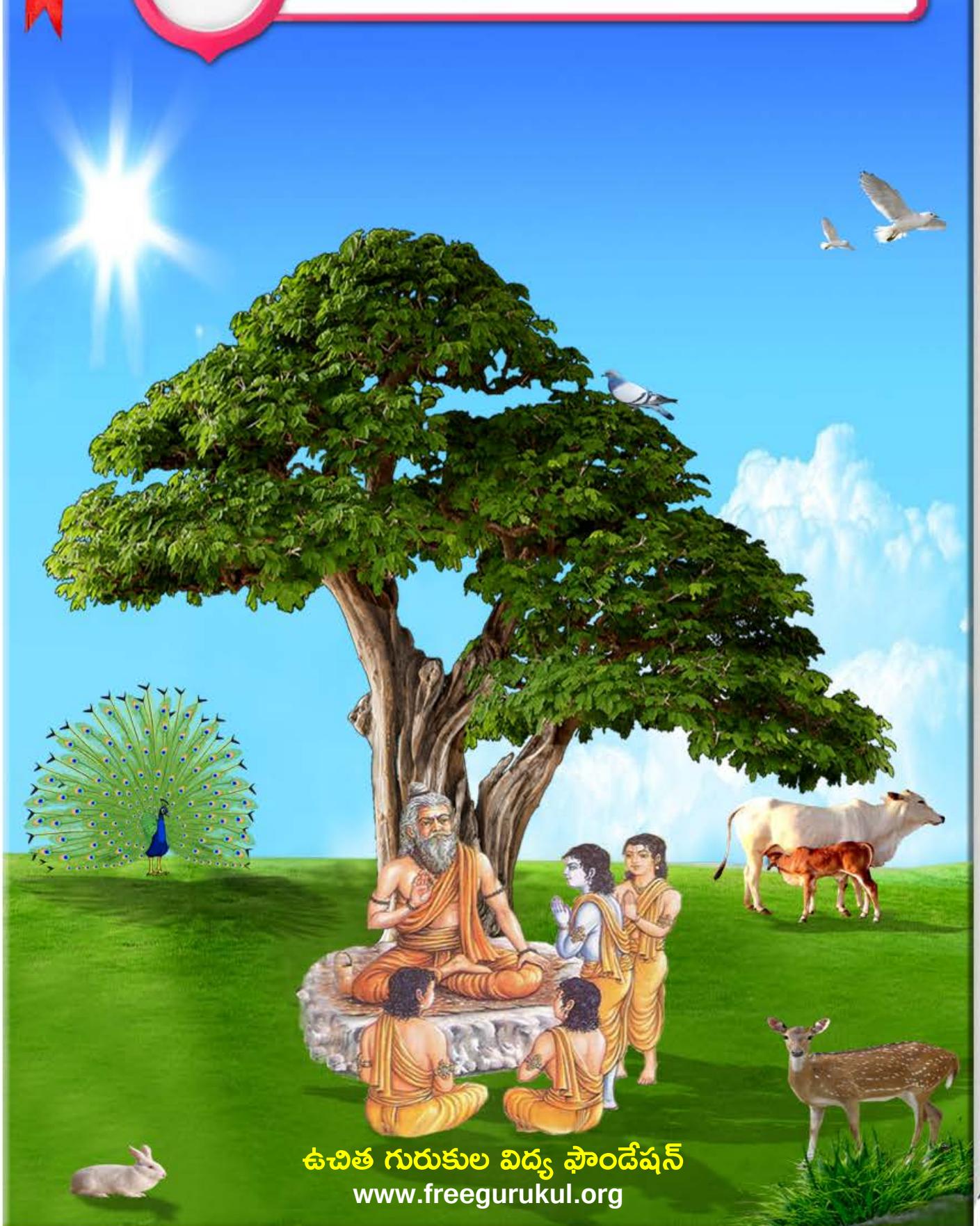


రాజ యోగం

మాస్టర్ చ.వ.వ గారి ఎలక్ట్రానిక్ యోగం



ఉచిత గురుకుల విద్య ప్రాండేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దిక్షితాముహ్రి

గురు వెన్కటేశ్వర ముహ్రి

గురు శుక ముహ్రి

గురు నారద ముహ్రి

గురు వాస్తవికీ ముహ్రి

గురు కృప

శంకరాచార్య మధ్యమం



గురు దివిదాస్

గురు కశ్చీర్ దాస్

గురు శైలశ్వర మహా ప్రథము

గురు నాన్క్

గురు రామవెంకట స్వామి

గురు వీరబ్రహ్మండ్ర స్వామి

యోగి మేమన

అస్క్రూదాచార్య పర్యంతాం



గురు రమణ ముహ్రి

గురు యోగానంద

గురు శక్తివేదాంత ప్రథమాద

గురు మాయాశ స్వామి

గురు విద్యాపురాణాసంగిరి

గురు రంగ్రెశ్మీల పరమాచార్య

పందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య శాండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో బాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ (డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకలించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియజేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో బాగంగా ఈ శాండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్కరణ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు ప్రాసినట్టయితే లేక సేకరిస్తే మాకు తెలియజేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిజేయటకు, భాగస్వామ్యం ఆగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రభించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, బిగుమతి(డోస్టోప్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య శాండేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ అప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తిజ్ఞానం, ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలోని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైట్ అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకోన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul Help Line / WhatsApp: 9042020123

“మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేబి ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందలికి అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య శాండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పొద సమర్పణమన్న

ಭಾರತ ಪ್ರಭುತ್ವಪು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ - ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಅಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc.

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals Newspapers Palm-Leaves (Manuscripts)

Title: Ramayanam

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language: Telugu

Scanning Centre: Any Centre

Clear Search

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

Click [Here](#) to know More about DLI New!

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritITD.TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity <small>New!</small>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	--------------------------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

“దూసాలలోతల్లు ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శేషమైంది! దాని తరువాతిది లోకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అనుదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ పూడ్చలలో నిలిచి బోకూడదు. లోకమంతబీని ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. స్వాందవ వేదాంతం ఎన్నదూ ఈ దేశం దాచి బోలేదని చెప్పేవారు, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్లిన సన్మాసిని నేనే అని చెప్పేవారు, తమ జ్ఞాతివరిత నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచేతుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొఱధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు, అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జిపించి, లోకిక జ్ఞానాన్ని సంఘనిర్మాజ విజ్ఞానాన్ని విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు, కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజుం పుష్టుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్చట్టంగా ఇరగవలని ఉంది. భారతదేశం నిరాచంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమాత్మిక ధర్మాలను బోధించదానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికి భారతదేశంలో కొన్ని సంస్కలను నెలకొల్చాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్టులు, జవసంపన్ములు, బుఱువర్తనలు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇవ్వారక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్కార భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లోంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్టం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహాస్వత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికి కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తాంది. అనేక శతాబ్దీలూగా ప్రజలకు క్షద్రసిద్ధాంతాలు నేర్చడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దీల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయట్టాంతులై, పతుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్నానరూపులమనే మాటను వినదానికినా వారెన్నదూ నోచుకోలేదు. “సీచాతిసిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పింది. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. *



శాస్త్రర్ చ.వ.వ.-గాల ప్రకృతినిక్-యోగం

రచన :

డా॥ వేదవ్యాస I.A.S. Ph.D.

ప్రమరణ :

వేద విశ్వవిద్యాలయము

NIVERSITY OF VEDIC SCIENCES,
8, Plot No. 56, Jubilee Hills, HYDERABAD - 33.
INDIA-USA

పెల రూ.73/-

విషయసూచిక

★ పీతక	<i>i</i>
1) మాస్టరు C.V.V. – ఏలచేయం !	1
2) అసులు – “యోగిం” – అంటే వివిధి?	9
3) “చిరంజీవులు” – సైన్సు దృష్టిలలి?	14
4) “మాస్టరు” అస్థా ఎవరు?	23
5) పోతి తాతచుక్కతలి అవేతలించిన మాస్టర్-C.V.V.	31
6) యోగిమార్గాలలి – మాస్టర్-C.V.V. యోగిం లక్ష్మం?	39
7) ‘ఒవ్వుదృష్టి’తలి – పై లాంతాలూ! – వాచీలాగి “చాలాలూ!”	47
8) ప్రపంచ చరిత్రలలి – మాస్టరు C.V.V.గాల ఎలక్ష్మిగి యోగిం	54
9) “విశ్వం పెరుగుదల” – గ్రహాల ఏలిణామం!	67
10) జీవుడి ఆధ్యాత్మిక వురాగిలి – ‘ఆశ్రమికమార్పు’కు ‘ఆశ్రమిక మార్పు’కు సైన్సు సాక్షం	75
11) మాస్టర్గాల – జీవిత విశేషాలు	83
12) మాస్టర్గాల జాతకం	94

13) సీంసారం లేకుండా స్వోధచిన కారణజన్మతు - “చందు”	101
14) చెనిపోతే బ్రతితీంచిన C.V.V. యోగి!	115
15) ‘పముస్కారంతాఁ – రథీ నివారణ’ – శ్రీ వేషుంల ప్రభాకర జణ్ణతి!	119
16) మూగ్గిరు ‘ప్రేయరు’ – తిమ్మల అనుభవాలు!	131
17) ఇంగ్రీషులఁ మంత్రాలు	144
18) “యోగాను సిరథానెం”–“ప్రేయరు” లఁ ప్రత్యుత్త అనుభవం!!	150
19) మూగ్గిరు C.V.V. – అరవిందులు – రమేష భగ్వాముల సూతిల యోగిమార్గాలు!	168
20) రష్ట్రో సిద్ధ గురువు శ్రీ G.I. గుల్మిఫ్	176
21) జణ్ణతి రామలింగస్వామి – ‘పదార్థం’ తక్కిగా మాయం!	187
22) “గమ్మ” – “గివ్”గా మార్పుకఁ గ్నామీ!	203
23) వణ్ణో – గొటుతులు	211
24) ‘అధ్యాత్త – యోగానుభవాలు’! – ‘డాక్టర్ – పేపంటు’కు మూగ్గిర్ యోగింతాఁ – రథీనివృత్తి!	222



పీ లి క !

తెలుగు సాహిత్యంలో మాస్టర్ చెవ్వి గురించి — వారి అద్భుతమైన ఎలక్ష్మానిక్ యోగం గురించి పరిచయం చేయడమే ఈ చిన్నపుస్తకం ఉద్దేశం!

మాస్టర్ చెవ్వి ఇప్పటికీ దక్కిణాదిన ఆశ్చర్యంతోనూ, గారవం తోనూ శిష్యులు నిత్యమూ ప్రార్థించే నద్దురువుగా ఉపాసింపబడుతూనే వున్నపుటికీ — నిజానికి తెలుగువారిలో చాలామందికి ఆయన అద్భుత జీవితం గురించి, మహాత్మర ఆదర్శం గురించిగానీ తెలియనివాళ్ళే కనిపిస్తారు!

అటువంటి వారికి సైన్య పరిభాషతో తెలుగుభాషలో తేలికగా అర్థమయ్యేలా మాస్టర్ చెవ్వి యోగాన్ని ఆయన అద్భుత జీవితాన్నిగురించి, పరిచయంచేయడం అవసరం. దీనితోపాటు తెలుగువారికి సుప్రసిద్ధులు, పండితులైన బ్రహ్మాశ్చీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారిలాంటి ఎందరో శిష్యులకు మాస్టర్ చెవ్వి అంటే, మానవరూపంలో అవతరించిన పరబ్రహ్మమే! ఇప్పటికీ ఆంధ్రదేశంలో ప్రాదరాబాదు, ఒంగోలు, నెల్లూరు వంటి అనేకచోట్ల

రహస్యంగా అనేకులు మాస్టర్ CVV యోగకేంద్రాల్ని, యోగమితుల సామూహిక ధ్యానగోప్తి జరుపుతూ అద్భుతమైన మాస్టర్ CVV యోగంలో ప్రచున్నంగా సాధనలో వున్నవారే! అలాంటివారిలో శార్ఫరి, శ్రీ NRBV, శ్రీరమణయ్యగారు, గూడూరు నమశ్శివాయగారు, శ్రీ మైనంపాటి నరసింహం (MN), పాతరాజు నరసింహం, శ్రీ V.V. నెంకటరమణరావుగారు, డా॥ గాలి బాలసుందరరావుగారు, డా. ఎక్కిరాల కృష్ణమాచార్య, శ్రీ వేటూరి ఆనందమూర్తిగారి వంటివారు ఇంకా అనేకు లున్నారు!

పనప్పటికీ తెలుగుభాషలో మాస్టర్ CVV అద్భుత జీవితం గురించి తెలిపే గ్రంథాలు అందులోనూ మాస్టర్ CVV దర్శించిన ఇంగ్లీషు మంత్రాలగురించి వారి జీవితకాలంలో ప్రత్యక్షంగా చూపిన ఆశ్చర్యకరమైన యోగసిద్ధుల గురించి, సమగ్రమైన గ్రంథం వెలువడలేదు! మాస్టరు CVV గారి యోగంలోని ఆశయాల వివరాలు CVV-గారి ‘నోటు’ ఆధారంగా సామాన్య మధ్యతరగతి పారకులకు అందించడమే ఈ గ్రంథంయొక్క ముఖ్య ఉద్దేశం!

ఇంగ్లీషులో మంత్రాలు కనిపెట్టి — ప్రతీమంత్రమూ మూడుసార్లు ఉచ్చరించినంతనే ఎటువంటివారికైనా అసాధ్యమైన రోగాలు నయం కావడం మాత్రమేకాక, గాయాలూ, పాముకాట్లు, దీర్ఘరోగాల వంటి అనేక ఇతర అపాయాలనుంచి ఇప్పటికీ క్షణాలమీద ఆరోగ్యాన్ని ప్రసాదించే ఈ అద్భుత ఎలక్ట్రానిక్ యోగం కలిగించిన యద్దాళ్ళ అనుభవాలను పారకులముందు ఉంచడమే నా ఉద్దేశం!

ఈ గ్రంథం వివరించేది ఎప్పుడో జరిగిన మహాత్ముల కథలు కాదు! సమకాలీన అనుభవాలు! ఇప్పుడింకావున్న అంటే జీవించివున్న ప్రభ్యాత డాక్టర్లు, నిన్న మొన్నటిదాకా జీవించివున్న ఆంధ్రప్రాంతిక, తెలుగు వారపత్రిక

సంపాదకుడుగా పనిచేసిన పిలకా గణపతి శాస్త్రిగారు, విజయవాడలో “మృత్యుంజయ ఆయుర్వేద ఫార్మసీ” అధినేత శ్రీ గూడూరి నమశ్శివాయగారు, మాస్టరు యోగంలో పాల్గొన్న శ్రీవిశ్వనాథ సత్యనారాయణగారివంటివారూ ఇంకా అనేకులు ఈ యోగంయొక్క అనుభవాలతో ప్రత్యక్షంగా లాభం పొందినవారే ఎందరో గుఫ్తంగా వుండిపోయారు!

ఈ మాస్టర్ �CVV యోగం పూర్వకాలపు సాంప్రదాయపు యోగమార్గం వంటిది కాదు! ఇది క్షణాలమీద పనిచేసే అద్భుత యోగశక్తి! ఒక ఎలక్ట్రానిక్ — విద్యుత్తు, కరెంటులవలే మాస్టర్ �CVV పేరు, వారిచ్చిన ఇంగ్లీషు మంత్రాలనూ, ఉచ్చరించినంతనే సాధకుని శరీరంలో “కరెంటు” వంటి ‘శక్తి’ ప్రవహించి కుండిలనీశక్తి మేల్కొనుటమూ మూడవనేత్రం (యోగనేత్రం, దివ్యదృష్టి) తెరుచుకొనటమూ వంటి ఎన్నో ఆశ్చర్యకరమైన అనుభవాలను కలిగించే సైన్సువంటి ఒక అద్భుత యోగప్రక్రియ — ఈ CVV యోగం, అని చాలామందికి తెలియదు! అందుకే ఈ గ్రంథంలో ప్రత్యేకించి ఈ యోగమార్గంలోని ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలు ఎన్నోకొన్ని వివరించబడినాయి!

అంతేకాదు, అసలీ యోగం మాస్టరు CVV నుంచి ఎట్టి ప్రయత్నమూ లేకుండానే 1910లో పోలీ తోకచుక్క కనపడినపుడు ఒక పిడుగువలే, విద్యుత్తువలే, కరెంటువలే పాక్ కొట్టినట్టు భూమిమీదకు దిగి — మాస్టర్ CVV శరీరంలో ప్రవేశించి — ఆనాటినుంచీ ఒక సంపూర్ణ యోగమార్గంగా అవతరించింది! ఈ అనుభూతికి పూర్వంచూస్తే, మాస్టర్ �CVV అనబడే సద్గురువు ఒక, అతి సామాన్యమైన వ్యక్తి! ఏవిధమైన ఆధ్యాత్మిక వాసనా లేనివారు! వ్యాపారమూ, బిజినెస్ PWD కాంట్రాక్టు పనులు చేసుకునే తెలుగు నియోగి బ్రాహ్మణుడుగా నంపవు గృహస్థుడుగా వుండి — ఈ అకస్మాత్తుగా తనలో దిగిన బ్రాహ్మణాక్షాత్కార సిద్ధివల్ల మరుక్షణంలో ఇనుము

సూదంటురాయిలా మారిపోయినట్టు మామూలు మనిషి కాస్తా మాస్టర్ CVV గా మారటం ఒక — అణుబాంబు పేలినంత అకస్మాత్తుగా జరిగింది! అందుకే దీనిని “ఎలక్ట్రోనిక్ యోగం” అన్న పేరు సరిపోతుంది!

మాస్టర్ యోగం ప్రపంచానికి ప్రచారం కాకముందే రష్యన్ నీడ్ధరాలు యోగిని మేడమ్ H.P. భల్లావెట్స్ ఆనే రష్యన్ మహిళ లండన్లోని రాయల్ సాసైటీ (Royal Society) సైంటిస్టుల ముందరే తన యోగశక్తితో, సిద్ధితో ఒక గాజుసీసాలో పాదరసం తీసుకొని రెండు మూడు క్రణాలు ధ్యానించి దాన్ని బంగారంగా మార్చి ఆ సైంటిస్టులకిచ్చింది! ఈ మార్పును 1889-98 మధ్యప్రాంతంలో ఈమె యదార్థంగా బుజువుచేసింది!

ఈమె హిమాలయ పర్వతాలలోని సిద్ధగురువుల ఆశమాలలో ఏడు సంవత్సరాలు యోగసాధనచేసి శిక్షణ పొందింది. కొందరు — “శంబల” వంటి దివ్యప్రదేశాలను దర్శించిందనికూడా అంటారు! ప్రపంచానికి ఈమె దివ్యజ్ఞాన సమాజం (Theosophical Society) అన్న నూతన ఆధ్యాత్మిక మార్గాన్ని 1897 ప్రాంతంలో (Secret Doctrine - Isis Unveiled) అనే తన అద్భుతగ్రంథాల ద్వారా ఆలోచనాప్రపంచంలో ఒక నూతన శక్యాన్ని ఆరంభింప చేసింది! దీంతో యూరప్ దేశాలలోని సైన్సుకూ — చర్చి మతాధికారులకూ నిరంతరం సాగే పోరాటంలో — ఒక నూతన సమన్వయం చేయుటంతో 1) అటు సైన్సు 2) మతము 3) వేదాంతం 4) యోగశక్తి 5) ప్రాచీన యుగాలనాటి చరిత్ర 6) ఇటు సిద్ధగురువుల రహస్య ఉపదేశమార్గం వంటివి ఎన్నింటినో తెలియచేసే మహాతర గ్రంథాలుగా ఇప్పటికీ ఇంగ్లందు, అమెరికా, ప్రాస్టులో వేలాదిమంది శిఖ్యలు ఆమె గ్రంథాలను పూజ్య భావంతో చదివి — దివ్యజ్ఞాన సమాజం కేంద్రాలలో నిత్యం ధ్యానసాధన చేస్తారు! ఇది ఆధునిక చరిత్రలో రెండవ ఆధ్యాత్మిక ‘తరంగం’ అని

చెప్పవచ్చు!

అలాగే రష్యాలో 1910 ప్రాంతంలో G.I. గుర్జీఫ్ ఆయన శిఖ్యుడు C.D. ఓస్పెన్స్కీ (Ouspensky) ల రహస్య సాధనా మార్గంద్వారా ఒక — సైన్యవంటి యోగశక్తులను ప్రసాదించే మానసిక శిక్షణను — పక్కమ సాధనావిధానాన్ని ప్రకటించారు. ఇది ఇంకో ఆధ్యాత్మిక తరంగం!

అలాగే శ్రీ భగవాన్ రమణమహర్షి మద్రాసుకు దక్కిణంగా తిరువన్నామలై అనే సుప్రసిద్ధ శైవక్షేత్రంలో తపస్సిద్ధిని పొంది, తన బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని ప్రపంచంలోని సాధకులందరికి ప్రసరింపచేసి తద్వారా — మూడవ ఆధ్యాత్మిక “తరంగాన్ని” ప్రసరింపచేశారు!

అలానే బెంగాల్లో శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస అన్నిమతాలు చూపిన సాధనలనూ తనలో సమన్వయంచేసి భగవత్ సాక్షాత్కారాన్ని అనుభవించి స్వామి వివేకానందునిద్వారా తన శిఖ్యులు ఎలాంటివాళ్ళో ఒక రాకెట్ పేల్చినట్టుగా పాశ్చాత్య ప్రపంచానికి నిరూపించారు!

దీనితో అమెరికాలోని చికాగో సర్వమత (Chicago World Parliament of Religions) మహాసభలలో స్వామి వివేకానందుడు చేసిన వేదాంతగ్రన్త ప్రాచీన భారతీయ వేదబుషుమల ఉపదేశాలకు తృష్ణిపడి మేల్కొనేలా చేసింది!

ఆతర్వాత శ్రీ అరవిందయోగి బ్రైంచి స్థావరమైన పొండిచ్చేరిలో శ్రీకృష్ణ భగవానుని సాక్షాత్కారం పొంది బ్రైంచిమహిశ మాతృశ్రీ అనబడే మీరాతో కలిసి అంతర్జాతీయ అరవిందాశ్రమాన్ని స్థాపించి తద్వారా వందలాదిమంది సాధకు లను ప్రపంచానికి ప్రసాదించారు! ఇది మరొక ఆధ్యాత్మిక తరంగం!

అరవిందయోగి ప్రపంచానికి ప్రకటించిన ఆశ్చర్యాలలో ముఖ్యమైనది — మానవ మనస్సుకు అతీతమైన ఒకానొక దివ్యమైన శక్తి “సూప్రా-మెంటల్ డిస్చెంట్” (Supra-Mental Descent) అనబడే యోగశక్తి 1910 నుంచే

భూమికి అవతరించడం చూశానని — అది క్రమక్రమంగా 1920-1930 కల్గా భూమి పర్యావరణంలోకి ప్రవేశించి ఆ భగవత్ శక్తితో మన భూగోళాన్నే ప్రచోదన చేస్తున్నట్టుగా తాను ప్రత్యక్షంగా దర్శించానని — ఆ దైవ-శక్తి యదార్థంగా 1934 లో భూమిపైకి అవతరించిందనీ దాని ఫలితాలు అనేకమంది సాధకులకు తన ధ్యానమార్గంద్వారా ప్రసరింపచేశామని శ్రీఆరవిందుడూ, మదర్ (Mother) బహిరంగంగా ప్రకటించారు!

వారితర్వాత ఘైంచి మహిళ 'మదర్'గా పొండిచ్చేరి ఆశ్రమంలో 97 విశ్వవయస్సు వరకూ జీవించి అనేకమంది యూరోపియన్లను భారతీయ సాధనమార్గంలోకి మలచి ఒక అంతర్జాతీయ యోగకేంద్రాన్ని ప్రారంభించింది!

అలానే మద్రాసుకు దక్కిణంగా కడలూరు సమీపంలోని వడలూరు అన్న ఓ కుగ్రామంలో రామలింగం అనబడే ఒక మహాపురుషుడు అవతరించి రహస్య సాధనద్వారా జ్యోతిరూపంలో సుబ్రహ్మణ్యాస్వామి సాక్షాత్కారం పొంది — ఆయన అనుగ్రహంద్వారా తాను శరీరంతోనహా ముక్కినిపొంది జ్యోతిగా మారిపోతున్నానని ముందే చెప్పి — అకస్మాత్తుగా తలుపుతాళం వేసిన గదిలో కూర్చున్నవాడు కూర్చున్నట్టే — గాలిలో కరిగి, మాయమైపోయాడు — జ్యోతి రామలింగస్వామి అన్నపేరు సార్థకం చేసుకునేలా! ఇది మహాన్వత మైన యోగసిద్ధి!

పై ఆధ్యాత్మిక మహామభావుల యోగవరంపరతో బాటు మాస్టర్ CVV యోగం అవతరణా, కుంభకోణంలో నివసించిన మాస్టర్గారి నూతన యోగ మార్గంయొక్క అద్భుతాలూ పారకులకు పరిచయం చేయడమే ఈ గ్రంథం లక్ష్యం! ఇందులోని తర్వాత అధ్యాయాలద్వారా ఇంగ్లీషుమంత్రాలు మీకు అందించటం ఈ చిన్న గ్రంథం లక్ష్యం!

అంతేకాదు — ఈ పుస్తకంలో పైన చెప్పిన సిద్ధపురుషుల విభిన్న

యోగమార్గాలను సైన్సుదృష్టితో సరిపోల్చి విశ్లేషించి సాధకులకు వివరించే ప్రయత్నమే ఈనా గ్రంథానికి వెనుక సంకల్పం! ఐతే ప్రయత్నం ఒక్కటే నాది — కాని సంకల్పం మాత్రం నాదికాదు — నామైనుంచి నాద్వారా మికు అందిస్తున్నది!

దీనిని — ఆధ్యాత్మిక సాధకులూ విశేషించి భగవత్ సాహ్యాత్మార రహస్యాలను తెలుసుకోవాలన్న ఆసక్తిగల — సైన్సుదృక్షధం కల సాధకులకూ ఇది అన్నివిధాలా సహాయకారిగా వుండాలని — తెలుగు సైన్సు భాషలో దీన్ని మీకందిస్తున్నాను!



మాస్టరు C.V.V. - పరిచయం!

మనలో చాలామంది గుడికి వెళ్లేవారు వున్నారు! కొబ్బరికాయకొట్టి దేవుడిని పూజించేవారూ వున్నారు! దారిలో ఎక్కుడైనా దేవుని ఊరేగింపు ఎదురైతే భక్తితో లెంపలు వేసుకొని సాష్టాంగ నమస్కారంచేసి చేతితో ఫలమో, పుష్పమో, దక్కిణో సమర్పించి గాని వెళ్లనివాట్లూ అనేకమంది వున్నారు!

కాని చాలామందికి జీవితంలో ‘భగవత్ చింతన’ అంతమాత్రంతోచే ఆగిపోతుంది. ఏరికి దైవత్వమంచే ఏమిటో, అసలు మానవుడు భగవంతుడిని ఎందుకు పూజించాలో, లోతుగా ఆలోచించే ఆసక్తిగాని, తీరుబడిగాని ఏరికి పుండరు! అంచే దైవచింతన ఏరిలో అంతటితోచే ఆగిపోతుంది!

నిజానికి ‘భగవంతుడు’ అనే మాటకు అర్థమేమిటి? అసలు మానవుడు భగవంతుడిని ఎందుకు పూజించాలి? ఒకవేళ మనం భగవంతుడిని కనుక పూజించకపోతే ఆయనకి కోపం ప్రస్తుతిదానికి కష్టాలు పాపాలు కలుగుతాయనో, మరికాక ప్రస్తుతికి ప్రపూంచంలో

దైవచింతన పూర్తిగా అడుగంటిపోతే పాపాలు పెరిగిపోయి ప్రశయాలు, వరదలు, తుఫాన్లు, భూకంపాలతో మానవజాతి మొత్తమే నశించి పోగలదనో అనుకుంటారు! దీనిని దైవభీతి అనవచ్చు! పాపభీతి అనికూడా అంటాం!

నిజానికి ‘దైవం’ లేక ‘భగవంతుడు’ అన్న సత్యం ఎటువంటిది? ఈ సృష్టిని అంతటినీ పరిపాలించేవాడు దేవుడు అనిమాత్రమే ఊహించు కుంటారు చాలామంది! కానీ అది కేవలం వారి ఊహమాత్రమే! దానిని నేరుగా తెలుసుకోవాలని ప్రయత్నించేవారిని ‘సాధకులు’ అంటాము!

మనిషి తనలోవున్న అంతరాత్మను తెలుసుకోవడానికి చేసే ప్రయత్నమే ‘సాధన’ అనవచ్చు! నేనెవరు? నా లోపలినుంచి ఆలోచనలు ఎవరివలన పుట్టుకుని వస్తున్నాయి? ప్రతీక్షణము గడియారంలాగ నాలో కొట్టుకునే హృదయస్పందన క్రమం తప్పకుండా నడిపించే ‘శక్తి’ ఏది?

ఏ శ్యాస ఆగిపోతే కొన్ని క్షణాలలోనే మనం మరణిస్తామో ఆ ‘ప్రాణం’ అంటే ఏమిటి? అది ఒక కరెంటువంటి శక్తియా? లేక ‘మనస్సా’? ఆ “ప్రాణం” మనకి పోసేది ఎవరు? ఆఖరిశ్యాస దాకా ఒక గడియారం కీ ఇష్టే కొట్టుకుంటున్న మాదిరిగా ఒక గడియారంలాగా దానంతటదే పనిచేసే ఈ ‘యంత్రారూధమై’ పనిచేసే మాయాశక్తి ఏది?

సమస్తమూ నాకే తెలుసుకునే మనిషికిగాని గొప్ప సైంటిస్టుకుగాని రాజకీయనాయకుడికిగాని, పామరుడికిగాని, ఒక కవికిగాని, కళాకారుడికిగాని తనలో ఈ సమస్తాన్ని సాధించే తన మూలవ్యక్తిత్వాన్ని తెలుసుకోగలగటం ఎంత ప్రయత్నించినా ఎందుకని సాధ్యపడు? విద్యత్వమూ, రైత్వమూ, గ్రహంతరయానాన్ని, కంటోలుచేసే ఈ మానవడికి పరిపరివిధాల పరిగెత్తే తన మనస్సును నిగ్రహించడం ఎందుకని సాధ్యంకాకుండా పోతున్నది?

నిజానికి మనిషికి గుండెకొట్టుకునే హృదయస్పందనల వెనుక మన

లోని నిత్యప్రాణస్వందనను నడిపించే ఈ శక్తి — ఈ విశాలవిశ్వాన్ని నడిపించే ‘విశ్వ-శక్తి’ ఒకటేనా? ఏ మహాశక్తి నూర్యదు, చంద్రుడు, భూమివంటి బ్రహ్మండ మైన గోళాలను నిత్యమూ ఇంజనువలే నడిపిన్నా గతి తప్పకుండా కాలచక్తం లో తిప్పుతున్నదో — అదే శక్తి మన లోపలి ప్రాణాన్ని మన జీవితాన్నికూడా నియంత్రణ చేస్తున్నదా? నిజానికి మన లోపలవున్న ఆత్మకీ, — ఈ విశ్వాన్ని పరిపాలించే పరమాత్మకీ — ఎటువంటి ‘లింకు’ (Link) ఏర్పడివున్నది!

ఈ మహాత్తర సత్యాలను తరచి తెలుసుకొని ఒక నూతన యోగాన్ని ఆధునిక ప్రపంచానికి అందించిన ఒక మహాసిద్ధపురుషుడే ‘మాస్టర్ చి.వి.వి.గారు’!

చాలామందికి మనలో మాస్టర్ చి.వి.వి.గారు గురించి తెలియదు! వారి అద్భుత నూతన యోగం (New Yoga) ఒక ఎలక్ట్రానిక్ యోగంవంటిది! మాస్టరుగారు 500లకు పైగా ఇంగ్లీషులో మంత్రాల్చి దర్శించి మనవజ్ఞతికి ఇచ్చివెళ్ళారు! అందులో ప్రతిఒక్కటీ ఒక ఆటంబాంబులాగా పనిచేసే మహాశక్తివంతమైన “యోగా కోర్చులు” అనబడే వైబ్రేషన్ శక్తికలిగిన కరంటు వంటి ఇంగ్లీష్ పదాలు — వీటిని మాస్టరుగారు ‘కోర్చులు’ అని పిలిచారు!

వీటిని మామూలు మంత్రాలమాదిరిగా నూరుసార్లూ లేదా వెయ్యిసార్లూ నిత్యం జపంగా చేయవలసిన పనిలేదు! వాటిని నృరించి, ఉపదేశించిన విధంగా ఈ ఇంగ్లీష్ మంత్రాలను మూడే-మూడుసార్లూ ఉచ్చరించి ప్రేయరు లో కూర్చునే సాధకులకు గుండెజబ్బులవంటివి క్లాంటలో తగ్గిపావడం, అనేక మొండివ్యాధులు వైద్యానికి సహాతం లొంగనివి, రోజుల వ్యవధిలో పుర్తిగా నిర్మాలించబడటమూ అనుభవంలోని విషయాలు (చూ. అధ్యాయం-17)!

అలాగే మాస్టర్ చింతన బ్రహ్మశ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు తిరుపతిలో తమ ఇంటివద్ద దాదాపు 30 సంవత్సరాల పాటు అజ్ఞాతంగా రోగినివారణచేస్తూ వందలాదిమంది రోగులకు ప్రాణదానం చేసిన సంగతి ప్రత్యక్షంగా చూసినవారూ అనేకమంది వున్నారు — నావంటి వారు!

ఏకారణంవల్లనే నాకు తెలియని ఊహకండని పరిస్థితులవల్ల మాస్టర్ చింతన కుంభకోణంలో రహస్యంగా ఖ్రాసిపెట్టుకున్న మూడు యోగా-డైరీలు పెద్దపెద్ద సంపుటాలు నాచేతిలోకి 1968 ప్రాంతంలో కుంభకోణం నుండి వచ్చి చేరాయి! దీనితో నాజీవితంలో మాస్టర్ చింతన యోగంతో పరిచయభాగ్యం కలిగింది!

అనేక సంవత్సరాలు 1969 నుండి 1979 వరకూ ఈ ‘మాస్టర్ యోగాస్కూలు’ పైదరాబాదు సరస్వతీనగర్ (న్యానల్లకుంట) లోని నాస్వగ్యహంలోనే నడిచింది! ఆ తరువాత మాస్టర్గారి ఆదేశంద్వారా “పొపు మూసివేయి” అన్న వాక్కు వినబడగానే యోగాస్కూలును 1999 వరకూ మూసివేయడం జరిగింది! అట్టి మహాత్మర విచిత్రయోగం ఇప్పుడు ఈ రానున్న మిలీనియం ఆరంభమై గత సహస్రాబ్ది పూర్తయేయ సమయంలో ప్రపంచానికి అందించే తరువాత ఆస్సుమైంది! మానవజాతి మొత్తం ఒక మాతన యుగంలోకి ప్రవేశించబోతోంది!

ఇందులో మాస్టర్గారి కోర్పులలో నిముషాలమీద కుండలినీళక్కి మేలుకునే యోగాకోర్పులు వున్నాయి! క్షణాల మీద దుష్టరమైన రోగాలను తగ్గించి ఆరోగ్యాన్ననుగ్రహించే యోగమంత్రాలూ ఇందులో వున్నాయి! ఇంకా అనేకం ఇటువంటివి మాస్టర్గారి జీవితంలోని అధ్యుత సంగతులు చాలా మంది తెలుగువారికికూడా తెలియనివి, ఇన్నాళ్లపాటు దాగివున్నవి ఈ

గ్రంథమాపంలో ఇప్పుడు మీముందుంచుతున్నాను!

ఇందులో ఏబక్కటే నా సాంతంకాదు! నాకు ఇవ్వబడినవే! ఇందులో ప్రతీ విషయము చిన్నపిల్లలకు కూడా బోధపడేంత సరళమైన తేలికభాషలో మీకందివ్వడం జరుగుతుంది!

కాని ఒక గొప్ప హెచ్చరిక చెయ్యాలి! ఇందులో భాషమాత్రమే తేలికై నది! విషయం-మాత్రం ఎంతో లోతుగా అలోచించి మళ్ళీమళ్ళీ చదివి ఎంతో అనుభవంతో జీర్ణంచేసుకుంటేనేగాని అంతుపట్టనంతటి గహనమైన జీవిత సత్యాలూ యోగరహస్యాలు, అనేక దేవరహస్యాలూ ఇమిడివున్నాయి!

ఇందులో

- 1) మానవ మెదడు నిర్మాణంలోని రహస్యాలు — మెదడు లోపలి కేంద్రాలు కుండలినీశక్తిని మేలుకొలిపి కంట్లోలుచేసే నాడీకేంద్రాలు
- 2) శరీరంలోకి ప్రాణాన్ని ఆకర్షించే శక్తికేంద్రాలు
- 3) మామూలు మనస్సుకు పైనవుండే బుద్ధితో 'యోగసిద్ధి'. భగవంతుడి తో చేరుకొనగలిగే విశ్వమనస్సుతో మనకి లింకు!
- 4) మన శరీరంలోంచి మనం బయటకి నిర్మించే మృత్యు రహస్యాలు తిరిగి మనిషి తల్లిగర్భంలో పిండంలోకి ప్రవేశించే జన్మ ప్రక్రియను తెలిపే రహస్యసూత్రాలు.
- 5) అంతేకాక మరణించిన తర్వాత, తిరిగి జన్మించేముందు మనం ఎక్కడ వుంటామో తెలుసుకోవడానికి ఉపాయం ఈ నిద్రవంటి మాయ (Unconscious State) లేక మత్తు ఏర్పడటానికి హేతువు, దానిని నివారించి ఆకాశంలోని మేఘాలు తప్పుకుంటే సూర్యుడు

వెలిగినట్టు మనలోని అంతరాత్మ మనకే ప్రత్యక్షంగా కనపడే ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలు.

- 6) ఈ మాస్టర్గారి యోగపరిశోధనలోని మానవ నాడిమండలంలోని రహస్యకేంద్రాలు — ఇందులో కొన్ని మనిషి భవిష్యత్ పరిణామానికి సంబంధించినవి! అవి కరెంటు-స్విచ్లాంటివైట్ — మరికొన్ని బోర్డుని కంట్రోలుచేసే మెయిన్ స్విచ్ లేక ఫ్యూజ్ (Fuse) వంటివి! వీటిలో కొన్ని తాకకుండా వదిలివేయడం మంచిది!
- 7) మరికొన్ని మనలోని దైవిక శక్తిని మేలుకొలిపే కేంద్రాలు! ఇంకొన్ని మనలో ప్రాణశక్తిని పెంచి రోగనివారణ చేయగలిగేవి :

ఇంకాఎన్నో యోగాకోర్పులు మాస్టర్గారు మనకి వారి స్వదస్తారితో రాసుకున్న మాస్టర్ C.V.V. డైరీలలో నిహితమైపున్నాయి! ఇవన్నీ పూర్తిగా అందించడం అంటే అనేక సంపుటాలు పట్టవచ్చు — అదంతా చదివి అవగాహన చేసుకునే శక్తిగాని, ఆసక్తిగాని చాలామందిలో లేకపోతే ఆ నా ప్రయత్నమంతా వ్యధమేకావచ్చు! అందుకనే కేవలం మాస్టర్ C.V.V. గారి యోగాన్ని ఆయన జీవితంలోని ముఖ్యమట్టాలు ఆయన చేసిన యోగ మహాత్మాలు, మీకు పరిచయించేసి తెలపటమే నానటతు! ఈ యోగాన్ని ప్రచారంలేకుండా వుంచే ఆయన నిరాడంబరత్వంవల్ల రహస్యంగావున్నదాన్ని సామాన్యులకు అందించడం కోసమే నాయా చిన్ని గ్రంథం!

ఈ చిన్న పరిశోధనాగ్రంథంలో సామాన్య తెలుగు పుస్తకాలు చదివే పాఠకులెవ్వరికీ దౌరకని అమూల్య యోగ రహస్యాలు మాస్టర్ C.V.V. గారి అద్భుత చరిత్రయేకాక వారి యోగంలోని అద్భుత విశేషాలతోపాటు సరస్వతీనగర్, హైదరాబాదులోని మాయింటివద్ద పదేళ్ళపాటు యోగాస్కూలు

నడిపినప్పుడు మాస్టర్ గారి ‘ప్రేయర్’లలో జరిగిన అద్భుతానుభవాలతో సహా అందించగలగటం కేవలం మాస్టర్ గారి ఆశ్చర్యకరమైన అనుగ్రహ విశేషమే!

మాస్టర్ గారు, వారి ఇంగ్లీషుమంత్రాలూ మానవాళియొక్క ఆధ్యాత్మిక చరిత్రలోనే అపూర్వమైనవి! మానవజాతి ఆధ్యాత్మిక పురోగతిలో — ఎంతో వెనకబడివున్నదని, మానవజాతికి చేయూత కావాలని గ్రహించిన మాస్టర్ గారు ఈ నూతన యోగాన్ని ప్రారంభించి, అందులో అనేక అనూహ్యమైన ఈక్రింది విజయాలను సాధించారు :-

1) తమ ముసలి (80 ఏళ్ల వృథారాలైన) మేనత్తగారు మరణించిన మూడవరోజున మాస్టర్ గారు బ్రతికించిన అద్భుత లీల!

2) భార్యాభర్తలమధ్య శారీరక దొంపత్యం లేకుండానే మాస్టర్ గారు తమ రెండవభార్యాయైన మదర్ వెంకమ్మగారి కడుపున అయోనిజుడుగా ఒక గ్రహంతరవాసియొక్క అంతరాత్మను ప్రవేశపెట్టి ‘అద్భుత సృష్టి’ సాధించడం కనీఖిని ఎరుగని అపూర్వవిజయం!

3) మనిషి మరణించినతర్వాతా, తిరిగి జన్మించేముందూ, పైలోకాలలో కాలచక్రంలో “ఆత్మ”గా ఎక్కడవుంటాడో అన్న ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలను యోగసాధనతో దర్శించి, ఆ ఫలితాలను తమ యోగా డైరీలలో రికార్డుచేసి, చిట్టా పుస్తకాలరూపంలో మనకి అందించడం.

4) మానవడి అంతరాత్మలోనూ, బైటి విశ్వంలోని గ్రహాగోళ కుటుంబంలోనూ ఒకే పాఠును నడుస్తున్నట్లు బుజువుచేస్తూ ఆ వివరాలను చిత్రాలతోసహా మాస్టర్ గారి యోగాడైరీలలో రహస్యంగా ఇచ్చారు.

5) అలాగే మాస్టర్ గారు తమ ప్రియశిష్యులైన శ్రీ వేటూరి ప్రభాకర శాప్రిగారి అనారోగ్యాన్ని అద్భుతరీతిలో నివారించడమే కాక మాస్టర్ గారు

శ్రీ శాస్త్రిగారికి ప్యాయంగా అనేక వందలమందికి రోగాలు తగ్గించి ఆరోగ్య దానంచేసే శక్తిని అనుగ్రహంగా ప్రసాదించడం!

6) మాష్టరు CVV-గారి ఈ అధ్యాత యోగశక్తి మాష్టర్ గారు 1922 లో పరమపదించిన తర్వాతకూడా మరింత శక్తివంతమైన ‘ఎలక్ట్రానిక్’ యోగంగా శరీరంలో ‘బ్యాటరీ’ (Battery) పెట్టినట్టు పనిచేస్తూండటం ఇంకొక మహాత్మర యోగవిజయం!

ఇలాంటివెన్నే అపురూప విషయాలు, ఈ ఆధునిక యోగప్రక్రియ తాలూకు విశేషాలు ఏ యితర యోగులలోనూ కనిపించని ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలెన్నే శ్రీవారి జీవితంలో మనకి లభిస్తాయి!



అసలు - “యోగం” - అంటే ఏమిటి?

మనలో చాలామందికి అసలు ‘యోగశాప్రం’ అంటే ఏమిటో నరైన అవగాహనలేదు! కొందరు యోగం అంటే ఈ ప్రపంచంలో అన్ని పనులూ మానేసి కట్టుమూసుకొని జపం చేసుకోవటమే అనుకుంటారు. మరికొందరు భార్యాబిడ్డలను ఉద్యోగం వృత్తి ఇతర బాధ్యతలనూ తప్పించుకుని భగ వంతుడి పేరు చెప్పుకొని సామరిగా నిద్రమత్తులో జోగే అసమధ స్వభావులు గా ఊహించుకుంటారు.

అసలు ‘యోగం’ అంటే ఏమిటి? సైన్సు దృష్టితో యోగాన్ని పరిశోధించిన విదేశిడాక్షర్లు సహాతం ఆధునికదేశాలైన జర్మనీ, ఇంగ్లండు, అమెరికావంటి దేశాలలోకూడా అక్కడి డాక్టర్లు, వైద్యులు, ‘యోగా’లో శిక్షణ తరగతులు పెట్టి శిక్షణ పాందుతున్నారంటే — యోగాన్ని రోగనివారణకు రోగనిర్ణయానికి (Diagnosis), యింకా మానసిక రోగాలైన డిప్రెషన్ (Depression), హిస్టరీయా (Hysteria), మతిమరుపు, పిల్లలలో బుద్ధి మాంద్యం, పెద్దలలో భయాల నివారణకై మానవజాతికి గల ఏకైక వరంగా

యోగాన్ని స్వీకరించి సైన్సుగా అంగీకరించారంటే భారతీయులమైన మనకే — ఈ ‘యోగం’ గురించి ఎంత తక్కువ తెలుసో అని — ఆశ్చర్యంవేస్తుంది! అందుకే ‘యోగం’ అంటే ఏమిటో కొంచెమైనా తెలుసుకుండాం.

‘విశ్వ-మనస్సు’ :

ఈ విశాల విశ్వంలో గ్రహాలు, సూర్యమండలం (Solar System, సక్కత్రాలూ, గెలాక్సీలు (Galaxies) అనేకం వున్నాయి గదా? — ఏటన్నింటినీ, ఒక కంటికి కనిపించని అదృశ్యశక్తి — కంటోలుచేసి క్రమబద్ధంగా నడిపిస్తున్నది — ఆ శక్తిని మనిషి తెలుసుకోగలడా?

ప్రపంచాన్ని కంటోల్ చేసే ఒక కంప్యూటర్ పరికరంవలే — విశ్వాన్ని నడిపిస్తూ పరిపాలిస్తున్న కరంటవంటి ఆశక్తి ఏమిటి? దీనిని ఒక ‘విశ్వవ్యాప్త మైన మానసికశక్తి’ (Universal Mind) — అనవచ్చా?

‘జడ’సృష్టి - ‘బైతన్య’సృష్టి :

నిర్ణీవ పదార్థాలైన రాథ్మా, ఖనిజాలూ, లోహాలూ, పర్యతాలూ మొదలైన వాటికి భిన్నంగా ‘ఆలోచన’, సుఖముఃఖాల విజ్ఞానం, ధర్మాధర్మాల వివేకం కలిగివున్న మనలోని ఈ “ప్రాణం” ఎలా ఏర్పడింది? ఇది ఈ పదార్థం (Matter) లోంచి వచ్చిందా? — లేదే? పదార్థం జడమైంది! అంటే తనను తాను గుర్తించి, తన ఉనికిని తాను తెలియనట్టి నిద్రాజమైన (Inert) సృష్టి — పదార్థ సృష్టి!

“ప్రాణా” :

కాని మనలో బ్రతికివున్నవాడికీ, చనిపోయిన శవానికీ ఈ పదార్థసృష్టి సమానమే! — కాని మరణించిన వాడిలో బైటికి వెళ్ళిపోయేది మాత్రం

మనల్ని జీవించి వుండేలాగ చేసేది ఈ ప్రాణశక్తి (Vital Prana) అనే ఒక చైతన్యమైన, జీవిస్తావుండే ప్రాణశక్తి!

ఈ ప్రాణశక్తిని మన ఊపిరిద్వారా మన శ్యాస్కియను క్రమబద్ధంచేసి మనస్సుతోపాటు ప్రాణాన్ని లయబద్ధంచేసి ప్రాణాయామ ప్రక్రియద్వారా మనలో ‘జీవించివున్న’ “తాను” అన్న వస్తువును తెలిసికోగలడా మనిషి?

వేదకాలపు మహార్షులు లక్షల సంవత్సరాల క్రితమే ఈ ప్రశ్నలను తమ అగాధమైన తమ విజ్ఞానంతో వెతికి జవాబులను కనుగొన్నారు! అంతే గాదు. వాటికి సమాధానాలనుకూడా ఈ ‘యోగశాప్రం’ ద్వారా మానవజాతికి ప్రసాదించారు. ఇందులో కొన్ని మూలసత్యాలను ఇక్కడ తెలుసుకుండాం!

‘ప్రాణశక్తి’ – సైన్ముకు అందదు :

బైటి పదార్థమయ జడస్ఫుషివేరు. సజీవమైన “ప్రాణశక్తి” వేరు! ఈ ప్రాణాన్ని సైన్ము తయారుచేయలేదు. అనలు అమాటకోస్తే ఈ విశ్వవ్యాప్త మైన ప్రాణశక్తే మన శరీరాన్ని సజీవంగా వుంచి బ్రతికివుండేలా చూస్తోంది! ప్రతీక్షణం గుండెకొట్టుకోవడం ద్వారా మనల్ని బ్రతికించి వుంచుతోంది!

అంతేకాదు — ఇదే ప్రాణశక్తి మనం తల్లి గర్భంలోంచి పుట్టగానే పురిటిలోనే ఆకలిరూపంలో ఆహారాన్ని జీర్ణంచేసి — మన తల్లికూడా మనల్ని బ్రతికించి వుంచలేని విధంగా అప్పుడే పుట్టిన ప్రాణిని — ఆహారంద్వారా ఆకలిద్వారా బ్రతికించి వుంచుతోంది!

మన ప్రయత్నం లేకుండానే జరిగే అనేక ‘జీవన ప్రక్రియలు’ (Life Processes) అనబడే (1) శ్యాస్త — లేక ఊపిరిని పీల్చటం, (2) గుండెకొట్టుకోవడం, (3) మలమూత్ర విసర్జన, (4) ఆకలీ, (5) నిద్రా, మెలకువా, (6) మృత్యువూ, (7) జననమూ, (8) సెక్కు ద్వారా ఒక (9) ‘కాలచక్రం’

(Life Cycle) లో మనిషిని కట్టివేసి గానుగ చక్రంలాగ (Zodiac = రాశిచక్రం) జీవితాన్ని త్రిప్యుతున్నది.

గ్రహాలను త్రిప్పే 'గానుగ'-ఏది?

అంటే ఏమిటి? ఏ “అద్భుత్-శక్తి” కంటీకి కనిపించకుండా ఈ విశాలవిశ్వమంతా వ్యాపించివుండి బైటుకనిపించే బ్రహ్మండంలో సూర్య, గురు, అంగారకాది గ్రహాలలు క్రమబద్ధంగా త్రిప్యుతూ అనంతకోటి నక్షత్రమండలాల్ని నిత్యమూ సృష్టించి పోషిస్తూ — ఏది ఈ విశ్వాన్నే నడిపిస్తున్నదో ఆశక్తే నిజంగా (1) మనలోని “తాను”గా (2) మనమ్మరూపంలో (3) జీవుడి రూపంలో, (4) ప్రాణంరూపంలో (5) శరీరానికి రక్తప్రసరణమూ, (6) జీర్ణప్రక్రియవంటి అనేక “ప్రాణకర్మ”లనే పనులనూ నిర్వహింపచేస్తున్నది.

ఈ ప్రథాన శక్తిని తెలుసుకోవడానికి టెలిస్క్రిప్చలూ, సైన్స్పరికరాలూ, అణుబాంబులూ, రాకెట్లూ పనిచేయవు! సైన్స్ అందుకోలేదు.

అగాధమైన లోతులకు వెళ్ళి మన పుట్టుకను — మన పుట్టుకనిచ్చిన ఈ విశ్వాన్ని పుట్టించిన ప్రథాన భగవంతుకినీ ప్రత్యక్షంగా అర్థంచేసుకొని దర్శించే ఒక సైన్సువంటి శిక్షణే 'యోగశాస్త్రం'!

'సిద్ధాంతం' కాదు - “శక్తి” :

యోగశాస్త్రం ఒక సైన్స్! ఇది చాలామంది మరిచిపోతారు. వేదాంతం లాగా లాజిక్ (Logic) అంటే తర్వాతమీదో, లేకపోతే నాస్తికవాదంలాగో తెలివి తేటలూ వాదోపవాదాలమీద ఆధారపడ్డ కేవలం ఒక ఆర్థ్యమొంటు (Argument) లేక ఖప్పసిద్ధాంతం అనుకుంటారు. అదేం కాదు!

ఈ సత్యాన్ని మరచిపోయి మధ్యకాలంలోని బౌద్ధ, క్రైస్తవ, చార్యాక, అధ్వైత మతస్థలందరూ కేవలం వాదోపవాదాలమై నిలబడి ప్రత్యక్ష

అనుభవాన్ని (Direct Experience) కోల్పోయారు. దీనివల్లనే వేదమతం ప్రత్యక్షంగా అనుభవంలేని శుష్టుమైన వేదాంతంలాగ క్రిందికి దిగజారి పోయింది.

దాంతో మతానికి మనిషి నిత్యజీవితానికి సంబంధం లేకుండా పోయింది! దీనితో బద్ధకస్తులూ, అనుభవంలేని క్రమశిక్షణలేని మతగురువుల చేతుల్లోకిపోయి ప్రపంచంలోని అన్నిమతాలూ దిగజారిపోయాయి. దీంతో “మతం” అంటే — మనిషి జీవితసమయాలకు సమాధానం చెప్పులేని ఒక మూర్ఖవిశ్వాసంగా మారిపోయింది!

ఎందుకంటే విశ్వాసాన్ని అనుభవంగా మార్చే సైన్సులుయన ‘యోగాన్ని’ మరిచిపోవటం వల్లనే! అందుకే ఇరవైయ్యవ శతాబ్ది చివరిభాగంలో సైన్సు కూడా విఫలమైన తరుణంలో, భూమీద మానవజాతి క్షణంలో నశించిపోయే అణుబాంబుల ప్రళయం నిత్యం పీకలమీద కత్తివలే ఏర్పడింది. ఈ విపరీత విపత్కుర పరిస్థితిని ఎదుర్కొనలేక ఆటు మతమూ (Religion) ఇటు సైన్సు (Science) — రెండూ నిస్పచోయంగా నిలిచిపోయాయి.



“చిరంజీవులు”-నైన్న దృష్టిలో?

“యోగం” యొక్క చరమలక్ష్యం జన్మ-మృత్యువులనుండి విముక్తి పొందటమే, అని ప్రాచీన యోగశాస్త్రగ్రంథాలు తెలుపుతాయి! ‘మాష్టర్ CVV’ యోగం శ్రీ అరవిందుడు, జ్యోతిరామలింగస్వామి వంటివారు — “మృత్యువుపై విజయం” తమకు లక్ష్యంగా ఎంచుకున్నారు. ఐతే మృత్యువును జయించటం ఎలాసాధ్యం? ‘చిరంజీవులు’ — అనబడే మహాత్ములు మార్గండేయునిలా మృత్యువును ‘జయించినవారేనా? మనిషి మృత్యువును జయించడమనేది నేటి వైద్యశాస్త్రంనుంచీ ఆధునిక యోగులైన గుర్తిఫ్ఫ, శ్రీ అరవిందయోగి, శ్రీరమణమహర్షి వడలూరు రామలింగస్వామి వంటివారిదాకా గొప్పలక్ష్యంగా నిలిచింది గాని, పీరిలో ఈ ఆధ్యాత్మికలక్ష్యాన్ని సంపూర్ణంగా చేరుకోగలిగింది ఒక్క జ్యోతి రామలింగస్వామివారే! అందువలన ఈ మహాయోగుల జీవిత చరిత్రలను తులనాత్మకంగా పరిశోధించితే మనకి అనేక యోగరహస్యాలు లభిస్తాయి!

మానవచరిత్రలోచూస్తే ఇలా మృత్యుపును జయించిన యోగులు గతంలో అనేక మంది కనిపిస్తారు!

అనాదిగా అనేకమంది యోగులు, మహాత్ములు జనన మరణాల నుంచి శాశ్వతంగా విముక్తిని సాధించాలని ప్రయత్నాలు చేస్తానే ఉన్నారు! అలాంటి వారిలో మహర్షులు, సిద్ధగురువులు, యోగీశ్వరులెందరో చేరి పున్నారు. అటువంటి ఉదంతాలను ఎన్నింటినో మన పురాణాలలోకూడా ఈనాటికీ స్పృష్టంగా గమనించవచ్చు!

ఉదాహరణకు :-

1) మార్గందేయమహర్షి చిన్నతనంలోనే తనకు 16 ఏళ్ళమాత్రమే ఆయుష్మానుదని తెలిసి మృత్యుంజయుడైన పరమశివునికి శరణాగతిచేసి యమధర్మరాజుని సహాతం జయించి చిరంజీవత్యాన్ని పొందాడని తెలుస్తుంది. అంతేకాక ఆయన అనేక యుగాలు జీవించాడనడానికి తార్కాణంగా మహా భారతకాలం వరకు చిరంజీవుడైవుండి పొండవులకు వనవాసంలో శరీరంతో వారికి దర్శనమివ్వడమేకాక కొన్నిరోజులు వారి ఆశ్చర్యమంలోపుండి — “రానున్న ప్రపంచ భవిష్యత్తునూ, కలియుగాంతంలో వచ్చే ప్రశయాలు, కల్యాఘగవాసుని అవతారం” గురించి భవిష్యత్తుగా తెలిపిన అనేక వివరాలను శ్రీ వేదవ్యాస మహర్షి మహాభారతం అరణ్యపర్యంలో గ్రంథఫ్సంచేశాడు!

“సనాతన - ధర్మం” :-

2) అలానే సృష్టిరంభంలో ‘బ్రహ్మమానవ-పుతులు’గా సాక్షాత్కుగా బ్రహ్మలోకంసంచి అవతరించిన ‘నిత్యముక్తులు’గా నిలిచివున్న సనత్కమార, సనక సనందన, సనత్కుజాత, సనాతన మహర్షులు — శరీరంతోనే చిరంజీవులై పుండి శ్రీకృష్ణప్రభువు ముత్తాతగారైన యదుమహారాజుకు దత్తాత్రేయులు

సారాయణబుష్టిసహ దర్శనమిచ్చి అనేక యోగరహస్యాలను ఉపదేశించి నట్లు, శ్రీకృష్ణప్రభువే, తన అవతారం చివరలో ఉపదేశించాడు!

“సనాతన”-ధర్మం అంటే? :

ఇట్టి మహార్షులలో సనాతనుడు మానవజాతికి అందించిన బ్రహ్మవిద్యా సారమే దేశకాలాలకు అతీతంగా చెక్కుచెదరని “సనాతనధర్మం”గా నిలిచి పోయింది! ఈ ‘సనాతన బుష్టియొక్క ఉపదేశసారమే — సనాతనధర్మం! అదే సమస్తవేదాల సారం.

3) తర్వాతకాలంలో వ్యాసమహర్షి పుత్రుడైన శుకయోగి చిరంజీవత్యాస్ని సాధించి పరిక్రిత్తు మహారాజుకు కేవలం ఏడు రోజులలోనే ముక్తిపొందే మార్గాన్ని అందించాడు శ్రీమద్భాగవతం ఏకాదశస్క్రందం రూపంలో!

4) తర్వాత అనసూయ అత్రి మహార్షుల పుత్రుడై అవతరించిన దత్తమూర్తి త్రిమూర్తుల అంశతో జన్మించి ఇప్పటికీ అనేకమంది భక్తులను అనుగ్రహిస్తునే వున్నాడు చిరంజీవుడై నిలిచి! ఈ మహానుభావుని జన్మదినాన్నే మార్గశిరశుద్ధ పూర్ణమవాడు “గురుపూర్ణమ”గా డిసెంబరునెలలో భారతదేశ మంతు జరుపుకుంటున్నాము!

నేటికీ దత్తప్రభువుయొక్క అవతారములు అనేకం ప్రభ్యాతిగాంచాయి! అందులో పీరిడీ సాయినాథుడు నిన్నమొన్నటివరకూ జీవించి ఖండయోగాన్ని సాధించి మూడురోజులపాటు భౌతికశరీరాన్ని ఏడి మరణించి — తీరిగి జీవించిన ‘మృత్యుంజయుడి’గా అద్భుత అనుభవం శ్రీ సాయినాథచరిత్ర పారాయణచేసే భక్తులందరికి చిరపరిచితమే! వారందరూ మహార్షుల సాంప్రదాయానికి చెందిన సిద్ధ గురువులే!

5) ఇక ఆధునిక కాలానికివ్స్తే మాస్టర్ చి.వి.వి. అన్న పేరుతో

కుంభకోణంలో 4-8-1868 అవతరించి 12-5-1922న శరీరత్వాగం చేసిన మాస్టర్ చెలుగు నియోగి బ్రాహ్మణ కుటుంబానికి చెందిన వారు పరమ గురువు కావడం తెలుగువారైన మనకందరికి ఎంతో గర్వ కారణం! ఈయన ‘కంచుపాటి’ అన్నజింటిపేరుతో తెలుగు నియోగి బ్రాహ్మణులైన శ్రీ వెంకట్రావుగారి దత్తపుత్రునిగా వెంకాస్వామిరావు అన్న నామధేయంతో మాస్టర్ చెలుగు నియోగి అక్కరాలనే మంత్రంగా నూతనయోగాన్ని ‘భృత రహిత తారక రాజయోగం’గా ప్రసాదించిన మహానీయుడు!

మానవుడిని రోగములనుండి, బాధలనుండి, దుఃఖంనుండి శాశ్వతంగా విముక్తిచేసి ఒకే జన్మలో మోక్షాన్ని సాధించిపెట్టగల యోగంకోసం ప్రత్యేక సాధనలు చేసారు మాస్టర్ చెలుగు నియోగి ఫలితంగా 29-5-1910 తేదీన హెలీ లోకచుక్క (Halley's Comet) నుండి ఒక విద్యుత్తువంటి మెరుపుతో తన శరీరంలోకి ఒక దివ్యశక్తి ప్రసరించగా సిద్ధపురుషత్వం సిద్ధింపచేసుకొని తానే పరబ్రహ్మానని గుర్తించి ఇంగ్లీషుమంత్రాలతో ఈ నూతనయోగాన్ని అనేకమంది యోగమిత్రులకు ఉపదేశించాడు! ఇది యోగసాధనలోను రోగనివారణలోనూ ఆంధ్రదేశమంతా ప్రభ్యాతిపొందిన మహాపండితులు పరిశోధకులు బ్రహ్మశైలీ వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రీగారి దివ్యానుభవాలలో నేరుగా మాస్టర్ చెలుగు నామండి అద్భుత యోగాన్ని ఉపదేశంగా పొందినగాధను వారి ఆత్మకథ నుండి వెన్నపలే సారంగాతీసి మీకందించాను ఈ గ్రంథంలో!

శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రీ అనేక రోగాలతో బాధపడి మందులతో నయంకాక ఇక ఆత్మహత్య ఒకబే శరణ్యమని దుఃఖపడుతున్న సమయంలో మాస్టర్ చెలుగు నియోగి అనుగ్రహం ఎలా లభించిందో వివరిస్తూ తర్వాతి కాలంలో తనవలే బాధపడే అనేకమంది రోగులకు శాశ్వతరోగ విముక్తిని ప్రసాదించే

మాస్టర్‌యోగం ప్రార్థనను తమజంట్లో ప్రతినిష్టం నిర్వహించి తన జీవితపు ఆభరిశ్యాన దాకా మానవసేవ చేసిన అరుదైన మనీపి!

ఇదేకాక మనిషికి — జన్మించినవానికి మరణం తప్పదనే సిద్ధాంతం ‘తప్య’ — అని ప్రకృతియే ఎలా నిరూపిస్తున్నదో గమనింతాము! గొంగళి పురుగు నిరంతరం పచ్చి ఆకులు మేస్తూ బ్రతికే నికృష్టజీవి — అకస్మాత్తుగా తన తిండిని ఆపేసి ఒక దీర్ఘమైన నిద్రావస్థలో గూడు కట్టుకొని ఆహారమూ శ్యాసా లేకుండా ఒక యోగ సమాధివంటి స్థితికి వెళ్ళిపోయి నిద్రావస్థలో తిరిగి తన శరీరాన్ని బద్దలు కొట్టుకుని బయటికిపచ్చి — రంగురంగుల సీతాకోకచిలుకలాగా తిరిగి అవతరించే యోగప్రక్రియద్వారా ప్రకృతియే మానవడికి మృత్యువునుండి తప్పించుకునే మార్గాన్ని చూపిస్తోంది! సీతాకోక చిలుక తన జీవితంతోనే ఎంతో రమ్యంగా అందంగా సైన్సు సాక్షాత్తులతో బుజువుపరున్నా, తద్వారా మాస్టర్ యోగంద్వారా చిరంజీవత్వాన్ని సాధించటం సైన్సుప్రకారం సాధ్యమేనని ప్రకృతిసూత్రంగా నిరూపించింది!

ఇట్టి తరుణంలోనే 1910 ప్రాంతంలో రష్యాలోని సిద్ధపురుషుడు శ్రీజార్జి ఇవానేవిట్స్ గుర్జిఫ్ (G.I.Gurdjieff) ద్వారానూ, మనదేశంలోని కుంభకోణంలో మాస్టర్ CVV యోగంగానూ, — ఇంకా పాండిచ్చేరిలో అరవిందయోగికి శ్రీకృష్ణని అనుగ్రహంరూపంలోనూ, — మరెక్కడో దూరాన అరుణాచలం పర్వతంపైన శ్రీరమణమహర్షి 14 ఏళ్ళ బాలకుడిగా ఉండగానే అద్భుతంగా ప్రత్యక్ష మైన అరుణగిరిజ్యోతిగానూ — పైనుండి ఈ అద్భుత మైన “భగవత్తేష్టీ” భూమిమీద ఆవతరణంకావడం జరిగింది.

అంతేకాదు యద్వారంగా అనుభవంలోకి వచ్చింది! ఒక నిద్రలాగా, మెళకువలాగా మనిషికి తెలిసేలాగా ఈ భగవచ్ఛక్తి శరీరంలోకి దిగటం మొదటిసారిగా ఈ మహానీయులే గుర్తించారు!

వీరిద్వారా అనేక మంది రోగపీడితులు సైన్యకుండని మానసిక శారీరక బాధలతో అలమటించి పోయే దురదృష్టవంతులకూ ఈ ‘భగవచ్ఛక్తి’ ఒక ‘కరెంటులా శ్వాసద్వారా శరీరంలోకి దిగి, వారి బాధలను మాయంచేసింది! దానితో యోగం ఒక్కసారిగా ఇటు సైన్య దృష్టిగలవారికి సైన్యగానూ, అటు ఆధ్యాత్మిక దృష్టిగలవారికి ఒక భగవచ్ఛక్తిగానూ — బాధితులైన రోగులకు తరణోపాయంగానూ — అవతరించింది.

విశ్వరహస్యాలు తెలిపే ‘విద్య’ :

ఇంతేకాదు! ఈ మహాత్రర “యోగావతరణ” వెనుక అనేక విశ్వరహస్యాలు మునుపెన్నడూ మనిషికి అంతుపట్టనివి అనేకం స్ఫురంగా మబ్బుతెరలు వీడినట్లు సూర్యుడు తెరతీసినట్లు మనిషి మేధస్సుకు పైన వుండే పరమహ్యతత్త్వాన్ని ప్రత్యక్షంగా దర్శించే విధానంకూడా మానవజాతికి పరంగా లభించింది.

ఇందులో ఏరు కనుగొన్న మహాత్రర సత్యాలను ఈ మహాత్ములు మనకందించిన వాటిలో ముఖ్యమైనవి ఇవి :-

- (1) ఈ విశాల విశ్వంలో సూర్యుడూ, గ్రహాలూ, నక్షత్రాలూ తమ తమ విధులను నిర్వహించినట్టే — మన శరీరంలోని, మెదడూ, గుండె, మూత్రపిండాలు, ఊపిరితిత్తులూ, నాడీమండలమూ — అన్నీ ఒక క్రమబద్ధమైన చిన్న ప్రపంచంవలే నడిపించబడుతున్నవి.
- (2) బైటవుండే విశాల ప్రపంచానికి “భూహృండ” మని పేరు! మన లోపల వుండే ఈచిన్ని ప్రపంచానికి “పిండాండ” మని పేరు!!
- (3) ఇదే ఏర్పాటుతో — చిన్ని అణువులోకూడా పరమాణువులు నిరంతరం పరిభ్రమిస్తూ ఒకచిన్న సూర్యమండలమగానూ — యింకా

ఆనేక నక్కత మండలాలలోనూ అతి చిన్నరూపంలో పరమాణువులోనూ చోటుచేసుకునివున్నాయి.

అటు ఆణువు లోపలా — యిటు విశాల విశ్వంలోనూ ఒకటే దైవశక్తి కంటికి కనిపించకుండా కరెంటువలే లోపలపుండి అన్నింటినీ ‘కాలం’ లాగా నిత్యం తిరుగుతూ వుండెలాగ ‘భ్యాన’, రక్తపురణ, గుండెకొట్టుకోవటం, నాడీస్పందనలద్వారా బ్రతికించి వుంచుతున్నది.

- (4) ఈ భగవచ్ఛక్తిని తెలుసుకోవడం మనిషికి సాధ్యమే! దీనికి కావలసింది — తన చిన్న మెదడుతో విశ్వాన్ని కొలవడానికి ప్రయత్నించే అహంకారం కాదు తన చిన్న ‘అహం’ను ఆహతిచేసే — భ్యానం!
- (5) భ్యానం అంటే ఆలోచన కాదు! ఈ ఆలోచనలు ఎక్కడినుండి పుట్టుకొనివస్తాయో అక్కడినుంచే భ్యానమూ ఉధ్వనిస్తుంది. ఆకాశం లోని మబ్బులవంటివైతే ఆలోచనలు — ఆ మబ్బులవెనుక నిర్గులంగా ప్రకాశించే ఆకాశం వంటిదే — మనస్సు!
- (6) ఈ ఆకాశానికి యింకా పైగా — బుధ్ధికి అందకుండా నిలిచి అన్నిటినీ నియంత్రించేది ‘కాలం’!

ఈ కాలాన్ని మనిషి కంట్రోలుచేయలేదు — కాలమే మనిషిని కంట్రోలుచేస్తుంది జననం - మరణం రూపంలో!

అంతేకాదు — ఈ “యోగం” మనం పుట్టుకముందు ఎక్కడి నుంచి వచ్చామో, మరణించాక తిరిగి ఎక్కడికి వెడతామో ఆ ఆదిమూలమైన, విశ్వజన్మ స్థానమైన పరబ్రహ్మతత్వాన్ని మనకు, మరణించకముందే జీవించివుండగానే మనలోపల్చుంచే చూపించగలదు.

- (7) ఒక ఇంటిలో కూర్చున్నవాడు ఇంటిలోంచి బైటికి వెళ్కుండానే తన కిటికీ తెరచి బైటి సూర్యణ్ణి చూసినట్టే, ఆ కిటికీలోంచే బైటి సూర్యని ఎండా, కాంతి, వెచ్చదనమూ లోపలుండి అనుభవించినట్టే — ఈ యోగప్రక్రియ ద్వారా మనస్సు అనే కిటికీతలుపులు తెరిస్తే — మనస్సుకు పైనవున్న భగవంతుడి శక్తి మన బుద్ధి అనే కిటికీద్వారా శరీరంలో ప్రవేశించి మన జీవితాన్నే మార్చివేస్తుంది.
- (8) అప్పుడు పరిమితమైన స్వార్థజీవిగా జీవించే మానవుడు అపరిమిత భగవచ్ఛక్తితో కలిసి జీవించే అవతారమూర్తిగా, భగవత్స్వరూపుగా మారిపోతాడు.

అప్పుడే మనిషికి జరుగబోయే భవిష్యత్తు, కాలమూ, జరిగి పోయిన కాలమూ — నమస్తం దివ్యదృష్టికి గోచరిస్తాయి. అసాధ్య మనుకున్నవన్నే సాధ్యపడతాయి.

- (9) చరిత్రలో యిలాంటి అద్భుతానుభవాన్ని యదార్థంగా అనుభవించిన వారే శ్రీరాముడూ, శ్రీకృష్ణుడూ వంటి అవతారమూర్తులూ, సిద్ధపురు మలూ, జీవనుక్కులైన మహర్షులూ!

పీరిద్వారానే యోగశాప్తం ప్రపంచానికి ఒక పైన్నలాగ సూత్ర బద్ధం చేయబడి అందించబడింది.

- (10) అలాంటివారిలో పుతంజలిమహర్షి అతిప్రాచీనుడు, “యోగం” అనే వేదశాస్త్రానికి మూలపురుషుల్లో ముఖ్యుడు.
- (11) అలాగే కృతయుగంలో అవతరించిన విష్ణుభగవానుని అవతార మైన కపిలమహర్షి యోగశాస్త్రానికి రెండవ మూలగురువు.
- (12) కాలక్రమేణా మానవజాతి పాగట్టుకున్న ఈ యోగశాస్త్రాన్ని తిరిగి భూమికి తెచ్చి ఉపదేశించిన విష్ణుగురువు శ్రీకృష్ణభగవానుడే!

- (13) ఆ తరువాత అనుభవశూన్యమైన వాదోపవాదాలలో పడి సిద్ధాంతంగా మతం రూపంలో మిగిలిపోయిన ఇప్పటి ప్రపంచ మతాలన్నిటినీ సైన్య కూలదోసింది!

(14) మానవుడికి తిరిగి ఆధ్యాత్మిక అనుభవాన్ని అందించగలిగేది ఒక్క సైన్యవంటి యోగశాస్త్రమే అని మాస్టర్ చెస్ట్రిట్ క్రెడిట్ కోర్స్ (Courses) అనబడే జంగ్లీము మంత్రాలద్వారా మన నిత్యజీవితంలో భగవచ్ఛక్తిని ప్రత్యక్షంగా అనుభవించి దాని ద్వారా రోగనివారణ, మనశ్శాంతి, ఆరోగ్యమూ, బలంతోపాటు పరిపూర్ణ ఆత్మజ్ఞానం ఆపైన మన ఆత్మకు సైన్య వుండే పరబ్రహ్మజ్ఞానం అనుభూతిగూడా పొంద వచ్చునని నిరూపించినదే మాస్టర్ చెస్ట్రిట్ కోర్స్!

ఇందులో మనలోని యోగచక్రాలు వెన్నపూనమండి క్రమంగా క్రిందికి గ్రహమండలాలులాగా తీర్చబడివున్నాయి. మన శరీరంలోని గ్రహాలే ఈ యోగచక్రాలు! కంటికి కనిపించే బైటు తిరిగే గ్రహాలలో కంటికి కానరాని చాయాగ్రహాలైన రాహుకేతువులవంటిదే మనిషి శరీరంలో నిద్రాణంగావుండే “కుండలివీశకి!”

బక్కమాటలో చెప్పాలంటే — మనిషే జీవించే విశ్వం!!!!

జది తెలుసుకుని అనుభవంలో రుచిచూస్తూ సుఖముఃఖాలకు అంటుకుండా ఒక బాల్య క్రీడవలే ఆనందిస్తూ లీలామాత్రంగా జీవించడమే — జీవన్ముక్తస్తాతి! అట్టి మహాత్ములనే మనం నిజంగా ‘కదిలేబ్రహ్మమూ - నడిచే దైవమూ’ అని పిలుస్తాము.



“మాస్తరు”-అనగా ఎవరు?

చాలామంది మనలో మాస్టర్ CVV పేరు విన్నంతనే ఆశ్చర్యంతో
ప్రశ్నిస్తారు — “మాస్టర్” అంటే ఎవరు? ఈ మాస్టర్ అన్న ఇంగ్లీష్ పదానికి
సరైన తెలుగుమాట ఏమిటి? అసలీ మాస్టరు అన్న పేరుతో పిలవబడేవారు
ఎలాంటి వ్యక్తి!

మాస్టర్ CVV గురించిన — మాస్టరు అన్న పై ప్రశ్నను అర్థంచేసు
కోవాలంపే ఈ 20వ శతాబ్దం ముందరిభాగంలో ప్రపంచంలో జరిగిన
అధ్యాత్మికచరిత్ర నేపథ్యం కొంత తెలియాలి! అదేమిటో తెలుసుకుండాం!

గత అధ్యాయాలలో రఘ్యన్ యోగిని మేడమ్ బ్లావెట్స్ గురించి
ఆమె సద్గురువులైన ‘మాస్టర్స్’ అనబడే సిద్ధపురుష యోగ మండలి గురించి
కొంచెంగా తెలిపాను! ముందుగా మాస్టర్ అన్న ఈపదాన్ని వాడింది,
ప్రచారంలోకి తీసుకొనివచ్చింది మేడమ్ బ్లావెట్స్ అనబడే రఘ్యన్ యోగిని,
రచయితా, దివ్యజ్ఞాన సమాజం (Theosophical Society) స్థాపకురాలు!

ఆమె జీవితంలో ఈ మాస్టరు అనబడే మహాపురుషులతో ఆమెకు ఉన్న సంబంధం ఎలావచ్చిందో ఆమె జీవితంలోని కొన్ని రహస్యమట్టాలు తెలిస్తేనే కాని తెలియదు!

రఘ్యన్ రాజకుటుంబంలో “హాలీనా పెత్రోవ్నా భ్లావెట్స్కి” (Helena Petrovna Blavasky) 19వ శతాబ్దం చివరిభాగంలో 13-ఆగష్టు తేదీన జన్మించింది! ఈమె బాల్యంమంచీ ఇహలోక వాంఘలులేని పవిత్ర భావనలు కలిగివుండే బాలిక! నిత్యం ధ్యానం అంటే, ఆధ్యాత్మిక విషయాలంటే ఎంతో ఆసక్తిగా వినేది! ఎంతో తన్నయత్వంతో మనసు ఏకంచేసి లీనమైపాయేది!

అప్పటి సాంప్రదాయాలనునరించి భ్లావెట్స్కి 13 ఏట్లురాగానే వివాహం చేయాలని తలపెట్టారు! కాని ఈమె బంధాలన్నా మనిషిని పశుత్వంలోకి నెట్టే సెక్కు-బంధాలుగా ఏవగించుకునేది! శాయశక్తులా వివాహాన్ని తప్పించుకోవాలని ప్రయత్నించింది! కాని బలవంతంమీద 17వ ఏట ఒక సైనికాధికారితో పెద్దలు పెండ్లి జరిపించారు!

భ్లావెట్స్కి చిన్నతనంమంచీ కొన్ని విచిత్రమైన అనుభాతులు జరిగేవి! ఒకసారి ఎత్తైన గోడమీద దేవతామూర్తుల పట్టాన్ని ఆమె గోడకు మేకుతో కొట్టి సరిచేస్తూండగా తూలి క్రిందపడింది! ఆ దెబ్బకు నిచ్చేనపైనుండి క్రిందపడి ఎముకలు విరగాల్సి వుండేదే! కాని ఆశ్చర్యంగా పైనుంచి పడుతూనే మధ్యలో ఆగి — క్రింద పడిపోకుండా తమాయించుకుని భద్రంగా దిగింది! ఆనమయంలో క్రింద నిచ్చేన పట్టుకున్న ఒక బంధువుతో ఆమె — క్రిందపడకుండా ఆకాశంలో నిలిచి, ఒక మహాత్ముడు తన స్ఫురికం లాగా గాజు లాంటి చేయిని చాపి నిచ్చేన మీదనుంచి పడుతున్న తనకి ఊతమిచ్చి రక్కించాడని చెప్పింది! ఎవరూ నమ్మలేదు! కాని తర్వాత గోడమీద పరిశీలనగా చూస్తే దుమ్ముతో నిండిన ఆ పటం క్రింద అరచెతి ఇంగ్

— స్పష్టంగా కనిపించింది! అది భ్లావెటీస్ చేయికన్నా ఎంతో పెద్దది! పాడుగాటి కణుపులు తేలిన వేళ్ళతోవున్న పురుషుని చేతిముద్ర — అది! ఇలాంటి అనుభవాలు తరచూ జరిగేవి!

ఒక్కొసారి ఆమె ఉదయమే లేచి ధ్యానంలో మునిగిపోయేది! ఎవరో మాట్లాడుతున్నట్టు చిరుగజ్జెలు మోగుతున్నట్టు ఆకాశంలో నున్నితమైన పొగవంటి పొగమంచులాంటి దేవతలు తలపై ఎగురుతున్నట్టు గులాబి సెంటు, అగరు వత్తులు పరిమళం ఎక్కడినుంచో గుప్యమని వచ్చినట్టు అనిపించేది! మగత నిద్రలాగా వచ్చి గంటల తరబడి ధ్యానంలో మునిగిపోయేది!

ఈ దశలోనే ఈమె వివాహం బలవంతంగా చేయడం జరిగింది! భర్త బలవంతంగా సంసారం చేయాలని ప్రయత్నించడంతో విసిగిపోయిన భ్లావెటీస్ రహస్యంగా ఎవరికీ తెలియకుండా రాజమందిరం వంటి ఎక్కున భవనంనుండి దూకి — దట్టమైన మంచులో చీకటిలో ఇల్లువిడిచి పర్మార్చి పోయింది! ఇదే ఆమె ఆఖరి సమావేశం — తన కుటుంబంతో! ఆతర్యాత అయిదేళ్ళపాటు భ్లావెటీస్ గురించి సమాచారంకాని, భోగట్టాకాని లేకుండా ఎవరికి ఈమె ఎక్కడవుందో పత్తాలేదు!

ఆతర్యాత అమెరికాలో ఇంగ్లండులో వార్తాపత్రికలలో ఒక వింతైన రంగురంగుల త్రస్తులువేనుకొని రకరకాల దేశాల భాషలు మాట్లాడుతూ గాలిలో తన చేతిని వూపి వారికి తీపి దినునులు, రాసుకునే పెన్నులు, చాక్టేట్లు డిన్నురు స్వాను (Spoons), ఫోర్కుల (Fork) వంటి పరికరాలు అద్భుతంగా తీసి ఇస్తుండేది! ఇలా భ్లావెటీస్ అద్భుతంగా గాలిలోంచి తీసిన వస్తువులలో ఉంగరాలు, ఉంగరపు రాళ్ళు, పెన్ను, స్వాను, ఫోర్కుల వంటి భోజన పరికరాలూ ఇప్పటికీ ముఖ్యజియంలో భద్రపరచి వుంచారు!

దీంతో ఈమె పేరు సమాజంలో, పత్రికలలోనూ, వార్తలలోనూ గుప్పమంది!

ఈమె దాదాపు 89 ఏళ్ళు జీవించింది! ఈజిప్పు (Egypt), టిబెట్ (Tibet), మెక్సికో (Mexico), కాశీ, గయ, ప్రయాగ, మద్రాసు, ఊటీ, ఇంగ్లండు, భ్రాస్సు, అమెరికాలోని అనేకమంది మహాతులను చూసింది! ‘కీరో’ (Cheiro) కలిసింది జాతకం చెప్పించుకుంది! తాను కూర్చున్నచోటనే గదిలో రాసుకుంటూ — ప్రపంచంలోని లండన్, ప్యారిస్, న్యూయార్కు వంటి నగరాలలో పెద్దపెద్ద లైబ్రరీలలోవున్న గ్రంథాలను దివ్యదృష్టితో చూసి కావలసిన వాక్యాలను ఎత్తి తన పుస్తకంలో ప్రాసింది యథాతథంగా!

అలానే ఈమె శరీరంలోకి సిద్ధగురువులు ఆవేశించి వేరువేరు విషయాలను ప్రాస్తావుండేవారు — అప్పటి అమె ముఖ కవళికలుకూడా పూర్తిగా మారిపోయేవి! ఆ పేంచీలలోని దస్తారి, చేతిప్రాతకూడా పూర్తిగా మారిపోయి వుండేది!

ఇలా తన సద్గురువులైన హిమాలయపర్వతాలలో వున్న బుషీశ్వరులే ఈ దివ్యజ్ఞానాన్ని తనద్వారా ప్రపంచానికి అందిస్తున్నానని అమె బుజువు చేసింది!

అంతేకాక తరచు అమెకు — రైలులో ప్రయాణిస్తున్నా లేక లండన్, ప్యారిస్, న్యూయార్కు నగరాలమధ్యన సముద్రంమీద ఓడలో ప్రయాణిస్తున్నా నరే — ఆకాశంలోంచి ఉత్తరాలు రాలిపడేవి — అమె సద్గురువులనుంచి!

ఇలాంటి జాబులు దాదాపు నూరుదాకా దివ్యజ్ఞాన సమాజంవారు ప్రింటు చేయించారు పరమగురువులవారి దస్తారితోసహా!

ఒకసారి లండన్లోనూ, ఇంకోసారి న్యూయార్కులోనూ ఒకపెద్ద ఊరేగింపు రాజపట్టాభీపేకం ఉత్సవాలలోనూ నడిచివెళ్లున్న ఒక పాడుగాటి

ఆజానుబాహులైన వ్యక్తినిచూసి బ్లావెట్స్ గుర్తించి — కిటికీలోంచి చూపిస్తూ — అరుగో నా “మాస్టర్” అని తన మిత్రులకు చూపింది! దీనితో మాస్టరు అన్న పదం ఇంగ్లీషుబాహులో విష్టతంగా ప్రచారమైంది!

ఇలా హిమాలయ పర్వతాలలోవుండి అక్కడనుంచే ఉత్తరాలద్వారా ఈమెతో నిత్యం ఏడుగురు మహాత్మలు రాసిన జాబులు — అనేక విషయాలను ఆశ్చర్యంగా వివరిస్తాయి! ఈమెకు కష్టాలుగాని, సమస్యలుగాని ఎదురైనప్పుడు వారినుండి సహాయము, ఆశ్రయమూ లభించేది! ఒకసారి ఈమె తనకు గురుదేవుల ఉత్తరం గాలిలోంచి వచ్చి రాలి బ్లావెట్స్ ప్రయాణిస్తున్న రైలుపెట్టేలో పడింది! దాంట్లో అర్థాంటుగా సమాధానం రాయమని వున్నది!

పక్కనేవున్న ఆల్గాటదొర — “నీగురుదేవులకు సమాధానం ఎక్కడికని రాస్తావు? అత్రసులేదు ఎలా?” అన్నాడు వెటకారంగా నవ్వుతూ!

మారు మాట్లాడకుండా బ్లావెట్స్ ఒక కాగితంమీద తన గురుదేవు లకు స్థమాధానం రాసి మడతపెట్టి దానిపై తన “గురుదేవులకు” అని రాసి రైలుపెట్టేలోంచి బయట వెగంగా పీస్తున్న గాలిలోకి వడిలేసింది!

ఆ కాగితం గాలికి కొట్టుకొనిపోయింది! — కానీ ఆశ్చర్యంగా గంట సేపట్లో బ్లావెట్స్ సమాధానం తనకు అందినట్టుగా హిమాలయపర్వతాల నుండి గురుదేవులనుంచి సమాధానం వచ్చింది! ఇవన్నీ తన ‘మాస్టరు’ పదవిలోవున్న సద్గురువులు తనపై చూపే అనుగ్రహం అని ఎన్నోసార్లు తెలిపేది!

అంతేకాదు ఈ మాస్టరు పేరుతో అనేకమైన ఆశ్చర్యాలు చేసిన వ్యక్తులు వేరువేరు శరీరాల్లో వేరేవేరే దేశాల్లో రకరకాల పేర్లతో చలామణి అవుతున్నారని చెప్పేది! టిబెట్లోని ఈమె సద్గురువు ఒక సైనికాధికారి

వేషంలో అమెరికాలో పనిచేస్తున్నారు — యూరోపియన్ శరీరంతో!

అనేకసార్లు లండన్లో, న్యూయార్క్లో, పారిస్లో ఈమె సద్గురువైన మాస్టరు K.H. మహాశయులు స్వయంగా ఈమె గదిలో ప్రత్యక్షం కావడం తిరిగి గది తలుపులన్నీ గడివేసి వుండగానే గోడలోంచి కరిగిపోయి మెరుపు మెరినినట్టు మాయం కావడం ఆల్గోఫోర కూడా అనేకసార్లు స్వయంగా చూశాడు! ఇలా మహాత్ములైన మాస్టర్ సద్-గురువులు ఒకరు దక్షిణ భారత దేశంలో ముద్రాసు సమీపంలో ఒక బ్రాహ్మణ శరీరంలో వున్నారని చూచాయగా భ్లావెట్స్ అప్పుడు కుంభకోణంలో మాస్టర్ CVV గారు జీవించివుండగానే తన రచనలో సూచించింది!

ఒకసారి తన సద్గురువులను చూడాలన్న బెంగ పెరిగిపోయి భ్లావెట్స్ స్వయంగా మంచు శిఖరాలున్న టిబెట్లోకి మారువేషంలో కొందరు ప్రయాణికులతో కలిసి గుర్తంపై రహస్యంగా చేరుకుంది! ఆరోజుల్లో విదేశి యులు టిబెట్లోకి ప్రవేశించడం నిపేధం! ప్రతీచోటూ కొండపైకి వెళ్ళేదారిలో కావలావాళ్ల చెక్కపోస్తుఉండేది! మరికొంతమంది మంచు తుఫాను గాలులు అడ్డం వచ్చి వెనక్కి మళ్ళాల్ని వచ్చేది! ఆలా జరిగినప్పుడల్లా భ్లావెట్స్ తన గురుదేవులను ప్రార్థిస్తూ ఆటంకాలను దాటుకొని పోసాగింది! చివరకు టిబెట్లో కాంచన గంగ గారీశంకర్ పర్వతశిఖరాలను దాటి, మానససరోవరం మీదుగా ప్రయాణిస్తూ ఒక ఎత్తైన లోయవద్ద తన గుర్తాలను తెపి ఆమె విక్రాంతి తీసుకుంటోంది!

ఇంతలో నలుగురు అజానుబాహులైన వ్యక్తులు — పెద్దపెద్ద గుర్తాలపై స్వారీచేస్తూ ఎదురుగా వచ్చి ఆ లోయవద్ద ఆగారు! ఇంతలో అకస్మాత్తుగా “ఇక్కడ భ్లావెట్స్ ఎవరు?” — అని తనపేరు రహస్యంగా ఎవరికీ తెలియకుండా ప్రయాణిస్తున్నాసరే — వారు పిలవడంతో కంగారు

పడిన బ్లావెట్స్ — వినయంగా ఆ గుర్తంమీద వచ్చిన వ్యక్తులముందు నిలబడింది!

పాడుగాటి గడ్డమూ, విశాలమైన నుదురూ ఎత్తైన గడ్డముక్కువంటి కోటేరుముక్కు వెడల్పైన భాతీకలిగిన నలుగురు వ్యక్తులు దృఢంగా బలిష్టంగా తేజస్సుగా వున్నవారు తనను, పేరుపెట్టి పిలిస్తే ఒకసారిగా ఊలిక్కిపడింది బ్లావెట్స్! వారు ఆమె దగ్గరికి రాగానే “నీవు శంబలకు రావాలని ప్రయత్నిస్తూ న్నావు! దీనికింకా టైం రాలేదు! ఇప్పుడు వెనుదిరిగి పో! మమ్మల్ని చూడాలని బెంగపడుతున్నావు గనుక, మేమే ఇక్కడికి వచ్చి నీకు దర్శనమిస్తున్నాం!” అనిచెప్పి చిరునవ్వుతో ఈమెకు గుర్తువచ్చేలాగా ఒక సంజ్ఞచేసి కుడిచేయి ఎత్తి ఆశీర్వదించి ఆపైన క్షణంలో గుర్తాలను వెనక్కిమళ్ళించి దొడుతీశారు!

పరుగున వెంటనే లోయలోకి దగ్గరగావెళ్ళి చూస్తే ఎవరూ లేరు! అలావచ్చిన నలుగురు “ఆజానుబాహులైన వ్యక్తులలో ఇద్దరు బ్లావెట్స్కి జీవితంలో అడుగడుగునా రక్కిస్తుండే మాస్టర్ KH, మాస్టర్ M అనబడే సిద్ధపురుషులని వారిమధ్యనే మహారాజ రీవితో దర్శనమిచ్చినవారు — పైవస్యతమనువు” అనీచెప్పి ఆమె రుమాలుతో అనందభాష్యాలు తుడుచు కుంది! భక్తితో నమస్కరించి వెనక్కితిరిగింది! వారు ఆగినచోట కొంతథూళిని తీసి — భద్రంగా తనదగ్గర వుంచుకొంది!

ఇలాంటి దివ్యపురుషులే — “మాస్టర్” అన్న పేరుతో పేరువేరు రూపాలలో పనిచేస్తావున్నారని వీరిలో చాలామందికి శంబల గ్రామంలోనూ, రాబోయే అవతారమూర్తి కల్పి భగవానుడితోనూ నిత్యం రాకపోకలు, సంబంధాలు కలిగివున్నట్టూ ఏరు ప్రపంచ పరిస్థితులను గమనిస్తున్నట్టూ, అవసరమైనపుడు ప్రత్యక్షమై తమ సహాయాల్ని అందచేస్తారని బ్లావెట్స్ తన ఊపన్యాసాలలో అనేకసార్లు చెప్పేది!

దీన్నిబట్టి మాస్టర్ �CVV గారి పేరులోని “మాస్టర్” అన్న పదానికున్న ప్రత్యేకార్డం — కొంతైనా మనం ఉహించుకోవచ్చా!

మాస్టర్ CVV తన మీడియంల ద్వారా లేక CVV యోగ ప్రయోగాల ద్వారా లెక్కలేనంతమందికి ఆరోగ్యం, బాధానివృత్తి, ధ్యానంలో దివ్యానుభ వాలు, ఇంకా ఉత్తరాలద్వారా పెలిగ్రాముల ద్వారా లేక మరొక వ్యక్తిద్వారా పంపే సందేశాల రూపంలోనూ తమ శిష్యుల బాధలు, నమస్యలు మెరుపు మెరిసినట్లు తొలగించేవారు!



హీలి తోకచుక్కతో అవతలంచిన మాస్టరు C.V.V.

అది మే నెల, 1910వ సంవత్సరం. బజార్లో అందరూ ఆకాశాన దేదీప్యమానంగా వెలుగుతున్న ఒక భయంకరమైన ‘తోకచుక్క’ను చూసి గుంపులు గుంపులుగా ప్రొగ్గి చిత్ర విచిత్రాలుగా దాన్నిగురించి చెవులు కొరుక్కుంటున్నారు. ఈ తోకచుక్క జార్జిరాజు మరణాన్ని సూచిస్తుందని కొందరంబే, మానవజాతికి ఓ ప్రపంచయుద్ధానే తెచ్చిపెడుతుందని ఇంకాందరంటున్నారు. లేదు — అఱుయుద్ధం లేక రాకెట్ల దండయాత్రలవంటివి రావచ్చని మరికొందరంబే, కలిపురుషుడు వచ్చి ప్రపంచంలోని మానవజాతిని ప్రశయంలోకి పంపుతాడని ఇంకాందరూ — ‘అసలు ఇదంతా సైన్సు ప్రకారం చూస్తే వట్టి మూఢవిశ్వాసమే! ఇది ఆకాశంలోని నక్షత్రమే! దీనివల్ల యుద్ధం పుండరు, ఏమీవుండదు, అనే సైన్సు దృవ్యధంగలవాళ్ళ ఇంకాందరు! ఇలా ఎవరికి తోచినట్లు వాళ్ళ అనుకుంటున్నారు.

అదే సమయాన దక్కిణ భారతదేశంలో ‘కుంభకోణం’ అనే ఒక ఊరిలో ఒక మధ్యతరగతి కుటుంబికుడైన బ్రాహ్మణుడు ‘తూర్పు దబీరు వీధి’ లోని తన పెంకుటింట్లో కూర్చుని ఏవో లెక్కలు సరిచూసుకుంటున్న సమయంలో ఒక అత్యధ్యతం జరిగింది! ఆకాశంలో వెలిగే ‘హాలీ తోకచుక్క’ అరిపోతూ మాయమై ఒక్కసారి మీరుమిట్లుగొలిపే కాంతితో మెరుపుతీగలా ఆకాశంలో అంతర్ధానమై దాని ‘తోక’ పిడుగుపడే విద్యుల్లతలాగ వెలిగి, ఆకాశంనుంచి క్రిందకుదిగి చిలువలు పలువలుగా మెరుస్తూ ఆ పెంకు టింట్లో దూరి, రాసుకుంటున్న ఆ మాస్టరుగారి శరీరంలో ప్రవేశించి, అంతర్ధానమైంది!

“చచ్చిపోయాడు, వెంకాస్వామి!”

అనుకుంటూ పరుగిత్తుకువచ్చి చూశారు. అప్పటికే తెలివితప్పి అచేతన స్థితిలో తనకు తాను తెలియని స్థితిలో ఉన్నారు వెంకాస్వామిరావు! అది ఒక పెద్ద కరెంట్షాక్, లేక పిడుగుపడ్డ షాకు అనుకోని ఆయనకు ఎన్నో సపర్యలు చేశారు. ఏదో మత్తులో మైకంలో ఉన్నవాడిలాగ నిద్రలోంచి మేలుకొంటున్నట్లుగా అయిపోయిన వెంకాస్వామిరావు జీవితంలో మరి ఎప్పుడూ పూర్వంమనిషి కాలేదు! త్రుట్టిపడి మేల్కొన్నట్లు లేచి, చుట్టూ ప్రపంచాన్ని ఆళ్ళర్యంగా చూశారు.

“ఇక్కడెందుకున్నాను నేను! — అనలు నేనెవరు? నేనెందుకొన్నానీ శరీరంలోకి?” అంటూ, పదేపదే తన్న తానే తరచి తరచి ప్రశ్నించుకుంటూ తననే తాను పరిశోధించుకోనారంభించారు, C.V.V. గా మారిన ‘వెంకాస్వామి’ రావు! ఆ ‘హాలీ తోకచుక్క’ శరీరంలో ప్రవేశించిన క్షణంనుంచీ ఒక నూతన తేజస్సు ఒక నూతనమైన ఎరుక (Awareness) ఆయనలో ప్రవేశించింది.

ఆ ప్రవేశించిన నూతన వ్యక్తిత్వం — పూర్వపు మనిషికాదు! ఆ

పూర్వపు మనిషికి ఈనాడుండే శక్తులులేవు! ఆ క్షణాన్యంచి మనిషే పూర్తిగా మారిపోయారు. మెదడునూ నాడీమండలాన్నీ అవేశించిన ‘బొనాక దివ్యశక్తి’ ద్వారా అనేక ‘యోగప్రక్రియలు’, ‘రేగినివారణ-కోర్సులు’ అనబడే ఇంగ్లీషు మంత్రాలు, ఇలా కొన్నివందలు వారినుండి వెలువడ్డాయి!

“ఇంగ్లీషులో మంత్రాలేమితి?” — వినడానికి ఆశ్చర్యంగావుంది కదూ! అవును! నిజంగా ఇవి ఇంగ్లీషు మంత్రాలే! అయితే ఇవి మన మామూలు మంత్రాల్లగ వెయ్యసార్లు, లక్షసార్లు జపం చెయ్యనక్కరలేదు — చెయ్య కూడదు కూడా! చేస్తే ప్రమాదం! ప్రతి ఇంగ్లీషు మంత్రాన్నీ కేవలం మూడుసార్లు మాత్రమే మానసికంగా ఉచ్చరించడం కాకుండా నోటిణ్ణ స్ఫుర్తంగా ఉచ్చరించాలి! ఉచ్చరిస్తూనే దాని శబ్దశక్తిని వింటూ ధ్యానించాలి! అంతే! ఉపదేశించిన ‘గురువు పేరులోని మాస్టరు CVV అనే అక్షరాలే’ — ఒక మంత్రంలాగ. ఉచ్చరించి ఆయనకే నమస్కారం పెట్టగానే...

“...పెట్టగానే? ...ఏం జరుగుతుంది?”

ఇంకేముంది? ఒక్కసారిగా మనస్సులోంచి మన శరీరంలో ఒకపెద్ద పిడుగు పడ్డట్టవుతుంది! శరీరం కంపించడం ప్రారంభిస్తుంది. చలికి గగుర్చాటు, ఆనందానికి పులకరింతల్లగ తెరలు తెరలుగా కరెంటువంటి శక్తి మెదడునుండి నాడీమండలంద్వారా శరీరంలో అన్నిపక్కలకూ పరుగెత్తు కుని పోతుంది — దేహంలోని అన్ని ఇంద్రియాలకూ ఒక టెలిగ్రాం ఇచ్చి నట్టుగా శరీరంలోని చక్రాలు, ‘నాడులూ’ మెరుపులు మెరిసినట్లూ, విద్యుత్తూ అన్నివేపులకూ పరుగెత్తినట్లూ — కళ్ళముందు అనేక రంగురంగుల జ్యోతులు వెలిగినట్లూ — ఒక పెద్దమార్పే ప్రారంభమౌతుంది!

ఈ ఇంగ్లీషు మంత్రాలనే ‘కోర్సులు’ (Courses) అంటారు. ప్రతి ఒక్క కోర్సునీ కేవలం మూడుసార్లు మాత్రమే ఉచ్చరించాలి! అంతకంటే

ఎక్కువ అనరాదు! జపంచేసినట్లు పురశ్చరణచేస్తే ఆ పుష్టే శక్తికి నరాలు ఎలట్టిక్ ఫ్లగ్గులో పూర్వజు మాడిపోయినట్లు — పేలిపోగలవు!

ఇది ఒక ‘మాతన యోగం’ (New Yoga)! చాలామంది పుస్తకాల్లోనూ, ప్రసంగాల్లోకాని ‘మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగం’ అన్నపేరు వినేవుంటారు. అందులోని ‘యోగప్రక్రియ’లే పైనచెప్పబడినవి! ఇందులోనివి ‘ఇంగ్లీషు’ మంత్రాలే!

ఈ కోర్సులు — పూర్వం వేదమంత్రాల్మౌలాగైతే బుపీశ్వరులు ధ్యానం చేస్తున్నప్పుడు దర్శించారో, అవెలాగ వారికి ‘అతీంద్రియవస్థ’లో వినిపించాయో అలాగే ఈ కోర్సులు (ఇంగ్లీషు మంత్రాలు) కూడా, ఈ ‘మాతన యోగాన్ని’ ఆవిష్కరించిన సద్గురువుకు ‘ధ్యానావస్థ’లో వినిపించాయి! అవి అత్యంత శక్తివంతమైన “ప్రజ్ఞా-శక్తి” తరంగాలు (Waves of Shock-Thought energy), కాబట్టి వాటిని ఉచ్చరించి ఒక్కసారి నాడీమండలంలోకి తీసుకుంటే చాలు! క్షణాలమీద ‘అతీంద్రియవస్థ’లోకి మనుష్యుడు కొనిపోబడతాడు.

ఇలా మాస్టర్ గారికి — (ఈ సంప్రదాయంలో ‘మాతన యోగం’ కనుగొన్న ‘సద్గురువును మాస్టర్-గారంటారు) ‘కుండలినీశక్తి’ మేల్కొనేందుకు ఒక ఇంగ్లీషుమంత్రమూ, ‘మూడవకమ్మ’ (దివ్యచక్కన్ను లేక ‘జ్ఞాననేత్రం’) తెరచుకోవడానికి మరో యోగా-కోర్సు (Yoga Course), అలానే శరీరాన్ని రోగాలనుండి, అనారోగ్యంనుండి, మానసిక మత్తునుండి మేల్కొలిపి లేపి చైతన్యవంతం చెయ్యడానికి ఇంకా మరికొన్ని కోర్సులు! ఇలాగ అనేక రకాల ప్రయోజనంగల ఈ ఇంగ్లీషు మంత్రాల ‘కోర్సుల శాస్త్రం’ (మంత్రశాస్త్రం వలే) ‘పరబ్రహ్మ’ యొక్క ఆజ్ఞావల్ల 1910వ సంవత్సరంలో భూమ్యుదకు అవతరించగలిగింది ఈ ‘మంత్ర-జాలమంతా’!

దీనికి ప్రచారం చెయ్యాడని, రహస్యంగా వుంచమని ‘సృష్టికర్త’

ఆయన పరబ్రహ్మ ఆదేశించారనీ ఆయన చెప్పారు! కొద్దిమంది మాత్రమే శిష్యులను చేర్చుకున్నారు. ఇలాగ అనేక రోగాలను ఉచితంగా, ఏమీ తీసుకోకుండా తమ సద్గురువును స్వరించి నయించేసిన వారిలో బ్రహ్మాశీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారు ముఖ్యులు! వారిని ‘మీడియమ్’ (Mediums) అంటారు.

అలాటి శిష్యులలో కొందరికి పూర్వజన్మ జ్ఞానాన్ని, చదివే శక్తినీ యుచ్ఛారు. మరికొందరికి రోగాలను నివారణచేసే పనిచెప్పారు. ఇంకొందరు ధ్యానంలో కూర్చుని శరీరంలోని చక్కాలను గమనిస్తూ బయట ప్రపంచంలోని రాసులలోని గ్రహాల సంచారం గమనిస్తూ బయట ప్రపంచంలోని గ్రహాలు రాసులలో ఎలా చరిస్తున్నాయో గమనించమంటూ ఆదేశించారు!

అలా వారి వివిధ పరిశోధనల సారాన్వంతా సమకూర్చి ఆయన ఒక మాతన మంత్రశాస్త్రం వంటిది ఇంగ్లీషులో తయారుచేశారు. ఒక్కక్షణకాలం మాఘరుగారిని తలచి నమస్కరించి ఆ ఇంగ్లీషుమంత్రం (Course) జపిస్తే, తక్షణమే ఎలాంటి రోగాలైనా పటాపంచలైపోవాల్సిందే! అలాగే తన దగ్గరకు వచ్చినవారిని చూసి మాఘరు CVV ఈ యోగానికి పనికివస్తూడో రాడో అని “మీడికి బెస్టుతియ్య” అనేవారు!

వెంటనే నారాయణ అయ్యర్ అనే శిష్యుడు (“మీడియం” (Medium) అంటారు వీరిని) ఆ వచ్చినవ్యక్తిని చాపవేసి కూర్చోబెట్టి ధ్యానఫలితాలోకి పంపించి ఏదో లోకాల్లోకి వెళ్లిపోయేవాడు — అతనికి తెలియకుండానే! డిస్కోట్ చేస్తుంటే అతని నోటివెంట ఏంపస్తుండో అదంతా, ఒక శిష్యుడు చకచక రాస్తూపోయేవాడు! దాంట్లో ఈ వచ్చినవ్యక్తి పూర్వజన్మ ఏమిటో, తల్లితండ్రు లెవరో, ఎక్కడ పుట్టుడో, అతను చేసిన మంచిపనులేమిటో, అతను చేసిన పనుల పూర్వపు సంస్కారాలు ఈ జన్మలో ఎప్పుడు

మొలకెత్తుతాయి — ఇలా, అన్ని చెప్పుకుంటూ పోతాడు. ఆతరువాత యితడు ఈ నూతన యోగానికి పనికి వస్తుడో రాడో చెప్పి, మళ్ళీ ఈ శరీరం మామూలు స్థితిలోకి చేరుకుంటుంది. దీన్ని “పెస్సుతీయడం” అంటారు! ఇదంతా ఇక ‘మీతియం’ పని.

రోగాలతో పీడించబడేవారిని ముట్టుకుని, తమ గురువుని ధ్యానించి వారివద్ద ఆ మంత్రాన్ని జపించి కూర్చుంటే గుండెజబ్బులూ, డయాబిటీన్, పిచ్చి, జ్వరము, విరోచనాలు, తలనొప్పివంటి రోగాలు నయమవటమే ఎముకలు విరుగుట, పాము కరచుట, పిచ్చికుక్క కరచుట, తేలు కుట్టుట వంటి ఫోరివిషాలు క్షణాలమీద దిగిపోయేవి.

కుండలినీశక్తి గురించి చాలామందికి తెలుసు. అందరం “జార్జీ-అరండేల్” (George Arundale) పుస్తకం చదువుకొని ఉంటాం. చాలామంది హరయోగం గురించి ‘హరయోగప్రదీపిక’ చదువుకొనే ఉంటారు. కానీ ఈ కుండలినీశక్తిని మేలుకొలపడం ఎలాగో ఆ అనుభవానికి కావలసిన తాళం చెపులన్నీ ఏనాడో పోయాయి.

ఈ యోగంలో చెప్పబడిన బ్రహ్మనుభూతిని నిముషాల్సోను, అతిత్వరగా యిచ్చే ప్రకీయలన్నీ — కారణాంతరంవల్ల ప్రయోగంలో లేక పోవడంవల్ల మరుగునపడితే ఇవి మరల ‘నూతనయోగం’లో తిరిగి, పునః ప్రతిష్టించడం జరిగిందని చెప్పారు. దాని సూతాలూ, దానికి సంబంధించిన బుక్కులూ కూడా ఆధారాలుగా ఇచ్చారు. ఇంగ్లీషులో ఈ నూతన యోగం గురించి దానికి వేదంలో ఉపనిషత్తులలో ఉన్న ప్రమాణాలతో సైన్సు ‘దృష్ట్యే’ ఏవిధంగా మనకి అర్థం అవుతుందో తెలిపే ఒక గ్రంథాన్ని నన్ను రచించి యిమ్మని క్రీగాలి బాలసుందరరావుగారు అప్పట్లో కోరారు.

ఈ యోగంలో మొట్టమొదట 755-మంది మాత్రమే శిష్యులుగా

స్వీకరించబడ్డారు. ఈ శిష్యులను నూతన యోగంలో 'మీడియం' (Medium) లని అంటారు. 'మీడియం' అంటే ఈ శిష్యునియొక్క ప్రయోజకత్వం ఏమీ లేకుండానే బ్రహ్మశక్తి ఒక తీగలోంచి కరంటు ప్రవహించినట్టు, ఈ శిష్యుడి శరీరంలోనుంచి ప్రవహించి అనేక మహిమలు చూపిస్తుంది! ఫలితంగా, అనేక గొప్పమార్పులు, ప్రపంచంలోనూ, ఇతరుల శరీరాల్లోనూ తీసుకొస్తుంది! కానీ ఇది ఆ శిష్యుడికి మాత్రం ఏమీతెలీదు! ఆ శక్తి శిష్యుడి చేతిలో వుండదు! ఈశక్తి అంతా తిన్నగా మాస్టరుగారి చేతిలోనే వుంటుంది. ఇది నూతన యోగంలోని గొప్ప ఆశ్చర్యకరమైన అంశము.

వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారిని గురించి చాలామందికి తెలిసేవుంటుంది, వారు సాహిత్యానికి, చరిత్రకి చేసిన కృషి చాలామందికి తెలుసుకాని, వారు మాస్టరు C.V.V. కి వ్యక్తిగతంగా శిష్యులని ఆయన 'మీడియమ్స్' (Mediums) లో ప్రముఖులనీ, బహుకొద్దిమందికి తెలుసు.

ఈ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు దాదాపు 21 సంవత్సరాలు తిరుపతిలో ఈ నూతన యోగం అభ్యాసం చేసేవారు. ఈ అభ్యాసంద్వారా ఆయనకి మాస్టరుగారు ఈ రోగివారణచేసి ఆరోగ్యం ఇవ్వడం (Health curing) అనే ఒకశాఖ (Branch) అప్పచేస్తారు. అనేకమంది రోగాలతో బాధపడుతున్న జీవులందరికి రోగివారణచేసే శక్తిని నీకు ప్రసాదిస్తున్నాను అనిచెప్పి మాస్టరు గారు ఆ ప్రభాకరశాస్త్రిగారికి ఆశీర్వచనం ఇచ్చారుకూడా!

ఇది జరిగిన దగ్గర్యంచీ, ఆశ్చర్యంగా 50 మంది దగ్గర్యంచి 100 మందిదాకా రోగులు ఆయన ఇంట్లోనే ముందు హాలులో కూర్చుండేవారు. జలోదరంవాళ్ళు, ఎముకలు విరిగినవాళ్ళు, పిచ్చికుక్క కరచినవాళ్ళు, హృదోగులు (Heart disease) వాళ్ళు, పిచ్చివాళ్ళు, చెవిటివాళ్ళు అనేకరకాల రోగాలవాళ్ళందరూ అక్కడ చేరేవాళ్ళు! వీళ్ళందర్నీ ఒకప్రక్కనే కూర్చుని కళ్ళమూసుకోమనేవారు శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారు.

ఆయన మాస్టరుగారిని తలచుకొని, ఒకసారి నమస్కారంపెట్టి ఐదు నిమిషాలు ధ్యానంలో కూర్చునేవారు. ఈ ధ్యానంలో కూర్చున్న ఐదు నిమిషాలూ అక్కడ కూర్చున్న అందరికీ శరీరస్థితి పోయేది! వాళ్ళమీ జపం చేయనక్కరలేదు! కేవలం అక్కడ కూర్చుని విశ్రాంతి (relaxation) శరీరంమీద పట్టు వదలిపెట్టిన మరుక్కణంలోనే వారికి శరీరప్రణ్జ పోయేది! పోయిన వెంటనే ఏదో విద్యుచ్ఛక్తి (Electric Current) ప్రవహిస్తున్నట్టుగా అనుభవం కల్గేది. అది శరీరంలో నిలిచినట్టుగా, నరాల్లోంచి ప్రవహిస్తున్నట్టుగా శరీరంలో రోగంవున్నవేటుకే వెళ్లి అక్కడున్న చెడునంతటినీ, తీసివేసినట్టుగా అనుభవం కలిగేది! ఇలా అనుభవం కలగటమేగాకుండా ఇలానే ఒకరోజు లోనే కొందరికీ, రెండు-మూడు రోజుల్లోనే, ఎన్నిసార్లు అవసరమైతే అంత వరకూ ఈ వైద్యం (treatment) జరిగేది! ఇలా, నాలుగైదు రోజుల్లోనే పది రోజుల్లోనే అందరికి సంపూర్ణ ఆరోగ్యంవచ్చి ఎవరిభ్రకు వాళ్ళు వెళ్లిపోయేవారు! చాలామంది ఆశ్చర్యపోయేవారు.

ప్రభాకరశాస్త్రిగారితో “జటువంటి దివ్యశక్తులు మీరెప్పుడు సంపాదించారు? మాకెప్పుడూ మీగురించి ఇలా తెలియదే!” — అని అడిగేవారు. అది ఏని శ్రీ శాస్త్రిగారు వారికి నమస్కారంపెట్టి, — “ఈ శక్తులన్నీ నావికావు! మాస్టరుగారు నాకు అనుగ్రహించి నాద్వారా ఆయన ప్రపంచానికి చేయదల్చుకున్న పని చేస్తున్నారు” అని చెప్పేవారు.

అంతేకానీ, ఈ శక్తులన్నీ తనవనిగాని, తనకు యోగశక్తులు వచ్చిన వనిగానీ ప్రభాకరశాస్త్రిగారు ఎప్పుడూ వెల్లడిచేయలేదు. ఆయన ‘ప్రజ్ఞా ప్రభాకరం’ అనే తన పుస్తకంలో ఈ అనుభవాలన్నీ ఎంతో సృష్టంగా వృద్ధయంగా వివరించారు.



యోగమార్గాలలో - మాస్టర్-C.V.V. యోగం లక్ష్మం?

అనాదిగా మన భారతదేశంలో యోగశాస్త్రము మొక్కవిద్యగా యుగ యుగాలుగా కొనసాగుతూనే వున్నది! భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణప్రభువు చెప్పినట్టు — ఈ యోగవిద్య అనాదిగా అంటే ఆదీ అంతమూలేని, స్పృష్టరంభ కాలములో నేనే స్వయంగా సూర్యభగవానునికి ఉపదేశించాను! ఇది సూర్యునినుండి సూర్యవంశపురాజులైన ఇక్కాకు రఘుమహారాజులు వంశంలో తరతరాలుగా కొనసాగిన రాజవిద్య (రాజయోగం) గా చాలాకాలం గడిచి పోవడం — తిరిగి ఈ ద్వాపరయుగం చివరలో మీకు నేను సంగ్రహంగా ఉపదేశిస్తున్నాను” అని తెలిపున్నది!

అంటే స్పృష్టరంభంనుంచీ యోగశాస్త్రం అనేది సనాతన వేదవిద్యలతో పాటు స్థిరపడిపోయివున్నది! అయినప్పటికీ ఈనాటికి 20వ శతాబ్దపు యంత్రాల ప్రభావంలోనూ, వ్యాపారదృష్టిలోనూ రాజకీయాలవల్ల అవినీతి

తోనూ అసత్యమూ, హింస, సెక్షువంటి నానారకాల దోషాలతోనూ కుళ్ళి
పోయిన సమాజం యోగం అంటే ఏమిటో అర్థంచేసుకోలేని స్థితిలో వున్నది!

మోక్కం ఎందుకో తెలియని నిక్షప్త నీచస్థితిలోవున్న ఈనాటి మానవజాతి
యోగం ఎందుకో ఎలా తెలుస్తుంది? అందుకే యోగశాస్త్రం గురించి ఈనాటి
యువతీయువకులకు సరైన సైన్సుపరమైన అవగాహన అవసరం! అందుకే
యోగం అంటే ఏమిటో అది ఎందుకో అసలు మానవుడికి మోక్కం అంటే
అవసరమేమిటో తెలుసుకోవలసిన అవకాశం వున్నది! డార్యోన్ నాటి సైన్సు
పరిణామసిద్ధాంతం ప్రకారం చూసినా మానవుడు జంతుదశనుండి క్రమ
క్రమంగా ఎదుగుతూ మెట్లుమెట్లుగా పురోగమిస్తా ఈనాటి మేధావి మానవుల
(Homo Sapiens) మానవుడిగా అవతరించాకకూడా మనిషి నిష్పు, వంట,
గృహనిర్మాణం, బట్టలు ధరించడం నగరాల నిర్మాణము జీవించడానికి
వృత్తులు మనిషికి మనిషికి మధ్య సమాన హక్కులకోసం ఏర్పడే న్యాయ
మైన సామాజికవ్యవస్థ నిర్మాణానికి నిత్యమూ పరిశోధనలు చేస్తూనేవున్నాడు!
ఇలా ఎదుగుతున్న మానవుడికి ఘనిష్యత్తులో గమ్యం ఏమిటి? అందరికీ
బట్ట, తిండి, చదువు వృత్తి అక్కాలు సమాన అవకాశాలు లభించిన
తర్వాతకూడా మానవుడి పరిణామం అంతటితో ఆగిపోదు! ఎందుకంటే
మనిషికి కావలసినది కేవలం తిండి బట్ట మాత్రమేకాదు! ఏదో శక్తి ఈ
ప్రపంచాన్ని నడిపిస్తున్నది! తనయొక్క జననమరణాలు తన మనస్సుకు
అందకపోయినా దివ్యజ్ఞానానికి సంబంధించిన ఒక మహాన్నతమైన స్థితి
అందుకోవాలని ప్రయాణించే మార్గమే మోక్కమార్గం అనబడే ఈ వెలుగుబాటు!

మనిషిగా పుట్టిన తన గమ్యమేమిటి? తాను ఎవరో తెలుసుకోవాలి!
ఈ మార్గంలో మనిషికి ఆత్మదర్శనాన్ని ప్రసాదించే భగవంతుని సైన్సును
తెలుసుకునే సైన్సు ప్రక్రియవంటి శాస్త్రం Science of God వంటిది

పేదకాలపు బుమలచేత కనుగొనబడింది!

ఈ యోగమార్గం ప్రకారం మనిషికి జ్ఞానం బయట ప్రపంచం గురించినది. ఇది ఇంద్రియాలైన కట్టు, ముక్కు, చెవి, మనస్సుద్వారా సంపాదించగలడు! కానీ తానెవరో ఎందుకు సృష్టించబడ్డాడో — ఈ ప్రపంచాన్ని సృష్టించిన ఆ మూలశక్తి ద్వారానే తెలుసుకోవడం ఎలా సాధ్య పడుతుందో తెలుసుకోవాలో నేర్చుది యోగశాస్త్రం. ఇది ఎనిమిది మెట్లుతో ముందుకు సాగిపోయే మార్గం! మొదటగా శరీరాన్ని, సామరితాన్ని, నిద్రనీ, బధ్యకాన్ని జయించి తెల్లవారురుఖామున బ్రహ్మముహర్షంలోనే వేళతప్పకుండా లేవడం, యమనియమములు అస్న మొదటిమెట్లుతో సాధించవచ్చు! ఏటి ద్వారా మన నిత్యజీవితంలో మన కాలాన్ని మొత్తం వ్యర్థంగా భర్యుపెట్టే మాటలు కాలక్షేపం కబుర్లు, రుచులు, సుఖదుఃఖాలు, ఇష్టాయిష్టాలు, శత్రువు మిత్రత్వాదులు, ఏర్పరిచే లింకులనుపెంచే కర్కులను జయించి మనస్సును నిగ్రహించవచ్చు! దీనిని ప్రత్యాహారమంటారు!

శరీరంలోని యోగకేంద్రాలు అనబడే షట్టుక్కాలు శిరస్సులోని సహార చక్రం వీణతీగలమీద మెట్లుద్వారా సంగీతస్వరాలు ఆలాపించినట్టే మనలోని ప్రాణశక్తిని మనస్సును మెట్లుమెట్లుగా పైకి తీసుకొనిపోవడానికి ఈ షట్టుక్కాలు, నాడులు ఉపయోగించే యంత్రపరికరాల వంటివి! తద్వారా మనిషికి దూరధృష్టి, దూరశ్వరణం — ఇంకా, కాలంలో జరగబోయేవి తెలుసుకోవడం, గతించిన యుగయుగాల చరిత్రను టేవెరికార్పు విన్నట్టు విని ప్రత్యక్షంగా దివ్యదృష్టితో దర్శించడం కుండలినీద్వారానే సాధ్యపడతాయి!

మనిషి మనస్సుకు పైనవుండే బుధి, దానికంటే పైనవుండే జీవుడుగా నేను' అనే అహంకారం కలిగిన జీవత్తు వెలుగుతోంది! శరీరంలోకి జన్మించేది మళ్ళీ మరణంతో బయటికిపోయేది ఈ జీవత్తుయే! ఒక జన్మలో చేసిన

తప్పులను కర్మపకారం అనుభవిస్తూ నూతన అనుభవాలవల్ల వ్యక్తి వికాసాన్ని సాధింపచేసుకుంటూ పురోగమించడమే సాధన! చివరకు మనిషియెక్క శ్వాస హృదయం కొట్టుకోవడం, మనస్సు పరిపరివిధాల పరిగెత్తే చంచలత్వం అణిగి ఏకత్వంకావడం జరుగుతాయి!

అనేకజన్మలకు - సిద్ధి :

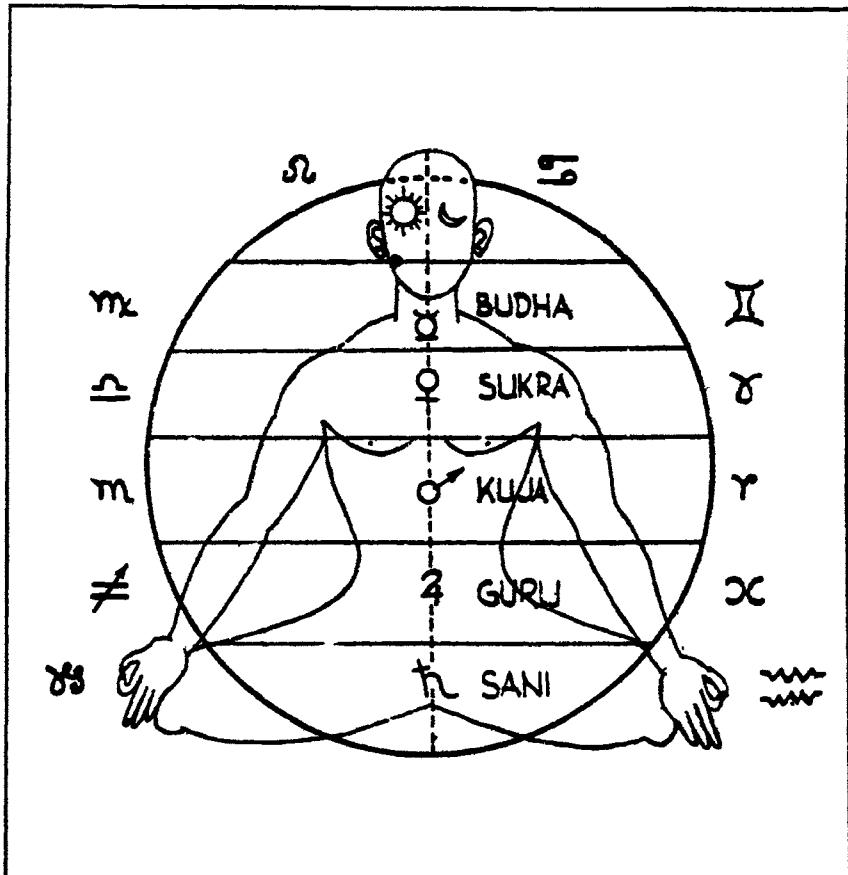
ఇలాగ అనేక జన్మలద్వారా మనిషికి మెట్లుమెట్లుగా పురోగమించి యోగసిద్ధిని చేరుకుంటాడు అన్నదే పురాతనమైన యోగమార్గం! పతంజలి మహర్షి తన యోగసూత్రాలలో కపిలమహర్షి సాంబ్యయోగంద్వారాను, శ్రీకృష్ణ భగవానుడు భగవద్గీతద్వారాను, వ్యాసమహర్షి బ్రహ్మసూత్రాలద్వారాను, ఈ యోగవిద్యలో ఊత్పన్నమైన సైన్సును మనకు అందించాడు! కానీ ఇవన్నీ ఇప్పుడు సామాన్యమానవుడు సాధించాలంటే కొన్ని సంవత్సరాలు, కొన్ని జన్మలే పట్టవచ్చు! అందువల్ల మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగంద్వారా ఒకే జన్మలో మోక్షాన్ని పొందడం కోసం పరిశోధనలు చేశారు శ్రీ వెంకాస్వామిరావు అనబడే మాస్టర్ చి.వి.వి. అనేవారి శరీరంలోకి అవతరించిన దైవశక్తి!

అది 1910లో హేలీ తోకచుక్క వచ్చినపుడు ఆళ్ళర్యంగా ఊహించరాని విధంగా వెంకాస్వామిరావు శరీరంలోకి ప్రవేశించి ఒకగొప్ప యోగకేంద్రం వెలిగి మాస్టర్ చి.వి.వి. అన్న యోగశక్తికి మహాకేంద్రంగా మారిపోయింది!

మానవ-పరిణామం :

మానవ పరిణామాన్ని — అనేక జన్మలు పట్టకుండా ఒకేజన్మతో పరిపూర్ణ సిద్ధిని అందించాలన్న లక్ష్యమే మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగం యొక్క గమ్యం! అయితే గతంలోని యోగసిద్ధాంతాలన్నీ కుండలినీశక్తిని మూలాధారం నుంచి మేలుకొలిపి సహారంపైకి తీసుకువెళ్ళే నిచ్చేనవంటి క్రిందనుంచి

పైకికై మెట్లుద్వారా ఏర్పడినున్న యోగశాస్త్రమే! దీనివల్ల కుండలిని మేలుకోగానే సమాధిష్టితి కలుగుతుంది! ఈ సమాధివల్ల ఇంద్రియాలు, మనస్సు, శ్వాస ఒక నిద్రవంటి జడష్టితించి చేరుకొని సమాధిలోకి పోయిన మనిషికి



తానేమౌతున్నాడో తెలియని మాయవంటి, నిద్రవంటి, మత్తువంటి తామసిక మైన జడత్వం పాగచారినట్టు ఏర్పడుతున్నది!

అలా యోగ సమాధివల్ల కలిగే జడత్వం లేకుండా పూర్తి మెలుకువతో మెలుకువకంటే ఇంకా తీక్షణమైన జాగ్రత్తి కలిగిన వెలుగువంటి జ్ఞానస్థితికి మన మెదడును పైకిక్కించే ప్రయత్నమే — మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగం!

దీనివల్ల మనిషికి మరణించే సమయంలో తనకు తాను తెలియని స్థితి రాకుండా పూర్తి ప్రజ్జతి జ్ఞానావఫలాలో వుండి ఒక శరీరంనుండి ఇంకొక శరీరంలోకి మారగలుగుతాడు! మరణించాక తిరిగి తల్లిగర్భంలోకి ప్రవేశించే ముందు ఇలాంటి, ఏమీ తెలియని నిద్రవంటి స్థితిలేకుండా పూర్తి జ్ఞానస్థితిలో వుండటంవల్ల మనిషి తన జననమరణాల రహస్యాన్ని స్వయంగా తానే గ్రహించి పూర్తి ప్రజ్జతి తిరిగి జన్మించగలుగుతాడు!

దీనికి మనిషి మెదడులోని ‘హితు’ (Hitu) అన్న యోగకేంద్రం మూలాధారంనుంచి కుండలినీశక్తిని పైకి లాగి సమాధిస్థితి ఏర్పడకుండా పూర్తి జాగ్రత్తిస్థితిలో నిలబెట్టడం సాధనపడుతోంది! అలానే వెన్నెముక లోపలి వెన్నుపూన ఒక పెద్ద నరంలాగా మెదడుతో కలిసే వీణాదండంవంటి వంతెన స్థానం “మెడులా అబ్లాంగేటా” (Medulla Oblongata) అన్నచోటనే మనిషికి మృత్యువు జననం యోగసమాధి, కలిగించే కేంద్రాలున్నాయని మాస్టర్ చి.వి.వి. దర్శించారు!

వాటిని మేలుకొలిపేందుకు ఇంగ్లీష్ లో మంత్రాలవంటి కోర్పులను ప్రసాదించారు! మనిషి జీవితాన్ని విడిచి పారిపోకుండానే అడవులలోకి, నుహలలోకి వెళ్ళి ఎళ్ళతరబడి జీవితాన్ని వదిలి సన్మసించక్కరలేకుండానే విత్యజీవితంలోనే యోగసాధన అందించేది మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగం!

దీనివల్ల కలియుగంలోని ఆధునిక మానవుడు తన వృత్తి ఉద్యోగం,

సామాజిక విధులు, జీవనోపాధివంటి అవసరాలను విడిచిపెట్టుకుండానే తన గమ్యాన్నికూడా మరిచిపోకుండా యోగసాధన చేయవచ్చు!

దీనికి కేవలం ఉదయం 6 గంటలకు ఒక 15 నిమిషాలు, సాయంత్రం సూర్యాస్తమయ సమయంలో మరో 15 నిమిషాలు ఖర్చుపెట్టి మాస్టర్ సి.ఎ.వి. గారు ఉపదేశించిన విధానంలో ప్రేయరు చేయాలి! ఇలా ప్రేయరు ప్రారంభించగానే ఒక తుమ్మెదవంటి నాదము విద్యుత్తు లేక కరెంటువంటి శక్తి అయిస్కూంతంవంటి తేజస్సు శరీరంలో వాటంతటవే పుట్టుకునివచ్చి కుండలినీశక్తి కొడ్ది రోజులలోనే మేల్కౌంటుంది! దీనివల్ల మామూలు మనస్సుతో చూడలేని అతీంద్రియమైన దివ్యశక్తులు యోగానుభూతులూ మనిషికి తేలికగా లభిస్తాయి! ఆయితే పీటిని దుర్మినియోగం చేయరాదు! స్వార్థానికి వినియోగించరాదు! ఇతరుల రోగనివారణకు, ఆరోగ్యం ప్రసాదించ డానికి, పూర్తి బ్రహ్మజ్ఞానం సిద్ధింపచేయడానికి వాడాలి! దీనివల్ల ప్రతిమనిషికి జన్మహక్కెన సంపూర్ణ బ్రహ్మనందం నిత్యజీవితంలో అనుభవంలో సాధ్యపడు తుంది!

ఈ యోగానికి బ్రహ్మచర్యం అవసరం లేదు! అనగా బలవంతంగా పెక్కను అణిచిపెట్టివుంచే అంధ మూర్ఖవిశ్వాసమార్గాలు అవసరంలేదు! మామూలుగా గృహాస్త జీవితం భార్యాభర్తలుగా జీవిస్తానే సాధన చేయవచ్చు! అంతేకాదు ప్రీపురుషులిధ్యరికీ ఈ యోగంలో సమానంగా పాక్కను పొందే అవకాశం వుంది!

మంచి-సంతానం :

అంతేకాదు ఇలాంటి యోగవిద్యను అభ్యసించే తల్లి — ఆ తల్లి గర్భంలో జన్మించే పిల్లలూ అద్భుత తెలివితేటలు, తేజస్సు, ఆరోగ్యం, బలంతో అందరినీ ప్రేమించే స్వభావంతో జన్మించగలరు!

ఇలాంటి పిల్లలవల్ల ఏర్పడే నూతన సమాజం ఈ భూగోళాన్నే ఒక
యోగకేంద్రంగా మార్చివేయగలరు! తద్వారా ఈనాటి సమాజాన్ని పట్టిపీడిస్తున్న
కుళ్ళు, హింస, సెక్సు వంటివి మనిషి యోగసాధనద్వారా నిర్మాలించుకో
గలుగుతారు!

చివరకు మృత్యువునుకూడా జయించవచ్చు అని మాస్టర్ చివరకు మృత్యువునుకూడా జయించవచ్చు అని మాస్టర్ C.V.V.
తన జీవితంలో ప్రత్యక్షంగా నిరూపించారు!

అది ఎలా జరిగిందో వేరే అధ్యాయంలో తెలుసుకుండాం!



‘దివ్యదృష్టి’తో - పైలికాలూ! - వాటిలో “కాలాలూ!”.

ఇది అంతరిక్ష యుగం! మానవుడు రోదసిలోకి ప్రయాణించే అంతరిక్ష నొకలను రాకెట్లను చంద్రమండలంమీదికి ఇంకా గురుగ్రహం శనిగ్రహం దాటి గాధమైన ఆకాశపు లోతులలోకి చొచ్చుకుపోతూవుండే — ఊహించరాని అద్భుతమైన ‘అణుయుగం’!

మానవుడు అణువును పేర్ల్చి అణు బాంబును మారణాయుధంగా చేసి జంతువులు, వృక్ష, జీవరాసులతో సహా అన్నిటినీ నాశనంచేయగల శక్తిని సాధించాడు! ఇది దురహంకారంతో అమెరికా జపాన్ మీద ఆగమ్మ 1945లో ప్రయోగించిన ఆటంబాంబులతో ధ్వంసమైన హీరోషిమా, నాగసాకి విధ్వంసకాండయే నిరూపించింది!

దీనితో మానవ చరిత్రలోనే ఒక కొత్త శక్యానికి నాందిపలకటం జరిగింది! మనిషి ఇటు అణువును భేదించాలని అంగలు వేస్తున్న కాలంలో

1910 ప్రాంతంలో మాస్టర్ కెవీవీ యోగం అవిర్భవించడం, ఇంకా రఘ్యన్ సిద్ధపురుషుడు గుర్తీఫ్, శ్రీ అరవింద యోగి, రమణమహర్షి ఇంకా అద్భుత సిద్ధగురువు సెయింట్ జర్మైన్ (St. Germaine) లాంటి చిరంజీవులు తెరవెనుకనుంచి ముందుకు వచ్చి అద్భుతమైన పైన్సు వింతలను మహిమలను పైంటిస్టులముందే చేసి చూశారు!

విశ్వంలో ‘పొరలు’ :—

దీనితోపాటే సృష్టి రహస్యాలైన కాలము (Time), పద్ధతము (Matter), అణువులు (Molecules), పరమాణువులూ, ఎలక్ట్రోనులు ఇంకా మానవడి అంతరాత్మలో సూక్ష్మశరీరంలో వెలిగే యోగ-చక్రాలరూపంలో తిరిగే సుషుమ్మా కాలము లేక యోగిక్ తైము (Yogic Time) వంటి రహస్యాలైన్నే కనుగొన్నాడు — మానవుడు! ఈ దృష్టితో మాస్టర్ కెవీవీ యోగం అటు మానవడి అవగాహననూ విశ్వంయొక్క పరిథులను ఈ బ్రహ్మందం దాటి విస్తరింప చేసింది!

మృత్యువంటే – ఏమిటి?

అన్నిటినీ సాధించిన మనిషి జన్మమృత్యువుల రహస్యాన్నికూడా భేదించాలన్న గొప్ప ప్రయత్నఫలితమే మాస్టర్ కెవీవీ యోగం! కేవలం ఈ స్ఫూర్థశరీరాన్ని బ్రతికించి వుంచటమేకాదు, మృత్యువును జయించటమంటే! అసలు ‘మృత్యు’వంటే ఏమిటి?

అణువులతో తయారైన పద్ధతమయ శరీరం (Material body) లోనుంచి మనిషియొక్క జీవాత్మ సూక్ష్మశరీరం, అంతరాత్మ వేరుపడి ఒక శరీరాన్ని విడిచి ఇంకొక శరీరంకోసం అంతరిక్షంలో, కాలంలోనూ పైకి, ఇంకా పైకి ప్రయాణిస్తూ పైలోకాలను దాటి పరబ్రಹ్మలోకాన్ని చేరుకోవడమే శ్శార్థ యోగసిద్ధి అనవచ్చు! అంటే పద్ధతంలో వున్నంతవరకే మరణం అనేది

పర్తిస్తుంది! మనస్సు గనుక శరీరంలోంచి విడివడి కాలంలోకి ప్రయాణిస్తే
అనేక ఆశ్చర్యకరమైన సత్యాలు యోగదృష్టికి సృష్టింగా కనిపిస్తాయి!

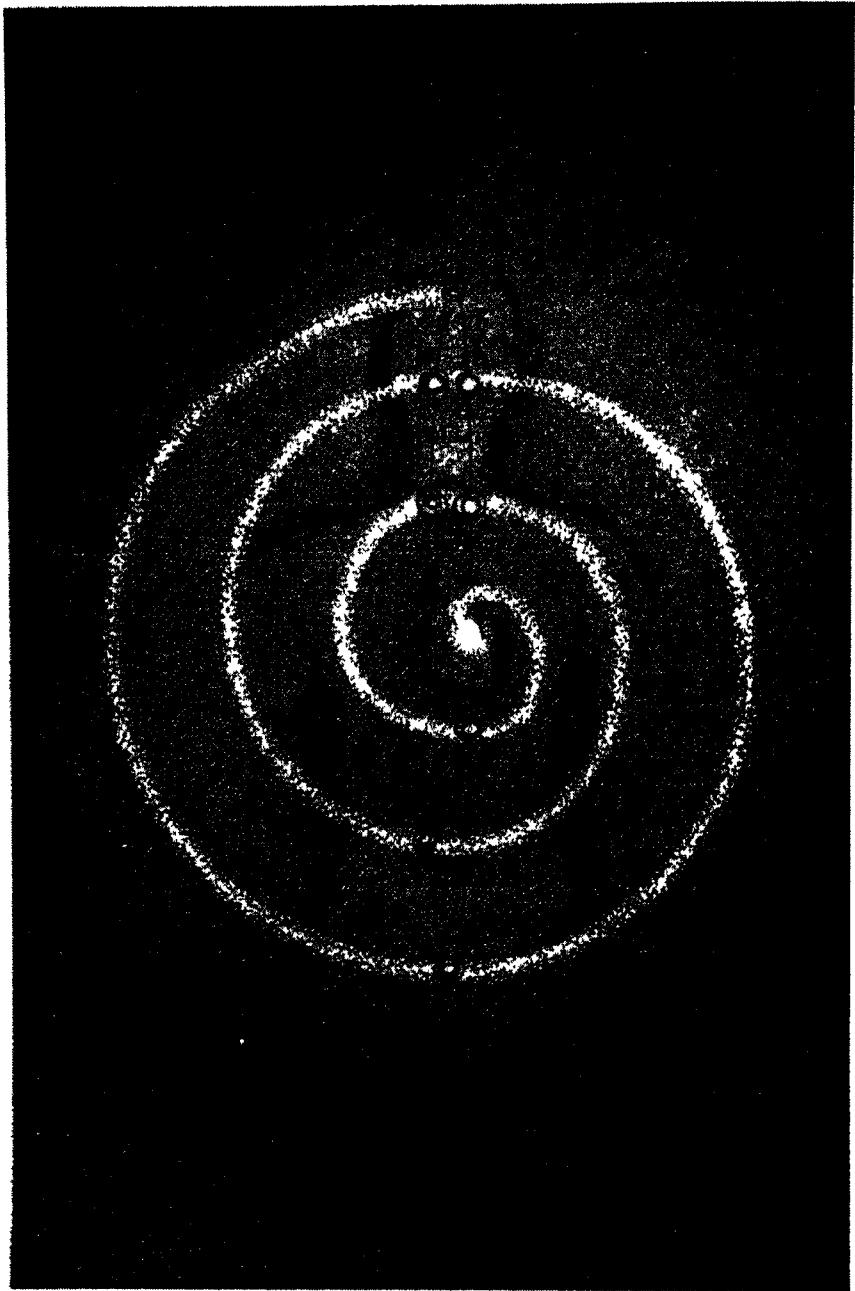
అనేక - “కాలాలు” :-

అందులో మొదటి ఆశ్చర్యం కాలం అనేది సృష్టి అంతటా ఒక్కటే
కాలం ఉండదు! అనేక లోకాలలో అనేక రకాల కాలాలు పనిచేస్తాంటాయి
అన్న సైన్యపరమైన సత్యమే ఒక గొప్పవింత! భూమీదవన్న మానవుడికి
కాలం ఏర్పడటం భూమి తిరగటంతోటే ఏర్పడే సూర్యోదయ సూర్యాస్తమయా
లతో మొదలవుతుంది! ఇది కేవలం భూగోళంమీది కాలం మాత్రమే!

భూమిని దాటి చంద్రమండలంలో ప్రవేశస్తే చంద్రుడు ఒక పూర్ణిమ
మంచి ఇంకొక పూర్ణిమదాకా తిరిగే కాలమే చాంద్రమాసం! అలాగే గురువు
లేక బృహస్పతిగ్రహం $11\frac{1}{2}$ సంవత్సరాలలో ఒక పుష్టికాలంలో రాశిచక్రం
లోని 12 రాసులలో తిరగటమే బృహస్పతి కాలం! అలానే శనిగ్రహం రాశి
చక్రంలో మేషరాశి ప్రారంభంనుంచీ మొదలై రాశిచక్రమంతా చుట్టివచ్చే
 $29\frac{1}{2}$ సంవత్సరాల కాలమే శనిగ్రహ కక్ష్యలోని కాలము! అలాగే యురేనస్,
సెప్టోన్ గ్రహాలకాలం ఇంకా దీర్ఘమైనది చాలాకాలం పట్టేదీ! దీనినిబట్టి
ఏం తెలుస్తాంది? ఒక సారమండలంలోని గ్రహాలలోనే ఎక్కడికక్కడ ఏడు
(7) రకాల కాలాలు నడుస్తున్నాయి! ఇదంతా బయటి ప్రపంచంలోని మాట!

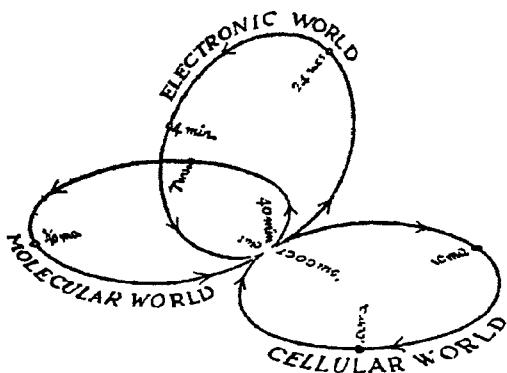
ఎలక్ట్రానిక్ - ‘కాలం’ :-

ఇకపాతే అణువులు ఎలక్ట్రానులు సూర్యనివలే వెలిగే ‘అణు-కేంద్రం’
(స్వార్థియన్) చుట్టూ గ్రహాల లాగ తిరిగే ఎలక్ట్రానుల కాలం అతి సూక్ష్మ
మైన ‘మానం’తో కొలవబడుతున్నది! ఇదే పరమా�ు కాలం లేక ‘ఎలక్ట్రానిక్
టైమ్’ (Electronic Time) అనవచ్చు!



MAN AS MICROCOSM

ఆదేవిధంగా కొన్ని అమువులు కలిసిన రసాయన సంయోగంవల్ల మన ఆహారం జీర్ణంకావడం ఊపిరి పీల్చినపుడు ప్రాణవాయువు సంయోగంతో ఏర్పడే మార్పులలోనిది ‘రసాయనిక కాలం’ (Chemical Time) అనబడు తుంది! అంటే మనిషి మరణించే క్రణంలో భూమిమీద కాలంలోంచి బయటకివచ్చి పైకి ప్రయాణించే ద్వారంలో నిలిస్తే సరిగ్గా నాలుగురేడ్డు కూడలిలాగే వేరువేరు రకాల ‘కాలాలతో’ పనిచేస్తూ వేరువేరు ‘లోకాలు’ పైన్నపు పరమైనవి దర్శనమిస్తాయి! అవి స్వప్సంగా అర్థంకావడంకోసం ఈక్కింది చిత్రంలో చూపిస్తున్నాను!



ఇది కాలం-మాట! అలానే ఖాళీస్తులం (Space) లేక ‘ఆకాశం’ అనబడే అవకాశంలో కూడా అనేక లోతుల పొరలు ‘డైమెన్షన్స్’ (Dimensions) ఏర్పడి వున్నాయి! అంటే ఏమిటో చూద్దాం.

అనేక – “కాలాలు” :

ఖాళీస్తులం (Empty Space) లో ఒక ఇటుకవంటి ప్రతీ ఘనపు వస్తువూ పాడుగు, వెడల్పు, మందము అనే మూడురకాల ‘పరిమాణాలు’ (Three Dimensions) కలిగిపుంటుంది! మనిషి పరాప్రమాలోకానికి తేలిపోయి నపుడు ఇలాంటివి, ఇంకా అనేక రకాల కాలములు అనేకరకాల ఆకాశపు

మున్పు కొలతలను (Dimensions in Space) దాటివెళ్లాలి!

అక్కడ గ్రహాలు తిరిగే కాలం (Planetary Time) పనిచేయదు! ఎందు కంటే గ్రహాలు కింద ఎక్కడో దాటిపోయివుంటాయి కనుక! అలాగే అణువుల కాలం (Cellular Time) పరమాణువుల కాలం (Electronic Time) కూడా అక్కడ పనిచేయదు!

అక్కడ రాత్రి పగలూ — రెండూ తేనికాలం! ఎందుకంటే అక్కడ సూర్యుడు, చంద్రుడూకూడా వెలగని లోకం! దీన్నే భగవద్గీతలో శ్రీకృష్ణ భగవానుడు :

“న తద్వాపయతే సూర్యై, న శశాంకో న పావకః

యథ్థత్వా న నివర్తంతే - తద్ధామ పరమం మమ”

అన్నాడు. అక్కడ కనిపించే కాంతి — లైట్ వెలుగు లేక సూర్యరశ్మి లాగ వెన్నెల వంటి భౌతిక కాంతితో ఏర్పడింది కాదు!

సూర్యుడికన్న కొన్నివేల రెట్లు తేజస్సుతో వెలిగిపోయే ఆ వెలుగే — విశ్వతృపుండి ప్రకాశిస్తూవుండే శాశ్వత లోకమే — ఆ పరబ్రహ్మ పదం! ఇక్కడికి చేరుకున్న అంతరాత్మ ఇక క్రిందకువచ్చి జన్మించటం వుండదు, మరణించ డమూ వుండదు! దీనిని సాధించాలనే మాస్టర్ చెప్పిన వ్యాపారాలు చేశారు!

గ్రహాల మంచి విముక్తి :

కాలంపై విజయం సాధించాలంటే — గ్రహాలకు బానిసగావున్న మానవుడు గ్రహాలను కంట్రోలుచేసే స్థితికి వస్తేనే అది సాధ్యం! ఈ దృష్టితోనే మాస్టర్ గారు పరబ్రహ్మతత్వంనుండి గ్రహాలను కంట్రోలుచేయడానికి అవసరమైన ఇంగ్లీషు మంత్రాలను లేక కోర్చులను కనిపెట్టారు! దీనివల్ల

మనిషి జన్మించడం, జీవించడం, మరణించడం అనే మూడు దశలలోనూ
జాతకంలోని గ్రహాలకు లోబదకుండా జీవించగలడు! ఇదే గ్రహాల ప్రభావం
సుంచి విజయం సాధించటం, అంటే! ఇలాటీ వాటిలో ముఖ్యమైనది —
“నూతన-యోగం”!

అందులో భాగంగానే తల్లితండ్రులు సంసారం చేయకుండానే
చందూను అయోనిజుడుగా సృష్టిచేయడం మొదటి విజయం! మరణించిన
మేనత్తను 3 రోజుల తర్వాత జీవింపచేయడం మృత్యువుపై విజయం!



ప్రపంచ చలతలో - మార్పురు C.V.V.- గాలి ఎలక్టోనిక్ యోగం

గత 19-వ శతాబ్దం మొదటి దశకంలో ప్రపంచంలో మార్పులు శరవేగంతో చోటుచేసుకున్నాయి! అంతేకాదు — గత ఐదువేల ఏళ్ళలో ఎన్నిమార్పులు జరిగాయో — అంతకన్నాకూడా గత 75 ఏళ్ళలో ప్రపంచాన్ని చెప్పలేనంతగా మార్చివేసిన “మార్పులు” శరవేగంతో ఎలక్ష్మీన్ వేగంతో ఊపుఅందుకున్నాయి.

అలాంటి చరిత్రనే మార్చివేసిన పెనుమార్పులలో — రైణురావటం, పోస్టుకార్డు, టెలిఫోన్, టెలిగ్రాం, సినిమా, టెలివిజన్, వైర్-లెన్, విమానాలు, రాకెట్లు, అణుబాంబుతో “అణుయుగం” 1945 కల్లా పూర్తిగా అవతరించటం జరిగింది! అలాంటి — “మిలీనియం” మార్పులలో (1) అణువును బ్రద్దలు కొట్టి పదార్థాన్ని — శక్తిగా మార్చే ‘ఐస్టైన్’ (Einstein) సూత్రం $E = Mc^2$ డార్యిన్ పరిణామవాదం — ప్రభుత్వంలో ప్రజాస్వామికవ్యవస్థ వచ్చి

రాజరికాలు పోవటమూ — అలానే మనిషి అంతరిక్ష గ్రహంతరయానాలు రావటం ప్రపంచ రూపునే — మన పూర్వీకులు కలలోకూడా ఊహించ లేనంతగా మార్చివేశాయి!

ఈఅన్నింటితోపాటు — దైవచింతన నశించి పదార్థవాదం, వాస్తవ వాదం, కమ్యూనిజం అవతరించి రష్యాలో రక్తపునదులు పారించాయి 1917-సుంచీ 1997 దాకా! దీన్నించి మనిషిని మృగం కాకుండా — సైన్సు బాంబులుగల వినాశకర పశువుగా కాకుండా ఆధ్యాత్మికంగా బాగుచేయాలన్న మార్పులుకూడా 19-వ శతాబ్ది అభిరిదశకంలో రష్యన్యోగిని మేడం భూమిట్టేస్తే, “గుర్తించ్చ”, శ్రీఅరవిందుడు, దివ్యజ్ఞాన సమాజం (Theosophical Society) శక్తి పశ్చిమదేశాలను ముఖ్యంగా బాగుచేశాయి!

ఆధ్యాత్మిక ‘తరంగం’ :

ఈ మార్పులు — మూడు ‘తరంగాలు’ (Waves) గా అంచె లంచెలుగా ఒక ఆధ్యాత్మిక - మానసిక ఉపైనలాగా పొర్లివచ్చిపడ్డాయి. అలాంటి వాటిల్లో మాస్టరు CVV యోగం కడపటిమెట్టు. ఈ మార్పులను విశేషించి చూద్దాం!

ఇది ప్రపంచంలోకి రావటం మూడుమెట్లుగా జరిగిందిగదా! అందులో మొదటగా :

(i) దివ్యజ్ఞాన సమాజం (Theosophical Movement) ద్వారా దాన్ని వెనుకనే వుండి అదృశ్యంగా నడిపించిన మహాత్ములద్వారా అప్పటికే ప్రపంచంలో బాగా ప్రచారమై వేరుదన్నిపున్న భౌతిక సిద్ధాంతాన్ని నిరూలన చేయడం మొదటిమెట్టు!

కాబట్టి 1910వ సంవత్సరంలో ‘నూతన యోగం’ (New Yoga) అనేది

భూమికి అవతరించడం, బ్రహ్మనుభూతిని మనకి అందించడానికి జరిగిన మహాత్రరమైన ‘మానవ-పరిణామక్రమం’లో మూడవమెట్టు!

పదార్థ-వాదం - మాయం :

(ii) రెండవ ప్రపంచ యుద్ధంతో వచ్చిన అణుసీద్ధంతం వల్ల భౌతిక ‘పదార్థం’ అంతా కూడా ‘శక్తి’ వల్లనే నిర్మాణం అవుతుందని యదార్థంగా బుజువులైన సిద్ధంతం రెండవ మెట్టు!

(iii) ఈ “నూతన యోగం” (New Yoga) అనబడే మాస్టరు C.V.V. మూడవ మెట్టు!

అణుబాంబుపేలి — ‘అణువులోవున్నది’ “శక్తి” (Energy) యొక్క రూపాంతరమే అన్న ఐన్స్టిన్చెన్స్ యొక్క సూత్రం $E = mc^2$ ద్వారా, సైన్స్ ద్వారా ఫీరపడిన విషయమేమంటే, ‘శక్తి’ (Energy) వల్లనే పదార్థం (Matter) నిర్మాణ మైందని! కానీ ఈ పదార్థం అంతా మనస్సుచేత, సంకల్పంచేత కట్టబడినున్న దనే విషయం అప్పబడికింకా సైన్స్ లో ధృవపడలేదు. ఈవిషయం ధృవపడ జానికి ఇంకో రెండుమెట్లు ప్రపంచంలో కావలసివచ్చినాయి! ఇందులో ఒకటి “మాస్టరు C.V.V.” అనే ఒక మాస్టరుగారి భౌతిక ఉపాధి (శరీరం) ద్వారా “నూతన యోగం” (New Yoga) అనేది ఈ భూమిపై వ్యక్తికరింపబడింది!

దీనిలో ఇంకోమెట్టు ‘P.D.ఓస్పెన్స్క్యూ’ (P.D. Ouspensky) మరియు G.I. గుర్జిఫ్ (G.I.Gurdjieff) లద్వారా బోధించబడిన — “సిద్ధయోగం” అనే రఘ్యము యోగులద్వారా ఇదే ‘పర-బ్రహ్మశక్తి’ భూమిపైకి 1910 లోనే దిగి వ్యక్తమైంది.

అలా ఇండియాలోనూ, రఘ్యాలోనూ ఏకకాలమందే వారిద్దరికీ బ్రహ్మజ్ఞానం కలిగింది! ఆతరువాత, ఈ బ్రహ్మజ్ఞానంయొక్క అవిష్కారం అత్యంత

ఆశ్చర్యకరమైన పద్ధతిలో నడిచింది. నడచి, ఇప్పుడు ప్రపంచానికి క్రొత్త క్రొత్త సిద్ధాంతాలను అందిస్తున్నది. "New Discoveries Behind The Iron Curtain" - "Gurdjieff's Teachings" అనే వింత-పుస్తకాలు ఇటీవలనే ప్రకటించబడినవి! రష్యాలోని కమ్యూనిస్టు పరిపాలన వెనుక, ప్రభుత్వం అనుమతితో సహకారంతో జరుగుతున్న ఆధ్యాత్మిక సాధనలూ, ప్రక్రియలూ, తెలిపే మహాశ్చర్యకరమైన గ్రంథాలివి!

అందుచేత, మాస్టరు C.V.V. భౌతికంగా శరీరాన్ని త్యాగంచేసి ఇప్పటికి దాదాపు 80 సంవత్సరాలైనా, ఈ యోగం గురించి బహుళంగా సాహిత్యం దొరకకపోవడానికి, ఒకవేళ దొరికినా ఆగ్రంథం తమ దగ్గరున్న ఇద్దరు ముగ్గురూ దానిని ఇవ్వడానికి ఏవిధంగానూ ఇష్టపడకుండా దానిని చాల 'రహస్యం'గా గుప్తవిద్యగా (Esoteric Secret) ఉంచడమే దీనికి కారణం!

తర్వాత ఆయనకీ ఆశ్చర్యకరమైన "యోగానుభూతి" కలిగిన తర్వాత ప్రపంచంలో ఎన్నోగొప్ప మార్పులు వచ్చాయి!

ఈ సిద్ధాంతం మానవజాతి పరిపూర్ణ వికాసానికి ఈ దైవశక్తిని ఉపయోగించడం అన్న గొప్పమాత్రాన్ని అందించింది! దీనిని విస్కృతించిన ఆధ్యైత మాయావాదులు భౌతికశరీరం ఈ కనిపించే బయటి ప్రపంచము మిథ్య అనీ, మాయ అని అలక్ష్యం చేయడంవల్ల మన భారతదేశంలో మానవజాతి యొక్క బాహ్య అభివృద్ధి పుష్టి అరోగ్యం, దేశసుభిక్షం అలక్ష్యం చేయ బడ్డాయి. దీని ఫలితంగానే దేశంలో దారిద్ర్యం తాండవించడం కరువులు కాటకాలు రావడం, ప్రజల బాధలను నివారించి రక్షించే ప్రభుత్వం లేకపోవడం, అనుకోని దుష్పరిణామాలు దాపరించాయి! మన భౌతిక జీవితాన్ని విస్కృతిస్తే జరిగే ప్రమాదమేమిటో అనుభవంద్వారా చరిత్రనేర్చిన గుణపారం ఇది!

ఈదృష్టితో చూస్తే మాస్టర్ CVV యోగంలోని యోగచికిత్స ‘ప్లంటీ ప్రాణ’ (Plenty Prana) మానవజాతికి ఒకగొప్ప వరంవంటిది! ఈ అంశము ఇంత ప్రత్యక్షంగా శ్రీఅరవిందుని యోగమార్గంలో కూడా సిద్ధించలేదేమో!

మాస్టర్గారు ఇలా ప్రత్యేకంగా భూమికి ఇంగ్లీషు మంత్రాలద్వారా తీసుకువచ్చిన ఈ “మాతన యోగం” విశేషమేమిటి? అన్న విషయం చాలా మందికి గందరగోళంగా ఉంటుంది. అందుకని మాస్టర్ యోగంయొక్క ప్రత్యేక విశేషత ఏమిటో ఇక్కడ కొంచెం గమనిద్దాం.

మాస్టర్గారే ఒకప్పుడు ఈ ‘మాతన యోగం’ రెండు శాఖలుగా పని చేస్తుందని, అందులో ఒకటి “మాస్టర్ టీచ్”. రెండవది “యోగా-టీచ్”! అంటే మానవ శరీరానికి కలిగే కర్మ సంబంధమైన అనేకానేక రోగాలు మందులు అవసరం లేకుండానే నివారణ చేయబడతాయి! ఇది తెలియని — లేక చేతగాని చాలామంది “మాస్టరు” వేషధారులు — తాము “మాస్టర్ యోగా” చెబుతామంటూ, రోగాలకుమాత్రం “హోమియోపాథీ” — తరగతులు పెడతామని లోకులను మోసంచేసి పేరు, కీర్తియేగాక — డబ్బుకూడా దండుకుంటున్నారు — “మాస్టర్ యోగా” పేరుతో!

ఈ దొంగలు తెలుపనిది, తెలియని ఆధ్యాత్మిక సత్యం ఒకటుంది! అది ఏమిటంటే నిజానికి “మాస్టరు యోగం ఈ ప్రపంచంలోకి అవతరించిన మొదటి కారణం — రోగ నివారణ! తరువాత శరీరం ‘వజ్ర’-తుల్యం చేయటం! మూడవది ‘మోక్షం’ ఈ జన్మలోనే ప్రాప్తించటం!!! అందుకని మందులు వేసితే అది “మాస్టరు-యోగం” కాదు! “మాస్టరు-రోగం” అన్నమాట!

ఈ యోగంవల్ల జరిగిన అనుభవాలే దీనిని నిరూపిస్తాయి!

ఇదే, మాస్టర్ యోగం యొక్క ప్రథమ కట్టవ్యం. ఎందువల్లనంటే విశ్వమంత్ర వ్యాపించిన ‘ప్రాణశక్తి’ మాస్టర్గారి ఆజ్ఞలవల్ల క్రిందకు తీసుకు

రాబడి “ప్లంటీ ప్రాణ” (Plenty Prana) — అన్న పేరుతో ఈ యోగసాధన చేసే ‘మీడియమ్స్’కు అందించటం జరిగింది!

ఈ ప్లంటీ ప్రాణ (Plenty Prana) యొక్క ముఖ్యధర్మం యోగ సాధకుల శరీరాన్ని, మనస్సునూ, ప్రాణచైతన్యాన్ని గట్టిచేసి, శరీరాన్ని రౌగ్రహితంచేసి (భృత్క-రహితం) శరీర మనోబుద్ధులను బ్రహ్మ సాక్షాత్కారానికి అనువగునట్లుగా తయారుచేయడమే!

అంతేకాదు ఈ “ప్లంటీ ప్రాణ” — సాధకుడు జీవించివుండగా ఆర్గ్యాన్ని ప్రసాదించడమేకాక, అతడు మరణించిన తరువాత కూడా అతని ఆత్మకు సూక్ష్మశరీరానికి ఒక “వజ్రజత్త్యాన్ని” (Diamond body) కల్పిస్తుంది.

పూర్వ సాంప్రదాయంలో కూడా “వజ్ర-యానము” వజ్ర శరీరము, ‘వజ్రధరుడు’ అన్న మాటలవెనుక పిడుగుతో అంతర్లీనమైన ఒక ‘కరెంట్’ వంటి శక్తి సూచించబడింది! ఇది ‘యోగా-ఫ్రీట్’ అనే రోగనివారణ విభాగము.

ఇక ‘మాస్టర్ టీచ్’ (Master Teach) అనే రెండోవిభాగం గురించి కొంచెం తెలుసుకుండాం! ప్రాచీన యోగ-వరంపరల్లో సాధకునిలో ఆధ్యాత్మిక శక్తి వెన్నెముకలో ఉద్ధవించి నడుము క్రిందిభాగము వెన్నుపూస అడుగు నుంచి (మూలాధారం నుంచి) బయలుదేరి సహస్రారం వైపు ప్రయాణం చేస్తుంది! కాని మాస్టర్ యోగాలో జరిగేది దీనికి వ్యతిరేకం! ఇందులో మాస్టరుగారి దివ్యశక్తి సహస్రారం నుంచి ప్రారంభించి క్రిందకు దిగుతూ సాధకుని శిరస్సునుంచి శివుని శిరస్సునుండి గంగావతరణంలో వలే క్రింద లోకాలకు వ్యాపిస్తుంది!

ఇది మామూలు యోగపరంపరలో వలే సాధకులు ఊహించుకుని, భావించుకుని ధ్యానించే కల్పనాశక్తి (‘భావనామాత్ - సంతుష్టి’) కాదు! ఇది ఒక కరెంటువంటి బలీయమైన శక్తి! సాధకుని ప్రయత్నంలో

ఏనంబంధం లేకనే — ఇంకా చెప్పాలంటే అతడికి తెలియకనే, ఈ శక్తి ఉపదిష్ట మంత్రమును (Course) మూడుసార్లు ఉచ్ఛరించి నమస్కారంపెట్టిన వెంటనే శరీరాన్ని ఊహివేస్తుంది।

‘విద్యుత్తే’-అయస్కాంత జ్ఞానం :

ఒక అయస్కాంతశక్తి (Magnetic Force) ఒక కరెంటుశక్తి (Electric Force), ఈ రెండింటి లక్ష్మణాలూ శరీరంలో కదలాడే ఈ యోగచైతన్యంలో — మనకు అనుభవమౌతాయి! బహుశః ఒకటి ఇడా నాడి, ఇంకాకటి పింగళా నాడి, అనే రెండునాడుల్లో ప్రవహించే విద్యుచ్ఛక్తియొక్క రెండు — స్త్రీ పురుష విభాగాలంటే ఇదేనేమో!

ఈ యోగశక్తి శరీరంలో విజృంభించినప్పుడు ప్రేయరీలో కూర్చున్న మిడియంయొక్క శరీర మనస్సులు విద్యుత్తులా వెలిగిపోతాయి! కట్ట తెరుద్దా మన్మా తెరుపుడుపడవు! చేతులు అప్రయత్నంగా వాటంతట అవే లేచి, నమస్కార స్థితిలోకి వస్తాయి! ఈ అప్రయత్నమైన నమస్కారమే, మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగంలోని అద్భుత వింత!

గ్రహ గతులు మార్చుట :

ఇక రెండవ వింత మాస్టర్ యోగంలో మనకు కనిపించేది బయట గ్రహ మండలంలో ఏర్పడిన కొన్ని దోషాలను సరిచేయుట! దీనినే “ప్లానేటరీ రెక్టిఫికేషన్” (Planetary Rectification) అంటారు! అంటే ప్రతీవారి జాతకం లోనూ లగ్గమూ 9 గ్రహాలూ ఉంటాయి! పూర్వజన్మ చెడుకర్మ ఫలితంగా కొన్ని కొన్ని గ్రహస్థితులు చెడుఫలితాల నిచ్చేలాగ చెడు స్థానాలలో వుండి అతడి యోగపురోగతికి ఆటంకము కావచ్చు. ఆకారణంగా మాస్టరుగారు ముఖ్యంగా పది-కొర్మలు ప్రసాదించివున్నారు. అవి ఏవంటే :-

1. లగ్ని రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (లగ్నమును సరిచేయు కోర్సు)
2. ‘సెలార్ రెక్షిఫికేషన్’ కోర్సు (జాతకములోని సూర్యస్థితిని సరిచేయు కోర్సు)
3. చంద్ర రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (చంద్రస్థితిలోని దొషాలను తొలగించే కోర్సు)
4. బుధా రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (బుధగ్రహస్సి సరిచేసే కోర్సు)
5. జూపిటర్ రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (గురుస్థాన దొషాలను సరిచేసే కోర్సు)
6. శాటర్న్ రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (శనిదోష నివారణ కోర్సు)
7. ఎక్సిప్స్ రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (రాహు - గ్రహణ దొషాల నివారణ కోర్సు)
8. శుక్రా రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (శుక్రదోష నివారణ కోర్సు)
9. మార్చి రెక్షిఫికేషన్ కోర్సు (అంగారకుని దోషం సరిచేయు కోర్సు)

ఈలా ప్రతి మీడియమూ ఈ యోగంలో నియమితకాలంలో చేసే విధానంవుంది! దీనివల్ల సూర్యాది నవగ్రహాలు, లగ్నములలో గల అస్తవ్యఘట పరిస్థితిని తొలగించి సాధకుని జాతకాస్సి — జ్యోతిశ్యార్థాన్వి (Planetary Body) సరిచేసి ఉన్నతలోకాలలోవుండే అతీత స్థితులకు అనుకూలంగా అతని మనః — ప్రాణి — బుధ్యాలను తయారుచేయడమే ఈ కోర్సుల ఉద్దేశ్యం!

శుక్ర-గ్రహం - “ధూమకేతువా”?

ఇందులో అన్నిటికంటే శుక్రుడు చాలా ఉగ్రమైన గ్రహంగా మాస్టర్ గారికి లొంగలేదు! ఏరి ఆదేశాలను శుక్రుడు సరకు చేయలేదు. తత్వలి తంగా శుక్రుని అనుసంధించి ఒక ప్రత్యేకమైన కోర్సును స్వర్చించారు. మరుక్కుణమే ఆకాశంలో ఒక విద్యుత్ఖుక్కంలాంటి ‘కాంతివలయం’ ఏర్పడి అది ఎదురుగా కనిపిస్తున్న కావేరి బ్రిడ్జీపైన పెద్ద పిడుగుశబ్దంతో పడటం

జరిగింది! దాంతో బ్రిడ్జి బ్రద్దలవటంకూడా జరిగింది! మాస్టరుగారి ఈ శక్తి ప్రదర్శనానికి శుక్రుడు లొంగక తప్పలేదు కాని పోరాటం చేయాల్సివచ్చింది.

కాని ఘలితంగా మర్మాదే మద్రాసులోవన్న మాస్టరుగారి అల్లుడు అకస్మాత్తుగా మరణించడం జరిగింది! అతణ్ణి అంతకు నెలరోజుల ముందు గానే మాస్టరుగారు తనదగ్గరకువచ్చి వుండమనీ, అతనికి చెడుకాలం సమీపంలో ఉన్నదనీ సూచించారు. ఆయన ‘మన మామగారి మాటేకదా’ అన్న భావంతో లెక్కపెట్టలేదు.

జప్పటికీ ఈ గ్రహాల రెక్కిఫికేషన్ కోర్సులను జపించేవారికి పిడుగులు, కరెంట్వంటి గొప్ప సంచలనంలాంటి అనుభూతులు, మనల్ని ఉలిక్కిపడేలా చేస్తాయి.

బైటీ - గ్రహాలపై - అధికారం :

చాలాకాలంగా ఈ గ్రహాలు మానవులను వారి బానిసత్యంక్రింద ఉంచుకొని అధికారం చేయ్యటానికి అలవాటుపడ్డాయి! నిజానికి మానవ పరిణామానికి దోహదం చేయవల్సిన ఈ నవగ్రహాలు వాటి విద్యుత్ ధర్మాన్ని మరచి సంచరిస్తున్నాయి — అడిగేవాడు లేడనే భావంతో! ఘలితంగా ఈ యోగంలో గ్రహాలు వాటి యిష్టమొచ్చివట్టు పనిచేయడమేకాకుండా ఆవ్యక్తి ఆధ్యాత్మిక పరిణామానికి దోహదపడే విధంగా గ్రహాస్థితులను సరిదిద్దుటయే ఈ రెక్కిఫికేషన్ కోర్సుల ఉద్దేశ్యం!

భూగోళం భ్రమణం - సరిచేయుట - కలియుగాంతం :

అలానే భూగోళంలోకూడా ఒక వంకర-వున్నది! నిటారుగా ఉండాల్సిన ఉత్తర దక్షిణ ధృవాలను కలిపే సరళరేఖ (North Polar axis) నిటారుగా ఉండక ఒక వైపుకు వాలి $23^{\circ}20'$ డిగ్రీల వంపుతిరిగి వుంటుంది!

దీనివల్ల భూపరిభ్రమణంలో బొంగరం తలకాయ ఆడించినట్లు తిరుగుతూ ఉత్తర-దక్కిణ ధృవకక్ష నియమితమైన మార్గంలో తిరగటంలేదు. దీన్ని సరిచేయటమే మాస్టర్ గారి యోగంలోని విశ్వపరిణామ కార్బూకమం!! దీనికోసమే వారు శరీరాన్ని త్యజించి ఒక మంత్రదేవత స్వరూపం లాంటి ఒక జ్యోతి స్వరూపాన్ని పొంది ఈ భూగోళాన్ని సరిచేస్తున్నారు.

ఫలితంగా రానున్న దశాఖ్య కాలంలో (1990-2000) అనేక భూకం పాలు, అగ్నిపర్వతాల ప్రేలుళ్ళ రూపంలో భూమియొక్క పరిభ్రమణ క్రమక్రమంగా మార్గబడుతోంది!!! అప్పుడు భూమియొక్క ఉత్తర-ధృవం ఆకాశంలోని ధృవవక్తులైనికి నిటారుగా (Straight Line) సరిచేయబడు తుంది!! దీనివల్ల మానవజాతికి ఏర్పడుతున్న యుధ్యలూ, కరువులూ, కాటకాలు పంటి అనవనర బాధాకర గ్రహపరితితాలు సరిచేయబడతాయి!

తద్వారా మానవజాతినీ, ప్రపంచాన్ని 'పత్యయుగం' వైపుకు తీసుకు వెళ్ళడానికి ఈ మాస్టర్ C.V.V. యోగం ఆవిర్భవించింది!

II

పై సారాంశంవల్ల మనకు తేలే ముఖ్యవిషయం ఒకటి వున్నది — గ్రహాల పరిణామంనకూ మానవజాతి పరిణామానికి (Evolution) పోలికవున్నది! ఒకదానిని అనుసరించే రెండవ పరిణామం నడుస్తుంది!

అనగా విశ్వపరిణామంలో అత్యన్నతయోగం ప్రారంభించబోయే మానవజాతి ఇటు భూమిమీద స్వాధ్యము, ద్వేషము, హింస, సెక్సువంటి దోషాలను అధిగమించి గ్రహమండలంకన్నా పైనుంచి పరమగురువులు శక్తిగా ధారపోనే అనుగ్రహాన్ని సక్రమంగా ఉపయోగించుకుని దుర్మినియోగం చేయకుండా దైవత్యం తమలో వికసించే మానవుడిగా ఏర్పడాలి! అప్పుడే

ఈ ‘మానవ పరిణామం’ సక్రమంగా ఉన్నతస్థాయికి చేరుకోగలదు!

‘మనిషిజాతి’ – పరిణామం :

ఇది మానవజాతి ప్రయత్నంమీదనే ఆధారపడివుంటుంది! అంటే ప్రతి మనిషి చేసే సాధనకూ మానవజాతి భవిష్యత్తుకూ సంబంధం వున్నదన్నమాట! అలావుండటమేకాదు, రెండింటికీ కార్బూకారణ సంబంధం వున్నది! అనగా మనుషులు చేసే దొషాలు మాని భగవంతుడిచ్చిన మనసునూ, మెదడునూ స్వార్థంతో రాజకీయాలతో యుద్ధాలతో దుర్వినియోగం చేసుకునే పాశవిక దశనుండి మానవుడు బైటపడి — పండిన మామిడి పండువలే పరిపక్వమై దైవత్వంలోనికి విచ్చుకున్నప్పాడే — ఈ అనుగ్రహశక్తి మానవనికి పూర్తిగా లభిస్తుంది! లేనినాడు — మనిషి చేసిన సైన్యా మనిషి కనిపెట్టిన అఱు బాంబులూ మనిషిని మనిషి ద్వేషిస్తూ దేశాన్ని దేశం పీడిస్తూ చేసే రాజకీయాలు అన్నికలిసి ఈ భూగోళాన్నే భస్మిపటలం చేయగలవు!

అంటే భస్మానురునివలే మనిషి తన శక్తుల దుర్వినియోగంవల్లనే తాను భస్మమైపోయే ప్రమాదం వున్నదని గమనించాలి! ఈ ఒక్క అంశంపైనే 1999-2010 లో పూర్తిఅయ్యే కలియుగాంతంలో మానవజాతి నశించకుండా నిలబడుతుందా? లేదా? అన్న అంశం ఆధారపడివుంది! దానిని మనిషే నిర్ణయించుకుంటాడు తన ప్రవర్తనద్వారా!

ఇది కాలపురుషుడు మానవజాతికిచ్చిన మరో పోచ్చరిక!

- 1) ఎక్లిప్సీ (Eclipse) లేక గ్రహణం కోర్చులు
- 2) ఆరీ (Auri)-కోర్సు
- 3) సింపుల్ కోర్సు
- 4) ఆర్థర్-కోర్సు

- 5) హల్లర్-కోర్సు
- 6) వెండర్-కోర్సు
- 7) XII-ఫేజండ్ మాస్టర్స్ (Thousand, Masters Adjustment) ఎడ్జున్షన్మెంట్సిరీస్
- 8) శత్రువు (Venus) ఫస్ట్ లీడింగ్
- 9) శాఖర్స్ (Saturn) రెగ్యులేషన్
- 10) నున్ (Sun) రెగ్యులేషన్
- 11) మూన్ (Moon) రెగ్యులేషన్
- 12) బుధు రెగ్యులేషన్
- 13) గురు రెగ్యులేషన్
- 14) శుక్ర రెగ్యులేషన్!

ఈ పైనచెప్పిన ‘గ్రహాల కోర్సులు’ మాస్టర్సగారు తమ శిష్యులైన వారాయణయ్యర్, ప్రభాకరశాస్త్రిగారి వంటి 752 మంది మీడియంల చేత సాధన చేయించారు! ఆపైన దీనిలో మాస్టర్సగారి సంతకం, మీడియంల సంతకాలూ చిత్రంలో చూడవచ్చు.

శత్రుగ్రహం - తిరుగుబాటు :

ఇందులో గ్రహాలను కంట్లోలుచేయడంలో — లగ్నము చంద్రుడు, సూర్యుడు, కుజుడు, బుధుడు, గురుగ్రహాలను రెక్కిఫికేషన్ కోర్సులద్వారా సాధించగలిగారు! కానీ, శత్రుగ్రహం మాత్రం మాస్టర్సగారి ప్రయత్నాలకు లొంగకుండా తీవ్రంగా మొరాయించింది!

దాంతో మాస్టర్సగారు ఈ శత్రుగ్రహాన్ని లొంగదీనుకోవడానికి మరింత బలవత్తరమైన యోగశక్తులను ప్రయోగించవలసి వచ్చింది! దానికి ముందుగా ఒకనాటి సాయంకాలం కావేరినది ఒడ్డున ఒక వంతెనమీద ప్రయోగించి

మాశారు! మాస్టర్గారి యోగమిత్రులు గుండ్రంగా కూర్చుని శుక్రగ్రహం కోర్చును తీవ్రంగా చేయసాగారు! మాస్టర్గారు తీవ్రమైన ధ్యానంలో వుండి యోగశక్తిని విడిచిపెట్టారు! మరుక్కణంలో ఒక మెరువువంటి విద్యుత్తు లాంటిది తథుక్కమని ప్రకాశించి బాంబుపేలినంత శబ్దమై ఎదురుగా వున్న వంతెన పేలి కిందకిపడింది!

అప్పుడు దానిశక్తి సరిపోతుందని భావించి మాస్టర్గారు మరునాడే యోగదీక్కలో కూర్చుని అదే శక్తిని శుక్రగ్రహ కోర్చుద్వారా శుక్రునిపై ప్రయోగించారు. అది పెద్దశక్తితో వెళ్లి తాకినవెంటనే శుక్రగ్రహంపై ఒక సాట్టవంటి మచ్చకూడా పడింది! దానిని మరునాడు టెలిస్క్యూపులలోనూ ఇప్పటి వాయేజర్లోని ఫాటోలు తీసిన చిత్రాలలోనూ సృష్టింగా కనిపించింది!

కానీ ఫలితంగా ఒక కరెంటువంటి షాక్ — తిరిగి వెనక్కు దూసుకుని వచ్చి మాస్టర్గారి శరీరంలోకిల్లి, షాక్కొట్టింది! మరుక్కణమే మాస్టర్గారి గుండె, మెదడు ముఖ్య అవయవాలూ ఘ్సంభించిపోయాయి! ఫలితంగా మాస్టర్గారు శరీరం విడిచిపెట్టి, మృతిచెందడం జరిగింది!

సువర్రద్ధా ‘యుగం’ :

అయినప్పటికీ మాస్టర్గారు శరీరం విడిచినా పైలోకాలకు వెళ్లి శుక్రగ్రహాన్ని పూర్తిగా స్వాధీనం చేసుకొని పరిపూర్ణ విజయం సాధించి ఈ శతాబ్దం చివరలో తిరిగి తన సెంటీగ్రేడ్ యోగాతో (Centigrade Yoga) తిరిగివస్తానని ప్రకటించారు! సెంటీగ్రేడ్ అంటే నూరేళ్ళు!

అనగా 1910 నుంచీ లెఖ్షిస్టే 2010 లో ఈ విజయం పూర్తికావచ్చునని మాస్టర్యోగంలో అనుభవం కలిగిన మీడియంలు చాలామంది ఎదురు చూస్తున్న — అద్భుతమైన — ‘కాలం’ ఇదే!



“విశ్వం పెరుగుదల” - గ్రహంల పరిణామం!

మాస్టర్ యోగంతో జాతక గ్రహాంషాల మార్పు!

ఇంతవరకూ మాస్టర్ CVV అవిష్కరించిన నూతన యోగంలోని ముఖ్యంశాలు ఆకథించుకుండే — ముఖ్యంగా పూర్వంనుంచీ వస్తున్న సాంప్రదాయక యోగమార్గానికి హరయోగ, రాజయోగాలకు మాస్టర్గారి యోగానికి వున్న తేడాలను గమనిస్తూ మానవపరిణామంలో ఈ నూతన యోగంయొక్క పాత్రను దృష్టిలోవుంచుకుని — ఇంతవరకూ తేలిన ముఖ్యంశాలను ఒకసారి గుర్తుచేసుకుండాం!

1. మానవు వేలసంవత్సరాలుగా, “కర్మ”కు బానిసగా (Inner Slavery) బ్రితుకుతున్నవాడు తన కర్మనుంచి విముక్తిపొందే యోగమార్గాన్ని అనుగ్రహంగా పొందగలుగుతాడు.

2. యోగసిద్ధి ఈ నూరు సంవత్సరాలలోగా, మానవజాతిని పరిష్కారమైనిరించి మానవుని శారీరక మానసిక ఆధ్యాత్మిక పరిణామమును పూర్తిచేయును.
3. ఈ సృష్టికి కారణభూతుడగు, సగుణబ్రహ్మ అంశలో ఒక జగద్యురువు మానవలోకనికి అవతరించి ఆ నూతన యోగప్రక్రియను జీవుల ఉపయోగార్థమై వెల్లడించును.

ఈ “నూతన CVV యోగము”లో, ఇదివరకు అనేక జన్మయు తపన్సు చేస్తేగాని సిద్ధించని సాధనావిధానము రద్దుకాబడి పది — (10) సంవత్సరములు ఎవ్వరైనా నియమాలు తప్పక సాధనచేస్తే వారికి సంశూర్జ జన్మురాహిత్యమును — మొక్షస్థితిని కేవలం ఆ పది సంవత్సరాలలోనే పొందగలరు! ఇది నిస్పందేహము.

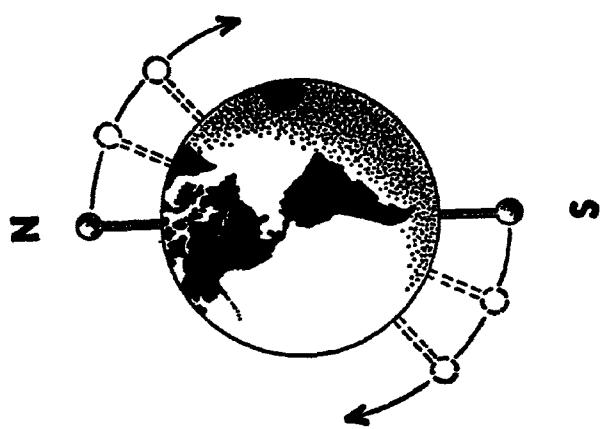
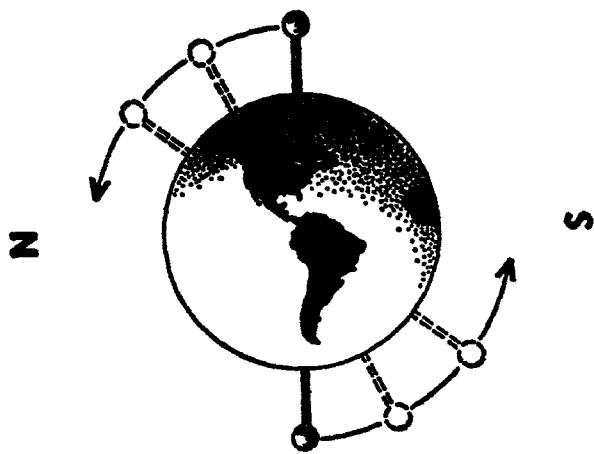
4. సాధారణ యోగములో వలె ఈ యోగంలోని ఆధ్యాత్మిక-శక్తి, సాధకుని మూలాధారమునుంచి పైకి లేచే ‘కుండలిని శక్తి’ వలె సాధకుని ప్రయత్నంపై ఆధారపడి పనిచేసేదికాదు.
5. మామూలు యోగంలో క్రిందినుండి (మూలాధారమునుండి) ‘జీవ-శక్తి’ మేల్కొని సహస్రారంపై ప్రయాణిస్తూపోతుంది. ఇందులో శరీరానికి అడుగుభాగానవుండే ‘సెక్కు-కేంద్రము’, స్ఫూర్ఖులశరీర స్వభావ కేంద్రము, జడప్రాణకేంద్రము ముందుగా మేల్కొలుపబడతాయి గనుక ఏటి ఉద్యోగమును సాధకుడు కంట్రోలుచేయుట కష్టము.
6. ఈ ‘నూతన యోగం’లో జరిగే యోగప్రక్రియ సహస్రారము పైనుంచి ప్రారంభించి క్రిందికి దిగుతుంది. సాధకుడు ఎంత ప్రయత్నించినా ఈ యోగశక్తి అతనికి ఎంత పనిచేస్తే మేలో, అంతే పనిచేస్తుంది.

ఈశక్తిని ఎక్కువగాని పెంచుటగాని, తక్కువచేసిగాని తగ్గించుటగాని చేయటము సాధకునిచేతిలో నుండదు.

7. ఈ సాధన నడిచేటట్లుచేసే శక్తి ఒక కరెంటువంటి విద్యుత్తువంటి, శరీరము గగుర్చొదుచు తీవ్రశక్తి — అది, మనస్సును, ఇందియము లను యోగపక్రములనూ మేల్కొల్పుపును. అందుచేత ఇది మనిషి పూర్తి మెలకువతో నుండగానే శరీరములో పనిచేయును, ‘సమాధి’ లో కాదు!
8. ఇది మామూలు ‘కరెంటు’వలే జడశక్తిగాదు! ఇది స్వయం ‘తెలివి’ (Self-Will) కలిగిన సజీవమైన శక్తి! ఇది సాధకుని శరీరములో ఏంచేయ సంకల్పించిందో ఆ మార్పులనే బుద్ధిపూర్వకముగా చేయును! దీనికి సాధకుని సంకల్పముతో ఎట్టి — నిమిత్తమూ లేదు. ఇది పరమగురు వగు లోకగురువు (మాష్టర్) ఆళ్ళ ననుస రించియే పనిచేయునుగాని మన వశములో నుండదు.
9. ఈ విశ్వాప్రాణశక్తి శరీరంలోని రోగములను అసంపూర్ణతలను కర్కు దోషములనూ భాగుచేయును. ఇది సాధనలో మొదటి భాగము!
10. తరువాత, ఇది మనస్సుకు శాంతి కలిగించును. శరీరంలోని యోగ కేంద్రములకు విద్యుత్వంటి ‘యోగశక్తిని’ సరఫరాచేసి, శరీరము, మొదడు, నాతీమండలమూ తీవ్రచైతన్యంతో కరెంటు ప్రవహించే తీగలవలే పని చేయించును. తత్తులితముగా ‘సంకల్పములు’ క్షణములో కార్యరూపం థరించే సిద్ధికలుగును.
11. ఈ “నూతన యోగం” యొక్క ప్రయోజనం సాధకుని వ్యక్తిగత మోక్షము కాదు! సర్వ మానవజాతియొక్క “సామూహిక ఆధ్యాత్మిక పరిణామమే” — మోక్షమే”!

ఈ విధానంలో మనిషి తన ఒక్కడి వ్యక్తిగత మోక్షమూకోరి చేసే తపస్స నిష్పలమగును. కారణం, ఇది ఆధ్యాత్మిక స్వార్థమే కాబట్టి! విశ్వాసులు వైన భగవానుడు అట్టివానిచేత విధిగా మానవజాతి యొక్క సేవ చేయించును.

12. నిస్వార్థముగా ఏకోరికా లేక, ఇతరుల బాధలను నివారణచేసే ఆదుర్దాతో, వారియందు నిజమైన ప్రేమతో, వారి హితముకోరే దృష్టితో సేవచేసేవారికి, శరీరములో ఈ బ్రహ్మా-చైతన్యము మేల్గొనును.
13. ఈ యోగంలో — శరీరమే విశ్వం! సాధన కూర్చుండునప్పటి శరీరములో జరుగుచుండు 'యాత్కన్' Action లేక 'యోగచర్య'ను తన మనస్సుతో గమనించుటే శరీరములోని శక్తి నంచాలనము! ఈ విశాల విశ్వములో పైకి క్రిందికి అన్నిషైపులకీ వ్యాపించినట్లే కరెంటు తీగలవలే శరీరమంతటా వ్యాపించి పనిచేయు ఈ విశ్వచైతన్యమును మనలోనే గమనించవచ్చును.
14. మానవుని శరీరంతోపాటు ఈ భూగోళంలోకూడా అనేక మార్పులు సాధించుటకై సిద్ధ-గురుమండలిచే ప్రయత్నములు జరుగుతున్నవి. తత్ఫలితంగా ఈ నూతన యోగము 29-5-1910న భూమికి అవత రించినది.
15. ఇప్పుడు భూమి అక్కము నిటారుగాలేక, ఒక వైపుకు వంగి (tilt) యుండుటచేత ఉత్తర - దక్కిణ ధృవములు ఒక ప్రక్కకు వంగి వున్నవి. ఆ కారణంవల్ల కాలగతి అస్త్రవ్యస్తమై ఎగుడుదిగుట్టు కలిగి 'సంవత్సర చక్రం'లో మానవజాతికి అనేక కష్టవస్తుములు కలుగు చున్నవి. దీన్ని సర్దుబాటుచేసి భూమియొక్క ఉత్తర దక్కిణ 'ధృవ-అయస్కాంత కక్ష్య' (Axis) ను నిటారుగా (Vertical) మానవడి



ଅନ୍ତରୀଳ ପରିମାଣ କରାଯାଇଥାଏ ଅନ୍ତରୀଳ-ଦର୍ଶକ ଲୋହ

శరీరంలోని అయస్కాంత దండము (Mangnetic Polar Axis) భూమియొక్క అయస్కాంతశక్తితో సమాంతరము (Parallel) గా పనిచేయునట్లుగా సగుణాబహుచే ప్రయత్నములు జరుగుచున్నవి.

16. దీనివల్ల, భూమి ఉత్తర దక్కిణ ధృవములలో మార్పులు (Changes in Earth's Axis) త్వరలో (1999-2010) లోగా ఏర్పడగలవు! దీని వలన తాత్కాలికముగా భూమిపైన కొన్ని 'ప్రశయము'లు, సంక్లోభ ములూ ఏర్పడినా చివరికి ఈ "కలియుగాంతం-మార్పు" మానవ పరిణామమునకు గొప్ప మేలు చేయును.
17. రానున్న ఈ 'యుగం-మార్పు' వల్ల మానవజాతి ఇప్పటిదాకా నడుస్తున్న స్వార్థపూరిత అజ్ఞానసంబంధమైన స్వార్థజీవితమును విడిచిపెట్టి — మనిషి — విశ్వకర్మాణమునకే — ఉపయోగించే పనిముట్టుగానే తమకు ఈ శరీరము, మనస్సా, ఇంద్రియములూ ఇవ్వబడినాయని గ్రహించును. తన కిచ్చిన శరీర - ప్రాణ - మనస్సులనబడే ఈ 'యోగ-పరికరము'లను సద్వినియోగముచేసి తన జీవితము లక్ష్య వంతము చేసుకొను విధానము మానవజాతికి త్వరలోనే పరమ గురువులచేత బోధించబడును.
18. దీనివలన ఇప్పటి 'కలియుగము' రూపు మాసిపోయి ఒక 'నూతన సమాజ వ్యవస్థ' — ప్రపంచమంతా నూతన రాజకీయ మార్పులతో బాటు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో కూడా రాజకీయమార్పులు కలిగించి ప్రపంచమంతా ఒకే కుటుంబముగా ఒకే పరిపాలనక్రిందకు వచ్చు నట్లుగా "పరమ-గురుమండలి" కృషిచేయుచున్నది.
19. త్వరలోనే రాజకీయములు నిష్ఠలమని, వ్యాధమని ప్రపంచమంతా గ్రహించగలుగుదురు.

- అలానే యుద్ధములు అవసరమని, మానవ నమస్క్యము ఆలోచనతోనూ, నేర్పుతోనూ, లోకకళ్ళాలై బుద్ధితోనూ సరిచేసు కొనుటయే రానున్న సరికాత్త ‘కర్మయోగపు’ ప్రధాన లక్షణము.
20. మానవుడు గ్రహములకు లోబడి తన పూర్వకర్మకు బద్ధుడై తన జాతకము లోని గ్రహఫలితాలకు బానిసగా గ్రుట్రిగా బ్రథితికే యుగయుగాల జ్యోతిషపద్ధతి రద్దుకూబడును. మానవుడు గ్రహములకు — యజమానిగా తన కర్మలకు తానే బాధ్యాదుగా బానిసత్యము విడిచి దేవతలలాగే, తానూ — దివ్యజీవనమును సిద్ధింపచేసుకొనును.
 21. బైట సూర్యుడూ, గ్రహమండలములోని ‘విద్యుత్’ (Electric) అయి స్క్రాంత (Magnetic) శక్తులను పుట్టించినట్టే మానవుడు తన శరీరంలో ఏడు యోగ-కేంద్రములతో ఒక రేడియోవలే, లోపల శక్తులను బయట శక్తులతో సమస్యలు చేసుకునే ఒక యంత్రంలాగ — తన శరీరాన్ని రేడియో యంత్రంలా ఉపయోగించటంద్వారా బైట విశ్వాన్నే “రిమోట్-కంట్రోలు” చేయటం ఎలాగో నేర్చుకుంటాడు.
 22. నేటి యుద్ధములూ విష్టవాలూ రక్తపాతాల రాజకీయాల — యుగమే స్వార్థపూరిత — “కలియుగం”. ఇది అంతంచేయటకు మానవ పరిణామం (Human Evolution) లో ఒక నూతన అధ్యాయాన్ని ఆవిష్కరించడానికి విశ్వంలోని “పరమసురు మండలి” — మనకై సాధన చేయుచున్నారు.
 23. రఘ్యులో “గుర్జీఫ్” (Gurdjieff) మహాశయుడు బోధించినట్టు’ నూతన జ్ఞానం ('New Way of Thinking') అనే ఆధ్యాత్మిక ప్రక్రియవల్ల భూమిపైన ఆధ్యాత్మిక కేంద్రము స్థాపించబడును. అదే — “శంబల”!

24. మనస్సుతోనే రోగ నివారణచేయు పద్ధతి Yoga treatment ప్రచారం లోనికివచ్చి ఇప్పటి మొరటు వైద్యపద్ధతులూ కసాయవానివలే సర్జరీ చేయు పద్ధతులూ శరీరమునకు హానికలిగించునట్టి రసాయనిక విషాలూ, మందులూ, నిలిపివేయును.

“మనిషి మనస్సే — రోగ నివారణము నకుగాని — రోగము నకుగాని కారణము”, అని కనుగొనబడును!

25. మానవశరీరం ఒక యంత్రం : విశ్వంలోని శక్తులను తన మెదడు లోని శక్తితో నడిపించుకునే పద్ధతులను కనుగొని — మనిషి ఒక పైలెట్ విమానాన్ని నడిపించినట్లు తన జీవిత నోకను తానే నడుప గలడు! ఇదే కృతయుగం లేక “సత్యయుగం.”
26. అణువులోనూ సూర్యుని హృదయములోనూ ఈ బ్రహ్మండగోళ మంతటా తానే నిండివున్న అనుభూతిని మానవుడు పొందగలుగును! ఇదియే రానున్న “సత్యయుగము”లో భూమిపై ఏర్పడే “భగవంతుని రాజ్యం” (Kingdom of God on Earth) ఇదే దేశుని పాలన!



జీవుడి ఆధ్యాత్మిక పురీగతి - ‘ఆకస్మీక మార్పు’కు సైన్సు సాక్ష్యం

మాస్టర్ CVV యోగానికి, కారణమైన మహాస్నత ఆశయం ఒక్కటే — అది ఏమిటంటే మానవజాతి ఆధ్యాత్మిక పరిణామం జంతుదశలను దాటలేదు కనుక వెనుకబడివున్న మానవపరిణామాన్ని ముందుకు నడిపించే ఈ నూతన యోగప్రక్రియద్వారా చివరకు మృత్యువును కూడా మానవుడు జయించగలగాలి! అని, ఇలా మృత్యువును జయించే మహాస్నతప్రయత్నం ఏదే మాస్టర్గారి తమ నూతన యోగవిధానమైన భృక్తరహిత తారక రాజ యోగాన్ని పైనున్న పరబ్రహ్మలోకంనుంచి ఆవిష్కరించారు! ఇది సైన్సు విజయాలలో మానవుడు చంద్రమండలంమీద అడుగుపెట్టడం ఎంతటి ఘనవిజయమో అంతకన్నా కూడా గొప్ప విజయం మృత్యువుపై విజయం కనుక దాన్నే సాధించడానికి పూనుకున్నారు!

ఆయతే చాలామందికి సహజంగానే గొప్ప సందేహం కలుగుతుంది! అదేమిటంబే మనిషికి జన్మ అనేది వున్నదికదా! పుట్టిన ప్రతీజీవి మరణించడం ప్రకృతిలో చూస్తున్నాంకదా! అలాంటప్పుడు ఒక్క మానవుడికి మాత్రమే మృత్యువును జయించి చిరంజీవిలయ్యే ప్రత్యేక అధికారం ప్రకృతిమాత్రాలకు విరుద్ధంకదా! శరీరం మరణిస్తే దాంతోపాటు ఆ శరీరంలో పనిచేస్తున్న ఆత్మ, ప్రాణం, మనస్సు అన్ని మరణించాలికదా! అన్నది సైన్సుపరమైన హతువాద సిద్ధాంతంలో ఎదురుబడే చిక్కప్రశ్న!

‘ఆకస్మికమార్పు’ – “మెటామార్ఫోసిస్” (Meta Morphosis) :

దీనికి నిఖితంగా ప్రకృతిని పరిశీలిస్తే బయట జీవరాసులలో ఎక్కడైనా ఒక శరీరం మారిపోయి మరొక్క శరీరం ఏర్పడటమూ, అలా ఒక శరీరం పోయి ఇంకో శరీరం వచ్చినపుడు లోపలవున్న జీవియే మరణించకుండా అదేవ్యక్తిగా రెండవ శరీరంలోనూ బ్రతికి బట్టకట్టడం సాధ్యమని నిరూపించే ర్ఘష్ణాంతాలు పైన్నసుకుడా కళ్ళఎదుటే కనిపిస్తున్నాయి!

వాటిని గురించి పట్టించుకోరు! అంటే ఇలాంటివి రెండు ఉదాహరణలు మనకి కనిపిస్తాయి! (1) కప్ప జీవితంలో ఏర్పడేదశలు! అలానే (2) గొంగళిపురుగు సీతాకోక చిలుకగా మారే “ఆకస్మికమార్పు” “సంవ్యాహ జీవిత పునర్నిర్మాణము” “మెటామార్ఫోసిస్” (Meta Morphosis) జరగటం ద్వారా ప్రకృతి మనకు సూచనగా మనిషికి కూడా ఇలానే శరీరాన్ని మార్చడం లేక పునర్నిర్మాణం చేసుకోవడంద్వారా మృత్యువును జయించటం సాధ్యమని సూచిస్తున్నదా? ఇది తెలియాలంటే ఈ రెండు జంతువుల జీవితచరిత్రలు (Life History) తెలియాలి!

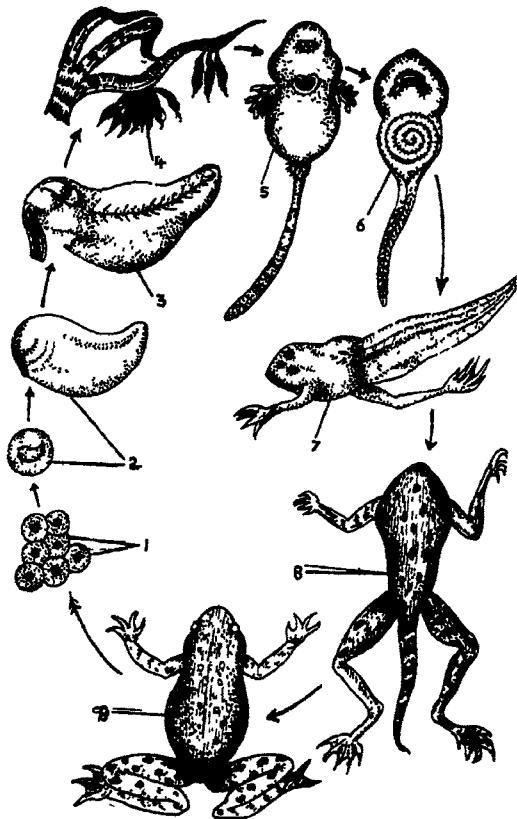
ముందుగా కప్పపిల్ల జీవితం పరిశీలిద్దాం!

“కప్ప-మెటామార్ఫసిన్” :

కప్పలు గుడ్లుపెడతాయి! అని తల్లి శరీరం బయటకు రాగానే మగకప్ప ఏర్యంతో బయటే కలిసి ఒక పిండంగా ఏర్పడుతుంది! ఈ పిండోత్పత్తి దశలు పూర్తికాగానే ఆ పిండంలోంచి బయటకువచ్చే కప్పపిల్ల పెద్దకప్పలా వుండక ఒక చేపపిల్లవలే వుంటుంది! దీనికి “టాడపోల్” (Fish like Tadpol) అని సైన్సులో అంటారు! ఈ చేపపిల్ల-వంటి దశలో కాణ్ణ లేకుండా తోకతో ఈదుతూ గాలిముక్కుతో పీల్చుకుండా నీటిలోంచే చేప-మొప్పల (gills) ద్వారా చేపలమాదిరిగానే నీటిలోనే శ్వాసక్రియ నడుస్తూ అచ్చం చేపలాగే జీవిస్తుంది! ఇలా స్వతంత్రంగా జీవించే — కప్పపిల్లను చేపను పోలిన “టాడపోల్”-దశ అంటారు!

ఇది వున్నట్టుండి అకస్మాత్తుగా సంపూర్ణ జీవిత పునర్జీవాణం ద్వారా మారి దాని తోక క్రమంగా చిన్నదైపోతుంది! తర్వాత వెనకకాణ్ణ ముందుకాణ్ణ మొలకలవలే మొలిచి పెద్దవుతాయి! పెద్దగావున్న తల — క్రమంగా చిన్నదై నోటిలో దవడల్లో పశ్చ ఏర్పడతాయి!

ఇదే సమయంలో చేపల “మొప్పలు” (Gills) పోయి కప్పకుండే ఊపెరితిత్తులు ఏర్పడి ఈ కప్పపిల్ల నీటిపైచేరి గాలిపీల్చడం నేర్చుకుంటుంది! క్రమంగా దీని చేప-తోక చిన్నదై కప్పపిల్ల పెద్దదై కాణ్ణచేతులు ఎదిగి బలంగా నేలమీద గెంతుతూ చిన్న తోకతో తిరిగే కప్పపిల్లగా జీవిస్తుంది! ఆతర్వాత అకస్మాత్తుగా పెద్దకప్పగామారి — ఆతర్వాత తోక రాలిపోతుంది! ఇది పరిణామంలో చేపలనుండి కప్పలు గత యుగాలలో ఉధ్వవించిన పరిణామదశలను ఈ కప్ప తన పిండోత్పత్తి దశలతో అనుకరించి (Recapitulation) నిరూపించింది! ఇలా తన శరీరం మారిపోవడం చేప లాంటి శరీరంపోయి కప్పలాంటి శరీరం ఏర్పడటం జరిగినా లోపలుండేది



మాత్రం — ఒకే కప్ప జీవం, అదే వ్యక్తిత్వంతో ఈ దశలన్నింటిలోనూ
జీవించివుంటుంది! ఇది మొదటి (1) ఉదాహరణ!

మనిషికూడా యోగపరిణామంలో తన శరీరనిర్మాణాన్ని యోగప్రక్రియ
ద్వారా మార్పుకుంటే కప్ప ఎలాగైతే ‘శ్యాసనీల్చే విధానంద్వారా దాని జీవితం
మార్పుచెందినట్టే — మనిషికూడా శ్యాసనద్వారా ప్రాణయామంద్వారా తన లోపలి
అంతరాత్మను పూర్తిగా మార్పుకుని తన పరిణామదశలో ఒకమొట్టు పైకి
వెళ్ళగలడు — అని ప్రకృతే నిరూపిస్తున్నది!

గొంగళి - సీతాకోక :

ఈక రెండవ ఉదాహరణ గొంగళిపురును!

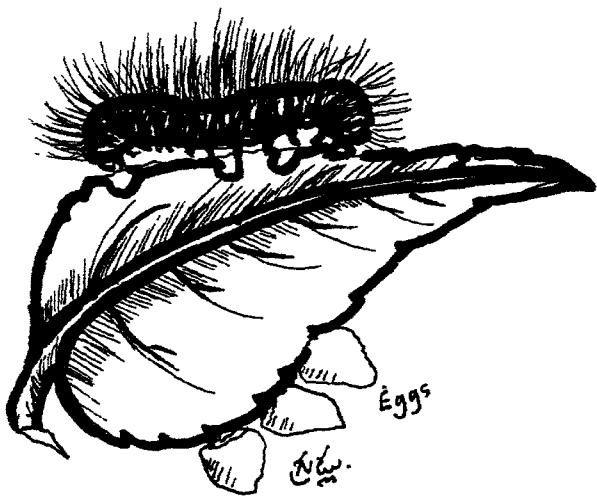
సీతాకోకచిలుక ఆకుక్కింద గుడ్లుపెట్టి ఎగిరిపోతుంది! ఆ గుడ్లు పాదిగి పగిలి అందులోంచి సీతాకోకచిలుక వంటిది తల్లిని పోలిన పిల్లలా కావుండా — ఒక క్రమి రూపంలోవున్న గొంగళిపురునుగా జన్మిస్తుంది! దీని శరీర మంతా నూగు, వెంట్లుకలు, ముఖ్యపెరిగి క్రమిలా (Worm) వుంటుంది! అలా రోజంతా ఆకులుమేస్తూ తిండితోనే బ్రతుకుతుంది! స్వార్థజీవితంతో బ్రతికే మానవుడి లాగా — అధమస్తితిలో!

ఆకస్మికమార్పు - నిద్రావస్థ :

కాని ఇంతలోకే — అకస్మాత్తుగా ఈ గొంగళిపురుగుగా ఆహారం తినడం మానివేస్తుంది! ఉపవాసంద్వారా నిద్రావస్థలోకల్లిపోయి శరీరంచుట్టూ ఒక గూడు కట్టుకుని — ఒకయోగి సమాధిద్వారా అంతర్ముఖమై భూమిలో జీవసమాధిచెందినట్టే ఈ గొంగళి పురుగుకూడా అంతర్ముఖమైన నిద్రావస్థలో వుండిపోతుంది!

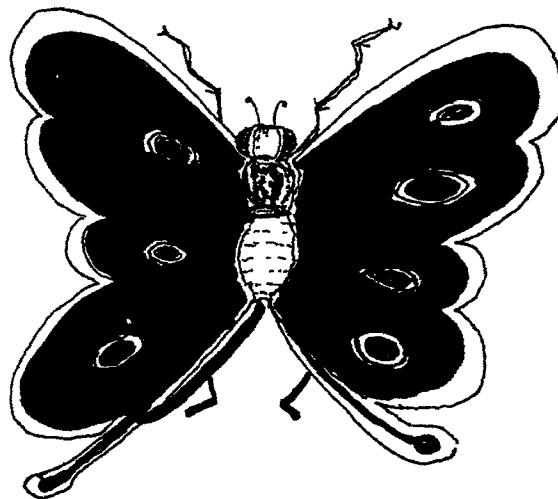
ఆ దశలో దాని శరీరంలోని అవయవాలన్నీ మాసంకింద కరిగి నీరుగా మారి పునర్జీవ్యాణింకాగా, అది తిరిగి సీతాకోకచిలుకలోని అవయవాలతో శరీరంలో నిర్మాణం చెందుతాయి! వెంట్లుకలుపోయి రెక్కలు ఏర్పడతాయి! క్రమివంటి రూపంపోయి అందాల సీతాకోక చిలుకవలే ఎగిరే రూపం ఏర్పడుతుంది! పచ్చిఆకులు మేసి బ్రతికే గొంగళిపురుగు ఇలా తన జీవిత విధానాన్ని మార్చుకుని అది దేవపటినుంచీ తేనెతాగిజీవించే ఒక ఎగిరే జీవిగా మారిపోతుంది!

ఇలా రెండు అవతారాలుగా 1) గొంగళి పురుగు 2) సీతాకోకచిలుకగా



గొంగళిపురుడు (Cater Piller)

సెతాకోకచిలుక (Butterfly)



మారిపోవడంద్వారా ప్రకృతి మానవుడికి — తానుకూడా జంతుదశనుండి దేవతల వలే ఆకాశంలో ఎగిరేదశను ఎలా పాందవచ్చే ఈ రెండు ఉదాహరణలద్వారా ప్రకృతియే సూచిస్తున్నది! మనిషికి నిద్రాహారాలు మానితపస్పుచేసి పూర్తిగా తన శరీరాన్నే జయించ వచ్చని ఇలా ప్రకృతిసూత్రం ద్వారా రూఢిఅపుతున్నది!

ఈ సూత్రాన్ని ఆధారంచేసుకునే — పూర్వం బుపీశ్వరులు “యోగ శాస్త్రాన్ని” స్పృష్టించారు! జీవసమాధి పాందిన యోగి వేమన, రాఘవేంద్రస్వామి జ్ఞానేశ్వరమహారాజ్ వంటి మహాయోగులు ఇలా కంబళిపురుగు నిద్రావస్థవలే తామూ సమాధిస్థితిలోకి వెళ్ళిపోయి భూస్థాపితంచేయబడి అందులోనే వారి సూక్ష్మశరీరమంతా మారిపోతుంది! ఈ ప్రక్రియద్వారా మానవుడు-భగవానుడుగా మారవచ్చని ప్రకృతియే నిరూపిస్తున్నది!

ఈ సూత్రాన్ని ఆధారంచేసుకొనే మాస్టర్ కెస్ట్రో CVV తన “తారక రాజ యోగాన్ని”, రఘ్యన్యాయిగి, సిద్ధపురుషుడు, అయిన గుర్రీఫ్ మరణించాక జీవించిన తన ఎలక్ట్రానిక్ శరీరం (Electronic Body) ద్వారానూ నిరూపించారు!

మాస్టర్గారు చనిపోయిన తన ముసలి మేనత్తును — ఆమె మరణించిన మూడవనాడు బ్రతికించారు! ఇది మృత్యువుపై విజయం!

పై ముగ్గురూ యోగులకన్నా ఒకమెట్లు పైకివెళ్లి మద్రాసు రాష్ట్రంలోని వడలూరువద్ద జన్మించిన జ్యోతి రామలింగస్వామి ఒక గదిలోకి వెళ్లి తలుపు మూసుకుని నిద్రాహారాలు లేకుండా తన యోగసమాధిద్వారా కొన్ని నెలలునిండి ఆ తర్వాత తలుపుతీసి చూస్తే శరీరమే పూర్తిగా మాయమై ఆకాశంలో జ్యోతిగా కలిసిపోయాడు! ఇది మృత్యువుపై సంపూర్ణవిజయం!

మాష్టర్ CVV, అరవిందయోగి, గుర్తించి, రమణమహర్షులుకూడా యోగంద్వారా మృత్యువును జయించినా వారి భౌతికశరీరాలు మాత్రం చివరికి మరణించక తప్పలేదు! ఒక్క జ్యోతిరామలింగస్వామి మాత్రమే మృత్యువుపై పూర్తి విజయాన్ని సాధించి జ్యోతిరాపంలోకి మారి తన శరీరం మరణించకుండా చిరంజీవుడైనాడు! తద్వారా మానవుడు లేక మానవజాతి భవిష్యత్తులోనైనా మృత్యువుపై విజయాన్ని సాధించవచ్చనే సత్యాన్ని సైన్సు పరంగా బుజువుచేశాడు!

ఇలా సీతాకోకచిలుక, గొంగళిపురుగు, కప్పపిల్ల ఉదాహరణలేకాక, సముద్ర పీతలలోనూ, రొయ్యలలోనూ దోషు జీవితచరిత్రలోనూకూడా ఇలాంటి దశలు మారి అకస్మాత్తుగా జీవితం మారిపోవడం (Metamorphosis) ను చూడవచ్చు! (పైన చూపిన చిత్రాలలో ఈ “మార్పి” చూడగలరు.)



11

మాస్టర్ గాల జీవిత విశేషాలు

మాస్టర్ C.V.V. గారి జీవిత విశేషాలు — వారిద్వారా నూతన యోగా విష్ణురణ జరగటానికి ముందుకాలంనాటివి మనకంతగా అందుబాటులో లేవు. దీనికి కారణాలనేకం! తన వ్యక్తిత్వ ప్రశంసనలను మాస్టర్ గారు ఎన్నడూ ప్రొప్పించలేదు! నిజం చెప్పాలంటే వారి వినూత్త యోగానికికూడా ఎట్టి ప్రచారమూ ఉండకూడదంటూ నిషేధం విధించారాయన!

“మనమేమీ ఇదివరకు లేనిదాన్ని — యింకో మతంగా మానవాళికి పరిచయం చేయడంలేదు! ఇప్పటేకే ఎంతో సందేహాల తోనూ సందిగ్ధతల తోనూ ఉక్కిరిబిక్కిరి అవుతున్న మానవమస్తిష్కా నికి ఇదోక్కొత్త సమస్య కారాదు.

ఈ నూతనయోగం ఒక ఎలక్ట్రానిక్ ఫోర్ములో పనిచేస్తుంది. పదార్థానికి, శక్తికి, అంతెందుకు సైన్సుమేధకుకూడా అందనంతటి ఎత్తునుండి పనిచేస్తుంది. ఇదోక చేతనామయప్రజ్జ! చైతన్యవంత మైన శక్తిస్వరూపం” అనేవారు.

ఈ కారణంచేతనే శ్రీవారు తమ వ్యక్తిగతజీవితానికి సంబంధించిన వివరాలను కావాలనే ప్రచారంకానివ్యవేధు! మీడియంలకుకూడా అట్టి ప్రచారాన్ని ఆర్థించాలను నిషేధించారు! ఐనప్పటికీ శ్రీవారి వ్యక్తిత్వానికి అద్దంపట్టేవిలా వారి అలవాట్లను, మృదుగంభీరస్వభావాన్ని కన్నులకు కట్టే ఉటువంటి కొన్ని విశేషాలు మనకీనాడు లభిస్తున్నాయి. అవేమిటో తెలుసు కుండాం.

శ్రీవారి-జననం :

శ్రీ కంచుపాటి వెంకటరావు వెంకాస్వామిరావుగారు తెలుగు నియోగి బ్రాహ్మణుల కుటుంబంలో 4 ఆగష్ట 1868న కుంభకోణంలో ఉదయం 10 గంటలప్రాంతంలో జన్మించారు. మాస్టర్ గారి పూర్వీకులు కృష్ణాజిల్లాకు చెందినవారు. వారి ముత్తాతగారి కాలంలో తంజావూరు ప్రభువులు తెలుగు భాషను సంస్కృతినీ ఆదరించి పోషిస్తున్న సమయంలో శ్రీరంగానికి తరలి వెళ్ళారు.

అక్కడినుంచి ఆ కుటుంబం ‘అమ్మార్క్ సత్రం’ అనే చిన్నగ్రామానికి నివాసం మార్చుకున్నది. మాస్టర్ గారి తలిదండ్రులు ఈ ‘అమ్మార్క్సత్రాని’కి చెందినవారే. ఐనా వాళ్ళకి శ్రీవైష్ణవ సాంప్రదాయానికి ఆటవట్టెన శ్రీరంగం (యతిసార్వభౌమ బిరుదాంకితులైన భగవద్రామానుజుల పీరంఉన్న క్షేత్రం) లో ఒక స్వంతయిల్లకూడా ఉండేది.

మాస్టర్ C.V.V. గారి తండ్రిపేరు శ్రీ కుప్పస్వామిగారు. వారి మాతృమూర్తి పేరు శ్రీమతి కామమృగారు! మధ్యతరగతి తెలుగు నియోగి బ్రాహ్మణ కుటుంబం వారిది. ఆనాటికీ, ఈనాటికీ సాంప్రదాయికులైన బ్రాహ్మణ కుటుంబాలలోలాగే బాలుడైన శ్రీవెంకాస్వామిరావుగారికికూడా

ఎనిమిదవీటనే గర్భాష్టమం దాటకుండా జీవనయన సంస్కరమూ, గాంచుత్రిమంతోపదేశమూ జరిగింది.

సామాన్య మధ్యతరగతికి చెందినవారవటంచేత తమ మేనత్తగారైన కంచుపాటి నుబ్బమ్మ గారికి మాస్టర్గారిని దత్తతగా యివ్వటం జరిగింది.

దానితో వారి మేనత్తగారిది సుక్కేతమైన వందెకరాల మాగాటిపాలం శ్రీవారికి సంక్రమించింది. అది వారికి యావళ్ళీవితమూ లోటుతెలియకుండా గడిచి పోయేలా జీవితాన్ని సుగమం చేసింది.

శ్రీవెంకాస్వామిరావుగారు తెలుగులోనూ తమిళంలోనూ తమ విద్యా భ్యాసాన్ని కుంభకోణంలో సాగించి పైస్కాలు చదువునిమిత్తం శ్రీరంగానికి మకాం మార్చారు.

మాస్టరికి తమ వన్నెండోవిటనే రుక్కిణమ్మగారితో వివాహం జరిగింది. తెలుగు, సంస్కృతం, అంగ్లభాషలలో మంచి పాండిత్యాన్ని అభినివేశాన్ని సమకూర్చుకుని ఉత్తమగృహస్థగా గృహస్థజీవితాన్ని కొనసాగించారు. శ్రీవారికి 35 ఏళ్ళు వచ్చేసరికల్లా ముగ్గురు కుమారులూ, ముగ్గురు కుమార్తెలూ కలిగారు.

భార్యావియోగం :

ఇంతలో మాస్టర్గారి జీవితం అనుకోనిరీతిలో మలుపుత్తిరిగింది. వారి సతీమణి శ్రీమతి రుక్కిణమ్మగారు, శ్రీవారి 36వ ఏట అడుగుపెట్టగానే అకస్మాత్తుగా మరణించారు. దాంతో మాస్టర్గారి ఆలోచనా విధానం జీవన సరళి ఒక అఫూతానికి లోనైంది. జీవితానికి అర్ధంగురించీ, ‘మరణానికి ఆవల ఏం జరుగుతుంది?’ వంటి మాలిక సందేహాలు సిద్ధార్థ గౌతమ బుద్ధునికి కలిగినట్లుగా వారిని ఆధ్యాత్మిక జీవనంపట్ల మొగ్గుచూపేలా

చేశాయి.

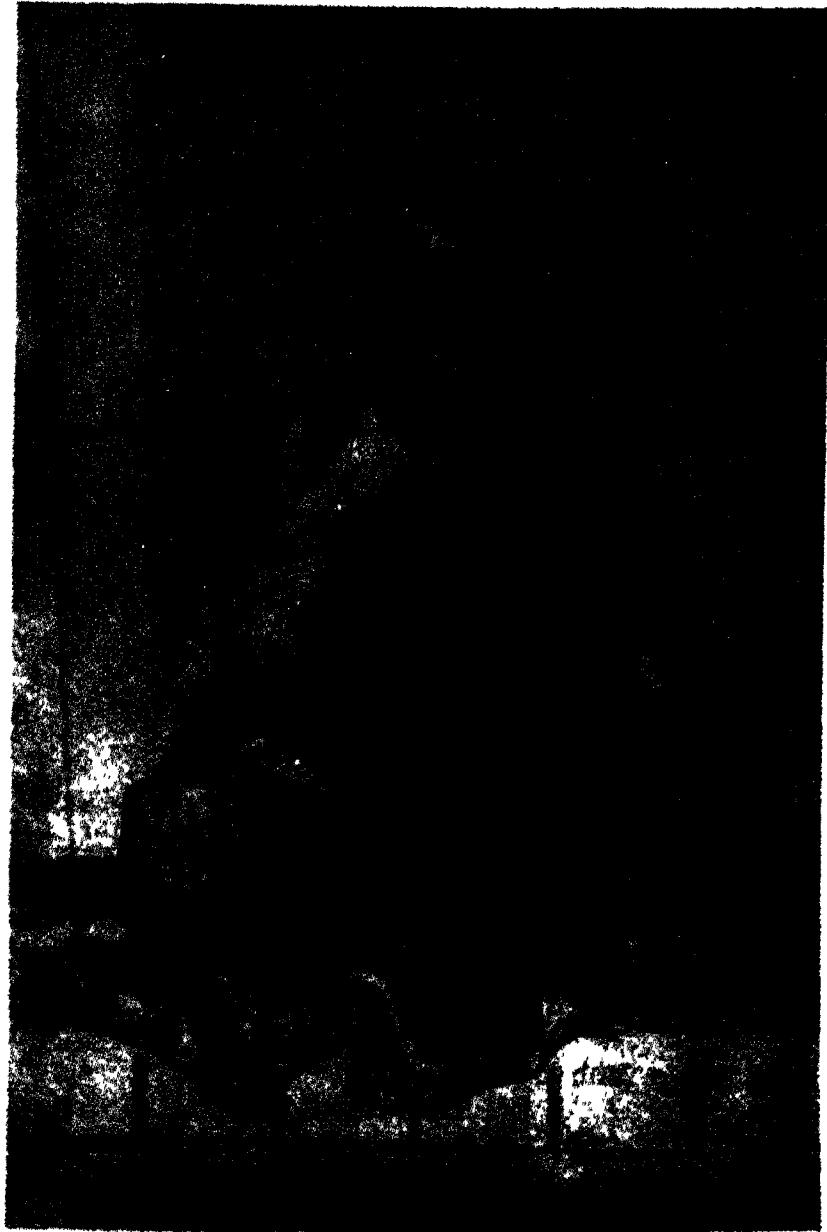
ఈరోజులలోనే పుదుక్కోటుకు ప్రభువులైన శ్రీవిజయరాఘవ తొండ్రమాన్ గారితో మాస్టర్ గారికి స్నేహం కలిసింది. ఈ తొండ్రమాన్ వంశస్థులకు కొన్నివేల సంవత్సరాల చరిత్ర, సుదీర్ఘ వంశవృక్షమూ వున్నాయి.

ఈ తొండ్రమాన్ వంశపురాజులు శ్రీవేంకటేశ్వరప్రభువు శ్రీనివాసుడై మానవరూపంలో భూమిపై ఉన్నరోజులలో దక్కిణాపథాన్ని పరిపాలించేవారు. ప్రపంచభ్యాతిగాంచిన దివ్యక్షేత్రమైన తిరుమలపైన శ్రీవారికి ఆనందనిలయం నిర్మించినదీ తొండ్రమానుడన్న పేరుగల మహాభక్తుడే! (వివరాలకు నాగ్రంథం “శ్రీవేంకటేశ్వర వైభవం” [II భాగం అధ్యా. 39 చూడవచ్చు] అటువంటి తొండ్రమాన్ రాజుల వంశస్థులైన విజయరాఘవ తొండ్రమానుని స్నేహంలో మాస్టర్ గారికి స్వాంతన కలిగేది!

ఇలాపుండగా ఒకసారి మాస్టర్ C.V.V. గారు మద్రాసులోని అడయార్లో దివ్యజ్ఞానసమాజంలో మేడమ్ బ్లావెట్స్‌గారి ఉపన్యాసాలు వినడం తటస్థించింది. ఆతరువాత చాలాకాలానికి శ్రీవారి మొదటిభార్య రుక్మిణిమ్మ గారు కాలంచేయడంతో మదర్ వెంకమ్మగారిని తమ 38వ ఏట వివాహమాడారు. అప్పటినుంచే వారి ఆధ్యాత్మిక జీవనం మరింతగా రాణించసాగింది.

ట్రాన్స్‌మీడియంగా వెంకమ్మగారు :

మదర్ వెంకమ్మగారు అత్యున్నత ఆధ్యాత్మిక పరిణితి చెందిన ఒక మీడియం. ఆమెకు మాస్టర్ గారి స్పర్శ తగలటంతోటే ఒకగాఢ సమాధిలోకి వెళ్లి ఉన్నతమైన ప్రజ్లతో ఊర్ధ్వలోకాలైన సూక్ష్మ, కారణ, నిర్వాణ మండలాలలో ఆమె విహారించటం వాటికి చెందిన మహాత్ములలో ఎంతో పరిణితి



మదర వెంకమృగారు

చెందిన జీవులతో అమె సంభాషించటం అనేక విశేషాలను మాస్టర్గారికి తిరిగి నివేదించటం జరిగేది. ఈ విశేషాలు పునర్జన్మక్కి కారణాలు, అనేక జన్మలలో కర్మ ఎలాపనిచేస్తుంది, మరణానికి తర్వాత జననానికి ముందు మానవుడి ఆత్మ ఏ లోకాలలో ఉంటుంది, అలాగే మరణించినవాని జీవుడు తిరిగి పుట్టేలోపల ఎక్కడవుంటాడు, మాతృగర్భంలో ఎలాప్రవేశిస్తాడు, ఒక నూతన శిశు జననానికి మామూలుగా స్త్రీపురుషులమధ్య జరిగే సృష్టిక్రియ అవసరమా? సూక్ష్మ శరీరంలో చక్రాలు, నాడులు ఎలా తయారోతాయి? స్త్రీపురుష సంయోగం లేకుండా శిశుజననాన్ని సాధించవచ్చా? ఇలాంటి ప్రశ్నలన్నీంటికి మదర్ వెంకమ్మగారిద్వారా శ్రీవారికి సమాధానాలు లభించాయి.

ఈరీతిలో శ్రీ మాస్టర్ C.V.V. గారి అన్యేషణ మదర్ వెంకమ్మగారి సహకారంతో శ్రీవారి జీవితం నూతనదిశలో ప్రవేశించింది.

తమ 42వారు మే 29 1910 సంవత్సరంలో మాస్టర్గారిలోకి ఒక అలోకిక దివ్యప్రజ్ఞ హేలీ తోకచుక్కద్వారా ఆవిష్కరించబడిందని గమ నించాము. సరిగ్గా ఈ సమయంలోనే శ్రీ అరవిందయోగికూడా అతిమానసిక దివ్యశక్తి అవతరణ (Descent of Supramental) ద్వారా మానవపరిణామం యొక్క గతిని (Speedingup of Human Evolution) పెంచడానికి ఒకక్రొత్త పంధానుతోక్కి పాండిచేరిలోని — ‘ఆరోవిల్’ (Auroville) కి తమ యోగ-ప్రయోగశాలను మార్చడం జరిగింది.

భూమ్యకర్మణ పరిధిలోకి సుదూర సార కక్ష్యలోంచి దూసుకువచ్చిన హేలీ తోకచుక్క మళ్ళీ 72 సంవత్సరాలకుగాని తిరిగిరావట్టి విశేషంగలది. తనతోపాటు పైఅధ్యాయంలో గమనించిన విధంగా ఒక నూతనప్రజ్ఞనూ దివ్యశక్తినీ కొనివచ్చి మాస్టర్గారిలో లీనమైంది.

ఈ అనుకోని హరాత్మంఘటన మాస్టర్ గారిని పూర్తిగా మార్చివేసింది. తాను వెనుకటి వెంకాస్వామిరావును కానని, తాను పూర్తి యోగశక్తితో ప్రజ్జతి పరిఫలిల్లతూ మాస్టర్ C.V.V. నని ప్రకటించారాయన! మానవ పరిణామం వెనుకబడిపుండటచానికి గల కారణాలను, అవరోధాలను అధిగమించటానికి కృషిచేయ కంకణం ధరించారాయన!

సమాధిస్థితిలో మదర్ వెంకమృగారి ప్రజ్జను ఊర్ధ్వప్రజ్ఞామయ లోకాల లోనికి పంపి ఈ సారకుటుంబంలోని సప్తగ్రహాలనూ దాటించి అవి నియ మిస్తున్న సప్తలోకాలలోకి పైకిపంపే అన్వేషణ కొనసాగించారు.

గ్రహాల - 'రెక్టిఫికేషన్' :

చిరకాలంగా నదైన పర్యవేక్షణ లోపించిన కారణంగా ఈ బైటివిశ్వం లోని గ్రహాలు బాధ్యతారహితంగా ప్రవర్తిస్తూ తమకులేని అధికారాన్ని ఆపాదించుకుని మానవాళిపైన అనవసర ఆధిక్యతను, పెత్తనాన్ని చెలాయిస్తూ తమ హద్దులనే మరిచాయి!

అందుకని సాధకులైన యోగమిత్రుల సూక్ష్మశరీరాలలోని యోగచక్రాలలో గ్రహాలతాలూకు దోషాలను నివృత్తి (Rectify) చేయడంద్వారా గ్రహాల యొక్క పట్టును సడలింపచేయాలన్న బృహత్తర సంకల్పం పూనారు మాస్టర్ C.V.V.

ఇట్టి బృహత్తర ప్రణాళికలో భాగంగా తమ అనుయాయులైన 'మీడియమ్' పై గ్రహాలపట్టును నియంత్రించి, వాటి ప్రభావాలనుంచి విమోచన కల్పించాలన్న పట్టుదలతో తమ యోగాకోర్సులలో

- 1) లగ్గు రెక్టిఫికేషన్ కోర్స్
- 2) చంద్రా రెక్టిఫికేషన్ కోర్స్

- 3) శాటర్స్ రెక్షిఫికేషన్ కోర్స్
- 4) మెర్యూరీ రెక్షిఫికేషన్ కోర్స్
- 5) మార్స్ రెక్షిఫికేషన్ కోర్స్
- 6) ఎక్లిప్స్ (గ్రహణాల) కోర్స్
- 7) కామెట్కోర్స్

పై కోర్సులు తమ లక్ష్యాల సాధనకు దోహదకారులుగా కన్నించటంతో తమ వినూత్తు యోగసిద్ధి — లక్ష్యసాధనాయైన “అమృతత్వసిద్ధి”ని అనతి కాలంలోనే సాధించగలమన్న నమ్మకం కలిగింది మాస్టర్గారికి. మనిషి క్రమం తప్పకుండా ఈ యోగాన్ని పదేళ్ళకాలం శ్రద్ధగా అనుష్టాప్తి మోక్షాన్ని నిస్పందించాడు. పొందగలడని — అంతేగాకుండా మానవాలి యావత్తూ తన తదుపరి పరిణామదశకి అలవోకగా చేరుకోగలదనీ ప్రకటించారాయన!

II

మాస్టర్సుగారి ఆకారం గంభీరం నుండరమైన సాముద్రికం! చూడగానే శివలింగాకారంలో నున్నగా ఎత్తుగాఉన్న తల, రాజసం ఉట్టిపడేలా పొడవైన మెలికతిప్పిన మీసాలూ ఆంతర్యాన్ని ప్రశ్నిస్తున్నట్లుగా పలకరింపుతో చిరునవ్వు నవ్వుతూన్నట్లుండే మెరిసే కన్నులతో మాస్టర్ చ.వ.వ. గారిది గంభీరమైన పశండా కలిగిన విగ్రహం!

పట్టులా మృదువుగా బంగారువన్నెలో కాంతివంతంగా ప్రకాశించే శరీరభాయతో ఎప్పుడూ తంజావూరు సిల్వర్ పంచే భోవతి ధరించి, అప్పుడప్పుడు ఉత్తేజంకోసం నశ్యం పట్టుపట్టేవారు మాస్టర్గారు.

వారి సునిశిత హస్యం, మనస్సులను స్పృశించేలా వుండి శిమ్మలకు వారినెంతో ఆత్మియుల్ని చేసేది! అందరితోనూ అరమరికలు లేకుండా కలిసి



మాస్తు చవ్వ గారు

పోయి వారిపట్ల అమితమైన ప్రేమానురాగాలనూ, శ్రద్ధ తీసుకునే విషయంలో మాస్టరికెవరూ సాటిరారనిపించేలా ఉండేవారు.

వారి ఆపేక్షను ఒకసారి రుచిచూసిన వారెవరైనా జీవితాంతం మర్మపోలేనంతగా హృదయాలలో మద్ర వేసేది.

శిష్యుల వ్యక్తిగతసాధన విషయంలో ఎంతశ్రద్ధ వహించేవారో అలాంటి శ్రద్ధే వారి కుటుంబవిషయంలో, భార్యాపిల్లల యోగ్క్రమాల విషయంలోనూ ఉండేది. వాళ్ళకి కలిగే అస్వస్థలను నయించేయడమేగాక నిరుద్యోగంతో వ్యధచెందేవారికి ఉపాధిచూపటం చాలా సందర్శాలలో యితరుల శారీరక అస్వస్థలను తమమీదికి తీసుకొని వాటిని తాను ఆనందంగా అనుభవిస్తూ వారికి బాధానివారణను ప్రసాదించేవారు. అలానే శిష్యుల ఉద్యోగసమస్యలనూ అత్యవసర పరిస్థితులేర్పడినప్పుడు అభయదాతయై శ్రీవారు తక్కణ సహాయాన్ని అందించిన సంఘటనలు అనేకం!

అమృతమయ-ఆతిధ్యం :

ఇవన్నీ ఒకఎత్తు! ఎంతో ప్రేమతో శిష్యులను ఆదరించి, ఆతిధ్యాన్నిస్తూ వారికి అతిరుచికరంగా ప్రసాదాన్ని స్వయంగా వడ్డించటంలోనూ కడుపునిండా తినిపించి కడుపుచెక్కలయ్యేలా నవ్వించటంలోనూ ఎంతో ఆనందాన్ని పొందే వారు. తమ యోగాన్ని ఉత్తికడుపుతో చేయరాదని నిర్దేశించి, మాస్టరు యోగామీడియమ్కు బలవర్ధకమైన త్రాణను కలిగించే అల్ఫాపోరాన్ని తామే స్వయంగా యోగసాధనకు ముందుగా ఏర్పాటుచేసేవారు. వేడి ఇట్లిపై కమ్మటి నేఱునివేసి, వాటితోపాటూ ఘుమఘుమలాడే స్వచ్ఛమైన కాఫీగింజ లను ఆడించి తయారుచేసిన పాడితో కాఫీని తమదైన బాణీలో తయారు చేసి ఇచ్చేవారు! ఎడతెరిపిలేని నీళ్ళవిరేచనాలతోనూ, జిగటనిరోచనాలతో

బలహీనపడి లేవలేనంతగా నీరసపడి ఉన్నవారికి డయేరియా, డిసెంబ్రేలతో లేవలేని పరిస్థితితో బాధపడుతున్నవారికికూడా శ్రీవారు విగర్ ట్రీట్మెంటు నివ్యగానే — క్లింటల్ వారికి ప్రాణశక్తి ఉద్దీపనకలిగి, నూతన జవనత్వాలతో ఉల్లాసవంతులయ్యవారు.

దైవాన్ని ప్రార్థించినా ఒక్కొసారి నివారణ అలస్యమౌతుందేమోకానీ మాస్టరు కోర్సులు స్కూలించినవెంటనే పనిచేసి ఎలక్ట్రానిక్ వేగంతో రోగ నివారణ సమకూర్చది. ఈ కోవలోకి చెందిన మరిన్ని అనుభవాలను శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి డైరీలలో ఈనాటికీ మనం చూడవచ్చు!



మాస్టర్ గాల జాతకం

ఈ అద్యాతల్యోగం భూమిపై వెలువరింపబడ్డ శభతరుణం 29-మే-1910న కుంభకోణంలో దీని సాంప్రదాయం మనకు అందించిన మాస్టరు శ్రీహాన్ కంచుపాటి వెంకాస్వామిరావుగారు. పీరు జన్మించిన పవిత్ర పుణ్యదినం ఆగప్పునెలలోనే వస్తుంది. ఆయన 4-ఆగప్పు 1868 న సద్గౌహ్యాణ కుటుంబంలో శుధ్య తెలుగువారైన కంచుపాటివారి వంశంలో జన్మించారు.

వాడీగ్రంథాలలో - మాస్టరుగారు!

వాడీగ్రంథాలలో ఆయన జాతకం చూసి పరిశీలనచేస్తే పరబ్రహ్మ నుభూతికి సంబంధించిన ఒక అత్యద్యుతమైన ‘ఆధ్యాత్మిక తరంగం’ (Spiritual Wave) ప్రపంచంలో బయలుదేరిందనీ, ఆ తరంగంయొక్క భౌతిక అవిష్కారం భారతదేశంలో కుంభకోణంలో జరిగిందనీ తెలిపే ప్రమాణ శ్లోకాలన్నీకూడా దొరికినవి.

“బ్రిహ్మంశే అయం మహాత్మా
మునిజన సహాతే బ్రిహ్మతుల్యావతారః”

అని మొదలుపెట్టి 21-ళోకాలతో ఈ నూతన యోగంయొక్క ముఖ్య స్వరూపం ఆవిష్కారంగురించిన వివరమంతా ఎప్పుడో వేలసంవత్సరాలవాడే, బుమలు తాటాకులమీద ప్రాసిన నాడీగ్రంథంలో వద్దన చేయబడింది.

ఈ నాడీగ్రంథాల్లో ఉన్న అంశాలన్నీ మద్రాసులో డా॥ గాలి బాల సుందరరావు గారివద్ద ఉన్నవి. ఈయన ఒక డాక్టరు. తన ఆస్తిలంతా ధారపోసి మొత్తం దీనికి సంబంధించిన నాడీగ్రంథాలు ఉన్నవన్నీ తెప్పించి ఆ నాడీగ్రంథాలన్నిట్లోనీ బుమలవాక్యాలు స్వీకరించి దీనియొక్క రూపాంతరంగా ఒక సైన్సులా గ్రంథరూపంగా ఆవిష్కారం చేయాలని అప్పటికి చాలా సంవత్సరాలనుంచీ తాపత్రయపడుతున్నాడు.

దైవవశాత్తూ నేను ఆయన్ని కలవడం తటస్థించినప్పుడే, ఈ నాడీ గ్రంథాల్లోవన్న శోకాలూ, తద్వారా ఈ మాష్టరుగారి జీవితవిశేషాలు, మాష్టరు గారి ‘అవతరణ’ వెనుకవన్న ఆధ్యాత్మిక కారణాలు, తద్వారా ప్రపంచంలో ఇప్పుడు నూతనయోగం వెనుకనున్న జిరిగే మూలసూత్రాలు, అన్నికూడా కనిపించినవి.

ఈ నాడీగ్రంథాల్లో ‘మాష్టరు-యోగం’ గూర్చి వున్న శోకాలు చదవక ముందు ఇదేదో క్రొత్తరకం యోగంలే? ఇటువంటి యోగాలు ప్రపంచంలో చాలావచ్చాయి, అని అనుకోనేవాడిని. తర్వాత వేదాల్లోవన్న ఉపదేశాలు మనకి సరిపోవా మళ్ళీ ఈ క్రొత్తయోగం కావాలా? అనుకోనేవాడిని.

మొట్టమొదట ఆంధ్రదేశంలో ‘దివ్యజ్ఞానం’ (Theosophy) ప్రచారానికి వచ్చినప్పుడుకూడా చాలామంది సనాతన ధర్మాన్ని అనుష్టించేవాళ్ళు ఇలానే అనుకొన్నారట : “ఈ దివ్యజ్ఞాన సమాజం ఏమిటి? ఇంతవరకూ మనకి ఉన్నది చాలదా?” అని, ఇంకా వేరే క్రొత్తది ఏమిటని! అలాగే, ఎప్పుడూ కలియుగంలో నూతనంగా ఆధ్యాత్మికరంగం వచ్చినప్పుడు, తప్పకుండా

మానవజాతి ఇలానే అనుకోలేదా! శ్రీకృష్ణుడు వచ్చినప్పుడూ — రాముడున్నాడుగా మళ్ళీ కృష్ణుడేమిటని జాంబవంతుడికే అనుమానం కలిగింది! అలాగ ప్రతి అవతారం వచ్చినప్పుడు, పూర్వం ఉన్నది సరిపోతుందను కుంటాడు.

గతాన్ని పట్టుకొని ప్రేలాడే స్వభావం మానవునిలో ఉంది. అలాగే వారుకూడా క్రొత్తయోగం ఏమిటి? ఇదివరకు ఉన్నటువంటివి చాలవా? అనిపించినది. ఈనాడీ గ్రంథాలలోను శ్లోకాలను ప్రమాణంగా చూడటం తటస్థించినప్పుడు, ఈ యోగంయొక్క స్వరూపం ఏమిటి? ఇది పూర్వం వేదంలో వున్నదాన్ని అనుసరించి ఉన్నదా లేక దానికి విరుద్ధమైనదా? అన్న అనుమానంకూడా కలిగింది.

ఆప్పుడు ‘హోర’ (Hora) అనే గ్రంథాన్ని ప్రశ్నగా అడిగాను. మన మనస్సులో ప్రశ్న సంశయంగా పెట్టుకొని వెడితే, ఆ వెళ్ళిన టైమునిబట్టి ఈ తాళపత్రగ్రంథం తీస్తే, దానిలో కొన్ని సంశయాలు, ఈ వచ్చినవారియొక్క వర్ణన, వాడి పేరు, నక్షత్రం అన్నీఇస్తారు! తద్వారా వచ్చినవాని మనస్సులో సంశయంకూడా చెప్పారు. ఈ హోరా (Hora) అనేదాంట్లో ఈ మాస్టరు యొగం గురించి పాతికశ్లోకాలు నాకు దొరికినవి. దాన్నో నా నక్షత్రం, నా జాతక వివరాలూ అన్నీ ఇచ్చిన తరువాత మనసులోని సంశయంతీరడం వర్ణించారు. దాంట్లో సాంఖ్యం, వైశేషికంలో 36-వ సూత్రం బుగ్గేదంలో ఉలానా, ఘలానా బుక్కుల్లో అని వివరాలుచెప్పి, ఈ సూత్రాలన్నింటిలోనూ, ఇవ్వ బడిన మూలసత్యాలే ఈ C.V.V. నూతన యోగానికి ఆధారాలై ఉన్నాయి” అనిచెప్పారు. అంటే వేదాల్లోని బుక్కులు, ఈనాదు కేవలం భాషా - సాహిత్యం క్రిందనే ఉన్నాయి. వాటిని అనుభవంలోనికి తీసుకు రావడానికి కావలసిన తాళంచేతులు ఇక్కడ “నాడీ” (హోరా) గ్రంథంలో ఉన్నాయి.

మాస్టర్ గారి జీవితకాలంలో నాటీగ్రంథాలు కొన్ని పూర్వకాలపు బుమలు ప్రాసిన తాటియాకు (తాళపత్ర) గ్రంథాలు తెచ్చి చదవడం జరిగింది. అందులో శ్రీవారి జననం బ్రహ్మదేవునియొక్క అంశతో కలియుగంలో మానవజాతి వెనుకబడివున్న కారణంగా ఒక నూతనయోగాన్ని ఆత్మసాక్షాత్కారమ్మాన్ని భూమిమీద ప్రవేశపెట్టడానికి అవతరించటం జరిగిందని వివరించబడింది.

“బ్రహ్మంశే అయం మహాత్మ
మునిజననహితో బ్రహ్మతుల్యపతార”

అని ప్రారంభించి వరుసగా మాస్టర్ గారి జననకాలానికి వున్న గ్రహస్థితి, శ్రీవారి జాతకమూ వివరాలతో వర్ణించబడివున్నాయి. అందులో యింకా — మాస్టర్ గారు జన్మించిన 4-8-1868 తేదీకి సరియైన జాతకకుండలి ఈక్రింద చూపబడింది.

మరు $22^{\circ} - 13'$			కుజ $1^{\circ} - 13'$ శుక్ర $24^{\circ} - 15'$
కేతు $4^{\circ} - 36'$	మాస్టర్ C.V.V. గారి జాతకకుండలి తేది 4-8-1868 ఉ. 10-20 సం॥లకు కుంభకోణం ధనిశ్చానక్తత్తం 2వ పాశం	బుధ $0^{\circ} - 50'$ రావి $20^{\circ} - 0'$	
చంద్ర $27^{\circ} - 40'$			రాహు $4^{\circ} - 36'$
	శని $7^{\circ} - 2'$		లగ్జుం $22^{\circ} - 54'$

జననకాల కుజదశాశేషం 4 సంవత్సరాల 8 నెలల 19 రోజులు

జన్మతేదీ	4-8-1868
జననకాల కుజదశాశేషం	19-8- 4
	<hr/>
	23-4-1873
రాహుమహాదశ	18 సంవత్సరాలు
	<hr/>
	23-4-1891
గురుదశ	16 సంవత్సరాలు
శనిమహాదశ ప్రారంభం	<hr/> 23-4-1907
శని x శని	3-0- 03
శనిభుక్తి పూర్తి	<hr/> 26-4-1910

జాతకకుండలిలోని కొన్ని ముఖ్యంశాలు ఈక్రిందివిధంగా ఏర్పడి ఉన్నాయి.

- 1) జననం స్థిరలగ్నమైన ‘కన్యాలగ్నం’లో జరిగింది. లగ్నానికి నాల్గు కేంద్రాలలోనూ మూడింట శుభగ్రహాలైన గురువు సప్తమంలోనూ (స్వక్షేత్రవర్తియై), మౌక్కారకమైన మీనరాశిలోనూ, శుక్రుడు తపఃస్థానాధి పతి, ధర్మస్థానాధిపతి (2, 9 స్థానాలకు) గా రాజ్యస్థానమైన దశమంలో నడిమింట మిథునరాశిలో పునర్వసు నక్షత్రంలో ఉన్నాడు. దీనివలన జ్ఞానకారకుడైన శుక్రుడు, మౌక్కారకుడైన బృహస్పతికేంద్ర కోణాలను అక్రమించి ఉన్నారు.
- 2) తపఃస్థానాధిపతియైన శుక్రుడు దశమకేంద్రమున సహస్రారచక్రము సూచించే స్థానంలో మధ్యపూసూర్యాడుండే స్థితిలో ఉన్నాడు. దీనివల్ల తపస్సిధ్య సూచితమౌతున్నది. అలాగే మౌక్కస్థితియైన జన్మరాహిత్యమూ సూచితమైనాయి.

- 3) విక్రమస్థానంలో పాపగ్రహమైన శనీ, శత్రువుస్థానమైన ఆరింట కుంభ రాళిలో కేతువూ వుండటంవల్ల మాష్టర్గారు ఒక రాజసమానమైన హందా అధికారదర్శమూ కలిగిన వ్యక్తియనీ, 'శత్రువు'లను నిర్ణించగల 'పరాక్రమ' స్వభావాన్ని కలిగివుండటాన్ని ఈరెండు గ్రహాలూ సూచిస్తాయి.
- 4) సౌదరస్థానంలో శని వుండటంచేత మాష్టరుగారు యితర సౌదరులులేని కుటుంబానికి దత్తత తీసుకోబడ్డారు — 'కంచుపాటి' వారి వంశంలోకి!
- 5) లగ్నాధిపతియైన బుధుడు లాభస్థానంలో వుండటంచేత ఈ దత్తతవల్ల మాష్టర్గారికి అధికమైన లాభమూ, భూవసతీ, గృహవసతీ కల్గిందని ఈ గ్రహస్థితి సూచిస్తున్నది.
- 6) వ్యయస్థానాధిపతియైన సూర్యుడు లాభస్థానమైన కర్కాటకంలో ఉండటంవల్ల తనకు లభించిన యావదాన్ని మాష్టర్గారి జీవితకాలం లోనే పూర్తిగా ఖర్చుచేయబడటాన్ని సూచిస్తున్నది.
- 7) దీనికితోడు జ్ఞానస్థానమూ బ్రహ్మవిద్యాస్థానమైన ఐదవభావంలో కన్యా లగ్నానికి పంచమమైన మకరంలో చంద్రుడుండటంవల్ల గోప్త జ్ఞాన లాభమూ చంద్రునివలన కలిగినా, చంద్రుడు మృత్యుస్థానాధిపతియైన కుజుని ఆధిపత్యంగల ధనిష్ఠానక్కత్రంలో వుండటంవల్ల — బ్రహ్మజ్ఞాన సముపార్చించే ప్రయత్నంలోనే మాష్టర్గారికి మృత్యువు సూచించబడింది.

మాష్టర్గారి జాతకంలో యింకా ఎన్నో విశేషాలు, జ్యోతిషపిద్యాపారం గతులకు పరిశోధనాంశాలు. ఇక్కడ మనకు ప్రస్తుతం ఆవసరమైనంతవరకూ మాష్టర్గారి జన్మకుండలిలోని విశేషాలుమాత్రం పారకులముందు ఉంచటం జరిగింది. కాకఘుజందర్నాడి, ధృవనాడి వంటి యితర నాడీగ్రంథాలలోకూడా మాష్టర్గారి జాతకవిశేషాలు కొన్ని వారి శిష్యులైన బ్రహ్మశ్రీ వేటూరి ప్రభాకర

శాస్త్రిగారి జాతకంలోను శ్రీనారాయణ అయ్యర్, యింకా తదితరుల జాతకాలలోకూడా యివ్వబడిపున్నాయి.

అందులోని కొన్ని విశేషాలు, నాడీగ్రంథ రహస్యాలు కీర్తిశేషులైన గాలి బాలసుందరరావుగారు ఘమారు ఇరవైఏళ్ళపాటు సేకరించిన నాడీ విశేషాలు 25 బైండు బుక్కులను మించినవి వారి ఇంటిలో నేను చూశాను. అవి ఎప్పటికైనా లభిస్తే అందులోని విశేషాలు కొన్ని మనకు బైటకురావచ్చు.

ఇందులో ముఖ్యంగా మాస్టరుగారి పునరవతరణ, శుక్రగ్రహస్ని మాస్టర్ యోగాకోర్పులతో కంట్లోలు చేసుకునే యోగరహస్యాలు ఈ నాడీళ్ళోకాల్లో మనకి లభించవచ్చు! అంతవరకూ వేచిచూడ్దాం!



సంసారం లేకుండా స్వప్తించబడిన కారణజన్మదు - “చందు”

ఈ భూమిమీద మానవజాతియుక్క ఆధ్యాత్మిక పరిణామం దాదాపు నిలిచి పోయి — ‘ఎక్కడవేసిన గొంగళి అక్కడే’ అన్నట్టగా ఆగిపోయిందనీ, దాన్ని మాఘర్ �CVV యోగంద్వారా తిరిగి పునరుజ్జీవింపచేయాలన్న సంకల్పంతో మాఘరుగారు తీవ్రసాధన చెయ్యటం జరిగింది!

ఇంతటి మహాత్తర లక్ష్యాన్ని సాధించాలంటే అది, సామాన్యమైన పనేమీకాదు! “ఆధ్యాత్మిక పరిణామం” — అంటే యేమిటో స్పష్టంగా తెలియాలి! ఇది ఒక దేశాన్ని లేక ఒక రాష్ట్రాన్ని ఆర్థికంగానో, రాజకీయంగానో, ముందుకు తీసుకుపోవడంవంటి పనికాదు! అనలు ‘ఆధ్యాత్మిక పురోగతి’ అంటే ఏమిటో స్పష్టమైన అవగాహన వుండాలి! దానికి ‘సృష్టికర్త’ అయిన “పరబ్రహ్మ” మనిషిని ఏ సంకల్పంతో సృష్టించాడో తెలిసుకొనాలి।

మానవుడి-స్పష్టి :—

ఆనలు మనిషిని సృష్టించడమంటే ఏమిటి? కేవలం ఒక మట్టి బామ్మనో లేక చెక్కబామ్మనో తయారుచేయటంవంటిదా? కాదు! మనిషిని సృష్టించాలంటే అతడికొక శరీరం వుండాలి! దానికి అవయవాలన్నీ ఏర్పాటు చేయాలి! అంటే కన్నా ముక్కు, చెవి, నోరూ, జీర్ణాశయము, హృదయము, మొదదు, ఊపిరితిత్తులవంటి ప్రధాన అవయవాలన్నిటితోనూ తయారుచేసి నప్పటికీ — అది కేవలం మనిషి “బాహ్యశరీరం” మాత్రమే అవుతుంది! అంటే ఇవన్నీ అప్పుడే మరణించిన శవానికికూడా బాహ్యంగా ఏర్పడి వుంటాయి! కాబట్టి మనిషికి ఈ శరీరం లోపల వుండే ‘ఆత్మ’-ఎలావుంటుందో తెలియాలి! ఈ ‘బయటసృష్టి’ — త్రీ గర్భంలోపల ఎలా ఏర్పడుతుందో తెలియాలి? తెలిసినా — ఇదంతా బైటిన్స్పేష్ట్! దానిని తీవ్రంగా పరిశోధించ డానికి మాస్టర్గారు తమ యోగసాధనలో సూర్యాది గ్రహగోళాలపై తమ ధ్యానాన్ని ప్రసరించారు.

ఈ స్థాలప్రపంచం దానిపైన వుండే కాలము, ఆకాశమూ, ఇంకా ఆపైనవుండే “మానసిక-ప్రపంచము” (Univeral Mind), ఇవన్నీదాటి మనిషికి ఒక ‘అంతరాత్మ’ దేనితో సృష్టించివుందే ఈ ‘ఆత్మ-పదార్థమంతా’ దేనితో కయారైవుంటుందో — అది, అగ్నిలా మండుతున్న సూర్యగోళంలోపల వుండే ‘తేజస్సు’ వంటి ‘ఆత్మజ్యోతి’! దాన్ని గురించి — ఫూర్తిగా తెలియాలి!

అంతేకాదు ఈ మనిషికి ఈ పైకి కనిపించే స్థాలశరీరం అంతా ఒక్కమ్మడిగా ఏర్పడు! దీనిలోపల “సూక్ష్మశరీరం” ఇంకా లోపల ఓ ‘ప్రాణమయ-శరీరము’ఇంకా మనోమయ శరీరము, ‘బుధ్మి-కోశములూ’, వుంటాయి! ఏటన్నిటినీ కదిలించడానికి అవసరమైనది ‘ప్రాణశక్తి’. వియ్యత్తు, లేక కరెంటును నిత్యమూ సృష్టించే మూల-‘శక్తి’ సరఫరా కావాలి!

తండ్రిలో - పుట్టబోయే “జీవుడు” :-

మామూలుగా ‘జీవుడు’ తల్లిగర్భంలో నవమాసాలు పెరిగి జన్మిస్తాడు! కానీ, గర్భం ఏర్పడేముందు ఈజీవుని అతి సూక్ష్మమైన నిష్పరఖ వంటి ‘జీవాత్మ’ తండ్రి శరీరంలోకి ఏర్యం రూపంలో ప్రవేశిస్తుంది!

అంతేకాదు, తల్లి శరీరంలోకి గర్భాదానం సమయంలో ప్రవేశించే ముందే అంతకు మూడుమాసాలు ముందుగానే — ఆ పుట్టబోయే ‘జీవుడు’ తండ్రియొక్క సహస్రార చక్రంలోకి ప్రవేశించి అతడి రెండు కనుబొమ్మల మధ్యనున్న ‘ఆజ్ఞా-చక్రం’లోకి దిగి — మూడుమాసాలుంటాడు! ఇది చాలామందికి తెలియని యోగ రహస్యం!

ఈ మూడు మాసాలలోనూ తండ్రియొక్క సంస్కరములు, పాప పుణ్యములు, గత కర్మబంధాలు తన గతజన్మయొక్క అనుభవాలూ భావన చేసుకొని, తండ్రి జన్మ నక్కతంతో జాతకంలోని గ్రహాల గ్రహస్థితికి సరిపడే ‘సమయానికి’ జీవుడు తండ్రి హృదయంలోకి ప్రవేశించి ప్రేమవంటి ఉద్రే కాన్ని కలిగించితే, దీనివల్ల స్త్రీపురుషులకు సంసారం చెయ్యాలనే ‘కోరిక’ జనిస్తుంది!

గర్భప్రవేశం :-

అంతేకాదు! తల్లియొక్క జాతకంలో ఆమె నక్కతానికి సరిపడే అనుకూల సమయంలో, జీవుడు తండ్రియొక్క శ్యాసలోకి — ఒక విద్యుత్తు వంటి కరెంటురూపంలో దిగి, ఉద్రేకాన్ని కలిగించి స్త్రీపురుషుల శ్యాసలు రెండూ లయబద్ధమైన దాంపత్యసంయోగ కాలంలో తల్లి శ్యాసద్వారా ఆమె హృదయంలోకి ప్రవేశిస్తాడు! ఆక్కడినుంచి ఆమె బుతుచ్కాన్ని బట్టి అనుకూలించే కాలంలో తండ్రి ఏర్యంతోపాటు కలిసి గర్భశయంలో ఒక పిండంగా

ఏర్పడతాడు! ఇలాగ తండ్రి శరీరంలో మూడు (3) నెలలూ, తల్లి గర్భంలో తొమ్మిది (9) మాసాలూ, కలిసి మొత్తం పన్నెందు (12) నెలలు జీవనియొక్క గర్భం పరిణామంలో జరిగి జన్మిస్తాడు!

అలా “జన్మించే” సమయం దాకా తాను జన్మించబోయే శరీరానికి, దాని కర్కీ, తన పూర్వకర్మకూ అనుకూలపడే ముహార్త సమయంలో గ్రహాలన్నీ నిలిచివన్న లగ్గం వున్నటములో అతను తల్లిగర్భం విడిచి అదే గ్రహాస్థితిలో అదే జాతకంగా జన్మిస్తాడు.

జన్మించే ‘జాతకం’ :-

ఇలా జన్మించే మామూలు శిశువులకు — ‘శరీరం’ తల్లినుండి, “ప్రాణశక్తి” తల్లిదండ్రుల శ్వాసనుండి — ‘మనస్సు’ తండ్రియొక్క ఆత్మ ద్వారానూ కిందికి దిగివచ్చి ‘మనిషి-రూపం’ (Man-Form) లోనూ ఒక గర్భం హిండంగా ఆకారం ధరించడం జరుగుతుంది!

ఈ పిండోత్పత్తి క్రమాన్ని ఇలా సంపూర్ణంగా దర్శించిన మాస్టర్ CVV శ్రీపురుషుల “సెక్స్” (Sex) లేక కామం అనే దోషం అంటకుండా ఒక కొత్త ప్రయోగంద్వారా తల్లి గర్భంలోకి ఒక జీవాత్మను ప్రవేశపెట్టగలిగారు!

అవి మాస్టర్గారు హేతీ తోకచుక్క భూమికి దిగివచ్చిన నూతన భగవత్సశక్తి తనలో ఆవిష్కారం అయిన రోజులు — ‘మానవుడి అంతరాత్మ దేనితో తయారైవుంటుంది? అతడి సూక్ష్మశరీరం, కారణశరీరం, ప్రాణమయ దేహం, ఆత్మ మనసు, బుద్ధి పారలుపారలుగా ఎలాగ ఏర్పడివుంటాయి?’ అని ప్రత్యక్షంగా తెలుసుకోవాలని మాస్టర్గారు యోగపరిశోధనను తీవ్రంగా జరుపుతున్న రోజులు!

మాతృకీ వెంకమ్మగారిని గాఢమైన ధ్వన సమాధిలోకి పంపి మాస్టర్

గారు ఆమెద్వారా అనేకమైన జన్మ-మరణ రహస్యాలను, ఇంగ్లీషు మంత్రాలనూ, సేకరిస్తావుండేవారు; నిత్య దినచర్యగా!

ఇలావుండగా మాష్టర్గారికి మెరుపులాంటి ఒక సంకల్పం కలిగింది! మనిషి మరణించాక ఏదో చేస్తామని గొప్పలుచేపే యోగంవల్ల ప్రయోజన మేమటి? ప్రత్యక్షంగా ఒక మానవుడి పిండాన్ని తల్లిగర్భంలో స్వయంగా తమ యోగశక్తితో సృష్టించాలని — త్రీ పురుషుల కలయిక అవసరం లేకుండానే కేవలం యోగప్రక్రియద్వారా ఒక కొత్త మానవజాతి అయోనిజు లైన వారిని సృష్టించడంకోసం ప్రయత్నించారు!

ముందుగా వెంకమ్మగారి శరీరంలోని ధాతువులను, నాడులను ప్రాణమయ కోశములను పరిపుద్ధిచేసే ఇంగ్లీషు కోర్పుల (Yoga Purification Rectification Courses) ద్వారా ఆమె శరీరమును జ్ఞానభూమికలను పవిత్రంచేశారు! ఆతర్వాత ఈ భూగోళంపైనుంచి సూర్య, చంద్ర, శని, గురుగ్రహాల పరిధిని పరిపుద్ధిచేయడంద్వారా గ్రహాల్ని దాటి పరబ్రహ్మాలోకం నుంచి నేరుగా తేజస్సువలే పొగలావున్న ఆత్మపదార్థాన్ని సేకరించి వెంకమ్మగారి గర్భాశయంలో స్థాపించగలిగారు!

దీనివల్ల గ్రహాల ప్రభావం ఏమీ లేకుండానే గ్రహాల బానిపత్యంనుంచి పైస్థితికి చెందిన ఒక పిల్లవాడి గర్భప్రఫిండాన్ని దూషకల్పన చేయగలిగారు! ఇది యోగచరిత్రలోనే అద్భుతమైన విజయం! ఎందుకంటే మనిషి మృత్యువును జయించాలంటే ఆసలు మనిషిగా జన్మించడం ఎలా జరుగుతుందో తెలియాలి కదా? ఎందుకంటే ఒకదానిమీద రెండవది ఆధారపడి వుంటుంది! కనుక జననమరణాలు — విడదీయలేని జంట! ఒకటి జయస్తేనే రెండవది దాటగలరు!

మాతృశ్రీ వెంకమ్మగారి గర్భంలో పెరుగుతున్న పిండాన్ని తమ యోగ

ప్రత్యియతో “ప్లెంటీ-ప్రాణ” (Plenty-Prana) అన్న ప్రాణశక్తితో పోషించడం, ఆహారంలోని ఉప్పు కారాల నిమిత్తం లేకుండానే పెంచి పోషించగలిగారు!

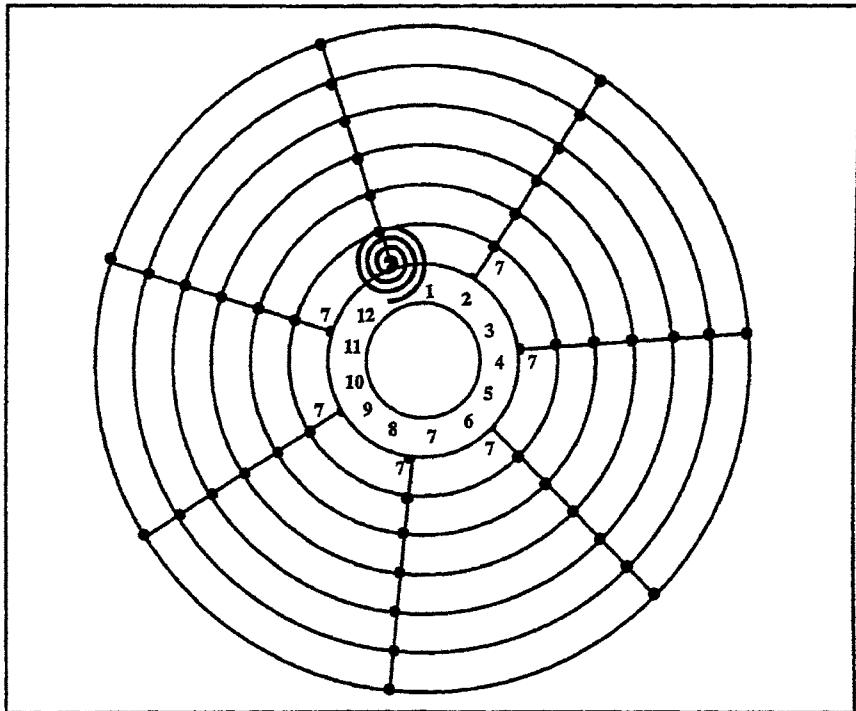
ఫలితం? — ఆశ్చర్యం! ఆ గర్జంలోని పిల్లవానికి, అయిదారు నెలలు నిండకముందే తానెవరో ఎందుకు జన్మించబోతున్నాడు తెలియడమే కాక, మాస్టరుగారితో నేరుగా మాట్లాడగలిగేవాడు; మనసుతో మనస్సుతో బెలిపోన్నద్వారా!

ఈ పిల్లవాడికి నెలలు గడిచినకొద్ది వెంకమ్మగారికి ఎవరెవరో మహా బుమలు, సిద్ధపురుషులు, యోగులు ప్రతినిత్యం ప్రత్యక్షంగా దర్శనమిచ్చి మాయమైపోతుండేవారు! వారినిచూసి ఆశ్చర్యపోవడం వరకే ఆమెవంతు! ఆ మహాత్ములు నేరుగా ఆమె కడుపులో పెరుగుతున్న పిల్లవాని ఆత్మతో మాట్లాడి రకరకాల యోగ శక్తులను ప్రసాదించి ఆ పిల్లవానిని భక్తిభావంతో ధ్యానించి మాయమయ్యేవారు!

ఆ పిల్లవానికి ‘చందు’ అన్న నామకరణం చేశారు మాస్టరుగారు! చందు 8 నెలల పిల్లవాడుగానే లేచి కూర్చునేవాడు! ఉయ్యాల పట్టుకుని కూర్చుని మాస్టరుగారితో సంభాషించేవాడు! అలా చందుద్వారా మాస్టరుగారికి చిత్ర విచిత్రమైన ఇంగ్లీషుమంత్రాలను యోగకోర్చులవలే సంగ్రహించగలిగారు! ఇందులో చాలామటుకు మనిషి ఆత్మకు సంబంధించినవి! మనిషి మరణించిన తర్వాత తిరిగి జన్మించకముందు పైలోకాలలో జిరిగే ఆధ్యాత్మిక పరిణామాలూ, వాటికి సంబంధించిన ఇంగ్లీషు మంత్రాలు!

మాస్టరుగారి యోగాడైరీ పుస్తకాలలో నాకు లభించిన మూడు పెద్ద రిజిస్టర్ బుక్కులలో 250-కి పైగా ఇంగ్లీషుకోర్చులు లభించాయి! ఇందులో సూర్యమండలంలో భూగోళం తిరుగుతూ కరెంటువంటి తీగలను పోలిన కనెక్షన్లు మనిషి మెదడులోనూ, యోగచక్రాలలోపుండే నాడులతో ఈ గ్రహాల

కుండె లింకులు ఒక సైన్ముబిత్రాలవలే మాస్టర్గారు చక్కగా రికార్డుచేసు కోవడమేకాక, వాటి వివరాలుకూడా రాసిపెట్టుకోవడం చూస్తే ఆళ్ళర్యం వేస్తుంది!



చందు నెలలచిద్దగా పుండగానే తాను భూమిపై జన్మించిన పని పూర్తయిందని తానిక పైలోకాలకు వెళ్లవలనివున్నదని చెప్పి అకస్మాత్తగా మరణించాడు! మాస్టర్గారు తమ యోగశక్తితో పైలోకాలనుంచి ‘ప్లంటి-ప్రాణా’ ను కిందకి దింపి బతికించారు! తిరిగి కొన్నిగంటలలో చందూ మళ్ళీ మరణించాడు! ఇలా 24 సార్లు మాస్టర్గారు చందూని బ్రతికించడం, అతడు తిరిగి మరణించడం జరిగింది!

చివరకు చందు వినుగూ, కోపమూ వెలిబుచ్చి

“నన్నెందుకు ఇక్కడ భూలోకంలో బంధించివుంచాలని చూస్తారు!

మికు కావలసిన యోగరహస్యాలన్నీ పూర్తి సమాచారం ఇచ్చాను! నేను తిరిగి పైలోకాలకి వెళ్కకపాతే గ్రహ గోళాలలో పెద్ద గందరగోళం సంభవించ గలదు” — అనిచెప్పి తాను పైలోకంమంచి వచ్చిన కారణాలప్పు అవతార మనీ, తాను భూమిమీద నిలిచిపాతే పైన తాను చేసే నిత్యకార్యక్రమం సూర్యాది గ్రహగోళాల క్రమబద్ధం తిరిగేలా చూడటం ఫ్లంభించిపోగలదనీ, దానివలన ప్రపంచ ప్రశ్నయం ఏర్పడుతుందని చెప్పి మాస్టర్స్‌గారి పర్మిషన్‌తో స్వచ్ఛందంగా శరీరాన్ని విడిచి తిరిగి తన లోకాన్ని చేరుకున్నాడు. ఇది మాస్టర్స్‌గారి జీవితంలోనే ఒకగొప్ప వెలుగురవ్వ!

ఇలా చందుద్వారా సేకరించిన కొన్ని యోగ రహస్యాలు — మెదడుకు కేంద్రమైన సహాయార చక్రంలోని వివరాలు, పూర్వయోగ గ్రంథాలలో ఎక్కుడా లభించని నాడి కేంద్రాలు చిత్రాలను ఈ గ్రంథంలో చూడవచ్చు! ఇందులో ముఖ్యంగా కుండలినీశక్తి మేలుకొనడంవల్ల సామాన్య యోగులకు ఏర్పడే నిద్రవంటి జడసమాధి మాస్టర్యోగంలో కలగకుండా పూర్తి ప్రజ్ఞలోనే కుండలినీ జాగరణ జరిగేలా చేసే ‘హతు’ (Hitu), ట్రేప్స్ (Crapes) వంటి నాడికేంద్రాలు విచిత్రమైనవి!

ఇంకోక విశేషం యోగసిద్ధులను దుర్యినియోగం చేసుకునే సావకాశం లేకుండా సాధకునికి ఎంతకావాలో అంతే యోగశక్తి సప్లై జరిగేలాగా చేసే నాడికేంద్రాలు కొన్ని! ఇంకా కుడివైపు పింగళానాడిలోని శక్తి, ఎడమవైపు ఇడానాడిలోని శక్తితో సమ్ముఖితమై సుమమ్మ నాడిద్వారా ఈశక్తిని పైకిలాగి సహాయార చక్రంవద్ద నిలబెట్టే హిప్ రాడ్ (Hip-Rod) వంటి సహాయారం లోని భాగాలు మాస్టర్స్‌గారి చిత్రంలో చూడవచ్చు! సహాయారంలోపలి పద్మము వెన్నెముక, మెడకిందనుంచి చేతికరవలే వంగి మెదడు అడుగు భాగమైన పిట్యుటర్నెని చేరే నిర్మాణ యోగకేంద్రంవంటి వివరాలు ఈ చిత్రంలో చూడవచ్చు!

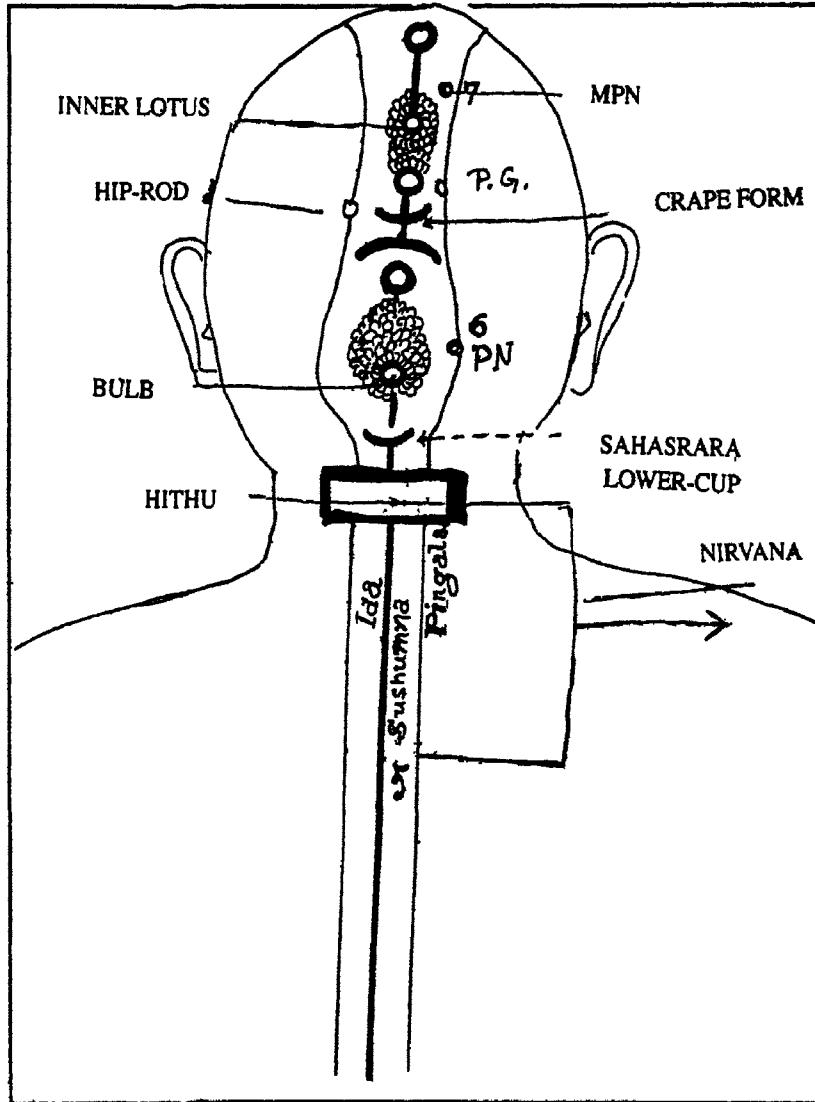


FIGURE A
DETAIL OF MASTER C.V.V.-YOGA CENTRES IN MAN
(SEE FIGURE-B FOR DETAILS)

అన్నిటికన్నా ఆశ్చర్యం సాధకుని కుడికంటిలోని కనుకొలకల క్రింద
కన్నీళ్లను మొసుకునివచ్చే పన్నటి గొట్టం, రెండవచిత్రంలో చూడవచ్చు!

Master C.V.V. — Diary-Notes



కుడికంటి కొలకులనుంచి ముక్కువంతెన కిందుగా ఐమూలగా ప్రయాణించి ఎడమవైపున నుదురుచేరి నిటారుగా పైకి ప్రేయాణించి సహస్రారంచేరడం గమనించవచ్చు!

ఇలాగ కుడికంటిలోంచి వచ్చేనాడి ఎడమవైపుకు, ఎడమ కంటినుండి ప్రయాణించే నాడి కుడివైపున ముక్కు అడుగున (కండ్రజోదు వంతెన పెట్టుకునే చోటునుండి) ప్రయాణించడమూ — అలానే సుమమ్మానాడి కేంద్రంనుంచి అరుణసూర్యకాంతితో వెలిగే బ్రహ్మానాడి భూమధ్యంనుండి పైకి ప్రయాణించి ముక్కిస్తానమైన సహస్రారపద్మంపైన వుండే ‘నిర్వాణ’ స్థానమైన మాడు పైభాగంలో చిన్న రంధ్రంద్వారా బయటకిచేరుకోవడం ఈ చిత్రంలో గమనించవచ్చు!

పసిపిల్లల మాడు మెత్తగావుండటం తల ఎముకలు ఇలా కలవ కుండా తెరుచుకుని వుండటానికి కారణం పిల్లలు పవిత్రమైన బ్రహ్మాష్టీతిలో వారి మనస్సువుండి ఈ రెండువైపులనుండీ వెళ్ళి నాడులద్వారా పైలోకాల తోనూ, తమ గతజన్మ జ్ఞాపకాలతోనూ జన్మించడం ఎలానో తెలుస్తుంది ఈచిత్రంవల్ల! అంతేకాదు ఈ కుడి ఎడమ నాడులు నుదురుపైన ప్రయాణించే రేఖలు ఆలయంలోని విష్ణుమూర్తి విగ్రహానికి నుదుటదిద్దే తెల్లని తిరుమణినామం మధ్యనుండే ఎర్రని కస్తూరితిలకం అలా ఏర్పడివుండటానికి గల యోగరహస్యం బోధపడుతుంది!

పరిశీలనాదృష్టితో గనుక మనం మాస్టర్గారి ఈ యోగచిత్రాలను పరిశీలించితే ఇలాంటి ఎన్నో యోగరహస్యాలను చందూ మాస్టర్గారికి అపదించి తన కారణ బ్రహ్మలోకాన్ని చేరుకున్నాడు!

అయ్యానిజుడు : -

ఈ పుట్టిన ఆ పిల్లవానికి “చందు” అని నామకరణం చేశారు! చిన్నప్పుడే అయిదునెలల పిల్లవాడి సైజలోపున్న ‘చందు’ మూడునెలలకే లేచి కూర్చునేవాడు! ఐదున్నర 5 $\frac{1}{2}$ మాసాలు వచ్చేసరికి మాస్టర్గారితో సంభాషించేవాడు! తరచు గాథమైన యోగసమాధిలో మునిగిపోయేవాడు! చందుద్వారా మాస్టర్గారు మానవజన్మ గురించి అనేక రహస్యాలు పైలోకాలకి సంబం ధించినవి సేకరించగలిగారు! అందులో ముఖ్యమైనవి ఇవి : -

- (1) మానవనికి ‘అంతరాత్మ’ పైలోకాల్లో ఎలా ఏర్పడుతుంది?
- (2) మరణించకుండా ప్రతినిముషం శ్యాసనీలున్నా ఈ ఆత్మ జీవించడానికి కావలసిన ‘ప్రాణశక్తి’ ఎక్కడినుండి వస్తోంది?
- (3) బయటి స్థాలశరీరానికి ఏర్పడే కన్ను, ముక్కు, చెవివంటి ఇంద్రియాలు లోపల జీవులకుండే సూక్ష్మశరీరంలో ఎలాగ ఏర్పాటుచేయి బడతాయి?
- (4) జన్మించే క్షణంలో పీల్చుకునే మొదటిశ్యాస ద్వారా
- (5) మరణించే క్షణంలో జీవుని ఆభారి శ్యాస ద్వారానూ ఏం జరుగుతుంది?
- (6) మరణించిన తర్వాత జీవుడు తిరిగి జన్మించే లోపల సైన ఏ స్థితిలో వుంటాడు?
- (7) ప్రతి మనిషికీ తాను మరణించిన తర్వాత తన పరిష్ఠితి గురించి గాని, తాను జన్మించబోయే ముందు తనయొక్క ఆత్మ పరిష్ఠితిగాని ఎందుకు జ్ఞాపకముండదు?

(8) మరణించేముందు, లేక తీవ్రమైన యోగసాధన చేసినపుడుగాని ఒక నిద్రవంటి స్థితి (Coma) మత్తు, ఎందుకు కలుగుతుంది?

(9) జన్మించే జీవని “ఆయుష్మ” ఫలానా అని నిర్ణయించేదవరు?

(10) కొత్తగా ఏర్పడే ఇశువు శరీరంలో ఆ జీవని గతకర్మకు సంబంధించిన భవిష్యత్తు జీవితం ఎవిధంగా సృష్టిచేయబడి రాబోయే “కర్కు”గా — అతని జీవితాన్ని ఎలా నిర్ణయిస్తుంది?

ఇంకా అనేక నిగూఢ రహస్యాలను ‘చందు’ పైలోకాలనుంచి ఎన్నో యోగప్రక్రియలను ఇంగ్లీషు మంత్రాలను మాస్టర్ CVV గారికి ఉపదేశించాడు! చివరకు ఆ పసిబిష్ట్ తాను వచ్చినపని పూర్తయిందని చెప్పి మరణించాడు!

తండ్రికి – “చందు” ఉపదేశం :–

ఇలా చందు ఉపదేశించిన అనేక ఇంగ్లీషుమంత్రాల సాయంతోనే మాస్టర్గారు తర్వాతికాలంలో అనేకమందికి రోగాలు నయించేశారు! మరణించిన మనిషిని బ్రతికించారు! మనిషి అనేకసార్లు జన్మించే గతజన్మల ‘రికార్డు’ — ఒక గ్రంథంలోని పేజీలలాగా మెదడులో ఉల్లిపాయలలోని పారలలాగా ఎలాగ నిక్కిపుం చేయబడినుంటుందో మైక్రోఫిల్పులాగా చూపించాడు! తర్వాత కాలంలో చందునుంచి పొందిన ఇంగ్లీషుమంత్రాల ద్వారానే మాస్టర్గారు సూర్యాడు, చంద్రాడు, గురువు, బుధుడు, అంగారకుడు, శనివంటి గ్రహాలను కంట్లోలు చేసి — మానవజాతి గ్రహాలకు బానిసకాకుండా వుండే భవిష్యత్ కార్యక్రమాన్ని చేపట్టారు!

సంసారం చెయ్యుకుండా – పిండోత్సుత్రి :–

ఇలా మాస్టర్గారి రెండవభార్య మదర్ వెంకమ్మగారి శరీరంలోకి తమ యోగశక్తిద్వారా పైనున్న బ్రహ్మలోకంనుంచి ఒక జీవాత్మను ఆకర్షించి

శారీరకంగా సంసారం అవసరంలేకుండా ఆమె గర్భంలోకి ప్రవేశపెట్టడం ద్వారా ఇలా గర్భస్థుడైన శిఖవయ్యెక్కు “జన్మ” పైన బయటి గ్రహాలకు ఏమాత్రం ‘కంట్టోలు’ లేకుండా చేసి స్వతంత్రజీవిని సృష్టి చేయగలిగారు! దీనివల్ల ఆ పిల్లలవాడి జీవితం మామూలుగా అందరి జీవితాలలూగా అతని జాతకంలోని గ్రహాలకు బానిసగా లేకుండా స్వతంత్రంగా “అయ్యొనిజుడు”గా జన్మించి గ్రహాల కంట్రోలులేని పరిపూర్క ఆధ్యాత్మిక జీవునిగా నిరూపించాడు.

దీనిలో దాదాపు అన్ని గ్రహాలూ సహకరించినా మాష్టర్స్‌గారి ఇంగ్లీషు మంత్రాల కోర్పులకు వశమై — CVV యోగం తీసుకొన్న జీవుల జాతకం లోని గ్రహాల బానిసత్యం లేకుండా సాధించగలిగాడు!



చనిపోతే బ్రతికించిన మాస్టర్ - C.V.V. యోగం

మాస్టర్ యోగం ఒక ఎలక్ట్రోనిక్ సైన్సువంటి అతిలోకమైన యోగ విధానం! ఇది ఈనాటి సైన్సుకుకూడా అందని మానవ ‘సృష్టి’ పరిణామం గురించిన రహస్యాలతో నిండివున్నది సగటుమనిషి ఆలోచనలకు అందనంత ఎత్తున!

చాలామంది నిత్యజీవితంలో అసలు తానెవరో ఎందుకు జీవిస్తున్నాడో ఎలా జన్మించాడో అన్న విషయాలేవీ పట్టించుకోకుండా పశుపక్కాయదులైన జంతువుల వలే జీవిస్తూండటంవల్లనే ఈనాటి సమాజంలో అనురశక్తులు పొంస, స్వార్థం, యుద్ధము, రక్తపాతం వంటి ఫోరపాపాలు భూగోళాన్ని కాలుప్యంతో నింపి వేశాయి!

ఈనాటి సైన్సు తెలివి — రాకెట్టుతోనూ చంద్రమండలంవంటి గ్రహమండలాలకు ప్రయాణంతోనూ, లేదా అణువును భేదించి అణుబాంబుతో వినాశనాన్ని సృష్టించడంతోనో — నిలిచిపోయింది! దీనివల్ల మనిషే కాకుండా ఈ భూమిమీద బ్రతికే ప్రాణిలన్నీ కూడా గొప్ప సంక్లోభంలో పడిపోయాయి! అలాకాకుండా సైన్సు కనుక మనస్సును గురించి మనసుకు అతీతమైన

ఆత్మను గురించి ఈ రెండిటినీ జీవింపచేసి బ్రతికిషుంచే ప్రాణక్తి గురించి పరిశోధనచేసి వినాశంవైపు కాకుండా మనిషి సరిగ్గా మానవునికి సంబం ధించిన విజ్ఞానాన్ని పరిశోధించి సాధించగలిగినపుడు ఎలాంటి విజయం లభిస్తుందో మాస్టర్ యోగం దాన్ని గురించి చెప్పుంది! కాబట్టే ఈ నూతన యోగవిధానం దీనిని సాధించిన మాస్టర్గారి ఆలోచనావిధానం ఈనాటి సైన్సుకన్నా ఒక శతాబ్దం ముందునడుస్తోంది!

ఎంతో ముందుదృష్టితో పూర్తి విజ్ఞానంతో యొచించగలిగే మేధావులకు మాత్రమే ఈ యోగంలో కొన్ని రహస్యాలు అయినా బోధపడతాయి! ఈవిషయాన్ని బుజువుచేసే అధ్యుత సంఘటన ఒకటి మాస్టర్గారి జీవితంలో జరిగింది!

మాస్టర్ CVV గారు తన శ్రీమతితోసహ ప్రయాణమై బయలుదేరు తుండగా వారి తండ్రి హడావడిగా అడ్డువచ్చి “ఇంటిలో మేనత్త 80 ఏళ్లనిండిన పండుముసలిది, మరణావస్థలోవుంటే ఈ ప్రయాణమేమిటి? వచ్చేప్రాణం పోయేప్రాణంగా వన్న ఆ ముసలితల్లిని చూడు!” — అని అడ్డువడినా మాస్టర్గారు ఏమీ చలించలేదు సరికదా తానొక అర్ధంటు పనిమీద ప్రయాణమై వెళుతున్నాననీ, ముసలామేకేమి భయంలేదని చెప్పారు! దాని కాయన తండ్రి — “ఆమె కొద్ది నిముషాలలో మరణిస్తుంది! అప్పుడిక నీవు చేయగలిగింది ఏమున్నది?” అంటే మాస్టర్గారు

“ఒకవేళ ఆమె మరణించినపుటికీ శవాన్ని భద్రంగా కాపాడ”మనీ, తానొచ్చేవరకూ శవదహనం చేయకుండా అలాగే వుంచమని చెప్పి వెళ్లి పోయారు. తండ్రి శిలాప్రతిములా విస్తుపోయాడు!

ఈక్కడ ముసలావిడ ఎగ్గశ్వాస తన్నుకురాగా క్రమంగా కాళ్లూ చెతులూ చల్లబడి కొంతసేపటికి శ్వాస పూర్తిగా నిలిచిపోయింది! గుండె కొట్టుకోవడం ఆగిపోయింది! మరికొద్దిసేపట్లో డాక్టరు ఆమె మరణించిని శరీరం నిర్ణీవ

మైన కాళేబరమనీ, ధృవపరిచారు!

చుట్టూరా బంధువులందూ శవానికి అంత్య క్రియలు ఏర్పాటు చేయమని తొందరచేయసాగారు! కానీ, మాస్టోరుగారు తాను తిరిగివచ్చేవరకూ ఆమె మరణించినాసరే శవాన్ని భద్రంగా కాపాడమని చెప్పివెళ్ళారుకదా? ఇప్పుడేమిటి చేయడం? ఇలా తర్వానభర్తవలతో ఒకరోజు గడిచింది! శవం క్రమంగా చెడిపోయిన సూచనలు కనిపించసాగాయి! మరి కొన్ని గంటలలో దుర్వాసనకూడా ప్రారంభమైంది! ఇంట్లో బంధువుల గోల ఎక్కువైంది! ‘ఇలా ఇంట్లో శవాన్ని పెట్టుకొని ఎంతకాలం శవజాగరణం చేస్తాము? ఇది ఇంటికి అరిష్టం! బ్రాహ్మణ్యం అంతా వెలివేస్తారు!’ అంటూ హంగామా చేయసాగారు! ఎటూ తీర్చుకోలేని పరిస్థితిలో చిక్కుకుని, కాట్టు చేతులూ ఆడక కూలబడి పోయాడు!

ఇంతలోకే మాస్టర్గారు రైలుదిగి రావడం, వాకిట్లో బండిదిగి ఇంట్లో రావడంతో తండ్రి సుడిగాలిలా వెల్చిపడ్డాడు ఆవేశంగా! “మునలామే మరణించి చాలాకాలం గడిచిపోయింది! ఇక శవంకూడా నిలిపివుంచే స్థితిలో లేదు! ఇంక ఇప్పుడు నువ్వు చేసేదేముంది! శవాన్ని అట్టేపెట్టి ఏమి చేసుకుంటావు?” అని కన్నీళ్ళతో, ఆక్రోశంతో బావురుమన్నాడు! మాస్టరుగారు మాత్రం హానంగా గంభీరంగా చూసి — తనను ప్రశాంతంగా పడినిముఖాలు వుండనీయమని చెప్పి తలస్నానం చేసివచ్చి శవం ముందు పద్మానంలో కూర్చున్నాడు! బంధువులంతా ముందుహాలులో చేరి ఉత్సంరతో సూది కిందపడితే చప్పుడయ్యంత నిశ్శబ్దంగా ఊపిరిపీల్చుకుండా చూస్తున్నారు! నిముఖాలు గడిచాయి గంటలలాగా!

మాస్టర్గారు చందూనుండి పైలోకాలకు చెందిన ఇంగ్లీష్ మంత్రాలకోర్పులను ఉచ్ఛరించారు! పరఱిపూకు నమస్కారపూర్వకంగా పైంటి ప్రాణాసపై (Plenty-Prana Supply) చేసే కోర్పులను ముమ్మరు జపించి గాఢమైన

ధ్వనంలో మునిగిపోయారు! క్షణాలు గడుస్తున్నాయి! ఉన్నట్టుండి శవం చివాలున కదిలింది! అందరూ గుండెతెగినంత పనై తృఖీపడ్డారు!

రెండవసారి ప్రేయరు శరీరంలో చలనం ఆరంభమైంది! క్రమంగా కాంతిపుంజుకుని నిముషాలమీద అతినెమ్ముదిగా శ్వాస అనుమానంగా ఆడ సాగింది! ప్రేయరు మరికొంతసేపు గడిచాక పూర్తిశ్వాస ఆడి ముసలామే కాళ్ళచేతులూ బారచాపి ఒట్టువిరుచుకుని కళ్ళతెరచి చూసి — అస్పష్టమైన మాత్రాలోంచి మాట్లాడుతున్న స్వరంతో

“అబ్బా! ఆకలి దాహం! నీరసంతో చచ్చిపోతున్నాను గొంతులో ఏమైనా పోయండురా!” అంటూ మూలగ సాగింది! మాస్టర్గారు చివాలునలేచి ఒక వెంఁడిగిన్నెలో నీళ్ళమజ్జిగ రసం అన్నంతో పిసికి గుజ్జగా జావలా తయారుచేసి స్వయంగా తనచేత్తో మూడుసార్లు ముసలావిడ నోట్లో చుక్కచుక్కలుగా పోశారు! క్రమంగా ఆమెప్రాణం కుదుటపడ్డది! మరికొన్ని గంటలలో ఆమె ఆకలి దహించుకుపోతున్నదని చెప్పి ఆహారం తీసుకోసాగింది! ఆతర్వాత ఆమె మరి అయిదు సంవత్సరాలు దృఢంగా జీవించింది!

మాస్టర్గారు పద్మాసనంనుంచి లేచి బయటకు రాగానే ఆయన తండ్రి “నీవు దేవుడివి!” అంటూ — తటాలున కాళ్ళమైపడి సాష్టాంగ నమస్కారంచేస్తూంటే —

“నేను పరఱిహ్వానైనాసరే మరింకేదైనాసరే, మీరుమాత్రం ఈ శరీరానికి తండ్రి! నాకు మీరు నమస్కారంచేయుట తగదు! కావాలంతే మీరు పరఱిహ్వాగా ప్రేయరులో మీరు ప్రార్థించవచ్చు! కానీ శరీరంతోమాత్రం మీరు ననమ్మరించరాదు” — అంటూ వారించారు! చూస్తున్న బంధుమిత్రులంతా రాతి విగ్రహాలులాగా స్థంభించి ఆశ్చర్యపోయారు!

ఇది మృత్యుపుటై — విజయం! మాస్టర్గారి జీవితంలో రెండవ అయ్యతమైన విజయం!

‘నమస్కారంతరి’ - రోగనివారణ - శ్రీ వేటూరి ప్రభాకర జ్యోతి!

అద్భుతమైన మాస్టర్ యోగాన్ని ఈనాటి మనకాలంవరకూ కూడా సజీవంగా ఉండేలాగ శ్రద్ధతో సాధనచేస్తూ అనేక వందలమందికి మాస్టర్గారి ఇంగ్లీషుమంత్రాలతో ప్రేయరుద్వారా రోగనివారణచేసిన మహామహలలో బ్రహ్మశ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు ముఖ్యులు.

వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు సాహిత్య పండిత ప్రపంచంలో చిరస్థాయిగా నిలిచిపోయే పరిశోధనలుచేసిన జగద్వీభ్యాతులు. అమూల్యమైన తాళపత్రాల నుంచి ఎన్నో విలువైన కావ్యాలను శాస్త్రగ్రంథాలను పండిత పరిష్కారంచేసి ప్రచురించటానికి తయారుగా ఎడిట్ చేసిన గొప్ప సాహిత్య పరిశోధకులు.

శ్రీ ప్రభాకరశాస్త్రిగారు మద్రాసులోని ప్రాచీన తాళపత్ర పరిశోధన శాఖ (Government Oriental Manuscript Library) లో పనిచేస్తున్న రోజుల్లో తరచూ ఆరోగ్యం దెబ్బతిని, ఇటు తమ విధులను నిర్వర్తించలేకా అటు

రోగనివారణ కాకా ప్రభుత్వంలో శెలవులుకూడా పూర్తిఅయి తిరిగి జబ్బుపడ్డ తరుణంలో ఆత్మత్వాగం తప్ప వేరే దారి కనిపించని భయంకర విష పలయంలో చిక్కుకున్నారు. అలాంటి విపరీత విషత్సర పరిష్ఠతిలో శ్రీప్రభా కరులకి అభయమిచ్చి ఆరోగ్యమిచ్చి అనుగ్రహించి బ్రతికి బట్టకట్టించిన ఆశాజ్యోతి — శ్రీ మాష్టర్ CVV గారి దివ్యపదేశమూ, కరుణాయే! దీన్ని కాలాంతరంలో శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారే తమ అధ్యుతమైన శైలిలో అనుభవాన్ని ఆధారంగా కళ్ళకుకట్టినట్లు ఇలా వివరించారు :

“ఇక నొకరీ దుష్టరమని నిశ్చయించుకొంటిని! అప్పటికే క్యారేటర్గారికి — ‘నీతడు సెలవుకోరినచే dismiss చేసి యింటికి పొమ్మనవలసినదే’ అని... శెలవు చీటిమీద ప్రాసిరి! ... లాభము లేదయ్యెను. నాకును దిక్కుతోచదయ్య! బలవంతంగా శరీరమును నరములశక్తిని ఎగసనద్రోసికొని స్నానముచేసి హోటలుకు వెళ్ళితిని! ఇట్టి షష్ఠితిలో ఇంటికి మరలివెళ్ళట బ్రతికిఉండి చచ్చుఁడే అగును!... లభించినది ఆరగించి మహాపంథ కల్పముగా పోయి గంగానదీ ప్రవాహములో గలియదునుగాక! అని నిశ్చయించుకొంటిని... ఇత్యాది యోచనలతో అక్షర్ సాపెచ్ వీధిలో వచ్చుచుంటిని!

వెలుగుబాటు :

రోడ్స్టూమీద అబ్బారి జగన్నాథరావుగారనే మిత్రుడగపడి ‘మీరు ప్రభాకరశాస్త్రిగారేనా? ఇట్లుంటిరేమి’ అనఱిగెను. మూడేళ్ళ నుంని జబ్బుగానుంటినటిని. ‘ఏమి జబ్బు?’ అనుచూ అతడు నన్నింటిలోనికి కొనిపోయెను... శ్రీపోతరాజు నరసింహముగారను ప్రెసిడెన్సీకాలేజీ ఫిలాసఫీ ప్రోఫెసర్ అగపడిరి!... నా యనారోగ్యమును తెల్పితిని. వారి బావమరిది యగు జగన్నాథరావు... “మా

బావగారు చేరిన యోగగోప్తలో చేరిన మీ అనారోగ్యము తొలగి పొనుగదా? ఏల చేరరాదు?” అనిరి.

ఈవిధంగా శ్రీ ప్రభాకరశాస్త్రిగారు తనకే ఊహించని రీతిలో మిత్రుల ప్రోత్సాహం రూపంలో తమపై అజ్ఞాతంగా ప్రసరించి తమను ఆకర్షించుతున్న మాస్టర్గారి అనుగ్రహమును గ్రహించకుండానే చివరికి కుంభకోణము చేరుకున్నారు. భగవదనుగ్రహమూ సద్గురు కట్టాక్షమూ మానవుని బుద్ధికి అందనంత ఎత్తునుండి ప్రసరించుచుండును గదా!

రైలుపైష్టమన్వద్ద మధ్య దారిలో శాస్త్రిగారితో పనిచేసే ఒక సహాద్యోగి కనబడి వీరిచేత సెలవుచీటీ ప్రాయించుకుని తానే తీసుకుని పైఅధికారికిచ్చి శలవును గ్రాంటుచేయించినాడు. అయాచితంగా ఇలా సహాయం చేయుట గురుకట్టముగాకేమిటి? అతడే టిక్కెట్టుకూడా కొని యిచ్చి శాస్త్రిగారిని రైలెక్కించాడు.



శ్రీ వెంకట్ ప్రభాకరశాస్త్రి, వారి భార్య

రైలుకన్నా వేగంగా మనస్య పరుగిత్తుతూవుంటే పరిపరివిధాల తన భవిష్యత్తును తర్వాంచుకుంటూనే శాస్త్రిగారు కుంభకోణం చేరుకున్నారు. తరువాతి అనుభవం వారి మాటలలోనే ఏందాము :-

“నేనంతలోనే చేరవలసిన చోటికి చేరితిని! నరసింహముగా రిచ్చిన అడ్రసుకు బండిమీద వెడలితిని. బండివాడాయింటిని బాగుగా ఎరిగినవాడు! త్రోవలో నతడు అక్కడి గురుదేవుల ఘనతను వర్ణింపతోడగ... చేరవలసిన చోటికి చేరితిని! ఒక సన్యాసి కాపాయధారి బండి నిలుపగానే చేరవచ్చి... ‘ఎవరునాయనా నీవు?’ అని తిన్నని తెలుగు పలుకుబడితో ప్రశ్నించెను. నన్నాలింగనము చేసుకొని బండి దించెను... ఆప్పటి పరితోషము నేనెన్నటికీ మరువ జాలను.”

“నాచేతి పండ్లబుట్ట, పుచ్చుకొని... వడిగా లోనికరిగి నా విషయములు శ్రీవారి కెరిగించి నన్ను దర్శనమునకు తోడ్డునెను. లావుగాక సన్మయాగాక, పాట్టిగాక మరీ పాదుగూ కాక నిమ్మవంటి ఛాయతో అరుణోదయకాంతులు కడల్గొల్పుచున్న శ్రీవారిని చూడగానే నా యొడలు పులకరించెను.... నమస్కరించి జాబు నర్పించుకొంటిని... శ్రీవారితో నాశ్శాతిని విన్నవింపగా ‘ఇక నీ ఆరోగ్యరక్షణాభారము నేను వహించితిని! వెరవక నలుగురితో పాటుగా మామూలు భోజనము దేయవచ్చును...’ అనిరి. ఆవాల తెట్టి తేలుతున్న చారుతో నూనె తిరగమోత కూరలతో నేనానాడు భోజనము చేసితిని!...”

“నాటి సాయంకాలము ఆరుగంటలకు నాకు శ్రీవారి శిష్య తానుగ్రహము లభించెను... శ్రీవారికి సాష్టాంగముగా నమస్కరించి నాయభ్యద్ధనము నివేదించుకొంటిని! ఉపదేశము చేసిరి. ‘నీవు

హాలులోనికి వెళ్ళి ప్రేతాననమున శయనించి నమస్కరించి ఉపదిష్టము నొక్కతూరే ఉచ్చరించి కనులు మూసికొని శరీరము లో... నేమేని జరుగునుగాక దానిని గుర్తించుచుండుము. మనస్సు బహిర్ఘంఘమై ఎక్కడికేని పోయినచో పోనిమ్ము! నీవై అరికట్టవలదు! అదే తిరిగిరాగలదు. ఏమి జరుగునో సాక్షిమాత్రుడైవై పరికింప తలపుము. అంతే నీవు చేయవలసినది... కన్నలు తెరువ ప్రయత్నింపకుము. ప్రయత్నించిననూ తెరువ వీలుపడదు... శరీరములో జరుగవలసినదెల్ల జరుగగానే కన్నలు తెరపియగును...' అట్టే ఉపదిష్టమునొక్కమారే సార్థకముగా స్ఫురించి ఉచ్చరించి కన్నలు మూసికొని పండుకొంటిని.'

తచిధంగా ఎంతో పూర్వజన్మ పుణ్యము గలవారికికాని లభించని పరబ్రహ్మస్వరూపులగు శ్రీ మాష్టర్ C.V.V. అనుగ్రహశిస్సులు స్వయంగా పాంది ప్రభాకరశాస్త్రిగారు ఊహాంచరాని దివ్యానుభవంతోపాటు సంపూర్ణారోగ్యమును పాందగలిగారు. అప్పటి వీరి అనుభూతి గురించి వీరి మాటలతోనే విందాము :-

...నేనానాటి రాత్రి కొంత హాయిగా నిద్రపోయితిని... మర్చుడు... నావిషయమును 'బెస్టు' తీయవలసినదిగా శ్రీవారువారి నాజ్ఞాపించిరి.

నన్న దగ్గరగా కూర్చుండుమనిరి. రాధాకృష్ణపిశ్చెగారు గురుదేవులకు నమస్కరించి కనులు మూసికొని ఒక నిముష మాగి... గ్రంథము పరించుచున్నట్టేదో చెప్పగా మహాదేవయ్యగారు దానిని వడివడిగా ప్రాయసాగిరి.... ఉదయం సరిగ్గా 9 గంటల 15 నిముషముల వేళ అది ప్రాయసారంభించిరి... అంతర్పూషికి కనబడినవి, అంతత్తుత్తికి వినబడినవి చెప్పదగిరి."

ఈ అధ్యాత్మమైన పెస్టులో శాస్త్రిగారి శరీరములోని .అవయవాలూ, వాటి ఆరోగ్య-ఆనారోగ్య పరిస్థితి, శాస్త్రిగారికున్న బాధలూ, వీరి మనఃషితి సంగ్రహంగా వీరి జీవిత అనుభవసారమూ అంతా అధ్యాతంగా ఒక పుస్తకం చదివినట్లుగా పిశ్చిగారు చెప్పుకుపోతూవుంటే మహాదేవయ్యగారు ప్రాస్తుపోతూ పున్నారు. ఇంకా అందులో శాస్త్రిగారి పూర్వజన్మములు, అంతవరకూ జరిగిన గత జన్మలకర్మ అనారోగ్య కారణము, దాని నివారణ, ప్రస్తుతం వీరికి నడుస్తున్న — జన్మపన్నవదో ఆనంభ్య మొదలైన వివరాలేన్నో రికార్డు చేయబడినాయి. మాస్టర్ గారి యోగసాధకుల రిజిస్ట్రరును బట్టి చూడగా అందులో మొత్తం 752-మంది మీడియములు శ్రీవారి జీవితకాలములో ఉపదేశము నొందగలిగిరి. అందులో శ్రీశాస్త్రిగారి సంఖ్య 303వ శిష్యుడు. వారికి శ్రీవారి ఉపదేశము లభించిన తుభదినము 22-6-1916. విచిత్ర మేమంటే సరిగ్గా ఆ తేదీ సంవత్సరంలో కల్లా పాడుగాటి దినకాలంవుండే కటక సంక్రమణ కాలం (Winter solstice Day).

తరువాత శాస్త్రిగారు తమ ఉద్యోగ బాధలనూ అనారోగ్యగాధనూ పెలవు లభించకపోవటం వలన ఏర్పడ్డ కష్టమైన పరిస్థితినీ, తమ దుష్టితినీ మాస్టరుగారికి నివేదించుకుని — తాను ఉద్యోగమునకు రాజీనామాచేసి శ్రీవారి పాదసేవలో జీవితం గడపటానికి అనుమతికోరారు!

మాస్టరుగారి ఉపదేశము :

దానికి మాస్టర్ C.V.V. గారు గంభీరంగా నవ్వి అడ్డంగా తలాడించి :

“బండి నడుచుచుండగానే రిపేరు సాగవలెను! బండి ఉడ దీనినచో బండివాని జీవిక చెడును. అట్టిది నా యోగమార్గము! సాగుచున్న ప్రవృత్తికి భంగము కలుగరాదు! ఇది నివృత్తి మార్గము కాదు! రాజయోగ మార్గము! గార్ధఫ్యము వుండవలెను. సన్యాసి

కారాదు! సాఖ్యముండవలెను. ఆహారాదులు సరిగా ససిగా గైకొను చుండవలెను. ఇట్టిచో నీవు నీ ఉద్యగమున వుండుట ఆవశ్యకము. నీ ఉద్యగము... లోకమునకు కూడా నువ్వారము. ఆరోగ్య వంతుడవై నీయుద్యగముననుండి తిన్నగా సాగించుకొను చుండుము!”

అనిచెప్పి మాష్టరుగారింకా నిగూఢార్థంతో కూడిన గంభీర వాక్యులతో ఇలా అన్నారు :

“నీవికృత ఉండగోరటం నిత్యమూ నాసన్నిధి కోసమేగదా? నేను సదా నీలోసుందును!” — నీకు వలసిన సహాయము నీలో నుండి జరుపుచూనే యుందును... ఉదయము జరిగిన యోగ సాధన... సాయంకాలం దాకా వసిచేయుచుండును. ఎప్పుడంతంత జరుగ వలెనో అంతంతే జరుగును... నీలోనిప్పుడు క్రొత్తగా ప్రవేశించిన ప్రజ్జ నీవధికముగా నువ్వొగించుకో గోరిననూ అది అట్లు పనిచేయదు! ఎంత చేయవలెనో అంతే చేయును.

“వివేకముతో సత్యమును, ధర్మమును గుర్తుంచుకొనుచూ అంతరాత్మ నారాధించుచూ లోపలికి జొచ్చుకొలది నీకు వలసిన ఉద్యోధము లభించగలదు... నీకారోగ్యము తరువాతనే యోగ సాధనా ఘలము దొరుక గలదు!”

అనిచెప్పి మాష్టరుగారింకా తమ నూతన యోగమార్గంలోని విశేషాలనూ యోగ సాధనా నియమాలనూ దయతో ఓపికగా వివరించారు. అందులో ముఖ్యమైన అంశాలు :

- 1) మాష్టర్ CVV గారి యోగము నమ్మితేనే పనిచేస్తుందని లేదా నమ్మకం కలిగిన వారికి సహాయం చేస్తుందనే కాదు. సాధకునియొక్క విశ్వాస

అవిక్యాలతో పనిలేకుండా స్వేతంత్రంగా పనిచేసే మహాళక్షీయే — ఈ యోగం!

- 2) శరీర ఆరోగ్యము బాగుపడి ప్రత్యుభునుభవంద్వారా సాధకునికి నమ్మకం కలిగించే బాధ్యతకూడా మాస్టర్స్‌గారిదే! ఆరోగ్యబాధ్యత కూడా వారే వహిస్తారు.
- 3) జీవిత పరమార్థం గురించిన ఆసక్తి వుంటేచాలు!
- 4) అహారం కొంచెమైనా తీసుకోకుండా సాధన చేయరాదు!
- 5) మద్రాసులోని మాస్టర్ యోగా సాధకులైన మిత్రులతో కలిసి సాధన చేయవచ్చు! సెలవు దౌరికితేనే మాస్టర్స్‌గారిని దర్శించవచ్చు! దర్శించక పోయినా యోగానుగ్రహంతో ఆరోగ్యమూ, దివ్యానుభవమూ అయాచి తంగా లభిస్తూ అనుగ్రహంగా వర్షించగలవు!
- 6) డిసెంబరు చివరివారంలోనూ మేనెల చివరివారంలోనూ జరిగే “జనరల్ కాల్” అనే యోగాకోర్సులకు తప్పక హాజరుకావాలి!” అని ఆశీర్వదించి అనుగ్రహించి పంపినారు.

ఇలా అతి తక్కువ సమయంలోనే మాస్టర్స్‌గారి యోగమార్గపు ముఖ్యంశాలు మాత్రం శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారికి లభించాయి. నిత్యసాధనలో అద్భుతమైన అనుభవమూ, శరీరంలో ఆరోగ్యము నరిచేయబడుట కి మగు చుండినాయి. దాని అద్భుతవిధానం శ్రీశాస్త్రిగారి మాటలలో :

చేకూరుట :

“... మరల సంధ్యవేళ శిష్యులు పలువురు విచ్చేసిరి!
ఎల్లరూ కూడా యోగసాధన చేయుట జరుగుచుండెను!!” శాస్త్రిగారి

చేయివాచి తీపునొప్పితో బాధించుచున్నదల్లా ఒక్క ప్రేయరు చెప్పగానే... “వాచియున్న నాచేయి నాటి సంధ్యాప్రార్థనమున నెంతో చక్కబడెను. వాప్పా, తీపు తగ్గిను. నాలో లోలోపల ఎక్కడో చిరువెలుగు గోచరించుచున్నట్లా, దానిని నేను చేరపోవుచున్నట్లు... లీలగా గోచరింపదొడగెను. శరీరమున బ్యాటరీ పెట్టి నరములవెల్ల యూగించి వేసినట్లు గొప్ప ఊపు గలిగెను. చేతులు వాటియంతట అవే లేచి నమస్కరించెను. కాని కుడిచేతికింకనూ బాధ గోచరించు చుండెను. ‘టిక్కు-టిక్కు’ మని జబ్బిముక అదరుట తెలియు చుండెను.

“...ఇట్టి విశేషమైక్కడగాని ఎప్పుడుగాని జరుగుట ఎరుగ వైతినే? ఒక్కతూరి ప్రార్థన మాత్రముననే యిట్లు జరుగుట ఏమిటి?... నాప్రార్థనను లోనవెవరో వినుచున్నట్లు — సమాధానము చెప్పాచున్నట్లు, అనుగ్రహించుచున్నట్లు అగుచున్నదేమివింత? నాజబ్బు నాకు చాలా ఉపకారమే చేసేనా ఏమి? ఇక నాజబ్బు కుదిరినట్లే తోచుచున్నదే? ఏమి అనందము?” రెండుచేతులూ లేచి కలిసి నమస్కరించుట దానంతటదే జరుగగా శాస్త్రిగారు పరమాశ్చర్యపడిరి.

తరువాత కొంతకాలము వరకూ శాస్త్రిగారు ఉదయమే ప్రార్థన చేసికొని లైబ్రరీలో డ్యూటీకి వెళ్లివారు. పనిలో కూర్చుగానే ‘యోగప్రక్రియ’ తిరిగి ప్రారంభించేది. బస్పులోగాని, రైలులోగాని ప్రయాణిస్తూంటే అప్పుడుమాత్రం తాత్కాలికంగా నిలిచిపోయేది. మళ్ళీ కాస్త తీరిక దౌరకగానే రైల్లోగాని, బస్పులోగాని దీర్ఘప్రయాణం జరిగితే మళ్ళీ అదే ‘యోగప్రక్రియ’ ప్రారంభించేది! అనగా స్వచ్ఛంద యోగశక్తి ఏదో శరీరంలోఫుండి పనిచేస్తూ — శాస్త్రిగారి ఉద్యోగ అవసరాలనుబట్టి శరీరంలోని యోగప్రక్రియ హెచ్చుతూ

తగ్గుతూ సమతూలికగా జరిగేలా చూస్తావుండేది. త్వరలోనే శాస్త్రిగారు సంపూర్ణ ఆరోగ్యవంతులైరి.

తరువాత మాస్టర్గారు అనుగ్రహించి శాస్త్రిగారి శ్రీమతియైన మహాలక్ష్మయుగారికికూడా మాస్టర్గారి ఉపదేశం లభించింది. సంపూర్ణ ఆరోగ్యాన్ని పొందటమేకాక — మాస్టర్ C.V.V. గారి అనుగ్రహంతో ఇతరులకు కూడా ఆరోగ్యదానంచేసి ఘోరమైన బాధలనూ రోగాలనూ నయించేయకలిగారు!

శాస్త్రిగారి ఆరోగ్యం బాగుకావడంతోనే మాస్టరుగారు చెప్పిన ఆదేశాన్ని మరచిపోయి మాస్టర్గారి ఇంగ్లీషుమంత్రాలను ఒకేసారి ఉచ్చరించాలి గాని అనేకసార్లు చేయరాదన్న నిపేధాన్ని విస్మిరించి శాస్త్రిగారు...

“...యోగసాధనానంతరం రామజవమువలే కొంతతడవు తదేకానుసంధానము చెప్పితిని. నియమిత సమయములలో తప్ప ఇతర సమయములలో నా యనుష్టానము చేయరాదని, ఏదేని ఆవశ్యకత కల్గినచో అప్పుడోక క్రణము స్కృరించినంతనే దానికి జరుగదగిన సాకర్యము జరుగగలదని చెప్పి ‘తదేక పారాయణ చేయుటకు పరతత్త్వము చెవిటిగాదని’ — ... ఒకతూరి ప్రార్థించగానే సర్వస్ఫుమూ ననుగ్రహించగా అది చూచుచూ మరల మరల ఆర్థించనేల?” యనిరి!

“నీవు బెలిఖానులో మాటల్లాడునప్పుడు నీమాటకు ఆవతలి వారు సమాధానం చెబుతున్నాగానీ తిరిగి మళ్ళీ మళ్ళీ వారిపేరే చెబితే ఏంలాభం? ఒక్కసారి ఇంగ్లీషు కోర్సును స్కృరించినంతనే చాలానిన, రామజవము చేసినట్లు చేయుటవలననే ఈ మంటలు పుట్టినవి!” అని ఏరిని అజ్ఞాపించారు. తర్వాతనే శాస్త్రిగారికి సంపూర్ణ ఆరోగ్యమునూ యోగానుగ్రహమూ కూడా కలిగింది.

తరచూ శాస్త్రీగారికి అనారోగ్యం కలిగినప్పుడల్లా ఒక కార్బూడ్యూరా మాస్టర్ గారికి నివేదించుకొనే వారు. సరిగ్గా శ్రీవారికి పోస్టుకార్బు చేరిన క్షణం లోనే శాస్త్రీగారి బాధలు సర్వమూ నయమయ్యేవి. సమాధానంకూడా రాయ వలసిన వ్యవధికాని, అవసరంకాని లేకుండానే బాధానివారణ తక్షణం లభించేది!

దివ్యానుభూతి :

ఇదిలావుండగా, ప్రభాకరశాస్త్రీగారి యోగపరిపాకం పూర్తికావచ్చింది. ఇంతవరకూ అనారోగ్యనివారణ మాత్రమే జరిగి ఇప్పుడు పరమాత్మ స్వరూప మైన బ్రహ్మస్కాత్మకరం తమకు అర్థమయ్యేలాగా ఆఫీసులో కూర్చున్న శాస్త్రీగారు దివ్యానుభవాన్ని పొందగలిగారు. అది వారిమాటల్లోనే విందాం!

“పదిగంటల వేళ నభ్యాసము జరుగగా తేబులు దగ్గర గ్రంథపరిశీలనము జరుపుతుండగా నా మూలాధారమునుండి ప్రబలముగా పిచికారితో కొట్టినట్లు ఫ్రజ్జాబల ధారలు రేగబోచ్చినవి! ఉత్సాహసందములు పొంగిపొరలి శరీరమెల్లా వ్యాపింపబోచ్చినవి. ఆ ధారలు తలలోనికి పోయినవి. అప్పటి నా యాహ్లదము చెప్పుతరముకానిది. లోపల చిచ్చుబుట్టీ వెలిగించి, దానిపై పరచిన కుండ మూసినట్లు... లోలోపల ఏవో మెరుపు రేఖలు తిరుగ జొచ్చినవి. అప్పుడు పని కట్టపెట్టి వినోదింప దొడగితిని. పది నిమిషములక్కే యుండెను. నాఃతి అనంద తాండవమాడుచున్నట్ల య్యేను.”

క్రమంగా శాస్త్రీగారి శరీరమంతా ఒక మధురమైన శక్తి, ఒక విచిత్ర మైన జ్ఞానము, షైతన్యము వ్యాపింపసాగింది. లోపలనుండి అనందం, సంతోషం కొండరాతి అడుగుననుండి జలవూరినట్లు నిత్యం పైకి చిమ్ము

మండేది! ఇలాగ నిత్యమూ బ్రహ్మనుభూతివల్ల ఆనందం లభించుచూ ఆరోగ్యం సంపూర్ణంగా చేకూరిన ధన్యజీవులు ప్రభాకరశాస్త్రిగారు.

మాస్టర్గారి నిర్మాణం (12-5-1922) తరువాత కూడా తిరుపతిలోని తమ ఇంటివద్ద వందలాదిమంది రోగులకు రోగనివారణచేసి వారి బాధలను తొలగించేవారు! 1950 ప్రాంతంలో శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారు మాస్టర్గారిలో ఐక్య మయ్యేదాకా ఈవిధంగా గురుసేవను ఆఖరిశ్వాస దాకా సాగించి మాస్టర్గారి బుణాన్ని ఈవిధంగా మానవసేవ ద్వారా తీర్పుకున్న ధన్యజీవి శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు.

ఇది మాస్టర్గారు శరీరంలోవుండగా లభించిన అద్భుత అనుభవం. కానీ మాస్టర్గారి నిర్మాణం తరువాత సరిగ్గా 42 సంవత్సరాలతరువాత నాకు మాస్టర్యోగం అనుగ్రహంగా లభించింది 1968 ప్రాంతంలో. మాస్టర్ గారి శారీరకమైన నిర్మాణం చెందిన తరువాతకూడా నాకూ, నాద్వారా యోగమిత్రులైన డాక్టర్ వైద్యుడు శ్రీ C.N. శాస్త్రిగారికి (24-అధ్య.), ఇంకా అనేకమందికి జరిగిన అనుభవాలను చూస్తే మరింత ఆశ్చర్యమౌతుంది.

ఏటిని ప్రౌదరాబాద్ సరస్వతీనగరంలోని నా స్వగృహంలో పదేళ్ళపాటు నిర్వహించి మాస్టర్యోగా స్వాలులోని అనుభవాలను 17-18 అధ్యాయాలలో వివరించాను.



మాస్టరు ప్రేయరు - రెష్ట్ల అనుభవాలు!

మాస్టరుగారి దగ్గరనుంచి యోగదీక్ష పుచ్ఛుకున్నవారిని మీడియంలు అనీ శిష్యులు (Disciple) అనీ రెండువర్గాలుగా మాస్టరుగానే విభజించారు!

ఇందులో మీడియంలు అనగా — వారి స్వప్రయోజకత్వం సాంత సాధనమీద ఆధారపడుకుండా మాస్టరుగారి శక్తికి ఒక పనిముట్టుగా విధ్యుత్తు ప్రవహించడానికి ఒక కరెంటుతీగవలే వారి మనస్సులు శరీరమూ ఉపయోగ పడేవారని అర్థం! ఇలాంటి మీడియంలలో బ్రహ్మాశీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారు మొదలైన యోగమిత్రులు 752 మంది మాస్టరుగారి జీవితకాలం లోనే చేర్చుకోవడం జరిగింది! వీరందరూ మాస్టరుగారు చెప్పిన కోర్పులన్నీ వారు సాధనచేసి ఆతర్యాత వారి జాతకదోషాలను నివారించుకునే — లగ్న రెక్కిఫికేషన్ (లగ్నమును పరిశుద్ధముచేయుట) ‘చంద్ర రెక్కిఫికేషన్’ మొదలైన నవగ్రహాల దోషాలను తొలగించే మాస్టర్సుగారి ‘రెక్కిఫికేషన్’ కోర్పులనుకూడా పూర్తిచేసి మాస్టర్సుగా కోర్పులలోని ‘మెర్జరీ’ (Mearchary),

కోర్సు ఆరీకోర్సు (Auri Course), హల్లర్ కోర్సు (Haller Course) వంటి ఏడుస్థాయిలలోని మాస్టర్ యొగ శిక్షణను సంపూర్ణంగా పాందినవారికి మాస్టరుగారు కేవలము నమస్కారం పెట్టుకోండి అనీ, మరికొందరికి ప్రాణశక్తి సప్తై అవధానికి విగర్ (Vigor) అనగా బలము పుష్టినిచ్చే విగర్ కోర్సుల వంటివి చేయించినవారు మరికొందరు! అలాంటివారి అనుభవాలు ఎంతో ఆశ్చర్యంగానూ మాస్టర్ యొగపద్ధతి పనిచేసే విధానం మనకి విశదీకరించేవి గానూ వుంటాయి! కనుక అలాంటి అనుభవాలు కొన్ని ఈ ఆధ్యాయంలో తెలుసుకుండాం!

మాస్టర్గారివద్ద సంవత్సరంలో రెండుమాట్లు “మాస్టర్ కాల్” (Master's Call) అనే యోగ ఏర్పడేది! అప్పుడు అందరూ మీడియంలు శిఖ్యలు ఒక్కసారిగా గుమికూడి కుంభకోణంలో మాస్టర్గారితో కలిసి ప్రేయర్లు చేసేవారు. ఆరోజుల్లోనే సాధకుల సందేహాలు, సమాధానాలు వారికేదైనా సమస్యలుంటే సహాయమూ నివారణ లభించేవి!

ప్రతిరోజు ఉదయం, సాయంత్రం మాస్టర్గారి శ్రీమతి (మదర్గారు) చేసిన మల్లెపూపులాంటి ఇడ్లీలు వేడి వేడి కాఫీతో ఉదయం, సాయంకాలం ప్రేయర్లు — అలానే మృష్టాన్న భోజనంతో సమృద్ధి అయిన సాపాటూ, నిత్యం విందుగా శిఖ్యలకు అనుగ్రహించేవారు మాస్టరుగారు! ఆతర్వాత ఎవరిళ్ళకు వారు వెళ్ళి వారివారి ఉద్యగాలు వృత్తిధర్మాలు చేసుకుంటూనే రోజు ప్రేయరు చేసుకోవడం — అలానే బాధలలో వున్నవారేవరైనా వస్తే ఆర్థులకు రోగనివారణ, బాధ నివారణ జరిగేవి!

ఈ మీడియంలు ఒక్కసారి రోగిని చేతితో ప్రేమపూర్వకంగా తాకి, నిమిరి మాస్టర్గారిని తలచుకొని నమస్కరించి ఒకేసారి ప్రేయరును ఉచ్చరించగానే ఆశ్చర్యంగా వారికి నివారణకావడం జరిగేవి!

Received initials for
medicines

water	C.W.	*
soil	W.	*
medium	E.C.	*
do	Lev-	*
do	M	*

medicine

4 - 4 - 10.

as per side over leaf
make signatures.

water C. Venkateswari *

soil Sundara Ramani *

medium Vamchanderi *

do Lev. Venkateswari *

soil G. Govindarajulu *

soil W.

Indicates W. M. T. A.

Advice for water,
I approach to

ಮಾಸ್ಟರ್‌ಗಾರಿ ಸಂತಕಂ, ಮುದಿಯಂಲ ಸಂತಕಾಲ

ఒకసారి బ్రహ్మాశీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు తమ ఊద్యోగధర్మం నిమిత్తం ముక్కుల, మైలవరం, నూజివీడు గ్రామాలువెళ్లి ఆ గ్రామాలలో ప్రాచీన తాళపత్రగ్రంథాలు తాటియాకుల ప్రతులు సేకరించి తీసుకురావడం నిమిత్తం పర్యటించడం జరిగింది!

అలా ఒకనాడు చాలాదూరం కాలినడకన వెళ్లవలసివచ్చింది! మధ్యాహ్నం దాటింది! ఎండ నడినెత్తిన మాచ్ఛేస్తోంది! దరిద్రాపున భోజన వసతులు లభించనిచోట కడుపులో ఆకలి దంచేస్తోంది! అటూఇటూ చూసి ఎదురుగా పెద్దపెద్ద సీతాఫలాలు చూసి కోసుకొని మంచి రుచిగా వున్నందున కడుపునిండా తినేశారు శాస్త్రిగారు! అలా రెండు సీతాఫలాలు తిని కడుపు నిండా నీరు త్రాగేశారు!

సాయంత్రం కాగానే ఒళ్లంతా సలపరం అనారోగ్యత, సీతజ్యరంలాగా రావడం దానితో విరోచనం కాక బంధించబడి, దెండురోజులు విపరీతంగా బాధపడడం జరిగింది! మాష్టర్గారికి వెంటనే తెలిగ్రాం ఇచ్చారు — తమ ఆర్తిని వెళ్లబోసుకుంటూ, అరోగ్యం ప్రసాదించమని! ఐనాసరే 24 గంటలు దాటినా శాస్త్రిగారి బాధ నిమ్మళించలేదు!

అక్కడ మాష్టర్గారు ఊరిలో లేనందున శాస్త్రిగారిచ్చిన టెలిగ్రాం తెరవకుండా పడివున్నది! ఆమరునాడు మాష్టర్గారు రాగానే టెలిగ్రాం కాయితం విప్పిచూడగానే మాష్టర్గారు నవ్వి “శాస్త్రికి అంతా చక్కబడు తుంది ఇప్పటినుంచీ!” అని ఆరోజు తైము, తేదీవేసి జవాబు రాయించారు! కని మహాదాశ్చర్యం ఏమిటంటే అక్కడ శాస్త్రిగారికి ఈ ఊత్తరం చేరకముండే తక్కణమే వారి అనారోగ్యం శమించి సాఫీగా రెండు విరేచనాలై వెంటనే టెంపరేచర్ తగ్గింది! సుఖనిద్ర పట్టింది! కరకరా ఆకలివేసింది!

అంతేకాక సకలానికల్లా వేడిభోజనం లభించి శాస్త్రిగారు పూర్తిగా

ప్సుస్థలయ్యారు! మరునాడు మాష్టరుగారి ఉత్తరం అందుకున్న శాస్త్రిగారు సరిగ్గా తమకు రోగం ఆకస్మాత్తుగా తగ్గిన దైమూ, తేదీ సరిగ్గా మాష్టరుగారు జాబురాయించిన టైముకే వారి రిపై అందకముందే తగ్గడం చూసి ఆశ్చర్య పోయారు! మాష్టరుగారి అనుగ్రహ శక్తి కరెంటువలే పనిచేసింది!

ఇంకొసారి మరొక యోగమిత్రుడు దూరాన ఓ చిన్నగ్రామంలో పని చేస్తుండేవాడు — ఏస్కూలు మాష్టరువంటిదో చిన్న ఉద్యోగం! ఒకవాడు గ్రామంలోని రైతులందరూ కలిసి ఒకవ్యక్తిని చేతులమీద మొసుకొనివచ్చి ఇంటిముందు దించారు! అప్పటికే అతడు నాడి శ్యాసన అందనిస్థితిలో దాదాపు మరణించినట్టుగా వున్నాడు!

విషయం ఏమిటని ప్రశ్నించగా పాలంలో పనిచేస్తుంటే పాము కరిచిందని అతడు గుర్తించేసరికే ఆలయమైపోయిందని మిగతా రైతులు పరిగెత్తుకుని వచ్చేసరికి నోటివెంట నురగ కక్కుకుని పడిపోయాడు! గ్రామంలో దగ్గరలో ఏ ఆస్కృతిలేదు! మీరే ఇతడిని తప్పక బ్రతికించా” అని ఇంటిముందు దించారు!

ఆ యోగమిత్రునికి పైప్రాణాలు పైనే ఎగిరిపోయినట్టెంది! దాదాపు శవంలా వున్నాడు! తనకా మాష్టరుగారి యోగాకోర్చుతప్ప మరే పాముమంతం రాదు! ఒకవేళ ప్రేయరుకు ఇతడు తిరిగి జీవించకపోతే ఈ గ్రామస్థులు తనపైనపడి చావకొట్టినా ఆశ్చర్యంలేదు! మూర్ఖులతో ఏదివచ్చినా తంటానే! ఇలా అనుకుంటూనే ఆరోగిని ప్రేమతో తాకి మనసులో మాష్టరుగారిని ఎంతో తీవ్రంగా తలచి ప్రేయరుచేశారు! నిముపాలు గడుస్తున్నాయి! రోగి నల్లబడిపోతున్నాడు! శ్యాసనకూడా ఆగిపోయిందా, ఆడుతున్నదా తెలవకుండా వున్నది! రెండునిముపాలు ఆగి మళ్ళీ రెండవసారి గట్టిగా మాష్టరుగారికి నమస్కరించి ప్రేయరు చేశాడు! అంతే! మరి రెండునిముపాలలో శరీరం

వేడక్కనాగింది! అయిదునిముషాలలో కాంతి తేజస్సు కలిగి శ్వాస నిలకడగా పనిచేస్తాంది! మరి రెండునిముషాలలో ఆతడు విషాన్ని కఫం కలిగిన ద్రవాన్ని కట్టసి మామూలుగా శ్వాసపీలుస్తూ కాళ్ళచేతులు విదిలీకట్టాడు! ఆపైన లేచికూర్చుని ఒళ్ళు విరుచుకుంటూ అందరినీ వింతగా చూశాడు! రోగి బ్రతికాడు — తనే ఆనందంగా ఇంటికి నడుచుకుంటూ వెళ్ళాడు! రైతులంతా యోగమిత్రుని కాళ్ళపై పడ్డారు మీరే దేవుడంటూ!

ఇందులో తన ప్రయోజకత్వం ఏమీలేదనీ, మాస్టర్స్గారి దివ్యాను గ్రహమే ఆతడిని బ్రతికించిందని ఎన్నివిధాల చెప్పినా వారు వినిపించుకోలేదు!

ఇది జరిగిన కొన్నాళ్ళకు మన యోగమిత్రుడు కుంభకోణం మాస్టర్స్గారి వద్దకు మిగతా శిష్యులవలే యోగాగోష్టి (Masters Call) కి వెళ్ళడం జరిగింది! అందరి యోగమిత్రులూ సమావేశమై సామూహిక ప్రార్థనలు వంటి కార్యక్రమాలు పూర్తి కాగా అందరినీ భోజనాలకు లెమ్మన్నారు! మాస్టర్స్గారు నవ్వుతూ ఛలోక్కిగా, ఉల్లాసంగా భజిస్తున్నారు శిష్యులందరితో కలిసి! అందరూ భజిస్తుంటే ఉన్నట్టుండి మాస్టర్స్గారు భోజనం మధ్యలో మన యోగమిత్రునివైపు తిరిగి పెద్దగా నవ్వుతూ ఇలా అన్నారు :

“ఏమిరా! నువ్వు నాకు చెముడుగాని వచ్చిందని అనుకుంటున్నావా? ఏమిటి సంగతి?” — అన్నారు! కాప్ట్రా గట్టిగా గర్జిస్తున్నట్టుగా!

మనవాడు భోజనం మధ్యలోనే ఆగిపోయి విస్తుపోయి నిలబడి పోయాడు; మాస్టర్స్గారికి చెముడేమిటి? తానేమి పొరపాటుచేశాడో తెలియక! అప్పుడు మాస్టర్స్గారు తిరిగి మనవాడిని ఉడ్డేశించి మిగతా శిష్యులందరి తోనూ “పీడు తనవద్దకి పాము కరిచినవాడిని ఎవరో తీసుకొనివచ్చే నాకు ప్రేయరుచేసి నమస్కరించాడు! మళ్ళీ అంతలోనే ధైర్యంచాలక రెండవసారి

కూడా మళ్ళీ ప్రేయరుచేశాడు — నేను ఆ రోగిని బ్రతికించేలోగానే! అందుకే అడుగుతున్నాను రెండుసార్లు ప్రేయరు ఎందుకుచేశావురా! నాకేమైనా చెముడా? వినపడదా? ఒకవేళ నీప్రేయరు వినపడకపోతే నిజంగానే నాకు చెముడు వున్నట్టే రెండవసారి ప్రేయరుచేస్తే మాత్రం ఎలా వినపడు తుందిరా?” అంటూ!

తన యోగమిత్రులంతా రెండుసార్లు ప్రేయరుచేయడం అనపసర మని ఆత్మవిశ్వాసంతో యోగమిత్రుడు పనిచేయాలని మాస్టరుగారు భలోక్కిగా సూచించారు! ఒక మంత్రంలాగా వెయ్యాసార్లు ప్రేయరు చేయాలంటే దేవుడికేమైనా చెము డొబ్బిందా? మనం ప్రేయరుకనుక సరిగ్గాచేస్తే ఒక్కసారికి సమాధానం రావాలి — అన్నారు! దాంతో అక్కడున్న యోగమిత్రులందరికి కూడా అది చక్కటి గుణపాతం!

ఇలాంటి అనుభవాలెన్నే మాస్టర్గారి శిష్యులకి జరగటంద్వారా మాస్టర్గారి సర్వజ్ఞతనూ ప్రతీవిషయాన్ని గమనిస్తున్నారని తెలియకనే తెలియ చెప్పారు!

అలానే ఇంకోసారి మాస్టర్గారి మీడియం బ్రహ్మాశీ వేటూరి ప్రభాకర శాప్తిగారు కుంభకోణం వెళ్ళినపడు తనకు యోగదీక్షనిచ్చిన విధంగానే తమ తల్లిదండ్రులుకూడా చాలా వృథాలైనందున వారు తరించడానికి అవసరం కనుక వారికికూడా మాస్టర్యోగాన్ని ఉపదేశించమని కోరారు!

దానికి మాస్టర్గారు నవ్వి — “నీతో నిత్యం నివసించే సహధర్మచారిణి ని విడిచిపెట్టి కష్టసుఖాలు పంచుకునే ఇల్లాలికి ఇస్సిషియేపన్ అడక్కుండా ముసలివారైన తల్లిదండ్రుల గురించి ఎందుకు దిగులుపడుతున్నావు? వారి శరీరం ఇప్పటికే ముసలితనంచేత క్షీణమైపున్నాయి! పైగా ఈ భూమిమీద వారికింక ఎంతో టైములేదు!” — అని, సీభార్యకు ఉపదేశం చేయించుకో మని ఆజ్ఞాపించారు!

శాస్త్రిగారు బ్రతిమాలి తల్లిదంత్రులు వృథ్యలైనందునే వారు కడసారి తరించేందుకు ఉపదేశం చేయమని కోరినా లాభంలేదన్నారు! అంతేకాక మాస్టరుగారు — “నీ భార్యకి ఇసీషియేషన్ ఇవ్వడంద్వారా రాబోయే నీ పంశంలోనివారు పదితరములు, నీ వెనుక పదితరములూ తరిస్తారు!” అని అభయమిచ్చారు!

మాస్టర్గారు ఆజ్ఞాపించిన విధంగా శాస్త్రిగారు తమ భార్యను తమతో తీసుకొని వెళ్ళడం జరిగింది! అప్పుడు మాస్టర్గారు ఏరి భార్యకికూడా ఉపదేశాన్ని శాస్త్రిగారిచేత మాస్టర్యోగదీక్క నిప్పించారు! అది జరుగుతున్న సమయంలో ఆమెకు గొప్ప తేజస్సు ప్రశాంతత ప్రాణశక్తి, సత్తువా కలిగినట్టి, ఆయన భార్యకి ఉపదేశంచేసే టైములో శాస్త్రిగారికి సూక్ష్మరూపాలలో వారి తల్లిదంత్రులు ఆపైన తాతగారు, పూర్వీకులు అంతా — నిచ్చెనవలే ఒకరిపై ఒకరు వెలుగుతూ దర్శనమిచ్చారు! తద్వారా మాస్టర్గారి యోగంచేత పూర్వీకులు పదితరాలు తరిస్తారన్న విషయం శాస్త్రిగారికి ప్రత్యక్షంగా చూపించారు మాస్టరుగారు —

“దశహర్యాంశాం దశపర్యాం” — అన్న పూర్వమూక్తిని యదార్థంచేస్తూ!

ఇలా మాస్టర్గారు చూపిన అనుగ్రహాలు ఎన్నో ఇంకా ఇప్పటికీ ఆశ్చర్యంగా పనిచేస్తానే వున్నాయి!

II

“రోగంనుంచి విముక్తి - ‘యోగం’తో శ్రీరామరక్క !”

క్రిష్ణమన్ సెలవకలని కుంభకోణం వెళ్ళినపుడు ప్రభాకరశాస్త్రిగారు మాస్టర్ CVV గారిని డిసెంబర్ 1916లో దర్శించుకున్నారు. అప్పుడు వారి

దివ్యానుభవం వారికి పరిపూర్ణ ఆరోగ్యాన్ని — రోగంనుంచి శాశ్వత విముక్తినీ ఎలా కలిగించిందన్న విషయం ఆస్తకీగొలిపే సన్నివేశం!

ఒకరోజు నలబై, యాబై నీళ్ళవీరేచనాలతో లేచికూర్చునేందుకు కూడా ఓపికలేని స్థితిలో నీరసం, నిస్సుత్తువా అవరించి శల్యవశిష్టుడై ఉన్నారు ప్రభాకరశాస్త్రిగారు. మహాదేవయ్యగారనే సహాయిమ్యలు సగ్గుబియ్యపుజావను త్రాగించారు. ఐనా వారి పరిస్థితిలో చెప్పుకోతగ్గ మార్పేమీ కనబడతేదు. ఆరోజే ఉద్యోగ విధులకు చేరాల్సినరోజూ — ఇక అదనంగా సెలవు మంజారీకి ఏమాత్రం వీలులేని పరిస్థితి! ఈ విషయం మాస్టర్ CVV గారి దృష్టికి వచ్చింది. వెంటనే రామచంద్రయ్యగారనే ప్రధాన మీడియంను పిలిచి ‘ప్రభాకరునికి విగర్ సప్లై ట్రీట్మెంటునిప్పు!’ — అంటూ ఆదేశించారు.

మంచంమీద బల్లిలా అంటుకుపోయి పాలిపోయిన మొహంతో పడుకున్న ప్రభాకరుని రామచంద్రయ్యగారు స్పృశించి మాస్టర్యోగా కోర్సు లలో విగర్ (ప్రాణశక్తి)ని సమకూర్చే ఇంగ్లీషుకోర్చును యిచ్చారు.

అంతే! ఒక్కసారిగా కరెంట్షాక్ తిన్నట్లు ఉలిక్కిపడ్డారు ప్రభాకరులు! నులివెచ్చని ఓశక్తి శరీరమంతా నాడుల గుండా, వెన్నుపూసలోంచీ ప్రసరించి ఆయనలో తక్కుణమే జవసత్యాలను, బలాన్ని, త్రాణమా సమకూర్చి లేచి కూర్చునేలా చేసింది! పచ్చిపుండులా మారిన అరుస్తున్న కడుపులోని ప్రేవులు నెమ్మిదిగా మామూలు కాసాగాయి. కడుపులోని మంటా, బాధ తగ్గి కరకర మంటూ ఆకలి వేయసాగింది. పునరుళ్ళేవం పాందిన శక్తివల్ల — ఉత్సాహం తో స్పీంగులా లేచి మంచంమీంచి దూకి, క్రిందకు దిగి నిలబడ్డారు.

కృతజ్ఞతతో మాటపెగలక శ్రీవారి పాదాలపై ప్రాలిన ప్రభాకరశాస్త్రిగారితో ఎమీ జరగనట్టే మాస్టర్గారిలా అన్నారు :

“ప్రభాకరా! నీకు రైలుకి వేళవుతున్నది ఇహ బయల్సేరు! ఇంకో ముఖ్యవిషయం. ఈనాటినుండీ అనారోగ్యంతో నీవెప్పుడూ బాధపడ నవసరం ఉండదు! ఇది మా ఆజ్ఞ!

ఎప్పటిమాదిరిగా ప్రతీవారం యిక్కడికి వచ్చేందుకు నీవు ఇక శ్రమతీసుకోనక్కరలేదు. నీకు తగినంత శెలవు లభించితే తప్పక రావచ్చు.

“అంతేకాదు! ఇక్కపైన నీకు ఆహారంపైన ఆంక్కలేవీ అవసరం లేదు! నోటికి రుచించినంతా నిర్భయంగా భోంచేయవచ్చు!! ఉదయాన్నే బలవర్ధకమైన ఆహారం తీసుకోవడం మాత్రం అత్యధిచేయకు! సాయంత్రాలు అల్సాహారం తీసుకోవచ్చు! రాత్రుభ్యమాత్రం పెరుగు, మజ్జిగలకు బదులు పాలను తీసుకుంటే శ్రేష్ఠం! మీ లివర్ పూర్తిగా స్వస్థత నొందింది. ఆకలి కూడా బాగుంటుంది!”

ఈ అపూర్వ సన్నివేశం తరువాత — తమ అరవై రెండోఏట మాస్టర్ గారిలో పక్కమయ్యేవరకూ — ఏనాడూ అస్వస్థత అన్నది ఎరుగరు ప్రభాకర శాస్త్రిగారు! దాంతోపాటూ జీవితాంతం అస్వస్థలైన అనేకమంది అభాగ్యులకు రోగనివారణచేసి మాస్టర్యోగం ప్రేయర్యుద్వారా ఆరోగ్యాన్ని చేకూరేలా సేవాభావంతో గడిపారు. వారి ప్రేయరువల్ల స్వస్థతపొందిన అనేకమంది అనుభవాలను ప్రభాకర యోగమిత్రమండలిలో రిజిస్టర్లలో రికార్డుచేశారు. అలాంటివాటిల్లో మచ్చుకి ఒకటి :

అనుభవాలు :

మేతకు ఆకులు కోయడానికి చెట్టెక్కిన ఒకకుళ్లవాడు పైనుంచి క్రీందపడటంతో కాలు ఎముక విరిగింది. ఆతడి తండ్రి రిక్కులాగి జీవించే

వాడవటంచేత భుక్తి గడవటమే గగనమైన పరిష్ఠితుల్లో ఇక పిల్లవాడికి వైద్యం చేయించటానికి చిల్లిగవ్వకూడా మిగలని దైన్యశితి.

ఆ పిల్లవాడు కడల్లేక, నోటివెంట మాటకూడా పెగలని శితిలో — ఎవరినీ గుర్తించకుండా బిక్కచూపులు చూస్తున్నాడు. వెన్నెముకకు దెబ్బ తగలటంవల్లనేమో కాశ్చాచేతులూ వంకర తిరిగిపోయాయి. మూతి ఓపక్కకు తిరిగిపోయింది. నల్లరు మనుషులు తమ చేతులను ఊతంగా పట్టుకొని అతణ్ణి ప్రైచ్చరుపైన తెచ్చినట్లుగా మోస్తూ తెచ్చారు.

ఒ చియ్యపు మూటను ఊంచినట్లుగా ఆ చిన్నవాణ్ణి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి ఎదుటతెచ్చి, దించారు. అతణ్ణిచూసిన శాస్త్రిగారు అవాక్కొనారు. అతడి నిస్సహాయ తకూ, తండ్రియొక్క కటిక బీదరికం తోడై అత్యంత దయ నీయంగా వున్నది అతడి పరిష్ఠితి.

వెంటనే వాడికేమీ ఆహారంపడలేదన్న విషయం తృటిలో గ్రహించారు శాస్త్రిగారు. వంటింట్లోకి వెళ్ళి ఆవిర్లు కక్కె వేడి వేడి, కాఫీని కలుపుకు వచ్చారు. రెండు మూడు చెంచాలు అతడి నోట్లో నెమ్ముది నెమ్ముదిగా పోశారు. అతి కష్టంమీద గుటకవేయగలిగాడా బాలుడు. ఆ బాలుడి ప్రక్కనే పద్మసనంలో కూర్చుని ప్రేయరుచేస్తూ అతడి స్వస్థత్కు వ్యాకులతతో, శాస్త్రిగారు కళ్ళవెంట నీళ్ళు జాలువారు తుండగా మాస్టర్గారిని అతడి బాధానివారణకై అర్థించారు.

అలా రెండు-మూడు నిమిషాలు గడిచాయి! ఆ బాలుడి నోటివెంట సన్మటి మూలుగులాంటి శబ్దం వినవచ్చింది. నెమ్ముదిగా ఓప్రక్కకి ఒత్తిగిల్లాడు. అతని గాయాన్ని నెమ్ముదిగా ప్రేమతో నిమరసాగారు శాస్త్రిగారు! చేతితో తట్టుతూ మాస్టర్గారి కోర్చులను ఊచ్చరించారు స్పష్టంగా. ఆ బాలుడి వంట్లోకి చైతన్యం నెమ్ముది నెమ్ముదిగా ప్రసరిస్తూ అతణ్ణి లేచి కూర్చునేలాగా

శక్తివంతుష్టి చేసింది. కళ్ళలోంచి ఆనంద బాప్పాలు వస్తూండగా కృతజ్ఞతతో లేచి పాదాలనంటుకో బోయాడు!

మరో రెండుమూడు నిమిషాలు గడిచాక విరిగిన అతని ఎముక టక్-టక్ మన్న శబ్దంచేస్తూ యధాస్థానంలో అమరినట్లు సర్పుకున్నది. ‘లేచి నిలబడు’ అంటూ చెప్పగానే ఎంతో ప్రయత్నంమీద నిలబడి — మళ్ళీ కుపులా నేలకు కూలిపోయాడు.

మూర్ఖీభవించిన శక్తిలా నిలబడ్డ ప్రభాకరశాస్త్రి “లే! లేచి నిలబడు!” అంటూ దృఢస్వరంతో హెచ్చరించారు! అతికష్టంమీద నిలుచుని రెండు అడుగులు తడబాటుతో నడిచాడు. ఐనా శాస్త్రిగారికి సంతృప్తికలగలేదు! హృదయంలోంచి మాఘర్గారి కరుణకూ, తక్షణమే ప్రసరించిన అనుగ్రహానికి కృతజ్ఞతా ఆనందమూ పెల్లుబికి వచ్చాయి!

“లే!! లేచి నడువు!” అంటూ మూడునాలుగుసార్లు ఆదేశించారు. ఆ ఆదేశం చెవినబడిన ప్రతీ తడవా అతనిలో మార్పు — మరింత ప్రస్తుతమై మామూలుగా నడవగలిగాడు.

“మీ అబ్బాయినిక ఇంటికి తీసుకువెళ్లవచ్చు!” అన్న ప్రభాకరశాస్త్రిగారి మాటలకు కృతజ్ఞతాపూర్వకంగా నమస్కరించి అతడి చేతులను తన భుజాలపై ఆసరావేసుకుని తీసుకెళ్లబోయాడా తండ్రి శాస్త్రిగారు తీవ్ర స్వరంతో :

‘పీల్చేదు! ఆతడు స్వయంగా నడవాలి!’ — అన్న మాటలకు భయం తోనూ, ఆనందోగ్గేదంతోనూ ఉక్కిరిచిక్కిరైనారు అక్కడున్నవాళ్ళు!

మంత్రంలా శాస్త్రిగారి మాటలు పనిచేయటమూ తండ్రివెంట ఆ బాలుడు మామూలుగా నడిచివెళ్లటమూ కళ్ళముందటే జరిగిన మహాద్యు

తంగా తోచిందందరికీ! వారంతా శాస్త్రిగారి పాదాలమై మోకరిల్లబోగా
‘సేవిమిరా!’ అంటూ అందుకు ప్రభాకరశాస్త్రిగారు ఒప్పుకోలేదు! — “ఈ
మహాత్మంతా మాస్టర్గారిదే! మరెవరూ ఆస్థానానికి సరిరారు! మనమంతా
షిండియమ్మే! ఆయన శక్తిప్రసారానికి మాధ్యమాలవంటివారం మాత్రమే!
పరబ్రహ్మ స్థాయినుంచి ప్రజ్ఞామయ శక్తికిరణాలను స్వయంగా ప్రసరించగల
వారు వారే!” అన్నారు — ఆనందభాష్పాలతో!



ఇంగ్రీషులో మంత్రాలు

ఇంగ్రీషులో మంత్రాలేవిటి ? అని చాలామందికి ఆశ్చర్యం వేయడం సహజమే! ‘మంత్రా’లంబే సామాన్యంగా అందరూ అనుకునేలా వందలూ వేలూసార్లు జపంచేసే మంత్రాలు — కాదు ఇవి! ఇంగ్రీషులో కేవలం మూడుసార్లు మాత్రమే ఉచ్ఛరించితే చాలు! ఒక అద్భుతమైన కరింటువంటి “శక్తి” శరీరంలో ఉధృవిస్తుంది!

అయిర్యేదమందులు నెలలతరబడి వాడితే వచ్చే ఫలితం, హోమియోపతీ మందులు అతి తీవ్రమైన ‘పాటెస్టీ’లలో పంచదారమాత్రలా నోట్లో వేసుకున్నంతనే క్షణాలమీద రోగం మాయమైనట్టే ఈ నూతన యోగం లోని ఇంగ్రీషుమంత్రాలు అనబడే ‘కోర్సు’లూ పనిచేస్తాయి! అయితే ఇది చాలా ఆశ్చర్యకరమైన నూతన యోగవిధానం! ఈ కోర్సుల గురించి కొంత పరిచయం అవసరం!

మాస్టరుగారికి 'ప్రార్థన' :

ఈ యోగమార్గంలో సాధనకు ముఖ్యమైన మెట్టు "నమస్కారం!" సాధనలో ప్రతీరోజు ఉదయం సరిగ్గా 6 A.M. లకు సాయంత్రం 6 P.M. లకు ఈ యోగసాధన చేసేవారు స్నానంచేసి కూర్చుని మాస్టరుగారికి "ప్రేయరు" చేయాలి!

ఈ 'ప్రేయరు'కు ముఖ్యమైన నియమం — నిరాహారంగా ప్రేయరు చేయరాదు అలాచేస్తే — చాలా ప్రమాదం! అంటే ప్రేయరు చేసేముందు రెండు ఇండ్లు నెఱ్య వేసి తేలికగా టిఫిన్‌గా చేయాలి! కాఫీగాని, వేడిపాలు గాని పుచ్చుకుని నోరూ, కాళ్ళుచేతులు శుభ్రంగా కడుక్కుని — ప్రేయరుకు కూర్చేవాలి!

విధిగా మాస్టరుగారి ఫోటో ప్రేయరులో ఎదురుగుండా వుండాలి! రెండు మూడు అగరు వత్తులు వెలిగించి పూర్తిగా దీర్ఘమైన శ్వాసను పీల్చి నిలపగలిగినంతసేపు ప్రాణాన్ని నిలపాలి! ఆ నమయంలో కశ్యమూసుకుని గాని, తెరుచుకునిగాని, మాస్టరుగారి రూపంపైనే మనసును నిలపాలి! ఆతర్వాత దీర్ఘంగా శ్వాసను విడిచి కొంత వ్యవధి తీసుకున్నాక — ఒంకారం పూర్తిశ్వాస అయ్యేదాకా ఉచ్చరించి ఆ నాదాన్నే వింటూ శ్వాస పూర్తిఅయ్యే దాకా చెయ్యాలి! అలాగ మూడుసార్లుచేసి నిశ్శబ్దంగా కూర్చుని మాస్టరుగారి పైపు తిరిగి నమస్కారం చేసి ఈక్రింది ప్రార్థనను మనస్సుపూర్తిగా సంకల్పంతో చేయాలి!

"మాస్టర్ CVV, — నమస్కారం!"

(ఇది పదిహేనునుండి ఇర్వై సెకండ్లు ఖాళీ ఇచ్చి మళ్ళీ తిరిగి ఇలాగే ఉచ్చరించాలి!)

ఇలా — మూడుసార్లు మాస్టరుగారికి నమస్కరించి ‘ప్రేయరు’ ప్రారంభం చేయాలి! అతర్వాత ఏమీ చేయరాదు — నిశ్శబ్దంగా కూర్చోవాలి!

మనసు పరిపరి విధాల పోయినా దానిగురించి ఆందోళన పడురాదు! మాస్టరుగారే దానిని కంట్రోలుచేస్తారు! ఇలా ప్రేయరు చేసింతర్వాత శరీరంలో కరెంటుపెట్టినట్టు మాస్టరుగారి శక్తి ప్రసరించడం అనుభవంలో కనిపిస్తుంది! అదంతా అనుభవిస్తూ మనసుతోనే గమనిస్తూ పూర్తి శరణాగతి భావంతో (మనమేమి చేయకుండానే!) కూర్చోవాలి!

వెన్నుపై చీమలుపాకినట్టో లేక తేలికగా కరెంటు ప్రవహిస్తున్నట్టో, లేదంటే నీళ్ళతోడే మోటారు పనిచేస్తున్నట్టో స్పందన శరీరంలో కలగవచ్చు! వాటికోసమై ఊహించరాదు! అలాంటివి కల్పించుకోరాదు! ఒకవేళ, మన గమనికకు అందని మార్పులుఎమీ లేకపోయినా మనం విచారపడరాదు! ప్రేయరులో కలిగే యోగానుభూతులు ఆ సాధకుడి పూర్వజన్మను బట్టి ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొలాగ మారుతూవుంటాయి! ముఖ్యంగా — ప్రస్తుతం నడిచేది ఎన్నోజన్మ అన్న దానిమీద, వారి ఆత్మయొక్క అనుభవం ఆధారపడి వుంటుంది!

ఒక్కొసారి ప్రేయరులో కూర్చున్నప్పాడు ఎవరో పెలిఫోనులో మాటల్లాపితే వినపడ్డట్టు మాటలంటంగాని శబ్దాలుకాని లేక లైట్లు పెట్టినట్టు రంగులుగాని ముందుగా మనం నిర్ధారణ చేయలేని అనుభవాలు ఏవైనాసరే, మాస్టరుగారు ఏంసంకల్పిస్తే ఆ ప్రకారం జరుగుతాయి! ఒక ముఖ్యవిషయం. — ప్రేయరు జరుగుతున్నంతసేపూ కణ్ణు తెరవాలనిపించదు! ఒకరకమైన తన్నయత్వం, హాయి, విశ్రాంతి, ఫీలవుతాము. అది ఎట్టి ప్రయత్నమూ మనసుంచి లేకపోయినాసరే (ప్రత్యేకించి ప్రయత్నం చేయరాదు) దానంతటదే జరుగుతుంది.

ఇలాగ ప్రేయరు పూర్తికాగానే మనలో జరిగే యాక్షన్ (Action) లేక కరంటుపెట్టిన వైబ్రేషన్ — ఆగిపోతుంది! అప్పుడే ప్రేయరు పూర్తిఅయిన అనుభవం కలిగి లేచిపోదామన్న సంకల్పం రాగానే లేవాలి!

ప్రేయరు తర్వాత :

ప్రేయరు పూర్తికాగానే హడావుడిగా బజారుకో లేక బయట పనులకో పరిగెత్తరాదు! చల్లని నీళ్ళతో కాళ్ళుచేతులూ, ముఖమూ కడుక్కుని వేడివేడి కాఫీతాగి ‘ఫ్రెష్-అప్’ (Fresh-up) అయి మన నిత్య కార్యక్రమంలోకి అప్పుడు దిగాలి!

ఇది మాస్టరుగారి యోగంలో ప్రాథమిక ప్రేయరు! ఇది సంవత్సర కాలం చేశాక మస్టరుగారి కోర్సులలో క్రమం ప్రకారం 1) మెర్చరీ (Merchery) కోర్సు 2) ఆరీ కోర్సు (Auri Course) 3) హలర్ (Haller Course) కోర్సులు చేయాలి!

ఆత్మర్వాత ‘షైంటీ-ప్రాణ’ (Plenty Prana) లార్డియన్స్ (Lordians) కోర్సు, (జాతకంలోని దోషాలకు) రక్తిఫికేషన్ కోర్సులూచేయాలి!

ఈ కోర్సులు చేసి యోగ పరిపూర్తి పొందిన అనుభవజ్ఞులైన మీడియమ్స్ వద్ద కేవలం కట్టమూనుకుని కూర్చుని మాస్టరుగారిని తలచుకుని ప్రేయరులో కూర్చుంటేనే చాలు — ప్రతీవారూ వైకోర్సులన్నీ చేయాల్సినపనే లేదు!

ఈ కోర్సులు చేసిన మీడియంలవద్ద గతంలో వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారివద్ద ప్రేయరులో కూర్చున్న వారివలనే అప్రయత్నంగా మాస్టరుగారికి నమస్కరించి పూర్తిగా శరణుపాందినంతనే అన్ని అనుభవాలూ వారే ఇస్తారు!

అనుభవజ్ఞులైన మీడియంల ద్వారానే మాస్టరుగారి ప్రేయర్లు చేయాలి

గాని కేవలం పుస్తకాలు చదివి చేయరాదు! అందుకని మిగతా 250 కోర్సులూ ప్రతీవారికి ఇవ్వటం క్షేమకరం కాదని ఈ అధ్యాయంలో వాటన్ని టినీ ఎలాచేయాలో వివరాలు ప్రమరించటం లేదు! ఈ యోగమార్గంలో ఆసక్తికలవారు స్వయంగా సలహాను పొంది ఆతర్వాతే ఈ యోగం చేయాలి!

ఈ యోగం మొదలుపెట్టటానికి కొన్ని నియమాలున్నాయి!

వైద్యానికి నయంకాని దీర్ఘరోగాలు (సుభరోగాలవంటి — క్షయ-క్యాన్సరూ) ఉన్నవారు ఈ యోగం చేయరాదు! సారాయి, వెస్క్స్, బీరువంటి మత్తుపదార్థాలు సేవించేవారు మాస్టరు యోగంలో కూర్చోరాదు! కోర్టుకువెళ్ళి కేసుపెట్టడం, పోలీసుల సాయంతో నేరస్థలను అనుమానం పున్నవాళ్ళని కొట్టించి, బాధించటంవంటి పనులు చేయరాదు!

మాస్టరు CVV గారి యోగంగురించి అందులోని అనుభవాలగురించి ఒప్పారంగంగా చర్చించడంగాని, విమర్శించడంకాని, ఇతరులముందు గొప్ప కోసం ప్రచారంగాని ఎప్పటికీ చేయరాదు. ఇతర యోగ మార్గాలనూ వారివారి సద్గురువులనూ ఇతర మతస్థులను ఎట్టి పరిస్థితిలోనూ విమర్శించరాదు! దూషించరాదు!

అందరికీ తగు గౌరవం ఇచ్చి వ్యవహారించవలెను! తనకు తెలియ నట్టివి గొప్పకోసం ప్రగల్భంకోసం అందరిముందూ మాట్లాడరాదు! ఎవరికైనా ఆపదలో వున్నవారికి తక్కణ సహాయం కావల్సివస్తే అది తన శక్తికి లోపలే వున్నసహాయం అయితే కుంటిసాకులు చెప్పి తప్పించుకోరాదు — వెంటనే సాయంచేయాలి!

అందువల్ల మనం గొప్ప ఆపదలో చిక్కుకున్నపుడు మనకికూడా దైవసహాయం లభిస్తుంది! అనవసరంగా అప్పులు చేయరాదు! ఇతర్ల బాకీలకు పూచీలు, జవాబుదారీ వుండరాదు! తన ఆదాయానికి సరిపోయి నంతవరకే తన ఖర్చులను సరిదిద్ధుకోవాలి! లేదా ఇతర్లకు సహాయంగావుండే

పని ఒకనికి నష్టంలేని పని ఏదైనాచేసి దానితో ఏదన్నా సంపాదించుకోవచ్చు! వివాహాత్మనవారు న్యాయంగా గృహస్థధర్మాన్ని పాటించాలి! అవివాహాత్మలు బ్రహ్మవర్యాన్ని విధిగా అమలుచేయాలి! వివాహాత్మర సంబంధం కలవారు ఈ యోగంలో కూర్చోరాదు! నల్లమందు వంటి మత్తుపదార్థాలు సేవించే వారు, మాంసం, గుడ్లు, చేపవంటి నీచు పదార్థాలు తినేవారూ, ఈ యోగానికి నిషేధం! మరీ ముసలివారు, బలహీనులు, రోగిష్టివారు ఈయోగం చేయరాదు! ఊరికే ప్రేయరులో నలుగురితోపాటు కూర్చోవచ్చు!

శక్తిపూజలు, శ్రీచక్రార్థాన, తాంత్రికపూజల వంటిని చేయటం — అందులో చేరటమూ ఈ యోగమార్గంలో వున్నవారికి నిషేధం! ఆ నిషేధం వినకుండా పూర్వం డా॥ గాలి బాలసుందరరావుగారు శక్తిమంత్రాలు చేస్తూనే, మాష్టరుగారి ప్రేయరు చేయటంవల్ల ముందుగా మాష్టరుగారినుంచి పొచ్చరిక వినపడింది! ఆతర్వాత వినకుండా అదేప్రకారం చేస్తుంటే తలలో రక్తవాళం చిట్టి — మెదడుకు పక్కవాతంవచ్చి మరణించినంత పవైంది! చివరికి ఎలాగో కొనవూపిరితో బ్రతికారు — మాష్టరుగారి అనుగ్రహంతో!

కాబట్టి ఇతర తాంత్రిక, మాంత్రిక, హరయోగ మార్గాలు మాష్టరు CVV యోగంతో కలిపి ఎప్పుటికీ చేయరాదు!

ఏదోఒక మార్గమే అనుసరించాలి! రెండుగుర్రాలపై స్వారీ నిషేధం, ప్రమాదం!

నియమాలు అనుసరిస్తూ అతిస్వార్థం లేకుండా ప్రశాంత జీవితం సంతృప్తితో గడిపేవారికి మాష్టర్ �CVV గారు పది సంవత్సరాలలోనే — జన్మరాహిత్యం గ్యారంటీ ఇచ్చారు! అంటే పది వరుసగా సంవత్సరాలు ఈయోగం చేసినవారికి తిరిగి జన్మవుండదు! ముక్కి మాష్టర్గారిచే ప్రసాదించ బడుతుంది!

ఇవి, ముఖ్యమైన మాష్టర్యోగ విశేషాలు!

“యోగాను సంధానం” - “ప్రేయరు”లో ప్రత్యక్ష అనుభవం!!

ఇప్పటివరకూ మాస్టర్ యోగంగురించీ, మాస్టర్గారి జీవితవిశేషాల గురించీ, యోగజాత్ర మూలమూత్రాలగురించీ కొంత తెలుసుకున్నాం! కాని, మిలో చాలామందికి ‘అనలు మాస్టర్ యోగంలో కుర్చుని ఏమిటిచేస్తారు? అనలీ ఇంగ్లీషుమంత్రాలను ఉపయోగించేదెలాగ? ప్రేయర్ (Prayer) లో కుర్చుని ఏంచేస్తారు?’ అన్న కుతూహలం సహజంగానే వుంటుంది! అలానే మాస్టర్ యోగాప్రేయరు చేసే వాతావరణం ఎలావుంటుంది? అక్కడ ఈ కోర్సు (Courses) ల ప్రకారం ప్రార్థనచేసే వారికి కలిగే అనుభవాలు ఏమిటో ఒకసారి ప్రత్యక్షంగా కళ్ళతోచూస్తేనే పూర్తిగా అవగతమౌతుంది. సరిగ్గా ఇప్పుడు, అదేచేద్దాం!

గతంలో నేను 1969 ప్రాంతంలో మాస్టర్ C.V.V. యోగాన్ని మా జంట్లోనే నేర్చేందుకు సంవత్సరకాలం ఒక ‘యోగామ్మాలు’గా నడిపాను. అప్పుడక్కడ అనేకమంది యోగమిత్రులకు (మాస్టర్గారి పరిష్కార ఉన్నవారికి

మాత్రమే) ఇంగ్లీషు కోర్సులు యివ్వడం జరిగింది. అప్పుడు జరిగిన ప్రార్థనా విశేషాలపై ప్రత్యక్షమైన రిపోర్టువంటిది కూడా ఒకటి “కదిలేబహృం - నడిచేధైవం” అన్నపేరుతో ప్రచురించాము. దాన్నే యిప్పుడు మీ ముందుంచు తాను.

యోగాస్నాలు :

“ప్రాదరాబాదులోని సరవ్వతీ నగర్లో అది ఒక విశాలమైన ఎత్తైన మేడ! ఆవరణలో ఎదురుగా పచ్చని పూలమొక్కలు! ఆ ప్రశాంత వాతా వరణం ఒక ‘బుయివివాటిక’ను తలపిస్తోంది! ఈశాస్యంగా ఒకపెద్ద గేటుతో ఒక ప్రభుత్వ భవనంవలే లీవిగా కనిపించే ఆ నివాసంలో ఆధ్యాత్మికమూ - రాజరికమూ రెండూ మేళవించి పోటీపడుతున్నాయి.

‘లోపలికి అడుగుపెట్టగానే ఒక తీవ్రమైన ప్రశాంతత! (అది కేవలం ‘నిశ్చబ్దత మాత్రమేకాదు!) బయటిధ్వనులు లేకుండాపుండే బహ్య నిశ్చబ్దత మాత్రమే కాకుండా — మనస్సులోకికూడా ఏ ఆలోచనలూ రానివ్యని తీవ్రమైన ప్రశాంతత! మనస్సులో ఆలోచనలు పూర్తిగా శాంతించితే ఎలాపుంచుందో అలాంటి ‘మానసిక మౌనం’ (Mental Silence) పొగమంచులా పేరుకుని ఆ ఆవరణంతా ఆవరించివుండి అందులోకి అడుగుపెట్టినవారి ఆలోచనలనీ, కరిగి పటాపంచలైపోతాయి!

‘అశ్వర్యం!! ఎన్నే ఆలోచనలు! ఎన్నే అడగాలనీ, ఎంతో తెలుసు కోవాలనీ వచ్చే మనకి గేటుదాటి లోపల పాదంపెట్టగానే క్షణంలో మనస్సు లోంచి ఆవస్తీ ఎగిరిపోతాయి! ఒక — యోగి గాఢంగా ధ్యానిష్టుంచే ఏర్పడే ప్రశాంతతవంటి నిశ్చబ్దత మనలను ఒక కరెంటులా పులకింపజేసే ఉంతటి తీవ్రతతో హృదయానికివచ్చి తాకుతుంది! ఆ ఇంట్లో వున్నది ఎవరో తెలియకపోయినా మనకే తెలియని భక్తిభావం కళ్పవెంట కన్నీరు చిమ్మటం

— హృదయం లోతులనుంచి ఏదో గుడిలో కెళుతున్నట్టుంది! ఒక అగాధమైన అభిమానము, కారణం తెలియని ప్రేమా ముంచుకొస్తాయి!

‘కుంభ’-యోగము :—

కారణం — అది, అలభ్యమైన ‘కుంభ-యోగము’ (Aquarian Yoga) ను సాధనచేసే ‘రఘువ్యమైన యోగా-స్కూలు’ (Secret Yoga School)!

ఆ లోపలినుంచి ఏదో అస్పష్టమైన తుమ్మెద నాదంవంటి ఓంకారం వినవన్నున్నది! క్రమంగా అది పెరిగి పెద్దదై నువ్వురంగా శ్రావ్యమైన తంబురనాదంలా పైకిలేస్తూ పడుతూ వేదం చదివే ‘ఉదాత్త’, ‘అనుదాత్త’ స్వరంలోని స్థాయిలలో ఓంకారం ఆదంగా ఉచ్చరించబడుతోంది! ఎవరా ఇంత కమ్గా హృదయానికంటేలా హృద్యంగా ఓం-కారం అనుసంధానం చేస్తున్నది? అనుకుంటూనే వరండాలోకి ప్రవేశించగానే — లోపల ఒకహాలు! నేలమీద మూడుచాపలు పరచిఉన్నాయి. మమారు అయిదారుగురు ‘యోగమిత్రులు’ కళ్ళమూసుకొని వాళ్ళతెలియని తన్నయావస్థలో ముందుకీ వెనక్కి ఉఱుతూ ఓంకారం చేస్తున్నారు! వారి ఎదురుగా ఒక చిన్న ఎత్తుపీట (Stool) వేసివున్నది. దానిపై ఒక అగరువత్తుల గొట్టంలో సాంబ్రాణిధూపం ఘుమ ఘుమలూ, విభూతి పరిమళంతో కలిసి ఆ పవిత్ర వాతావరణాన్ని మరింతగా పరిపుఢంచేస్తూ ముంచెత్తుతున్నాయి!

ఆ పీటపై ఒక అపరిచితుడైన, గంభీర విగ్రహదైన ఓ గురుమూర్తి ఎత్తైన ఫాటో కనిపిస్తోంది! అయినే మాస్టర్ చి.వి.వి. గారు!

‘యోగా-స్కూలు’ :

ఆ ఎదురుగా సాధనచేస్తూన్న యోగమిత్రులు త్రీవేదవ్యాస గురుదేవుల నుండి ‘మాస్టర్ యోగాన్ని’ పాందగలిగిన అతికొద్దిమంది అదృష్టజీవులలో

కొందరు మాత్రమే! అవి 1969-71 మధ్యరోజులు, ‘మ్యానల్స్‌కుంట’ అనబడే సరస్వతి నగర్లోని శ్రీవేదవ్యాస స్వగృహంలో పైన ఏకాంతమైన హలులో ఈ యోగసాధన రహస్యంగా నిత్యమూ జరిగేది!

‘ఉదయమే సరిగ్గా 6.00 గంటలకు వీరంతా ‘ప్రేయరు’లో కూర్చుంటారు! ఇంగ్లీషులో మంత్రాలు — వాటిని ‘కోర్సులు’ (Courses) అంటారు!! అందరు యోగమిత్రులూ దానిని ఒకేసారి ఉచ్ఛరించి శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవుల ఆదేశాన్ని పాంది నమస్కరించి వారి సమీపంలో గుంత్రంగా వృత్తాకారంలో కూర్చుంటారు.

ఈ ప్రత్యేకమైన ‘యోగాన్ని పాందిన యోగమిత్రులను ‘మీడియమ్’ (Mediums) అంటారు. అప్పటి యోగమండలిలో ఈనాడు మనకి పరిచిత మైనవారెవరు కనిపించరు! కనిపించినా గుప్తంగా వుంటారు! వారుచేసే పని అతిరహస్యంగా నిగూఢంగా ఒకానొక యోగసాధనలో కనిపించే తీవ్రతతో అన్నిపనులూ నిత్యకృత్యాలు వారు చేయడం మనకు కనిపిస్తుంది.

శ్రీగురుదేవులు ఏమాట చెప్పినా దాన్ని వేదమంత్రంలా శిరసావహించే ‘యోగమండలి’ యొక్క విచిత్ర యోగవిధానమిది! ఈ కుంభకోణపు సద్గురు వైన ‘మాస్టర్ చి.వి.వి. యోగపాతశాల’ నడిచిన ఆ పవిత్రకాలంలోని ఆశ్చర్యకరమైన వింతలను కొన్ని ఇక్కడ తెలుసుకుండా!

ఈ సూతన కుంభయోగము ఒక విచిత్రమైన దివ్యశక్తితో నడుస్తుంది! ఆ శక్తి సాధకునియొక్క ఆత్మలోంచిగాని, శరీరంలోంచిగాని వచ్చేది కాదు! అంతేకాదు తన సాధనపై సాధకునికి ఎట్టి కంటోలుగాని స్వాతంత్యము గాని, లేదు! ఇది ‘పరిపూర్ణ శరణాగతి మార్గము’.

‘శరణాగతి’ అనగానే శ్రీవైష్ణవ సిద్ధాంతంలో చెప్పే శరణాగతి వంటిది కాదు! ఇది శివయోగులు చెప్పే ‘శరణులు’ అనబడేవారి శరణాగతి కాదు!

అలానే అయ్యప్పబక్కలు బిగ్గరగా అరిచే “అయ్యప్పశరణం”లో కేకలుపెట్టే శరణాగతి వంటిదీ కాదు! ఇది ఒక విచిత్రమైన “యోగ-శరణాగతి”!!! అదేమిటో జాగ్రత్తగా అర్థం చేసుకుంటేనేగాని తెలుసుకోలేము ఈ యోగ-రహస్యాన్ని!

పైనుండి క్రిందకు ‘అనుగ్రహ శక్తి’గా దిగివచ్చే పరబ్రహ్మ శక్తి (Cosmic Force) జలపాతంలా తలమీదకు దిగి సాధనను — నడిపించే విచిత్రమైన యోగప్రక్రియ! ఇది సాధకుని శక్తికాదు — ‘విశ్వకుండలిని’ (Cosmic Kundalini) యొక్క ప్రేరణవల్ల నేరుగా సాధకుని శరీరంలో కావలసిన మార్పులు, కరెంటువంటి యోగ-తరంగాలద్వారా, ఆరోగ్యంలో మార్పులూ, జీవితంలో, ఉద్యోగంలో బంధుమిత్రులతోటి సంబంధాలలో అన్విటేలోనూ, మార్పులు కావలసినవిధంగా అదే చేసుకుంటూపోయే ఒక దివ్యమైన “మాస్టర్ గారి శక్తి” అనబడే బ్రహ్మశక్తి యొక్క ‘అనుగ్రహ విజృంభణ’! అంటే ఏమిటో ఏం జరుగుతుందో ప్రత్యక్షంగా చూద్దాం! [ఇది గతంలోని సాధకుల యోగానుభవాలనుంచి — తిరిగి ముద్దిస్తున్నాము.]

మాస్టర్ – ప్రేయరు :

యోగమిత్రులు స్నానంచేసి తెల్లగా ఉత్తికినబట్టలు ధరించి శ్రీవేదవ్యాస ఇంటికి అయిదున్నరకల్లా చేరుకునేవారు! వారు రాగానే వేడివేడి ఇణ్ణీలు నెయ్యావేసిన (చట్టలేకుండా) ఆవిరి వస్తున్నవి, టిఫినుగా, తినిపించేవారు. ఎందుకంటే, ఈ యోగంలో నిరాహారంగా సాధనచేస్తే ప్రాణప్రమాదం!! ఘుమఘుమలాడే ఒక కప్ప కాఫీ సేవించి రెండు నిమిషాలు ఆదుర్ద తగ్గించుకుని స్థిరపడేవారు. కాళ్ళాచేతులూ కడుక్కుని నోరు శుభ్రపరచుకుని (ఇది ప్రత్యేకము) ప్రేయరుకు సరిగ్గా 5-55 A.M. కు ముందుగానే ఒక క్రమవరుసలో కూర్చునేవారు. ఎవరిస్థానంలో వారే కూర్చుంటారు. అంటే

కురోజున ప్రేయరులో తాను కూర్చున్న చేటునే మార్చుకుండా, కాలమును మార్చుకుండా, ప్రదేశాన్ని మార్చుకుండా (Identity of Time and Space) — సరిగ్గా అదే సమయానికి — ప్రార్థనకు కూర్చువాలి! సాధకుడు చేయవలసిం దల్లా ఇంతే! మిగతాదంతా గురువే చేస్తాడు! అదే ‘యోగప్రక్రియ శరణగతి’ అంటే!

అజ్ఞాతంగా ‘కుండలినీ’ విజృంభణా :

అందరూ కలిసి కళ్ళుమూసుకొని ఒక్కసారి ప్రార్థనచేసి వారికి ఉపదేశించిన విధంగా మనస్సులోనే ఆ ‘కోర్పులు’ ఉచ్ఛరిస్తారు! ఇక అంతా మౌనంగా జరిగిపోతుంది! శరీరంలో కరెంటు పెట్టినట్టు ఉలిక్కిపాటు! శ్వాస పీల్చుకోవడంలో వేగం హాబ్బిపోతుంది! — భాషిక ప్రాణాయామంలా!! సాధకునికి ఎరుకలేకనే బునలా (ఆతడు కంట్రోలు చేయలేని పరిస్థితిలో) శబ్దింతో శ్వాస బైటకువస్తుంది! చేతులు ఒక్కసారి పులకరించినట్టు కంపించి, క్రమక్రమంగా వైకిలేస్తాయి!

కాని ఆశ్చర్యం!! వారెవరికీ శరీరపు స్పృహయే లేదు! ఏం జరుగుతున్నదో కనీసం తెలిసినట్టుకూడా లేదు! వారికి నిజంగా తెలిస్తే తమ ఎరుకలేకుండా వారి శరీరంలో ఇలా రకరకాలైన ‘కదలికలు’ (Actions) ఏర్పడుతున్నాయని భయపడివుందురేమో! అది, వారి ధ్యానాన్నికూడా భంగంచేసి వుండును! అందుకే వారికి ఏంజరుగుతున్నదో లోలోపల లీలగా తెలుస్తున్నా కళ్ళు తెరుచుకుందామన్నా తెరిపిడి పడవు! శరీరం తూగిపోయి ముందుకీ వెనక్కీ ఉండుతూ లయబధంగా నాదస్వరం వింటున్న నాగుపాము వలే స్పందిస్తుంది! లోపలేదైనా మనకి వినిపించని నాదం (అనాహత నాదం) విరు వింటున్నారా?

ఇంతలో అకస్మాత్తుగా ఒక యోగమిత్రుని కాలు పద్మాసనంనుండి

విడివడి కాలు విదల్చినట్లు గబగబా విదిలిస్తున్నాడు! అది అలాగే ఆ కాలు పైకిలేచి క్షణాలమీద అతడి పాదం తన తలకన్నా పైకి లేవడమూ, మరుక్కణంలో అతడికాలు వెక్కువద్ద తలపైనుంచి క్రిందకి దిగడమూ జరిగి పోయాయి! మహాశ్వర్యం!! సాధకునికి శరీరంపైన ఏ కంటోలూ లేకుండా అతని కాలు తలమీదుగా వెళ్లి మెడమీద యోగాననం పద్ధతిలో బిగించు కున్నది!!!

అతను వేగంగా శ్యాసను లోపలికి బైటకీ వదులుతూ తన్నయాపణ్ణలోనే ఉన్నాడు! ఇంతలోకే రెండవపాదంకూడా పైకిలేచి మళ్ళీ అలాగే తలమీదుగా ఎవరో లాగినట్టుగా గుంజబడి మెడమీదకు వాలింది, ఓ విచిత్రమైన యోగా ననం ఫక్కీలో!

అతని చేతులు క్రమంగా నేలకు త్రాకి రెండు అరచేతులూ అంజలి ఘటించినట్టు నేలకు త్రాకించి అతడు నేలపైనుండి అడుగు ఎత్తుకు లేచి నిలబడ్డాడు! అతని శరీరంలో ఓం-కారం నడుస్తానేవుంది! మిగతావారు ఇదంతా ఏమీ చూడకుండా నిశ్శబ్దంగా కట్టమూసుకుని వారి యోగస్తితిలో వారు వున్నారు.

ఇంతలో, ఇంకోవ్యక్తి క్రమంగా వెనక్కి ఒరిగి ఏపు నేలకు త్రాకేలా వాలిపోయాడు! మరుక్కణాలో పాదాలు ఎవరో, గుంజినట్టు అతని ఎరుక లేకుండానే పైకిలేచి కాట్టు నిటొరుగా 'సర్వాంగాననం' ఫక్కీలో నిలబడ్డాయి! మరికొందరికి శరీరంలో లైట్లు వెలిగించినట్టు ఒక్కొక్క యోగ-చక్రంలోనూ కరెంటు స్వీచ్చవేసి లైటు వెలిగించినట్టు, రంగురంగుల ఎలక్ట్రిసిటీ బిల్లులు వెలిగినట్టుగా అనుభూతి!

'ఇంతలో క్రమంగా వారి శ్యాసనవేగం తగ్గింది! చేతులు క్రమబద్ధంగా దిగి నమస్కారం పట్టు విడిపోయి క్రిందకు వాలిపోయాయి — రెండు

తొడలపైనా రెండుచేతులూ ప్రేయరుకు ముందువున్న స్థితిలోకి వచ్చేశాయి అవే! తన్నయత్వం తగ్గి కట్టుతెరచి మామూలు స్థితిలోకి వచ్చారు అందరూ ఒకేసారి!!

అయినా శ్రీగురుదేవులు ఎవరినీ వెంటనే లేచి వెళ్లవద్దని వారించారు. ఎందుకంటే 'ప్రేయరు' పూర్తిఅయిన తర్వాత 15-నిముషాలవరకూ ఆ యోగశక్తి సంచాలనం 'Action' శరీరంలో నడుస్తానేవుంటుంది. దాన్ని పూర్తిగా శరీరంలోకి మనస్సులోకి, ఆ ప్రశాంతి' (Peace) ని పీల్చుకొని మనస్సులో ఆస్యాదించి క్రమంగా ఆ మత్తులాంటి 'యోగ-మైకం' (Yoga Trance) నుంచి దిగిపోయి మామూలు స్థితికి చేరుకున్నారు.

'ప్రేయరు'-పూర్తి :

"చల్లని కూజాలో నీరు ఒక గ్లాసుతో ముఖం, శిరస్సు, కాళ్ళచేతులూ కడుక్కొని చల్లని నీరుత్రాగి అంతా లేచిపోయారు! ఎవరి బట్టలు వారు వేసుకొని, వాచీ, కట్టబోడు వంటివి ధరించి ఎవరికివారు వారి ఆఫీసు పనులకోసం ఏమీ జరగనట్టే వెళ్ళిపోయారు.

ఇందులోని ముఖ్య నిబంధన ఇదే!!! సాధనానంతరం ఎవరూ మాట్లాడ కూడదు — అత్యవసరమైన పాడిమాటలుతప్ప లోకవ్యవహారాలూ, విద్య విషయాలూ, జోకులూ, కబుర్లూ అప్పుడు పూర్తిగా నిపిధ్ఘము!!

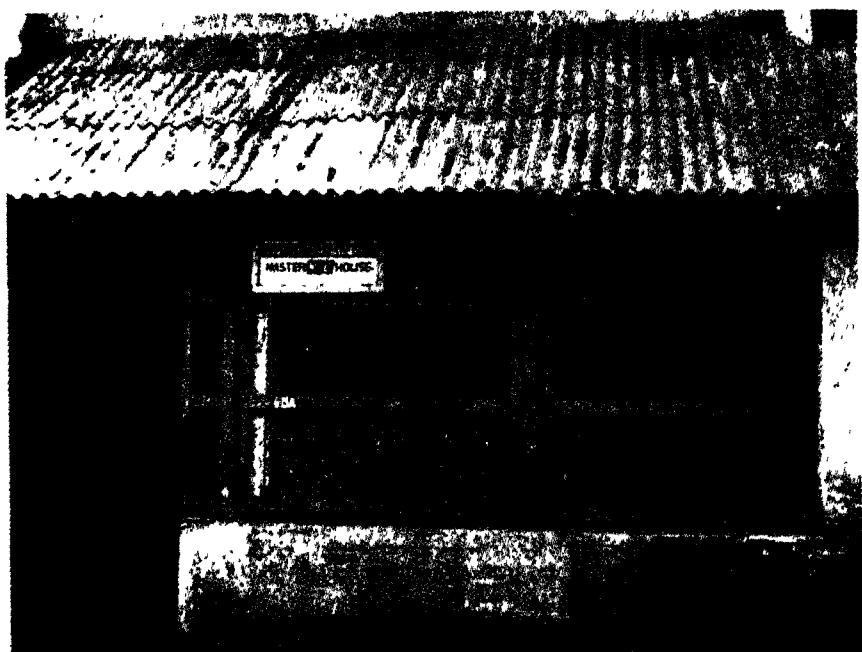
ఈ యోగప్రక్రియ అంతా జరిపేది సాధకుని ప్రజ్ఞకాడు! మాస్టర్గారి దివ్యానుగ్రహమే!"

III

పై ప్రత్యక్షమైన రిపోర్టువల్ల ఆనాడు మా ఇంటిలోని యోగాస్కూలులో మాస్టర్యోగాప్రేయరు ఎలాజరిగేదో ఒక అవగాహనకు వస్తుంది! యిలా

కొన్నెళ్ళు మాస్టర్ యోగంలో పరిపక్వత గలిగిన తరువాత నాకు మద్రాసులో ఉద్యోగరీత్యా IAS అఫీసర్గా ట్రాన్స్‌ర్మీడ వెళ్డడం జరిగింది. అప్పుడే నేను ప్రత్యక్షంగా కుంభకోణం వెళ్డడం అక్కడ శ్రీ మాస్టర్ C.V.V. గారి అనాటి ఇంటినీ వారిజింటికి ఎదురుకుండా వుండే యోగాస్కూలు హాలూ, బ్రహ్మాశ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారివంటి మహానీయులైన ‘మీడియమ్స్’ (Mediums) ను తయారుచేసిన ఆ పవిత్ర అధ్యాత్మిక్ కేంద్రాన్ని దర్శించటమూ జరిగింది. అవి చూడసివారికోసం మాస్టర్ చెంటు వారి ఇంటిఫోటోలు ఈక్రింద ప్రచురిస్తున్నాను.

మాస్టర్గారి ఈ నివాసం ‘యోగాస్కూలు’ను ఒక పవిత్రమైన యోగ కేంద్రంగా పునర్పిర్చించి అక్కడ శ్రీవారి విగ్రహాన్నికూడా ప్రతిష్ఠ చేసేందుకు



మాస్టర్ C.V.V. గారి ఇల్లు (కుంభకోణంలో)



మాస్టర్ చి.వి.వి. సాధనచేసిన “యోగాస్కాల్”

అప్పట్లో ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి. నన్నకూడా ఆప్రయత్నంలో కలవ మంటూ ఆహ్వానంకూడా వచ్చింది. కాని నాకు వెంటనే భయంవేసింది! — అదేమిటంబే విగ్రహస్తావన కాగానే అదిమళ్ళీ ఒక గుడిలాగా మారి పూజలు, ఆర్ఘ్యాలు, టిక్కెట్లు, భక్తులు హండీలలో వేసే దక్కిణలూ — వాటికోసం ఇలాంటి దేవాలయాలలో తయారయ్యే రాబందులూ, నక్కల వంటి ప్రస్తుభోర్షు మెంబర్లుండే — ఈ విషవాతావరణంలో పవిత్రమైన “భృత రహిత తారకయోగ” విధానంలోవుండే కరెంటువంటి యోగప్రక్రియ నిలచిపోయి, హిందూమతంలోని మిగతా దేవాలయాలలాగే ఒక శిలాజం (Fossil) గా శిలగా ఘనీభవించి పోకూడరని దానికి మాస్టర్ గారినే గట్టిగా ప్రార్థించాను.

చాలాసేపు వారినుండి స్పందనలేదు. అలా రెండు మూడు రోజులు నాలో నేనే తీవ్రంగా మధునపడి ప్రేయర్లోకి వెళ్ళికూర్చుని శ్రీవారి అదేశాలకై ప్రార్థించగా —

“దీనికి కొత్తగా ‘మాస్టర్ యోగవిధానం’ గురించిన ఒక గ్రంథం సమగ్రంగా తయారుచేయాలి! ఇది అన్ని రాష్ట్రాలవారికి ఉపయోగపడేలాగా — ఇటు ఇంగ్లీషులోనూ, అటు తెలుగులోనూ ఆపైన తమిళంలోనికి అనువాదం కావాలి! అది శ్రద్ధగా మాస్టర్ యోగం లోని పవర్ తీవ్రతపెంచే పరికరంలాగా తయారుచేయాలి! దాన్ని విడుదలచేస్తే యిహ్వదు నామమాత్రంగా కొనడాపీరితో నిలిచి వున్న మాస్టర్ C.V.V. యోగవిధానం మళ్ళీ దైత్యశక్తిని పుంజు కుంటుంది. అహ్వాదే ఈ యోగమార్గం దేవాలయాలస్థాయికి పతనం కాకుండా రక్షించవచ్చు!”

ఎక్కడినుంచో వినిపించినట్టయింది! అయినా దీనికి ప్రయత్నం ఎందరో నాకన్నా వయసులో పెద్దవారు దశాబ్దాల ముందుగానే మాస్టర్ యోగంలోవుండే ‘C.V.V. యోగకేంద్రాలు’ నడిపిన్నన్నవారు చేస్తారని ఆశించాను.

ఏవోకొన్ని C.V.V. యోగద్రంధాలు చిల్లరమల్లరగా వెలువడ్డాయి వేరువేరు శాఖలనుంచి! అందులో కొన్ని అప్పటి సాధకులూ మీడియమూ ఐన శ్రీవేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి అనుభవాలపై కేంద్రీకరించిన గ్రంధాలు కొన్నేతే — శ్రీ N.R.B.V. గారి యోగపారశాలలోని విధానాలను మాత్రమే చిత్రించిన చిరుపుస్తకాలు మరికొన్ని! అలానే కుంభకోణంనుంచి చిన్న పాకెట్ బుక్ సైజులో అతితక్కువ సైజులో వెలువడింది మరొకటి. ఇంకా ఇలాగే సిదుగురాళ్ళనుంచీ, గుంటూరునుంచీ, విశాఖపట్టణంలోని Master E.K.

అనబడే మా అన్నగారైన డాక్టర్ ఎక్కిరాల కృష్ణమాచార్యగారి గ్రంథమూ అన్నీ యిదేకోవకి చెందుతాయి. ఈ గ్రంథాలన్నీ వారు దయతో నాకు పంపించటం జరిగింది. వారందరికీ నా హృదయశ్వర్యక ధన్యవాదాలు.

ఈ ప్రస్తుత మాస్టర్ C.V.V. యోగకేంద్రాలవారు ప్రచురించిన సాహిత్య మంత్ర కలబోసిచూస్తే నాకో ముఖ్యమైన విషయం కనిపించింది.

- 1) అందులో మాస్టర్ C.V.V. గారి జీవిత విశేషాలపై వారి రహస్యమైన యోగాదైరీలపై దృష్టి కేంద్రికరించబడలేదు — పుస్తకమంతా ప్రచురించే వారి యోగాబ్రాంచి స్వర్గాలు ప్రతిష్టించిన మీడియమ్స్ (Mediums) లేక శిష్యులపైనే కేంద్రికరించబడింది.
- 2) ఇలాగ వేరువేరు మాస్టర్ యోగకేంద్రాలను నడిపే (నడిపిన) వారిపేర్లే మాస్టర్గారి ప్రేయర్లోకి చొప్పించి ‘నమస్కారం మాస్టర్ C.V.V.’ అన్న ప్రేయర్ తరువాత ఈ శాఖలు నడిపించే యోగమిత్రులపేర్లు చొప్పించి వారిని క్రమంగా మాస్టర్సాయికి ప్రమోటుచేయడం కని పించింది.

మాస్టర్గారి శిష్యులనూ మీడియమ్స్నూ సాక్షాత్పరబ్రహ్మ అవతార పురుషులైన మాస్టర్గారితో సమానస్థాయికి ప్రమోషన్లుచ్చి పీరంవేసిపెట్టడం సమంజనం కాదనిపించింది. బహుశా వారే జీవించివుంటే ఈ పీరభక్తిని ఆపుచేసేవారేమో! ఇది ఒక్క శ్రీ ప్రభాకరయోగ కేంద్రంలో మాత్రమే ఈ దురలవాటు చోటుచేసుకోలేదు.

ప్రభాకరులు ఎన్నడూ మాస్టర్గా తనపేరునుగాని, తననుగాని ప్రేయర్ లో మాస్టరుని వాడుకోవటానికి అనుమతినివ్వులేదు. ఇదినాకు ఎంతో నచ్చింది. ఇది మాస్టర్గారియందు శ్రీవేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారికున్న పరిశుద్ధ

మైన గురుభక్తిని — మాస్టర్గారికీ తమకీ ఉన్న దూరం, అంతరాన్ని మరచి పొని గొప్ప ఆధ్యాత్మిక సంస్కరాన్ని చూపిస్తున్నది. ఇలా కొంత వరకూనైనా మాస్టర్ C.V.V. యోగం కొనఊపారితో నిలబడగలిగింది.

తక్షణమే నాకర్తవ్యమేఖిటో నాకు తెలిసాచ్చినట్లయింది.

మాస్టర్గారు ఆదేశించినట్లు ఒక సమగ్రమైన సైన్యవంటి గ్రంథాన్ని కేవలం మాస్టర్ C.V.V. గారి జీవిత విశేషాలతో, మాస్టర్యోగంలోని మూల మైన సూత్రాలమీద సైన్య విశేషణతోనే ప్రాయాలి. ఇందులో వీరభక్తితోనూ, మూర్ఖమైన గురుభక్తితోనూ మీదియమ్మను వారివారి భక్తులు పైకిత్తిన అంశాలను పరిష్కరించి — ముఖ్యంగా మాస్టర్ C.V.V. గారి రహస్య యోగాడైరి ల్లోని అంశాలు, వారి జాతక కుండలి, ఇంకా మాస్టర్యోగం భూమికి అవతరించిన పవిత్రదినమైన 29 మే 1910 నాటి గ్రహస్థితినీ మేళవిస్తూ రానున్న తరాలవారికి సులభంగా దౌరకని అనేక ఫోటోలు, జీవితవిశేషాలను ఈ గ్రంథంలో పొందుపరచటానికి నా శాయశక్తులా కృషిచేశాను చిత్తశుద్ధితో!

అనుభవాలు :

ఈ గ్రంథంలో వేరేభాగంలో అనేకమంది డాక్టర్లు, పిలకా గణపతి శాప్రిగారి వంటి పత్రికాధిపతులు సైతం విద్యుత్తువంటి మాస్టర్యోగ శక్తివల్ల నాద్వారా పొందిన రోగనివారణ — యోగప్రభోధం తాలూకు గతంలో ప్రచురించిన రెండు యద్ద అనుభవాలనుకూడా పారకులముందుంచు తున్నాను.

జీవి మాస్టర్గారి యోగంయొక్క శక్తి నిరూపించేందుకేగాని — ఇందులో నాప్రమేయంగాని, వాపేరుప్రతిష్ఠలకొసంగాని ఎలాంటి నిమిత్తంలేకుండా ఈ అనుభవాలను యథాతథంగా పారకులముందుంచుతున్నాను!

IV

మాస్టర్ యోగం ఒక విచిత్రమైన అద్భుతశక్తిని మానవశరీరంలోనుంచి ప్రసారం చేస్తుంది — కరెంటు తీగలోనుంచి విద్యుత్ శక్తివలే కరెంటు ఎలా ప్రవహిస్తుందో అలాగే ఈశక్తికూడా మానవ శరీరంలోకి ప్రవహిస్తుంది!

ఈ శక్తి మామూలుగా సైన్సుకు తెలిసిన జ్ఞానంలేని ‘జడ-శక్తి’ (Blind-Force) కాదు! ఇది ఒక స్వయంప్రజ్ఞ కలిగిన ‘జీవించే శక్తి’ (Living-Energy, or Conscious Force)!

“ఒక్క మెతుకు పట్టిచూస్తే అన్నం ఉణికిందో, లేదో తెలుస్తుంది! అలానే కొన్ని అద్భుతాలు చూస్తే ఏంత ఆశ్చర్యం కలుగుతుంది! ఆదే చేద్దాము!”

“శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు 1973 ప్రాంతంలో పశ్చిమగోదావరిజిల్లాలో ధర్మప్రచారం నిమిత్తం పర్యటిస్తున్నారు! ఇటు IAS ఆఫీసరుగా తమ వృత్తి బాధ్యతలను నిర్వహిస్తూనే అటు అనేక మహాగ్రంథాలనూ, పరిశోధనా సిద్ధాంత గ్రంథాలనూ, శరపరంపరగా ప్రచురిస్తూనే, మరోప్రకృన శలవు రోజులలో ఊరూరా “యోగ కేంద్రములు” స్థాపించి వేలాదిమంది భక్తులకు, సాధకులకు తమ అద్భుత యోగశక్తితో ఆశీర్వదించి అనేక సత్పంగ — కేంద్రములను నెలకొల్పారు! ఆరోజు అనుకోకుండా పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా, ‘పాలకోడేరు’ రావడం జరిగింది!

శ్రీయల్లారి రామలింగరాజు అక్కగారు శ్రీమతి గాదిరాజు రామనీత 1961 నుంచే శ్రీగురుదేవుల అనుగ్రహాన్ని చూరగొన్న భక్తురాలు! తన తమ్ముడు రామలింగరాజు మరణిస్తూ ఆమెకు ‘అప్పగింతలు’గా చెప్పిన మాటలు దివ్యప్రబోధములై ఈమె జీవితాన్నే మార్చివేశాయి! ఆరోజు ఆమె

అమలాపురం చూడవచ్చిన శ్రీగురుదేవులను బ్రతిమాలి తనకు చదువుచెప్పిన మాస్టరు శ్రీవెంకట్రామయ్యగారు తనకు ఎంతో జ్ఞానబిక్ష పెట్టిన గురువు కాబట్టి ఆ గురుబుణున్ని తీర్చుకోవడానికి వారికి శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు తమ అనుగ్రహ ఇళ్ళిస్సులను ప్రసాదించాలని గట్టిపట్టు పట్టింది! వెంటనే గురుదేవులు కారులో భీమవరం మీదుగా ప్రయాణించి పాలకోడేరు చేరు కున్నారు.

ఆరోజు గ్రామంలోని పెద్దలందరూ ఊరేగింపుగా మేళతాళాలతో ఎదుర్కొని స్వాగతం చెప్పారు! ఊరంతా ఎదురేగి, మహాత్మవంగా ఏధివెంట ఊరేగిస్తూ తీసుకువచ్చారు! శ్రీవారి ఊప్పాన్నాసమును విని పులకించి చీమల పుట్టులా వేలాదిమంది జనం క్రిక్కిరిసి శ్రీవేదవ్యాస దర్శనానికి ఎగబడ్డారు! కిటికీల వెనకనుంచి ప్రహరిగోడ బయటనుంచి వారి కారుచుట్టూరా సముద్రంవలే గుమిగూడివున్నారు! ఊప్పాన్సం, నంకీర్తనలూ పూర్తిఅయి నాయి! బహుదూరం ప్రయాణించేసిన బడలిక, వేసవి, వేలాదిమంది త్రిక్కిడి వల్ల అలసిన గురుదేవులకు కనీసం భోజనం తమిజింట చేసి వెళ్ళమన్నారు! — శ్రీఅప్పలరాజు గారింట ఏర్పాట్లుచేశారు! ఎంతో కష్టంమీద ‘ఎవరింటా భోజనం చేయను’ అన్న గురుదేవుల దీక్షకు శ్రీరాజుగారు రాజీపడి దేవాలయంలో మడిగా, శుచిగా వంటచేయించి, వంటకములను తనజింట ఒకపెద్ద హోలులో సర్ది ఏర్పాటుచేశారు! బయట జనం కోలాహలం లేకుండా అన్ని కిటికీలు, తలుపులు మూసివేశారు! టేబుల్మీద ప్రసాదం పాత్రలన్నీ సిద్ధం చేయించారు!

బయట కారునుండి దిగిన శ్రీవేదవ్యాసగురుదేవులు మెడమైన కుప్ప తిప్పులుగా పేరుకున్న పూలమాలలను తీసి ఆ భక్తులపైకి విసిరివేస్తూ, చిరునవ్యతో ఎందరినో అళ్ళర్చిస్తూ మరికొందరిని పలకరిస్తూ ఇంకా

కొందరిని బుజ్జిగిస్తూ, లాలిస్తూ, మెరుపులా హోలులోకి ప్రవేశించి క్షణంలో తలుపులన్నీ బంద్చేశారు! లోపల తనకు వడ్డించడానికి ఎవరూ అవసరం లేదని, అందరినీ బయటికి పంపించారు శ్రీవేదవ్యాస!

ఏకాంతంగా క్షణకాలం ప్రార్థించి ఆ వంటకాలలో మూడు గుప్పెడులు మాత్రం ప్రసాదంగా తన పశ్చింటో ఉంచుకొని శ్రీమాణిక్యప్రభువు ఖిక్కలా భోజనం పూర్తిచేసారు!

దివ్యానుభూతి :

భోజనం మొదలుపెట్టారో లేదో అనుకుంటున్న బయటవారికి ఆశ్చర్యం కలిగిస్తూ అంతలోనే దొడ్డితలుపు తీసుకొని పెరచివైపు చిక్కుడు పందిరికింది కెళ్ళి చేతులు కడుక్కేవడానికి ఉపక్రమించారు!

ఇంతలో పరుగు పరుగున ఇర్ద్దరు పదహారేళ్ళ బాలికలు వెళ్ళి రెండు చెంబులతో మంచినీరు తెచ్చారు! ఒకరు శ్రీవారి చేతిమీద నీరుపోయగా రెండవవారు తువ్వాలు ఇవ్వబోయారు... అంతే! ఊహించని స్పృధుతో శ్రీవేదవ్యాస వెనుతిరిగిచూశారు! అక్కడ జనంలోనుంచి ఒక ఇరవై - ఇరవై అయిదు సంవత్సరముల వయసున్న ప్రీ, పెద్దగా దుఃఖిస్తూ శ్రీవారి పాదాల మీద పడబోయింది! క్షణంలో వెనక్కి గింతి — “పాదాలు ముట్టుకోకు! లే! చేయిపట్టు!!” — అంటూ ఎంగిలి నీళ్ళనే బొట్లుబొట్లుగా ఆమెచెతిలో జార విడిచారు!!! ఆవిడ పట్టరాని భక్త్యవేశంలో రెండుచేతులూ ఒకదానికింద ఇంకోకటి చేర్చి, దాన్ని ‘తీర్థం’ లా స్వీకరించి ముమ్మారు పుచ్చుకున్నది!

శ్రీగురుదేవులు చెంబులోని నీళ్ళతో ఇంకోసారి చేయికడుక్కుని, ఆ తడినీళ్ళను ఆమె తలపై సంప్రాక్షీంచినట్లు చల్లారు! ఇదంతా ఒక్క నిముషంలో జరిగిపోయింది!”

“అంతే! మెరువు మెరినినట్టు వెనుదిగి శ్రీగురుదేవులు హాలులోకి వెళ్లి అందరూ తనను చుట్టుముట్టేలోగా శరవేగంతో కారులోవెళ్లి కూర్చున్నారు! మరుక్కణం కారు కదిలివెళ్లింది!”

“నెలరోజుల తర్వాత సంగతి! శ్రీవేదవ్యాస ప్రాదరాబాదులో ఆఫీసుకు వెళ్లబోతూ తమ ఇంటిముందు నిలిచిన జీపులోకి ఎక్కుబోతున్నారు! ఇంతలోకి ఒక రాజుగారు, ఆయనవెంట మధ్యవయస్కురాలైన ఒక యువతి, ఒక పశ్చిగంప రిక్లూలో పెట్టుకొని, గులాబీమాలలు రెండు గజమాలలుగా అల్లించి తెచ్చారు! శ్రీవేదవ్యాస ఆఫీసుకు వెఱుతున్నారు, తర్వాత కలవండి! ఇప్పుడు సమయంలేదు అన్నారు! దానికి వారు నిలదొక్కుకోలేని ఆవేశంతో పాదాలమీద పడి కన్నీళ్లతో కృతజ్ఞతలు వెక్కిళ్లతో నివేదించుకొని మళ్ళీ మళ్ళీ పాదనమస్కారం చేశారు!

“మీరెవరు? ఎక్కుడో చూసిన మొహంలా వుందే” అన్నారు!

“నెలక్రితం పాలకోడేరు గ్రామంలో శ్రీగురుదేవులు శ్రీతపులరాజుగారు, గ్రామప్రెసిడెంటుగారి ఇంటు కొంతకాలం నిలిచి ప్రసాదం స్వీకరించినపుడు ఈ భక్తురాలికి తమ ఆనుగ్రహం లభించింది! పదేళ్లకు పైగా మూర్ఖులవ్యాధి! ఎన్నో వైద్యులు చేయించాము! మరెన్నో జపాలూ, ఘాజలూ చేయించాము! స్పెషలిస్టులచేత పరిశీలనలు చేయించినా నిద్రమాత్రలు మినహా మూర్ఖులు తగ్గించలేకపోయారు! ఆన్ని సహాయులూ విఫలమైన ఆమె — ‘దిక్కులేనివారికి దేముడేదిక్కు’ అన్న నిస్సహాయతలో బయట జనాన్ని త్రోసుకుని పరుగున వచ్చి వేదవ్యాస పాదాలపై పడబోయింది! అప్పుడే భోజనంచేసి చెయ్యి కడుక్కున్న నీరునే తీర్థంగా స్వీకరించింది! అంతే!! ఆ క్కణంనుంచీ ఆమెకు మూర్ఖులు మాయం అయినని!”

అయినా అనుమానం పెనుభూతం కనుక — ఎవరో హేతువాదులు

— “ఇది తాత్కాలికంగా ఈవిడ విశ్వాసంవల్ల తగ్గినట్లు అనిపించవచ్చు! మళ్ళీ రెండురోజుల తర్వాత మూర్ఖులు మామూలుగానే వస్తాయి చూడండి! ప్రైస్టమ్సుకు సాధ్యంకానిది మంత్రాలకు చింతకాయలు రాల్శాయా?” అన్నారుట! అందుకని నెలరోజులు వేచిచూసింది! అయినా, మూర్ఖులు రాలేదు!

మందులు హృద్రిగా నిలిపివేసింది! అయినా శ్రీవారి అనుగ్రహశక్తియే గలిచింది! ఆమెకు పరిష్కార ఆరోగ్యం కలిగింది! ఇక ఉండబట్టలేక శ్రీవారి దివ్యానుగ్రహానికి కనీసం కృతజ్ఞతలు భక్తితో తెలుపకపోవడం — “దైవదైహం, కేవలం కృతష్టుత మాత్రమేకాదు! దోషం అవుతుందని భావించి ఆ పథంగా వచ్చి వాలిపోయారు! ఇలాంటే విచిత్రాలు పదులూ పాతికలూ జరిగేవి! ఇవి వారి, నిత్యమహిమానుగ్రహమునకు నిదర్శనములు!

ఇలా పై ‘రిపోర్ట’లోలాగే ఆరోజులలో మాస్టర్గారి దివ్యానుగ్రహాన్ని పాందిన ధన్యజీవులలో శ్రీపిలకా గణపతిశాస్త్రిగారు (‘అంత్రప్రభ’ సంపాదకులు) ముఖ్యులు. వీరు మద్రాసులో శ్రీగురుదేవులవద్దనుండి అర సెకండు కాలంలో యోగదీక్ష తీసుకొని భూకంపంలాంటి మార్పులతో తల్లుక్రిందులైన ఆనాటి, వారి దివ్యానుభూతులను ‘అమృతానుభవం’ అన్న చిన్న పుష్టకం లోనూ “కథిలేబుహృం - నడిచేదైవం” అన్న గ్రంథంగానూ ప్రచురించారు! ఇది విటిగా చూద్దాము.



మాస్టరు CVV - అరవిందులు - రమణ భగవానుల నూతన యోగమార్గాలు!

ఇరవయ్యవ శతాబ్దం మొదటి దశకంలో మాస్టర్ �CVV యోగంతో పాటు శ్రీ అరవిందయోగికి, శ్రీకృష్ణ సాక్షాత్కారమూ, భగవాన్ రమణమహర్షికి బ్రహ్మసాక్షాత్కారమూ, రఘ్వన్ సిద్ధపురుషుడు గుర్రైఫకు ఈ విశ్వాన్ని నడిపించే చైతన్యం మనిషిలోకి ఆవిష్కరింపచేసుకునే ఆధ్యాత్మిక విధానము ప్రపంచంలో ఒక నూతన ఆధ్యాత్మిక రంగాన్ని సృష్టించాయి!

అలానే రఘ్వన్ యోగిని మేడమ్ భ్లావెట్టీస్ హిమాలయాలలో తనకు దర్శనమిచ్చిన పరమ గురువులైన మాస్టర్ K.H, మాస్టర్ M (మోరియా) లద్వారా పాందిన ‘దివ్యజ్ఞానము’ ఆధ్యాత్మిక మహిమలూ ప్రపంచానికి చూపించారు!

శ్రీ అరవిందుని యోగంలో ఈ “అతిమానస భగవత్తచేతన” — కొన్ని

విషయాలలో మాస్టర్ CVV యోగాన్ని పొలిపున్నది! ఈరెండు యోగాలలోనూ యోగశక్తి సాధారణ యోగసాధనలోవలే వెన్నెముక క్రిందవున్న మూలాధారం నుంచి బైకి ప్రసరించే కుండలినిశక్తివలే కాకుండ — తలపైనవున్న సహస్రారపద్మంనుంచి జలపాతంలా క్రమంగా కిందికి దిగుతూ — సాధకుని మనస్సు, చేతన, ప్రాణశక్తినీ చివరికి శరీరాన్నికూడా మార్చివేస్తుందనీ అది సాధకునికి ఈ జీవితకాలంలోనే పరిపూర్ణత పొందించుతుందని చెప్పినట్టే, CVV మాస్టర్ యోగంలోకూడా బైనుంచి క్రిందకి ప్రసరించటం ఒక సామాన్యలక్షణం.

కానీ, రెండిటికీ వున్న తేడా ఏమిటంటే మాస్టర్యోగంలో వున్నట్లు ఇంగ్లీష్ మంత్రాలుకాని, కోర్చులు కాని అరవిందయోగంలో లేవు! సాధన చేసేందుకు మాస్టర్గారి యోగంలో 6 గంటలకు చేసే ప్రేయరు సామూహికంగా చేసేలాగే అరవిందాశ్రమంలోకూడా, అందరూ చేరి ధ్యానం చేస్తారు! కానీ, శరీరంలో కదలికలుకాని, శక్తితరంగాలు ప్రసరిస్తున్న బాహ్య పైన కదలికలుకాని వుండవు! కేవలం అనుభవంతో యోగి తన చేతన, మనస్సు, ప్రాణము భగవన్మయం చేయబడుతుందని చివరికి శరీరంకూడా ద్వివశక్తితో సమేళనం చెందుతుందని అరవిందయోగి సిద్ధాంతం!

ఇకపోతే శ్రీ రఘుభగవానుని మార్గంతో అరవిందుల అతిమాసనిక యోగావతరణ' (Supra Mental Descent) ను సరిపోల్చి — మన మాటలతో కాకుండా శ్రీరఘు మహార్షియొక్క స్వయంవాక్యాలలోనే వినవచ్చు!

ఒకానోకప్పుడు భగవాన్ రఘుమహార్షికి పరోక్షిమ్యదైన కావ్యకంర వాశిష్టగణపతిముని భగవాన్వద్ద కొంతకాలం తపస్సుచేసి, వారు చెప్పిన 'అహం' లేక 'నేను' అన్న ప్రజ్ఞయొక్క పుట్టుక గమనించి — ఆతరువాత మంత్రజపం ప్రారంభించారు! అది కొంతకాలం చేశారు! ఆ తరువాత పొండిచ్చేరి అరవిందాశ్రమానికి వెళ్ళారు! ఈ భోగట్టాని భగవాన్కి అందించిన

ఒక శిష్యుడు అరవిందయోగి సిద్ధాంతాన్ని చెప్పగా భగవాన్ దానిపై తుక్కింది విధంగా సంభాషించారు!

“ఈ సందర్భమున శ్రీ అరవిందుని సిద్ధాంతములనుగూర్చి భగవానుని భావన లెట్లుండునో గ్రహించుట యుక్తము :



13-3-1936 తేది బొంబాయినుండి వచ్చిన ఒక పెద్దాయన మహర్షితో ఇట్లనెను. “శ్రీ అరవిందాశ్రమమున నేను మాతను ఈప్రశ్న అడిగితిని. ‘భగవంతుడు తన నిజస్వరూపమున గోచరింపవలెనని నేను తలంపులు లేకుండా మనస్సును హాన్యమొనర్చుచున్నాను! కాని నాకేమియూ కని పించుటలేదు! ఆమె ఇచ్చిన సమాధానమున విషయం ఇట్లున్నది! పద్ధతి సరిగానే యున్నది! పైనుండి శక్తి త్రిందకివచ్చును! అది ప్రత్యక్షమగు అనుభూతి!”

కాబట్టి ఇంక పైన నేను ఏమిచేయవలెను?

మహార్షి :- “నీవు ఏదిగా నున్నావో అట్లే యుండుము! పైనుండి క్రిందకు వచ్చినదిగాని, అభివ్యక్త మగునదికాని, ఏదియునూ లేదు! ఆహంకారము తొలగించుకొనుటయే కావలసినది! ఏదియున్నదో అది ఎప్పుడునూ వున్నది! ఇప్పుడు కూడా నీవు అదిగానే వున్నావు! దానికంటే భిన్నంగా లేవు! ఈ శూన్యము నీచే చూడబడుతున్నది! దానిని చూచుచూ నీవు వున్నావు! నీవు దేనికారకు వేచియుండవలే? నేను చూడలేదు!” అను తలంపు, చూడవలయునను నిరీక్షణ, దేనినో పాందవలయునను కోరిక, ఇవన్నియూ అహంకారంయొక్క కార్యములు! నీవు అహంకారంయొక్క వలలో పడినావు! ఆ అహంకారమే పీనినన్నింటినీ చెప్పుచున్నది! నీవుకాదు! నీవు నీవుగా యుండుము అంతకుపైన ఏమియూలేదు!

‘శ్రీ ఆరవిందుడు సమగ్రమైన శరణాగతి చేయడని ఊపదేశించు చున్నాడు! మొదట ఆ పనిని చేసి ఫలమును నిరీక్షింతము! తరువాత అవశ్యకమైనచో ఇతర విషయములుగూర్చి చర్చించుతము! ఇప్పుడుకాదు!’
— అని మహార్షి శరణాగతినిగూర్చి చెప్పేను!

వారు మరల ఇట్లుప్రశ్నించిరి! “ఈ దివ్యచైతన్యము క్రిందకు తెచ్చటనుగూర్చి ఏమందురు?”

మహార్షి :- “అది ఇప్పుడు మన హృదయమునందు లేనట్టేనా?”
“ఓ అర్ఘునా! నేను హృదయాకాశమునందు వున్నాను!” అని శ్రీకృష్ణుడు చెప్పుచున్నాడు!

“నూర్యనియందు ఎవరు వున్నాడో ఆ పురుషుడు ఈ మానవుని యందుకూడా వున్నాడు!” — అని ఊపనిషత్తులోని మంత్రము చెప్పుచున్నది!

“భగవంతుని రాజ్యము లోపలనున్నది” — అని బైబిలు చెప్పు



చున్నది! ఈవిధముగా భగవంతుడు లోపలనే యున్నాడను విషయమును అందరునూ అంగీకరించుచున్నారు! క్రీందకు తేవలనీనది ఏది? ఎక్కడనుండి? ఎవడు దేనికారకు తేవలె? శాశ్వతము సర్వగతమును అయిన వస్తువును గుర్తించు ఉకు అవరోధములుగా వున్నవానిని తొలగించుటోడనే సాక్షాత్కారం వస్తూవున్నది! దానిని ఒక చోటునుండి మరియుక చోటికి తీసుకొనిపోవలనీన పనిలేదు!

“కర్క” – ‘కర్కుక్కయమూ :

ఒకసారి రమణమహర్షిని ఒకాయన అడిగారట “అయ్య భగవత్ సాక్షాత్కారానికి సాధన చేయాలంటే కర్క పరిపాకం కావాలికదా! కర్క పరిపాకం అయితేగాని సాధన రాదు. అయితే కర్క పరిపాకం అయిం తరువాత సాధన మొదలు పెడతారా? సాధన మొదలుపెట్టింతరువాత కర్కుక్కయం అయి మోక్షం పొందుతారా? — ఏది ముందు? — అని అడిగారు!

ఎందుచేతనంబే ‘కర్క’ అనుకూలిస్తేకాని సాధనచేయడం కుదరదనీ

— ‘పాథన’ చేస్తేగాని కర్కుక్కయం కాదనీ — ఇలా ఒకదానికోకటి ముడిపడి వున్నవి! పెళ్ళి కుదిరితేగాని పిచ్చికుదరదు పిచ్చికుదిరితేగాని పెళ్ళి జరగదు — అన్నట్టు!

అప్పుడు “శ్రీరమణమహర్షి” అన్నారట — “కర్త, కర్మ, క్రియ అనగా పనిచేసేవాడు, ఫలితం పాందినవాడు, చేసేపనీ! — వీటిలో ముందు ‘కర్త’ ఉంటేగాని కర్మ ఉండదు! కర్మ ఉంటేగాని క్రియ ఉండదు! అందుచేత ‘కర్మనివారణ’ చేయదల్చుకొంటే దాన్ని ‘కర్త’యే చేయాలి! కర్మ జడమైనది — కర్తయే ముఖ్యం!

“కర్తు రాజ్ఞయు వర్తతే ఘలం”

“కర్మ కింపరం? కర్మ తజ్జడం” — అన్నారు.

అంటే ‘కర్త’యొక్క ఆజ్ఞవల్లనే ముందు ‘కర్మ’ ప్రవర్తిస్తుంది! ‘కర్మ తజ్జడం’ అంటే — కర్మ జడమైనది! కాబట్టి అందుచేత కర్మకి తాను భావిసనని కర్త అనుకోవడం చాలా హస్యాన్సుడం! అన్నారు. ఇదే ఏ జగద్గురువులైనా ఏ మహాత్ములైనా చెపుతారు.

పై సంభాషణవల్ల రమణభగవానుని తర్వాతు ఆరవిందయోగంలో చెప్పిన అతిమానస ప్రజ్ఞ తలమీదనుంచి క్రిందకి దిగిరావడం గురించిన భావాన్ని తులనాత్మకంగా విడమరచి తెలుపుతుంది!

అయితే మాస్టర్ �CVV యోగంలో రోగార్థులకు రోగినివారణ చేయడం అద్భుతమైన మానవసేవ ప్రక్రియ — అటు ఆరవిందయోగంలోనూ ఇటు శ్రీరమణభగవానుని ‘నేనెవరు?’ అనే బ్రహ్మజ్ఞానమార్గంలోనూ — కనిపించని విశేషం! అంతేకాదు రమణభగవానుడు చివరిదశలో భక్తులకర్మను తన శరీరంమీదకు తీసుకొని ఒక ప్రణం రూపంలో ఆ బాధను అనుభవించి — చివరకు దానితోనే శరీరం విడిచిపెట్టారు! అనగా మాస్టర్ �CVV

యోగంలో కనిపించే రోగివారణా విధానము — ఆధ్యాత్మిక శక్తితో శరీరానికి కలిగే బాధలను బాగుచేసే ప్రక్రియ రమణభగవానుని మార్గంలో కనిపించని విశేషం!

పదార్థం “మార్గ” :-

ఈ సందర్భంలో శ్రీ అరవిందయోగి చెప్పిన కొన్ని వ్యాఖ్యలు గమ నించదగ్గవి! ఆయన ఏమంటారంటే — భగవత్శక్తి లేక బ్రహ్మసాక్షాత్కారం కేవలం పైలోకాలలోనే అంటే బ్రహ్మలోకం, పరబ్రహ్మలోకానికి పరిమితి కారాదు! ఆ దివ్యశక్తి భూలోకానికి దిగివచ్చి భూలోకంలోని వృక్ష, ప్రాణి, మానవ జీవకోటిలో శరీరం బలము, పుష్టిని, ఆరోగ్యాన్ని, ఆనందాన్నికూడా కలిగించి మానవలోకాన్ని ఆనందమయంగా మార్గదం ఈనాటి అవసరం అంటారు!

‘పదార్థం’ – శక్తిగా మార్గ! :

ఒక పదార్థాన్ని — ఇంకో పదార్థంలోకి మార్గదం వంటివీ... పాదరసం లోంచి బంగారంగా ఎలా మారుతుందో, అలానే అణువుల్లో మార్గతో మళ్ళీ బంగారం పాదరసంగా ఎలా మారుతుందో కంటికి కనపడకుండా ఈ గాలిలో తేలియాడే అణువు (Atoms) లను మనస్సుతో సంకల్పంతోనే ఘనీభవింపజేయవచ్చునన్న ‘సిద్ధాంతం’ ఆధ్యాత్మిక శక్తితో నిరూపించారు!

నీటి ‘అవిరినే చల్లబరచి ఘనీభవింపజేస్తే అదే ‘పడగట్టు’ అవుతుంది! ఒక్క నీళ్ళు నిముపంలో వడగళ్ళక్రింద రాలి పడటం మనకి కనపడుతోంది! ఈవిధంగానే ‘ధౌతిక పదార్థాన్ని’ దేన్నెనాసరే — ఇనుము, బంగారం, వజ్రం, వెండి ఏది కావాలంటే ఆ వస్తువులోని ఈ ‘అణువులు’యొక్క సంఘటనవల్ల కొత్త ధాతువు (Elements) లను ఉద్ధవింపజేసే సంకల్పక్కి మనుష్యుడి ఆత్మకు ఉన్నదని ఈ “మాస్టర్ — K.H.” ఆధ్యాత్మికంగా బుజువుజేశారు!

ఆధ్యాత్మికం - నాస్తికత్వం : -

ఈనాడు చాలామంది మహాత్ములు శ్రీసత్యసాయిబాబా వంటివారు ప్రపంచంలో ఇలాంటి అధ్యుతశక్తినే విరివిగా, ప్రదర్శింపచేస్తున్నారు. దీనివల్ల మనకు తెలియాల్సిన మహాసత్యం ఏమిటంటే పదార్థానికి మనిషి బానిసకాదు అని! “నేను నా కర్కులు బానిసను” నాశరీరానికి బానిసను! ‘ఈ పదార్థాన్ని మనమేం చేయగలం? ఈ పదార్థమే శాశ్వతము, దానికింద అణిగిపడి వుండవలసిందే’ అన్న ‘భౌతికవాదం’ (Materialism) తద్వారా ఏర్పడ్డ ‘నాస్తికవాదం’ చాలామందికి అలవాటైపోయింది.

నిజానికి ఈ “కర్కు” అనేదికూడా మనమే సృష్టించుకొన్నది! కర్కు మనదే అయినా మనిషికి అదే యజమాని అన్నట్టగా, నిత్యజీవితంలో మనం వ్యవహరిస్తున్నాం!

ఈ భావాన్ని పోగొట్టాలి! మానవుడు కర్కుకి యజమాని (Mastery over Karma). — తన కర్కుకి బానిసకాదు అన్న భావాన్ని మనలో పెంచడానికి ఈ ‘మాస్టర్సు’ (Masters) ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఇటువంటి ఆధ్యాత్మిక ప్రబోధ కార్యక్రమాన్ని రూపొందించారు. పై నేపథ్యంలో ‘పదార్థం - శాశ్వతం’ అన్న భౌతికవాదం సంఖేయాని నాస్తిక — ప్రథానమైన “కలియుగం” అంతం కాదు! “లేకపోతే ఈ కలియుగం అంతం కావాలంటే ఎలా?”



(20)

రఘ్యన్ సిద్ధగురువు శ్రీ G.I. గుర్జిఫ్

ఈ 20వ శతాబ్దం మొదటి దశకంలో ప్రపంచంలో గొప్పమార్పులు ప్రారంభమయ్యాయి! రఘ్యన్ యోగిని మేడమ్ H.P. బ్లూవెట్స్ చాలాకాలం క్రిందచే చెప్పిన భవిష్యత్తు ప్రకారం కలియుగం 5000 సంవత్సరాలు పూర్తి అయిన వెంటనే ప్రపంచంలో గొప్పగొప్ప మార్పులు చోటుచేసుకుంటాయని చెప్పిన భవిష్యత్తు అక్షరాలా నిజమైంది!

కలియుగం 1901 నాటికి 5000 సంవత్సరాలు పూర్తికావడంతో ఇంకోక గొప్ప ఖగోళ పరిణామంకూడా తోడైంది! అది 1910లో ప్రపంచానికి దర్శన మిచ్చిన హెలీ తోకచుక్క ఆగమనం!

ఈ తోకచుక్క కనపడగానే 1910 మే ప్రాంతంలో ప్రపంచంలో అయిదుగురు గొప్ప మహాయోగులు అవతరించడం జరిగింది! అందులో మొదటివారు రఘ్యన్యయోగి అయిన G.I.గుర్జిఫ్ (G.I. Gurdjieff)! ఈయన పూర్తిపేరు జార్జీ ఇవానోవిట్స్ గుర్జిఫ్! ఈయన రఘ్యలోని జార్జియా రాష్ట్రంలో 1 జనవరి, 1866 ప్రాంతంలో జన్మించారు!

రష్యాలోని జూర్జియా మంచుకొండలలో తన తంత్రితోపాటు గొర్రెలు కాన్స్టా అవి దారితప్పి దూరంగా కొండలలో తప్పిపోకుండా ఆ గొర్రెలచుట్టూ ఒకరోజున ఒక గుండ్రని గీతగీశాడు! అంతే! అవి ఒకరోజంతా అతడు తిరిగి వాటిని విడిచిపెట్టేదాకా ఆగీత దాటి బయటికి రాలేకపోయాయి! మరికొంతకాలానికి గుర్తీఫ్ కొందరు మిత్రులను ఒకచోట కూర్చోపెట్టి వారి చుట్టూ సరిగ్గా అలాంటి గుండ్రని గీతే గీశాడు! "Ring Pass Not" అని పేరుపెట్టాడు! మరుక్కణమే ఆ వ్యక్తులందరూ ఆ గీతదాటి బయటు రాలేక చిక్కుపడిపోయారు! ఎవరైనా గీత దాటాలని ప్రయత్నిస్తే వారికి అకస్మాత్తుగా కట్టుకనిపించక పాగమంచులాగానో — లేక T.V. స్ట్రీన్మీద ప్రోగ్రాం లేనపుడు వచ్చే గాజసూకవలే అతుక్కుపోయిన విధంగా కనిపించి మళ్ళీ తిరిగి అతడు గీసిన గీతలోకి రావలసివచ్చేది! ఇది అతని బాల్య విషయం!

కాలక్రమేణా గుర్తీఫ్ పెరిగి పెద్దవాడై స్టోలిన్గ్రాడ్లోనూ, సెయింట్ పీటర్స్బర్గ్ నగరంలోనూ ఆధ్యాత్మిక రహస్యాలను బోధించే "శిక్షణ తరగతులు" నడిపేవాడు! అందులో గొప్పగొప్ప మేధావులు రచయితల వంటి వారు ప్రముఖ బ్రిటీష్ డాక్టర్ కెన్నెట్ వాకర్ (Dr. Kenneth Walker) వంటివారు, రచయిత్రి కేథరిన్ మాన్స్ఫెల్డ్ వంటివారూ ఆ తరువాత రహస్యంగా రష్య నియంత స్టోలిన్ వినస్టన్ చర్చిల్, 13వ దలైలామా (Dalai Lama) కూడా ఏరితో నన్నిహితంగా మెలిగేవారు!

సరిగ్గా మాస్టర్ C.V.V. లోకి పరబ్రహ్మంశ అవతరణ జరిగిన — 1910 లోనే శ్రీ గుర్తీఫ్లోనికికూడా పైనుండి ఒక అతీతమైన దైవక్రి — అవతరణ జరిగింది! అలానే మాస్టర్ C.V.V. తోపాటు భగవాన్ రమణ మహర్షికి తిరువణ్ణమలైలోనూ, శ్రీ అరవిందయోగికి పాండిచ్చేరిలోనూ

అతిమానసికశక్తి (Supramental Force) గానూ అవతరించి మానవజాతిని దైవత్యపు స్థాయికి తీసుకొనివెళ్ల గలిగే నూతనయోగాల ఆవిష్కారం జరిగింది! ఈ ఐదుగురు మహాత్ములు — అనగా మాస్టర్ C.V.V., అరవిందయోగి, గుర్రిఫ్, శ్రీరఘు మహార్షి, వడలూరు జ్యోతిరామలింగస్వామి వంటి మహాత్ములలోనూ — దైవశక్తి అవతరించి మానవుడు దైవత్వాంతిక పరిణామం చెందగలిగే దైవశక్తి ఆవిష్కారం జరిగింది! అయితే ఈ నలుగురూ వాడిన పదాలుమాత్రం వేరు! వారి భాష, దేశం, జన్మసంస్కారాల్నిబట్టి యోగాన్ని వర్రించిన పదాలు వేరైనా ఈ నాలుగింటిలోనూ సామాన్యాలక్షణాలు కొన్ని వున్నాయి! అంతేకాక తీవ్రమైన విభేదాలుకూడా సిద్ధాంతపరంగా చోటు చేసుకున్నాయి!

ఇందులో ముగ్గురు మృత్యువుపై విజయం మానవుడు సాధించడానికి కావలసిన యోగప్రక్రియ లను కనుగొన్నారు! అందువల్ల మాస్టర్ C.V.V. యోగంతోపాటు రఘ్యన్యయోగి గుర్రిఫ్ కనుగొన్న యోగసత్యాలు కూడా మనిషి మృత్యువుపై విజయం సాధించే మార్గాన్ని తెలియజేస్తుంది. మన భారతీయు లలో చాలామందికి గుర్రిఫ్ జీవితం గురించిగాని ఆయన ఉపదేశాల గురించి కాని ఏమీ పరిచయం లేనివాళ్లే ఎక్కువ!

గుర్రిఫ్ బోధించిన యోగసిద్ధాంతాలు మాస్టర్ C.V.V., శ్రీఅరవింద యోగి అనుభవాలతో కొంత సారూప్యం కలిగినవి! అలానే ఎంతోకంత భేదాలు వున్నాయి! మాస్టర్ C.V.V. యోగం తులనాత్మక పరిశోధనవల్ల ఈ నూతన యోగప్రక్రియలు వాటి స్వరూపం ఏమిటో అధ్యయనంచేస్తే — యోగసాధకులకు మాస్టర్ C.V.V. యోగం సాధకులకూ గొప్ప ఉపయోగం విశేషణా లభిస్తుంది!

మానవ-పరిణామం :

మానవుని పరిణామం ఈ భూమిమీద జంతుదశనుండే ప్రారంభమై మెట్లుమెట్లుగా పురోగమించింది! మొదటిగా జలచరాలు, చేపలు, మొసట్లు వంటి సరీసృపాలు, అలానే కప్పలవంటి ఉభయచరాలు, అండజములు, వానరములు, దశలను దాటి బుద్ధికలిగిన జీవిగా మనిషి తక్కిన జీవరాసుల కన్న ఉన్నతస్తితికి చేరుకున్నాడు! ఇలానే మానవుడి భవిష్యత్త పురోగతి కనుక చేరుకొనివుంటే ఈపాటికి మనిషి భూమిమీద ఎన్నో దైవికక్తులు సాధించివుండేవాడు! అయితే, విచారకరమైన సత్యం ఏమిటంటే భూమిమీద మానవ పరిణామం నిలిచిపోయింది!

ప్రకృతి ముందుకు తీసుకువెళ్లినంతవరకే మనిషి పురోగమించాడు! కానీ తర్వాతిదశలు మనిషి స్వప్రయత్నంమీదనే సాధనతో సిద్ధింపచేసుకోవాలి! ఈ సాధన వెనకబడుటంచేత మానవజాతి పురోగతి నిలిచిపోయింది!

ఇలా తర్వాత దశను అందుకోకపోతే ఈ భూమిమీద మొత్తం మానవజాతికి గతంలో రాక్షసబల్లులకు పట్టినగతే పదుతుంది! అంటే అంతరించిపోతుంది! ఎందుకంటే పురోగతిలేని జీవులను ప్రకృతి క్షమించదు! ఇది జీవశాస్త్రంలో డార్ప్సన్వంటి పరిణామసిద్ధాంతం బుజువు చేసే సత్యాలు! దీని నిమిత్తమే మాస్టర్ C.V.V. లాగే గుర్తొఫ్కు పైనుండి ఒక అధ్యాత్మిక శక్తి అవతరణ జరిగింది! ముందుకుపోయే మానవపరిణామానికి తర్వాతి మెట్టును అందించింది! ఇది గుర్తొఫ్ రెండవ సిద్ధాంతం!

‘నాలుగు’-మనస్సులు :

మనిషి మెదడులో ఒక మనస్సున్నది! కానీ మనిషికి ఈ ఒక్క మనస్సే కాదు, ఇంకా నాలుగుమనసులు లేక “జ్ఞానకెంద్రాలు” భగవంతుడు ఏర్పాటు

చేసి వున్నాడు! ఇది గుర్తొప్పి మూడవ సిద్ధాంతం!

మనం ఆలోచించే మనస్సు “ఆలోచనల-మనస్సు” (Intellectual Center) అనుకుంటే ఈ మనసుని అన్నిటినీ గ్రహించడం, తెలుసుకున్నవన్నీ జ్ఞాపకంలో రికార్డుచేయడం, ఇలా రికార్డుచేసిన అనుభవాల వెలుగులో జీవితాన్ని విశ్లేషించి మిగతా విషయాలను తెలుసుకోవడం ఇవన్నీ మానవుడి మొదటి మనసు లేక ఈ Intellectual Centre యొక్క పని!

ఇలానే మనిషిలో హృదయకేంద్రం వంటి “భావనా-మనస్సు” Emotional Centre పనిచేస్తుంది! ఇది ఆలోచనలకు నంబంధించిన అభిమానం, ప్రేమ, అనుబంధం వంటి హృదయ సంబంధమైన (Emotions) భావాలను నడిపించే కేంద్రం ఈ Emotional Centre.

మనలోని దుఃఖం, అనందం, కోపము, ప్రశాంతి అనబడే ఆవేశ కరమైన మార్పులు Emotional States — ఈ రెండవ లేక ‘ప్రజ్ఞాకేంద్రం’ సంబంధించినవి!

ఇకపోతే మూడవ “ప్రజ్ఞాకేంద్రం” ‘స్వభావకేంద్రం’ (Instinctive Centre)! ఇది మనిషికి తెలివి ఉదయించకముందు జన్మించడంతోనే పసిపిల్ల వాడిగా ప్రకృతిజీవేది; నవాజంగా ప్రకాశించే ప్రాణమయ-మనస్సు అనుకోవచ్చు!

ఈ మనసు అధీనం వల్లనే మలమూత్రవిసర్జన, ఆకలి, ఆహారం జీర్ణమచడంవంటి — శరీరాన్ని బ్రతికించేలావుంచే కార్బూక్యూలాన్నీ నిర్వహించబడతాయి! ఈ జ్ఞానకేంద్రం సాధారణంగా మనిషి కంట్రోలులో వుండదు! మనిషినే ఇది కంట్రోలు చేస్తుంది! మానవజాతి పరిణామంలో ఇది విచ్చు కుంటే విశ్వాపేమనూ అందరు జీవులనూ సమానంగా ప్రేమించగలిగే

శ్వాత్మయొక్క అనుగ్రహక్కినీ అనుభవంతో అందుకోగలయి!

ఈ హృదయకేంద్రం పూర్తిగా విచ్ఛిన్న మహాను భావులే మానవజాతి సం నిస్యార్థంగా పాటుపడే విశ్వప్రేమికులు అంటాడు గుర్తొఫ్ఫ్! జీనన్, నుద్దుడు, శ్రీకృష్ణపరమాత్మ, గురువానక్ వంటి ఆనేకమంది ప్రవక్తలు, చోగులు ఈ విశ్వప్రేమకేంద్రం విచ్ఛిన్నందువల్లనే పనిచేయ అందరినీ పీమించగలుగుతున్నారు!

ఇవికాక, ఇంకా అతీత జ్ఞానకేంద్రం (Higher Intelectual Centre) సెక్కుకేంద్రం కూడా మనిషిలో ఏర్పడివున్నాయి! ఇందులో సెక్కుకేంద్రం మనిషి ఆధీనంలో వుండదు! మానవుడి జననం మరణంతో సంబంధించిన ప్రక్రియలు ఇది నిర్వహిస్తూ వుంటుంది! ఇలాగ మనిషికి 7 రకాల మనస్సులు లేక ఏడు 'జ్ఞానభూమికల'ను ప్రకృతి ప్రసాదించింది! ఇది 'గుర్తొఫ్ఫ్' -సీధ్యాంతం!

కానీ ఈవాటి మానవుడు అందులో రెండు, మూడు ప్రాధమిక వశలకన్నా ఉన్నతకేంద్రాలు వున్నట్టే గుర్తించలేదు! దీనికి సైన్ముపరమైన యోగశిక్షణ అవసరం!

మనిషి నాలుగు-శరీరాలు!

గుర్తొఫ్ఫ్ సీధ్యాంతంలో మరొక ముఖ్యమైన సూతనసత్యం మనిషికి నాలుగు శరీరాలు! ఇందులో మనం నిత్యజీవనంచేసే సూలశరీరం రక్త మాంసాలతో ఏర్పడినది Physical body దీనిలోపలి ప్రాణశక్తితో ఏర్పడు ప్రాణమయశరీరం! అలానే సూక్ష్మశరీరం లేక Astral body, జ్ఞానమయ శరీరం లేక Molecular body ఏర్పడివున్నట్టే మనిషి కాలంతో ఏర్పడు శరీరం Time Body ఒకటి వున్నది!

దీనికి పైనపున్న ఎలక్ట్రోనిక్ శరీరంతో మనిషి ఒకేసారి భవిష్యత్తులోనూ గతంలోనూ, వర్తమానంలోనూ ఏకకాలంలో జీవించగలడు — చిరంజీవుడుగా! ఎలక్ట్రోనిక్ శరీరాన్ని సిద్ధింపచేసుకున్న యోగి అనేకచోట్లు ఇదే భౌతికశరీరంతో ఒకేసారి కనిపించగలడు! శ్రీకృష్ణుడు బృందావనంలో రాసకేళిలో అనేక శరీరాలు ధరించినట్టే, బుద్ధుడేవుడు నూరుశరీరాలు ధరించి ఒకేసారి నూరుగురి భిక్షను స్వీకరించినట్టే — ఈ ఎలక్ట్రోనిక్ శరీరంతో దూరాన్ని, కాలాన్ని జయించవచ్చు! దీనివల్లనే మృత్యుపును కూడా మనిషి జయించగలడన్నదే గుర్తొఫ్ సిద్ధాంతం!

28, అక్టోబర్ 1949 (ఉదయం 10.30 ని॥) ఆయన మరణించిన తర్వాత అకస్మాత్తుగా గుర్తొఫ్ నాలుగు దేశాలలోని తన శిష్యులకు భౌతిక శరీరంతో కనిపించి — ఒకరితో లండన్లో ట్రూఫిక్టో బిజీగావున్న రోడ్సు దాటించాడు — “నేను నీతోనే వుంటాను” — అని వీపుతట్టి మాయమయ్యాడు!

అదే సమయంలో ప్రామ్యులోని మరొకశిష్యుని పైలట్టగా వనిచేస్తున్న అతడి పక్క సీట్లో కూర్చుని విమానం వెనకకు తిప్పమని [గుర్తొఫ్ మరణించాడని చెప్పి, అతనికి తెలియదు] “అయినా నీకు అవసరమైనప్పుడు కనిపిస్తూనే వుంటాను” అనిచెప్పి అదృశ్యమయ్యాడు!

మరొక శిష్యుడికి ప్యారిస్లో మధ్యాహ్నం ఒక ఖరీదైన హోటల్కు తీసుకువెళ్ళి కడుపునిండా భోజనం పెట్టించి — బిల్లు చెల్లించి మరీ మాయమయ్యాడు!

మాస్టర్ C.V.V. లాగే మృత్యువుపై విజయాన్ని గుర్తొఫ్ చూపిస్తే మరణించిన తన ముసలి బామ్యును చనిపోయిన నాలుగురోజుల తర్వాత బ్రతికించారు! మాస్టర్ C.V.V. అరవిందయోగి, రమణమహర్షి లాగానే

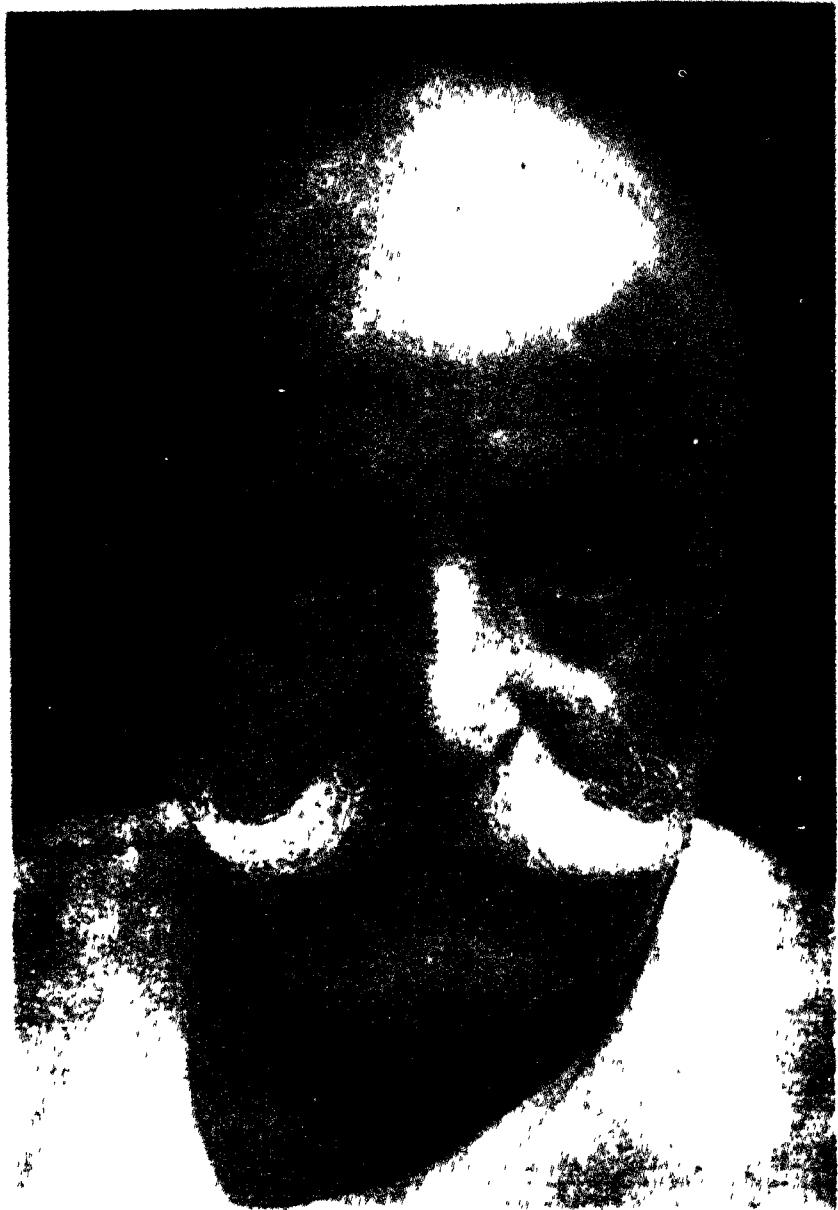
మృత్యువుకు అతీత పైన నిర్వికల్ప సమాధిష్టితిని సిద్ధింపజేసుకున్న — గుర్తొఫ్కూడా రమణమహర్షి అరవిందయోగి, మాష్టర్ C.V.V. లాగే తన భోతికశరీరం మరణించక తప్పలేదు!

అలా శరీరంతో మృత్యువుపై పూర్తివిజయం సాధించగలిగిన ఘనత ఒక్క జ్యోతి రామలింగస్వామికే సిద్ధించింది! అయినప్పటికీ ఈ నలుగురు యోగుల యోగసిద్ధులు, విజయాలు, రానున్న సత్యయుగంలో మానవజాతి మృత్యువుపై విజయాన్ని సాధించగలదు అని నిరూపించటానికి మనకీ తులనాత్మక విశేషణయొక్క ప్రయోజనం!

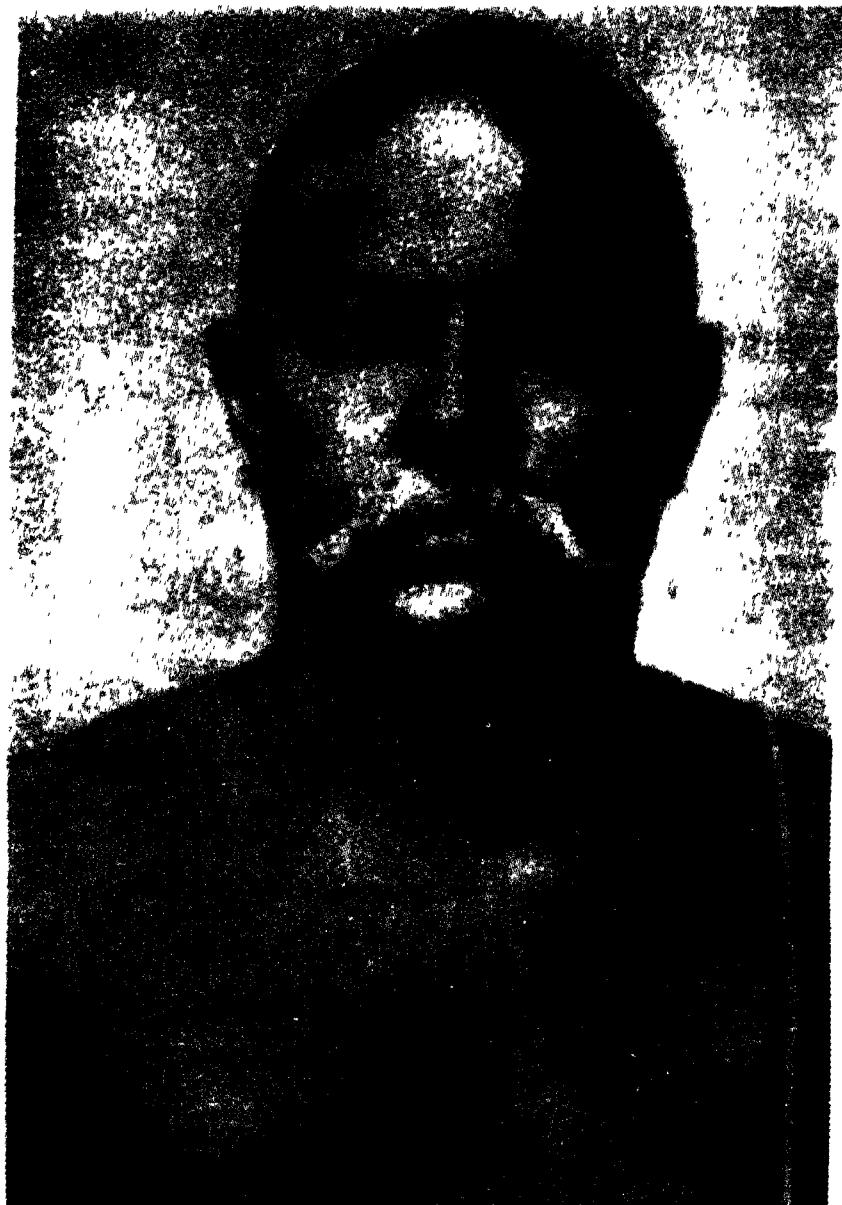
మనలో చాలామందికి గుర్తొఫ్ గురువు గురించిగాని, ఆయన ఉపదేశాల గురించిగాని, ఏమీ తెలియనివారు అనేకమంది! నిజానికి చూస్తే అనలు గుర్తొఫ్ మాష్టర్ C.V.V. గారు ఇద్దరూ ఒకేవ్యక్తియా? రెండు శరీరాలతో ఒకేవ్యక్తి ఇటు రహ్యాలోనూ అటు కుంభకోణంలోనూ జీవించి చూపారా? అన్నంతగా ఏరిద్దరి భోటోలుచూస్తే మనకర్థవౌతుంది!

అదెలాగ సాధ్యం? అని మనం ఆశ్చర్యపోనక్కరలేదు! పరమహంస యోగానంద ప్రాసిన తన ఆత్మకథలో కాశిలో తన గురుదేవులు చూపిన అనుభూతితో ‘రెండు శరీరాలతో యోగి’ — అన్న అధ్యాయంచూస్తే తెలుస్తుంది!

అలానే యూర్వ చరిత్రలో సెయింట్ జర్మెన్ అనే మహా సిద్ధ పురుషుడు ప్రతీ వందవ్యక్తి ఒకసారి కనిపిస్తూంటాడు! కొంతకాలానికి మరణించడమూ సమాధి చేయబడడమూ జరిగింది! ఆ తర్వాత ప్యారిస్ లోనూ, జర్మనీలోనూ అనేకసార్లు ఇష్టంవచ్చినచోట్ల కనిపించే, కనపించడమే కాక తనకిష్టమైన మిత్రులకు మంచిమంచి బహుమతులుకూడా ఇచ్చేవాడు! అందులో ఉనిరికాయంత ముత్యము, కోడిగుడ్డు ప్రమాణంలోని వజ్రాలు,



G.I. గుర్తివు



మాస్టర్ చి.వి.వి. గారు

పచ్చలువంటి విలువైన బహుమతులు జేబులోంచి విజిటింగ్‌కార్స్ ఇచ్చి నట్టగా ప్రజంటుచేసిచ్చేవాడు! చివరికీయన చరిత్రకారులకో తలనొప్పిగా పరిణమించాడు! ఈయన జన్మతేదీకాని, మరణించిన తేదీకాని, ప్రదేశంకాని, సమాధిచేయబడ్డ ఫలంకాని ఇదమిద్దమని తేలలేదు! ఎందుకంటే అనేకచోట్ల ఈయన సమాధులు వున్నాయి! అయినప్పటికీ ఆఖరిసారి రష్యన్‌యొగి భ్లావెట్స్‌కి కనపడి ఒకపెద్ద కవరును, ముఖ్యమైన ఉత్తరాలు కొన్ని ఇచ్చి వెళ్లాడు! అందులో హిమాలయాలలో టిబెట్‌లోని సిద్ధపురుషులగురించి ఆమెకు ఆహ్వానం అందించాడు! యూరప్‌లో మరి కనపడలేదు! చాలాకాలం తర్వాత భ్లావెట్స్ అనేక కష్టాలకోర్చు హిమాలయాలు మంచుకొండలు దాటి శంబలకై ఆస్ట్రేపిస్ట్రాపోతే దారిలో నలుగురు మహాత్ములు ఎదురయ్యారు గుర్తాలపై! అందులో ఒకరు సెయింట్ జర్కేన్! ఈమె ఆశ్చర్యం చూసి ఆయన నవ్వుతూ

“మీరెం కంగారుపడకండి! నాకిలాంటివి మామూలే!” అన్నారు!

విచిత్రమేమంటే అప్పటికి భ్లావెట్స్ వయస్సు 50 సంవత్సరపడిలో వున్నది! కాని సెయింట్ జర్కేన్ మాత్రం సరిగ్గా ఆమెకు 16వ ఏట కనిపించినట్టుగానే వున్నారు!

ఇప్పటికీ ఈయన చరిత్ర అనేకరకాలుగా రాయబడివుంది! ఈయన రాసిన హస్తసాముద్రిక గ్రంథం మాత్రం ఒకకాపీ ఇప్పటికీ నావడ్డ వున్నది!

దీనివల్ల తెలిసేదేమంటే మానవ పురోగతిలో మృత్యువును జయించడం సాధ్యం అని! అందరికీ కాకపోవచ్చుకాని — మృత్యువు తప్పనిసరి మాత్రం కాదు అని చెప్పడానికి!

మహారాతంలో భీమునికి ఆంజనేయ దర్శనంవలే ఇలాంటి అనుభ వాలు చిరంజీవులు ఉండటం నిజమని నిరూపిస్తాయి!

జియోతి రామలంగస్వామి - ‘పదార్థం’ శక్తిగా మాయం!

ఈ ఇరవైయ్యవ శతాబ్ది మొదట్లో అవతరించిన మహాయోగులు సిద్ధ పురుషులలో ఈ భూమిమీద మానవజాతి పరిణామం వెనుకబడిపుందని గ్రహించి, దానికిగల ఆటంకాలు సరిచేసి మానవుడికి అమృతత్త్వాన్ని సిద్ధింప చేసే ప్రయత్నాలు ధృథనంకల్పంతో చేసినవారు నలుగురు (1) మాఘర్ చ.వ.వ. కుంభకోణంలోనూ, (2) శ్రీ అరవిందయోగి పాండిచ్చేరిలోనూ, (3) శ్రీ రమణమహర్షి అరుణాచలంలోనూ, (4) రష్యన్ సిద్ధపురుషుడు గ.ి. గుర్జేఫ్ మాస్క్రోనూ యింకా పారిస్, లండన్ నగరాలలో స్థాపించిన ఆధ్యాత్మిక శిక్షణాకేంద్రాలలోనూ ప్రారంభించారు. మృత్యువుపై విజయంకోసం సాగించిన ఈ గౌప్య తపస్సులో ఒక్కొక్కరు మరికొంత ముందుకు మానవ జాతిని తీసుకువెళ్ళగలిగారు. కాని ఏరందరూ చివరికి వేరువేరు కారణాలవల్ల మృత్యువుకు తలవంచి శారీరకంగా మరణాన్ని పొందక తప్పలేదు!



స్వామి రామలింగ

కాని వీరిలో సంపూర్ణవిజయం సాధించిన ఘనత వడలూరు రామ లింగస్వామి అనబడే జ్యోతి రామలింగస్వామికే దక్కింది. ఏగమ్యావైతే పైనల్లురూ చేరుకోలేకపోయారో దానిని శ్రీ రామలింగస్వామి అవలీలగా సిద్ధినిపొంది — శరీరంకూడా మరణించాల్సిన అవసరంలేకుండా — పదార్థమయ శరీరాన్నికూడా జ్యోతిగా మార్చుకోగల్లిన మహామహాంగా వెలిగాడు.

ఈ ధృక్కుణంనుంచీ శ్రీవడలూరు రామలింగస్వామి జీవితం మాస్టర్ C.V.V. యోగాన్ని అధ్యయనంచేసే యోగవిద్యార్థులకు అత్యవసరం! ఈ తులనాత్మక పరిశీలనవల్ల ఏవిజయాన్ని — ‘మృత్యువును జయించటం’ అనే గమ్యాన్ని మాస్టర్ C.V.V., అరవిందయోగి, రమణమహర్షి సహితం సాధించలేకపోయారో ఆ మహాన్నత జ్యోతిగా మారిపోయే సిద్ధిని శ్రీరామలింగస్వామి ఎలా చేరుకోగలిగారో అన్నదే ప్రస్తుత అధ్యాయంలోని మన పరిశీలనాంశం!

మొదటినుంచీగూడా శ్రీజ్యోతి రామలింగస్వామి జీవితం ఒక కారణ జన్మ అనీ, ఆయన ఈశ్వర ఆదేశంతో అవతరించిన మహాపురుషుడనీ సృష్టిం చేయబడింది. మద్రాసు రాష్ట్రంలోని చిదంబరం నగరానికి 20 కిలోమీటర్ల దూరంలోఉన్న మరుదూరు అనే గ్రామంలో సాధారణ మధ్యతరగతి కుటుంబంలో 5 ఆళ్ళోబరు 1823వ సంవత్సరంలో అవతరించారు!

స్వామి రామలింగ కడుపునపడకముందే ఒకరోజున పవిత్రజీవనం గడుపుతున్న శ్రీరామయైపిశ్చ, చిన్నమృదంపతుల ఇంటికి ఒక ఆజాను బాహుడైన శివయోగి భిక్షకై వచ్చాడు. ఆయనరూపం విలక్షణంగా వున్నది — చెయ్యెత్తు మనిషి అగ్నిలాగ మెరిసే కాచాయాంబరం థరించి ‘ఓం’ కారం జపించుకుంటూ భిక్షకై వచ్చిన ఆ శివయోగి చిన్నమృదును ‘తనకి

ఆకలపుతున్నదనీ, కడుపునిండా అన్నంపెట్టగలవా?” అని భిక్షించాడు. అభ్యాగతుడే స్వయంగా భగవానుడన్న సంపూర్ణ విశ్వాసంతో ఆతల్లి శివయోగిని స్నానానుష్టావాలను పూర్తిచేసుకోమనిచెప్పి త్వరత్వరగా వంటపూర్తి చేసి పిండివంటలను, శుచిగా మడిగావండిన సిద్ధాన్నంను నివేదించింది.

“ఈశ్వరార్థమష్టు! అన్నదాతా సుఖీభవ!” అంటూ ఆప్రసాదాన్ని తృప్తిగా భుజించిన శివయోగి చిన్నమ్మను దగ్గరకుపిలచి ప్రేమతో, కరుణతోనిండిన వెడల్పాటికథ్యతో ఆమెవంకే చూస్తూ యిలాఅన్నాడు

“తల్లి! ఈరోజున నన్ను సాంతకొడుకులాగ పాట్టనిండా బువ్వపెట్టావు! నేను సంతృప్తుడనైనాను! నీకో మంచివార్త చెప్పి పోదామని వచ్చాను. నీవు త్వరలోనే తల్లివి కాబోతున్నావు! అంతేకాదు నీకడుపున మానవుల జ్ఞానంకోసం ఆకలిని సంతృప్తి పరచే సిద్ధగురువు అవతరిస్తాడు. నామాట గుర్తుంచుకో! ఆయన అవతరించటంవల్ల అంతటా అనుగ్రహవర్ధం కురుస్తుంది! అతడు పుట్టుకతోనే జ్ఞానిగా నీ కడుపున అవతరిస్తాడు తల్లి! నిజానికి అతడు నా పుత్రుడు! — అంటే ఈశ్వరపుత్రుడు. జగత్తునుధరింపచేయడానికి అవతరించే శివజ్యోతి! నీ జన్మ నిజంగా ధన్యమైందమ్మా! ఇటురా!”

అంటూ తన జోలెలోంచి విభూతిని ఘుమఘుమలాడే కర్మార పరిమళంతో సువాసన వెదజల్లుతూండగా చిట్టికెడు తీసి నుదుటపెట్టి మరికంత ఆమెనోటవేసి కొంచెం విభూతిని ప్రసాదంగా కట్టియిచ్చాడు.

“ఈ విభూతి నీకు మహాధనం! ఈ బంగారాన్ని నీకొంగున కట్టివెళతాను! ఇందులో కొంత నీ భర్తకుకూడా యివ్వు! భక్తిగా భగవానుని ఆరాధించుకోండి!”

ఆంటూ ఆ శివయోగి మొరపు మొరసినట్లు వెనక్కితిరిగి పదడుగులు వేసి అక్కడే మాయమైయ్యాడు.

త్వరలోనే తల్లి చిన్నమ్మ గర్భం ధరించింది. ఆమెకు ఏవేవో దివ్య ధ్వనులు, శంఖధ్వనమూ, మద్దెల, సన్మాయి, మృదంగంవంటి మంగళ ధ్వనులూ వినిపించేవి. ఒక్కసారి ఆకస్మాత్తుగా ఒక దివ్యపరిమళం పచ్చ కర్మారం విభూతి కలిసిన వాసనతో గుప్పన అంతటా వ్యాపించేది! “శివాను గ్రహం” అనుకొని ఆ దంపతులు ఆ వచ్చిన శివయోగి సాక్షాత్కార్మ పరమ శివుడే అని అభిమానించసాగారు. కానీ నవమాసాలు నిండినా ఎంతకీ ప్రసవం కలుగలేదు! చివరకు శివునికి టీతియైన 11వ మాసం (ఏకాదశ రుద్రులు) లో 5-10-1823న ఒక శుభముహార్ధంలో సూర్యునిలా వెలిగి పోతున్న బహుసుందరమైన పసిబిడ్డ జన్మించాడు. తల్లిదండ్రులు ఆ బిడ్డకు రామలింగం అని పేరుపెట్టి ప్రేమతో పెంచసాగారు.

రామలింగస్వామికి ఐదునెలలప్పుడే తల్లి ఆ బిడ్డని చిదంబరంలోని నటరాజస్వామి ఆలయంలోకి తీసుకువెడితే, ఆ పసిపాపదు తదేకంగా దృష్టిసారించి ఆ దేవుడ్ని చూడటం మొదలెట్టాడు. ఉన్నట్టుండి పకపకా నవ్యటం ప్రారంభించాడు. పూజారికికూడా ఆ చిన్నబాలునిలో దివ్యప్రభలతో వెలుగుతున్న ఓదేవతామూర్తి కనిపించాడు. అప్రయత్నంగా అన్నాడు “ఇతడు దేవునిబిడ్డ” అని. ఆలయప్రాంగణంలో మంగళసూచకంగా గంటలు ప్రొగాయి.

అనాడు ఆ బాలుడికి కనిపించింది “విశ్వరూపం”! దివ్యానందంతో చేసిన దరహసమే ఆనవ్యు! ఈ విషయాన్ని 35 సంవత్సరాల తర్వాత ఆలయాన్ని సందర్శించినప్పుడు రామలింగస్వామే ఇలాఅన్నాడు :

“ఓ తంత్రి! ఈశ్వరా! నాకు పదునెలలప్పుడే నీవిక్ష్యరూప దర్శనం ప్రసాదించి అనుగ్రహించిన నీదయను ఎంతలా పాగడను? ఓ దేవాధిదేవా సమస్తలోకాలు, అనేక బ్రహ్మండాలు, గ్రహాలొలు సహితం నీలో ఉదయస్తూ వెలుగొందుతూ అష్టమిస్తున్నాయి! చూడశక్యంగాని ఎంతటి తెల్లని దివ్యమైన వెలుగునీది! ఈ జ్యోతియే నా జీవితాన్ని పునీతం చేస్తుంది స్వామీ! నన్ను నీ జ్యోతిలో పక్షం చేసుకోవూ?”

“ఓ దేవాధిదేవా! నేను నిన్ను మిక్కిలిగా ప్రార్థించేది ఒక్కటే! నేను అనేక దుర్గుణాలు కలిగిన నికృష్టజీవిని! ఒప్పుకుంటున్నాను! నాలో బోలెడంత అహంకారమూ, కోరికలూ, ఆత్మాభిమానం గూడు కట్టుకుని వున్నాయి! ఇలాంటి నేను నీవు దయచూడకపోతే ఎలా తరించగలను స్వామీ? ఎందరో మహానుభావులు వారి దివ్య గుణాలవల్లనే నిన్ను చేరుకోగలరు! కాని నేనో? ఒక క్రిమివంటి అల్పజీవిని! కేవలం నీ అనుగ్రహకటాక్షంతప్ప నాకు వేరుమార్గం లేదు! ఓ అనుగ్రహజ్యోతి! ఓ అనంద పుంజమా! నీ అమృతతత్త్వం భావన చేసినంతనే నామనస్సా, శరీరమూ ఒక కమ్మని అమృత రుచితో నిండిపోతున్నాయి స్వామీ! మృత్యువును దాటించి నన్ను నీజ్యోతిలో చేర్చుకొని — నన్ను నీవుగా మార్చుకోస్వామీ!”

అంటూ ప్రతినిత్యమూ కట్టలుతెంచుకొని ప్రవహించే భక్తితో తన గురువూ, దైవమూ, తండ్రి ఐన పరమశివుని ప్రార్థించేవాడు రామలింగం! దీనివలన అతడికి అత్యుత్తమమైన జ్ఞానం, తను వెళ్ళవలసిన సాధనమార్గం దానంతట అదే వెలిగి దారిచ్చి మార్గాన్ని చూపించింది.

అది ఎలాగంటే 9 సంవత్సరాలు నిండుతున్న రామలింగం ఆరోజు కూడా పరవశంగా దివ్యగానం చేశాడు భక్తితో! గాపు విద్యుత్తువంటి వెలుగు

వలిగి ఎట్టయొదుట కళ్ళకు కనిపిస్తూనే ఆరుముఖాలు, పన్నెండుచేతులు కలిగి శక్త్యాయుధం ధరించి నెమలివాహనంతో కుమారస్వామి దర్శనమిచ్చాడు. తండ్రియైన శివునికి గురువైన సుబ్రహ్మణ్యమి ఆనాటినుండి రామలింగస్వామికి ఆరాధ్యదైవం! పరవశంతో దివ్యగానం చేశాడు.

“ఓ సుబ్రహ్మణ్యస్వామీ! ఆరుముఖాలూ, పన్నెండుచేతులూ, శూలాయుధమూ ధరించి నెమలివాహనంపై నాకు దర్శనమిచ్చి నీవు మాయలో పడకుండా నన్ను కాపాడావు!”

అంటూ ఎన్నో మధురకీర్తనలు ఆశువుగా చెప్పాడు. కళ్ళ మూసినా తెరచినా ఎల్లప్పుడూ సుబ్రహ్మణ్యస్వామి సుందర బాలరూపం అనంద నాట్యంతో చిందులు తోక్కుతూ కనిపించేది.

కానీ శాష్ట్రప్రకారం ఉపదేశం కాలేదన్న బెంగతో తన అన్నగారిని తనకి గురుపదేశం చేయాల్సిందిగా కోరాడు! అన్నగారికి తమ్ముడు ప్రతిభావంతుడు అవుతున్నాడని పరమానందం కలిగింది. ఇప్పుడతడే రక్కకుడూ తల్లితండ్రిఅయి రామలింగాన్ని పెంచుతున్నాడు. ఎందుకంటే రామలింగం జన్మించిన చిన్నతనంలోనే తండ్రి రామయ్యపిచ్చె, తల్లి చిన్నమ్మ శివసాన్నిధ్యం చేరుకున్నారు. అన్నవద్ద ఉపదేశం పొందిన రామలింగం ఉత్సాహంతో రోజంతాజపథానాలతోనే మునిగిపోయేవాడు.

నయనార్లో ముఖ్యాలైన ‘జ్ఞానసంబంధనార్’, ప్రాసిన ‘పెరియపురాణం’, చక్కగా చదివారు. ఎన్నో శైవగీతాలు పురాణాలు చూచీ చూడగానే కరతలామలకా లయ్యేవి. మాటిక్యవాచకర్ రచించిన ‘తిరువాచకం’, గణేశసంబంధర్ అనే శివభక్తుని చరిత్ర తన తమ్మున్నిచే చదివించాడు సభాపతి. తన తమ్ముడు ఆ గ్రంథాలను పరించే తీరు, అర్థం చేసుకోవడంచూచి ఆనాటి తన తమ్ముడు వీడేనా అని ఆశ్చర్యపోయాడు సభాపతి.

సామశెట్టి అనే ఓ ధనవంతుడి యింట్లో ప్రతిరోజు వెళ్లి పురాణం చెప్పేవాడు సభాపతి, అక్కడికి అనేకమంది పండితులుకూడా వచ్చేవారు. ఒకనాడు సభాపతికి వంట్లో బాగాలేక వెళ్లలేకపోయారు. అప్పుడు రామలింగం తను వెడతానని అన్నగారి అనుజ్జతిసుకుని వెళ్లాడు. సభాపతి తమ్ముడినైతే పంపాడేకానీ, అక్కడికి మహామహావండితులు వస్తారే, వాళ్ళముందు 12 సంవత్సరాలుకూడా నిండని తన రామలింగం ఎలా చెప్పగలడా? అని ఒకవైపు సంశయంతోనే వున్నాడు.

మరుసటిరోజు, సామశెట్టి స్వయంగా సభాపతి యింటికివచ్చి, మీ తమ్ముడినే పంపండి! మహామహా కాకలుతీరిన పండితులుకూడా మీ తమ్ముడి వాక్పటిమ శాస్త్రపరిచయం చూచి ఆశ్చర్యపోయారు! వాళ్ళ ప్రశ్నలన్నిటికీ ఎంత చక్కగా సమాధానాలు చెప్పేడో తెలుసా! అందరూ ఆ అబ్బాయితోనే చెప్పించమని అడుగుతున్నారు... కనుక మీరు దయచేసి ఆ అబ్బాయినే పంపండి... సభాపతి! నిజం చెప్పాలంటే మీ తమ్ముడు సామాన్యుడు కాదయ్యా! వరప్రసాదుడు...’ అన్నాడు.

సభాపతి చాలా ఆనందపడిపోయాడు. చిన్నప్పుడు తన తల్లికి శివయోగి చెప్పిన విషయం గుర్తుకువచ్చింది. ఆనాడు రామలింగం పాదునెలల ప్రాయంలో నటరాజు ఆలయంలో ఆ మూర్తిని చూచి పకపకా నవ్యటం, పూజారీ అప్రయత్నంగా “దేవునిబిడ్డ!....” అనటం అతని కళ్ళముందు నిలచింది. తనకంతటి గొప్పవాడైన తమ్ముడై ప్రసాదించినందుకు ఆ భగవంతుడికి మనసారా కృతజ్ఞతలు తెలిపాడు.

వదినగారు తన మరిది తనముందే ఇంతగా ఎదిగిపోతూంటే, అందరి మనునలూ పొందుతూంటే పొందిన సంతోషానికి అవధుల్లేవు.

రామలింగానికి 16 ఏళ్ళ నిండినాయి. నవయవ్యనంలో వున్నా, అతని

ధ్యానఅంతా ఎప్పుడూ భగవంతునిమీదే. మద్రాసు దగ్గరలోనున్న తిరువత్తారు లోని శివాలయంలోనే ఎక్కువకాలం గడిపేవాడు. ఆక్కడే ఆయన ఎన్న భక్తిగీతాలు రచించారు!

“భగవాన్! సర్వాంతర్యామీ! నా హృదయం నీ సాక్షాత్కారం కోసం విలపిస్తోంది స్వామీ! ఎందుకు ఆలస్యం చేస్తున్నావు భగవాన్! తల్లికోసం విలపిలలాడుతున్న లేగదూడలావుంది స్వామి నా బ్రతుకు!

“ఓతంట్రీ! నా యా ఆక్రందన వినిపించడంలేదా! నీలో నన్ను చేర్చు కోవడానికి, నీకు యిష్టంలేకపోతే నేనేమైపోతాను? నేనెక్కడికి పోగలను! నాకు మరో శరణ్యంలేదే స్వామి! తేనెటీగలు పుప్పాడికోసం పుప్పొలపై ప్రాలినట్లు, అనందామృతాస్వాదనకై నీ పాదచరణాలపై ప్రాలుతున్నాను స్వామీ! ఎప్పుడూ నాకు ఆ ప్రసాదం లభింపజేస్తావు స్వామీ!”

రోజురోజుకు భగవంతునిపై తపన మరింతగా ఎక్కువైపోతోంది. భగవంతునిలో లీనమైపోవాలన్న, ఆనాటి ఆయన బాధే, కమసీయమైన భక్తిగీతాలుగా వెలువడ్డాయి.

ఒకనాడు అలా భగవంతునికి ఏడ్చి, ఏడ్చి కన్నులు కాయలుకాచాయి. కళ్ళనిండా నీరు నిండివుంది. ఆ కన్నీటి మసకలో ఓ దివ్యరూపం కనిపించింది. కన్నీళ్ళు తుడుచుకుని చూచాడు. ఎదురుగా శివయోగి కనిపించాడు. రామలింగం గర్భంలోవుండగా “నీకు దేవునిబిడ్డ జన్మించ బోతున్నాడు” అని తల్లిని దీవించిన మహాత్ముడు.

ఒక్కసారి ఆనందభాష్యాలు వెలువడ్డాయి రామలింగనినుండి! ఆ కన్నీటితోనే ఆయనపాదాలు కడిగివేశాడు.

“ఓ కరుణాసముద్రా! కరుణాంతరంగా! నన్ను కరుణించుస్వామీ!

నన్న తరింపచేయి స్వామీ! ఎన్నాళ్లుగానో వెతుకుతున్న గురువు యానాటికి లభ్య మైనారా స్వామీ? తమరే నా గురుదేవులు! తమరే నా దైవం! నాకు తరుణోపాయం ప్రసాదించుస్వామీ! దిక్కుతోచక దారి తెలియక అలమటించి పోతున్నాను స్వామీ! నాకు మార్గం చూపించాల్సింది తమరే. ఆ భగవంతుని చరణారవిందాలు చేరుకునే మార్గం మీరే బోధించాలి స్వామీ” అంటూ ఎన్నాళ్లుగానో తల్లిని తప్పిపోయిన పిల్లవాడు, తన తల్లి ఆచూకి తెలిసిన వ్యక్తి కనిపించగానే ఏడ్చినట్టుగా, వెక్కివెక్కి ఏడుస్తూ ఆయన పాదాలపై పడిపోయాడు రామలింగం.

“నాయనా! భయపడకు! నేను ఎప్పుడూ యిక నీతినే వుంటాను. నీకు తరుణోపాయం ప్రసాదించడానికి వచ్చాను! ప్రతినిష్ట్యం నన్నే ధ్యానించు, నీ కమ్ముని కంఠంతో నన్ను గానంచెయ్య! భక్తితత్వాన్ని ప్రచారం చెయ్య! అందరిలో నన్ను గుర్తించు, అందరినీ ప్రేమించు. ప్రేమే త్యాగం, త్యాగమే తరుణోపాయం!... నా కటూక్కం నీమీద ఎప్పుడూ ప్రసరిస్తూనే వుంటుంది. నీద్వారా నేను యొంతో లోకక్షాణం చేస్తాను అంటూ!...” అభయమిచ్చాడు. మరుక్కణంలో ఆ యోగి మాయమయ్యాడు. తన కోసం భగవంతుడే, తన గురువు రూపంలో తనకు సాక్షాత్కరించాడని నమ్మాడు రామలింగం.

ఆనాటినుండి ఆయన అధ్యాత్మిక ప్రచారం ప్రారంభించారు. తిరువ త్రూరులోని ఆలయంలో భక్తిమార్గాన్ని, ప్రేమమార్గాన్ని ఉపదేశిస్తూ, తన్న యత్ప్రంతో భక్తిగీతాలు ఆలాపిస్తూ వుండేవారు. ఆ ఆలయ ప్రాంగణంఅంతా ఆయన భగవన్నామనంకీర్తనంలో ప్రతిథ్వానించేది. ఆనాడు ఆయన గానం చేసిన పాటలే “అరుల్-పా” అనే గ్రంథంగా వెలువడింది.

రామలింగాన్ని పెళ్ళిచేసుకోవలసిందిగా యింట్లో ఒత్తిడి ప్రారంభ మయింది. ఎంతవద్దని బ్రతిమాలినా ఆయనమాట వినిపించుకోలేదు అన్నా

వదినలు. అన్న సభాపతి బలవంతం మరీఎక్కువైంది. ‘జ్ఞానసంబంధనార్థ’ అనే బాలయోగి పెళ్ళి చేసుకోలేదా అని ప్రశ్నించాడు. తనను ప్రాణ ప్రదముగా ప్రేమించే అన్నావదినలమాట కాదనలేకపోయాడు. అక్క కూతురైన ధనమ్మాళ్ళతో వివాహమైంది. ఆయనకు వివాహజీవితంమీద ఆసక్తి లేదు. శోభనంనాటి రాత్రి ‘తిరువాచకం’ చదివి భార్యకు వినిపించాడు. ఆయన ఏనాడూ సంసారికజ్జవితాన్ని గడుపలేదు. ఆమె ఆరుమాసాలకే మరణించింది. భగవంతుడు ఆయన్ను సంసారబంధంనుండి విముక్తుణ్ణి చేశాడు.

తిరువత్సూరులోని ఆలయంలో ఆయన ఊపదేశాలు వినడానికి వచ్చే భక్తులసంఖ్య నానాచీకి పోచ్చుకాసాగింది. తన మధుర గానామృతంతో భక్తుల హృదయాలలో భగవంతుణ్ణి ప్రతిష్టింపచేసేవాడు. భగవంతుడి ఆరాధనలో వారి జీవితాలు వనిముట్టుగా తయారుచేశాడు.

హాతాతుగా తల్లి, అన్నగారు మరణించడం, మరో అన్నగారైన పరపరాము దీర్ఘవ్యాధికి గురికావడం ఆయన్ను ఎంతగానే కృంగదీసింది.

తల్లి అంత్యక్రియలు ముగియగానే, ప్రాపంచిక బంధాలు తొలగిపోయి నాయి రామలింగానికి. కొందరు భక్తులతో కలసి మద్రాసు వదలి చిదంబరం చేరాడు. అక్కడినుంచి కురుకుంజి చేరాడు.

అక్కడ ఆయనను దర్శించే భక్తులసంఖ్య ఎక్కువయింది. ఒకసారి ఆయన ఓ కుంటివాణ్ణి చూచి కరిగిపోయాడు. కారుణ్యం నిండిన కళ్ళతో అతడిని దీవించాడు. అంతే! అతనికి కాళ్ళువచ్చాయి! తన ప్రార్థనలను ఆలకించిన భగవంతుడికి కృతజ్ఞతాంజలితో మోకరిల్లాడు.

మరో గుడ్డివాడిని చూచి అలాగే ప్రేమతో భగవంతుణ్ణి ప్రార్థించాడు. భగవంతుడాతని ప్రార్థనలు ఆలకించాడు. ఆ భక్తుడికీ కళ్ళువచ్చాయి.

మరోసారి, ఓ చెవిటివాడి విషయంలోనూ అంతే; “భగవాన్! నీ నామాన్ని వినేలా ఆతన్ని కరుణించవా స్వామీ” అంటూ ప్రార్థించగానే, రామలింగదు పరవశంతో గానం చేస్తున్న భక్తిగీతాలు ఆ చెవిటివాని చెవుల్లో మార్గ్గాయి.

ఎవరినైతే తను కరుణించేవాడో, భగవంతుడు వెంటనే వారిని అనుగ్రహించేవాడు. తనకు లభించిన యా సిద్ధులను భగవత్ ప్రసాదంగా స్వీకరించాడు. లోకకళ్యాణం కోసం తన జీవితం నిర్దేశించబడిందని గుర్తించాడు.

తర్వాత అయిన కురుకుంజినుండి దగ్గరలోనున్న వడలూరు గ్రామం చేరుకుని అక్కడే తన ఆశ్రమాన్ని ఏర్పాటు చేసుకున్నారు.

1865లో “నవరస శుద్ధ సన్మార్గ సత్సంఘం” అనే ఒక సంస్థను ప్రారంభించారు.

“సంకుచితమైన కొత్త మతాలను సృష్టించడం నా లక్ష్యంగాదు; స్వర్గ సరకాలను చూపి ప్రలోభపెట్టడం, భయపెట్టడం నా ఉద్దేశ్యంకాదు. మిమ్ములను దివ్యపురుషులుగా మార్చడమే నా ఏకైకలక్ష్యం.

“నేను సంకేతాన్ని ధరించి ముందుకు నడుస్తున్నాను. అందుగా యా వెలుగుబాటు వెంట నడుచిరండి”.

“ప్రతి వ్యక్తిలోనూ, ప్రతి జీవరాశిలోనూ భగవంతుణ్ణి చూడడమే భక్తియోగం!”

“ఈశ్వరేక్యం పొందడానికి 81 లక్షల జీవరాశులపైనా ప్రేమ కలిగి వుండాలి. ఒకే ఆత్మ యిన్ని రూపాలలో అభివ్యక్తమౌతోంది. వారందరి సేవద్వారానే విరాట్మురుషునిలో ఐక్యం కాగలం”.

“నమస్త వేదాంత సాధనలకూ ప్రీతులు అర్పులు. ప్రీతులను విద్యావంతు లను చేయాలి! - ప్రతి ప్రీతిలోనూ పురుషుడూ, ప్రతి పురుషునిలోనూ ప్రీ

పుండి.”

‘మాయలకు వశ్లై మానవులు పాపాలు చేస్తున్నారు. తమ విరాట్ స్వరూపాన్ని విస్మరించడంవల్లనే మాయలో చిక్కుకుంటున్నారు. లోభం, స్వార్థం, అహంకారం, ధనమదాంధత, పక్షపాతం, కీర్తికాంక్ష, ఇవి ప్రధాన శత్రువులు. తస్మాత్తే! జాగ్రత్త!’

అలా ప్రతి హృదయంలో దైవత్యాన్ని నెలకొల్పడానికి అవిరభక్షయిచేశాడు.

ఒకనాడు ఆళమంలో భజన ప్రారంభంకాబోతోంది. దీపారాధనకై దీపం వెలిగించడానికి ఆళమంలో నూనెలేదు. శిఖ్యులు కంగారుపడుతున్నారు. ఇది గమనించిన రామలింగం చిరునవ్యతో “నాయనా! ఫర్యాలేదు! నూనె లేకపోతేపోయింది! నీరుపోయిండి!” - అన్నాడు. ఆ నీటితోనే వారు వెలిగించగా దీపం వెలిగింది.

ఆశ్చర్యపోతున్న భక్తుల్ని ఉచ్ఛేశించి “భగవత్యురూపులారా! ఇందులో ఆశ్చర్యపోవడానికిముంది? ఇంతమంది భక్తులు చేరిన యా క్షణంలో యా మాత్రం మహిమ బయటపడడంలో వింత ఏముంది? నర్వత్రా వ్యాపించి యున్న ఆ పరంజ్యోతే ఈనాడు యిక్కడా వెలిగింది. భక్తుడు ప్రేమతో పిలిస్తే భగవంతుడు తప్పక పలుకుతాడు” అన్నారు.

ఆయనది పుస్తకానికి ప్రారంభం కానేకాదు. దీనజనులు, అన్నార్థులు ఆయనకు భగవంతుని స్వరూపాలే. వారిలోని దైవ్యాన్ని, ఆకలిమంటలు తోలగించడానికి 1867 లో నిరంతర అన్నదానం జరిపేందుకై ‘ధర్మశాల’ను ప్రారంభించారు. ఈనాటికీ ఆ సంస్కార తన మానవసేవను కొనసాగిస్తూనే వుంది.

1871లో “సత్యగానసభ”ను స్థాపించారు. ఆనాడు వడలూరులో

అఖండ జ్యోతిని వెలిగించారు.

“అరుళే పెరుంజ్యోతి అరుళే పెరుంజ్యోతి
తనవ్ పెరుంగ్ కరుణై అరుళే పెరుంజ్యోతి”

(మనోహరమైన అనుగ్రహజ్యోతి! మహాస్నతమైన అనుగ్రహజ్యోతి!
ఒక్కడవై అంతటా వ్యాపించిపున్న కరుణామూర్తి! మనోహరమైన అనుగ్రహ
మూర్తి!”)

ఆనాటి వారి దివ్యసందేశం అది. ఆ పరంజ్యోతి ప్రతివాని హృదయా
లలో వెలగాలని వారి ఆకాంక్ష.

“భగవంతుడు నీ తల్లి, తండ్రి, గురువు, భార్య-బిడ్డలు చెయ్యలేని
గిప్పమేలు నీకు చేస్తున్నాడు, చేయబోతున్నాడు. నమ్మండి! నమ్మండి!”

“ఈశ్వరుణ్ణి మనసా, వాచా, కర్మణా కీర్తించండి. దీనులకు, దరిద్రు
లకు సహాయపడండి. ఆ సర్వజ్ఞాని ముందు మీ అల్పత్వాన్ని నిజాయితీతో
అంగీకరించి శరణవేదండి. దీనితో అజ్ఞానప్రకథ అంతమవుతుంది. భగవంతు
నకు జయమగుగాక.”

అష్టబ్ధుజాలతో పద్మాకారంలో నిర్మించబడిన ఆలయంలో యిం జ్యోతి
వెలిగించబడింది. ఆయన ఆనాడు వెలిగించిన ఆ దివ్యజ్యోతి యింపాటికీ
వెలుగుతూ యిం భూమిమీద ఆధ్యాత్మిక వెలుగు కిరణాలను ప్రసారం
చేస్తూనేవుంది. అజ్ఞానపు అంధకారంలో కొట్టుకుపాతున్న మముక్కువులకు
జ్ఞానదీపికలు చూపుతోంది.

ఆ జ్యోతిర్యందిరానికి ఏడుతెరలు కప్పివున్నాయి. నలుపు, నీలం,
తెలుపు, అకుపచ్చ, ఎరుపు, వసుపు అన్నికలనీ ఏడుతెరల వెనక దేదీప్య
మానంగా ఆ అఖండజ్యోతి వెలుగుతోంది. ఏడుతెరలూ మనిషిలో వున్న

మాయాతెరలు. తేజోమయమైన భగవత్ తత్కాశక అజ్ఞాంపున్న మాయావలలు! వాటిని చేధించుకొని ఆ భగవంతుని చేరపిలిచాడు రామలింగస్వామి!!!

“శరీరమే దీపం. రక్తమే తైలం. నీర్యమే వత్తి. అత్మ జ్యోతి. దిపాన్ని భద్రపరచుకొన్నట్లుగా శరీరాన్ని భద్రపరచుకో! అత్మదర్శనానికి మానవ శరీరమే ఉపకరణ. శరీరాన్ని అలక్ష్యపరచవద్దుముమా!”

క్రమంగా రామలింగస్వామి సాధన పరాక్రమను చేరుకుంది. తన శరీరమే ప్రమిదెగా ప్రాణక్షత్రియే నేఱుగా తన మనస్సే వత్తిగాచేసి భక్తినే జ్యోతిగా వెలిగించి తీవ్రసాధనచేసిన రామలింగానికి క్రమంగా అస్త్రి ఒకపై కలిపిపోయినాయి. ప్రమిద కరిగి నేఱుగా మారింది. నేఱ్య వత్తిగా ప్రవ హించింది. వత్తి జ్యోతిలా అంటుకొని భగ్ననవెలిగి పరంజ్యోతిలో లీనమై పోయింది. ఇంకెక్కడి ప్రమిద? ఇంకెక్కడి వత్తి? ఇంకెక్కడి దీపం? సమస్తమూ జ్యోతియే!

రామలింగస్వామి చరమదశ యిటు సైన్యకూ అటు ఊహకూ ఆతీతమైన మహాన్నతఫైలి! పదార్థం అణువులుగానూ, అణువులు పరమాణువులు గానూ, పరమాణువులు ఎలక్ష్మినులుగానూ విడిపోయి చివరికి ఈ ఎలక్ష్మినుల రూపంలోఫున్న పదార్థమంతా శక్తిగా కరిగి, జ్యోతిగా వెలిగి ఇవజ్యోతిగా మారి పరంజ్యోతిలో జక్కయైంది. ఆ పవిత్ర పుణ్యదినమే 30-1-1874.

జ్యోతిరామలింగస్వామి చూపిన అద్భుతంవల్ల కలియుగంలో శరీరంతో ముక్కినిపాందే అవకాశం యద్దార్థమని నిరూపించింది. రానున్న సత్యయుగంలో మానవజాతికి యోగసాధనలో గమ్యంగా నిలచిపోయింది. దానిని అందరు యోగులూ చేరుకోలేకపోవచ్చు! — కానీ_చేరుకోగలరని, అది సాధ్యమని నిరూపించే అద్భుత సత్యమే ధాషుత్తంచూచుండున్నాళ్లా —

సిద్ధిగా నిలిచిపోయింది. తద్వారా రానున్న సత్యయుగంలో ఈ కలియుగపు చీకటిభయాలు వదలిపోయాక — మానవజాతి చేసుకున్న చెడుకర్మలన్నీ యుద్ధాలరూపంలోనూ, భూకంపాలలాగా, కరువుకాటకాలు, భయంకర ప్రశయాల ద్వారా ప్రక్కాళనమైన తరువాత చీకటిపోయి సూర్యుడుదయించి నట్లు సత్య యుగం ఉదయించగానే — మానవజాతికి శరీరంతో జ్యోతిలో ఐక్యమైపోయే సావకాశాలు సుదూరంగా మానవజాతి భవిష్యత్తులో తూర్పునే వెలుగు తోరణంలా వెలిగే ఇంద్రధనుస్సులా నిలిచిపోయాడు జ్యోతిరామలింగ స్వామి. అంతేకాదు! నీటిఅవిరిపైనుండి ఏచే చల్లగాలికి వడగట్టగా ఘనీభ వించినట్టే జ్యోతిలో ఐక్యమైన రామలింగస్వామి తిరిగి సమీప భవిష్యత్తులోనే సశరీరంగా అవతరించగలనని అప్పటికి మానవజాతి తన ఉపదేశాలను ఐశ్వరీసించగలదని థంకామీద దెబ్బకొట్టి ప్రకటించి మరీచెప్పాడు. మానవ శరీరంతోనే మృత్యువును జయించటం సాధ్యమని నిరూపించే సుదీర్ఘ ప్రయాణంలో శ్రీ అరవిందులు, రమణమహర్షి రఘ్యనోర్ధుడు గుర్జైఫ్, మాస్టర్ C.V.V. నడచిన అడుగుజాడలు చివరిమెట్టుకాదు! కాకపోవచ్చు — కానీ చివరిమెట్టుకు అందించే కొండపైకట్టే ముందరిమెట్లుగా నిలిచిపోతాయి.

సైన్ము పురోగతిలో ఐన్స్ట్రీన్, రూధర్పార్ట్, నీల్స్బోర్ వంటి అఱు సిద్ధాంతులు నిరూపించిన మహాసత్యమే — “అఱువును పదార్థాన్ని శక్తిగా మార్చవచ్చు! శక్తి-పదార్థమూ వేరుకాదు!” అన్న మహాసత్యమై జ్యోతి రామ లింగస్వామి తన జీవితంలో అఱుబాంబులవసరం లేకుండానే నిరూ పించాడు. కేవల భక్తి, శరణగతి వల్లనే! ఇది మాస్టర్ C.V.V. పరిశోధకులకు కూడా గొప్ప వెలుగురేఖ!



“నన్న”-“సీవు”గా చేసుకో న్యాయి!

మాస్టర్ CVV అవతరణ ద్వారా భూమిమీదకి దిగిన నూతన “బ్రహ్మ శక్తి” మానవజాతికి అందుబాటులోకి రావడంతో, అది పూర్వకాలపు మతాలలోని బ్రహ్మనుభవాలవలే ఊహాలమీదా ఊహాంచుకునే ధ్యానంమీదా* ఆధారపడకుండా మనసిషియుక్క నిత్యజీవితానుభవంలోకి రావడం అన్న విషయం మానవజాతి పరిణామం ఒక అపూర్వమైన కొత్త ఆధ్యాయం! ఈ నేపథ్యంలో అనేక విషయాలు ఒకేసారి ఏకముఖంగా కేంద్రీకరించడం జరిగింది. అవి :- (i) భూమిమీద — మానవజాతి పరిణామం, (ii) దాని ప్రయోజనం, (iii) అందులో మాస్టర్ CVV యోగంయొక్క పాత్రగురించి, ఇంతవరకూ గడిచిన అధ్యాయాలలోనుంచి ఒక అస్పష్టమైన అవగాహన ఏర్పడుతోంది!

మనిషి కేవలం జంతువులూ చెట్లలాగా మూర్ఖదశలో అజ్ఞాన అవస్తలో ఆహారము, సంతానమూ, భయము — వంటి ఆచేశాలకు లోభి

చూ. * “భావనా మాత్రసంతుష్టి”... లాగ

జవించడం కాకుండా భగవంతుడి స్ఫ్రెలో మనిషికి ఒక కొత్తపాత్ర ఏర్పడింది! అదేమిటంటే (1) ఇటు భూలోకంమీద జరిగే — ప్రాణులయొక్క పరిణామానికి, (2) అటు సూర్య కుటుంబంలోని గ్రహాలలో జరిగే అధ్యాత్మిక పరిణామానికి — కలిపి ఒక నిచ్చెనవంటి ‘లింకు’ గా మనిషిని ఏర్పాటు చేయడం జరిగింది అన్న విషయం — మనం గ్రహించవచ్చు!

అంటే భూమిమీద నిచ్చెనవేష్టై దాని కాళ్ళు మట్టిమీద నేలకి తాకి వుంటాయి — అక్కడినుంచి మెట్లుమెట్లుగా పైకి వెళ్ళడానికి ఒక మార్గమే ఈ నిచ్చెన! ఈ నిచ్చెనలోని మెట్లు ఒకడానికంటే పైన ఇంకాకటి ‘అంతస్థులుగా’ మెట్లు మెట్లుగా వున్నట్టి

ప్రాణమయ,
 మనమయ,
 విజ్ఞానమయ,
 ఇప్పుమయ,
 వరణిప్పుమయమైన

— ప్రజ్ఞయొక్క అంతస్థులుగా (Levels of Consciousness) ఏర్పడి ఉన్నాయి! ఈ పై లోకాలతో ఏర్పడిన్నను నిచ్చెన వంటి అంతస్థులలో మనిషియొక్క శరీరం — సరిగ్గా నడిమధ్యన ఏర్పడిన్నన్నది!

అంటే ఇటు పదార్థా (Matter) నికి విద్యుత్తు (Current) అయి స్వాంతం (Magnetism) వెలుతురు వంటి శక్తికి — ఆపైన ఆహారంతో జీవించే “ప్రాణశక్తి” శ్వాసతో అలోచించే ‘మనమయశక్తి’కి బయటప్రపంచాన్ని అర్ధం చేసుకుని ఇలా బయట ఎందుకు ఈస్ఫోర్షి ఏర్పడివుందో గుర్తించగల విజ్ఞాన శక్తి — ఇంకా ఆపైన మనిషి — ఎందుకు సృష్టించబడ్డాడో మానవ స్ఫోర్షియొక్క ప్రయోజనమూ, ఇలా మనిషిని సృష్టించడంలో ఈ ప్రపంచాన్ని

స్వప్నించిన విశ్వకర్మయైక్ సంకల్యమేమిటో గ్రహించగలిగే దళకు మానవుడు ఈ 20వ శతాబ్దం చివరలో ఎదిగి — ఇంకా ఉన్నతస్థాయికి, చేతులు జాపుతున్న పరిణామపు మెట్టుపైన (Evolutionary Steps) నిచ్చెనవంటివాడు!

“చక్రాలు” – పై ‘లోకాలు’ :

ఈ నిచ్చెనలోని మెట్లు — మనిషి శరీరంలో వెన్నెముకకు ఆనుకుని వున్న యోగచక్రాల ద్వారా మనిషి శరీరంలోని (a) శక్తికేంద్రాలు, (b) ప్రాణ కేంద్రాలు, (c) మనోమయకేంద్రాలు, (d) బుద్ధికేంద్రాలు, (e) జ్ఞానకేంద్రాల వంటి స్విచ్ (Switch) ల ద్వారా బైతి విశ్వంతో సమ్మిహితమైన లింకు ఏర్పాతు చేసుకేవడం సాధ్యమాతుంది!

ఇదెలా సాధ్యపడుతుందో ఒక ఉదాహరణ చాలు! మనం లందన్, భొంబాయివంటి పెద్ద నగరాలలో అనేకవందల అంతస్థులుకల బిల్లింగులలో మెట్లులేకుండా పైకివెళ్ళడానికి ‘లిఫ్ట్’ (Lift) ఏర్పడివుంది కదా? ఈ లిఫ్ట్లో ఏముంటుంది? బిల్లింగులోని ప్రతి అంతస్థుతో లింకు కలిగివున్న స్విచ్ — (1), (2), (3) అంకెలతో వుంటాయి! ఏ అంకె నొక్కితే ఆ అంతస్థుకు మనల్ని ఈ లిఫ్ట్ తీసుకుపోయినట్టే మన శరీరంలోని ఈ యోగ చక్రాలు కూడా ఒక్కుక్క యోగచక్రం నొక్కినడ్డితే దానికి సంబంధించిన పై లోకాలకు మనల్ని తీసుకువెటుతుంది!

“మనల్ని” తీసుకువెళ్ళిది — అంటే మన శరీరాన్ని కాదు! మన లోపల అన్నిటినీ గమనించే — ప్రతి విషయాన్ని గుర్తించే ప్రజ్ఞతో ‘ఎరుక’ (Awareness) అన్న అత్యన్త తీసుకువెటుతుంది! ఇలా మనలోని ఈ చక్రాలు పై లోకాలతో కనెక్షన్ కలిగిన లిఫ్టులోని స్విచ్లవంటి కరెంటు కేంద్రాలు! ఈ స్విచ్ నొక్కాలంటే కావలసింది చేతితో నొక్కడం కాదు! ప్రతి స్విచ్ నీ కదిలించే ఇంగ్లీమ మంత్రాలవంటి మాస్టర్ CVV కోర్చుల ద్వారా ఈపని

జరుగుతుంది! ఈ విషయం — జప్పుచీడాకా గత అధ్యాయాలు జ్ఞానర్ఘప్తిలో పరిశీలనాదృష్టితో చదివినవారికి తేలికగా అర్థమయ్యే విషయం!

మానవ-సృష్టి ఎందుకు?

దీనివల్ల ఏర్పడే ప్రయోజనం ఏమిటి? మనిషి ఎందుకు సృష్టించ బడ్డాడు! మనం జీవించే బ్రతుకుకు ప్రయోజనమేమిటి? — అన్న ప్రశ్నలకు అర్థం చూచాయగానైనా పొగమంచులో దూరాన కొండలు కనిపిస్తున్నట్లుగా, లీలగా గోచరిస్తుంది!

ఇంకా సృష్టింగా గోచరించాలంటే ఏంచేయాలి? మనం కట్టు ముఖును కుని — పొద్దునే లేవడం, కాలకృత్యాలు, స్నానము, టీఫిన్, ఆఫీసు, భోజనం; ఇంటికిరావడం మళ్ళీ భోజనం, నిద్ర అనే — గానుగెద్దు లాంటి చక్కంలో జీవించకుండా లోపలినుంచి గట్టి ప్రయత్నం చేస్తూ మనిషిగా మనలోని దేవుడ్ని బహిర్భాతం చేసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తేనే ఇది సాధ్యపడు తుంది!

ఎలా సాధ్యపడుతుంది? మనిషి చుట్టూ నిత్యజీవితంలో గానుగెద్దులా తిరిగే గుండ్రటి సిమెంటుగోదవంటి పొర అర్థం వుండి కోడిగుడ్డులో వున్న కోడిపిల్లను బయటికి రాకుండా కాపాచినట్టే మనల్ని దైనందిన గానుగచక్కంలో బంధించివుంచుతుంది! ఇందులోంచి బయటపడాలంటే ముందుగా మనం గానుగచక్కంలో బంధించబడి వున్నామని తెలియాలి — అంటే, గట్టిగా ఫీలవ్యాలి!

అంటే జైలులోవున్నవాడు జైలుగది గోడను రక్షణగానూ — జైలును తేరగా భోజనంపెట్టేదని అంటూ సంతోషిస్తే — ఏనాటికే విడుదలకానట్టే మనం మన జీవితంలో పూర్తిగా గానుగెద్దు జీవితంతోనే సంతోషిస్తూ బుతికే గుడ్డివాళ్ళమైతే — మన కింతకంటే ఉన్నత జీవితానికి యోగ్యతవుందని

తెలియకుండానే మరణిస్తాము! కాదు అనలు మరణించే జీవిస్తున్నాం మనలో చాలామంది! జీవిస్తూ మేలుకొనాలి!

దీనికి లోపలనుండి ప్రయత్నం రావాలి! అంటే గట్టిగా ఊపిరి పిల్చుకునే ప్రయత్నం లాంటిది కావాలి! ఇది ప్రతి నిత్యం చేయాలి! అప్పుడొక తహతహ ఊపిరితో శ్వాసకు-గాలి అందకపోతే ఏర్పడే ఉక్కిరిబిక్కిరి వంటి తహతహ ఏర్పడుతుంది!

శంకర భగవత్పాదులు ఒకసారి తమ శిష్యుడిని చెరువులో స్నానం చేస్తూ అకస్మాత్తుగా నీటిలోముంచి నొక్కిపట్టుకున్నారట! అతడు గిలగిలా కట్టుకున్నాక ప్రాణం కడపట్టేదాకా ఆపి వదిలిపెట్టి ఆత్రంగా ఊపిరి పిల్చుకుంటూ ఆయాసపడుతుంటే అడిగారట

“సీకెలావుంది అప్పుడు?” — అన్నారు. దానికతడు :

“కేవలం శ్వాసకోనమే నా తహతహ తప్ప ఆలోచించటానికి కూడా నాకు వ్యవధిలేదు” — అన్నాడా శిష్యుడు!

అలాగే సాధకుడు తనకు ఉన్నతమైన ప్రజ్జ-‘బ్రహ్మజ్ఞానం’ గనక అందకపోతే ఊపిరికోనం తహతహపడి అతడిలోని జీవుడు ఎలాగ గిలగిలా ప్రాణంకోనం పోరాడినట్టుగా — తీవ్రప్రయత్నంచేప్పేనే సాధ్యం! అప్పుడు మన మనస్సుకు పైనవుండే దైవిక అనుభవాలు, కేడిగుడ్ల పగిలి పిల్ల బయటకి వచ్చినట్టుగా మనస్సుపొర బద్దులై బుధ్మి, ఆత్మ, మనస్సా ఉల్లిపాయలోని పారలవలే అరలు అరలుగా విచ్చుకుంటాయి! తెరలు తెరలుగా వెలుతురు మరింత స్వషంగా వెలుగుతుంది! ఇదే సాధన అంటారు!

కాని మాస్టర్ �CVV యోగం తెలియజేసే మహాన్త్యం ఇంకొకటి

పున్నది! అదెమిటంటే మనిషికి బ్రహ్మసాక్షాత్కారంగాని లెక భగవత్ సాక్షాత్కారంగాని కేవలం ఏది స్వార్థప్రయోజనాలకోసం ఇవ్వబడవు! తానొక్కడూ ముక్కిపొంది డైలులోంచి దొంగ తప్పించుకున్నట్టు బాధ్యతలనుండి, కష్టాలనుండి, జన్మలనుంచి తప్పించుకుండామనుకుంటే మనల్ని సృష్టించిన సృష్టికర్త మనకి సంకెళ్లు విప్పాడు!

అంటే ఏమిటి? మనం విదుదలకావడానికి మానవజాతికి మేలు చేసే ఒకగొప్ప నిస్వార్థమైన ప్రయోజనం వుండితిరాలి! ఆప్యాడే దైవం మనిషికి ఉన్నత బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని ప్రసాదిస్తాడు! ఇలాంటి తీవ్రమైన మానవజాతిని ఉద్ధరించే నంకల్యం ఉన్నందువల్లనే మాస్టర్ CVV గారికి పరమాఖ్యముండి ఇన్ని అనుభవాలు, ఇన్ని సిద్ధులు, ఇన్నిరకాల ఇంగ్లీషుకోర్చులు, ఇంకా గ్రహమండలాలను కంట్రోలుచేయగల యోగరహస్యాలూ ఇవ్వబడ్డాయి! ఇది, మాస్టర్ CVV అధ్యయనం చేయడంలో మనకి సృష్టింగా గోచరించే రెండవ మహాసత్యం! ఇది ఒక ప్రకృతి సత్యం (Law of Nature)! స్వార్థంకోసమవిఎవరికీ బ్రహ్మజ్ఞానం ఇవ్వబడదు — అన్నదే ఈ మహాసత్యం!

ఇంకా ఎన్నో విషయాలు మానవ పరిణామం గురించి, కర్మగురించీ నిస్వార్థంగా మానవజాతిని ఉద్ధరించడంగురించి ఎవరిబుధికి తగట్టు వారు గుర్తిస్తారు, మాస్టర్ గారి చరిత్రను వివేకంతో, విశ్వాసంతో, జిజ్ఞాసుదృష్టితోనూ అధ్యయనంచేస్తే! అలాగే ఇతర యోగులైన శ్రీ రఘుమహర్షి గుర్తీఫ్, శ్రీఅరవిందయోగి, జ్యోతిరామలింగస్వామి వంటి కారణజన్మలు, అవతార పురుషులైన మహామహల జీవితాలను విశ్లేషణ దృష్టితో సరిపోల్చి అధ్యయనంచేస్తే మరికొన్ని నూతన కోణాలనుంచి యోగ పరిణామం (Inner Development) అంటే ఏమిటి? అన్న విషయం మానవ శరీరాన్ని, మనిషి మనస్సునూ, హృదయాన్ని, మనలోని ప్రాణకేంద్రాన్ని ఎలా క్రమక్రమంగా

ఒక సులాబీష్టాపులాగ్ వికసింపచేసుకోవడమొలగే తెలియచేస్తాయి! అప్పుడే మరికొన్ని మహాసత్యాలు మనకి బోధపడతాయి! ఉపయోగపడతాయి!

అందులో మాస్టరుగారి జీవితంద్వారా మనకందించిన మహాసత్యం :

1) ఈ విశ్వమే మనిషి శరీరం;

2) విశ్వమంతా వ్యాపించిన ప్రాణమే — మన ఊచిరిని, మన జీవితాన్ని నిలబెట్టివుంచి మనశరీరాన్ని అరోగ్యంగానూ, సంతోషంగానూ మనములందరూ ఒక కుటుంబంలోని బంధువులులాగానూ, ప్రేమగానూ బ్రతికించే ‘ఖూంటి-ప్రాణ’ (Plenty Prana) అనే విశ్వ ప్రాణచైతన్యం (Universal Vital Awareness);

3) మనిషి జీవాత్మ అనగా మనలో అత్యంత లోతైన కేంద్రమైన “నేను” అన్న అలోవనగా వెలిగే కేంద్రం — ఈ విశ్వానికి అంతటికీ ఒకే అత్మగా వెలిగే వరమాత్మయే సైజులో తేడాయే!

4) ఇలా తెలుసుకోవడం ప్రపంచంలోని అందరి కష్టాలు తనవే అనుకున్నవాడికి అందరి రోగాలు నివారణ కావాలని బాధతో ఆపేక్షలో ఇతరుల గురించి ప్రార్థించేవాడికీ ప్రపంచంగురించే జీవించేవాడికి లభ్య మయ్య విశ్వజీవితం (Universal Life) ఇదే!

5) మనిషి అవసరాలు ఉద్దేశ్యాలు, స్వార్థము, భయమూ, మృత్యువు వంటి సంకెళను జయించి ఈ బ్రహ్మండమంతటికీ నిండివున్న దైవశక్తి తన శరీరంలో — తనరూపంలో జీవిస్తూ తనను ప్రాణంగా పోషిస్తూ తనకు మనస్సుగా జ్ఞానమిస్తూ తనకు అంతరాత్మగా అందరినీ ప్రేమించే కేంద్రం హృదయకేంద్రం అనుగ్రహిస్తూ నడిపించేదే — జీవించివుండగా ముక్కి!

అట్టివారికి శరీరం విడిచిపెట్టినా మరణం వుండదు! ఇది చేయలేని

నిస్వార్థపరులకు వారు జీవించివుండగానే మరణించివున్నట్టే!

శ్రీ రామ శ్రీ కృష్ణాది అవతారాలలోకూడా భగవంతుడు మానవ రూపంలో పుట్టి మామూలు శరీరంతో బ్రతుకుతూనే భగవంతుడిగా లోపలి అనుభూతిని నిత్యం ఆనందంగా జీవించినట్టే — సమస్త విశ్వాస్త్రీ తన కుటుంబంగా నియమిస్తూ జీవించే దివ్యజీవనమే — ప్రతీ మనిషి భగవంతుడి అవతారమే అన్న సత్యాస్త్రీ మానవజాతికి గుఫ్తంగా అందించారు!

ఈ భగవత్సందేశమే మాస్తర్ చెంచు చెంచు చెంచు!

“నన్ను నీవుగా మార్పుకో ఒస్యామీ! — అప్పుడే పరిమితుడైనై నేను చేసే అపరాధాలస్త్రీ ఆగిపోతాయి! నాలో నీవైన ఒస్యామీ! నీవే నాలో నీవై నిలిచి వుండు! నాలో పూర్తిగా అవతరించి వుండు!” — అప్పుడే మాస్తరుగారు ప్రభాకరశాస్త్రిగారికిచ్చిన యోగసిద్ధిద్వారా మన కందించిన ప్రేమలేఖ

మాస్తర్ చెంచు — నమస్కారం!



(23)

వ్యాస-గణపతులు

శ్రీపిలకా గణపతిశాస్త్రిగారు ప్రభ్యాత తెలుగు రచయితగా ఆంధ్రదేశ మంతు పరిచితులు! వీరు మద్రాసులో “ఆంధ్రప్రభ-వారపత్రిక” సహాయ సంపాదకులుగానూ ‘భారతి’, ‘ఆంధ్రప్రతిక’ కార్యాలాయిలోనూ పనిచేసారు. పిరి రచనలలో కొన్ని విశేషజ్ఞాదరణనుకూడా పొందినవి.

పిలకావారిది తూర్పు గోదావరిజిల్లా. కాలాంతరాన ఉద్యోగ నిమిత్తమై మద్రాసులోనే స్థిరపడిపోయారు. వ్యాసమహాభారతమును తెలుగు వచనంలో తర్వాతమాచేసి ధారావాహినిగా ప్రజలకు అందించిన అదృష్టవంతుడు శ్రీగణపతిశాస్త్రిగారు! తదుపరి దేవీభాగవతం ధారావాహినిగా ప్రాశారు.

వీరు 1968 లో ‘మద్రాసు తెలుగు రచయితల’ సమావేశం వేదిక ‘రచన’ ఏర్పడిన సందర్భంగా మేము కలుసుకోవడం జరిగింది! అదే సమావేశంలో శ్రీమతి మాలతీ చందుర్గారు కూడా ఆ సభలలో గురుదేవులను కలుసుకున్నారు కానీ గణపతిశాస్త్రిగారి పరిచయం మాత్రం నాతో రానురాను మరింత పెరిగి అభిమానం లతలా అల్లుకుపోయింది!

ఆ సభలో :

“తమరెవరండి?”

“వాపేరు వేదవ్యాప అంటారు. తమరండి?”

“ఓహో! వ్యాపమహర్షిగారా? — అయితే నేను మీ గణపతినే”.

అని కడుపుబ్బి నవ్వించేలా చమత్కరించారు, గణపతిశాస్త్రిగారు ప్రథమ సమావేశంలోనే! అదే ప్రారంభం వ్యాపగణపతుల అనుబంధానికి వాంది!

ఆరోజునుంచీ, ప్రతినిత్యం గణపతిశాస్త్రిగారు గురుదేవులను చూడండే ఉండేవారు కారు. సాయంత్రం అయ్యెసరికల్లా కాఫీ అయినా త్రాగడు మర్చిపోయేవారేమోగాని గురుదేవులను కలవటంమాత్రం మానరు! ఆదరా బాదరాగా దొరికిన బస్పును అందిపుచ్చుకుని గురుదేవుల అఫీసుకి రావడం, ఏరిద్దరూ కలిసి సాయంకాలం ‘మేరీనా’-బిచ్కో లేదా విశ్రాంతికై ‘పానగలో పార్క్’కి వెళ్ళి గంటల తరబడి కూర్చుని గంటలను నిమిషాలలాగ గడిపేసే వారు! క్షణకాలంలో ఏరి పరిచయం సన్నిహితమై — ఆ, సన్నిహితం అనుబంధమై, అనుబంధం విడరాని ‘గురుళిష్య బంధం’గా ఏరిని బంధించి వేసింది.

ప్రతి నిత్యం గణపతిశాస్త్రిగారు తమ కావ్యగానంచేసి గురుదేవులను అనందపరచేవారు. ఏరోజు త్రాసిన పద్యాలు ఆరోజు, “ఊరోజు వేడిగా త్రాసినవి — చదవండి” అని అడిగి గురుదేవులు చదివించుకునేవారు! రోజులు గడిచినకొద్దీ గణపతిశాస్త్రిగారికి గురుదేవుల యొడల వారి జ్ఞానానికి మిత్రభావంతో బాటు అపార గౌరవమూ భక్తిప్రవత్తులూ ఏర్పడినాయి!

సంస్కృత మహాభారతంలోని అనేక నిగూఢ విషయాలూ, శ్రీమద్భాగ

పతంలోని ఆధ్యాత్మక విషయాలూ ఎన్నోన్న అవలీలగా విశదీకరించి పసిపిల్ల వానికి మాదిరిగా చిన్న మాటలలో చేపేవారు, గురుదేవులు! దానితో తనలో సంస్కృత మహాభారత విమర్శలో ఏళ్ళతరబడి నిలిచివున్న సందేహాలు అలా నివృత్తి అయ్యెని.

“ఇందుకే కాబోలు భగవంతుడు మీతో ఇలా నాకు ఈ మైత్రిని సంధానపరచాడు! ఆనాడు ప్రాసిన తెలుగు భారతం తదుపరి ఒక సంపుటిగా మియొక్క పీరికలో ప్రచురించాలని అనిపిస్తున్నది. అక్కడక్కడ తగుమార్పులు కూడా చేసి ఈ నూతన విషయాలను చేర్చి ప్రచురించవలెను” అంటూండే వారు గణపతిశాస్త్రిగారు.

ఇట్టి చర్చలలో తరచు ఏరి సాదరులు ప్రభ్యాత చిత్రకళాకారులు అయిన శ్రీపిలకా లక్ష్మీనరసింహమూర్తిగారు కూడా పాల్గొనుచుండేవారు. వారు శ్రీగురుదేవులకు చిత్రకళలో గల అశిక్షిత సైపుణ్యాన్ని చూసి సమ్మాహితి చేసి వారు.

ఇలావుండగా గురువుగారికి మద్రాసునుంచి బదిలీ ఆయిందన్న వార్త శ్రీగణపతిశాస్త్రిగారికి తెలిసి, నెత్తిన పెడుగు పడ్డట్టయింది. మిత్రబృందమంతా, చిన్నబోయింది!

“మీరు లేకుండా ఆ బీచ్కిగాని ఏజితర విహార ఫ్లాలకిగాని ఎట్లా పోగలను?” అని పరితపించారు శాస్త్రిగారు. కనీసం తమ కోర్కెనుతీర్చగా, సతీసహితముగా తమ ఇంటీకి భోజనమునకు రమ్మని ఆహ్వానించారు. ఆ సమయంలో శాస్త్రిగారు — “జీవితంలో నాకిదే ఆఖరి సావకాశము! మీరు నాకు యోగ-దీక్ష నిప్పించరా?” అని ప్రార్థించారు. “నా వయస్సుకూడా 55-సంవత్సరాలు దాటింది! ఆరోగ్యంకూడా నరిగాలేదు! వృత్తి సమయాలు ఎన్నో కాచుకుని వున్నవి. గంపెడు పిల్లలు! నంసారం భరించుట ఎట్లా?

ఆశాజ్యోతివలె మీరు కనిపించి దూరమైతే ఇకనేనెట్లాగ?"

గురుదేవులు చిరునవ్యత్తి 'సరే' అన్నారు. "పూజకేమి తేవలెనో?" అని ఆయన అడిగితే, "కాద్దిగా అగరు వత్తులు, పువ్యులూ, చాలు!" అన్నంతలోకే, మాట మాట్లాడుతూవుండగానే — ఎవరో పూలు కొనివచ్చి కిటికీలోనుంచి లోపలికి పడవేశారు! శాస్త్రిగారాశ్శర్యపోయారు!

మాస్త్రరు CVV యోగం - ఊపదేశము :

గురుదేవులు తమ హాస్తము ఒక అరక్కణం శాస్త్రిగారిపై నిమిరినట్టు, ఏచిరి (తాకలేదు). తోద్దైదనే ఒక పెద్ద 'కెరింటువంటి-షాక్' కొట్టినట్లయి శాస్త్రిగారి శరీరమంతా ఆపాదమస్తకమూ కదలిపాయింది!

వేయి సూర్యులు వెలిగినంత తెల్లుని ధవళాతిధవళమైన దివ్యతేజము శాస్త్రిగారిని తనలోనికి గైకొన్నట్లాయెను! నలబై సంవత్సరాలు మహాయోగుల వద్ద మంత్రదీక్ష పుచ్ఛుకున్ననూ జీవిత కాలమంతా గాయత్రీ మంత్రదీక్ష తీసుకొన్ననూ తనకేనాడూ కలుగని — ఊహకే అందని ఒకానొక యోగ-శక్తి విజృంభము శాస్త్రిగారిలో అర్ధ-క్షణకాలములో మేరుపులా జరిగింది!

కుండలినీ ప్రభోధము జరిగి — తల ఇటూ అటూ, ఊగుతూ నాగుపామువలే ఆడసాగెను! కన్నీరు జల్లుగా వర్షించగా — ఇక శాస్త్రిగారు తట్టుకో లేక చేతులెత్తి నమస్కరించి.

"ప్రభో! (దుఃఖమున) "You are an Ocean of Mercy"! నిష్ఠారణ ముగా నామై ఇంత కరుణ ఏల? శతసహస్ర వందనములివిగో!" — అని అంటూ బోరగిలపడి నమస్కారంలోనే ఆచేతనులై వుండిరి.

ఇంతలో గురుదేవుల సతీమణి క్రిందనుండివచ్చి ఆ పరిస్థితిచూసి అర్ధంచేసుకొనలేక "ఇదేమిటి? శాస్త్రిగారిట్లయిరి? మీరేమైనా అంటిరా?"

అనిరి. గురుదేవులు చిరునప్పుతో ఆమెను వారించి “త్యరగా మంచినీట్టు తే! వారికేదో, కొంచెం వికారపెట్టినట్టున్నది” అని అంటూ ఆమె అటుపోగానే, తమ అమృత హస్తముతో తిరిగి శాస్త్రిగారిని తాకిరి! దాంతో గణపతిశాస్త్రిగారు, దిగ్గున లేచి అటూ ఇటూ ఆశ్చర్యముగా చూచిరి!

శాస్త్రిగారు, ఆనాటినుండి — వేరే వ్యక్తి!

నిత్యమూ ‘ప్రేయరు’ చేయుట కారంభించి, వేదవ్యాసగురుదేవుల వద్ద ‘మాస్తరు CVV’ యోగదీక్ష తీసుకున్న — యోగమిత్రులలో నొక్కరుగా పనారు! శాస్త్రిగారి అంతరంగిక జీవితములో ఆనాడే, ఒక దివ్యజ్యేతి ప్రవేశించింది.

తర్వాత సంవత్సరకాలము దాటీ - దాటకముండే శాస్త్రిగారు “నాను-మల్లిక”అనే తమ నవలను — వేదవ్యాస గురుదేవులకు అంకితంచేశారు.

ఇది శ్రీకృష్ణునిపై గోపికల ప్రణయగాఢ! శాస్త్రిగారుకూడా గురుదేవుల గోపికలలోని వారమేనని బుజువుచేసుకొనటానికి నేమో వారు అలా ప్రాశారు!

ఇది మనం గణపతిశాస్త్రిగారి స్వంత మాటలలోనే చూడగలము.

గణపతిశాస్త్రిగారి దివ్యానుభూతి - మహాత్తర దివ్యదర్శనం :

“ఆది చల్లని పున్నమి పండువెన్నెల! ఆ వెన్నెలలో ఆత్మియమిత్రులు శ్రీవేదవ్యాసగారివద్ద కూర్చుని, నేను ధ్యానం ప్రారంభించాను.

చంద్రమండలం నించి దివ్యదంపతులిధ్యరు దిగి వస్తున్నట్టు ఒక మహా నీయానుభూతి! ఆ అనుభూతి జాజ్యల్యమాన తారళ్యం — నేనెన్నటీకి విస్మరించలేను!

లోలోపలనించి, వేఱి మనోజ్ఞ కమలా లొక్కమారు విచ్చుకున్నాయి!!!

శరీరం జలదరించింది! అహా ఏమి? — ఒ అప్పార్యానుభూతి?

“శ్రీమాష్టరుగారి మంత్ర స్వీకరణ అంతా అత్యాకృత్యంగా జరిగింది! అనమయంలో నాశరీరంలో ఒక్కమారుగా విద్యుత్తరంగ మొకటి ఉవ్యేష్టగా పైపైకి ఉప్పాంగింది! క్షణకాలం నా శ్యాసన — స్తుంభించింది! శరీరం గసుర్చిడి చింది ఆనందభాష్యావథి చెక్కిళ్ళమీద జాలువారింది.

“అతరువాత కాలంలో స్వార్థియ వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్ర మొదలైన మహానీయుల అనుభవాలు కొన్ని చదివాను.

“కాని, వాడి అన్నిదీకన్నా అత్యధ్యుతం మా అబ్బాయి శ్రీనివాసశాస్త్ర విషయంలో నాకు జరిగింది! మా చిరంజీవి శరీరంలోని హృదయ రుగ్మిత శ్రీమాష్టరుగారి నమస్కారాలతోనే నయమైంది.” — అడెలా జరిగిందే చూతము.

గుండెజబ్బు నివారణ!

పైన చెప్పినట్టు, శ్రీ పిలకాగణపతిశాస్త్రీ (ఎడిటర్ “ఆంధ్రపత్రిక” మద్రాసు) గారి మొదటి అనుభవం 1968 నవంబరు-డిసెంబరు ప్రాంతాలలో జరిగింది!

ఆ తరువాత ఉద్యోగ రీత్యా నేను మద్రాసునుండి బదిలీ అయి వెళ్లి పోయిన చాలాకాలానికి — అంటే సుమారు సంవత్సరం కావచ్చింది! తిరిగి గణపతిశాస్త్రీగారిని నేను మద్రాసు వచ్చినపుడు కలవడం జరిగింది! అప్పుడు శాస్త్రగారీక కోరిక కోరారు!

“గురుదేవా! మీరు నాకు మాష్టరుగారి యోగదీక్ష నిప్పించి అనుగ్రహించారు! నా ఏఖై అయిదేళ్ళ జీవితంలోనూ ఇలాంటి అధ్యాత్మిక అనుభవం గురించి వినిగాని, చదివిగాని వుండలేదు! ప్రతి నిత్యం నాకు ప్రేయరులో — నాకే నమ్మకక్యంకాని అద్భుత అనుభవాలు భరించ శక్యం

కాని ఆనందం, ఉద్దేశం, తన్నయత్వం కలుగుతున్నాయి!

మాప్స్టరుగారి ప్రేయరు లో కేవలం పది పదిహేను నిముషాలసేపు కూర్చున్నంతనే నేను ఎక్కడపున్నానో మరిచిపొయేటంత తాదాత్మయం కలుగుతున్నది! గతంలో నేను ఎందరో మహాత్ములను సేవించాను, పెద్దవారినే! కాని, ఎక్కడా నేను ఇలాంటి అనుభూతి రుచిచూడలేదు అన్నారు!

“పెద్దవారా! అంటే?” అన్నాను!

నేను చాలాకాలం క్రితం అరుణాచలంవెళ్ళి అక్కడ భగవాన్ శ్రీరఘు మహార్షివారిని సేవించుకున్నాను! కొంతకాలం వారి ఆత్మమంలో కూడా పున్నాను! అప్పుడు కూడా నాకు ఇలాంటి అనుభవం ఎప్పుడూ కలుగలేదు! ఆర్జుల్లో నాలాగే యువ వయస్సులోపున్న ప్రభావం సిసినటుడు శ్రీచిత్తురు సాగయ్యగారు (ఏరి అప్పటి పేరు నాగేశ్వర జాగ్రి) కూడా శ్రీరఘుమహార్షివారి పద్ధకు వచ్చారు! అప్పుడుకూడా నేనిలాంటి అనుభవాన్ని పాండలేదు! దీనికి నేను సర్వదా కృతజ్ఞుడిని! అయినా నాకొక చిన్నకోరిక బాధిస్తున్నది!

“అదేమిటంటే నా పిల్లలవాడు, చిన్నవాడు. అయిదారేచ్చువుంటాయి! పుట్టుకతోనే గుండెజబ్బు డిఫెక్టివ్ వాల్వ్ (Deffective Valve) అన్న దోషంతో పుట్టాడు! దీనికి వైద్యశాస్త్రంలో మందే లేదు! కేవలం శస్త్రచికిత్స — అదికూడా ‘బిపెన్ హెర్ట్ సట్టర్’ చెయ్యాలట! అప్పుడు గుండెను కోసి లోపలికి వాల్వ్ అనబడే ఒక మూతను కృతిమంగా పెట్టాలి! ఇందులో చాలామంది ఆపరేషన్ టెబుల్మీదే కన్నమూస్తారు! పోనీ ఊరుకుండామా అంటే పిల్లలవాడు గుక్కపట్టి ఏట్టినప్పుడుల్లా శ్వాస అందక గుక్క నిలిచిపోయి ముఖం కాశ్చు చేతులూ నల్లబడిపోతున్నాయి! డాక్టర్లు పిల్లలవాడిని గుక్కపట్టి ఏడవసీయకుండా జాగ్రత్తగా చూడాలని పోచ్చరిక చేశారు! మేము ఎంత

జాగ్రత్తగా చూసినా పిల్లవాడు గారాబంచేత ప్రతి చిన్నదానికి ఏడవటం మేము భయపడి అడిగినదల్లా ఇచ్చేస్తామని తెలిసి ప్రతి చిన్నదానికి గుక్కపట్టడమూ దాంతో పిల్లవాడు ఏక్కున మరణిస్తాడో అన్న భయంతో అనుక్కణం కుమిలిపోయి — చివరికి విసిగి వేసారిపోయి రాయవెల్లారు హస్పటల్కు అపరేషన్కై చేర్చించాము!”

“ఆ పిల్లవాడికి ఇక రేపో ఎల్లండో అపరేషన్ చేస్తారు! మీరు నాకడుపు కోతను అర్ధంచేసుకొని పిల్లవాడికి మాస్టర్గారి అనుగ్రహాన్నికి ఆశీర్వదించండి! ఆతరువాత మా అదృష్టం పిల్లవాడి ఆయుష్మా ఎలావుంటే అలా జరుగుతుంది” అన్నారు కన్నీళ్ళతో!

నేను క్షణకాలం మాస్టర్గారికి నమస్కరించి వారి నిష్కారణ దయకూ అనుగ్రహాన్నికి రెండే రెండు నిముపాలు — ప్రేయరుచేసి శాస్త్రిగారిని కైర్యంతో వుండమని, పిల్లవాడిని రాయవెల్లారు తీసుకువెళ్ళమని చెప్పడంతో శాస్త్రిగారు అదిరిపడి నిరుత్సాహ పడిపోయారు — ఇంక కుర్రవాడికి ఆశ లేదేమానన్న భయంతో!

తర్వాత కాలాంతరంలో శ్రీ గణపతిశాస్త్రిగారు మళ్ళీ నన్ను కొన్ని వెలలతర్వాత కలవడం జరిగింది! నన్ను చూడటంతోనే వారు పట్టరాని ఆనందభాష్యాలతో నాకంటే వయస్సులో పెద్దవారైనా సాప్తాంగపడి పాద నమస్కారం చేశారు! సందర్భముసారంగా పిల్లవాని క్రేమ సమాచారాల గురించి నేర్చుగా ప్రశ్నించాను!

శాస్త్రిగారు చెప్పిన — రాయవెల్లారులోని అనుభవం ఇలావుంది :-

“పిల్లవాడిని డాక్టర్లు చెప్పిన తేదీన రాయవెల్లారు తీసుకొనివెళ్ళి అపరేషన్కై చేర్చించాము! అపరేషన్కు ముందు చేసే పరీక్షలు జరిపి మరునాడే గుండె అపరేషన్కు తేదీ నిశ్చయించారు! పిల్లవాడిని ఆస్పత్రిలోని

గదిలోకి తిరిగి తీసుకొనివెళ్ళి బలమైన ఆహారం, టానిక్కులు ఇవ్వమని అన్నింటికి సిద్ధంగా వుండమని చెప్పారు! నేనూ నాభార్య లోలోపలే దిగులుతో కుమిలిపోతూ, పుత్రశోకంతో కడుపు సముద్రంకాగా ఇక పిల్లవాడి బ్రతుకుపై ఆశ వదిలేసి పైకిమాత్రం మా కడసారి ప్రేమను అతడికి వాలక బోస్తా నిరీవంగా గడిపాము! రాత్రంతా మా ఇద్దరికి కునుకులేదు!

“మరునాడు ఉదయాన్నే కాలకృత్యాలు, స్నేహాదులు పూర్తికాగానే పిల్లవాడు ఆపరేషన్ వద్దని ఏడుస్తూ బతిమాలితే ఏమిచెయ్యాలా? అనుకుంటూ సర్జరీకోసం పిద్దమౌతున్నాం!

ఇంతలో మాపిల్లవాడు తాను పదుకున్న బెడ్మీద లేచి కూర్చున్నాడు! కూర్చుని నిటారుగా చేతులు, తలపైకెత్తి గాలిలో ఏమీ కనిపించని ఆకాశంవైపు ఎవరినో చూసినట్టు మాట్లాడటం చేతితో తడిమి స్ఫుర్చిస్తున్నట్టు చేస్తున్నాడు! పిల్లవాడి ఆ ప్రవర్తనకు వింతపదుతూ —

“నాయనా! ఏమిటి? అలా చేతులు పైకెత్తి గాలిలోకి చూస్తూ మాట్లాడుతున్నావు? నీకేమైనా భయంగా, బాధగావుందా?” అన్నాను! దానికి పిల్లవాడు —

“నాన్నా! అరుగో మన గదిలోకి మాస్టర్ CVV గారు వచ్చారు! గురువుగారూ పక్కనే వున్నారు! వారిద్దరూ నాతో ఏదో మాట్లాడుతున్నారు! ప్రేమతో వారిని తడిమి చేతులతో ముట్టుకుని చూస్తున్నాను” — అన్నాడు!

బాంబు పేలినట్టు ఆశ్చర్యపడి గణపతిశాస్త్రిగారు —

“మాట్లాడుతున్నరా? ఏమని చెప్పారు? (బహుళా పిల్లలవాడు ‘ఆపరేషన్ వద్ద ఇంటికిపోదాం అని చెప్పున్నారు’ అంటూ ఆ సాకుతో సర్జరీ తప్పించు కోవచ్చున్నన్న భయం కారణంగానే, అలా అంటున్నాడు అనుకుంటూ) అన్నాను!

కాని పిల్లవాడు దానికి వ్యతిరేకంగా — “మాస్టర్‌గారు నాకు ‘భయపడ వద్దని ఆపరేషన్ చేయించుకోమని’ చెప్పున్నారు! వెళ్లముందు నమస్కారం పెట్టుకోమన్నారు!” — అంటుంటే శాస్త్రిగారు నోటమాటరాక కళ్లనీళ్ల పర్యంతం అయ్యారు!

చివరికి పిల్లవాడ్చీ సర్జరీకోసం దేబుల్మీద వదుకోపెట్టగానే సర్జరీకి ముందు ప్రాధమిక పరీక్ష మళ్ళీ ఒకసారి చేసారు! గుండెను పెద్దదిగాచేసి ఎక్స్‌రేలో చూస్తూ గణపతిశాస్త్రిగారితో చిరాకుగా ఆ డాక్టర్ గారు

“ఏమండీ! మీరు ఆ పిల్లవాడినే తీనుకోచ్చారా? ఇతడు కాదే? నేను పరీక్షించింది! అన్నారు; శాస్త్రిగారు ఆశ్చర్యపడుతూ! “ఆపిల్లవాడే! రాత్రి హాస్పిటల్‌నే వున్నా” మని వివరాలుచెప్పగా మళ్ళీ ఒకసారి ఎక్స్‌రే ఫాటోలో చూసి, “చూడండి మీరుకూడా! — అదే, పిల్లవాని హృదయం! స్పృష్టింగా ఆరోగ్యంగా కొట్టుకుంటోంది — ధన్ ధన్మని! ఎక్కడా గుండెలో రోగంగాని అవ లక్షణాలుకాని కనిపించడంలేదే? ఆశ్చర్యం! మీ పిల్లవానికి ఏరోగమూ లేదు! నిశ్చింతగా ఇంటికి తీనుకువెళ్లండి ఆపరేషన్ ఏమీ ఆవసరంలేదు” అన్నాడు!

నమ్మకంక్యంకాని ఈ అనుభవానికి వింతపడుతూ శాస్త్రిగారు “ఆ పిల్లవాని గుండెఫాటోలు తీనుకోని తర్వాత కూడా అనేక మంది డాక్టర్లకు చూపించగా పిల్లవానికి ఏరోగమూ లేదని అన్నారు!”

ఈ విషయం చెప్పి శాస్త్రిగారు నాకు మరీమరీ కృతజ్ఞతాపూర్వకంగా రోదిస్తూ నమస్కారించారు!

“మాస్టర్‌గారి అనుగ్రహం అమోఫుం! ఆస్పృతిలో నా ఆయుష్మానోసి అయినా పిల్లవాడిని బ్రతికించమని మనస్సులో ప్రార్థించాను!” — అన్నారు శాస్త్రిగారు!

ఇలా అద్భుతంగా పుట్టుకతోనే వికారం (Congenital Defect) కలిగిన
గుండెతో పుట్టిన పిల్లవాడు అద్భుతంగా శప్తచికిత్స లేకుండా నివారణ
కావడమేకాక, ఆ తర్వాత చాలాకాలం ఏ బాధాలేకుండా అందరుపిల్లల్లాగా
ఆరోగ్యంగా వున్నాడు!

అయితే శాస్త్రీగారుమాత్రం — ఆకస్మాత్తుగా మరణించారని తెలిసింది!
బహుళ వారి ఆయుష్మ పిల్లవానికోసం మాస్టర్స్గారు ‘అడ్డెన్స్ మెంటు’ చేశారా?
— ఇది ఎప్పటికీ తేలని శేషపుశ్శ!



‘అద్భుత-యోగానుభవాలు’! డాక్టర్ పేషంటుకు మాస్టర్ యోగంతో రోగనివృత్తి!

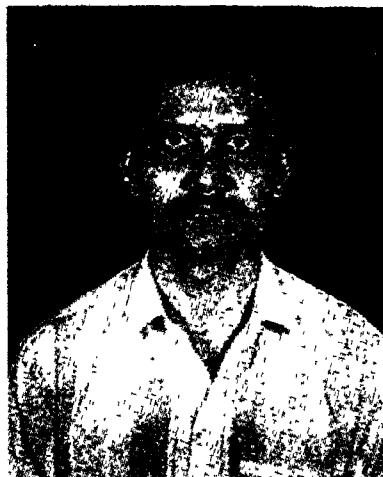
[ఇది రాజమండ్రిలోని త్రిభువతి అంశంచితమైంద్యాలు డా. C.S. శాస్త్రి, MBBS క్లియంగా చాయిస్ అమెరిఫిపాల్]

నామేరు C.S. శాస్త్రి! నేను ప్రసిద్ధ అలోపతీ డాక్టరుగా రాజమండ్రిలో చాలా సంవత్సరాలుగా వైద్యవృత్తిలో రోగులకు వైద్యంచేసి సేవచేస్తున్నాను!

నావృతి సందర్భంగా రాజమండ్రిలో తరచూ పెద్దలైన డా॥ వేదవ్యాస గురుదేవుల గురించి వినేవాడిని! ఒకసారి అకస్మాత్తుగా వారిశిష్టుడు కోనాల నూకరాజుద్వారా శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవుల పరిచయభాగ్యం కలిగింది! అప్పటికే నేను వారిగురించి వారి అఖండమైన కీర్తిగురించి చాలా వినిపున్నాను! అంతేకాక వారి ఆధ్యాత్మిక పత్రిక ‘షథవార్త’లో ప్రాసే అద్భుత జ్యోతిష

విషయాలెన్నో అనూహ్యమైన రీతిలో యథాతథంగా జరగటం నేను ప్రత్యక్షంగా ఎన్నుకున్న విషయం!

ఇలావుండగా ఒకసారి శ్రీవేదవ్యాసగురుదేవులు కండ్లకు పెట్టుకునే ఒకచిన్న మందుగురించి ఊరికి నిమిత్తకారణంగా నావడ్డకు శ్రీ నూకరాజు గారిని పంపించారు! నేను ప్రియిసాయిని నిత్యం ఆరాధిస్తాను! శ్రీవారు రాసిన సాయినాథచరిత్రకూడా చదువుతున్నాను! అందుకని వేదవ్యాస గురు దేవులు పరిచయభాగ్యం కలుగుతున్నదన్న సంతోషంతో స్వయంగా నేను వెళ్లి వారు బసచేస్తున్న రీజెస్పిహోటల్లో వారి గదికివెళ్లి వారిని కలిసాను! అలా కలవడంలో నాకు మరొకపనికూడా ఉన్నది! అదేమిటంబే నా చిరకాల మిత్రుడు ప్రభ్యాతిగన్న అపోలో హస్పిటల్లో పనిచేస్తున్న డాక్టరు అయిన శ్రీ బోడపాటి చంద్రమాళిశర్మ గురించి శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులను సంప్రదించాలని, నా డాక్టర్ మిత్రుని జాతకం పరిశీలించి వ్యాధిగ్రస్తుడి మంచంపట్టి వున్న ఆతనికి జాతకర్తా ఎప్పుడు రోగనివారణ అవుతుందో, కనీసం ఆతడు ఆరోగ్యవంతుడై లేచి తిరగగలిగే యోగం వున్నదోలేదో దయచేసి యద్దార్థం తెలుపమని శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులను ప్రార్థించాను!



దీనికి కారణం నా వైద్యమితుడైన బోడపాటి చంద్రమౌళికర్మ బాల్య మితుడు! నాకు చాలా ఆత్మియుడు! ఉన్నట్టుండి అకస్మాత్తుగా కాశ్యా చేతులూ చచ్చబడి నిర్మివంవలే శవంలా పడిపోయాడు! వైద్యునిగా మాకు తెలిసిన ఎన్నిరకాల చికిత్సలు, పరీక్షలు త్రీట్మెంట్లు చేసినా కనీసం రోగం ఏమిట్ అనలు ఎప్పుడు నయమౌతుందోకూడా తలాతోకా కూడా తెలియ లేదు! ఇలాగ ఆరుమాసాలకుపైన గడిచిపోయింది! దాంతో అతడి భార్యాఖిద్ర లకు కూడా అతడు యావళ్ళేవం వికలాంగుడిలా మంచంపట్టి ఇలా పడి వుండాల్సిందేనా? అన్నదిగులు పట్టుకుంది! వైద్యప్రయత్నాలు విఫలమైన పరిస్థితిలో ఎటూతోచక వేదవ్యాసగారు గొప్ప జ్యోతిష్మృలని, వారి ఉపన్యాసాలను తరచూ విని ఆయన యోగజాప్తంలోనూ వేదవేదాంగ జాప్తాలలో గొప్ప పండితులని ఏదైనా సాయం వారినుండి పాందగలరని ఆశతో నా మితులు దా॥ చంద్రమౌళికర్మగారి జాతకం ఆరోజు వేదవ్యాసగారికివ్యాలని హోటలకి తీసుకువెళ్ళి వారికిఇచ్చి దయతో మా మితులు ఎప్పటికైనా మామూలుమనిషి కాగలడా? అతడు లేచి తిరుగగలడా? తెలియచేయమని వారికి నామితుని జాతకం ఇచ్చాను! శ్రీవారు దానిపై ప్రత్యేకమైన శ్రద్ధ కనపర్చుకుండా దానిని తీసుకొని వారి పూజాసామాగ్రి పెట్టుకునే సూటుకేను వేపు గిరాటువేశారు? అనలు సంగతమిటి? అతడికి వచ్చిన రోగమేమిటి? అనికూడా ప్రశ్నించారు? నేను అతను ఆరుమాసాలుపైగా దాదాపు 9 మాసాలుగా మంచంపట్టి ఉన్నారని — అది రోగమో, మరోకటో గ్రహమో, ప్రయోగమో మాకెవరికి అంతుపట్టలేదని అతనికెలగ్గానా సహాయం చేయమని దానికై జాతకాన్ని శ్రీవారికిచ్చాను!

నేను తిరిగి వెళ్ళేముందు ఏదో ఆలోచన తోచి —

అవసరమైతే నామితుని చేతులమీద మోసుకొని వస్తును — అతడి

భార్యాభిడ్లల సహయంతో అయినా! మరొకసారి చూసి విభూదివంటిదేశైనా ఇస్తానంటే తప్పకుండా తీసుకొనిరాగలను! హోటల్సోని ఈ మీరూముకే తీసుకువస్తుము! అనికూడా అన్నాను నా అదుర్దూలో!

దానికి శ్రీవారు నవ్యి — మంచంపట్టివున్న వ్యక్తిని ఇక్కడికి మోసుకు రావలసిన శ్రమ ఏమీ అవసరంలేదు! అవసరమైతే మనమే అతనింటికి వెళ్లి రోగిని పరిశీలించి చూడవచ్చు అన్నారు!

“నాకు వెయ్యావీనుగుల బలం వచ్చినంత నంతోషం వేసింది! రేపు నేను కారుతీసుకొని వస్తాను! అందులో శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు డాక్టరు మిత్రుని ఇంటికి స్వయంగా తీసుకువెళ్లగలనని చెప్పి వారి అనుమతి తీసుకొన్నాను!

శ్రీవారు అనుమతించాక మళ్ళీ క్షణకాలం కళ్ళు మూసుకొని రేపు 10 గంటలప్రాంతంలో అతడింటికి వెళ్లి రోగిగది శుభ్రంచేసి మనం వెళ్లటానికి అన్నీ సిద్ధంగావుంచి మీరు నావడ్డకు వచ్చేముందు అక్కడినుంచే ఫాన్చేయండి! సరిగ్గా 10 - 10-15 ని॥మధ్యన చేయండి! అప్పటికి నా ప్రేయరు పూర్తిఅవుతుంది” అన్నారు! ఇక వారే స్వయంగా నామిత్రుడి ఇంటికివచ్చి అక్కడి పరిస్థితిని పరిశీలిస్తానంటే నాకు మరింత ఆనందంగా వుంది! జాతకంకంటే మనిషినిచూసి యదార్థపరిస్థితి చెప్పగలరుకదా అన్న ఆళ్!

మర్మాడే నా పూజాదికములు పూర్తిచేసుకొని ఉదయం 9-30 ని॥లక్లా తయారై నాకారు తీసుకొని డా॥ మిత్రుని ఇంటికి సుమారు 9-45 ని॥లకి చేరుకున్నాను! కారుదిగి లోనికివెళ్లి అతడి భార్యతో గురుదేవుల ఆదేశం తెలిపి అక్కడినుంచి శ్రీవారి హోటల్రూముకు తీసుకువెళ్లడామని — తీరా వెళ్లిచూస్తానికదా — నాగుండె గతుక్కుమంది!

నాడ్కరు మిత్రుడు పడుకునిపుండే గదిలోని మంచం ఖాళీగావుంది! మిత్రునిజాడ ఎక్కుడాలేదు! చెడుశంకిస్తూ భయపడుతూ ఇంట్లోవారిని ప్రశ్నించగా —

“ఇప్పుడే మీ డాక్టరుమిత్రుడు వారంతటవారే లేచినిలబడి గదిలో అటూఇటూ నడిచారు! మా ఆశ్చర్యానికి మేరలేదు! స్నానంచేసి బట్టలు వేసుకొని స్వయంగా మార్కెట్టులోకి వెళ్లారు! శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులకోసం పూజకై పుష్పాలు, పండ్లతెస్తానని వెళ్లారు వారొక్కరే!” అని అతడిభార్య చెప్పగా నిర్ఘంతపోయాను!

‘ఏమిటి దైవలీల? శ్రీవారు ప్రేయరు చేస్తానన్న తైము అరనిముషమైనా పట్టకుండా మాడ్కరుమిత్రుడు కరింటుస్తాకు కొట్టినట్టు లేచినిలబడి అరక్కణంలో ఆరోగ్యవంతుడు కావడమేమిటి? అనుకుంటూ అతనికోసం వేచి వున్నాను! తర్వాత ఇద్దరమూ కలిసి నాకార్లోనే శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవుల హోటలగదికి వెళ్లాము! శ్రీవారేమీ ఆశ్చర్యపోలేదుసరికదా ఆనందంగా చిరునవ్వు చిందిస్తూ బ్రహ్మజీజన్మతో వెలిగిపోతున్నారు! మా ఇద్దరినీ చూసినవ్వి :

“మీ మిత్రుడు బాగయ్యాడుకదా! ఇంకా జాతకం ఏమిటి? మీకు మాస్టర్గారి అనుగ్రహం లభించింది! ఇక గ్రహబలమేమిటి — రామానుగ్రహ బలముండగా? అన్నట్టుగా బాగయ్యాంది!” అన్నారు.

నేనింకా భయపడుతూనే ‘మా మిత్రుని రోగనివారణ స్థిరంగా ఉండగలదా? లేక ఇంత అకస్మాత్తుగా బాగయ్యాందో తాత్క్షలికంగా మళ్ళీ తిరగచెట్టి పీడిస్తుందా?’ అన్నభయం కడుపులో వుండగా శ్రీవారిని మనసా అభినందించాను! దీనికి ఇంకేమైనా మా మిత్రుడు చేయాలా? అంటూ!

“ఇక్కడ దుర్ధుకూరు శ్రీపర్వతంమీద మనస్యామి వేంకటేశ్వరస్యామి

పేంచేసివున్నారు! మీమిత్రుడు స్వయంగా ప్రతీ శుక్రవారం ఒక్కెటలో 10 లీటర్ల పాలు అభిషేకానికి తీసుకువెళ్లి సమర్పించాలి! అభిషేకం పూర్తిఅయ్య దాకా నిలబడినుండి శ్రీవారిని సేవించుకుని వారి తీర్థప్రసాదాలు తీసుకొని ఇంటికి వెళ్లాలి! ఇలాగ అయిదువారాలు విధిగా చెయ్యాలి! మీ మిత్రుడు ఈ పాలను స్వయంగా పట్టుకొల్పాలి! మరెవ్వరిచేతా పంపించరాదు! అని గట్టిగా ఆదేశించారు!

పరమానందంగా అయిదు శుక్రవారాలు అభిషేకానికి ఆపుపాలు సమర్పించడం తొమ్మిదినెలలు మంచం పట్టివున్న దాదాపు నిర్ణీవుడై పడివున్న నామిత్రుడు ఆరోగ్యం, బలం, తేజస్సు పుంజుకొని ఇప్పుడు తిరిగి అపాలో హాస్పిటల్లో ఒకపెద్ద డాక్టరుగాచేరి అనేకమంధి రోగులకు వైద్యం చేస్తున్నారు!

శ్రీవారి అనుగ్రహం ఊహకందనిది! భగవంతుడు కూడా బహుశా ఇంతత్వరగా కరగడేయో! మంత్రాలుగాని, జపాలుగాని రోజులు నెలలకు పనిచేస్తాయి! శ్రీవేదవ్యాస గురుదేవులు సంకల్పమాత్రంచేత అరక్కణంలో నా బాల్యమిత్రుని భయంకర రోగవిముక్తుల్లిచేసి ఆరోగ్యవంతుడిని చేశారు! శ్రీవారికి నా కృతజ్ఞతలు భక్తిప్రణామములు ఎన్నిసార్లు తెలుపుకోవాలని ప్రయత్నించినా వారు దానిని తేలికగా తోసివేస్తూ ఇలాఅన్నారు :

“సైన్సుకూ, వైద్యశాస్త్రానికి అందని తెలియరాని మహాసత్యాలు ప్రకృతిలో చాలాపున్నాయి! ఇది మీరు అనుభవంతో చూశారు — డాక్టరుగా ఆశ్చర్యపోతున్నారు! రోగం నివారణ, మనసిలో ప్రాణము రాకడ, పోకడ మృత్యువు బ్రతకడం ఇవన్నీ మనలోని ప్రాణశక్తిచేత చేయించేవాడు పరబ్రహ్మ! ఆయనయే ఈ విశ్వంలో నిజమైన పరమాత్మశక్తి! ఒక్కసారి చేతులెత్తి నమస్కరిస్తే సమస్త రోగములనూ క్రణంలో 10వంతు తృటిలో

నివారించగలడు! ప్రాణమే మనకి ఉదితంగా ఇచ్చినవాడు రోగాల్ని బాధల్ని నివారించలేదా? అయినేమైనా డాక్టరా? మనదగ్గర ఫీజు ఆశించడానికి?" అంటూ నామై ఒక భలోక్తీ విసిరినారు.

డాక్టరుమిత్రుని శాశ్వతంగా రోగవిషుక్తుణ్ణి చేశారు — ఒక్క అగరు బత్తి మాత్రమే వెలిగించి! ఇది నా యద్దా అనుభవం! ఇలాంటివి ఇంకా ఎన్ని శ్రీవారు మనకెవరికి తెలియకుండా నిర్వహిస్తారో అది వారికి ఆ పరఱప్పుకే తెలియాలి!

