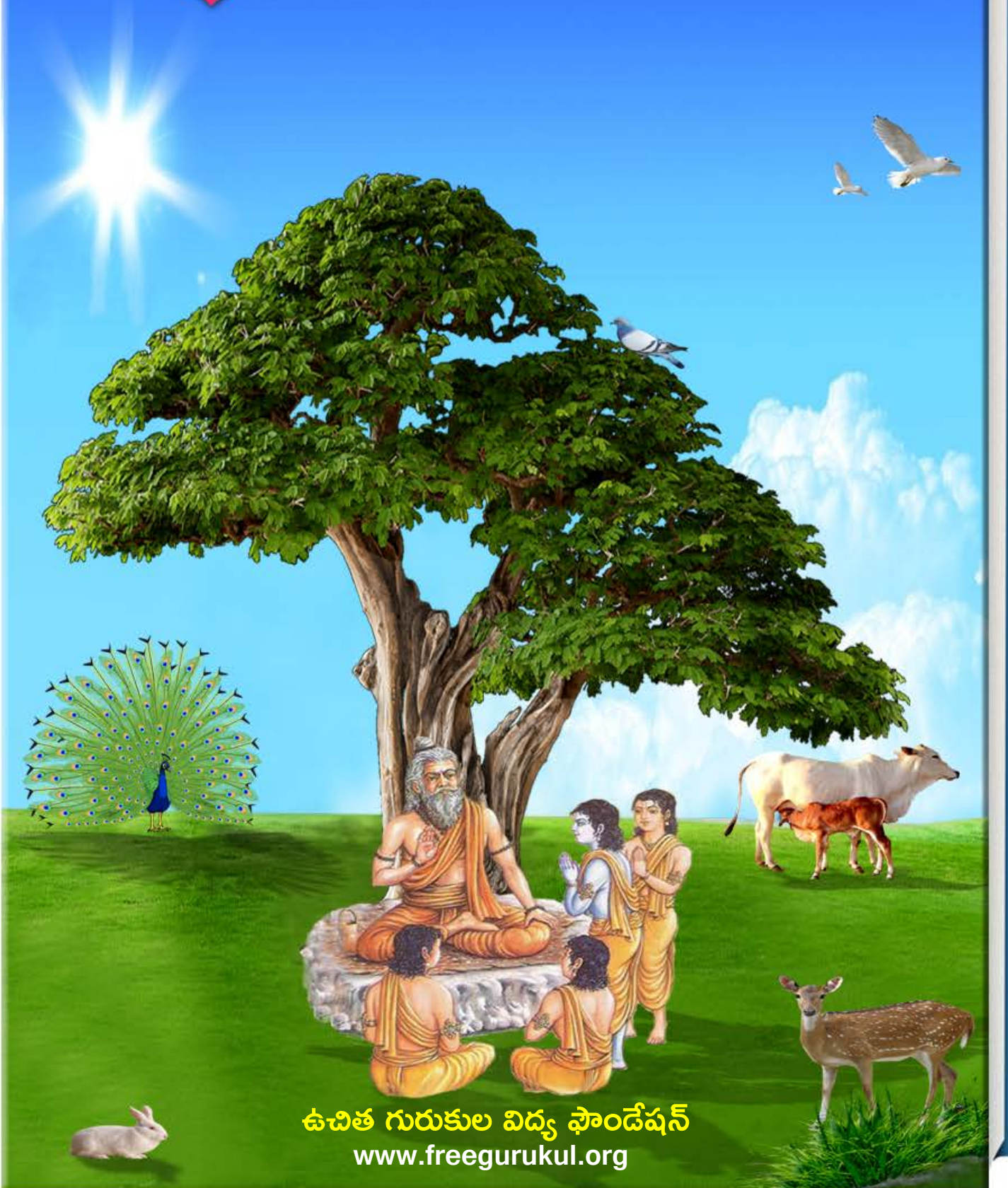


కీర్తనలు

సంకీర్తన మీమాంస



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుచ మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు కృష్ణుడు

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాబాజి



గురు గోతమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు మైత్రన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి

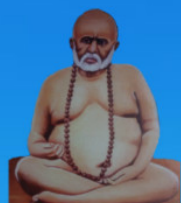


గురు విరభ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి బేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు చైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస



అమ్మ శారదా దేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయిబాబా



గురు అరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళ స్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. x

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Manuscripts
Title:
Author:
Year: to
Subject: Any Subject
Language:
Scanning Centre: Any Centre
Clear Search

Presentations and Report
Statistics Report
Status Report
Feedback | Suggestions |
Problems | Missing links or
Books

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at ICAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click [Here](#) to know More about DLI ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
Rashtrapati Bhavan CMU-Books Sanskrit TTD Tirupathi Kerala Sahitya Akademi	INSA	Times of India Indian Express The Hindu Deccan Herald Eenadu Vaartha	Tamil Heritage Foundation AnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవనంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్ఛ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల పల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014



సంకీర్తన వివాహాంసం

శ్రీ మదర్స్ న్యూ
ఇన్స్టిట్యూట్

ప్రవాహదేశం శ్రీరామగిరి

శ్రీ కుందుర్తి వేంకట సరస్వత్య
సంపాదకుడు : మోక్ష సాధన.

ప్రచురించిన తేదీ : 1980

ప్రచురించిన స్థానం : మద్రాసు

ప్రకాశకం

సాధన గ్రంథమండలి,
తెనాలి.

శ్రీ గుండురి వెంకట సరస్వతి

.....



గ్రంథానువాదమందు

శ్రీ గుండురి వెంకట సరస్వతి.

ఉ పో ద్ధా త ము

శ్రీ త్రిపురారిభట్ల వీరరాఘవస్వామిగారు
(తెనాలి, సంస్కృతకళాశాలా, పూర్వ ఉపాధ్యక్షులు)

ఆత్మవిచారణ మనాదిసిద్ధమైనది. సృష్ట్యాదినుండి నేటి వరకు మన భారతదేశములో అది ఆబాలగోపాలము అంతో ఇంతో ఆలోచనములోను, ఆచరణములోను, అనుభవము లోను ఉండియున్నది. ఆత్మజ్ఞులైన మహానుభావులు నాటి నుండి నేటివరకు పవిత్రమైన భారతదేశమును సుపవిత్రము చేయుచు విరాజిల్లుచున్నారు.

ప్రాణికోటికి ఆత్మ అతినన్నిహితమైనది. ప్రాణులకు సుషిష్టియందు నిత్యమును ఆత్మభావాపత్తి సంభవించుచు నే యున్నది. అయినను అజ్ఞాన శబలితమగు జీవభావమునొంది యుండుటచే మన కది అతిసిగ్గుభయమగుచున్నది. అతిదూర మగుచున్నది. అందుచేతనే పురుషపుంగవు లనేకులు బ్రహ్మ చర్యాది నియమవ్రతులై బహుకాలము తపోధ్యానాదికము లాచరించి మామూయవనికను తొలగించుకొని ఆత్మస్వరూపము నవగతముచేసికొని దానితత్త్వమును నెల్లడించినారు. ఆత్మ స్వరూపావగతికి మార్గము లుపదేశించినారు.

అపారమైన సంసారములో జీవకోటికి ఆత్మకన్న ప్రీయ తమమైనది మరియొకటిలేదు. తద్విషయమై బృహదారణ్య కోపనిషత్తులో యాజ్ఞ వల్క్యుడు మైత్రేయి క్షిప్రు ఉపదేశించి

నాడు—“న వా అరే పత్యుః కామాయ పతిః ప్రియో భవతి,
 ఆత్మనస్తు కామాయ . పతిః ప్రియో భవతి। న వా అరే
 జాయాయై కామాయ జాయా ప్రియా భవతి। ఆత్మనస్తు
 కామాయ జాయా ప్రియా భవతి। న వా అరే సర్వస్య
 కామాయ సర్వం ప్రియం భవతి, ఆత్మనస్తు కామాయ సర్వం
 ప్రియం భవతి। ఆత్మా వా అరే ద్రష్టవ్యః శ్రోతవ్యో నిది
 ధ్యాసితవ్యో మైత్రేయ్యాత్మని ఖల్వరే దృష్టే, శ్రుతే. మతే,
 విజ్ఞాత ఇదం సర్వం విదితమ్।”

దీని తాత్పర్యము— పతియందలి కాంక్షచేత పత్నిః
 పతి ప్రియుడగుటలేదు. ఆత్మమీది కాంక్షచేతనే పతి ప్రియు
 డగుచున్నాడు. భార్యయందలి కాంక్షచేత భర్తకు భార్య
 ప్రియురాలగుటలేదు. ఆత్మమీది కాంక్ష చేతనే భార్య ప్రియు
 రాలగుచున్నది. అట్లే పుత్రులు, విత్తము శుశ్రులు మొద
 లైనవి. సర్వ మందలి కాంక్షచేత సర్వము ప్రియమగుట లేదు.
 ఆత్మమీది కాంక్షచేతనే సర్వము ప్రియమగుచున్నది. కనుక
 లోకములోని సమస్తవస్తువుల యందలి కాంక్షయు, ప్రీతియు
 వస్తుగతములుకావు. కేవలము ఆత్మగతములు. ఆత్మమీద
 మనకుప్రీతి కాంక్షలుండుటచేతనే, వస్తువులందు ప్రీతికాంక్షలు
 కలుగుచున్నవి. అందుచేత ఆత్మయే మనకు ప్రియమైనది
 కాంక్షణీయమైనది. తత్కారణమున ఆత్మయే ద్రష్టవ్య
 మైనది, శ్రోతవ్యమైనది, మంతవ్యమైనది, నిదిధ్యా సితవ్య
 మైనది, ఆత్మనుచూచి, విని, మననముచేసి తెలిసికొనినచో
 సర్వము సమస్తబ్రహ్మాండము తెలిసినదగును. సమస్త కాం
 షులు సిద్ధములగును.

ఆత్మ కామత్వమే ఆస్తకామత్వము. ఆత్మయేబ్రహ్మ. జీవాత్మ పరమాత్మలకు భేదములేదు. ఆనందము ఆత్మస్వరూపము. ఆత్మవేత్తకు పరము ప్రాప్తించునని శ్రుతులు చెప్పుచున్నవి. అదే స్వస్వరూపావగతి. అదే పరప్రాప్తి. అదే మోక్షము. అదే నిరతిశయసుఖము. అదే బ్రహ్మనందము.

జీవకోటికి ప్రవృత్తి అతీతహజ్జైనది. ప్రవృత్తియే సర్వకామనలకును మూలము. కామనను బట్టి కర్మాచరణమును, కర్మఫలితమునుబట్టి, సంసార బంధమును కలుగుచున్నది. బంధము సుఖదుఃఖరూపమైనది. సుఖరూపము బంగారు సంకెలలవంటిది. దుఃఖరూపము యినుపసంకెలవంటిది. ఏదైననూ బంధమే దేనినైననూ అనుభవించుటకు జననమరణాది దుఃఖము లొందుచుండవలసినదే. తత్ఫలితముగ ప్రతిమానవుడును సంసారావర్తములోబడి, పరిభ్రమించుచు దుఃఖనివృత్తికిని, సుఖప్రాప్తికిని నిరంతరము ప్రయత్నించుచున్నాడు. తత్ప్రయత్నములో సంసారము అనిత్యమనియు, దుఃఖభూయిష్టమనియు, దుఃఖకారణము అజ్ఞానమనియు, అజ్ఞానస్వరూపము అంహంకార మమకారములనియు, వాని విజృంభణమే కామక్రోధాదులనియు గ్రహించుచున్నాడు. గ్రహించి అరిష్టాద్వర్గమును అరికట్టి, అహంకార మమకారాభిమానము నణచి పెట్టి దుఃఖనివృత్తికని, శుభప్రాప్తికిని, అజ్ఞానాంతమయమునకును వివేకోదయమునకును, జ్ఞానప్రకాశమునకును, ఆనందావాప్తికని ఉపాయముల సన్వేషించుచున్నాడు. ఉత్తమోపాయము యీశ్వరారాధనమేయని తెలిసికొనుచున్నాడు. ఈశ్వరప్రణీధానమువల్లతప్ప, బ్రహ్మనందానుభూతి కలుగదని, నిశ్చయించుకొనుచున్నాడు.

ఈశ్వరానుగ్రహప్రాప్తికిని, తనూలమున తత్స్వరూపావాప్తికిని, సాధనముల వివేకములున్నవి. సాధనముల వారి విజ్ఞానమును వివేకమును నిగ్రహమును అభిరుచిని అనుసరించి, సాధనముల సవలంబించుచుండుదురు. వైరాగ్యసంపన్నులయిన ధీమంతులు సర్వసంగవిరక్తము చేసి, జ్ఞానమార్గము సవలంబించి, బ్రహ్మవిచారణ చేయుచుండుదురు. నిగ్రహసంపన్నులు బ్రహ్మచర్యాది నియమములూచరించుచు, యోగమార్గము సవలంబించి, సమాధినిష్ఠ సభ్యసించుచుండుదురు. ఈ రెండును నివృత్తిమార్గములు. ప్రవృత్తిమార్గములలో నుండి కొందరు వివేకధురీణులు ఫలాభిసంధిపరిత్యజించి, కర్మవీరులై మానవసేవాపమున, యీశ్వర పరిచర్య చేయుచుండుదురు. మరికొందరు విజ్ఞానవంతులు ఉపాసనామార్గము సవలంబించి, ధ్యాననిష్ఠులై యీశ్వరప్రసాదానము చేయుచుండుదురు. మరికొందరు భక్తిమార్గము సవలంబించి, ప్రేమనిష్ఠులై, యీశ్వరనామ సంకీర్తన చేయుచుండుదురు.

ఈ మార్గములలో కొన్ని సాక్షాత్సాధనములు. కొన్ని పరంపరాసాధనములు. మార్గభేదమందు తరతమభావమున్నను, అన్నియు యీశ్వరానుగ్రహప్రాప్తికి సాధనములే. నామసంకీర్తనేతర సాధనములు కొలదిగనో, గొప్పగనో విజ్ఞాన వివేక నిగ్రహవైరాగ్య విశేషములను అపేక్షించును. నామసంకీర్తన సాధనము ప్రేమ ప్రధానమైనదగుటచే, పండితపామరుల కందరికిని సాధ్యమైనది. అంతేకాక రాగ ద్వేషాదులు ప్రబలియున్న యీ కాలములో ప్రేమైక సాధనమయిన నామసంకీర్తనము ఆవశ్యకమయినది.

నామసంకీర్తన విధానమును, భక్తవర్యుడగు శ్రీ సుదర్శనుడు హిందీభాషలో సంకీర్తనమీమాంస అను పేరుతో చక్కగా వివరించి, రచించినాడు. భక్తితత్వమును తద్విధానమును వివరించిన గ్రంథములు సంస్కృతమున చాలగలవు. వానిలోని సారమును గ్రహించి, భక్తితత్వమును ప్రదర్శించుటయేగాక, శ్రీ సుదర్శనుడు స్వానుభవముచే సంకీర్తనాదులందలి గుణదోషములను తత్సాధకుల మంచిచెడ్డలను చక్కగా వెల్లడించినాడు. అవి సంకీర్తనసాధకులకు అమూల్యములు.

సంకీర్తనమీమాంసను తెలుగులోని కనువడించి, శ్రీ కుందుర్తి వేంకటాచార్యుల వేలుగు సాధకుల ఆదరమునకు పాత్రుడైనాడు. సాధనగ్రంథమండలివారు యీ గ్రంథమును ప్రచురించి, తెలుగువారి కెంతో ఉపకరించినారు, ఇట్టి గ్రంథము లింకనూ ప్రచురించి, తెలుగువారి కింకనూ ఉపకరింతురుగాక. ఇతి శుభాశీః.

(సం) త్రిపురాధిపట్ల పీఠరాఘవస్వామి.

శ్రీరామ

ప్రస్తావన

నేను సంకీర్తన మీమాంసను మొదట హిందీభాషలో జదివితిని. దీనిని హిందీలో రచించిన 'సుదర్శన్' గారు కొన్నాళ్లు 'సంకీర్తన్' అను హిందీపత్రికకు సంపాదకులు. వారికిని నాకును అదివఱకే పత్రపరిచయమున్నను శ్రీ ప్రభుదత్తజీ బ్రహ్మచారిగారు విరాట్సంకీర్తన యజ్ఞమునకు మమ్ముల నాహ్వానించిన సందర్భమున నచ్చటకు వెళ్ళినపుడీ 'సుదర్శన' దర్శనమైనది. మీమాంసా సూత్రములు దేవభాషలోనున్న బాగుండునని నేను వారికి సలహా నీయఁగా 'అట్టిది మీబోటి వారెవరై నఁ జేయవచ్చు' నని వారు పలికిరి. వారి యనుజ్ఞచే నాకున్న అతిస్వల్పమగు సంస్కృతజ్ఞానము నాధారముగఁ గై కొని సూత్రములను సంస్కృతమున రచించి మొట్టమొదట మా మోక్షసాధనిలో 1943 మే నెలలో బ్రచురించితిమి. సుదర్శన్ గారు సంస్కృతసూత్రములను గాంచి చాల ఆనందించి మీమాంస వ్యాఖ్యానముతో ననువదింపఁ గోరిరి. వారి కోరిక ననుసరించి మిగిలిన వ్యాఖ్యాన భాగమును గూడ తెలుఁగులోనికనువదించి నేటికి ప్రకటింపఁగలుగుచున్నాను.

ఈ సూత్రములను బరిశీలించి దీనికి పీఠిక వ్రాయుట కనుగ్రహించిన పండితశేఖరులును, ఉదారాశయులు నగు బ్ర॥ శ్రీ త్రిపురారిభట్ల వీరరాఘవస్వామిగారికి నాకృతజ్ఞతాభివందనము లర్పించుచున్నాను.

ఈ గ్రంథముద్రణ విషయములోఁ దగిన ప్రోత్సాహమును, సహాయమును గావించిన శ్రీ బులుసు సూర్యప్రకాశ శాస్త్రిగారికిని, శ్రీ కారెంపూడి కోటిస్వామిగారికిని నేను గృతజ్ఞతను జూపకుండఁజాలను.

నామప్రయాగ
యాజులిపోషు

}

శ్రీరామశరణ్
కుందుర్తి వేంకటసరస్వయ్య
సంపాదకుఁడు - 'మోక్షసాధని'

కృతజ్ఞత

యుగములు నాలుగు. ఆయా యుగములకు యుగానుసారముగ ధర్మ వ్యవస్థ చేయబడినది. ప్రస్తుత మిది కలియుగము. ఈ యుగమున సుకృతాచరణము కంటే దుష్కృతాచరణము సులభము. అట్లే సుకృతాచరణమును, పాపములకు పలురకముల ప్రాయశ్చిత్తములు శాస్త్రములు నిర్ణయించినవి. కాని యీ కలిలోని పాపములకు పరిహారము కేవల భగవత్సేవయే.

భగవంతునికన్న నామమహిమ అసంతప్తము. శ్రవణము చేతనే మానవుడు పాప విముక్తుడగును. అట్టితెలివే భక్తితో స్మరణముచేసిన చెప్పనదేమి? భగవత్సేవయే సంతోషము చేయుటలో విధినియమములు గలవు. అట్టినియమములను పాటించుచు చేసిన భగవత్సేవ మహిమ చెప్పనలవికాదు. సంతోషమునా విధానమును సాకల్యముగ సులభముగ సరళమధుర భాషలో రచించి ఆధ్యాత్మిక లోకమున కందించుచున్న బ్రహ్మశ్రీ, శ్రీ కుందుర్తి వేంకటసరస్వత్యగారు, ప్రశంసాపాత్రులు. వారికి కృతజ్ఞతాపూర్వక ధన్యవాదములు. ఈ గ్రంథమును చిరకాలమునుండి ప్రకటింపవలయుననెడి మాణోరిక నేటికీ తీరినది. ఈ గ్రంథము ద్వారా సహృదయులు సంతోషమునా విధానమును తెలిసికొని తత్ఫలమును భగవదనుగ్రహమును పొందుదురుగాక.

తెనాలి
వికృతి వైకుంఠ ఏకాదశి.

సంపాదకుడు,
సాధనగ్రంథమండలి.

ప్రాక్రథ నము

శ్లో॥ బినోదినీ భిక్త సుభృంగ మండలీ
వినాశిని సంస్మృతి-తాప-భీషి కా
స్వరూపిణీ సాధన-సాధ్య, ఇష్టదా
విభాతు చిత్రే హరినామ వల్లరీ॥

సంకీర్తనా ప్రచారముగల కొలది దానిని నియమితము
కావిందుటకును, దెలిసికొను నావశ్యకతయు బెలుగు
చుండును. ఇప్పటికి రెండు సంవత్సరములనుండి 'సంకీర్తన'
పత్రికకు సంపాదనాకార్యమును నిర్వహించుచుండి నా నమ
తమునకు వచ్చిన సమస్యలు దీనికి మరి కొల్పినవి. అందు
లను సంకీర్తనా రహస్యములను, నియమములను దెలిసి
కొనఁగలుగు సంతతికి సరళ ఉపాయముండవలె ననుకొంటిని.
ఈ యావశ్యకతా పూర్తి కొఱవ, పూర్వార్థచారము ప్రకా
రము సూత్రములు లిఖించుటలో బ్రవృత్తి కలిగినది. ఎవ్వ
రికిని కఠినత తోఁపకుండఁబడుటగా సూత్రములను హిందీలో
వ్రాసి, అత్యల్పముగల వ్యాఖ్యలో నాటి యుద్దేశ్యమును
స్పష్టము చేయుటకు ప్రయత్నము చేయఁబడినది. సూత్రములను
వ్రాయుట నా విషయములో ధృష్టదేవో యైనప్పటికి, నావ
శ్యకతను బట్టి యుదాహరణగల సజ్జనులు నన్ను తమింతురుగాక!
తప్పు లుండవచ్చును; ఉండిన విద్వాంసులు వాటిని సవరింప
వచ్చును. పిల్లలు పొరపాట్లు చేయుదు; జేయుదు; గొప్పగా
నేర్చుకొందురు.

- ప్రకృతిలో సమస్త వస్తువులు త్రిగుణాత్మకముగ నుండును. గావున నీ సంకీర్తనము యొక్క వర్తమాన స్వరూపము కూడ దానినుండి తప్పించుకొనలేదు. దీనిలోఁగూడ మూఁడు రకములున్నవి. వాటిని దెలిసికొని మనము తామ సమునుండి తప్పించుకొని, రాజసమును సాత్త్వికము వైపునకుఁ గొని పోవలయును.

౧ - సర్వత్ర అందఱు ప్రేమి పురుషులే చేయు సంకీర్తనకు సాత్త్విక సంకీర్తన యని పేరు. దీనిలో నందఱు ననురాగముతో భగవన్నామమును జేయుచుందురు. స్వర తాళ మృదంగాదుల చింతయే యుండదు. ఈ సాత్త్విక సంకీర్తనమే గుణాతీతమై. భక్తులు తస్మయై శరీర మసస్సులను రెంటిని దాటి పైకి పోయినప్పుడు భగవంతుని బ్రత్యక్షము కావించిను.

౨ - ఇక రాజసము—గొప్ప గొప్ప యుచు దేశకులు, గాయకులు, యుపన్యాసకులు లేక శోభింపనిదియు, స్వర సంగీతాదులకు కొంచెముగనో గొప్పగనో స్థానమియఁబడిన సమస్త యుత్సవములును, బాహ్యదంబరములేక నని జరుగనిదియునై యున్నది. ఇది చెడ్డది కాదు, కాని దీని యుద్దేశ్యము సాత్త్విక కీర్తన వైపునకుఁ బోవలయును. ఇది తామ సమునుండి సాత్త్వికము వైపునకుఁ గొనిపోవుట కావశ్యకమై యున్నది.

౩ - తామసము—శాస్త్ర విధి, మర్యాదా ధ్యానము లేనిదియు, ఒకఁడు గోలగ పోట్లాడుటయు, వేటొకఁడు

తాంబూలము సమలుటయు, ఇంకొకడు మర్చిలో గూర్చు
డుటయు, సిగరెట్లు కాల్చుటయు, కనుచెప్ప లెగుర వేయుచు
సైగలు చేయుచుండుటయు, కన్నులను, జెవులను మృత్తికా
వించుటకు మనోరంజకముగు సామగ్రిని బ్రోవుచేయుటయు,
భగవన్నామమందు వాసనాపూర్తికావించుకొను సామగ్రిని
కలిగియుండుటయు, సరశీర్తన పదాలు మర్చును (భంగు మొద
లగువాటిని) ద్రావి, తగదనాలు వేయుటయు, నాడంబరముగ
మూర్ఛాదుల సటించుటయు. భక్తు లనిపించుకొనుటకు మంచి
యవకాశముగ భావింపుటయు తామస సరశీర్తనము. నీని
కెల్లప్పుడును దూరముగ నుండవలయును. నిజమున సాధకు
డిట్టి కీర్తనములొక గూర్చుండుట కష్టపడఁదల.

పారివారికకీర్తనము:-

అన్నిటికంటె నిదియే సరశీర్తనము యొక్క । శేషమూ
పము. తన కుటుంబ పరివారమున్న యంతరిలో నొక భూజ
గృహముండవలయును. దానిలో నిష్ఠానుసాగముగ భగవ
న్నూర్తి యున్నను సరియే తేకపోయినను సరియే, అచ్చట
హాసన పూజనాదులు నిరగుచుండవలయును. పరివారము
లోని వారు ఉదయము గాని సాయంత్రము గాని దానిలో
జేరి కొంచిము నేపు సరశీర్తనము చేయవలయును. నమ్మితిని
ప్రార్థన చేయవచ్చును; ఎవరికినైన నచ్చియుండిన ఒకటి రెండు
ధార్మిక గీతములును బాడవచ్చును. అవశ్యకమున యెడల

స్త్రీలకు పరదా యేర్పాటు చేయవలెను. లేదా పురుషులొక సమయమునను, స్త్రీలొక సమయమునను వంతులప్రకారము కీర్తన చేయవచ్చును.

సామాన్యకీర్తనము:-

ప్రతి గ్రామములొను, లేక ప్రతి సేతులొను ప్రతి దినము సంధ్యాకాలమునకుఁగాని, లేకున్న కనీసము వారమున కొక దినమునఁగాని అందఱు సమావేశమై కీర్తన చేయుటకు వీలుగా నొక స్థానముండవలయును. కీర్తనకుఁ దోడుగా నేదైన కథగాని, పదము గాని యుండవచ్చును. కీర్తన స్థానమున నుచ్చాసమున భగవత్సూక్తి నుంచవలెను. స్త్రీల కీర్తన స్థానము పురుషులకు వేరుగ నైన నుండవలెను. లేదా నొకే స్థానముననైన నుండవచ్చును.

సంకీర్తనోత్సవము:-

ఇది పెద్ద సమ్మేళనము కానిండు, చిన్న యుత్సవము కానిండు. అన్నిటికి నొకే విధ మగు నేర్పాటులుండవలయును. ఉత్సవములొఁ దల్లులు కూర్చుండుటకు స్థలము పురుషులకు వేరుగ నుండవలయును. వారి రాకపోకల మార్గముకూడ వేరుగ నుండవలయును. ఏదైన పరదా కట్టు యేర్పాటు కావింపవలయును. లేక పురుషుల దృష్టి సడనట్టి చోట నేర్పాటు చేయవలయును. పురుషులలో నెవఁడును జీవరకేర్పాటుల కొఱకై నను స్త్రీలలోనికి వెళ్ళకుండునట్లు చూడవలయును. హఠాత్తు మొదలైనవి పిల్లవాండ్రద్వారా పంపవలయును.

సంకీర్తనమునకు నచ్చిన వారికి బసలు, భోజనముల
యేర్పాటులను సముచితరీతిని జేయవలయును. ఉత్సవ సమ
యమున నేర్పాటులను గావించువారు సంకీర్తనలో భాగ్యుల
రాదు. ఒక వ్యక్తి వెనుక నిలుచుండి యంగంతురులు
కూర్చుండు నేర్పాటులను గావించవలయును. మహాత్ములకు
ముందుగా నాననము లేర్పాటు కావించవలయును; కాని భగ
వంతుని యాననమునకు సమానముగా గాని, ఎల్లప్పుడూ
యే యాననము నుండరాదు. ధనము, విద్య మొదలగు కారణ
ములచే నెవరికైన ముందాననమిచ్చు నెడల భావుక భక్తుల కన
మానముగాని, కష్టముగాని కలుగకుండునట్లు చూడవలయును.

ఎవరైన మూటలాడుకొనుచుండిన వారట్లు చేయకుండ
కార్యనిర్వహకులు వారిని వారింపవలయును. ఎవరైన నియమ
భంగము కావించెనా వానిని వారింపవలయును. అట్లు విన
కున్న వానిని దూరముగ నెట్టి వేయవలెను. ఎవరైన మూర్ఖా,
పాపండత్వములను బ్రదర్శించిన నది స్పష్టముగా జెలియు
నెడల దానిని గూడ వారింపవలయును. లేకపోయిన వెళ్ళి
పోమ్మనవలయును. తొరబూలము సమలువానిని, బీడిలు
త్రాగువారిని వాటి నావలఁ బొట్టవైచి కూర్చుండుమని
ప్రార్థింపవలయును. కీర్తనము మధ్య ప్రసాదమును పంచిపెట్ట
రాదు. దానిని ద్వారము దగ్గరపట్టి వెళ్ళువారికి పంచిపెట్ట
వలయును.

అఖండకీర్తనము:—

కేవల మొకే నామముతో నిశ్చితకాలమువఱకు
అఖండకీర్తన ప్రవాహమును బ్రవహింపఁజేయవలయును.
నామమును మార్చుచుండుట పనికిరాదు. కీర్తనము జరుగు
నంత వఱకు అఖండ దీపము వెలుగుచునే యుండవలయును.
కలశ స్థాపన చేయునెడల చాల మంచిదే. అట్టి యెడ క్రిందటి
దినము సంధ్యాకాలమున నచ్చటచ్చట గౌరంగ మహా
ప్రభువు నాహ్వనించు నాచారము కలదు. కాని యిది యావ
శ్యకము కాదు. భగవంతుని బూజించి కీర్తనను బ్రారంభింప
వలయును. నిశ్చితకాలము పూర్తియైన తర్వాత హారతి నిచ్చి
సమాప్తి కావింపవలయును. పూర్తియైన తర్వాత వేలు
వేలు నామములను గీర్తించుట, పదములను, ఉపదేశము
లను, హరికథలు మొదలైనవి జరిగిన నింకను బాగుండును.

అనుష్ఠానము:—

సంకీర్తనము దీర్ఘకాలానుష్ఠానముగఁ జేయఁదలచిన
సాధకులకు భోజన వస్త్రాదుల నేర్పాటు చేయవలయును;
కాని వేతనము, కూలియిచ్చి అనుష్ఠానమును జరిపించిన నే
మహాత్మ్యముఁ నుండబోదు.

సంకీర్తనకు సామాన్య నియమములు:—

సంకీర్తన స్థానములో నందఱు శాంతితో మొట్ట
మొదట హరికి ఓం అని గాని, రామ్ అని మూడుసార్లు
గాని దీర్ఘధ్వనులు చేయవలెను. తర్వాత నొకఁడు మొదట

చెప్పటయు, తర్వాత సందఱును బలుకుటయుఁ జేయవలయును. ఒక్కసారియైనను బలుకవచ్చును, అప్పుడు కన్నులనైన మూసికొనవలయును. లేదా భగవంతుని చిత్రమునైనఁ జూచుచుండవలయును. అక్కడ కూర్చుండి యుత్తరములు వ్రాసికొనుట, చదువుట, సంభాషించుకొనుట అన్నియు మానవలయును. తాంబూలము, పొగాకు మొదలగునవి లేకుండఁ జాలకున్న యెడల మెల్లగా బయటకు వెళ్ళి వానిని సేవింపి మరల పుక్తి లించుకొనిరావలయును. అచ్చట నే పస్తువును దిననుకూడదు, త్రాగను సూడదు. కాళ్ళుచాచుకొని కూర్చుండుటయు, నిద్రించుటయు, నవ్వుటయు, స్నేహముచేయుటయు, మానవలయును. ఎవడు పచ్చినను, నెవడు పోయినను మీ కేమియు జోక్యములేదు. నామము చెప్పువాఁడొప్పు పఱకు ఆధ్వని తప్ప వేఱొకధ్వని పనికీరాదు. త్వగత్వరగా నామములను మార్చరాదు. నీ కిష్టమైన నామము నే పలుకవలెనను. పట్టు పట్టరాదు. ఎవరైన చెప్పునుని కోరిన చెప్పవలెను కాని లేదు, కాదు అనుట మంచిదికాదు. అచ్చటకు నచ్చిన వారందఱును బలుక వలయును. కాని యొక్కఁడైనను మొదలకుండ కూర్చుండరాదు. లోలోస లోటిలోస నే పలుకరాదు. శక్తి కొలది బిగ్గరిగఁ బలుకవలయును. వాద్యములున్న మంచిదే, లేకున్న మితి మంచిది. వాద్యస్వరములందు దృష్టినుంపరాదు. ఎవఁడైన బ్రేమతోఁ జెప్పుచుండెనా, వాని నెంటఁ బలుకవలయును. ఒక వేళ వాద్యములు లేకున్న నతిచేతులున్నవికదా!

సంకీర్తనసంఘము: —

సంకీర్తన సంఘము లెన్ని కలవో వాటి నన్నిటిని సంఘటిత మొనర్పవలెను. సదస్యులను, ప్రేక్షకులను వృద్ధి చేయుటకంటె కొద్దిమందైనను శుద్ధ ప్రేమిభక్తుల సంఘముండుటమంచిది. నియమ పాలనముచేయనివారిని, శాస్త్రీయ విధులకు విరుద్ధముగ నడచువారల నవశ్యము తీసివేయవలెను. ఒక్క చేప చెఱువునంతను చెఱుపఁగలదు. బాహ్య వేషములు, ఆడంబరములమీఁద ప్రజల ధనమును వ్యర్థపఱుప నీయరాదు. గొప్ప గొప్ప భవనములు కట్టుట, గొప్ప గొప్ప రుసుములిచ్చి యుపదేశకులను బిలిపించుట అవసరములేదు. పని జరుగకపోయిన నేదైన నొక చిన్న గదిని నిర్మింపవచ్చును. శుద్ధాచారులగువారును, కేవలము భోజనమార్గవ్యయములను మాత్రమే కైకొనునట్టి ఉపదేశకులను, ప్రచారకులను మాత్రమే పిలువవలెను. చివరకా ప్రయాణపు ఖర్చునైనను తక్కువ తరగతులకే యాయవలయును.

ఎంత చందా ప్రోగ్రెస్ సంతనఱకే ఖర్చుపెట్టవలెను. పొరపాటునైన న శాశ్వత నిధిని శాశ్వత సంపత్తును ఏర్పరుచుటకుఁ బ్రయత్నింపవలదు. ఒకలేళ్ల పట్టి సమయము సంభవించినప్పటికి దాని సంగీకరింపరాదు. ధనమున్నచోట దోషమున్న దన్న మాటే.

ఏమతమును గూర్చిగాని, ఏ సంప్రదాయము నెడలఁగాని ద్వేషమున రాదు, ఖండింపరాదు. ఇట్టి ప్రచారములకు దూరముగ నుండవలయును. అత్యధికముగ దీనుల సేవ

చేయవలెను. ధార్మిక కార్యములకు తోడ్పడవలయును. తాత్కాలిక సేవకై స్వయం సేవక సంఘమును సదా సేవకై సిద్ధముగ నుండునట్లేర్పఱచవలయును.

సంకీర్తన సంఘములు ఉత్సవముల జంజాటములలో నెక్కువగ పడకూడదు. ఇవి సాధనములు కాని ప్రచారక సాధనములున్నవి. గట్టిపని, యెంత యధికముగ లభించిన సంత అధిక పరివారముతో పారివారిక సంకీర్తనము నారంభింప వలయును. దగ్గఱ వారందఱు కలసి కనీసము పారివారి కొక సారియైన సంకీర్తన చేయు సంఘములను ఎన్నిప్రకారమున అన్ని చోట్ల సంఘముల స్థాపింపవలయును.

ముందు చెప్పఁబోవు కీర్తన కాలమును ఆయా కాలములో కీర్తన అలవాటును సమాజములో నేర్పఱచవలయును. పైగట్టి ప్రచారములో సహాయత లభించునట్లు ఉత్సవములగుదును, తిరుణాళ్ళయందు సమ్మేళనమునర్పఁ బ్రయత్నింపవలయును. పట్టెసంత నటకు సాత్విక కీర్తన ప్రచారముకొఱకే ఉత్సవాదుల గొర్రెయింపవలయును.

బయటనుండి యెవ్వరైన ప్రచారకులు వచ్చునెడల వారు నివసించుట కేర్పాటులను గావించి, వారిద్వారా యెంత లాభమును బొందవలగునో అంత బొంద వలయును, యథా శక్తి వారికి సత్కారములు చేయుటయుఁ గర్తవ్యమే యగును. దీనికి తోడుగా జనులు ధర్మ, శాస్త్రీయ మర్యాదలను

పాలించుటకుఁ బ్రవృత్తులను గావించుట కూడ ఒకకార్యమే. ఇట్లుమనము స్వయముగ నా మర్యాదలను బాలించునప్పుడే జరుగఁగలదు.

సంకీర్తన ప్రచారకుఁడు:—

నేఁడు హరికథా వ్యాపారము జరిగినట్లు సంకీర్తన వ్యాపారము జరుగుట అభీష్టముకాదు. భగవన్నామ ప్రచారమందు నిజముగ మనస్సుండిన యెడల వారు త్యాగపూర్వకముగ నీకార్యమును జేయవలయును. వారికి సదాచారము, సరళత పరమావశ్యకము, వారికి నిషాది వస్తువుల దుర్వ్యసనముండరాదు. ఇది చాలముఖ్యము.

ప్రచారకుఁడు వీలైనంతవరకు మూఁడవ తరగతి పెట్టెలోఁ బ్రయాణము చేయవలయును. మార్గవ్యయము, భోజన వస్త్రాదివ్యయము తప్ప ఆతఁడు వేరుజీతమును గొనరాదు. వస్త్ర, వేషములు సాదాగాను, సాత్త్వికముగాను నుండవలయును. ప్రజలపైన ఒక్కటైన వ్యర్థముగ ఖర్చు కాకుండ నుండునట్టి కార్యమును చేయవలయును.

వానికి సహనసక్తి అవశ్యకము. ప్రయాణ కష్టములే కాక భోజనాది కష్టములు, విరోధులద్వారా అపమానములు కూడ లభించుచుండును. అన్ని సౌకర్యములు మనకు జరుగునని ఆసింపరాదు. ఆతఁడు ప్రచారము బొత్తుగాలేని ప్రాంతమునకు వెళ్ళవలెను. ఆతఁడు కేవలము భగవద్విశ్వాసము మూఁడనే పనిచేయవలెను. ఒక వేళజనులు రాగనుకొనుఁడు,

ప్రజలు వానికీర్తనము నాదరింపరనుకొనుఁడు అట్టియెడ నిరాశచెందుటకాని, అప్రసన్నుఁడగుటగాని పనికిరాదు. ప్రచారకునియందు ధైర్యముండవలయును.

మహాత్ముఁడు కానిండు, భక్తుఁడగుఁగాక, కథావాచకుఁడగుగాక, కీర్తనకారుఁడగుగాక, ఎవఁడై సగానిండు ఆడవాండ్రమధ్యకు ప్రచారార్థము వెళ్ళరాదు. స్త్రీపురుషులను బిలువనురాదు. ఒక వేళ స్త్రీలే పిలుచు నెడల కూడ వెళ్ళుట మంచిదికాదు

ప్రచారకుఁడే యాడంబరమును జేయరాదు. మూర్ఖ పడిపోయినట్లు నాటకమాడరాదు. కృత్రిమరీతిదనము, అశ్రువులు రాల్చుట పనికిరాదు. ఏది చేసినను యథార్థమైన హృదయముతోఁ జేయవలయును. గుంపును బ్రోపుచేయుటకును, ప్రజలను ప్రభావితము కావించుటకును కపటనాటకమును బూనరాదు. తాను సంత మహాత్ముఁడనని ప్రసిద్ధికావించి పూజ చేయించుకొనవలెననుట మిక్కిలి నింద్యము, ఎవరు రానిండు, ఎవరు పోనిండు, నీ ప్రభావము వారిమీఁదపడనిండు, అది నీ బలముచేఁగాదు, లోకుల కొఱకు గాదు ప్రభువును సంతోషపెట్టుటకు, ఆతఁడు యథార్థముచే బ్రసన్నుఁడగును. ప్రచారమైనచో ఆతఁడు చేసినదేకాని నీ ప్రయోజకత్వము వలనఁగాదు, కాబట్టి నీ వే కపటనాటకమాడరాదు.

సంకీర్తనావసరము:—

సంకీర్తన మొప్పుడు చేసినను చేయనచ్చును. ఎప్పుడు బుద్ధిపుట్టిన నప్పుడే. ఫలానప్పుడు చేయనలెనను బంధనము లేదు. కాని కథా, యజ్ఞ, పూజన, పాఠ, శ్రాద్ధ, విప్రభోజన, వ్రత, జప, అనుష్ఠాన వ్రతభృతి సమస్త ధార్మిక కృత్యములను ప్రారంభించినపుడును, వాటిని సమాప్తి చేయునపుడును నామకీర్తన పరమావశ్యకము. ఏలననగా మానవుని వలన స్వాభావికముగ దోషము లుండును. ఎంత జాగ్రత్తగా కర్మ చేసినప్పటికి పొరపాటు వచ్చితీరును. భగవన్నామ కీర్తనము వలన పొరపాటున చేసిన దోషములు పరిమార్జనమగును. కర్మ పరిపూర్తి యగును. నామసంకీర్తనము లేక యే ధర్మ కృత్యము పూర్ణముకాదు.

ఇది కాక ఏకాదశి, ద్వాదశి, త్రిదోషము, అమావాస్య, పూర్ణిమ, మొదలగు పర్వములు, జన్మోత్సవము, వినాహోత్సవములు, మొదలగు నుత్సవములందును, ఏదైన యుత్సవములలో జనసమూహము చేరినపుడును, కొన్ని గంటల కాలము అవశ్యము సంకీర్తనలో వినియోగింపవలయును. శ్రీరామనవమి, కృష్ణాష్టమి, దీపావళి, శివరాత్రి మొదలగు మహాపర్వములందు కీర్తన చేయనెడల విశేష వ్రతావముపడఁగలదు. హోళికోత్సవ మొక్కటియే సంకీర్తన పర్వము, అదినమున చెడుపాటలుమాని భక్తిమయములగు కీర్తనలు, నామములు పాడవలయును.

ఇక్కడ చాల స్వల్పవిషయములను సంక్షిప్తముగ నిర్దిష్టము కావించితిమి. 'మీమాంస'ను ధ్యానములోఁ బెట్టుకొని నియమముల నన్నిటిని స్వయముగఁ దెలిసికొనవచ్చును. అన్నిటికంటె సూటిముక్క యేమనఁగా మనస్సు సాంసారిక ప్రవృత్తిని జెందక, ప్రభుపాదములందే కొంచెమైన భక్తియున్నప్పటికి వాని మృత్యుసమయమున 'రామనామసత్యజ్ఞా' అను యోగమునను, జన్మోత్పన్న సమయమున 'జయ కష్టయి యాలాల్ కీ' అను యోగమునను భగవంతుఁ డెనుగ్రహించును.

నేను ఈ పుస్తకమును వ్రాయుటలో చాల అనధికార సాహసము కావించితి ననుకొనుచున్నాను; కాని దీని ద్వారా భగవన్నామము మీఁద ప్రేమ గలవారలకే కొంచెమైన ఆనందము కలిగినచో నాకు ఈ దోషముల విషయములో నేవిధమైన విచారములేదు.

శ్లో॥ యత్కిర్తనం యత్స్మరణం యదగ్హణం
యద్వందనం యచ్ఛ్రవణం యదర్చనమ్ |
లోకస్య సద్యః విగుహోతి కిల్బిషం
తస్మై సుభద్రశ్రవసే నమోనమః ॥ ”

భక్త సేవకుఁడు

‘సుదర్శన్’

శ్లో॥ “కలికాలే నామ రూపే కృష్ణ ఆపతారః
నామహైతే హయ సర్వ జగత నిస్తార॥
నామ బినా కలికాలే నాహ్మ డౌర్ ధర్మః
సర్వ మంత్ర సార నామ విఈ శాస్త్ర మర్మ॥

శ్రీ చైతన్య చరితామృతము.

సంకీర్తన మీమాంస

ప్రథమాధ్యాయము

సర్వయుగములందును' సర్వకాలములందును అపరమ ప్రభుని నామము జీవులందఱకు పరమమంగళకారణమైనది. నామముద్వారా దివ్య భావ, అంతరిక్షములోని సమస్త ఈప్సిత విభూతులను గోరువారు వాటిని పొందిరి. నామ సాహాయ్యమున ప్రార్థన సంబంధమైన కుటిల కర్మలపై మానవుఁడు విజయము పొందినాఁడు. యముని నెత్తిన కాలుంచి ప్రతిరోధ శక్తులను కాలరాచి అది తన నిత్య ధామమునకుఁ జేర్చును. కలియుగములో నిది యొక్కటియే సాధనము. సౌభాగ్యవశమున నేఁడు పుణ్యభూమి, కర్మభూమి యగు భారతదేశములో ప్రజలీమహాసాధనము నభిమానింపఁ బ్రారంభించిరి. కాని సర్వసాధారణముగా ననభిజ్ఞులగుటచే నీ సాధనమందు కొన్ని పొరపాట్లు చేయుచుందురు. కొందఱు దీని మాహాత్మ్యమును తెలిసికొనఁజాలకపోవుటచే పరిహాసము చేయుచుందురు. అందువలన నామ మాహాత్మ్యము, విధులను గూర్చిన వివేచన మానశ్యకము. 'జానే బిను నహో ఇ పరతీతీ' 'తెలిసికొనక విశ్వాసము కలుగదు.' కావున భక్తుల

యందు విశ్వాసము వృద్ధికాపలెసనియు, వారు దీనిలోని
మహా రహస్యము నెఱుంగవలయు ననియు భావించి యీ
'సంకీర్తన మీమాంస' ఆరంభింపఁబడుచున్నది.

సూ॥ భగవత్సంబంధ సాధన బుద్ధ్యా కృత గానం
సంకీర్తనమ్॥ ౧-౧

తా॥ భగవత్సంబంధమైన సాధన బుద్ధిచే జేయఁబడిన గానమునకు
సంకీర్తనమని పేరు.

గానమనేక విధముల ప్రతివ్యక్తి చేయును కాని గాన
మాత్రము సంకీర్తనమని పిలువఁబడదు, భక్తిమయములగు
కీర్తనలను గూడ గాయక శ్రోతలను నానందింపఁజేయుటకు
పాడుచుందురు. ఇట్టివారు సాధారణముగ స్వాభావిక గాన
ములో భక్తకవుల కీర్తనలనే పాడుచుందురు. ఇట్టి గానమది
భక్తివిషయకమైనది కానిండు కాకపోనిండు అది సంకీర్తనమని
పిలువఁబడదు. ఆత్మ కల్యాణము నిమిత్తము భగవన్నామ,
గుణములను గానము చేసినప్పుడును, దానిద్వారా తన
యాత్మోన్నతియొక్క ఆశయున్నను, భగవంతుని వలన
నేడైన భౌతికవస్తువును బొందవలెనను విశ్వాసమున్నను,
లేక కోరిక ఉన్నను అప్పుడే అది సంకీర్తన అని పిలువఁ
బడును. ఇట్టిగానములో సాధనవిధి భక్త చరిత్రలు, వైరాగ్య
ప్రధానమగు నుపదేశములు మొదలైనవాటిని గూర్చి దాని
యొక్క యుద్దేశ్యము భగవంతుఁడు ఆత్మోన్నతి అయినప్ప
టికిని కీర్తన చేయవచ్చును.

సూ॥ ఏకాంతేన కీర్తనం, సామూహికేన సంకీర్తనమ్. ౧-౨

తా॥ ఒంటరిగాఁజేసినఁ కీర్తనమందురు. సామూహికముగఁ జేయుట వలన సంకీర్తనమందురు.

మహాపురుషులందఱు చెప్పున దేమనఁగా—‘మనస్సు చంచలమైనప్పుడును, విపన్నేభుములు క్రమింపఁబడును. ప్రపంచములో నే యాధారము కనఁబడనప్పు డేకాంతము నకుఁ బోవలయును. ప్రాసంగిక నేత్రములకు దూరమై యా పరమ పితను బిలుపుము. అప్పుడాతఁడు వినును. తప్పక వినును. అక్కడనుండి నీ కష్టములన్నిటికి ప్రతీకారము కలుగును. ఆర్తుఁడై గడ్గదికుఁడై ఏకాంతమున శ్రద్ధావిశ్వాసములతోఁ బ్రేమ పూర్వకముగ నభిలేశుని బిలుచుటయే నిర్భలునికి బలము. దీనివలన నాంతరిక శాంతియు, ప్రసన్నతయు, ప్రాప్తిండును.

అంగములతో (వాద్యప్రభృతులు) బూర్ణముగ నున్నప్పుడే గానములో రసమువచ్చును. గాయకునకు సంత సలుకు వారు గుడ్డలు ముగ్గురుండవలెను. గానాంశమందు సంకీర్తన యీ విధమగు సామూహికవస్తువు. కాని సంకీర్తనానామ హములో సంగీత దృష్టియుండదు. అది సామూహికోపాసన దృష్టిలోనుండును. సామూహికోపాసన సాధారణముగా లోకములోని సమస్త ధర్మ సంప్రదాయములలోను బ్రచలితమైనది. వాటిలోఁ గల ప్రయోజనము ఈ సంకీర్తనములోఁ గూడ కలదు. వాటిలో ప్రతివ్యక్తి తనశక్తి ని యితరులకిచ్చును.

ఇతరులశక్తిని తాను గ్రహించును. ఒకే విధముగ పితా
రము, సాధన అగుటచే సాధకులకు శీఘ్రముగ మానసికో
న్నతికలుగును, మానసిక దుర్బలతలు, వ్యక్తిగతదోషములు,
అజ్ఞానమునఁ జేసిన పొరపాటులు సమాజములో సంశోధింపఁ
బడును. అక్కడ వాసనల ఉత్తానము స్వతః కలుగదు. సమా
హములో స్వతః శ్రద్ధోద్ధేకముండును. కలియుగములో
విశేషతః సమాహములోనే శక్తి కలదని యొప్పుకొనఁ
బడినది. (సంఘే శక్తిః కలౌ యుగే) కావున నేటిరోజులలో
సామూహిక సంకీర్తనము అధికముగ నవలంబింపఁదగినది

సూ॥ సంకీర్తనం ద్వివిధం, గుణసంకీర్తనం నామసంకీర్తన
మితి॥ ౧—3

తా॥ సంకీర్తనము రెండువిధములు. గుణసంకీర్తనము, నామసంకీర్తనము.

వ్యక్తిగత, సామూహికములను రెండువిధములగు
కీర్తనలను రెండుభాగములుగ భాగింపవచ్చును. ఒకర
కప్పు కీర్తనములో భగవంతుని గుణమో, లీలయో,
వైరాగ్యమో, భక్తిపదకమగు నేదైన నుపదేశమో వీదైన
నొక భక్తుని చరిత్రమో మొదలగునవి యుండును. ఇంక
రెండవదానిలో కేవలము భగవన్నామమే యుండును. ఏ
నామములలో గుణములుగాని లీలలుగాని ప్రభాసముగ
నున్నవో (ఎట్లనఁగా:- ‘పతితోద్ధారక రామ భజో, ప్రేమ
ధామ ఘనశ్యామ భజో’)) ఇట్టివాటిని గుణ కీర్తనములోనే

చేర్చవలయును. కాని యే నామములలో నామమే ప్రధానమై పద, రాగ పూర్తికొఱకు “జయ” “భజ” ఇత్యాదులను జేర్చబడునో అది నామకీర్తనమని పిలువఁబడును.

సూ॥ ప్రథమం భావోద్దీపకత్వాత్ భక్తైరంగమే॥ ౧—౪

తా॥ మొదటిది భావోద్దీపక మగుటవలన భక్తికంగము.

గుణకీర్తనము కాని లీలాకీర్తనముకాని భక్తినుద్దీపింజేయును. దీనివలన హృదయములో శ్రద్ధ యేర్పడును. భగవంతుని మీఁద విశ్వాసము కలుగును. ప్రేమప్రాప్తిం చును. “శ్రవణం కీర్తనం” అనుదానిలో నీ గుణకీర్తనమును గూర్చియే సంకేతింపఁబడినది.

ఈ గుణ కీర్తనముద్వారా యెట్టి క్రమిక భక్తి భూమి కను ప్రాప్తింపునో భాగవతములోనే కలదు:—

శ్లో॥ శృణ్వన్ సుభద్రాణి రథాంగపాణే
గన్మాని కర్మాణిచ యాని లోకే ।
గీతాని నామాని తదర్థకాని
గాయన్ విలజ్జ్వ విచరే దసంగః ॥

శ్లో॥ ఏవం ప్రళయస్వప్రియ నామకీర్తయ
జాతానురాగో.....

గుణకీర్తనముద్వారా పాపనాశనమై హృదయము శుద్ధమైనప్పుడు ప్రేమతో నాతఁడు నామకీర్తనము చేయును,

ఏలననఁగా ప్రేమయొక్క యుచ్చస్థితిలో . ఏకాకారహృదయ మందు కేవలమభిన్న హృదయమున నామము, నామియు మాత్రమే యుందురు.

సూ॥ ద్వితీయం స్వసాధన సాధ్యరూపమ్॥

౧—౩

తా॥ రెండవది స్వయం సాధన సాధ్యరూపమైనది.

సాధన చేయునది హృదయమలమును శుద్ధముచేయుటకు ఇంత వఱకు సాధనీయత కలదు. సరమత త్వము సాధన సాధ్యమైనది కాదు. అది నిత్య ప్రాప్తము. హృదయము శుద్ధముకాగానే అది దానిలో స్వతః లభించును. నామము స్వతఃహృదయశుద్ధి కావింపఁగలిగినది. దీనినిగూర్చి యుదాహరణములు శాస్త్రములలో నిండియున్నవి. ఎట్లనఁగా :—

శ్లో॥ “నామోఽస్తి యావత్ శక్తిః పాపనిర్హరణం హరేః ।

తావత్కర్తృం న శక్నోతి పాతకం పాతకీ జనః ॥

శ్లో॥ “అజ్ఞాన దధవా జ్ఞానా దుత్తమ శ్లోకనామ యత్॥”

విష్ణుమూర్తి నామమెంతటి పాపమును హరింపశక్తి గలిగియున్నదో ఎంత పాతకీ యైనను అంతటి పాపమును చేయఁజాలఁదు. ఉత్తమశ్లోకుని నామమును అజ్ఞానముచేఁగాని జ్ఞానముచేఁగాని పలికిన పాపములు పోవును.

గోస్వామి తులసీదాసుగారు “నామనిరూపన నామ జతనతే” అనిచెప్పి నామముయొక్క సరమసాధనరూపత్వమును స్పష్టముకావించెను. కాని నామము సాధనమేకాదు,

సాధనముకూడా, ఏపరమత తత్వమును బొందుటకు సాధన చేయఁబడుచున్నదో ఆ పరమత తత్వము నామమే. నామమునకు భిన్నమైన వేతైన ప్రాప్యవస్తువు లేదు.

సూ॥ నామ నామినో రభేదత్వాత్॥

౧-౬

తా॥ నామమునకు నామికి అభేద మగుట వలన.

నామ మెవరికిని సాధనముకాదు, మానవునకు సాధన వస్తువు ఆనందమును శంక కలుగనచ్చును. అందఱును సుఖమును బొందవలెననియు, దుఃఖినివృత్తి కావలెననియుఁ గోరుదురు. సాధనమునకు లక్ష్యమిదియే. నిత్యసుఖప్రాప్తి ఆనందస్వరూపమగు పరమాత్మనుగాని లేక ఆత్మత త్వమును బ్రాప్తించినది కేవలము భౌతిక భోగములచే కలుగదు. కావున నా పరమాత్మ ప్రాప్తియే జీవమాత్రునకు లక్ష్యము. నామము పరమాత్మ ప్రాప్తికి కారణమగుటచే సాధనము కాఁగలదు. కాని అదే సాధనము కాఁజాలదు. అను శంకకు ప్రత్యుత్తరమే మనఁగా నామియగు పరమాత్మ తన నామమునకు భిన్నుఁడుకాఁడు. నామము నామియొక్క స్వరూపము. దానిలో నింకేమియు నవసరములేకయే నామి ప్రకటము చేయుశక్తి లేదు “సంకీర్త్యమానః శ్రీఘమే వావిర్భవతి” (నారదభక్తిసూత్రము) కావున నామము సాధనముకూడాను ఇట్లే కాకున్న యెడల “నారాయణ” యని పుత్రుని బిలువఁగా నజామిభుని గొనిపోవుటకు విష్ణుదూతలు రాఁగూడదు. నామములో నామిని బ్రకటింపఁ జేయఁగల నిరపేక్షశక్తి

కలదని యీయుపాఖ్యానము వలన సిద్ధాంతమగుచున్నది. ప్రభావము లేకయే కేవలము ఉచ్ఛారణ మాత్రముచేతనే అది తన ప్రభావమును బ్రకటింపఁగలదు; ఏలననఁగా అది స్వయముగ నామియగు పరమేశ్వరుని స్వరూపము.

శ్లో॥ సకృదపి పరిశీతం శ్రద్ధయా హేలయా వా,
భృగువర! నరమాత్రం తాగయేత్ కృష్ణ నామ॥

ఒక్కసారి శ్రద్ధతోఁగాని, హేళనగాఁగాని పలుకఁగా కృష్ణనామము మానవుని దరింపఁజేయఁగలదు.

సూ॥ అప్రాకృతత్వాత్ నప్రాకృతనామసామ్యమ్॥ ౧-౭

తా॥ అప్రాకృతమగుటవలనఁ బ్రాకృత నామములతో దానికిఁ బోలికలేదు.

పోనిండు, నామమునకును, నామికి భేదములేదని యొప్పుకొనునెడల అగ్ని అనఁగానే నోరుకాలవలెను, కలకండ అనఁగానే నోరుతీపికావలయును అను శంకరాపచ్చును. దీనికి సమాధాన మేమనఁగా అగ్ని, కలకండ మొదలగునవి ప్రాకృతిక నామములలో భగవన్నామ మప్రాకృతికము. కావున ప్రాకృతిక అప్రాకృతిక నామములకు పోలిక యుండనే యుండదు. ప్రాకృతిక నామము లేవియు నిత్యవస్తువును లక్షింపవు. అగ్నిని లక్షించు అగ్ని శబ్దము అనిత్యము. ప్రళయములో నది వాయువులో లీనమగును. కావున అగ్ని శబ్దమూపదార్థముతో నిత్యసంబంధముకలిగి యుండదు. ఇంక

రెండవ విషయము అగ్ని స్థూల పరిచ్ఛిన్న పదార్థము. ఇంక దాని నామమో ఆకాశమునకు గుణముగు శబ్దము కావున రెంటికిని అభేదసంబంధములేదు. సమస్త ప్రకృతియు, ప్రాకృత ప్రపంచము కల్పితమగుటచే 'అగ్ని' శబ్దము, అగ్ని తత్త్వము, వాని సంబంధము కూడ కల్పితమే. కావున వానిలో సభిన్నత యుండఁజూడదు. కాని భగవంతుఁడో నిత్యుఁడు, వ్యాపకుఁడు, సత్ స్వరూపము. కావున నాతని నామముకూడ నిత్యము వ్యాపకము, సత్ గానుండవలెను. అది తన వాక్యమున కభిన్నమైనది.

|| సూ॥ నామాపరాధాత్ స ఫలదాయీ॥

౧-౮

తా॥ నామాపరాధము వలన నది ఫలదాయీ కాదు.

నామమువలన కింతటి మహిమము, సాక్షాద్భగవద్రూపత యున్నప్పుడు దాని నుచ్చరించు మాత్రము చేతనే ప్రాణులను తరణతారణములు కావింపవలెను గదా! కాని చూడఁగాఁజూడఁగా మాంసవులు నామమును ఆజీవనము జపించినప్పటికిని అంతకికరణ వికారములు పూర్ణముగ నిండియే యున్నవే. వారి హృదయములో నామప్రభావ మేమియుఁ గనఁబడుటలేదే, దీనికి కారణము వారు. నామాపరాధములను గావించుటే. నామాపరాధములు లేక చేసిన నాఁడే నామఫలము కనఁబడును. కాని సర్వదా నామాపరాధములలో లిప్తమై యుండువారికి నామఫలము దృష్టిగోచరము కాకుండుట స్వాభావికమే నామాపరాధములివి:—

౧ సజ్జన (సంతసాధుపురుషులు, భక్తులు) నిండ.
 ౨. దుష్టులకు నామప్రభావమును వర్ణించుట (ఏలననఁగా
 నిట్లుచేయుటచే వారుదాని ససర్థము కావించి దురుపయోగము
 కావించురు.) ౩. శివ కేశవులకు (ఒకరి ఆరాధ్యదేవునకు, ఇంకొ
 కరి ఆరాధ్యదేవునకు) భేదమెన్నుట, ౪. వేద శాస్త్రములందు,
 మహాత్ముల వాక్కులందు అశ్రద్ధ. ౫. నామమహాత్మ్యమును
 అర్థపాదముగ నెన్నుట. ౬. నామము నడ్డుగాఁ బెట్టుకొని పాప
 మొనర్చుట (నామసంకీర్తన పాపములను బోఁగొట్టునని నామ
 నిష్ఠను బ్రకటించుచు మోసమునఁ బాపములొనర్చుట) ౭. తన
 వర్ణాశ్రమాచారములను విడచుట; (నామసంకీర్తన చేసిన
 నింక సంధ్యావందనాదులేల యనుకొనుట) ౮. ఇతర సాధ
 నలు (యజ్ఞాదులు) వంటిదే నామసాధన యనుకొనుట.
 ౯, నామమహాత్మ్యమును వినియు దానియందు మనస్సు
 లగ్నము కాకపోవుట. ౧౦. మమతాహంకారములను వృద్ధి
 చేసికొనుట. ఈ పది యపరాధములనుండి బయటపడి కీర్తిం
 చిన నవశ్యము ఫలము కలుగును.

సూ॥ అపరాధ మార్జనమపి తేనైవ స్యాత్॥

౧—౯

అపరాధమార్జనము కూడ దానినలననే అగును.

నామాపరాధములపై గంభీరముగ విచారము చేయు
 నెడల నామాపరాధము కొంచెమైన చేయని సాధకుఁడుండనే
 యుండఁడు. అట్లేమియు నామాపరాధము చేయకుండు నెడల
 నామోచ్ఛారణము తోడనే వానికి భగవత్సాక్షాత్కార

మగును. కాని అట్లగుటలేదు. ఏలననఁగా నేదియో ఒక నామాపరాధము మానవుఁడు చేయుచునే యున్నాఁడు. అపరాధమున్నపుడు దాని పరిమార్జనోపాయముకూడ నుండవలయును. అపరాధమెంత ప్రబలముగనుండునో దాని ప్రతీకార సాధనము కూడ అంత ప్రధానముగ నుండవలయును. నామము సర్వసాధనములలో శ్రేష్ఠమైనది. నామముతో సమానమగు సాధనమింకొకటి లేదు. నామము స్వయముగ భగవద్రూపము, కావున నామాపరాధము భగవదపరాధమే. దానిని తీమించుశక్తి భగవంతునకు తప్ప మఱియొకరికి లేదు. భగవంతునికి తప్పితే భగవదపరాధమును పరిమార్జనము చేయఁదగిన సాధన మింకొకటి లేదు. ఈవిధముగానే నామాపరాధము నామము ద్వారానే నశించవలయును. నామాపరాధము జరిగి నప్పుడు కూడ నామమునే ఆశ్రయించవలయును. మాటిమాటికి నామము సభ్యసించు నెడల మెల్ల మెల్లగా అపరాధ పరిమార్జనముగనును. స్పృహయము పూర్ణముగ శుద్ధమైనప్పుడు నామాపరాధముండనే యుండదు. అప్పుడు భగవత్సాక్షాత్కారము కలుగును,

సూ॥ భక్తాపరాధాదపి రక్షణీయమ్॥

౧-౧౦

తా॥ భక్తాపరాధము నుండిగూడ తప్పించుకొన వలయును.

భగవంతుఁడు తనకపరాధము చేసిననైనను తీమించును గాని భక్తాపరాధము నెన్నటికిని తీమించఁడు. భక్తులకు కష్టము కలిగించు ననులకు మూరముగ నుండవలయును. వైష్ణవ గ్రంథములలో నీ క్రింద నుదహరింపఁబడిన అటువది

నాల్గింటిని అపరాధములుగఁ జెప్పఁబడినవి. కావున వీటి మీఁద దృష్టినుంచి వెల్లుటచే చాలమేలు కలదు. ౧. భగవానుని ఏదో దేవతగానో, తత్త్వవిశేషముగానో భావించుట. ౨. వేదములు పౌర పేయములనుట, ౩. భక్తులలో జాతి భేద బుద్ధి. ౪. గురువును సామాన్య మానవుఁడనుకొనుట. ౫. భగవత్ప్రతిమను కొయ్య, రాయి, ధాతువు, కాగితము, మట్టి యని యనుకొనుట, ౬. భగవత్ప్రసాదమును సాధారణ తినుబండార మనుకొనుట. ౭. భగవచ్ఛరణోదకమును సాధారణ జలముగ భావించుట. ౮. తులసిని సాధారణ వృక్షమనుకొనుట. ౯. గోవును సాధారణ పశువును కొనుట. ౧౦. శ్రీమత్ భాగవతమును శ్రీమద్భగవద్గీతను సాధారణ పుస్తకమనుకొనుట. ౧౧. భగవల్లీలను మానవునివి వంటివే అనుకొనుట. ౧౨. సాంసారిక ప్రేమతోడను, స్త్రీసుఖముతోడను భగవల్లీలను బోల్చుట. ౧౩. గోపికలను (భగవంతునకు) పరస్త్రీలనుకొనుట. ౧౪. రాసలీలను గామచేష్ట యనుకొనుట. ౧౫. భగవన్మహాత్మవ సమయములలో స్వర్ణాస్పర్శ బుద్ధియుంచుట. ౧౬. ఈశ్వరుని, శాస్త్రములను లేవనుచు నాస్తికులగుట. ౧౭. సందేహపూర్వకముగ ధర్మాచరణము చేయుట. ౧౮. ధర్మపాలనములో నాలస్యము చేయుట. ౧౯. భక్తులను బాహ్య విషయములందు బిగించుట, ౨౦. సాధు మహాత్ముల గుణదోషములను విచారించుట. ౨౧. తాను ఉత్తముఁ డననుకొనుట. ౨౨. ఏ దేవతనైనను, ఏ శాస్త్రమునైనను నిందించుట.

౨౩. భగన్మూర్తి దగ్గఱ సీతముల మీఁదఁగూర్చుండుట.
 ౨౪. భగవత్సన్నిధానమునకు పాదరక్షలతోఁ బోవుట.
 ౨౫. భగవన్మూర్తి సమక్షమున మాలను ధరించుట.
 ౨౬. భగవంతుని యెదుటకు బెత్తము వట్టుకొనిపోవుట.
 ౨౭. భగన్మూర్తి యెదుటకు నీలవస్త్రము ధరించిపోవుట.
 ౨౮. పలుదోముకొనకయే వెళ్లుట. ౨౯. మలత్యాగము,
 మైథునాదులొనర్చి వస్త్రము మార్చి శుద్ధిచేసుకొనకయే
 వెళ్లుట. ౩౦. భగన్మూర్తి యెదుట చేతులు కాళ్లు బొట
 జావుట. ౩౧. భగన్మూర్తి యెదుట తాంబూలమును సేవిం
 చుట. ౩౨. భగన్మూర్తి యెదుట బిగ్గఱగ నవ్వుట.
 ౩౩. కుచేష్టలు కావించుట. ౩౪. ఆడువాండ్రు చుట్టు తిరుగుట.
 ౩౫. క్రోధము చెందుట. ౩౬. భగన్మూర్తియెదుట నింకొ
 కరికి అభివాదనము కావించుట. ౩౭. దుర్గంధయు క్షమగు
 వస్తువును దిని ఆదుర్గంధము పోకమును సే మంటిరమునకుఁ
 బోవుట. ౩౮. మాదక ద్రవ్యమును సేవించుట. ౩౯. ఎవ
 రైనైన నవమానించుటయు, గొట్టుటయు. ౪౦. కామక్రో
 ధాది కార్యములొనర్చుట. ౪౧. అతిథికి, సాధువునకు ఆదర
 సత్కారములు చేయకుండుట. ౪౨. తానుభక్తుఁడు, ధర్మా
 త్ముఁడు, పండితుఁడు పుణ్యవంతుఁడనుకొనుట. ౪౩. నాస్తి
 కులు, వ్యభిచారులు, మింగుటలు, లోభులు, అసత్యవాదు
 లతో సాంగత్యము చేయుట. ౪౪. విషత్తిలో నీశ్వరుని
 యందు దోషమాపాదించుట. ౪౫. పాపముకొఱకు ధర్మము
 చేయుట. ౪౬. ఎవరినైన నగొంచెముగనైన బాధించి తాను

ధార్మికుండనుకొనుట. ౪౭. దారా, పుత్ర, పరివార, ఆశ్రిత,
 దీన సాధువులను భోషింపక పోవుట. ౪౮. ఏదైన నస్తువును
 తనకు భోగ్యవస్తువుగ నెన్ని భగవంతునకు నివేదించుటయు,
 ఏవస్తువును నివేదింపక పోవుటయును, ౪౯. తన యిష్టదేవుని
 పేర నొట్టు పెట్టుకొనుట. ౫౦; ధర్మమును, భగవానుని
 అమ్మి ధనము సంపాదించుట. ౫౧. తన యిష్ట దేవుని విడిచి
 యింకొకని ఆశ్రయించుట. ౫౨. శాస్త్రమర్యాదోల్లంఘము
 చేయుట. ౫౩. బ్రహ్మజ్ఞాని కాకున్నను బ్రహ్మజ్ఞాని వలె
 నాచరించుట. ౫౪. సంప్రదాయ భేదముచే వైష్ణవులలో
 ఉచ్చ నీచనెన్నుట. ౫౫. దేవతలవలె నాచరించుట.
 ౫౬. అవతార లీలలో తారతామ్యము నెన్ని వారిని నిందిం
 చుట. ౫౭. ఎగతాళికై నను ఒకానొకని 'నీవే సాక్షాద్భగ
 వంతుడవు' అనుట. ౫౮. భగవంతుడు ఇతరుల దయగోరు
 వాడని పొరపాటుననై న అనకొనుట. ౫౯. లోభవశమున
 నెవరికై న భగవత్ప్రసాదమునుగాని, చరణతీర్థమును గాని
 యిచ్చుట. ౬౦. భగవచ్ఛివ్రమునుగాని, ప్రతిమనుగాని,
 నామమునుగాని అవమానించుట. ౬౧. ఏ జీవికై న ఏవిధమగు
 కష్టమునైనగలిగించుట. ౬౨. తర్క వితర్కములలో నోడి
 పోయినప్పుడు గాని, సిద్ధాంతము చేయజాలనప్పుడు గాని
 ఆస్తికత్వమును త్యాగము కావించుట. ౬౩. భగవంతుని
 అవతారములలోని జన్మ కర్మలు సాధారణములనుకొనుట.
 ౬౪. భగవంతుని యుగశరూపమందు ద్వైత బుద్ధి కలుగుట.

కు ప్తముగఁ జెప్పవలసివచ్చిన, శ్రద్ధాళువగు ధార్మిక
న కేవిధమగు కష్టము కలుగునటువంటి కార్యమునై నను
జేయరాదు.

ప్రథమాధ్యాయము సమాప్తము

—:O:—

సంకీర్తన మీమాంస

ద్వితీయాధ్యాయము

సూ॥ ప్రవృత్తి రేవాధికారః॥

౨—౧

తా॥ ప్రవృత్తియే అధికారము.

ఏ సాధనమైనను, కార్యమైనను చేయుట కధికార ముండవలయును. అనధికార సాధనను సరియైన పద్ధతిని గ్రహింపలేడు. పైగా దురుపయోగము కావించి హానిఁ బొందును. లేదా దానిను పేక్షించును. సంకీర్తన సాధనమున కధికారప్రాప్తికి విశేషయోగ్యత అక్కఱలేదు. శక్తిగల శరీరముగాని, తితిక్షు జీవనము, బుద్ధితీక్షణత మొదలగునవి అవసరము లేదు. నామముమీఁద విశ్వాసము కలవాఁడు, నామముమీఁద రుచి కలవాఁడు, నామకీర్తనముమీఁద యిచ్చకలవాఁడధికారియే, వాఁడేవయస్సులోనైన నుండ నిండు, ఏజాతి, ఏ సంప్రదాయము వాఁడైనఁగానిండు, వాని వెనుకటి జీవితమెట్లైన గడుపనిండు, వాని శరీరబుద్ధి తెట్టిసి తిలోనైన నుండనిండు, శాస్త్రములమీఁద శ్రద్ధలేనివానికి, నామముమీఁద విశ్వాసము లేనివానికి సంకీర్తనమందు ప్రవృత్తి కలుగదు. ఇట్టివాఁడధికారి కాఁజాలఁడు. వానిని

సంకీర్తనములోనికి బట్టుకొని వచ్చుటయు, వానికి సంకీర్తన
మాహాత్మ్యమును వినిపించుటయు నామాసరాధమే యగును.

సూ॥ న దేశకాలాది నియమః॥

౨—౨

తా॥ దేశకాలాది నియమములేదు.

ఏదైన నొక కార్యమును జేయవలసియుండిన దీని
నే సమయమున, నే స్థానమునఁ జేయవలయునని విచారింప
వలయును. అది యే స్థితిలో నున్నదియుఁ గార్యకర్త చూడ
వలసియుండును. అది పవిత్రమా? అపవిత్రమా? సంధ్యా,
ప్రాణాయామ, యోగ, ధ్యాన, శ్రవణ, చింతన ప్రభృతి
సమస్త సాధనముల విషయములలోఁగాని, యితర సాంసారిక
కార్యముల విషయములలోఁ గూడ యీ విషయములను
జూడవలయును. కాని నామమువిషయములో శాస్త్రము
'సర్వావస్థాసు సర్వదా' అని ఆజ్ఞాపించియున్నది. ఏ యవస్థలో
నైన నుండుఁగాక, పవిత్రుండుఁగాక, అపవిత్రుండుఁగాక,
దేవాలయమున నుండినిండు, శ్మశానమున నుండినిండు, ఏ
మురికి స్థలముననైన నుండినిండు, ఏ సమయమైనఁగానిండు,
పగలు, రాత్రి, ఉదయము, సాయంత్రము, మధ్యాహ్నము,
ఏ గడియ యందైనఁగానిండు, ఏ లగ్నమందైనను, ఏ సత్వత్ర
యోగాదులందైనను ఏ జుంధనమును లేదు. నామకీర్తనము
సదాఅందఱు నెక్కడైనఁ జేయవచ్చును. అఖండనామజపము
చేయువారు మలమూత్రాది విసర్జన కాలమందైనను వారు
దానిని విడువదు. అట్లు విడువవలసిన పనియు లేదు.



సూ॥ అవశ్యకీ నిష్ఠా॥

౨—౩

తా॥ నిష్ఠ అవసరమైనది.

సాధనకై గురువు కావలెను. అతఁడు యోగ్యగురువుగ నుండవలెను. దీక్షను గ్రహించి దానిని గురూపదిష్టప్రణాళికరీత్యా అభ్యాసము కావించిన నది సమయమునకు ఫలదాయయగును. మంత్రము దీక్షలేక ఫలింపదు. సాధనలోక్రియ సరిగానుండవలెను. కార్యప్రణాళికలో నేదైన కొద్ది పొరపాటు జరిగినప్పటికిని తాకిక కార్యముకూడ సఫలము కాదు. విరుద్ధ పరిణామములుకూడ కలుగుట కనఁబడుచున్నది. తాకిక కార్యముల సితియే యిట్లుండగాఁ నికఁ బారతాకికమునుగూర్చి చెప్పవలసినదేమున్నది! నామకీర్తన యెటువంటిదనఁగా దీనికి గురువు అవసరములేదు. దీక్షయుఁబనిలేదు. ఒక వేళ యుండెనా బంగారునకుఁ దావి యబ్బినట్లే. ఒక వేళ లేక పోయినప్పటికి యిబ్బందిలేదు. భగవంతుని యే నామమునైన సరియే మీకు దేనిమీఁద విశ్వాసముండిన దానిని గ్రహింపవచ్చును. ఉచ్చారణ శుద్ధముగనుండనిండు, అశుద్ధముగనుండనిండు, స్వరయుక్తమగు కీర్తనకానిండు, స్వరరహితము కానిండు, ఏమియుఁ జింతింపవలసినపనిలేదు. సరిగా పాడనిండు, వంకరటింకరగఁ బాడనిండు నామకీర్తనచేసిన బాధలేదు. అయితే ఒక్క విషయము జ్ఞాపకముంచుకొనవలెను. ఆ నామముమీఁద నీకు నిష్ఠయుండవలయును; విశ్వాసముండవలయును. ప్రతిసంకీర్తన సాధకునకు తన విశ్వాసానుసారముగ

ఒక్కనామమునందు నీవ్వు కుదరవలయును. రెండు రెండు నిమి
షములకొక నామమును మార్చుచుండిన నేమియు లాభము
లేదు. ఉత్సవ ములలో సమాజదృష్టినిబట్టి నామమును
మార్పుటయనునది వేఱువిషయము. నిష్ఠావిహీనసాధన మేవిధ
మగు ఫలమును బ్రకటింపదు. ఇష్టమున కెట్లు నిష్ఠయుండవల
యునో ఇవ్వేళ రాముని, రేపు కృష్ణుని, ఎల్లుండి శివుని ఆరా
ధించిన లాభమెట్లుండదో అట్లే నామమునకుఁగూడ నిష్ఠయుండ
వలయును. ఆ నామమొక్కటే తనకు సాధనయనుకొని దానిని
జపించి, కీర్తింపవలయును. దానిద్వారా ఆత్మోద్ధారము
కాగలదు. దీనిమీఁద విశ్వాసముంచవలయును. ఏనామము
మీఁదనైన నిష్ఠగాని, సిరతగాని, లేనంతవఱకు మనస్సు అంత
ర్ముఖము కావలసిన అవసరము పట్టదు. అది చంచలతను
వదలదు.

సూ॥ ప్రేమ ఏవ నియమః॥

౨-౪

తా॥ ప్రేమయే నియమము.

సంకీర్తనలో నింత జపము, ఇంతకీర్తన చేయవలెనను
నియమము లేదు. ఇతర సాధనములలో 'ఇంతవని చేసినఁగాని
యీఫలము లభింప' దనునట్లును, 'ఇంతజపము పురశ్చరణ
చేసినఁగాని యిది సిద్ధింప' దని మంత్ర జప విధిలో నున్న
ట్లును సంకీర్తనలో నియమములేదు. ప్రేమ పరిపూర్ణ హృద
యముతో నొక్కసారి కీర్తనచేసి పిలిచినను ప్రేమధనుఁడగు
ప్రభువు రావచ్చును. ప్రేమహీనుఁడగు వాఁడు సంవత్సర



ముల కొలది, వేయేల సనేక జీవితములకైన ఆ ప్రభువును
బిలువలేకపోవచ్చును, ఏ ఊణమున నీవు ప్రేమములో
మునిగి కీర్తన చేయఁగలుగుదువో, ఆతనిని బిలువఁగలుగు
దువో, ఆఊణముననే రాఁగలఁడు. ఒక్కఊణమైన నాలస్య
ముండదు. సంఖ్యాకాలములుకాదు ప్రేమయే సమస్తమును.

సూ॥ తత్కృపా సాధ్యా॥

౨-౩

తా॥ అది కృపాసాధ్యము.

ప్రేమ సాధనము వలన లభించునది కాదు. మనము
కోటిసాధనలు చేసినప్పటికిని ప్రేమ లభింపదు. గోస్వామి
తులసీదాసుని మాటలివి:—

“యహ గున సాధన తే. నహి హేతాః।

తుష్టారీ కృపా పావ కోఞ కోఞ॥”

ఈప్రేమ గుణము సాధనమువలన లభించునది కాదు.
ఒక్కొక్కఁడు నీకృపవలనఁ బొందును.

యుగముల పర్యంతము తపస్సు చేసియు ఋషులు
మునులు ఈప్రేమకొఱకు తహతహలాడెడువారు. ముక్తి,
జ్ఞానము చాల సరళము కాని ప్రేమ సరళముకాదు. ఆ ప్రేమ
సముద్రుఁడు స్వయముగ నెవరిని గృహజూచునో వాఁడు
ప్రేమి యగును. ఆయన కృపలేక దీనిని బొందుటకు వేఱు
సాధనము లేదు. ఆయన కృపకొఱకు మనముత్కట ప్రతీక్ష

చేయవలెను. ఆయన దయామయుఁడు కావున మనము నిజముగఁ గోరునెడల నాతఁడవశ్యము మనకుఁ బ్రేమ ప్రదానము కావించును. ఈప్రతీక్ష యెట్టిదిగా నుండవలెను? భాగవత కారుఁడిట్లు చెప్పినాఁడు.

శ్లో॥ తత్తేనకంపాం సుసమీక్షమాణః
భుంజాన ఏవాత్మకృతం విపాకం ।
హృద్వాగ్వపుర్భదధస్నమస్తే
జీవేతయో ముక్తిపదే స దాయభావ్ ॥

‘ఉత్కటాభిలాషతో నీ కృపకై ప్రతీక్షించుచుఁ దన ప్రారబ్ధజన్య సుఖదుఃఖములను ధైర్యపూర్వకముగ భోగించుచు మనోవాక్కర్మలచే నీకే ప్రణామము చేయుచు జీవించువాఁడు ముక్తిపదమునకు భాగస్థుఁడగును. అనన్యము ఆతఁడు ముక్తుఁడగును.’

నిరంతరము మనోవాక్కర్మలతో నాతని నామకీర్తనము చేయుచు నాతని కృపకొఱకు ఉత్కట ప్రతీక్ష చేయుటయే ప్రేమను బొందుటకు మార్గము. ఆ దయామయుఁడే దయతోఁ బ్రేమను బ్రసాదింపఁగలడు:

సూ॥ నాన్య సాధనా పేక్షా॥

-౨-౬

తా॥ ఇంకొక సాధనాపేక్ష లేదు.

జ్ఞానప్రాప్తికి పట్నాధన సంపత్తియు, ప్రాణాయామమునకు నాడీశోధనమును, హావనమునకు దానికి సంబంధించిన సామగ్రిని బ్రోవు చేయుట ఆవశ్యకమైనట్లు సంకీర్తన కే సాధనమును బనిలేదు. కలిసి సంకీర్తన చేయువారు లేకున్న యెడల నేకాకియై చేయవచ్చును. మృదంగ తాలాది వాద్యములున్న మంచిదే, లేకపోయిన అంతకంటె మంచిది. గొంతు సుస్వరముగను, స్వరతాళలయాది జ్ఞానము కలిగియుండ వలసినపనియు లేదు. ఒక వేళ నుచ్చేస్వరమున నుచ్చారణ చేయుటకు శరీరములో శక్తి లేకపోయిన నెంతవరకు పలుకఁ గలమో అంతవఱకే పలుక వచ్చును. నిలుచుండియుఁ, గూర్చుండియు, పరుండియుఁగూడ చేయవచ్చును. కీర్తన కనివార్యమగు వస్తువింకొకటి యేదియులేదు.

నూ॥ కలౌ ఇదమే వైకమాత్ర సాధనమ్॥

౨-౭

తా॥ కలిలోనిది యేకమాత్ర సాధనము.

ఈకాలములో మానవుని ఆయుస్సు చాల అల్పము. ఆతఁడు యుగముల పర్యంతము తపస్సు చేయఁజాలఁడు. కఠోర తపస్సునకు శరీరమాగజాలనంతటి శారీరక దుర్బలత పెరిగినది. రెండు మూఁడు నెలల ఉపవాసము మృత్యువాతఁ బడవేయును. ఎన్నడు స్వప్నములోనైన వీర్యపతనము కాని వానికే హఠయోగములోని ప్రాణాయామాసనములద్వారా సమాధి ప్రాప్తింపఁగలదు. లేకున్న స్నాయు వికృతిచే శరీరము రోగము కలదగును. కాగడావేసి వెదకినను నేఁడో

క్రొడైన నిట్టివాఁడు దొఱకఁడు. విచారయోగము లేక రాజయోగమున కుపయుక్తమగు స్థిరమనస్సు, తీక్షణబుద్ధి జన్మసమాజములో వెదకిన నొకఁడు, అఱి దొఱకునేమో లేక పోయిన నదియులేదు. లయయోగమునకుఁ గూడ ఆహార శుద్ధియు, స్థిరమనస్సు చాల ఆవస్యకము. నేఁడు హవనము చేయుటకు శుద్ధఘృతము దొఱకుటయే అసంభవమగునప్పుడు శుద్ధమగు తేనె, శుద్ధమగు చక్కెర దుర్లభమగునప్పుడును, పోనీ ఒక వేళ సులభమైనను ఒక్కసారిగా హవనమున్నకై రెండు మూఁడు శేర్ల నేఁగు కొనుటకే నడుములు విరుగు చున్నప్పుడు ఇంక గొప్పగొప్ప శాస్త్రీయ యజ్ఞయాగాదులు చేయునదెవరు? వానికి శుద్ధమగు సామగ్రియు, సంతతి ద్రవ్యము ఎక్కడి నుండి వచ్చును? ఉపాసనలో నైనను భగవంతునకు భోగము, పూజాదులకు శుద్ధ పదార్థములు, ధనము కావలెను. ఈరెండును నేఁడు మనకడ లేవు. ఒక వేళ సాధన యెవరి దగ్గఱనైన నున్నప్పటికిని శాస్త్రజ్ఞుఁడును, సవిధి కర్మకాండను యోగమును ఉపదేశించు గురువు లభించుట నేఁడసంభవము. శాస్త్రాభ్యాసము గూడ సులభము కానంతటి వివాదయుక్తముగ శాస్త్రములున్నవి. ఈ విధముగ పరమార్థసాధనములెన్ని కలవో అవన్నియు నీ యుగములో ససంభవములుగ నున్నవి. నేటికొలవు దరిద్రుఁడు చంచల చిత్తుఁడు, శాస్త్రజ్ఞుఁడు తామసమైనా నానారోగ గ్రస్తుఁడు సగు దుర్బల మానవుఁడు భగవత్సామము బలుకుట కంటె నింకేమి జేయగలఁడు. ఈ ఘోరకలికాలములో వాని

ఆధ్యాత్మికోన్నతికి నామసంకీర్తన మొక్కటియే యోగమాత్ర
సాధనమై ఉన్నది.

సూ॥ సాంసారిక కామనా పూర్తిరపిచ॥

౨-౮

తా॥ సాంసారిక కామనా పూర్తియు నగును,

భగవన్నామము కేవలము పారమార్థికమున కేగాని దానివలన నీ లోకములో నేయునయోగమును లేదనుమాట లేదు. నామము చింతామణి. ఏకోరికతో దాని నాశ్రయించి నప్పటికిని అది అవశ్యము పూర్ణమగును. రోగములు పోవుటయు, నింక నిట్టివే. ఇతరకార్యములు నెఱవేరుటయు ఇవి కీర్తనము ద్వారా సంభవించుట చూచుచున్నాము. విశ్వాస పూర్వకముగ సంకీర్తన చేసిన దుష్పాథ్యమగు కోరికలు కూడ పూర్తి కాగలవు.

ఉదాహరణము:— కామనా సిద్ధి కొఱకు.

శ్లో॥ కామః కామప్రదః కాంతః కామపాలస్తథా హరిః ।

ఆనందో మాధవశ్చైవ కామ సంసిద్ధయోగపేత్ ॥

“కామః, కామప్రదః, కాంతః, కామపాలః, హరిః, ఆనందః, మాధవః అనునామములు జపించిన కోరికలు సిద్ధించును.”

శత్రువును జయించుటకు:—

శ్లో॥ రామః పరశురామశ్చ నృశింహో విష్ణు రేవచ !

విక్రమశ్చైవ హాదీని జప్యన్యరి జిగుషిభిః॥

శత్రువును జయింపఁగోరువారు రాముః, శరణురాముః, నృసింహః, విష్ణుః, విక్రమః మొదలగు నామములను జపించ వలయును.

విద్యాప్రాప్తికి:—

శ్లో॥ విద్యాభ్యస్యతా నిత్యం జప్తవ్యం పురుషోత్తమః

పురుషోత్తమనామమును జపించుచు నిత్యము విద్య నభ్యసింపవలెను.

బంధ విముక్తి చెందుటకు:—

శ్లో॥ దామోదరం బంధగతో నిత్యమేవ జపేన్నరః॥

బంధగతుఁడగువాఁడు దామోదరనామమును నిత్యము జపింపవలెను.

నేత్రభాధలు తొలఁగుటకు:—

శ్లో॥ కేశవం పుండరీకాక్ష నమశం హి యథా జపేత్
నేత్రభాధాను సర్వాను॥

సమస్త నేత్రభాధలకు కేశవ, పుండరీకాక్ష నామము లను నిరంతరము జపింపవలయును.

భయ నివారణమునకు:—

“హృషీకేశం భయేషుచ”

భయుములందు హృషీకేశ నామమును జపించవలయు.

ఔషధమునకు:—

“అమృతం చమృతం దైవ జపేదౌషధ కర్మణి”

అచ్యుత, అమృత అను నామములను జౌషధకర్మ
లందు జపింపవలెను.

యుద్ధ వ్రస్థానము చేయు సమయమున:—

“సంగ్రామాభిముఖే గచ్ఛత్ సంస్మరేదపరాజితమ్”

అపరాజిత నామమును సంగ్రామాభి ముఖమునకుఁ
బోవుటకు స్మరింపవలెను.

గ్రహపీడ తొలఁగుటకును, అతివృష్టి నివారణార్థమునకు:—

శ్లో॥ నారాయణం సర్వకాలం క్షత్రస్థం నాదిషు |
గ్రహ నక్షత్ర పీడాసు దేవ బాధాసు సర్వతః ||

అతివృష్టియందును, గ్రహనక్షత్రదేవ బాధాదులందు
సర్వకాలములందును నారాయణ నామమును జపింపవల
యును.

చోర, వైర నిరోధమునందును, వ్యాఘ్రూది సంకట నివారణ
మందును:—

“అంధకారే తమస్తీవ్రే నరసింహ మనుస్మరేత్”

తీవ్రమైన అంధకార భయమందు నరసింహ నామ
మును జపింపవలయును.

అగ్నిచేఁ గాల్పబడినప్పుడు:—

‘అగ్నిదాహే సమత్పన్నే సంస్మరేత్ జలశాయినం’

అగ్నిదాహమప్పుడు జలశాయిని స్మరింపవలయును.

సర్వాది జంతువుల వలన రక్షణ బొందుటకు:-

“గరుడధ్వజాను స్మరణా ద్విషవీర్య వ్యపాహతి”

గరుధ్వజ నామమును సంస్మరించిన విషవీర్యము
వశించును.

పుత్రప్రాప్తికి:-

“జగత్పతి మవత్యర్థం స్తవకా భక్త్యా న సీదతి”

పుత్రసంతానము కొఱకు భక్తితో జగత్పతిని స్తుతింప
వలయును.

అభ్యుదయమునకు:-

“శ్రీ శంసర్వాభ్యుదయికే కర్మ జ్ఞాన ప్రకీర్తయేత్”

అభ్యుదయకర్మ లన్నిటిలోను శ్రీశ నామమును
కీర్తింపవలయును.

అరిష్టములందు:-

“ఆరిష్టేషు హ్యశేషేషు విశోకం న సదా జపేత్”

సమస్తములైన అరిష్టములందును విశోకుని నామ
మును సదా జపింపవలయును.

రోగనివారణమునకు:-

శ్లో॥ అచ్యుతానంత గోవింద నామోచ్ఛారణ భేషజాత్
సశ్యంతి సకలా రోగాః సత్యం సత్యం వదామ్యహమ్॥

అచ్యుత, అనంత, గోవింద అను నామోచ్ఛారణమును
మందుతో సకలరోగములు నశించునని ముమ్మాటికి చెప్పు

చున్నానని ధన్వంతరి చెప్పెను. నామము సర్వశక్తి మంత్రమైనది. దానికి సమస్తమును బ్రసాదించు శక్తి కలదు.

నూ॥ ఇత్థం చేత్ దురుపయోగః॥ ౨-౯

తా॥ ఇట్లుచేయుట దురపయోగము.

భగవన్నామము ద్వారా సాంసారికసంబంధముగు సమస్తకోరికలు నెఱవేరినప్పటికిని నామమును తుచ్ఛపదార్థముల కొఱకుచేయుట గొప్పదురపయోగము చేయుటయేయగును. ఈ భోగములు సరకములోఁగూడ ప్రాప్తింపఁగలవు. మానవజన్మమును బొందియు మనము పీడినే ఆరాధించుచుండిన యెడల మనకు, సరక కీటకములకు భేద మేమున్నది? మానవజన్మముయొక్క ముఖ్యోద్దేశ్యము దీనిద్వారా మనము జననమరణ చక్రమునుండి బయటపడుటయే. మాయాబంధమునుండి బయటపడుటకీదియే సమయము. భగవన్నామము మనల నీబంధమునుండి వదలించుటకు సమర్థమైయున్నది. దాని నాశ్రయించి మనము మానవ జీవితముయొక్క పరమలక్ష్యమును బొందవచ్చును. ఇట్టి సర్వ సమర్థముగు శ్రీహరినామమును తుచ్ఛభోగములకై వినియోగించు నెడల నింతకంటె దురుపయోగమింకేమి యుండఁగలదు? చక్రవర్తిని బ్రసన్నునిగావించి గుప్పడు శనగలడిగినను, కల్పతరువు, కామధేనువు దగ్గఱకు వెళ్ళి రెండుమెతుకులన్నము, చింపుల పేలికను యాచించుట యెంతటి అజ్ఞానమో రత్నములకు బదులుగా రాళ్ళమార్చుకొనుట యెంతటి మూర్ఖ

తయో, చందనమును తగులబెట్టి స్నానమునకు నీగుకాచు
కొనుట యెంతటి దురుపయోగమో అట్లే భగవన్నామము
ద్వారా ప్రాపంచిక భోగముల నర్థించుటయు నగుచున్నది

నూ॥ ప్రభుప్రేమ ఏవ ప్రాప్యమే॥

౨-౧౦.

తా॥ ప్రభుప్రేమయే ప్రాప్యము.

భగవన్నామము ద్వారా పొందదగిన పదార్థమేదైన
నున్నయెడల నది యా యభిలేశుని ప్రేమయే. భగవద్దర్శ
నము, ముక్తి, ఆప్రేమ సముద్భిమునగ దుచ్చములు.

శ్లో॥ యదిభవతి ముకుందే భక్తిరసంద సాంద్రా
విలుతత్తి చరణాగ్రే మోక్షసామ్రాజ్యలక్ష్మీ॥

ముకుందుని పాదములందు ఆసందసాంద్రమగు భక్తి
గల్గునెడల మోక్షసామ్రాజ్యలక్ష్మి అతని చరణాగ్రము
లందు నొరలుచుండును. భగవంతుడు సాధకునకు ముక్తిని
చాలసులభముగ నొసంగును. దర్శనముకూడ చాలసుభముగ
నొసంగవచ్చును. కాని భక్తి-అవిచలప్రేమను మాత్రము
చాల కఠినతతో నిచ్చును. ఏలననగా నాతడు ప్రేమకుఁబర
వశుఁడగును. ప్రేమ యాన ర్వేశ్వరుమీదకూడ శాసనము
చేయఁగలడు. ప్రభువేమి చెప్పినాఁడో చూడుడు...

“అను ప్రజాప్యహం నిత్యం మాయయేత్యాంఘ్రీరేణుభిః”

“భక్తుల పాదరజముద్వారా నేను పవిత్రుఁడనగుటకుఁ
గాను నేనుభక్తులవెనువెంట వెళ్లుచుండును.”

చివరకు సర్వేశ్వరుఁడుకూడ తనను ప్రేమినికి అర్పణ
 మగునంతటి శక్తిగలిగిన సదార్థము ప్రేమకంటె నింకేమి
 కలదనెను. ఈ ప్రేమ యొక్కటే ప్రాప్త్యమొసది. ఈ ప్రేమను
 బ్రాహ్మించుటకే మన మీమాంసనజన్మ నెత్తినది. నామము
 యొక్క పవిత్రాశ్రయమును గ్రహించి మన మా ప్రేమధనుని
 పరమపావన ప్రేమయొక్క ఒక్కకృపాకణమును మనకు ప్రసా
 దింపవలయునని ప్రార్థించుట యొక్కటే మనకు కావలసినది.

ద్వితీయాధ్యాయము సమాప్తము

—:O:—

సంకీర్తన మీమాంస

తృతీయాధ్యాయము

సూ॥ సత్సంగా ద్యుచిః॥

3--౧

తా॥ సత్సంగము వలన గుచి కలుగును.

చాలమంది 'నామములో గుచి కలుగుట లేదు. లజ్జ వేయుచున్నది' అనుచుందురు. నిజమునకు నామమాహాత్మ్యము తెలియుని వానికే యీ విచారము కలుగుచుండును. వస్తు మహాత్మ్యము తెలియనంతవఱకు, అది యెంతటి యుపయోగ కరముగు వస్తువైనగానిండు అది ఆకర్షింపబడదు.

‘జానే చిను స హౌణ పరతీతి।’

‘తెలిసికొనక ప్రతీతి కలుగదు.’ ఈ ప్రతీతికి, గుచికి యుద్గమము మనము దాని మహాత్మ్యము తెలిసికొన్నప్పుడు కలుగును. మహాత్మ్యమును తెలిసికొనుటకు ఒక్కటే యుపాయము. ఆ మహాత్మ్యమును తెలిసినవారి దగ్గఱకు వెళ్ళి వారి వలన వినుట. భక్తికి ప్రథమోద్గమము సాధు సంగము.

‘ప్రథమ భగతి సంతన కర సంగా’ ప్రథమభక్తి సాధు సంగము. అది అయిన తర్వాత ‘దూజే రతి మమ

కథా ప్రసంగా!' రెండవది నాయొక్క (భగవంతుని) కథా ప్రసంగము నందు రతి కలుగుట.

సచ్చాస్త్రములు లేక నామమాహాత్మ్యమును జెప్పు గ్రంథముల సధ్యయనము చేయుట కూడ సత్సంగము లోనికే వచ్చును. నామమునందు రుచికలుగుటకు మునుముందుగా వీలుండిన నామమాహాత్మ్యమును దెలిసిన మహాపురుషుల సాంగత్యము చేయవలయును. వీలుకాకుండిన మిగిలిన కాలములో నామమహిమా ప్రతిపాదకములగు గ్రంథాదుల పఠన పాఠనము, మననము మొదలై నవి చేయవలయును.

సూ॥ సాధు, నామ, నామినా మభే ద త్వాత్॥ 3—౨

తా॥ సాధువు, నామము, నామి [భగవంతుని]కి భేదము లేదు.

ఆర్ష శాస్త్రము లన్నిటియందును సంత, సత్సంగమ హిమతో నిండియున్నది. నిజముగ నెవఁడై నయథార్థమగుసంత మహాపురుషుఁడు దొఱకి, మనము సాభాగ్యవశముచే వానిని గుర్తుపట్టఁగలిగిన యెడల అట్టివాని సాంగత్యమొక్క యీణ మైనను అమోఘమే, యెన్నటికిని వ్యర్థముకాదు. యేలన నఁగా నిది చాల కఠినము.

‘మహత్సంగో దుర్లభో, అగమ్యా, అమోఘశ్చ’

నారదభక్తి సూత్రము

నిజమగు సంత మహాత్ముని సాంగత్యము దుర్లభము. ఎవఁడో అదృష్టవంతుఁ డిట్టి సు అవసరమును

బొందఁగలుగును. ఒక వేళ సాంగత్యము లభించినను 'ఈతఁడు సంతమహాత్ముఁడు' అనునది అగమ్యము. సాధువులు స్వతః తమ స్వరూపములను దాచి యుంచెదరు. సాధు వేషములతో మోసగాండ్రు యిష్టము నచ్చినంతమంది దొఱకుదురు. కావున నిజమగు సాధువును గుర్తించుట చాల కఠినము. ఒక వేళ గుర్తించినను తప్పించుకొనిపోవును.

“భగతిభగత్ భగవంత గురు, చతుర నామ పపు విక్”

“భక్తి, భక్తుఁడు, భగవంతుడు గురువు వీనిపేర్లు నాలుగు గాని శరీర మొక్కటే.

సాధువులు సాధనకు ఘనీభూతమూర్తులుగ నుందురు. వారు నామమునకు సాక్షాత్స్వరూపులు. వారి కృపాలేశము మానవునినిమిషములో సాధన పరాకాష్ఠా కందించును. సాధ్యవస్తువు (భగవంతుఁడు) ఆతని వెనుక 'గోవు వెంటఁ దగులు కోడె భంగి' వెంటాడుచుండును. సాధువు భగవంతుని రెండవమూర్తి.

“తస్మిన్త్ర జ్జ నే భేదా భావాత్”

భగవంతునకు, ఆతని వారికి భేదము నామమాత్రము నకుఁగూడ లేదు. సాధువు సాధన సాధ్యములకు, నామమునకు నామికి ఏకాకారమూర్తి. నిజమైన సాధువు దొఱకైనా ఇంకఁ బొందవలసినదియు, చేయవలసినదియు నుండదు. దేనిని పొందవలసియుండునో దాని నాతఁడే యొసంగును, చేయవలసిన దేదియో చేయును.

సూ॥ దుస్సంగః ఘాతుకః॥

3—3

తా॥ దుస్సంగము ఘాతుకము.

సత్సంగమెట్లు లాభప్రదమో, దుస్సంగమంతే యధికమగు హానికారకము. దుస్సంగత్యము వలనఁగలిగిన సంస్కారములు జన్మజన్మాంతరముల వఱకు జీవుని గుమార్తమువై పునకుఁ బ్రేరేపించుచుండును. చెడ్డసంస్కారమే కొంచెముగ హృదయము మీఁదపడినను అది వేరు పాతుకొనును.

“తరంగాయితా అపిమే సంగాత్సముద్రాయంతి”

నారదభక్తిసూత్రములు

ఈకామక్రోధాది వికారములు నిరంతరము క్రియలలో తరంగమువలె లఘువుగనున్నను దుస్సంగమునుబొంది సముద్రమువలె ప్రబలమగును. గోస్వామి తులసీదాసు వారి మాటలతో—

“కోస కుసంగతి పాణ నసావా”

దుస్సంగత్యము వలన నెవఁడు నాశముకాఁడు !

మంచి సాధకుఁడు నిష్ఠావంతుఁడగు వ్యక్తికూడ దుస్సంగత్యముకు లోబడి దాని ప్రభావముచే చండాలుఁడుగ నైన నుండఁజాలడు. కావున నామానురాగము కలవాఁడు దుస్సంగమునకు చాలదూరముగ నుండవలయును. దుస్సంగములోఁగల హానిని గమనించియే మర్యాదాపురుషోత్తముఁడగు రాముఁడిట్లు చెప్పినాఁడు—

“నరు భల బాస నరక కర తాతా

దుష్ట సంగ జని దేష విధాతా॥ 3-3

దుష్టసాంగత్యము చేయుటకేగి టే నరక వాసముచాలమేలు.

సూ॥ శాస్త్రమర్యాదా పాలనీయా॥ 3-4

తా॥ శాస్త్రమర్యాదను బాలించుటలేదు,

దుస్సాంగత్యమును చేయుటలేదు, దానికి తోడుగా శాస్త్రీయ మర్యాదలనుగూడ ధ్యానముతో నుంచుకొనవలయును. శాస్త్రము సాక్షాత్తుగ భగవంతుని స్వరూపము. పురాణకథాది అవసరములందు పుస్తకపూజ భగవద్బుద్ధిచే జరుగుచుండును. శాస్త్రజ్ఞ భగవదాజ్ఞయే. భగవానుడేమి చెప్పినాడో చూడుడు—

శ్లో॥ యః శాస్త్ర విధముత్స్సృజ్య వర్జితో కామకారతః |

న సిద్ధిమవాప్నోతి సముఖం న పరాం గతిమ్॥ గీత॥

శాస్త్రవిధాని నదిలి పెట్టి యువడు తనకిష్టము వచ్చినట్లు వ్యవహరించునో అతనికి తన యుద్దేశ్యము సిద్ధింపదు. వాని కెన్నడును విఫలమయే సంతభవించు చుండును. వాని కెన్నడును సుఖములభింపదు. వానికి పరమగతియు లభింపదు.

శ్లో॥ “తస్మాచ్ఛాస్త్ర ప్రమాణం తే కార్యకార్య వ్యవస్థితా |

జ్ఞాత్వా శాస్త్ర విధానోక్తం కర్మ కర్తు మిహ్వాసి॥”

గీత॥

కార్యకార్య నిర్ణయమునందు నీకు శాస్త్రమే ప్రమాణము. శాస్త్రములో చెప్పబడిన విధానములను దెలిసికొని నీవు కర్మ చేయవలయును.

శాస్త్రవాక్యము భగవదాజ్ఞ. దాని నుల్లంఘించుట భగవదాజ్ఞ నుల్లంఘించుటయే. భగవద్భక్తుఁ డెన్నటికిని తన యారాధ్యదైవముయొక్క ఆజ్ఞ నుల్లంఘింపఁగోరఁడు. భక్తునకు ప్రభుని యిచ్చను సరిపాలించుటయే పరమానందము, ఉత్సాహకారణము కాఁగలదు. ప్రేమికి ప్రియతముని ఆజ్ఞను బాలించుటకంటె నింకొకటి ఆనందకరమైన విషయ ముండఁబోదు. వానికి దానిలో నసౌకర్యమును దోచెడు, కష్టము తోచెడు.

భగవంతుని బ్రసన్నము కావింపఁ దలంచువాఁడు ఆపరమ ప్రభుని ఆజ్ఞోల్లంఘన మేల చేయఁగోరును. మనము ఎవరి నామము నైనఁ బ్రేమతోఁ గీర్తించి, యశోగానము కావించి, ఆయనను బూజించి, ఇట్లన్నియుఁ జేయుచున్నప్పటికిని ఆయన ఆజ్ఞలను బాలింపక యుపేక్షించినచో మన కీర్తనమును మనపూజను ఏమన వలయును? వాటి ద్వారా ఆయన యెన్నటికైనఁ బ్రసన్నుఁడు కాఁగలఁడా?

ఇదే విధముగఁ గీర్తన పూజనములను జేయుచుఁగూడ మన మాప్రభుని శాస్త్రీయ ఆజ్ఞలను బాలింపకున్నచో నదియొక విధమగు ఆయనకుఁ జేసిన అపమానమే కాఁగలదు. ప్రతిప్రేమి భక్తుఁడు ప్రమాదకారణమున నిట్టి ప్రభుని అపమానమునుండి తప్పించుకొనవలయును.

కర్తవ్య విహితమైన స్వవర్ణాశ్రమాచారముగ నడచుచు నామ జపాదులుచేయుట ఉపయుక్తము. సంధ్యా,

తర్పణ, యజ్ఞ, శ్రాద్ధ కథా, పూజా పారాయణ ప్రభృతి మొదలగు శాస్త్రీయ మర్యాదలను బూర్ణముగఁ బాలింప వలయును. నామ నెపమున శాస్త్రోల్లంఘనము చేయుట నామాపరాధము. 'నామకీర్తన చేయుదును. ఇదియే సంధ్య పూజా శ్రాద్ధాదులెవరు జేయుదురు? కీర్తన జేయుదును, ఇట్లు శాస్త్రీయ కర్మవిధిచోట కీర్తనను జేయుట మంచిది కాదు. 'ఈపనివలన నేమగును అపవిత్రమగును, కొంచె మపరాధము జరుగును. తర్వాత కీర్తన జేసిన పవిత్రము చేసి తీరునుగదా' యని యెన్నటికిని పొరపాటుననైనఁ జేయరాదు. శాస్త్రీయ ఆజ్ఞలు ననుస్తావనలందు ననుల్లంఘనీయములు. అందఱు సావధానముగ వాటిని బాలించుట ఆనశ్యకము.

సూ॥ సచే తృతసమ్॥

3-౫

తా॥ తేకున్నఁ బతనము కలుగును.

నామము పేరట శాస్త్రీయవిధుల నుపేక్షించువాఁడు నామాపరాధమును జేసినవాఁడగు చున్నాఁడు. నామాపరాధకారణమున వాని నామకీర్తనము లేక జపము ఏమి ప్రభావమును బ్రకటింపదు. పైగా శాస్త్రీయవిధిని ఉల్లంఘించిన పాపము కలుగును. దేవర్షి నారదుఁడుకూడ యిట్లేచెప్పినాడు.

“అన్యథా పాతిత్యా శంకా”

శాస్త్రీయవిధి నుల్లంఘించుటచే పతన శంక కలదు. ప్రేమావేశమున విధిజ్ఞాపకములేకున్న నది వేఱు విషయము. ప్రేమోన్మత్త భక్తునినుండి విధు లూడిపోవును. శరీరస్పృహ,

యితర ఆవశ్యక కార్యములు గుర్తుకొన్నంత వఱకు విధులను త్యాగము చేయరాదు. విధి త్యాగ ప్రప్రతి ఆలస్య (సోమరి తనము) కారణమునఁ గలుగునని. ఈ యాలస్యము మనస్సులోఁ దమోగుణమును, జాంపల్యమును, వృద్ధికావించును, అది సాధకుని సాత్త్వికతనొండి భ్రష్టుని గావించును. ఆలస్యము కాక విధి భంగమనకు రెండవ కారణము భ్రమ. దానికి మనస్సులో నెన్నడును దాహీయరాదు.

సూ॥ అనుకూల లోక, వేద, విప సేవనీయుః॥

3-౬

తా॥ అనుకూల లోకము వేదము సేవనీయును.

భక్తిలక్షణములను జెప్పుచు దేవర్షి నారదుఁ డిట్లు చెప్పినాఁడు.

“తస్మిన్ అనన్యతా తద్విరోధిమాదాసీత తా చ”

నారదభక్తిసూత్రము

ఆ పరమ ప్రేమాస్పద ప్రభువునందు అనన్యతయు, దానికి విరోధభావములందు ఉదాసీన చిత్తముతోడను నుండవలయును. ఆ విరోధభావములందు ప్రేమయు నుండరాదు, ద్వేషమునుండరాదు. అనన్యతా విశ్లేషణము కావించుచు దేవర్షి యింకను జెప్పుచున్నాఁడు.

“అన్యాశ్రయాణాం త్యాగో అనన్యతా”

ఆ ప్రభువు తప్పి తే యితర అశ్రయాధారముల నన్నిటిని విడుచుటకు అనన్యత అని పేరు. దీనినే యింకవర్ణనముగ స్పష్టీకరించుచు నిట్లు చెప్పెను :-

‘లోకే వేదేషు తదనుకూలాచరణం తద్విరోధిమాదాసీత॥’

అనన్యత యనఁగా తాంకికాచారము లందును, వేద శాస్త్రాద్యాజ్ఞలందును తన సాధన మార్గమునకు అనుకూలముగ నుండునవియు, తన నిష్ఠను వృద్ధిబొందించునవియు, హృదయమును శుద్ధముఁ గావించునవియు నగు విధుల నాచరింపవలయును. వీనికి విరుద్ధములగు వాటియం దుదాసీనముగ నుండవలయును.

ఇక్కడ ఒక్కటి స్మరణయం దుంచుకొనవలయును. దేవరి యగు నారదుఁడు విరోధియగు తాంకికాచారములను, శాస్త్రీయ ఆజ్ఞల యెడలను గేవలము ఉదాసీనముగ నుండవలసినదనియే చెప్పియుండెను. ఆతఁడు వాటిని ద్వేషింపుమనియుఁ జెప్పలేదు, విరోధించుమనియుఁ జెప్పలేదు; ఏలననఁగా నవి వ్యర్థములు లేక హానిప్రదములు కావు. అధికారి భేదముచే వాటి వలనఁగూడ ఉపయోగముకలదు. ఒక ఉచ్చ అధికారి కవి యుపేక్షణీయములు కావచ్చును గాని అంతకంటె నిమ్న అధికారకదియే యుపాస్యము గూడ కావచ్చును. ఉచ్చసాధనముల ననుసరింప నమర్చుఁడు గాని అధికారి, ఆతని అధికారానుసారముగ సాధనాశ్రయమును గ్రహించి ఉన్నతి చెందఁగలఁడు.

శాస్త్రములలో నధికారభేదముచే నమస్త విధములగు నాజ్ఞలు కలవు. ఒక్కొక్కప్పుడు ఒకే అధికారి కీయఁజడి రెండొజ్జలలోఁగూడ విరస్పరవిరోధము కలుగుచుండును. ప్రహ్లాదునికి పితౄజ్ఞాపాలనము, భగవద్భక్తి యీ రెండొజ్జలకు విరోధము కలదు. ఇట్లే అధికారి భేదముచే బలిదానాదులను గూర్చిన ఆజ్ఞలుకూడ శాస్త్రములలోఁ గనబడుచున్నవి.

శాస్త్రములలోనివి కాక పరంపరాగతములగు లోకాచారములు, కులాచారములు కూడ కలవు. ఎట్లనగా దక్షిణదేశములో మేనమామ కూతురను బెండ్లి చేసుకొందురు. కాలప్రభావమున నీ లోకాచారములలో నిట్టివికారములు కూడ తమ్యములు కానివి వచ్చుచుండును. ఒక్కొక్కప్పుడు ఒకానొక సమాజము యొక్క లోక, కులాచారములు సాధకునకు విరుద్ధములగును. ప్రహ్లాదునకే దైత్యులయొక్క కుల లోకాచారములు, శివోపాసన, నారాయణద్వేషము అనుకూలము కాలేదు. ఇట్టిసమస్త పరిస్థితులలో తన నామ నిష్ఠకు, భక్తికి బాధకములగు శాస్త్రవిధానములు, సాధనవిఘ్న కరములగు లోకాచారములు ఉపేక్షణీయుములు. వాటిని ఉల్లంఘించుట వలన దోషమేమియులేదు. నామాను రాగమును వృద్ధిచేయునవియు, మనస్సును బివిత్రము కావించునవియు, జీవనమును సంయతముగను సదాచార మయుముగ నొనర్చునవియునగు కేవలము అట్టి లోకాచార కులాచారములను, శాస్త్రీయ విధులను గొలనము చేయవలయును.

సూ॥ న దీనానాం సము పేక్షణమ్॥

3-2

తా॥ దీనుల నుపేక్షించుట తగదు.

శాస్త్రములలో భగవంతుని అనాథనాథ, దీనబంధు, అశరణ శరణ పతితపాపన మొదలగు సహస్ర విశేషణము లీయబడినవి. భాగవత కారుణ్యము చెప్పినాడు.

“శ్లో॥ జన్మశ్రుతతపః శ్రీభిర్యథమాన మదఃపుమాన్ |

వైవార్హత్యభిధాతుం వైత్వాం అకించన గో చరః॥”

జాతి, విద్యా, తపస్సు, లక్ష్మి గర్వముచే గర్వితులైన వారు నీనామమును బలుకుట కధికారులు కారు. ఏలననఁగా నీవు దీనులకే దర్శనమిచ్చెదవు.

ఇట్టిస్థితిలో దీనుల నుపేక్షించువాఁడు, పతితుఁడై పశ్చాత్తాప తప్తుఁడగు వ్యక్తి నేనకించుకొనువాఁడు భగవత్కృపా ప్రాప్తినిజెంద నాశింపఁజాలఁడు. దీనులను శోషింపఁజేసి, వారి కష్టములకు కన్నులు మూసికొని చేసిన యే సాధనయైనఁ గానిండు, అది యుగముల పర్యంతము చేయఁబడిన యజ్ఞము కానిండు, యాగముకానిండు, కీర్తనకానిండు, తపస్సుకానిండు, ఏమైనఁ గానిండు స్వర్గమే. దీనబంధువు దీనుల నుపేక్షించు వారల యెడల నెన్నటికిని ద్రవింపఁడు; వారి పూజను అంగీకరింపఁడు. శాస్త్రవాక్యమేమనఁగా:-

శ్లో॥ బ్రాహ్మణః సమాదృశ్ శాంతో దీనానామ్ కుటుంబేత్తుకః |
చ్యవతే బ్రహ్మ తస్యాపి భిన్నభౌండాత్పయో యథా ||

సమ దర్శియు, శాంత బ్రహ్మజ్ఞుని అనునప్పటికిని దీనుల నుపేక్షించువాఁడగు నెడల వాని బ్రహ్మజ్ఞానము పగిలి పోయిన కుండలోని నీటివలె నష్టమైపోవును.

కావున నెవనిలో నిజముగ భగవంతుని బ్రాప్తిించుటకే కొంచెమైన నిచ్చకలదో, ఎవనిలో భగవన్నామమునెడలేశమాత్రమైన ననురాగము, రుచియుఁగలదో వాఁడు దీనుల నుపేక్షింపఁ జాలఁడు. అట్లు చేయునెడల వాని హృదయము కంపించును.

సూ॥ సే వైవ ధర్మః ॥

3-౮

తా॥ సేవయే ధర్మము.

దీనులసేవ కంటె మిగిలిన పుణ్యకార్య మేమియు నుండఁజాలదు. అన్నిటికంటె గొప్ప భగవద్దాసు ప్రాణిమాత్రుని సేవ. ప్రభువు స్వయముగ ప్రాణిమాత్రునకు మిత్రుఁడు. “సుహృదం సర్వభూతానాం” గీతలోనాయన దీనిని స్పష్టముగ నంగీకరించియుండెను. సేవయొక యోగము. అన్నిటి కంటె మహత్వపూర్ణమగు యజ్ఞము. త్యాగ వైరాగ్యము లందఱకు సంభవములుకావు. కాని సేవ అందఱును జేయఁ గలుగుదురు. యెక్కడ యే పరిస్థితులలో నున్నప్పటికిని సేవక్కడ నుండియే సేవనారంభింపవచ్చును. నామానురాగి కేదై న స్వధర్మమున్న యెడల నది “ప్రణముద్గండపద్భూమా ఆశ్వచాండాల గోఖరాఁ కుక్కను, చాండాలుని, గోవును, గాడిదను భూమిమీఁదఁబడి సాష్టాంగ ప్రణామము కావించుట ప్రణామమున కర్థము విసమత, అది కేవలము శరీరముచేఁ బూర్ణము కాదు. దానిలో సేవయంగు ఉత్కటేచ్ఛయు, హృదయముతో లోలోస సేవకుండనను భావనయు, నున్నప్పుడే అది పూర్ణ తచెందును. నామ ప్రేమి ప్రాణిమాత్రుని యొక్క నిస్వార్థ సేవయే తన స్వధర్మముగ భావించును.

సూ॥ సర్వేషు భగవద్బుద్ధి స్యాత్ ॥

3-౯

తా॥ అన్నిటిలో భగవద్బుద్ధి యుండవలయును.

ప్రాణులన్నియు భగవంతుఁడును, మన ఆరాధ్య స్వరూపులను భావము కలుగునంతవఱకు మనము ప్రాణిమాత్రులకు

నిజమైన సేవ చేయఁజాలము. ప్రభువు స్వతః హనుమంతునకు భక్తియొక్క వాస్తవిక స్వరూపమును జెప్పాడు నిట్లనెను:-

“సో అసన్య బాకీ అస మతి సటరై హనుమంత।

మైఁ సేవక, సచరాచర రూప రాశి భగవంత॥

మనము విశ్వ మును విశ్వరూపమునఁ జూచినయెడల మన అహంకారము మనలను న్నముల కానీయదు. అందఱు యెడల న్నముల మగుట అంతవఱ కసంభవము. న్నమత లేని చోట సేవ యెట్లు సంభవించును. వస్తువు ఈ విశ్వము భగవంతుని విరాట్స్వరూపము. ఈరూపములలో మన యా గుప్త దేవుఁడే క్రీడించుచున్నాఁడు. మనము మనస్సులో నేర్పడిన మలముచే భేదభ్రమమును దూరము కావించి యీ యనేక రూపములందు వ్యాప్తమైన యా ధూర్జగోపాలుని గుర్తించ వలయును. అట్లు గుర్తించిననాఁ డి సమస్త రూపములందును కూడ సేవ చేయకుండఁ జాలము.

సూ॥ సస్యాత్ పాపమ్॥

3—౧౦

తా॥ పాపముండఁ జాలదు.

మనలో శారీరక స్వార్థమున్నంత వఱకు, మనము ప్రపంచమును భగవద్రూపమునఁ జూడక విషయరూపమునఁ జూచినప్పుడే మనకు పాపము కలుగును. భగవద్దర్శనము, జ్ఞానములేక భక్తియొక్క మూర్ఖస్థితిని బొందుట చాల యుచ్ఛస్థితి; కాని మనము నిజముగ విశ్వమును భగవద్రూప కముగ హృదయములో బాగుగాఁ దలసికొనినయెడల నింక

మానవునకు పాపముండదు. పాపమున్నంత వఱకు మనము బాగుగా నీ నానా రూపములతోనున్న బ్రహ్మవును గ్రహింప లేదని గ్రహింపవలయును. ఇంకను నామము మీఁద యథా ర్థముగ రుచి కలుగలేదనవలెను. సేవాధర్మాచరణ మింకను కావించలేదనవలెను. మనము ప్రపంచమును బ్రభువుగఁ జూడఁ గలిగిన నింకఁ బాపమునకుఁ దా వెక్కడిది? నిజమగు నామాను రాగి దగ్గఱకు పాపము చేరలేదు సరిగదా వానికి కోసుల దూరములో నుండును.

తృతీయాధ్యాయము సమాప్తము.

సంకీర్తన మీమాంస

చతుర్థాధ్యాయము

సూ॥ యశః ప్రతిష్ఠా సాధనం పాపమే॥

4-10

తా॥ యశః ప్రతిష్ఠలు సంపాదించుకొనుటకుఁ జేయుకీర్తనము పాపము,

నామానరాధమునఁ దాను యశస్వి కావలెనను బ్రయత్నము చేయుటయు, మహాత్ముఁడగుటయు, లోకులతోఁ బరిచయము పొందుట మొదలగు స్వార్థ సాధనము ఆడంబరముతోఁ గూడినది. ఈ విధమగు నాడంబరము సాధకుని మనస్సును నాహ్వామునకు, బ్రవృత్తి కావించి, ఆతనిని బ్రతుకము కావించును. కీర్తన పదము గొప్పవారి యెదుట, గొప్ప యుత్సవములందు కీర్తనచేయ నుత్సహించుచుందురు. ఇది వారి విషయములో గొప్ప విశేషమనుకొందురు. ఇదంతయు నెందులకు? వీరిలో యశః ప్రతిష్ఠా వాంఛ ప్రబలముగనున్నది. ఈ వాంఛ యింక చెడ్డదని చెప్పవీలులేదు. దీనిమూలకముగ రాగ, ద్వేష, ఈర్ష్యాసూయలు, ఇంక ననేకములగు దుర్భావనలుత్పన్నములగును. సమస్త పాపములకు మూలము యశః ప్రతిష్ఠేచ్ఛ. నామ మొకవిధముగ ప్రభుని ఆహ్వానించుట, దాని నీవిధమగు ఆడంబరమున కుపయోగించుట మహాపాపము.

శ్లో॥ తృణాదపి సునీచేన తరోగపి సహిష్ణునా |
అమానినో మానదేన కీర్తనీయో సదాపారిః॥

గడ్డిపోచకం టె హీనుడననియు. వృక్షముకం టె నోరువ
తోడను, అవమానమును జెంది గౌరవించియు హరిసి సదా
కీర్తింపవలయును.

నూ॥ నిరాడంబరత్వ మపేక్షణీయమ్॥

౪—౨

తా॥ నిరాడంబరత్వ మలవరచుకొనఁ దగినది.

నామకీర్తనము సంసారహాసమగు రోగమునకొక ఔష
ధము—వ్యర్థముకాని యౌషధము. కాని ఔషధ మౌషధమే.
మనము దానికి తోడుగా అనుపాన సంయమముల కావింప
కున్న మహాగుణకారియగు నౌషధముకూడ బలహీనమగును.
నామమునకు తోడుగా ధర్మాచరణము లేకపోయిన యెడల
నెవఁడును నామాపరాధమునుండి తప్పించుకొనఁజాలఁడు.
నామాపరాధము కావించిన నామ మంతగాఁ దన ప్రభావమును
బ్రకటింపదు. నామమువలనఁ బూర్ణలాభము పొందనలెననిన
నాతఁడు జీవితమును నిర్మించుకొనవలెను. శారీరక సౌందర్య
రచన, ఆడంబరము, షోకు ఇట్టి జీవితము మానవ్రసి విలాసిని
గావించును. దానిలో వాసనా ప్రాబల్యముండును. దానివలన
మానవుఁ డధఃపతన మార్గమును నిర్మించుకొనును. సమస్త
విధములగు బాహ్యేడంబరమును వదలవలయును. వేషభూషణులు,
వ్యవహారము, గృహము, వాక్కు, మొదలగువాని యన్నిటి
యందును నిరాడంబరత్వ ముండవలయును. ఎక్కడ వెదకినను

గృత్రిమాడంబర ప్రయత్నము కసంబడరాదు, కీగ్గనోద్యేయము
భౌతిక జగత్తును దాటి పైకి లేచుట. కావున భౌతిక జగత్తు
యొక్క సంపూర్ణానంత, అడంబరములను ద్వ్యాగము చేయు
వలయును.

నూ॥ సంయమ సదాచార స్సాధ్యాః॥

౪-3

తా॥ సంయమ సదాచారములను సాధింపవలయును.

కేవలము బౌద్ధాధంబరమాత్రమును విడుచుటచే
బ్రహ్మజనము లేదు. స్వాధ్యాయమునందు ప్రత్యేకములను
తొలగించివేయవలెను. ఇంద్రియ సంగ్రహము నావీరింపవల
యును. జీవితమును సదా భౌతికములను కావించుకొనవల
యును, పగలంతయు నేదియో చేసి పాపములను పాపము
గంటలసేపు నానాము చేయుచు గుఱులొనగో నేమియు
లాభములేదు. నామము పలుకు లాభము పొందవలెననిన
ప్రేమ కావలెను. ఒక్క పాప నానాము లికిన నమస్తే పాపము
లను భస్మము కావించుననుమాట సత్యము కానిది యిట్లు
ప్రేమతో యభ్యుత్థులగు పాపములతో లేరుబడినప్పుడే.
విషయలోలుప్రయమ సదాచారము చేయుచునానా దేవునికిని
ఆ విశుద్ధ ప్రేమను బొందజూడదు. ముగ్ధ ప్రేమ స్వయముగ
ప్రభుస్వరూపము. దానిని బొందుటకు భగవత్సత్త్వోత్కర
మగుసంతతి యోగ్యతను సంపాదించవలయును. శాస్త్రము
లలో నానామాహాత్మ్యమును గూర్చి చెప్పబడినదానిని ప్రేమ
హీన నానాచార్పరణముచే బొందుట కాశించరాదు. ప్రేమను

బ్రాహ్మింశుటకు జీవితమును విశుద్ధము కావించుకొనవలయును. కేవలము నిర్మల హృదయమునందే విశుద్ధప్రేమ ప్రాదుర్భావ మగును. మన ఇంద్రియ ప్రవృత్తులు బాహ్యముగ నున్నంత వఱకు జీవితము శుద్ధముకానంతవఱకు హృదయశుద్ధత యెక్కడిది? అంత వఱకు ప్రేమయెక్కడిది? కావున నామస్థి ప్రాప్తిం పవలయుననినఁ దన ఇంద్రియములను సంయమము కానింప వలయును. జీవితమును సదాచారము కావించుకొనవలయును. సాధన యేదైనఁ గానిండు యోగమునకు ఆరంభసాధనములగు యమ, నియమ ఆసనాదులన్నిటిలో వ్యాపకములే. పదినిమిషములైనఁగూర్చుండ లేనివాఁడే కార్యమును జేయఁగలఁడు? సాధనకొఱకు శరీరమందు స్థిరత్వము కావలయును. ఈస్థిరత ఆసనమువలనవచ్చును. ఇట్లేమనస్సుస్థిరముకానిది యేసాధనము చేయుటయు నసంభవము. రాజస తామస భోజనము చేయు వాఁడు మనస్సును స్థిరముగనుగఁజాలఁడు. విలాసములో వికారములు కలుగును. అక్కడ సాత్త్వికత యెక్కడిది? పొట్ట ఊపిరాడకుండ నింపినచో నిద్రనచ్చుట తప్పదు. కొంచె మైన కష్టసహిష్ణుత లేనివానికి శీతములోఁగంబళమును, అగ్నిని ధ్యానించును, వేసవిలో వీచన చింత యుండును. మనస్సు శరీరము విషయమున నిశ్చింతమగునప్పుడును, బాహ్యవిషయము నందాసక్తి లేనప్పుడును సాధన సాగును. బాహ్య సాధనములను సమకూర్చుకొని మనస్సును శరీరము నుండి ఒక్కక్షణ ముసేపు నిశ్చింతము కలుగఁజేసికొనిన నది సాయా సితికాదు. పరిస్థితులలోఁ గొంచె మ. గఁ బరివర్తనము జరిగెనా మరల

గడబడ బయలుదేరును. మనస్సు శరీరమునుండి పూర్ణముగ నిశ్చింతముగ నుండుటయే చాల అవసరము. నానికి శరీరము మీఁద నానక్తి లేనప్పు డిది కలుగును. యననియమచరణము సాధకుని యాస్థితిలోనికిఁ బెచ్చును. ఆననము దానియందు స్థైర్యమొసంగును. ఈవిధముగ నయము నదాచారములు ఆధ్యాత్మిక జగత్తునకు ద్వారములు. ఆవిగత్తులోనికి వచ్చి వలసి యుండిన పీడిలోనికిఁ బ్రవేశింప వలయును.

సూ॥ వైరాగ్య మనోనిగ్రహౌ అభ్యాసనిర్యౌ॥

౪-౪

తా॥ వైరాగ్య, మనోనిగ్రహములు అభ్యాసంపవలసివి.

ఇంద్రియములను నయమము కావించి మనస్సుద్వారా విషయచింతనము కావించుట ఒకవిధముగు మోసము. విషయ చింతనము నమస్తానగ్ధములను పోల్చి పోలును.

శ్లో॥ ధ్యాయతో విషయాః పుంసః సంగస్త్యక్షాపజాయతే |
సంగత్సంజాయతే కామః క్రోధాత్క్రోధోఽభిజాయతే ||
క్రోధాద్భవతి సమ్మోహః సమ్మోహోత్పత్తి విభ్రమః
స్మృతి భ్రంశాన్బుద్ధినాశో బుద్ధినాశా త్రవణశ్చతి ||

విషయధ్యానము చేయుటచే నానక్తి, ఆనక్తివలన గామము, కామమువలన క్రోధము, క్రోధమువలన మోహము మోహమువలన స్మృతిభ్రంశము, దానివలన బుద్ధినాశము, బుద్ధినాశమువలన సర్వనాశము కలుగును.

కావున మనస్సును విషయ చింతనమునుండి విరతి చెందింపవలయును. విషయవైరాగ్యము కలుగనంతవఱకు ఇది

జరుగదు. నిరంతరము ప్రపంచముగఱుక్క- నశ్వరతను, విషయముల దుఃఖసూపతను జింతించుటచే మనస్సు విషయవిరక్తి చెందిన నాడు అది స్వతః విషయ చింతనము చేయదు. మనస్సు నిరాధారముగ నుండదు. విషయ విరక్తి చెందియు నది కొంచెము ఒంటెమెడ చాచుచుండును. దాని స్వభావము చంచలత. అది యొకే వోట నుండఁగోరదు. వైరాగ్య సంపాదనము చేయుచు దానిని నామమందు లగ్నము కావింపవలయును. అది యొక్కడికి పాతీపోయినను మరల లాగుకొని వచ్చి నామమందే స్థిరము కావింపవలయును. మనస్సు పూర్తిగా విషయములనుండి విరక్తి చెంది నామమందు నిగుడ్డము చెందిన నప్పుడు ప్రేమకు భూమి సిద్ధముగ నున్నదని గ్రహింపవలయును. కీర్తన సమయమందు మనస్సును బూర్ణముగ నామమందేకాగ్రము కావింపవలయును. అది నామములోఁబ్రల్లనమై, శరీరమును, ప్రపంచమును మఱవవలెను.

సూ॥ లజ్జా సంకోచౌ త్యాజ్యౌ॥

౪-౫

తా॥ లజ్జా సంకోచములు త్యాజ్యములు.

సంకీర్తన సమయములో “ఇక్కడ ఇంతమంది యున్నారే కీర్తన చేయుటెట్లు?” “ఇక్కడ నాకు ఫలాని పరిచయస్థుఁడున్నాఁడే, యీతఁడేమనుకొనునో?” లేక “ఇచ్చట మంచి కీర్తనకారులున్నారు, వీరిముందు కీర్తన చేయుటెట్లు?” “ప్రజలందఱు ఎగతాళి చేయుదురే,” అని యీవిధముగు భావనల నన్నిటిని వదలి వేయవలెను. ఇసుమంతైన లజ్జా సంకోచములను మనస్సులోనికి రానీయరాదు. కీర్తన జరుగు

చున్నంతసేపు కన్నులు మూసికొనుట అన్నిటికంటే చాలా ముఖ్యవిషయము. ఎవరు నచ్చినారు. ఎవరు పోయినారు, యీ విషయమగు చింతగాని, లెక్కగాని పనికిరాదు. నృత్యముచేయుట, ఎగురుట బుద్ధిపూర్వకముగఁ జేయకుండుట మంచిది. కాని స్వరమునందు, శరీరమునందు నియంత్రణము కూడ చేయరాదు. స్వభావముగ శరీరమున కేగితియైతే కలదో దానికడ్డులేకున్న అద్దానిని లజ్జానంకోచములచే నడ్డగించరాదు. ఆ గతిని బ్రకటించుటలో నొకవిధమగు నానందానుభవము కలుగును. ఏకాగ్రతగల బుద్ధి యం దాగతి నలన సహాయము లభించును. ఏవిధమగు నంకోచము మనస్సులోనికి రానీయరాదు. భగవన్నామముచేయుటకు లజ్జ మొందులకు? నంకోచ మొందులకు? ఎవరైన నప్పిరా నస్వనిండు. పన్నుతః ఆతఁడు ఎగతాళిచేయువారి కృపకు పాత్రుఁడు, ప్రభు నామము యొక్క అపార మహిమము ఆతనికి తెలియదు.

సూ॥ స భేద భావ స్సముచితః

౪—౬

తా॥ భేదభావ ముచితము గాదు.

భగవంతుని సముఖమున జీవులందఱు సమానములే. అక్కడ జాతి, గుణ, విద్యా, సంపత్తుల గొప్పతన మేమియు లేదు. ఒకవేళ నక్కడ గొప్పవాఁడను వాఁడుండిన వాఁడు కేవలము భక్తుఁడు. సంకీర్తనములో నెవరినైన నుపేక్షించుట గాని, ఎవరినైన విశేషముగ నాదరించుటగాని మర్యాదా విరుద్ధము. ఎవఁడైన విద్వాంసుఁడుగాని, ధనవంతుఁడుగాని

వచ్చిన యెడల 'ఇటు దయచేయండి, ముందుకు దయచేయండి' మొదలగునవి బొత్తుగా అనుచితము. ఎవఁడైన బీదవాఁడు ముందుకు వచ్చి కూర్చుండిన వాని నావలకు నెట్టిపేయటకూడ అపరాధమే. ఎవరైన రానిండు, ఎవరైన గూర్చుండనిండు దానిమీఁద దృష్టియుంచరాదు. వచ్చిన వాఁడు వానికెక్కడ చోటుండిన, సౌకర్యముగనుండిన స్వయముగఁ గూర్చుండ వలయును. 'ఈతఁడు నామిత్రుఁడు, ఈతనిని దగ్గఱచోటుకు పంపుదును' 'ఈవ్యక్తి వెనుక నేనెట్లు కూర్చుందును' అను నీ భేదపూర్ణమగు తుచ్ఛభావనలను వదిలి కీర్తనకు వెళ్ళవలెను. ఎవరైన మహాత్ములు, విశేష భక్తులు దయచేసినచో వారికి విశిష్టస్థానము నీయవలసినదే. కాని సాధారణులలో నేమియు భేదభావము చూపరాదు. అన్నిటి కంటె ముఖ్యమైన విషయము, ఎవరువచ్చినది, ఎవరుపోయినది మఱచిపోయి కీర్తనలోఁ దన్నయులు కావలెను. కీర్తనను జెప్పువాఁడు వాయించువాఁడు, లేక హారతి మొదలగు సమయములలో నెవరినైన ముందుకు రమ్మనుట గాని వెనుకకుఁ బొమ్మనుటగాని అది దోషముకాదు. అవసరమునుబట్టి యెవరినైన వెనుకకు ముందుకు రప్పించిన నది వేటువిషయము, కాని వ్యక్తి దృష్టిచే నిట్టిభేదభావము క్షంతవ్యము కాదు.

ఇంకొక విషయము ముఖ్యమైనది కలదు. శాస్త్రీయమర్యాద దృష్టిచే నందఱు నొక్కచోఁ గూర్చుండి కీర్తన చేయవలసినదని ఆజ్ఞాపింపరాదు. భేదభావముంచఁగూడదనిన శ్రీ పురుషులందఱు కలిసి కూర్చుండి కీర్తన చేయమనికాదు.

స్త్రీ పురుషులుకలిసి కీర్తనచేయుట యేసితిలోనైన యన్యము కాదు. ఈ విధముగ చాండాలాదులను గూడ దానిలో సమ్మిళితముకావించుట అభిప్రేతము కాదు. ఈ విషయములలో రెండు మతములు కలవు.

యశ్చాండాలోఽపి రామేతివాచం బ్రవీత, తేన సహ సం ప దేత, తేన సహసం ప సేత, తేన సహ సంభుంజీయాత్

అథర్వ వేదము.

‘ఏ చాండాలుఁడు కూడ ‘రామ’ అని భగవన్నామమును జేసిన వానితో మాట్లాడవచ్చును, వానితోఁ గూర్చుండవచ్చును, వానితో భోజనము చేయవచ్చును.’ వైష్ణవాచార్య చరణులు దీనినే ఆదరించుచు వచ్చిరి. కాని చాల శాస్త్రములు దీనికి విరుద్ధముగ కూడ నున్నవి. లోకాచారము బొత్తుగా విరుద్ధము. కావున సస్పృశ్యులను సమ్మిళితము కానీయకుండుటయే మంచిది.

స్త్రీ తెల్లప్పుడును ప్రత్యేకముగా మండలి నేర్పాటు చేసికొని యెట్లు కీర్తించుకొనవలయునో అట్లే అస్పృశ్యులు కూడ తమ ప్రత్యేక కీర్తనమండలుల నేర్పాటుకొనవలెను. దీనిలో హాని యేమియు లేదు, దోషమును లేదు. భేదభావముంచఁగూడదనిన నర్థమేమనఁగా హృదయముతో నెవరిని తక్కువగ నెంచరాదనియే. సమ్మిళిత కీర్తన చేయఁగలవారు తమలోధన, గుణాది కారణములచే నెవరిని విశేషత నీయరాదు.

సూ॥ వినోద భావనా త్యాజ్యా

౪—౨

తా॥ వినోద భావన త్యాజ్యము.

సంకీర్తన సంగీతము కాదు. అదియొక విశుద్ధ ఆధ్యాత్మిక సాధనము. దానిలో గాన, స్వర, తాళ, వాద్యాదులకు ప్రాధాన్యత నీయరాదు. మంచి గాయకునకు. అపస్వరముగల కీర్తనకారునకు భేద మెంతరాదు. వాద్యములుండిన మంచిదే. లేకుండిన సంతకం పెనుంచిది. చేతులతో తాళములు వేసి కీర్తన చేయవచ్చును. అన్నిటికంటె మంచి కీర్తనము సుందరవాద్యములు, మోహక రాగమున్నదికాదు. అందఱును దసుకుఁదాము మఱచునదియే మంచికీర్తనము. శర్మస్వప్నా యుండరాదు. ఒక్కొక్కఁడేడ్చు చుండవలెను, ఒక్కొక్కఁడుస్వప్నా తప్పవలెను, వేఱొక్కఁడొకే నామమునఁ బిలుచుచుండవలెను. మఱియొక్కఁడు మూర్ఛపడి యుండవలెను. అందఱును దన్నయులు కావలెను.

సంకీర్తనలో పతకములు, యితర బహుమాన వస్తువులుండరాదు. ఏలననఁగాఁ బ్రేమహృదయముతప్ప నింకేమియుఁజూడదు. మనము శ్రేష్ఠతను నిర్ణయించుచు రాగ, స్వర, తాళాదులకుఁ బ్రాధాన్యత నిచ్చుచుందుము. సంకీర్తనను సంగీతముగ నెంచెదము. మనో వినోదభావన యుండనే యుండరాదు. వినోద దృష్టితోఁ గీర్తన చేయరాదు. ముమ్మాటికిని జేయరాదు. సంగీతము మీఁద నాకర్షింపఁబడిన వ్యక్తి అధ్యాత్మ పథమున ముందుకుఁ బోలేఁడు కావున. సంకీర్తనను

వినోదముగఁ జేసి యెవరినైన నాకర్షించుటవలనఁ బ్రయోజనములేదు. సంగీతము మీఁద నాకర్షింపఁబడిన వ్యక్తి యెన్నటికిని సంకీర్తనము నెఱుఁగఁజాలఁడు. వానికి కావలసినది సంగీతము, అందువలన నదిదూషిత సంగీతమువై పునకుఁగూడలాగుకొనిపోవచ్చును. సంకీర్తనయందు ప్రేమగలవారలు 'సంకీర్తనములో సంగీతముద్వారా మనోవినోదము కూడ' చేయవచ్చునను భావనను బొత్తుగా వదిలివేయవలయును.

సూ॥ సంకీర్త మమ మౌనమపరాధః ॥

౪—౮

తా॥ కీర్తనములో మౌన మపరాధము.

సంకీర్తనలో శ్రోతయను వాఁడొక్కఁడు నుండరాదు. అక్కడనున్న వారందఱును బలుకుచుండవలయును. అందఱు సంకీర్తన చేయుచుండవలయును. సమాజమంతయు నేదియో యొక శబ్దము చేయుచుండు నెడల అక్కడ సమస్త పరమాణువులు దానివలనఁ గంపితములగును. సమస్త వ్యక్తులయొక్క స్నాయుజాలమంతయు దానివలన ఝుంక్తములగును. ఆసమయమునఁ దానుగూడ పలుకుచుండుటచే స్నాయువుల ఝుంకారముచే నేవిధమగు దెబ్బతినవు. కాని ఎవరో ఒక వ్యక్తి మానముగనుండనా వానిను స్థిష్కము మీఁద చాల గొప్ప ప్రభావము పడఁగలదు. వాఁడు ధ్యాన గమ్యుఁడు కాకున్నయెడల వానికి శారీరక క్షతి (దెబ్బ) కూడ కలుగవచ్చును. కోలాహల పూర్ణముగు స్థానములలో నొక విధమగు నాకుల తానుభవ మందఱును గలుగుచుండును. ఒకఁడు మెదలకుండ

కూర్చుండెనా సంకీర్తనచేయు నితరులకు నది చెడ్డగఁ దోచును. ఇది భక్తాపరాధము. ఒకఁడు మొదలకుండ కూర్చుండెనా ఇంకొకఁడు కూడ మొదలకుండ కూర్చుండుట కిచ్ఛజనించును. కొందఱూరకొందురు కూడాను. ఇతరుల నీవిధముగ పుణ్యాకార్యమునుండి పరోక్షరూపమున వంచితరులఁజేయు అపరాధముకూడ సంభవింపఁ గలదు.

సూ॥ వార్తాలాప, మధుపాన, ధూమపాన తాం

బూల సేవనాదిక మపిచ ॥

౪ - ౯

తా॥ వార్తాలాపము, మధ్యసేవనము, పొగత్రాగుట, తాంబూలము వేసి కొనుట మొదలగు నితరానుచిత కార్యములు కూడ (అపరాధమే.)

సంకీర్తన మధ్యలో చెవులలో గుసగుసలు, వార్తాలాపములు చేయుట, ఇతరవిషయములు మాట్లాడుకొనుట, తాంబూలము వేయుట, పొగాకు, సిగరెట్లు మొదలగు వాటిని దినుట, పీల్చుట, లేక పత్ర, పుస్తకములను జదువుకొనుట, కాళ్ళుజాపి కూర్చుండుట, అమర్యాదకరముగఁ గూర్చుండుట, భగవంతుని వైపునకు వీపు చూపించుట, మధ్యగుండా లేచి వెళ్ళిపోవుట, ఇంకనిటువంటికార్యములు సంకీర్తనకు విఘ్నకారకములుగను, భక్తుల మనస్సులు కష్టపెట్టునట్లును జేయుటంత అపరాధము కేవల మూరకొనుట నలన కలుగదు. మనము సాధారణముగ ఆఘోసరులు, మహాపురుషులు, నాయకుల సమ్మతిమున నెంతటి శిష్టాచారముగ నుందుము! ఎంత సంయత్నములమై యుందుము! కీర్తన యెక్కడ జరుగుచుండునో అక్క

డకు స్వయముగ సర్వేశ్వరుడగు ప్రభువు, ఉద్ధవుడు, మాను
మానాదు ప్రధాన భక్తులు దయచేయుచుందురని శాస్త్ర)
ములు చెప్పుచున్నవి. ఇది తెలిసియు మనము బుద్ధిపూర్వక
ముగ సచ్చట అమర్యాదగ వ్యవహరించుచుండిన నింతకంటె
గొప్పయపరాధమేనుండును? వార్తాపత్రికలు చదువుచుండి
నను, గుసగుసలాడుచుండినను, గుసగుస శబ్దము చేయుచుండి
నను, కాళ్ళుజూపి కూర్చుండినను, వేదికవైపునకు కృష్ణము
చూపుచుఁ గూర్చుండినను, నిద్ర తూగుచుండినను ఈకార్యము
లన్నియు కీర్తనకు విఘ్నములే. భక్తులకు కృష్ణము కలుగఁ
జేయునవియే. భక్తులకు వ్యధఁగలుగజేయుట గొప్ప యపరా
ధములు. దానిని ప్రభువు కూడ ఊహించును. వార్తాపత్రిక
చదువఁదలచినవాఁడు, మధ్యలో లేవనలసినచ్చునెడల వాఁ
డొక ప్రక్కగ వెనుకగఁ గూర్చుండినలెను. కీర్తనమునుండి
లేచి తాంబూలాదులు సేవించిన తర్వాత మరల జలముతోఁ
ముఖమును స్వచ్ఛము కానించుకొని కీర్తనకు రావలయును.
ఒక పేళ కీర్తననుండి లేచిపోవలసివచ్చిన నెవరికిని బాధ
కలుగనట్లుగ మెల్లగా లేచిపోవలయును. కీర్తన చేయువార
లకు ధ్యానభంగమగునట్టియు, నాకార్యము వలన భేదము
కలుగునట్టియు కార్యమును దేనిని చేయరాదు.

నూ॥ సంపూర్ణ శక్త్యా కీర్తనం కుర్యాత్॥

౪—౧౦

తా॥ పూర్ణశక్తితోఁ గీర్తనము చేయవలయును.

కీర్తన సమయములో మూసముగా నుండఁగూడదనిన
జపమువలెఁ జేయుమనియు, ఉబుసుపోకకు దాట వేయమని

కాదు. రేపటికి శక్తి నింకమిగల్చరాదు. గొంతుపోవునే స్వరము చెడిపోవునే యనుదృష్టి విడిచి వేయవలెను, శరీరమును మఱచి పూర్తిశక్తితో కీర్తన చేయవలెను. శరీరము శ్రాంతి చెంది నప్పుడే కీర్తనానందము కలుగును; పూర్ణశక్తితో విడువకయే కీర్తన చేయుచుండిన మనస్సు స్వతః దానియందు లయమగును. శరీరము ప్రపంచము రెండును అదృశ్యమగును. అంత నీవొక విచిత్రవిహ్వల స్థితిలోనికిఁ బోవుదువు. కేవల మూర్తక కాలము గడుపుటచే మనస్సు చంచలమగును. అది తల తోక లేని యసంబద్ధ విషయములను ఆలోచించుచుండును. కేవలము కీర్తనలోఁ గూర్చుండిన నేమియగును. కన్నులు మూసికొని సంపూర్ణమగు శక్తితో నా ప్రభుని దివ్య నామముల నుచ్చరించు చుండుము. నీలో నీవు నిమగ్నుఁడవగుము.

చతుర్థాధ్యాయము సమాప్తము.

సంకీర్తన మీమాంస

పంచమాధ్యాయము.

సూ॥ జప సంకీర్తనయోర్వైలక్షణ్యమ్॥

౫-౧

తా॥ జప సంకీర్తనములకు భేదమున్నది.

సకామ జపములో విధివిధానముల సమూహముండును. నిష్కామ జపములోఁ గూడ సంఖ్యా, పవిత్రతా ప్రభృతులగూర్చి ధ్యానముంచవలెను. నామజపములో పవిత్రతాది బంధనములు లేకపోయినప్పటికి సంఖ్యా మాలల ధ్యాన మక్కడ గూడ యుండవలెను. జపములో వాచకము, ఉపాంశువు, మానసిక భేదములు కలవు. మానసిక, ఉపాంశు జప సంబంధమున్నంతవఱకు దానికి కీర్తనతో నే సంబంధమును లేదు. వాచక జపము ఉచ్చస్వరముతోఁ జేయఁబడినప్పటికిని అది యేకాంతమున జేయవలసియుండును. విడువక మంత్రోచ్చారణము చేయవలెను. దానిలో రాగము లేక గానముండుదు. సంకీర్తనము సదా ఉచ్చస్వరముతోఁ జేయవలెను. నామోచ్చారణముకాదు, సస్వర గానము కీర్తనము. అది యేకాంతమందు గూడ జరుగవచ్చును. సమూహమందింక, బౌగుగా జరుగవచ్చును. సంకీర్తనము కేవలము భగవత్సామము, కీర్తనలతో జరుగవచ్చును. జపము మంత్రములతోఁ

గూడ జరుగవచ్చును. నామజనుము కీర్తనము రెండును జరుగ
వచ్చును; కాని మంత్రములతోఁ గేవలము జపమే జరుగును.
మంత్రములతోఁ గీర్తన జేయరాదు. ద్వాదశాక్షర, శతాక్షర
క్షర ప్రభృతి మంత్రముల వేటిని కీర్తన చేయుట నికరాదు.
శాస్త్ర మట్లాజ్ఞాపింపదు. కీర్తన భగవన్నామము విషయ
ములోనే చేయవలెను. నామము మంత్రమైనప్పటికి మంత్ర
ములమీఁదఁ గల బంధముల కిది పరమైనది. సమూహ
ములో నొక్క ప్రణవమునే ఉచ్చరించుట, కీర్తింపుటకూడ
నిషిద్ధము. దానికి బదులు 'హరిః ఓం' అనవచ్చును. నామ
స్వరూపము మంత్రముగాఁ జేయఁబడినప్పుడు అది కీర్తింప
యోగ్యముకాదు. ఎట్లనఁగా "కీర్తిం కృష్ణాయనమః" లేక
"రాం రామాయనమః" వీటిని గీర్తింపుట మంచిదికాదు.
నామకీర్తనము కేవలము నామముననుసరించి, నామబుద్ధిచే
జేయవలెను. ఏదైన మంత్రము నామస్వరూపమైన యెడల
నామబుద్ధిచే దానిని గీర్తింపవచ్చును. ఉదా: 'రామ' అను
నది మంత్రము కూడ, నామము కూడ అగును. దీనిని నామ
బుద్ధిచే గీర్తింపవచ్చును. జప, నామముల విషయములో
ప్రధానభేదము జ్ఞాపక ముంచుకొనవలయును, జపము నామ
మంత్రముల రెంటి విషయములోఁ జేయవచ్చును. కాని కీర్త
నము మంత్రమునకుఁ జేయరాదు,

సూ॥ జపాత్స్వ పవిత్రతా, సంకీర్తనాద్విశ్వ పవిత్రతాచ॥

౫—౨

తా॥ జపము తననే పవిత్రముచేయును, కీర్తనము విశ్వమునుగూడ
పవిత్రము గావించును.

జప గీర్తనములకు చాల భేదమేమనఁగా జపము కేవలము తనకొంటకే యుండును. జాపకుఁడు తనశక్తిచే గేవలము తన యాధ్యాత్మిక యున్నతి మార్గమందు ముందుకు ప్రోవును. ఇకఁ గీర్తనము నలన నమస్త శ్రోతలు, ఆ ధ్వని వెల్లిసరిత వలకు పశు పక్ష్యాదులు, పృక్షములు, తృణములు అనఁగా జడ చేతనములన్నియుఁ బవిత్రము లగును. నామముయొక్క పవిత్ర ధ్వని వాయుమండలమును భావనము కావించును. దాని లాభము అఖిల బ్రహ్మాండమునకు కొంచెముగనో గొప్పగనో కలుగును. సంగీర్తన మహత్త్వ యీ కారణమున జపముకంటెఁ జాల సధికము.

శ్లో॥ జపతో హరినామాని స్థానే తతగుణాధికః।
అత్మానంచ పునాత్మ్యుచ్చై జపకా శ్రోతృస్సనాతి చ॥

‘తన స్థానమున హరినామమును జపించుటకంటె నుచ్చైస్వరముతోఁ గీర్తనము కావించుట నూఱురెట్లధికము. ఏల ననఁగా జపము తననే పవిత్రము కావించును, ఉచ్చైస్వరముతోఁ గీర్తించుటచే శ్రోతలనుగూడ పవిత్రము కావించును.

సూ॥ ఉపేక్షయా కృతమపి భగవన్నామ ప్రభావకారీ. ౫-3

తా॥ ఉపేక్షచే జేసిన భగవన్నామము కూడ ప్రభావకారయే.

శ్రీహరినామ మానర్వేశురన కభిన్నమైనది. కావున దాని నే భావముతో నుచ్చరించినప్పటికిని అది కల్యాణకారియే యగును. ఈవిధమగు నామ మాహాత్మ్యము శాస్త్ర

ములలోఁ జాలకలదు. గోస్వామి తులసీదాసుగారు స్వప్న శబ్ద ములతో నిట్లు చెప్పినారు.

“భావ కు భావ అనఖ ఆలస హా
నామ జపత మంగల దిసి దసహూ॥”

‘మంచి భావముతోఁగాని, చెడ్డభావముతోఁగాని, కోపముతోఁగాని, సోమరితనముతోఁగాని నామమును జపించిన కల్యాణ మార్గమును జూపించును.’

ఇదిగాక:—

శ్లో॥ హరిర్హరతి పాపాని దుష్టచిత్తైరవిస్మృతః।
అనిచ్ఛన్నపి సంస్పృష్టః దహత్యేవ పి పాపకః॥”

కలుషిత చిత్తముతో హరిని స్మరించినప్పటికిని అది పాపములను నశింపఁజేయును. అనిచ్ఛతోఁ దాకినప్పటికిని అగ్ని కాల్చునుగదా!

శ్లో॥ పతితః స్థితిః భగ్నో సందృష్టస్తప్త ఆహతః।
హరిత్యవశే నాహ పుమా న్నార్హతి యాతనాః॥

సదుచు, జారుచు, దెబ్బతినియు, కీటకాదులచేఁ గలు వఁబడియు, కాల్చఁబడియు, కొట్టఁబడియు నేవిధముచేనై న సరియే వివశుఁడయ్యు ‘హరి’ అనువాఁడు నరక యాతనను బొందఁడు.

ఈవిధముగ ననేక ప్రమాణములుగలవు. అజామిళుని కథ చాల ప్రసిద్ధమైనది, తాత్పర్యమేమనఁగా నేదియో విధ

మున నేదియో భావమున నోటినుండి వెలువడిన భగవన్నామము వ్యర్థముగఁబోదు. అది జీవునకుఁ గల్యాణమొసంగును.

సూ॥ ప్రాచీన మహాపురుషకృత నామపదాని
చాత్యంత శక్తి మంతః ॥

శ్లో — ౪

తా॥ ప్రాచీన మహాపురుషులచే నవలంబింపఁబడిన నామపదములును విశేషశక్తి కలవి.

నామమదియే, దానిశక్తిగూడ అదియే కాని అది ప్రకటమగునది మన విశ్వాసమువలన. ఆ భగవన్నామమునే దీసికొని మన మేమియుఁ జేయజాలము, దానిద్వారానే ఒకానొక మహాపురుషుఁడు జచ్చినవానిని గూడ బ్రతికింపఁ గలుగును. గోస్వామి తులసీదాసు ఏ రామనామముచేఁ జచ్చినవానిని బ్రతికించెనో, కుష్మరోగిని మంచివానిఁగా జేసెనో నేఁ డారామనామమును జపించు జాపకులేమియుఁ జేయఁజాలకుండిరి. విషయమేమనఁగా దీనిలో నామశక్తిపై విశ్వాసములేదు. అందువలన నాశక్తిని బొందఁజాలకున్నాము. మహాపురుషులాయపారశక్తియందు విశ్వాసముంచెదరు. కావున నా నామముచే నా యపారశక్తిని ప్రాప్తిం చెదరు.

ఎవరో ఒక మహాపురుషుఁడు ఏదో ఒక సాధారణ నామమును జపించుమని చెప్పెను. ఆవ్యక్తిదానిని జపించి అభీష్టమును బొందును. ఆనామమునే తనకుఁదానే యింకొకఁడు జపించిన వానికట్టి లాభము లభించదు. మహాపురుషుల విశ్వాసము ఒక్కసారి యేదైననామము యొక్క శక్తిని

జాగృతి కలిగించిన యెడల నానామము ఇతరదలకుఁగూడ ఉప
యోగకరముగ నుండును. ఏప్రాచీన నామములను మహాపురు
షులు కీర్తించుచుండిరో, ఏపదములను వారి ప్రేమపరిస్థితులై
గానము చేసిరో ఆ ధ్వనులలోని పదములలోని శక్తిని వారి
విశ్వాసము జాగృతి చెందించినది. నానా పదములలో నా సర్వ
శక్తిమంతుని భగవన్నామమే యున్నప్పటికిని నానా పద
ములలోఁగూడ ఆ లీలామయుని పర్ణసమే యున్నప్పటికిఁ గలుక
నన్నియు నున్నప్పటికి మహాపురుష విశ్వాసము దానిశక్తి నిష
యములో లేదు. ఏమహాపురుషుఁడైన దానినలన పురుషార్థ
మును బొందఁగలుగును. కాని సాధారణులకు ఎవరి విశ్వాస
శక్తి పరంపరచేతనో వచ్చుచుండెడి నామములు. కీర్తనలు
కావలెను. ప్రాచీనములగు నామములలోను, పదములలోను
వాటిని ఉపయోగములోనికిఁ దెచ్చిన మహాపురుషుల విశ్వాస
శక్తి విశేషముగనుండును. కావున వానిని సాధన చేయుటచే
సాధారణ సాధకుఁడు అపేక్షాకృతమును శీఘ్రముగ సఫలతను
బొందఁగలఁడు.

సూ॥ అఖండ కీర్తనే తౌదాత్యేన నామ
వ్యత్యాస కరణమ్॥

౫ — ౫

తా॥ అఖండ కీర్తనములో ఆవేశము వచ్చినను ధ్వనులను మార్చరాదు.

ఒక్క ధ్వని (నామము)తోఁ జేసిన కీర్తనము నాయు
మండలమందొక విధమగు కంపనము నుత్పన్నము కావించును.
ఆ కంపనము మానవుని మస్తిష్కమును హృదయమును ప్రభా
వితము కావించి మనస్సు ఏకాగ్రతనైపున కాకర్షించును.

నామమును మార్చిన కంపన ప్రవాహము మాత్రప్రసాదము.
మనస్సు చంచల మగును. సమస్త ఆధ్యాత్మిక సాధనల
లక్ష్యము మనోవిరోధము. అది విడువకుండా మనస్సు నొకే
లక్ష్యముందు నిరంకుశముగ నుంచుటకుఁ బ్రయత్న పడినప్పుడే కలు
గును. లక్ష్యమును మార్చిన చంచలత కలుగును. అఖండ
కీర్తనముయొక్క యుద్దేశ్యము నిరంతరము నిశ్చిత సమయము
వఱకు వాయుమండలమున గుంజారము నుత్పన్నము కావిం
చుట, అదిను స్థిమ్యమును ప్రభావాన్నితము కావించును. నామ
మును మార్చుటచే నీయుద్దేశ్యము, ఈలాభము సాధించును.
ఏ వ్యక్తియైన కీర్తనములో నేనామము చేయునప్పుడై సను
ఆ పేరములోనికి వచ్చి మార్చియున్నట్లు యెఱుఁగ నామమును
మార్చినచో వాని తన్మయతకు విఘ్నము కలుగును. ఏ నా
మముద్వారా ప్రేమోద్దీపనము కలుగినచో ఆనామమును
ఆ పేరము శాంతిపఱచునటకు చేయుమండవలెను. ఆతన్మయ
తను భంగముచేయుట కేమియుఁ జేయరాదు.

నూ॥ సమస్త పాపక్షయో భవతి॥

౫—౬

అ॥ సమస్త పాపములు తొలఁగును.

పాపము పూర్వజన్మకృతము, ఈజన్మలో చేసినది,
తెలిసి చేసినది, తెలియక చేసినది యని నాల్గరకములుగ
నుండును, పాపముగముక్తి— ఫలము దుఃఖము, సరకము.
ఈ పాపమునుండి తప్పించుకొనవలెననినఁ బ్రయత్నించు
చేసికొనవలెను. శాస్త్రములలో పాపములననుసరించి వాటిని

బోఁగొట్టుకొనుటకు ప్రాయశ్చిత్త విధానము కూడ కలదు. కాని యొకరకమగు ప్రాయశ్చిత్తము ఒకరకమగు పాపమునే పోఁగొట్టును. ఇంక మిగిలిన పాపములన్నియు నట్లే నిలిచి పోవును. ప్రాయశ్చిత్తమువలనఁ బాపము పోవును గాని పాప ప్రవృత్తిపోదు. హృదయము శుద్ధముకాదు. చివరకు ఫలము మరల మానవుఁడు పాపరతుఁడగును. కేవలము భగవన్నామము సమస్త పాపములతోఁగూడ పాపప్రవృత్తిని గూడ నాశముకావించును. హృదయమును శుద్ధముగను బవిత్రముగను నొనర్చును. కేవలము భక్తిశ్రద్ధలతోడనే కాదు, ఏవిధముగ నామోఽచ్చారణము కావించినప్పటికిని పాపములను నాశము కావించును.

శ్లో॥ సాంకేత్యం పరిహాస్యం వా స్తోభం హేలనమేవ నా।

వైకుంఠ నామ గ్రహణ మశేషాఘ పారం విదూః॥

‘సంకేతసముసఁ గాని, పరిహాసమునకుఁగాని, వ్యంగముగఁగాని అవమానము చేయుటకుఁగాని పలికిన భగవన్నామము సమస్త పాపములను హరించునని తెలియవలెను.’

గీ॥ “బిడ్డ పేరు పెట్టి — పిలుచుట, విశ్రామ
కేలినై న, మిగుల — గేలినై నఁ
బద్ధ గద్ధ గీత — భావార్థములనై నఁ
గమల నయను దలఁపఁ — గలుప హారము॥

ఆంధ్ర భాగవతము.

నూ॥ సమస్త జగత్పవిత్ర తాప భవతి॥

౫—౬

తా॥ సమస్త జగత్పవిత్రతాపము కలుగును.

విజ్ఞానమున భక్తులను, విజ్ఞానమున నామములను యొక్కడికి వేళ్ళినప్పటికిని, ఏకైకమునందు జయము దేవునప్పటికిని ఆస్థానము ఆ దిశలన్నియుం బవిత్రములై పోవును. ఆతఁడు మందుటచేతనే విశ్వమును బవిత్రము కావించుచుండును.

“తీర్థ కుర్వంతి తీర్థాని స్వాంత్యవేన గదా భృతః”

ఇట్టి మహాపురుషులలో భగవంతుఁడు విరాజిల్లుచుండును. వారు తమ యునికే చేతనే తీర్థములనుగూడ పవిత్రముగావించెదరు. దేవర్షి నారదుఁ డట్లు చెప్పినాఁడు.

“తీర్థ కుర్వంతి తీర్థాని ముక్తి కుర్వంతి పాపాశ్చ సచ్చాస్త్రీ
కుర్వంతి శాస్త్రాశ్చరీ”

ఎం రీతిగములగుం పోయెదరా? ఆ తీర్థములు పవిత్రములగును; ఏకర్షణలను కేయుదురా? ఆ కర్షణలు సుకర్షణలగును; ఏ శాస్త్రములను బ్రహ్మములుగ గ్రహించెదరా? ఆ శాస్త్రములు బ్రహ్మములుగ నున్నవిగా ముందును. మితయు—

“మాదంతే పితరే సృత్యంత దేవతాః సనాథా దేయం భూర్భవతి”

వారి పితృదేవతలు మార్చింతురు, దేవతలొసంద సృత్యము కావించెదరు, వారి యునికేనే నీ భూమి సనాథ యగును.

నూ॥ మాయాబంధ విచ్ఛేదశ్చ ॥

౫—౮

తా॥ మాయా బంధము లగును.

మోక్షమును బొందుటకు అనేకానేక మోగాటి సాధనములు కష్టసాధ్యములైనవి యున్న పరికించి అవి భగవన్నామమంత సులభములైనవి కావు. భక్తుడను ముక్తిగోరఁడు. నామ ప్రేమి ప్రభువుయొక్క - నామ ఆనంద సింధువును నదిటి పెట్టి ముక్తినిగాని, పరలోకమునుగాని గోరఁడు. నానిదగ్గలి మాయ యెట్లు నిలువఁగలదు? ప్రకాశ మెచ్చట నిత్యముగ విరాజిల్లుచుండునో, జ్ఞానధనము ఎవని హృదయమును సర్వదా ఆలోకితము కావించుచుండునో అచ్చట అంధకారము లేక అజ్ఞానమునకు స్థానమెక్కడిది?

శ్లో॥ భిద్యతే హృదయగ్రంథిశ్చిద్యంతే సర్వ సంశయాః॥
క్షీయంతే చాస్య కర్మాణి తస్మిన్ దృష్టే పరాపరే ॥

హృదయములోని చిట్టడ గ్రంథి భేదింపఁబడును. సందేహము లన్నియు నశించును. సమస్త కర్మలు క్షీయించును. ఇవన్నియుఁ గేవలము నా పర, అవర స్వరూపమును జూచుట తోడనే జరుగును. ఎవని హృదయములో నా భగవానుఁడు స్వయముగ విరాజిల్లుచున్నాడో వానికివి యెట్లుండఁ గలవు?

సూ॥ ప్రభుః శీఘ్ర మావిర్భూత్వా దయామయో భవతి॥ ౫-౮

తా॥ స్వామి శీఘ్రముగఁ బ్రత్యక్షమై దయామయుఁడగును.

మన యీ స్థూల చక్షుస్సులు చూడలేక ప్రోమునఁ బోవుఁగాక, కీర్తన యెక్కడ జరిగినను. ఎక్కడ నామ గుణ గానము జరిగినను అక్కడ ఆ దయామయుఁ డానమయము వసే వచ్చును.

“సశీఘ్రమేవావిర్భవతి అనుభవయతి చ భక్తాః”

ఆ దయూషయ్యుఁడాయెను, భక్తులాయనను బిలిచిన రాకుండుఁడెట్లు? తనభక్తుల మీఁద నాతని యపార కృప సర్వదా యుండును. ప్రభువు స్వయముగ నేమిచెప్పినాఁడో చూడుడు.

శ్లో॥ నాహంవసామి వైకుంఠే యోగినాం హృదయే న చ |
మద్భక్తా యత్ర గాయంతి తత్ర తిస్థామి నారద ॥

దేవర్షి యగు నోనారదా! నేను స్థాయీరూపమున వైకుంఠ ములో నుండను. యోగుల హృదయములలో నుండను, నాభక్తులు నా నామ గుణముల నెచ్చట గానము చేయుదురో నేనెచ్చట నుందును. దేవర్షి స్వయముగ ననుభవించి చెప్పినాఁడేమనఁగా: -

శ్లో॥ ప్రగాయతః స్వపీఠ్యాణి తీర్థపాద ఉరుశ్రవా |
అహూత ఇవ సే కీఘ్రం దిర్ఘనం యాతి చేతసా॥

పవిత్ర చరణుఁడును. మహాయశస్వియు నగు ప్రభువు తనగుణమును గానముచేయఁగా నాతనిని విలిచిన వచ్చి నట్లుగా నాకు దర్శనమిచ్చుచుండును.

నూ॥ యోగక్షేమం స్వయం ప్రభురేవ పహతి ॥ ౫-౧౦

తా॥ ప్రభువే స్వయముగ యోగక్షేమముల వహించును.

సమస్త ఆనక్తికి, వికారములకు మూలము స్వార్థము మనము మనదగ్గఱనున్నది పోగూడదనియు, లేనిది లభింప

వలెననియుఁ గోరుచుందుము. భక్తుల యోగక్షేమములను నేనేవహింతునని భగవంతుఁడు చెప్పియుండెను.

శ్లో॥ అనన్యాశ్చింతయంతో మాం యే జనాః పద్మపాసనమ్ |
తేషాం నిత్యాభి యుక్తానాం యోగక్షేమం పపాద్యహమ్ ||

“ఏభక్తులు అనన్యభావముతో నన్ను జింతింతురో, ఉపాసించెదరో, నాయందు నిత్యయుక్తులగు నా భక్తుల యోగక్షేమముల నేను వహించెదను.” మన కల్యాణము దేనిలో నున్నదో మనమెఱుంగము. ఇది సర్వజ్ఞుఁడగు ప్రభువే యెఱుఁగును. ప్రభువు సర్వజ్ఞుఁడనియు, సర్వసమర్థుఁడనియు, దయామయుఁడు కూడ ననియు, గావున నాకు మేము చేసిన నది మన మేలుకే ననియు మనము విశ్వసించుచున్నాము. మనము మాత్ర మాతని చరణముల నాశ్రయింపవలెను. శరీరము, సంసారరక్షణభారము మనమీఁద నేడియులేదు.

“యో వై విశ్వంభరో జేమ సభక్తాః కమపేక్షతో”

ఏ ప్రభువు నమస్తవిశ్వమునకు భరిణ పోషణచేయు చుండునో అతఁడు తన భక్తుల నుపేక్షించునా?

శ్లో॥ చీరాణి కిం పథ ససతిండిశతిం భీషిం
వైవాంఘ్రాపా పరిభృతో సరతోవ్యశంశ్యుః |
రుద్ధా గుహా కిముజితోవత్రి శోపవన్నాః
కస్మాద్భజతిం కనయో ధన మర్జితాంధాః ||

౧౧ కింటి రే మనవారు ♦ ఘనులు గృహస్థులై
 విఫలులై కైకొన్న ♦ వెట్టితనము
 భద్రాద్ధులైయుండి ♦ పాయను సంసార
 పద్ధతి నూరక ♦ నట్టువడిరి
 కలయోనులం దెల్ల ♦ గర్భాద్యవస్థలఁ
 బురుషుండు దేహియై ♦ పుట్టుచుండుఁ
 దన్నెఱుంగడు కర్మ ♦ తంత్రుడై కడపట
 ముట్టఁడు భవశత ♦ ములకు నయిన

౧౨ దీన శుభము లేదు ♦ దివ్యకీర్తియు లేదు
 జగతిఁ బుట్టిపుట్టి ♦ చచ్చి చచ్చి
 పొరల నేల మనకుఁ ♦ బుట్టని చావని
 త్రోవ వెదకికొనుట ♦ దొడ్డ బుద్ధి.

ప్రభుభక్తు లింకొకవైపునకుఁ జూడవలసిన పనిలేదు.
 మనము వృష నిశ్చయము చేయవలసిన దేమనఁగా:—

“బ్రహ్మతో రఘువర సే బనై, బిగరైతో భర్తృహర్.
 తులసి జౌరసతే బనై వా బని బే మేఁ ధూర్॥”

శ్రీహరి యొక్క పరమ పావన నామమునకు జయమగుగాక॥

పంచమాధ్యాయము సమాప్తము.

ఇతి సంకీర్తన మీమాంసా సంపూర్ణః

శ్రీ దుర్గా ప్రింటింగ్ వర్క్స్, తెనాలి.

సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

స్థాపితము (1945)

ప్రోషక వర్గము

మహారాజప్రశకులు

శ్రీ విఠ్ఠలింగయ్యగారు

బండరు

,, ఈదర వేంకటరావుపంతులుగారు

ఏలూరు

,, బొంగరాల వీరాస్వామినాయుడుగారు

కాకినాడ

,, యోజశ్చ శ్రీరాములుగారు

తెనాలి

రాజప్రశకులు

శ్రీ రూపాకుల శివరాంగారు

హర్మ్యం

,, పాలుట్ల పాలంకయ్యగారు

గుంటూరు

,, దోనేపూడి వేంకటరమణమూర్తిగారు

కంభం

,, వేజశ్చ రాఘవయ్యచౌదరిగారు

జూపూడి

,, కలగర నాగభూషణచౌదరిగారు

ఏలూరు

,, యస్. కె. ప్రకాశరావుగారు

తెనాలి

,, సాసం సరసింహారావుగారు

,,

,, పులిపాటి వేంకటేశ్వరుగారు

,,

,, బొంతా సత్యనారాయణ, సోదరులు

,,

,, జోన్నాదుల రామస్వామిగారు

,,

,, జయంతి బుచ్చిరామశర్మగారు

ముక్తేశ్వరం

,, పోతుకుంచి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు

చావలి

ప్రశకులు

శ్రీ నేతి హరినారాయణగారు

తెనాలి

,, త్రిపురమల్లు శ్రీరాములుగారు

,,

,, ఘట్టి జగన్నాథంగారు

,,

శ్రీ దుగ్గిరాల సూర్యనారాయణమూర్తిగారు	తెనాలి
,, పులిపాటి లక్ష్మీనారాయణగారు	,,
,, దేవభక్తుని రత్నయ్యగారు	,,
,, పరిమి వేంకటసుబ్బారావుగారు	,,
,, గట్టి లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిగారు	,,
,, తాడేపల్లి హరినారాయణగారు	,,
,, ప్రయాగ కృష్ణమూర్తిగారు	,,
,, పోలిశెట్టి సోమసుందరంగారు	గుంటూరు
,, బెండపూడి పేర్రాజుగారు	వాల్తేరు
,, చీమలపాటి గణేశ్వరరావుపంతులుగారు	,,

సభ్యులు

శ్రీ కోటంరాజు కృష్ణారావుగారు	తెనాలి
,, ఖిండిక సాంబయ్యగారు	,,
,, విష్ణుభొట్ల సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు	,,
,, వెంపటి సూర్యనారాయణగారు	,,
,, ముక్కామల వేంకటాచలవతిరావుగారు	,,
,, కోగంటి తిరుపతయ్యగారు	,,
,, గాడేపల్లి వెంకటసుబ్బారావుగారు	,,
,, మట్టిగుంట వీరభద్రరావుగారు	,,
,, సిరిపురపు శ్రీరాములుగారు	,,
,, బలిజేపల్లి చలవతిరావుగారు	,,
,, ప్రత్తి సూర్యనారాయణగారు	,,
,, అన్నంరాజు మాధవరావుగారు	,,
,, మాదిరాజు రామదాసుగారు	,,

శ్రీ ముదిగొండ మృత్యుంజయుడుగారు	తెనాలి
,, ధారా సీతారామకృష్ణయ్యగారు	,,
శ్రీ తాడేపల్లి కేశవశాస్త్రిగారు	,,
,, రామచంద్రుని నరసింహారావు	,,
,, కాజ వేంకటజగన్నాథరావుగారు	,,
,, ఆటూరు సుందరరావుగారు	,,
,, గుడివాడ హనుమంతరావుగారు	,,
,, గోనుగుంట్ల సుబ్బారావుగారు	,,
,, వడ్లమాని కామశాస్త్రిగారు	,,
,, కాజ వేంకటనరసింహారావుగారు	,,
,, పొప్పైటర్సు సారథి ప్రెస్	,,
,, అద్దేపల్లి శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారు	,,
,, యస్. శివరామకృష్ణన్ గారు	,,
,, అక్కల వెంకటేశ్వర్లుగారు	,,
,, రావినూతల నరసింహారావుగారు	,,
,, ఈదర సుందరరామయ్యగారు	,,
,, ముదిగొండ సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు	,,
,, పుచ్చా వెంకటకృష్ణమూర్తిగారు	దంతలూరు
,, మామిడిపూడి వెంకటసుబ్బయ్యగారు	మదరాసు
,, పిసిపాటి పిచ్చయ్యగారు	ఇంకొల్లు
,, ఈదర సూరయ్యగారు	అయితానగరం
,, ఇసుకపల్లి వెంకటసుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు	గార్లపాడు
,, పన్నాల లక్ష్మీనరసింహంగారు	గుంటూరు
,, పన్నాల రామకృష్ణయ్యగారు	,,

శ్రీ జొన్నలగడ్డ వెంకటసుబ్రహ్మణ్యంగారు	గుంటూరు
,, గరిమేశ్వ వెంకటరమణ కామేశ్వరరావుగారు	గంగలకుట్టు
,, దువ్వూరి వెంకటపతి సోమయాజులు	జమిందారుగారు
,, గొర్తిపళ్ళయ్య పంతులుగారు	(అగ్రహారం)
,, గవిని శాయన్నగారు	జంపని
,, పుచ్చా శివరామకృష్ణయ్యగారు	బందరు
,, రాళ్ళబండి వెంకట సీతారామ శాస్త్రిగారు	,,
,, పిళిపాటి సత్యనారాయణగారు	రేపల్లె
,, మద్దిం శెట్టి బ్రహ్మయ్యగారు	అయినవిల్లి
,, అడ్డాల నరసిహ్వంగారు	,,
,, నంబూరి సుబ్బరాజుగారు	,,
,, విళ్ళ వెంకటస్వామిగారు	,,
,, అంకం బ్రాహ్మణుగారు	తొత్తరమూడి
,, మద్దిరాల వెంకట కామేశ్వరరావుగారు	శానపల్లిలంక
,, సమయమంతుల నాగేశ్వరరావుగారు	ర్యాలి
,, అల్లవరపు అన్నప్పగారు	ముక్తేశ్వరం
,, సలాది బాపయ్యగారు	అనాతవరం
,, గొర్తి వెంకట నృసింహ శాస్త్రిగారు	ఇందుపల్లి
,, బులుసు పాపయ్య శాస్త్రిగారు	రాజమండ్రి
,, బులుసు సత్యనారాయణగారు	,,
,, శ్రీపాద రామయ్యగారు	కాకినాడ
,, బులుసు వెంకటేశ్వరుగారు	,,
,, చెరుపు శివరామకృష్ణ శాస్త్రిగారు	విజయవాడ
,, నందిపాటి రామయ్యగారు	,,