
అడుచూ బోవుదము నల కృష్ణు గీతికను!  
మధుర జలకము లాడి మాధవుని సేవింప  
హరి మందిరంబునకు నరుగుటము ప్రియసఖియ!

రంగు రంగుల పూలు రమణి! వనవీధిలో  
విరిసినటు దిరిసెనే విమల సంధ్యలు దూర్పు!

విమల కుంకుమ లవిగో !

విమల కుంకుమ లవిగో! విరిసినవి తూర్పుదెస  
సారసాక్షిని గొలువ సఖియ వే రావే!

చెట్టు కొమ్మలపైని జెలగె వక్షల ధ్వనులు  
పట్టె మంచము నుండి వడతి వే లేవే!

విమల కుంకుమ లవిగో! విరిసినవి తూర్పుదెస!  
సారసాక్షిని గొలువ సఖియ! వే రావే!

ఆలమండల గనుము నలరుచును, గుంపుగా  
మంచు బచ్చిక మేయ మఱి బోవుచున్నవే!  
అల విష్ణుపూజకై యాలస్య మేలనే?  
అలస నిదురను మాని యతివ! వే రాగదే!

తెన్నముద్దల దినుచు వేడుకను గోపికల  
మనసు దోచినవాని మాధవుని బూజింప  
సకల శుభముల మనము చానరో! బొందుదము  
మనసు గోరికలన్ని మాధవుని యడుగుదము!

పొగ మంచునకు వెఱచి పొలతి వచ్చుటలేదో!  
చల్లనీ నీటితో స్నానమారుట భయమొ!  
భయపడుచు నుంటివో! బాధపడు చుంటివో!  
హంసనడకల దాన యతివేడ రాగదే!

విమల కుంకుమ లవిగో! విరిసినవి తూర్పుదెస  
సారసాక్షిని గొలువ! సఖియ! వే రావే!

దొంగ నిద్దుర యేమొ!

దొంగ నిద్దుర యేమొ! దొరసాని రావమ్మ!  
అందాలు జిందుచును నలరు గోపికగా!

జలకంబు లాడగా జలజాజీ బూజింప  
చెలులంత వచ్చిరే! శీలవతి రాగదే!

దొంగనిద్దుర యేమొ! దొరసాని రావమ్మ!  
అందాలు చిందుచును లలరు గోపికగా!

విరిసినా పద్మముల విమల పత్రములపై  
చిలుచేప లవె జూడు జిందు లాడుచునుండె!  
దేనెలను ద్రావుటకు దీరుగా తుమ్మెదలు  
దండుగా వచ్చినవి! దర్శింపవే చెలీ!

॥దొంగనిద్దుర॥

తడుణిరో! రావమ్మ! దగ తెల్లవారనే  
అరుణ కాంతులు విరిసె! యందాల తూర్పుదెస!  
దేవదేవుని గొలిచి దీక్షలను బూరించి  
పరమ సుఖములనంద ఐడతి! వే రావమ్మ!

॥దొంగనిద్దుర॥

అల గోపకాంతలకు నలత దీర్చినవాడు  
ఆ గణేంద్రుని కపుడు నార్తి బాపినవాడు!  
ప్రేమతో పిలిచేటి పిలుపులను వినువాడు!  
అల కృష్ణ బూజింప యతివ రావే వేగ!

దొంగనిద్దుర యేమొ! దొరసాని రావమ్మ!  
అందాలు జిందుచూ నలరు గోపికగా!

పగడాల దీపాలు పడతి వెలిగిన యటుల  
తోరంపుకాంతులను తూర్పు కనిపించే!

రావమ్మ యికనైన రమణి తెలతెలవారె  
పక్షులదె! కలకలము బరగ జేయుచునుండె!

పగడాల దీపాలు పడతి వెలిగిన యటుల  
తోరంపు కాంతులను తూర్పు కనిపించే!

వెన్నెలా కాంతులును వెలుగు తారలు గూడ  
వన్నె తరిగినవి చెలి! యొరిగె పశ్చిమ దిశను!  
కలికి శ్రీ గంధమును కల్యాణ కుంకుమలు  
కలిసినటు లుండెనే కమనీయ పూర్వదిశ!

॥పగడ

పిల్లనా గ్రోవినీ యల్లనా బాడుచును  
జనుచున్న బాలకుల సఖియజూడగ లేవె!  
చల్లజేయుచునున్న గొల్లభామల రవళి  
కవ్వముల మ్రోతలా సవ్వడులు వినరావ?

॥పగడ

తెల్లవారక ముందు జేయవలె హరిపూజ  
జలకంబు లాడవలె జలజాక్షి నదియందు!  
పాడవలె హరిభక్తి పాటలను మధురముగ  
చిరసౌఖ్యముల నంద చెలువ వే రాగదే!

పగడాల దీపాలు పడతి వెలిగిన యటుల  
తోరంపు కాంతులను తూర్పు కనిపించే!

## ఇందీవరాక్షిరో!

ఇందీ వరాక్షిరో యికనైన రావమ్మ  
గాఢ నిదురను మాను కలికి తెలవారే!

సంధ్యారుణ ప్రభలు సరిదూగ తూర్పుదెస  
కనులు దెఱచి రావె కమలాక్ష పూజకై!

ఇందీవరాక్షిరో! యికనైన రావమ్మ  
గాఢ నిదురను మాను కలికి తెలవారే!

గోరింకలను జూడు గుంపుగా నిటువచ్చి  
మల్లి పందిరిపైని మధురముగ వ్రాలినవి!  
బడిపిల్లలకు వోలె బలుకుచును గువ్వలవె  
గోల జేయుచునుండె గుంపుగా తరువులను

॥ఇందీవ॥

అమృత మథనము నందు నా మందరము గూల  
కూర్మావతారమున కుదురుగా నెత్తెనట!  
మోహిని రూపాన మునిముసి నవ్వులను  
సుథను బంచెను నాడు సురలు మోదము నంద!

॥ఇందీవ॥

చిగురాకు పెదవులను జిందుచూ హరిగీతి  
మా ముందు నడువవే మధురవాణి నీవు!  
లయకాళ గతులతో లాలిత్య మొప్పుగా  
బాడుచును వోవుదము పంకజాక్షి మనము!

ఇందీవరాక్షిరో యికనైన రావమ్మ  
గాఢ నిదురను మాను కలికి తెలవారే!

## నీకు నీవే సోతి !

నీకు నీవే సాటి నెఱజాణ పాటలను  
ఆలపింపగ రావె యల వీణ బాదినటు!

గొంతెత్తి తీయగా కోకిలకు వలె బాడి  
మము దేల్పువే చెలి! మాధవుని భక్తితో!

నీకు నీవే సాటి నెఱజాణ పాటలను  
ఆలపింపగ రావె యల వీణ బాదినటు!

ఇహ పరంబుల నిచ్చు నిందివరాక్షసి  
ఈ ధనుర్మాసమున నింపుగా బూజింప!  
వ్రతముగద! నా తల్లి వన్నెలాడీ మఱచి  
నిదురబోవుట దగున నీరజాక్షి రమ్ము!

కాంక్షదీర్చెడి వాడు కరుణామయుడు నతడు  
వెతలనన్నీ దీర్చు జతగాడు గాదకే?  
పేదయైన కుచేలు పెద్ద జేసిన వాడు  
అల ద్రోపదికి జీర లందించినావాడు!

నిదుర జాలించి యిక నీరజాక్షిరావె!  
లలితగీతాలతో లావణ్య మొలుకుతూ!  
మాధవుని గుడియందు మధురగీతాలతో  
ఆడి పాడుద మమ్మ! యానంద మూర్తిసి!

నీకు నీవే సాటి నెఱజాణ పాటలను  
ఆలపింపగ రావె! యల వీణ బాదినటు!

పెరటిలో పూలన్ని !

పెరటిలో పూలన్ని విరిసినవి కనుగొనవె  
మత్స్య కంటి రావె మగువ తెలవారే!

కన్నెలందఱము నిటు గలతపడుచుండగా  
నిదురవోవుట దగున? నీరజాక్షి రావె!

పెరటిలో పూలన్ని విరిసినవి కనుగొనవె  
మత్స్య కంటి రావె మగువ తెలవారే!

గూళ్ళలో బజ్జలవె కువకువలతో గూడి  
నిదుర లేచిన వపుడె నిలిచె కొమ్మలపైని!  
ఆహారమునకునై నటు దూర దూరముల  
బయనించుచున్నవే పద్మాక్షి గుంపుగా!

॥పెరటిలో॥

అంబరీషుని వ్రతము నాదరమునను గాచి  
దుర్వాసు నదిలించి దురితములు వోవగా!  
చక్రాయుధము బంపి సకలమును గాపాడె  
ఆ గోపబాలునీ యలరి పూజింతమే!

॥పెరటిలో॥

రాణి! యిక లేవవే రమణీయముగ మమ్ము  
బాలింపవే చెలీ బరగ యెదుటను నిలిచి  
మాధవుని గీతముల మమ్ము దేలింపుచును  
జలకంబు లాడగా జనుడెమ్ము మధుబాల!

పెరటిలో పూలన్ని విరిసినవి కనుగొనవె  
మత్స్యకంటి రావె మగువ తెలవారే!

కిన్నెరకు వలె నీవు!

కిన్నెరకు వలె నీవు కిర్తనలు బాడెదవు!

గంధర్వ కన్యగా గానమును జేసి!

నీవు లేకుండగా నెఱజాణ! మే మెటుల

హరిని బూజింతుమే? యమల జలకము లాడి?

కిన్నెరకు వలె నీవు కిర్తనలు బాడెదవు!

గంధర్వ కన్యగా గానమును జేసి!

కిరవాణి! లెమ్ము! కిర్తింప శ్రీహరిని

లలిత గీతములతో లాలిత్య మొప్పగా

కరుణతో బ్రోచునే కమలాయతాక్షిరో

మురళి మన కిచ్చునే ముద్దుగుమ్మా రావె

॥కిన్నెరకు

హరిదాసు లదె గనుము! నపుడె స్నానముజేసి

జలకలకములతోని జనుదెంచు చున్నారు!

పంచసూక్తంబులను బఠియించు చును వారు

హరి మందిరమున కదే! యరుగుచుండిరి సఖి!

॥కిన్నెరకు

అలస నిదురను మునిగి యటు దేలుచుంటివీ!

ఎచట కొంటివి చెలియ? యెట దాచి యుంచితివి?

ఈ శుభోదయ వేళ నిటుల నిదురించుటలు

తగునటే? యిక రావె తరుణి జలకములాడ!

కిన్నెరకు వలె నీవు కిర్తనలు బాడెదవు!

గంధర్వ కన్యగా గానమును జేసి!

విష్ణుపూజను సేయ!

విష్ణుపూజను సేయ విమలమగు భక్తితో  
గోవిందు నామముల గూర్చి బాడుదమూ!

తెలతెల్లవారెనే దీరుగా రావమ్మ  
కుంకుమలు ధరియించె పొంకముగ తూర్పుదెస!

విష్ణుపూజను సేయ విమలమగు భక్తితో  
గోవిందు నామమును గూర్చి బాడుదమూ!

కలిసి పోవుదమమ్మ కమనీయ సరసునకు  
మధురగీతములతో మాధవుని దలచుచును!  
జలకంబులాడి యా దేవదేవుని మనము  
పూలతో బూజించి పులకింతమే చెలి

॥విష్ణు

॥

వత్తునంటివి గదే! వన్నెలాడి వేగ!  
తెల్లవారకముందు దెలిరేకలకు ముందు  
కలలు గనుచుంటివా? కలికి యిటు దెలవార  
ఇకనైన రావమ్మ! యీశ్వరుని బూజింప!

॥విష్ణు॥

చిలుక గోరింకలను చెలియరో! కనుగొనుము!  
ధ్వనులు జేయుచునుండె ద్వారబంధములందు  
లేచి రావమ్మ! యిక లీలగా మాధవుని  
మంగళంబులు బాడి మఱి పూజసేయగా!

విష్ణుపూజను సేయ విమలమగు భక్తితో  
గోవిందు నామముల గూర్చి బాడుదమూ!

ఎట జూడలేదమ్మ!

ఎట జూడలేదమ్మ! యీ వింత నిదురనూ!

చెలులంత వచ్చిరే! చేటి నిను బిలువా!

కనుదెఱచి రావమ్మ! కమలాయతాక్షిరో!

హరిని బూజింపగా నలస నిద్దుర యేల?

ఎటజూడలేదమ్మ! యీ వింత నిదురనూ!

చెలులంత వచ్చిరే! చేటి నిను బిలువా!

తెలవార్లు మే మిచట జాగరము జేసితిమి

రామకథ నాటకము రమణి జూచితిమిమ్మ!

రావణుని వధియించి రమణి సీతను దెచ్చి

పట్టంబు గట్టుకొని ప్రజనేతె రాఘవుడు

నీవు వచ్చెద వనుచు నిలిచి జూచితిమిమ్మ!

నీవేల వచ్చెదవు? నిదురలో మునిగితివి!

చూచినా రామకథ సురుచిరంబుగ నీకు

పూసగుచ్చిన యటుల పొలుపుగా దెలిపెదము

కలగాంచుచుంటేవో కలికి ముద్దులగుమ్మ

కనిన కల యది యేమో! కాంత! దెలువవె వచ్చి!

జలకంబులాడగా జలజాక్షి బూజింప

యరుగుచుంటిమి సఖీ! యలరి మే మందఱము!

ఎటజూడలేదమ్మ! యీవింత నిదురనూ

చెలులంత వచ్చిరే చేటి నిను బిలువా!

కలిసి బాడుదమమ్మ!

కలిసి బాడుదమమ్మ! కమనీయ గీతమును  
విష్ణుపద గీతమును విమల రాగమునా!

చెలులంత మనతోని లలిత వాయిద్యముల  
వంతబాడుచు నుండ వయ్యారముగ మనము!

కలిసి బాడుదమమ్మ! కమనీయ గీతములు  
విష్ణుపద గీతమును విమల రాగమునా!

కలిసిపోదము చెలియ! కమనీయ మార్గమున  
యమునా తరంగిణిని యమల జలకములాడి!  
ఇసుక తిన్నెలపైని యింపుగా మాధవుని  
పూలతో పూజించి పొలతి మ్రొక్కుదమమ్మ

॥కలిసి॥

ఆలయంబునకేగి యటుపైని కృష్ణుని  
లలిత గీతాలతో లాలిత్య మొప్పగా  
తీయనీ కంఠాల తేనెలను నొలుకుచును  
ఆడిబాడుద మమ్మ యచ్చరలకును బోలె

॥కలిసి॥

మార్గశీ యంతయును మాధవుని బూజింప  
వ్రతనియమముల మనము పరుసగా బాలింప!  
సకల శుభములు గలుగు చానరో వారలకు  
మాధవుడు మది నిలిచి మధుర మురళిని బాడు!

కలిసి బాడుదమమ్మ! కమనీయ గీతమును!  
విష్ణుపద గీతమును విమల రాగమునా!

పలుమారు బిలిచినా పలుకవేమే చెలీ!  
ఇంత నిద్దురబోవ యింతిరో దగునటే?

చెలులంత వచ్చిరే జలకంబులాడగా  
నిను బిలుచుచుండిరే! నీరజాక్షి రావె!

పలుమాఱు బిలిచినా పలుకవేమే చెలీ!  
ఇంత నిద్దురబోవ యింతిరో! దగునటే!

కొమ్మరో యదిగదిగొ గుడిగంట మ్రోగెనే  
వేదమంత్రములతో విమలధ్వని వినిపించె!  
బాలకులు లేచిరే! పాఠాలు బఠియింప  
ఇకనైన రావమ్మ యింటి తలుపులు దెఱచి!      ||పలుమారు||

కమలములు వికసించె కలువలవె ముకుళించె  
తుమ్మెదలు మూగినవి తోరణము గట్టుచును!  
జమ్మనెడి ధ్వనులతో దొలుకాడి కొలకులను  
తామరలపై వ్రాలె తరుణి గను మల్లదిగొ!      ||పలుమారు||

అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ నాయకుడైన  
అ చిన్నికృష్ణుని యలరి పూజలు సేయ  
కోర్కెలన్నీ దీరు? కోమలాంగీ మనకు  
జలజాక్షిరావె యిక జలకంబులాడగా!

పలుమారు బిలిచినా పలుకవేమే చెలీ!  
ఇంత నిదురను బోవ యింతిరో తగునటే?

## రంగు రంగుల పూల!

రంగు రంగుల పూల రమ్యమగు సంద్యలవె!  
తూర్పుదిశ దోచెనే తొంగి చూడగదే!

అలస నిదురను మునిగి యలరారుచుంటివా?  
కనుదెఱచి రావమ్మ! కమలాక్ష బూజింప!

రంగు రంగుల పూల రమ్యమగు సంద్యలవె!  
తూర్పుదెస దోచెనే తొంగి చూడగదే!

పంజరములలో జిలుక పలుకుచుండెను గనుము  
పాయసాన్నములనూ పద్మాక్షి తెమ్మనుచు!  
మధురాతి ఫలములను మధుర భక్ష్యంబులను  
కలికి దెమ్మనుచునూ చిలుక బలుకుచునుండె!

॥రంగు॥

చిటివేలితో నెత్తె చిన్నికృష్ణుడు నాడు  
గోవర్ధనంబునూ గోపకుల గాపాడె!  
ఆబాల గోపాలు నచ్యుతుని మాధవుని  
పూజింప రాగదే! పొలతి జలకము లాడి!

॥రంగు॥

భక్తితో మార్గిని రక్తివ్రతమును జేయ  
మాధవుడు మనకిచ్చు మహనీయ సిరులనూ!  
మనసు కోరిన పతిని మాధవుండిచ్చునే  
కన్య లందఱి కోర్కె కరుణతో దీర్చునే!

రంగు రంగుల పూల రమ్యమగు సంద్యలవె!  
తూర్పుదెస దోచెనే తొంగిచూడుము లేచి!

## మాటాడ వెందుకే?

మాటాడ వెందుకే? మఱి మూగివా యేమి?

అచ్యుతుని బూజింప! యలస నిదురేలా?

మొద్దు నిదురను విడిచి మురిపెమున కనుదెఱచి  
పంకజాక్షి రావె! పరమపావను గొలువ!

మాటాడవెందుకే? మఱి మూగివా యేమి?

అచ్యుతుని బూజింప యలస నిదురేలా?

చక్రవాకము లవిగొ చనుదెంచి సరసునకు  
ముకుళించినా కలువ మొనయందు నిలుచుచును  
జారిపోవుచు నీట సఖియ రెక్కల నెగిరి  
ఫద్మపత్రములపై బిన్నుగా నిలిచినవి!

॥మాటాడ॥

ప్రహ్లాదు గాచినా ప్రభు వతడు గాదటే?  
అలరక్కనుల జీల్చి యమరులను గాచె గద!  
దీనులను గాపాడు దీనరక్షకుడమ్మ!  
పంకజాక్షి రావె! సంకటంబులు బాయ!

॥మాటాడ॥

అందాల భరిణ! ఓ అపురూప సుందరీ  
పద్మనాభుని గొలువ పడతి వే రావమ్మ!  
విమల జలకములాడి విష్ణుపూజను జేసి  
సకల శుభముల మనము సతసతను జొందగా!

మాటాడవెందుకే? మఱిమూగివా యేమి?

అచ్యుతుని బూజింప యలస నిదురేలా?

## ప్రాభాత గీతములు

ప్రాభాత గీతములు బన్నుగా వినిపించె  
చీకటుల తెరలవే చెదిరిపోయినవీ!

వేగుచుక్కదె గనుము వీనువీధి కొచ్చినది  
పద్మములు గొలనులో బల్లవించెను గనుము!

ప్రాభాత గీతములు బన్నుగా వినిపించె  
చీకటుల తెరలవే చెదిరిపోయినవీ!

చిత్రకారుడు తెరను జిత్రించి నట్లుగా  
నవరంగులను గూర్చి నవభావములు దొలుకు  
మేఘముల చాటునదె! మెఱయుచుండెను గనుము  
సంజలవె నిలిచినవి సరస దివ్య ప్రభల

॥ప్రాభాత॥

అచ్యుతుని బూజింప యలస నిద్దురయేల?  
మార్గశీ స్నానమును మఱచిపోవుట దగున?  
ఆలోక బాంధవుని యా విశ్వరూపునీ  
కీర్తనలు బాడగా కీరవాణి రమ్మ!

॥ప్రాధాత॥

ఆలసింపకు మింక యలరి నిద్దుర లేచి  
రావమ్మ మాతోని రమ్మ జలకములాడ!  
ఆలయంబున కేగి హరిని పూజింతమే!  
పరమ సుఖములు గలుగ భవబంధములు దొలగ!

ప్రాభాత గీతములు బన్నుగా వినిపించె  
చీకటుల తెరలవే! చెదిరిపోయినవీ!

రంగు రంగుల పక్షి !

రంగు రంగుల పక్షి! రమణీయమగు సంద్య!

తూర్పుదెస వ్రాలినది! తొయ్యలీ! రావే!

రెక్కలను విప్పుకొని రెక్కలను దరుముచూ  
రాత్రినంతను జేసె రమణి! వెలుగుల మయము!

రంగు రంగుల పక్షి! రమణీయ మగు సంద్య!

తూర్పుదెస వ్రాలినది! తొయ్యలీ! రావే!

ఏనాడు గనలేదు నిటుల నిదురను బోవ

ఈనాడు గంటిమే! యీవంత పోకడను!

కమనీయ గీతమున కన్యలను లేపుదువు

ఇంత నిద్దుర యెటుల కాంత! నిను బంధించె! ||రంగురంగుల||

అఖిల జీవులయందు నలరి యుండేవాని

ఆత్మలో నాత్మగా నలరి యుండేవాని!

దుఃఖముల దురితముల దూదిజేసేవాని

అచ్యుతుని బూజింప నాలస్య మెందుకే? ||రంగురంగుల||

మార్గశీవ్రతమునూ మణి మనము జేయగా

నిష్ట ఫలముల నిచ్చు కష్టముల దొలగించు

విష్టు మన కిచ్చునే విమలమగు మార్గమును

కన్నెరావే వేగ కమనీయ గీతికను!

రంగు రంగుల పక్షి! రమణీయమగు సంద్య!

తూర్పుదెస వ్రాలినది! తొయ్యలీ! రావే!

పసుపు కుంకుమలతో !

రంగు రంగుల పక్షి! రమణీయమగు సంధ్య!

తూర్పుదెస వ్రాలినది! తొయ్యలీ! రావే!

రెక్కలను విప్పకొని రెక్కలను దరుముచూ

రాత్రినంతను జేసె రమణి! వెలుగుల మయము!

రంగు రంగుల పక్షి! రమణీయ మగు సంధ్య!

తూర్పుదెస వ్రాలినది! తొయ్యలీ! రావే!

ఏనాడు గనలేదు నిటుల నిదురను బోవ

ఈనాడు గంటిమే! యీవంత పోకడను!

కమనీయ గీతమున కన్యలను లేపుదువు

ఇంత నిద్దుర యెటుల కాంత! నిను బంధించె! ||రంగురంగుల||

అఖిల జీవులయందు నలరి యుండేవాని

ఆత్మలో నాత్మగా నలరి యుండేవాని!

దుఃఖముల దురితముల దూదిజేసేవాని

అచ్యుతుని బూజింప నాలస్య మెందుకే? ||రంగురంగుల||

మార్గశీవ్రతమునూ మణి మనము జేయగా

నిష్ట ఫలముల నిచ్చు కష్టముల దొలగించు

విష్టు మన కిచ్చునే విమలమగు మార్గమును

కన్నెరావే వేగ కమనీయ గీతికను!

రంగు రంగుల పక్షి! రమణీయమగు సంధ్య!

తూర్పుదెస వ్రాలినది! తొయ్యలీ! రావే!

చీకటుల తెర లవిగో !

చీకటుల తెరలవిగో! చెదిరి పోవుచు నుండె  
అరుణ కాంతులు తూర్పు! నలరారు చుండే!

ఇంత నిద్దుర తగున? యింతిరో యీరీతి  
మఱచిపోయితివేమో! మాధవుని బూజింప?

చీకటుల తెరలవిగో! చెదిరి పోవుచునుండె  
అరుణ కాంతులు తూర్పు నలరారుచుండే!

తెలవారకుండగను యల నదికి వే బోయి  
జలకంబు లాడవలె చెలి తెలియదా నీకు?  
పట్టు వస్త్రములతో పసుపు పారాణితో  
నుదుట కుంకుమలతో నుతిసేయవలె హరిని!

॥చీకటుల॥

విమలమగు భక్తితో విష్ణుదేవుని సఖి!  
చెలులందఱము గలిసి చేయవలె పూజలను  
అలనాడు గోపికలు నాడిపాడినరీతి  
మధురమగు గీతముల మనమంత బాడవలె!

॥చీకటుల॥

అటునుండి మనమంత యాలయంబునకేగి  
అలదేవకి సుతుని యాపరంధామునీ!  
కనులార గాంచవలె కల్యాణధామునీ  
విమలగీతములతో విష్ణు గీర్తింపవలె!

॥చీకటుల॥

మార్గశీ మాసమున మఱి కన్య లందఱము  
ముప్పదీ దినములును మురిపెముగ జేయవలె  
భావిజీవితమంత పసిడి యగునని దలచి  
వ్రతము బూనితిమి గదె! వన్నెలాడీ మనము!

॥చీకటుల॥

తూర్పు తెలికాంతులను !

తూర్పు తెలికాంతులను దోరముగ తెలవారె  
మధుర సంధ్యలు వెలిసె మాధవీ! లేవమ్మ!

విష్ణు పూజను సేయ విమల జలకములాడ  
చెలులంత వచ్చిరే జేరరావే వేగ!

తూర్పు తెలికాంతులను దోరముగ తెలవారె  
మధుర సంధ్యలు వెలిసె మాధవీ! లేవమ్మ!

మంజీర నాదాలు మధురముగ ధ్వనియింప  
కంకణ ధ్వనులునూ కమనీయముగ మ్రోగ!  
హరి నామస్మరణమును నాలపించుచు సఖీ!  
హంస నడకలతోని యలరిరావే వేగ!

॥తూర్పు॥

అల గోపికలగూడి యాడిపొడినవాని  
అలమందలగాచి యలరేటి బాలునీ!  
అల యశోదకు ఘుడ్డు అందాల బాలకుని  
ఆట పాటలతోని యలరి పూజింతమే!

॥తూర్పు॥

హ్లరి! కృష్ణ! గోవింద! అచ్యుతా! యని చెలులు  
మధుర గీతముల చెలి! మదికింపు గలుగగా!  
బాడుచున్నారుగద! భవ్య రాగంబులను  
నీ వాకిటను నిలిచి నిర్మలంబగు భక్తి!

తూర్పు తెలికాంతులను దోరముగ తెలవారె !  
మధుర సంధ్యలు విరిసె మాధవీ! రావే!

## రావమ్మ యికనైన!

రావమ్మ యికనైన రమణి తెలతెలవారె  
రవిప్రభలు జిమ్మెనే రమణి తూర్పుననూ

పతి రవిని దర్శింప బద్ధములు గొలనులో  
విప్పారినవి గనుము విమల కాంతులతోని!

రావమ్మ యికనైన రమణి తెలతెలవారె!  
రవిప్రభలు జిమ్మెనే రమణి తూర్పుననూ!

తెల్లనీకాంతులను తెలిమించు పొదలలో  
రవిప్రభలు జిందేనే రమణియ కాంతులను!  
చిగురుటాకుల దొలికె జిన్నారి ముత్యాలు  
మంచు కన్నెలు దాల్చు మహనీయ మాలవలె!

॥రావమ్మ॥

ఎంత బిలిచినగూడ నింతయిన బలుకవూ!  
తలుపు దెఱచి వేగ దగ మమ్ము గూఢవే!  
మెల్లనీ గాలులను చల్లనీ మంచువుల  
హరికిర్తనలుబాడి యలసి పోతిమి సఖి!

॥రావమ్మ॥

వీధిలో జనులంత వెలదిరో లేచిరే!  
మా గీతికల వినుచు మము జుట్టు ముట్టిరే!  
పట్టెమంచము నుండి పథతి నీ విటురాక!  
వేధించుచుంటివే వెలది! నీ చెలులనూ!

రావమ్మ యికనైన రమణి తెలతెలవారె!  
రవిప్రభలు జిమ్మెనే రమణి తూర్పుననూ!

మురళి బాడుడు నంచు!

మురళి బాడుడు నంచు! మురిపాలు జిందితివి!  
ఏదమ్మ నీ మురళి? యేది నీ పాటా?

అడి తప్పితివి గదె! యందాల బొమ్మరో!  
పొల్లాయె నీ మాట పొలతి! వే రాగదే!

మురళి బాడుడు నంచు మురిపాలు జిందితివి  
ఏదమ్మ నీ మురళి? యేది నీ పాటా?

అభిలాంధ కోటి బ్రహ్మాండనాయకుడై న  
యా మహావిష్ణువును నలరి పూజలసేయ!  
ఈ ధనుర్మాసమున యీ మార్గశీర్షమున  
వ్రతము బూనితిమిగదె! వన్నెలాడీ మనము!

॥మురళి॥

చూడవే! తరులన్ని సురుచిరంబగు ధ క్తి  
సంతోష భాష్యములు దగ రాల్పుచుండెనే!  
చిలుక గోరింకలును జేర్చె తమ మానసము  
మౌనగీతముతోని మాతవుని దలచుచును

॥మురళి॥

పాడుచును రావమ్మ పరమేశు గీతికను!  
చిన్నారి మల్లెలను జిలుజాజి పువ్వులను!  
చిన్నికృష్ణుని పూజ సేయుదము మనమంత!  
రమ్య జలకములాడ రాగదే చిన్నారి!

మురళి బాడుడు నంచు మురిపాలు జిందితివి!  
ఏదమ్మ నీ మురళి? యేది నీ పాటా?

కొండచాటున సంద్య!

కొండచాటున సంద్య తొంగి జూచెను గనుము  
రంగు రంగుల తెరలు రమణి కనిపించెనే!

రమణిరో రావమ్మ! రమ్మ గీతికలతో  
కన్నెపిల్లల గూడి కదిలి జలకములాడ

కొండచాటున సంద్య తొంగి జూచెను గనుము  
రంగు రంగుల తెరలు రమణి కనిపించే!

॥కొండ॥

ప్రజభామలను గనుము వోయ్యారములు నొలుక  
రంగవల్లుల దీర్చి రమ్మముగ వాకిళుల!  
గుమ్మ గుమ్మున చల్ల కుండలను దఱచుచును  
గవ్వముల మ్రోతలవె! కలికి వినరావటే?

॥కొండ॥

అచ్యుతా మాధవా యనుచు హరిదాసులును  
హరికి ర్తనలతోని యందాల కలశముల!  
నది పుణ్య తీర్థముల నాతిరో దెచ్చుటను  
కలికి జూతువుగాని కదిలి రావే చెలియ!

॥కొండ॥

హరిపూజకును సమయ మాయెనే చెలియరో!  
గిరిధరుని గీటు దాటకు మమ్మ పూజకై  
చలి పిడుగునకు వెఱచి సఖియ నిద్దురబోకు!  
శ్రీధరుని ఋజింప చెలియరో రావమ్మ!

కొండచాటున సంద్య తొంగి జూచెను గనుము!  
రంగు రంగుల తెరలు రమణి కనిపించెనే!

మా చిన్ని దొరసాని

మా చిన్ని దొరసాని! మా మల్లె బూదీవే!  
చెలియ రావే! వేగ జెన్ను బూజింపా!

పసుపు కుంకుమలతో బంగారు కాంతులను  
తూర్పు సంధ్యలు దొలికె తోరణము గట్టుచును!

మా చిన్ని దొరసాని మా మల్లె బూదీవే!  
చెలియ రావే వేగ జెన్ను బూజింపా!

మార్గశీ వ్రతమునూ మనమంత కన్నెలము  
అల గోపికలవోలె యలరుచును జేయగా!  
చక్కనీ పరునికై చిక్కనీ సంపదల  
మక్కువను హరిపూజ మగువ బూచితిమి గద! ॥మా చిన్ని॥

అల్ల వ్రేపల్లెగా పిల్ల! మఫ గ్రామమును  
భావించితిమి గదే! శక్తి తోడుత మనము  
వటపత్రకాయినీ వన్నెలా కృష్ణుగా  
ముదముగా బూచితిమి ముద్దుగా నీ వ్రతము ॥మా చిన్ని॥

గుణవంతురాలివని ధనవంతు రాలివని  
కూర్మితో నెన్నితిమి గుణవతీ నాయకిగ!  
రావేమి చెలియరో రమ్య జలకము లాడ!  
పద్మాక్షి బూజింప భవ్య సంపదలంద!

మా చిన్ని దొరసాని మా మల్లె బూదీవే!  
చెలియ రావే వేగ జెన్ను బూజింపా!

## గుమ్మ గుమ్మన బెరుగు!

గుమ్మ గుమ్మన బెరుగు గుదురుగా దఱచుచును  
చల్ల జేయుచునున్న అమ్మలను గనుమా!

అమ్మా! బెన్నా! యమచు నట చిన్ని బాలకులు  
నడుగు చుండిరి గనుము నందముగ చెయిజాచి!

గుమ్మ గుమ్మన బెరుగు గుదురుగా దఱచుచును  
చల్ల జేయుచునున్న అమ్మలను గనుమా!

ఇంత నిద్దుర దగున? యింతిరో నీవిటుల  
కుంభకర్ణుని వద్ద కొనితెచ్చు కొంటివా?  
నీ ద్వారమున నిలిచి నింగి ధ్వని వినిపింప  
విలుచుచుంటిమి సఖీ! ప్రేమ మీరగ నిమ్ను

॥గుమ్మ॥

భూమి జాపగ జుట్టు భూరిబలు దానవుని  
అలదేవతలు గోర యఖిల ప్రజ బ్రార్థింప!  
క్రోడ రూపము దాల్చి కోరతో వధియించి  
ఒక కోరపై నిలిపె వసుచుతిని బరమాత్మ!

॥గుమ్మ॥

అపదల గాపాడి యాదుకొను స్వామిగద  
పూజింప రావేల? బురుషార్థములు నంద!  
సన్మంగళంబులను సఖియ మనకిచ్చునే  
హరిపూజకును రమ్ము అలిరి జలకములాడ!

గుమ్మ గుమ్మన బెరుగు గుదురుగా దఱచుచును  
చల్ల జేయుచునున్న అమ్మలను గనుమా!

## చల్లనీ గాలిలో

చల్లనీ గాలిలో మెల్లగా మల్లియులు  
ఒక్కటొకటి రాలె వరుసగా భువినీ!

మాలగా గూర్చితిని మాధవుని పూజకై  
ఇకనైన రాగదే ఇందీసరాక్షిరో!

చల్లనీ గాలిలో మెల్లగా మల్లియులు  
ఒక్కటొకటి రాలె వరుసగా భువినీ!

ఒక్కొక్క పదముతో వయ్యార మొలుకగా  
చిక్కనీ పాటనూ చక్కగా గూర్చితిని!  
పాట నేర్పెద నీకు బద్మాక్షితో రానె  
పాటబాడుదుగాని పరవశింజగ చెలులు!

“చల్లనీ”

కిన్నెరను మీటుతూ కిర్తనను బాడెదను  
వంతబాడవె చెలీ వన్నెలొలుకంగనూ!  
పద్మపత్రముపైని పడతి కొనగోటితో  
ప్రాసియిచ్చెద నమ్మ వన్నెలా కృష్ణునకు!

“చల్లనీ”

చిరకాల స్నేహ మిది జేర్చుకొమ్మనుచునూ  
కలకాల బంధమిది కలుపు కొమ్మనుచునూ!  
ఆత్మార్పణం బనుచు నా బాలగోపాలు  
పదములంటెద చెలీ! పరమ పురుషుని నేడు

చల్లనీ గాలిలో మెల్లగా మల్లియులు  
ఒక్కటొకటి రాలె వరుసగా భువినీ!

పసుపు కుంకుమలతో

పసుపు కుంకుమలతో బిల్ల వించెను తూర్పు  
హరి పూజ సేయుదము నలరి జలకములాడి

క్రొత్తగీతము అల్లి కూర్చి దెచ్చితిని సఖి  
గొంతెత్తి బాడగా కోమలీ రాగదే!

పసుపు కుంకుమలతో పల్ల వించెను తూర్పు  
హరిపూజ సేయుదము నలరి జలకము లాడి!

మధురాక్షరములతో మాధుర్య పదములను  
అందాల గీతిగా నలరించితిని చెలీ!  
తీయనీ రాగాల తేనెలొలికేటటుల  
గంధర్వ కన్యగా గానమును జేయగా!

॥పసుపు॥

ముత్యాల దండగా ముద్దుగా భావాలు ముందు  
గుది గ్రుచ్చిచిని చెలీ! కూర్చితై శికి యందు  
ఆపరంధామునీ యాచిన్ని కృష్ణునీ  
కిర్తింప మధురముగ కిరవాణి రమ్ము!

॥పసుపు॥

గొంతెత్తి బాడగా కోమలీ నే గూడ  
కిన్నెరను మ్రోగించి కిర్తనలు బాడెదను  
హంసవలె నటించి యలమయూరికి వోలె  
నాట్యాలు జేయగా రమణి వే రాగదే!

పసుపు కుంకుమలతో బిల్ల వించెను తూర్పు  
హరిపూజ సేయుదము నలరి జలకము లాడి!

## తీయగా బాడుచును

తీయగా బాడుచును తేనె లొలికేదాన!

చిలుకవలె బలికేటి చిరునవ్వుదానా!

పట్టెమంచము విడిచి పడతి వే రాగదే  
కట్టెదుమర నిలువవే కలికి పూదండతో

తీయగా బాడుచును తేనె లొలికేదాన

చిలుకవలె బలికేటి చిరునవ్వుదానా!

హరిని బూజింపగా నాలస్య మేలనే

జలకంబు లాడగా చాన! రావే వేగ!

ముద్దు గోపాలునీ మురిపెముగ బూజించి

మురళి నే బాడుచును ముద్దుగా గుడియందు!

॥తీయగా॥

అల గోపికలు నాడు ఆడి బాడిన గీతి

బృందావనమునందు అందాల గోపికలు!

ఆలపించిన గీతి యతివ! నే మురళీతో

ఆలయంబున నేడు నలరి బాడెదనమ్మ!

॥తీయగా॥

నిను కృష్ణుగా జేసి నే గోపకాంతగా

యాలపింతును చెలి యా ప్రేమ గీతమును!

జన్మ జన్మల నాటి నాచిన్ని కోరికను

జెవియందు వినిపింతు జిలునవ్వు దొలుకగా

తీయగా బాడుచును తేనె లొలికేదాన!

చిలుకవలె బలికేటి చిరునవ్వుదానా!

## కలలు గనుచుంటేవా?

కలలు గనుచుంటేవా? కలువ కన్నులదాన!  
మాట వినిపింపదా? మధురవాణి నీకు?

వేళామొగడ చెలీ! విమల సంద్యలు దొలికె!  
నిదుర లేచి రావె నీరజాక్షుని గొలువ!

కలలు గనుచుంటేవా? కలువ కన్నులదాన  
మాట వినిపింపదా? మధురవాణి వినవె?

మార్గశీ మాసాన మాధవుని బూజింప  
వ్రతము బూనితిమి గద వన్నెలాడీ మనము!  
తెలివార వచ్చెనే! తొలిసంద్య విరిసెనే  
గగనాన కుంకుమల కాంతులవి విరిసెనే!

॥కలలు॥

కొంగలవి గగనాన రింగుమని యెగురుచును  
సంక్రాంతి ముగ్గులను సఖియ వేయుచునుండె!  
చల్లనీ మంచుతో సఖియ మేముంటేమే!  
మంచు ముత్యాలతో మాతలలు తడిసినవి!

॥కలలు॥

పోవుచుంటేమి సఖీ! పొలతి నీ యిష్టమిక  
రావమ్మ యికనైన రమణిరో కనుదెఱచి  
విష్ణుపూజను జేసి విమల మంగళములను  
నందగా రావమ్మ యతివ నిద్దుర మాని!

కలలు గనుచుంటేవా? కలువ కన్నులదాన  
మాట వినిపింపదా? మధురవాణి వినవె!

## ముందు వచ్చితి మనుచు

ముందు వచ్చితిమంచు అందాల భరిజరో!

కోపమా? తాపమా? కొమరప్ప మాపై?

ముసిముసి నవ్వులను ముద్దుగుమ్మా రావె!

నీ చెలులమే గదే! నీకేల యీ యీను!

ముందు వచ్చితి మంచు అందాల భరిజరో

కోపమా? తాపమా? కొమరప్ప మాపై

అవును నీవును రోజు నలరి ముందుగ వచ్చి

మము లేపుచుంటివే మానినీ వేకువను

నేడు మే మొచ్చితిమి నెలత పంత మదేల?

కోపింపకే యిటుల కోమలీ చెలులమే!

ముందు

పూదోట జూడవే పుడమి యందాలన్ని

తనలోన నింపుకొని తన్మయము జెందెనే

అరవిరిసినా పూలు అందాల భరిజరో

విమల హరి పూజకై వేచియున్నవి జూడు!

ముందు

తెలవారినది జూడు జెలియరో కనువిప్పి

వేగుచుక్కయుగూడ వెలవెలా బోయనే

అఖిలేశు బూజింప నాలస్యమేలనే?

తరుణి జలకములాడ దగలేచి రాగదే!

ముందువచ్చితి మంచు అందాల భరిజరో

కోపమా? తాపమా? కొమరప్ప మాపై!

నిండు పున్నమి నేడు!

నిండు పున్నమి నేడు పండువెన్నెల గురిసి  
తెల్లనీ చంద్రుడును దేలె బడమటికి

కన్నె యిక రాగదే కమలాక్ష నర్సింప  
తీయనీ పాటలను దీనెలను నొలుకుచును

నిండు పున్నమి నేడు పండువెన్నెల గురిసి  
తెల్లనీ చంద్రుడును దేలె బడమటికి!

చెలులంత వచ్చిరే దేరి చూడవె మమ్ము  
ఒక్కరోక్కరినిగా లెక్కింపవే చెలియ  
పిలిచి పిలిచీ నిన్ను అలసిపోయిరి చెలులు  
లలిత గీతాలతో లావణ్య యికరావె!

॥నిండు॥

యమునా తరంగిణిని యష్టపదులను బాడి  
మార్గశీ స్నానమును మంజులంబుగ జేసి  
మధురభక్తిని మనము మాధవుని దలచుచును  
విష్ణు పూజకు మనము వేగ బోవుదమమ్మ!

॥నిండు॥

సృష్టి స్థితి లయకర్త విష్ణువును బూజింప  
సకల శుభములు గలుగు చానరో యిక లెమ్ము  
మధుర గీతములతో మంగళములు బాడి  
మనసులో గోరికను మాధవుకు దెలుపుదము!

నిండు పున్నమి నేడు పండువెన్నెల గురిసి  
తెల్లనీ చంద్రుడును దేలె బడమటికి!

## చెలియరో రావమ్మ

చెలియరో రావమ్మ చిన్నికృష్ణుని మనము  
మనసార వేడుదము మధుర గీతములా!

వేయి నామంబులను వేడుకను బాడుచును  
ఆటలాడుద మమ్మ! అచ్చర్లకును వోలె

చెలియరో రావమ్మ చిన్నికృష్ణుని మనము  
మనసార వేడుదము మధుర గీతములా!

లలిత గీతములతో లాలిత్య మొప్పుగా  
కంతమెత్తి నేను కమనీయ రాగమున  
వేయి నామంబులను వేడుకను బాడుచును  
నిర్మలంబగు భక్తి నీరాజనము లిడగ!

చెలియరో!

వలయముగ దిరుగుచును వయ్యార మొలుకుచును  
చెలులంత బాడుదురు సింగార మొలుకగా  
అచ్యుతా మార్గవా యభిలతో కేశ్వరా  
అనుచు బాడుదురమ్మ యపురూప నాట్యముల!

కిన్నెరను జేపట్టి కిరవాణికి వోలె  
నే పాట బాడగా నిర్మలంబగు భక్తి  
వేయి నామములతో వేడ్కు నే బాడగా  
కదిలివచ్చును సఖీ కామితార్థప్రదుండు!

చెలియరో!

రంగురంగుల పూలు రమణీ తూర్పున విరిసె  
అకాశ మల్లియలు నలరె రాలుచు నుండె  
అందాల బొమ్మరో అలస విద్ధుర మాని  
చరచరా రావమ్మ జలకంబు లాడగా!

## కలికి నిద్దుర లేచి!

కలికి నిద్దుర లేచి కదిలి రావమ్మ యిక  
మాధవుని బూజింప మానసము విరియా!

కుమ్మరు ధ్వనులదే కొసరి వినబడుచుండె  
వాన కోయిలకూడ వరుస బాడుచునుండె!

కలికి నిద్దురలేచి కదిలిరావమ్మ యిక  
మాధవుని బూజింప మానసము విరియా

చందురుడు నస్త్రాద్రి సాంద్రకాంతులు వీడి  
అస్తవించెను చెలియ అందాలు పోనాడి!  
దీపకాంతులు గూడ తేజమును మాసినవి  
తారకలు తరిగినవి తరుణి తమ మిలమిలలు!

హరివ్రతము మాని యిటు అలస నిదురనుభోవ  
తగునటే నీ విధము తరుణి నిదురను భోవ!  
అలనాడు ద్రౌపదికి యలరి వలువల నిచ్చి  
మానమును గాపాడె మగువ మన కృష్ణుడే!

॥కలికి॥

దీనులను బ్రోచుటకు దివ్యేనూ బట్టుకొని  
అలరి వెదికెడి వాడు అందాల కృష్ణుడే  
వ్రతము సేయుదమమ్మ వయ్యారి రావమ్మ  
ఫలములను నందుదుము ఐరగ హరి పూజచే

కలికి నిద్దురలేచి కదిలిరావమ్మ యిక  
మాధవుని బూజింప మానసము విరియా!

జలకంబులాడగా చెలియ రావే వేగ  
రాత్రి మసకలు దొలగె రమ్యసంధ్యలతో

మన్మథుడు వ్రాసినా మధుర చిత్రమువోలే  
తూర్పుదెస వెలిసెనే తొయ్యలీ రంగులను!

జలకంబులాడగా చెలియ రావే వేగ  
రాత్రి మసకలు దొలగె రమ్య సంధ్యలతో!

గొల్ల బొట్టియలంత కూర్మి నిద్దురలేచి  
గొబ్బియల జేయగా కొమరప్ప పూలకై  
పరుగులిడుచున్నారు ఓళ్లెముల బట్టుకొని  
ఇకనైన రాగదే యిందీవరాక్షిరో!

॥జలకంబు॥

పచ్చనీ చిలుకలవె బంగారు పన్నెలను  
చెఱుకు గడలను వ్రాలి చెన్నుగా నూపుచును  
ఉయ్యాల లూగుచును నూసులాడుచు నుండె  
తరుణి యిక రాగదవె తాత్సార మది యేల?

॥జలకంబు॥

విశ్వమంతా వెలిసె విమలస్తుగు కాంతులను  
మసక చీకటులన్ని మాసిపోయినవి చెలి!  
నీ చెలుల మందఱము నీవాకిటను గూడి  
పెలుచుచున్నారమే ప్రేమ మీరగ నిన్ను!

జలకంబు లాడగా చెలియ రావే వేగ  
రాత్రి మసకలు దొలగె రమ్య సంధ్యలతో!

వికసించె కమలములు విమలగాత్రీ రావె  
ముకుళించె కలువలవె ముద్దుగుమ్మా రావె!

పున్నమీ చంద్రుడును వెన్నెలను విడనాడి  
పడమటి గట్టునకు బయనమై పోయెనే!

వికసించె కమలములు విమలగాత్రీ రావె  
ముకుళించె కలువలవె ముద్దుగుమ్మా రావె!

జన్మజన్మల నాటి విన్నపము వినిపించి  
చిన్నికృష్ణుని పూజ చెన్నుగా జేయుదము!  
ఆల గోపికలమనుచు నాలపింతము చెలియ  
లలిత గీతాలతో లావణ్యమొలుకగా!

॥వికసించె॥

నందునికుమారునీ నవనీత చోరునీ  
ఆల యశోదమ్మ యా యందాలబాలునీ!  
విరిసినా చేమంతి విరులతో బూజించి  
కమ్మనీ పరములను నిమ్మనీ యడ్చుగుదము!

॥వికసించె॥

మధ్యలో నాపకుము! మాధవుని యీ వ్రతము!  
చెలులంత నవ్వెడరు! జెలియరో నిను జూచి!  
ఆపరంధామునీ యా విశ్వవ్యాపకుని  
మహసార పూజించి మగువ! సిరు లండ్చుదము!

వికసించె కమలములు విమలగాత్రీ రావె!  
ముకుళించె కలువలవె ముద్దుగుమ్మా రావె!

## అలస్యమేలనే ?

అలస్యమేలనే? యందాల బొమ్మరో!  
అఖిలేశు భగవంతు హరిని పూజింపగా!

సన్ననీ తెరలతో జాబిల్లి రేకలుగ  
నెమ్మదిగ ప్రవహించు నీట నీరాడుదము!

అలస్యమేలనే? యందాల బొమ్మరో!  
అఖిలేశు భగవంతు హరిని పూజింపగా!

గుడి తలుపులను దెఱచి గూర్చి శుభదనాముల  
హరిదాసు లదె గనుము! నలరి తంబుర దాల్చి!  
దివ్యకీర్తనలతో దిశలన్ని వ్యాపింప  
బాడుచున్నా రదిగో! పడతి యిక రావమ్మ!

॥అలస్య॥

తెలితారకల గనుము! దీరుగా నిశ్చయంత  
చందురునితో గూడి సరసముగ బయవించి!  
సంధ్యకాంతులు తూర్పు సరసతను విరియగా  
మాయమగుచుండెనే మర్మముగ గగనమున!

॥అలస్య॥

పరమపావనుడైన పరమేశు శ్రీహరిని  
పూజింపగా మనము బూనితిమి స్రవముగద!  
అలస్యమేలనే? యమ్మరో! తెలవారె!  
నీదు వాకిట మేము నిలిచితిమి హరిణాక్షి!

అలస్యమేలనే యందాల బొమ్మరో!  
అఖిలేశు భగవంతు హరిని బూజింపగా!

## చిలుక గోరింకలా!

చిలుక గోరింకలా చిన్నారి పలుకులను  
వినరావటే చెలియ! వీనులకు విందుగా!

రామ!, రామా! యనుచు రమ్మమగు ధ్వనులతో  
నిను బిలుచు చుండెనే! నిదుర లెమ్మనుచునూ!

చిలుక గోరింకలా చిన్నారి పలుకులను  
వినరావటే చెలియ! వీనులకు విందుగా!

పంజరములో జిలుక బడతి! నిను బిలుచుచును  
హరి పూబత్తై సమయ మాయెనని దెలుపుచును  
హయసము దెమ్మనుచు బలుమారు దెలుపుచును  
హారతికి వేళాయె! యనుచు బలుకుచు నుండె!

॥చిలుక॥

గూటిలో గోరింక కూర్చి నీపేరుతో  
'మాధవీ!' యనుచునూ మర్మముగ బిలుచుచును  
స్నానమాడగలెమ్ము! నభియలదె వచ్చిరని  
పలికేటి పలుకులును బరగ వినరావటే?

॥చిలుక॥

ఎంత బిలిచిన గాని యింతయిన బిలుకవూ!  
ఇంతి పి సభియలము! యిట వాకిటను నిలిచి!  
మంచు తుంపురులతో మా తలలు దడిసినవి  
జలకంబులాడగా జలజాక్షి! రాగదే

చిలుక గోరింకలా చిన్నారి పలుకులను  
వినరావటే చెలియ! వీనులకు విందుగా!

చెలియరో! తెలవారె!

చెలియరో! తెలవారె! సిందూరములు విరిసె!  
మసక చీకటులన్ని మాయమైపోయినవి!  
హరి పాద పద్మముల నాత్మలో దలచుచును  
తలవాకిలిని దెఱచి తరుణి! యిక రావే!

॥చెలియరో॥

పూలన్ని వికసించె పొలతి మన పెరటిలో!  
జుమ్మనుచు దుమ్మెదలు తోరణము కట్టెనే!  
గువ్వలవె కొమ్మపై కువకువలు జేయుచును  
మేతకై పయనింప మెసలుచుండెను గనుము!

ఈ మధుర సుంధ్యలో నింపుగా దామరలు  
వికసించు చుండెనే విమల గంధములతో!  
చిన్నారి కలుపయును జిఱునవ్వు చాలించి  
తలవాల్చినది గనుము! తరుణి! విరహిణి వోలె

॥చెలియరో॥

సకల జీవులయందు దగనుండు విష్ణునీ  
ఆ వాసుదేవునీ, యా జగద్రక్షకుని!  
ఈ మార్గః యందు నింపుగా బూజింప  
స్నానమాడగ రావె! సఖీయ నిదురనులేచి!

చెలియరో! తెలవారె సిందూరములు విరిసె  
మసక చీకటులన్ని మాయమై పోయినవి!

# అమ్మ శ్రీ గోదాదేవి పూర్వాపర వృత్తాంతములు

(చెలిగోదాదేవిని స్తుతించి, తాను కనిన కలను వివరించుట)

తులసి పసమునందు విలసిల్లి నావమ్మ  
ఆల సీత యజ్ఞ వాటిక జనన మొందినటు!  
విష్ణు చిత్తుని యొడిసి విమలముగ బెరిగితివి  
చిత్రమున హరిభక్తి చిందులాడుచు నుండ!

॥తులసి॥

శ్రీలక్ష్మి యంశమున చెలియ జన్మించితివి  
ఆర్జున స్పృశించితివి యల విష్ణుదేవునకు!  
శ్రీ సీత యని నన్ను జెన్నుగా బలిచెదరు  
ఎంత ప్రేమా నీకు కాంత కృష్ణనిపైని!

॥తులసి॥

పతిగ బాపించెదవు పడ్డనాథుని నీవు  
పతినంచు దలచెదవు సారసాక్షుని మదిని!  
మధుర గీతాలతో మాధవుని బాడెదవు  
రంజురను మీటుచును నంబుజాక్షి నీవు!

॥తులసి॥

ప్రహ్లాదుపలె నీవు పతితపావను నెపుడు  
మనసు నందుంచుకొని మదిబొంగి పోవుదువు!  
ఆలగోపిలికు వలె యాడుదువు బాడుదువు  
పితలను నల్లెడవు కమలాక్షు హరిపైని!

॥తులసి॥

మము భక్తి ముంపగా మము దరింపనజేయ  
మార్గ? ప్రతమునూ మధురముగ బూనితివి!  
వచ్చుచున్నానిదే వారి జాతుని గీతి!  
దైతీరాగమున కలికి బాడుచు నేను!

॥తులసి॥

అంకమున బెంచె నిను!

అంకమున బెంచె నిను నల పెరియ యాళ్వారు  
జనక రాజేంద్రుండు జానకిని బెంచినటు!  
నిను బెంచె చెలియరో! నిర్మలంబగు ప్రీతి  
విష్ణు గీతంబులను వినిపించుచును నీకు!

॥అంక॥

అవతారములనన్ని యతివ! వినిపించెనే  
హరికీర్తనల నేర్పి యాలపింపగ జేసె!  
భాగవత ధర్మముల బాగుగా బోధించి  
గోపకాంతల భక్తి కూర్మితో దెలిపెనే!

॥అంక॥

మధురభక్తిని గలుగు మాధుర్యమును దెలిపి  
సంగీత రాగముల సరసత్వముల దెలిపె!  
మధుర భక్తిని దెలిపి మాధువుని బొందగా  
వెలుగు జూపించెనే వేగముగ హరినంద!

॥అంక॥

అందునేగద నీవు నల లక్ష్మి వైతివీ!  
నీళ సుందరివోలె నిఖిల లోకేశ్వరివి!  
ఆత్మనర్పించెదవు నా పరంధామునికి  
యుగయుగంబుల దాక నిను స్మరింతురు సఖియ!

॥అంక॥

వచ్చుచున్నా నిదే వడివడిగ నిను జేర  
క్షణమాగవే చెలియ! సరస స్నేహంబునను!  
తంబురను మీతుడను అంబ నుపు బాడగా  
ఆలయంబున హరియు నానంద మొందగా!

## వటపత్ర శాయినే

వటపత్ర శాయినే వలపించితివి సఖియ  
 నీ ప్రేమయెట్టిదో నీ భక్తి యెట్టిదో!  
 దాల్చినా వనమాల దగ తాను తెమ్మనెను!  
 దాల్చె తన హృదయమున దగ నిందు ప్రేమతో! ||వటపత్ర||

పెరజీలో తులసితో పెరియ స్వాములవారు  
 పూమాల గూర్చునూ ప్రేమతో హరికిచ్చు!  
 వటపత్ర శాయి యా వన్నెలా పూదండ  
 ధరియించు నిత్యమును దగ సంతసము నొందు ||వటపత్ర||

చేర్చినా మాల్యమును చెలియరో దీసికొని  
 కంతమున ధరియించి కలకలా నవ్వుచును!  
 అష్టమున జూచెదపు అతివ నీ యందమును  
 హరికి నే దగుచునా దగనేమొ యనుకొనుచు! ||వటపత్ర||

దీర్ఘరేఖము జూచి దివ్య హారమునందు  
 తండ్రి ప్రశ్నింపగా దగ నిజము దెలిపెతివి!  
 దాల్చినా దండనే దగ నిచ్చుచుంటినని  
 ఎంతపాపమొ యంచు ఇంతి! కోపించె నిను! ||వటపత్ర||

సూక్ష్మహారము గూర్చి మతిజేసి స్వామికిని  
 అర్పింప ప్లామియును నలరి యిటు బలికెనట!  
 సీమాకు దాల్చినా నిర్మలంబగు మాల  
 ప్రీతి నా కనుచు హరి ప్రేయహార బలికెనట!

## విష్ణుచిత్తుని వోధ

విష్ణుచిత్తుని వోధ వికసించి చెలియరో  
మాలతీలతగ నీమది యల్లుకొనెనూ!  
తంబురను జేబట్టి యంబ హరి గీతముల  
బాడుకొందువు జెలుల బాడించెదవు చెలీ!

॥విష్ణు॥

హరికథలు దినమెల్ల హరికిర్తనల తోని  
హరిగుణంబులు బాడి యలరేపు చెలియరో!  
నాట్యంబు లాడెదవు నవనీతు దలచుచును  
గోపకాంతకు వోలె! కూర్మి రాధకు వోలె!

॥విష్ణు॥

ఆత్మ సర్పించితివి యా దేవదేవునికి  
సతినంచు బలికెదవు చక్కనీ కృష్ణునకు!  
పతియంచు బలికెదవు బరమాత్మ గోవిందు  
భక్తిగీతము బాడి బరవశము నందుదువు!

॥విష్ణు॥

ఆత్మ నాథుని గాగ యా గోపబాలునీ  
దివ్యానుభావముల దీప్తితో గాంచెదవు!  
నవ మార్గముల భక్తి నారాయణుని గొలిచి  
మధుర భక్తిని గొలువ మది నిశ్చయించితివి!

॥విష్ణు॥

నీ వనుసరించినా నిర్మలంబగు భక్తి  
మగువ మాకందఱకు మార్గదర్శక మమ్ము!  
అతి సులభ మీ మార్గ మానంద దాయకము  
కలగింటి దెలిపెదను కమలాయ తాక్షిరో!

॥విష్ణు॥

కలగంటి నోయమ్మ!

కలగంటి నోయమ్మ! కమ్మనీ యొక కలను  
వినపమ్మ మాయమ్మ విమలమగు కలనూ

దీపమై తేజముగ యాదివ్య తేజమున

చక్రమై పోయితివి యా దివ్యమూర్తిలో

॥కలగంటి॥

తండ్రితో పోయితివి దగవిష్టు భక్తితో

శ్రీరంగ శ్రేష్ఠమును శ్రీకరంబుగ నీవు!

కావేరి చిర్లమున కలికి జలకములాడీ

హరియందు జ్యోతిగా నైకమై పోయితివి!

॥కలగంటి॥

అత్యైశ్వరుగ దలచి యాశాని గోవిందు

అంజలెసి ఘటియించి యాత్మార్పణం బనుచు

పలుకగా చెలి నీవు జేరదీసెను హరియు

జ్యోతిలో జ్యోతిగా జతజేసికొనె సభియ!

॥కలగంటి॥

యుగ యుగంబులదాక జగ జగంబులవలకు

నీ భక్తి నిలుచునే నీ భక్తి రాజిల్లు

నీ భక్తి మార్గమున నిలిచి బయనించెదరు

మూర్ఖచంద్రులు మింకు జరియించునందాక!

॥కలగంటి॥

పడలి యొకబోవుదము బద్ధనాభుని గొలువ

జలజాక్షులందఱును జలకంబులాడగా

అపెట్టు పరమాత్మ నా పరంధామునీ!

అడుదము! దాడుదము! నలరి పూజలుజేసి!

॥కలగంటి॥



ఈ ద్వీప కల్పమున యీ భారతావనిని  
జన్మింప జేయుమా! సకలలోకేశా!

ఈ మధుర గీతాల నింపుగా బాడుచును  
తరియింతు నొకనాడు తాపసుల మార్గాన

ఈ ద్వీప కల్పమున యీ భారతావనిని  
జన్మింప జేయుమా! సకలలోకేశా!

రామకృష్ణులు పుట్టి రంజిలిన భూమియిది  
ఆదర్శ జీవులుగ యవతరించిన ధరణి!  
దుష్ట సంహారమును శిష్ట రక్షణ జేసి  
సాధు మార్గము దెలిపి చరియించినా భూమి!

సమత మమతా ప్రేమ సామాన్యులకు దెలిపి  
వెలుగుబాటను జూపు వేదాంత భూమియిది!  
సత్య శివ సుందరము సర్వత్ర వెలసినా  
చైతన్య భూమియిది జాగృతికి దీపికిది!

ముక్తి మార్గము జూపు మునులు పుట్టిన ధాత్రి!  
కళలన్ని తొలికినా కల్యాణ భూమి యిది!  
నను మఱల బుట్టింపు నవగీత రాగముల  
ఈ పుణ్య వసుమతిని యింపుగా కీర్తింప!

ఈ ద్వీప కల్పమున యీ భారతావనిని  
జన్మియింప జేయుమా! సకలలోకేశా!

# తపోవృత్తి పట్టిక

పుట నెం.

తప్పు

ఒప్పు

17

మురళీ

మార్గళీ

17

లలలారు

లలలారు

20

జీవనధార

జీవవాధార

31

చమదెంచు

చనుదెంచు

34

గదలాడ

గదలాడ

37

నవపుష్పధారణి

నవపుష్పధారిణి

38

నిర్మలోదకములకు

నిర్మలోదకములకు

38

జీవేశం

జీవేశ!

43

తిమ్మని

లిమ్మని

62

తెమ్ము

తెమ్ము

64

ఆరదోసినవమ్మ

ఆరదోసినదమ్మ

64

ప్రకతి

ప్రకృతి

67

నిన్ను

నిను

68

స్నానమారుట

స్నానమాడుట

69

లలరు

నలరు

69

తరుణిరో

తరుణిరో

82

తొయలీ

తొయ్యలీ

