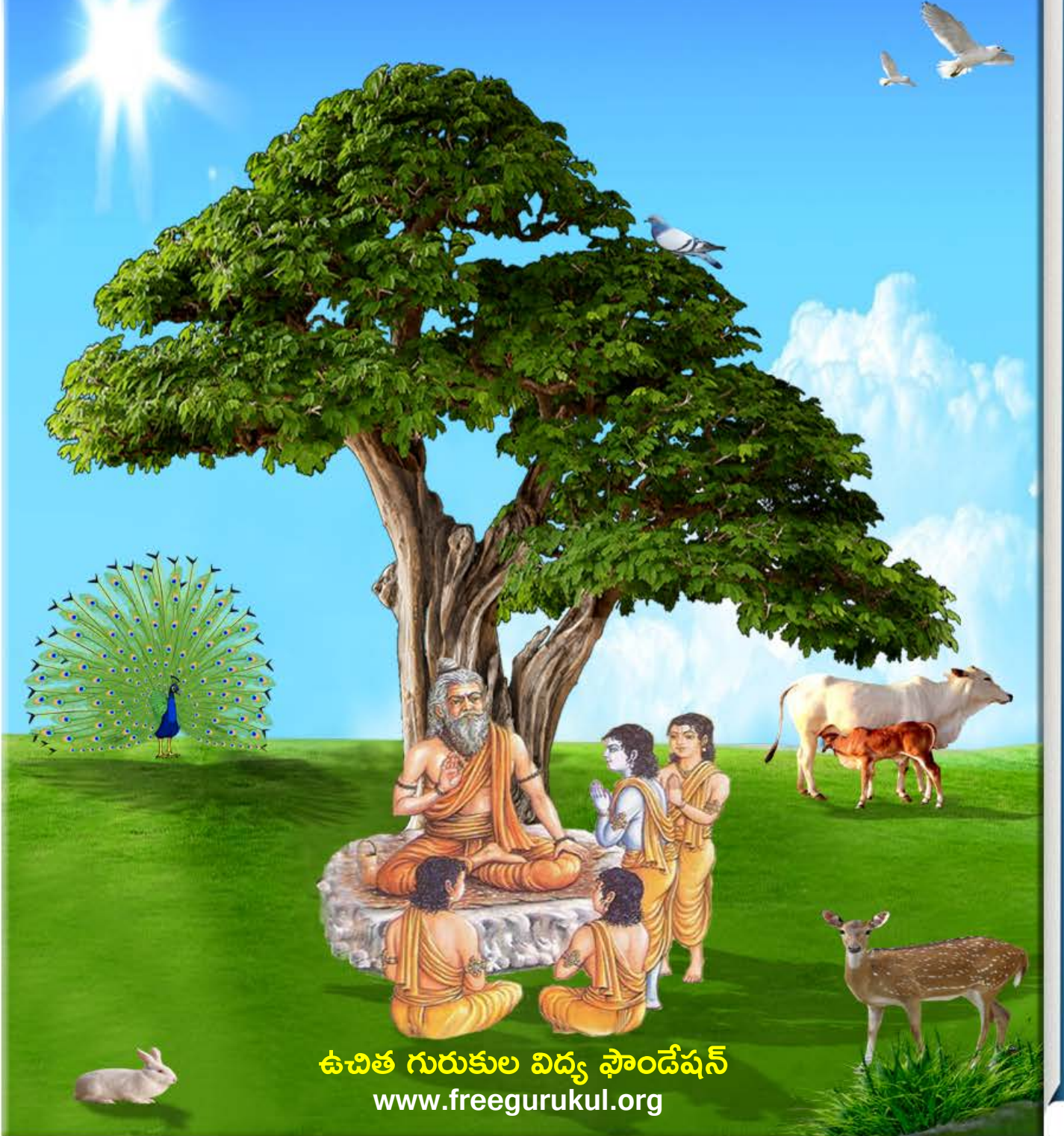


రామాయణం

రామాయణం పాత్రల ఆదర్శం-1



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుచ మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాబాజి



గురు గోతమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు మైత్రన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరభక్త్యంద్ర స్వామి



యోగి బేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు చైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస



అమ్మ కారదా దేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయిబాబా



గురు అరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళ స్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc x

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals
Newspapers
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)
[Statistics Report](#)
[Status Report](#)
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |
[Problems](#) | [Missing links or Books](#)

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
Rashtrapati Bhavan CMU-Books Sanskrit TTD Tirupathi Kerala Sahitya Akademi	INSA	Times of India Indian Express The Hindu Deccan Herald Eenadu Vaartha	Tamil Heritage Foundation AnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది ఐలిప్పులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

(ప్రథమ భాగము)



రచయిత

డా॥ జి. వడ్డనాభం

1998.

రావూయణం - పాత్రల ఆదర్శం

ప్రథమ భాగము

రచన :

డా॥ జి. పద్మనాభం

మనోరమ పబ్లికేషన్స్

తిరుపతి

1998

విషయసూచిక

	పేజీ నెం.
1. ఆదికావ్యం - రామాయణం	-- 1
2. రామాయణ రచన	-- 3
3. రామాయణ ప్రాశస్త్యము	-- 7
4. వాల్మీకి	-- 11
5. దశరథుడు	-- 13
6. జనకుడు	-- 20
7. శ్రీరాముడు	-- 24
8. లక్ష్మణుడు	-- 50
9. భరతుడు	-- 60
10. శత్రుఘ్నుడు	-- 69
11. సుమగ్రుడు	-- 71
12. గుహుడు	-- 73
13. కౌసల్య	-- 76
14. సుమిత్ర	-- 81
15. కైకేయి	-- 83
16. సీత	-- 85



ఆదికావ్యం - రామాయణం

శ్రీమద్రామాయణము ఆదికావ్యముగనూ, ఇతిహాసముగనూ పరిగణింపబడుచున్నది. ఇది ఒక్క సంస్కృత వాఙ్మయమునకేగాక సర్వవాఙ్మయములకును ఆది కావ్యమే. లౌకిక సంస్కృత భాషలో చందోరూపమున వెలువడిన మహాకావ్యము కనుకనే ఇది ఆది కావ్యమనియు దీనిని రచించిన వాల్మీకి ఆదికవి యనియు పేర్కొన్నారు. రామాయణంలో 24,000 శ్లోకాలున్నవి. అది ఏడుకాండలుగా నిభజింపబడినది. అవి బాల, ఆయోధ్య, అరణ్య, కీష్కింధ, సుందర, యుద్ధ, ఉత్తరకాండలు

లోకోత్తర గుణోత్తరుడగు శ్రీరామచంద్రుని అదర్శచరిత్రమును వర్ణించుటచే -

కావ్యం రామాయణం కృత్స్నం సీతాయాశ్చరితం మహత్ ।

పౌంస్త్య వధ మిత్యేవం చకార చరితవ్రతః ॥

బాల. కా. 4-7.

ఈమహాకావ్యము శ్రీమద్రామాయణ ఘనియు, సమస్త నారీలోకమునకు తన సౌశీల్య సచ్చరిత్రముచే అదర్శభూతమై సకల సద్గుణములకును నిలయమైన పవిత్ర చారిత్రమును వర్ణించుటచే 'సీతాయాశ్చరితం' అనియును, ధర్మము నణచేయుటయే పనిగ బట్టుకొని దీన, సాధ్వీసాధుజనులను బాధించుటయే వృత్తిగ స్వీకరించి లోకపతనము గావించుచు, తన కత్తికెదురు లేక మదోన్మత్తుడై అధర్మమార్గమున సంచరించు రావణుని వధను వర్ణించుట ద్వారా 'పౌంస్త్యవధ' మనియును వ్యవహరింపబడుచున్నది. రామాయణము 'అభిగీతమిదం గీతమ్' తంత్రి, లయ సమన్వితమై గాన యోగ్యమగుటచే 'గీత' మనియును, రఘువర చరిత్రమును వర్ణించుటతో పాటు ధర్మార్థకామ మోక్షరూపములగు చతుర్విధ పురుషార్థములను వర్ణించుట చేత ఇతిహాసము లేక చరిత్ర అనియును లోకోత్తరములను, సరసములును అగు అర్థములను వర్ణించుటను బట్టి మహాకావ్యమనియును వ్యవహరింపబడుచున్నది.

వాల్మీకి రామాయణము వందువలె భారతీయ గృహజీవిత మంత సమగ్ర సుందరముగ మరెక్కడను వర్ణింపబడలేదు. శబ్ద, తండ్రి, భర్త, భార్య, కుమారుడు,

కూతురు, అన్న, తమ్ముడు, వదిల, మరదలు, దాసి, యజమానుడు, సేవకుడు, మిత్రుడు, శత్రువు మున్నగు వారు కుటుంబమునకు సంబంధించిన వారు వీరు ఒకరి ఎడల మరొకరు ఎట్లు ప్రవర్తించవలెనో రామాయణము చక్కగ విశదీకరించుచున్నది భారతీయ సంస్కృతికి ఆధారమైన సర్వప్రళంస పాత్రముగ చేసిన కుటుంబ జీవిత సౌష్ఠవమునకు రామాయణము దర్పణము వంటిది

రాముడు తండ్రియైన దశరథుని ఎడలను, తల్లిల ఎడలను, ముఖ్యముగ సవతి తల్లియైన కైక ఎడలను తమ్ముల ఎడలను, భార్య అయిన సీత ఎడలను, మిత్రుడైన సుగ్రీవుని ఎడలను, భక్తుడైన గుహుడు, శబరి, హనుమంత, విభీషణుల ఎడలను, సహాయుడైన జటాయువు ఎడలను ప్రవర్తించిన విధము అదర్శప్రాయమైనది అట్లే సీత-- భార్యగను, కోడలుగను, పతివ్రతగను, లక్ష్మణ భర్తలు-- సోదరులుగను ప్రవర్తించిన విధము సర్వాదర్శ ప్రాయము

వాల్మీకి రామాయణము ద్వారా లోకమున కీచ్చిన సందేశము సర్వశిరోధార్యమైనది సత్యధర్మములు ఎన్ని అటంకములకుగుఱియైనను చివరికి విజయమును పొందును. సీతారాముల వృత్తాంతమిందులకు మంచి నిదర్శనము త్యాగము ప్రశంసనీయమైన గుణము దీనిని ప్రచారము చేసిన పాదు శాశ్వతమైన కీర్తిని పొందుదురు రాముడు, లక్ష్మణుడు, భరతుడు చేసిన త్యాగములు చాల గొప్పవి అందువలనే వారి కీర్తి నేటికీ అజరామరమై విరాజిల్లు చున్నది

రావణుడు దిక్పాలురను, సర్వలోకములను జయించిన మహావీరుడు. అయినను కాముకుడై సీత నవహరించి సబంధు మిత్రముగ నాశనమాయెను. ఇతర గుణసంపద ఎంతయున్నను కామమునకు వశుడైనవాడు వినాశము పొందును. కైక మంధర దురుపదేశమువిని లోకమున ఎంతో అపకీర్తి తెచ్చుకొన్నది. రాజ్యాంగము, లౌకిక భోగవాంఛయు మానవులకు ధ్వంసము చేకూర్చును కైకయు, వాలియు యిందుకు నిదర్శనములు కృతజ్ఞతను మించిన ఇంకొక గుణము లేదు. రాముడు జటాయువు నెడను, సుగ్రీవునెడను, హనుమంతుని ఎడలను ప్రవర్తించిన విధానము యిందుకు ఉదాహరణములు

రామాయణమున కథా సన్నివేశములు సూచించు ఈ సామాన్య నీతులొక రాజనీతి కూడ విశదీకరించబడినది ఇది చిత్రకూటమునకు వచ్చిన భరతుని రాముడు పరిపాలనము గూర్చి చేసిన ప్రశ్నల వలన తెలియుచున్నది. ఇదంతయు మున్నుండు సహేతుకముగ వివరించబడినది.

రామాయణ రచన

భారతీయ సంస్కృతికి వేదములు ప్రమాణములు వేదముల యందలి భాష అతి ప్రాచీనమైనది అందుకనే మహర్షులు వేదములలోనున్న సీతి, ధర్మ, తత్త్వాదులను సులభముగ బోధించుటకు లోకీక సంస్కృత్యుత భాషలో కథ, ఉపాఖ్యాన బహుళములైన గ్రంథములను వ్రాయుటను ప్రారంభించిరి వేదార్థోప బృంహణమే వారి ప్రధాన ఉద్దేశ్యము. అట్లు లోకీక సంస్కృత భాషలో మొట్టమొదటి కావ్య రచన సాగించిన వాడు వాల్మీకి మహర్షి అందువలననే ఆదికవియనియు, అతడు రచించిన కావ్యమునకు ఆదికావ్యమనియు ప్రసిద్ధికలిగినది

వేద వేద్యే పరేపుంసే జాతే దశరథాత్మజే ।

వేదః ప్రాచేతసా రాసీత్ సాక్షాద్రామాయణాత్మవా ॥

పరమ పురుషుడైన శ్రీమన్నారాయణుడు దశరథాత్మజుడైన శ్రీరామచంద్రుడుగ అవతరింపగానే పరమపురుషతత్త్వ వర్ణన ప్రధానమైన వేదము శ్రీమద్రామాయణముగ అవతరించినది. దీనిని బట్టి పరమపురుషునికి శ్రీరామునికి, వేదమునకు శ్రీమద్రామాయణమునకును, భేదము లేదని తెలియుచున్నది. వాల్మీకి రామాయణమున తాను రామాయణమును రచించిన స్థితులు వివరించెను

తపస్విన్వీర్యాయ విరతం తపస్వీ వాగ్విదాం వరమ్ ।

వారదం పరి పప్రచ్చ వాల్మీకిర్ముని పుంగవమ్ ॥ బా.కా.1-1.

దేవర్షియు సారదుడొకసారి వాల్మీకి ఆశ్రమమునకు వచ్చెను తపస్సంపన్నుడు వేదాధ్యయన తత్పరుడు, విద్వాంసులతో శ్రేష్ఠుడగు ఆమహర్షిని వాల్మీకి యిట్లు ప్రశ్నించెను-

కోన్యసీమ్ సాంప్రతం లోకే గుణవాన్ కళి వీర్యవాన్ ।

ధర్మక్షాళి కృతక్షాళి సత్యవాక్యో ధృఢ వ్రతః ॥

చారిత్రేణ చ కో యుక్తః సర్వభూతేషు కో హితః ।

విద్వాన్ కః కః సమర్థశ్చ కర్తృకప్రియదర్శనః ॥

ఆత్మవాన్ కో జిత క్రోధోద్యుతిమాన్ కోఽనసూయకః ।

కస్యచిభ్యతి దేవాళి జాత రోషస్య సంయుగే ॥ బాల కా. 1 2-4

ఈమధ్యలో కమున ఉత్తమగుణములు గలవాడు, వీర్యవంతుడు, ధర్మజ్ఞుడు, కృతజ్ఞుడు, సత్యమును పెలుకువాడు స్థిర సంకల్పం గలవాడు, ఉత్తమ చారిత్ర సంపన్నుడు, సర్వభూత హితకరుడు, విద్వాంసుడు, సమర్థుడు, ప్రేయదర్శనుడు, ఆత్మవంతుడు కోపమును జయించినవాడు, అసూయలేనివాడు ఎవరో నాకు తెలుపుము

నారదుడు అప్పుడు అట్టి గుణములు కలవాడు ఇశ్వాకు వంశము నందు పుట్టిన రాముని యందు గలవని అతని గుణగణములు ఈవిధంగా వర్ణించి చెప్పెను

ఇశ్వాకు వంశ ప్రభవో రామో వామ జనైః శ్రుతః ।

నియంతాత్మా మహావీర్యో ద్యుతిమాన్ భృతిమాన్ వశీ ॥

ఋద్ధిమాన్ నీతిమాన్ చాగ్ని శ్రీమాన్ శత్రునిర్మదః ।

విపులాంసో మహాబాహుః కంబు గ్రీవో మహాహనుః ॥

ధర్మజ్ఞః సత్యసంధశ్చ ప్రజావాంచ హితేరతః ।

యశస్వి జ్ఞాన సంపన్నః శుచిర్వశ్యః సమాధిమాన్ ॥

ప్రజాపతి సమః శ్రీమాన్ ధాతా రిపునిసూదనః ।

రక్షితా జీవలోకస్య ధర్మస్య పరిరక్షితా ॥ బా.కా.1. 8,9,12,13.

శ్రీరాముడు సమస్త జీవలోకమునకు రక్షకుడు ధర్మపరిరక్షకుడు స్వధర్మ స్వజన పరిపాలకుడును, వేద వేదాంగ తత్వజ్ఞుడును, సర్వలోక ప్రేయుడు, సాధువు యుక్తాయుక్త వివేచన శీలి, సకల సర్గుణ సంపన్నుడు అని తెలిసి అతనికి రశరథ మహారాజు యువరాజ్యాభిషేకము చేయవలెనుటను మొదలుకొని, అతడు రావణ సంహారము చేసి సీతాసమేతుడై తిరిగి అయోధ్యానగరమునకు వచ్చి పట్టాభిషిక్తుడగు నంతవరకు జరిగిన శ్రీరామచరిత్రను వర్ణించి వెల్లిపోయెను

నారదుడు వెల్లిపోయిన అనంతరము కొంతసేపటికి వాల్మీకి మహర్షి భరద్వాజాదు శిష్యుని వెంటబెట్టుకొని మాధ్యాహ్నిక క్రియలను నిర్వర్తించుటకు తమసోదరికి వెళ్లెను. అనదీ పరిసరములందు వ్యాపించి యున్న ఆరణ్యము, నయనానందకరముగ నుండెను. వాల్మీకి తన చేతిలోని కమండలమును వదలితీరమున నుంచి ఆ అరణ్యకోభను తిలకించుచు ఇటు నటు తిరుగెడిను అట్టి సమయమున ఒక చోట విడివడక రతిశౌచకమగు మధురకూజిత మొనరించు క్రౌంచ ద్వంద్వమును చూచెను అపుడొక కరినాత్ముడగు నిషాదుడు కరుణలేక అధర్మముని తలంచక ముఖముగ చరించు అపక్షి మిధునములోని మగపక్షిని ఆ మహర్షి చూచుచుండగానే బాణముతో కొట్టెను అది చూచుచుండగానే ప్రాణములు విడచెను

యిట్లు మగ పక్షి ప్రాణములు విడచుటను చూచి అడవపక్షి మిక్కిలి కరుణ స్వరమున కూసెను అపక్షియొక్క కరుణ స్వరమును విని ధర్మాత్ముడైన వాల్మీకి

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

మహర్షియొక్క హృదయము కరిగిపోయెను యిట్టి దారుణమైన దృశ్యమును చూచుటచే జాలికలిగి శోకము ఉప్పొంగగ అప్రయత్నముగ అతని నోటినుండి ఛందోబద్ధమైన ఈ క్రింది వాక్కు వెలువడెను

మా విషాద ప్రతిష్ఠాంత్య మగమశ్శాశ్వతీస్సమాః ।

యత్క్రొంచ మిథునాదేక మవధీః కామమోహితమ్ ॥

బాల.కా 2-15

ఓ నిషాదుడా! క్రొంచ మిథునము నుండి కామమోహితమైన మగపక్షిని వధించితివి కావున నీవు చిరకాలము ప్రతిష్ఠను పొందకుండువుగాక! అని విషాదుని శోపించు ఆవచనములు తననోట ఎందుకు వెలువడినవని చింతించుచు శిష్యుని చూచి పాదబద్ధము అక్షర సమము, తంత్రీలయ సమన్వితములైన ఈ వచనముల సముదాయము శ్లోక మగును అని పలికెను శిష్యుడందుకు సమ్మతించెను తరువాత తమసా వదిలో స్నానము చేసి శ్లోకోత్పత్తి రూపమగు ఆవిషయమునే తలంచుచు ఆశ్రమమునకు పోయెను.

అక్కడ రోకకర్తయుగు బ్రహ్మదేవుడతని ఆశ్రమమునకు వచ్చెను. అతనిరాకకు సంభ్రమాశ్చర్యములు చెంది వాల్మీకి లేచి ప్రాంజలిఘటించి అర్ఘ్య పాద్య అసూదులచే అతనిని సంప్రేతుని చేసి ఉచితాసనమున కూర్చుండ బెట్టి తానును తన ఆసనమున కూర్చుండెను తమసా నదీతీరమున జరిగిన సంఘటనను గూర్చి ఆలోచించుచు మాటి మాటికి మనసులో దుఃఖించుసోగను రానిని చూచి బ్రహ్మ నవ్వుచు యిట్లనెను

ఓ మహర్షీ! నీచేత నిబద్ధమైన ఆ ఛందము శ్లోకమేగాని, పదసముదాయముగాని లేక శాపమోకాదు నీవు విచారింపకుము ఛందోమయమగు ఆవాక్కు నా సంకల్పము ననుసరించియే నీ ముఖము నుండి వెలువడినది అంతేగాని అతర్కికముగ సంభవించినదిగాదు కావున ఓ మునిశ్రేష్ఠ!

రామస్య చరితం పర్వం కురు త్వమృషి సత్తమ ।

ధర్మాత్మనో గుణవతో రోకే రామస్య ధీమతః ॥ బా కా 2-32.

నీవు ధర్మాత్ముడగు శ్రీరాముని చరిత్రమును నారదుని వలన ముందు వినిన వృత్తాంతము వాధారముగ చేసుకొని రామాయణమును రచింపుము నా అనుగ్రహము వలన అతని వృత్తాంతమంతయు నీకు స్పష్టముగ తెలియగలదు

నతే వాగన్పురా కావ్యే కాచిదత్ర భవిష్యతి ।

కురు రామకథాం పుణ్యాం శ్లోకబద్ధాం మనోరమామ్ ॥

బాల.కా.2-36.

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

నీవు రచించ బోవు కావ్యమున ఏవిషయము అసత్యముగాని,
దోషయుక్తముగాని కానేరదు కావున నీవు శ్లోకబద్ధమైన పాపములు పోగొట్టి
ఆనందమును కలిగించు రామకథను రచింపుము

ఈ విధముగ బ్రహ్మదేవునిచే ఆజ్ఞాపింపబడి భావాన్ వాల్మీకి 'మా నిషాద
ప్రతిష్ఠాంత్యం' అనుశ్లోకము ననుసరించి లౌకిక ఛందము నందు శ్రీరామ చరిత్రను
రచించెను



రామాయణ ప్రాశస్త్యము

రామాయణము భారతదేశీయ కావ్యము అందలి కథతోడను, పాత్రలతోడను అంతో ఇంతో పరిచయములేని భారతీయు లెవ్వరు ఉండరు వాల్మీకి రామాయణమునకు లోకమున ప్రశస్తి కల్గుటకు అది అవతార పురుషుడగు శ్రీరాముని చరిత్రయగుటయు, దానిని ఆదికవి రచించుటయు మాత్రమేగాక మరికొన్ని యితర కారణములు కూడ యున్నవి

కావ్యం యశోపీఠ్యకృతే వ్యవహార విధేశవేతరక్షతయే ।

సత్యపర నివృతయే కాంతా సమ్మితతయోపదేశయుజే ॥

కావ్యప్రకాశము

పూర్వలాక్షణికులు కావ్యము యశోధనములు కూర్చుననియు, వ్యవహారవేత్తృత్వము గల్గించుననియు, అమంగళమును నాశము చేయుననియు, సద్యఃపర నిర్వృతి నాపాదించుననియు, కాంతా సమ్మితత్వముచే సదుపదేశము నొసంగుననియు, తత్ప్రయోజనములను మాత్రమే చెప్పియున్నారు ఇతర కావ్యములు పీనిలో కొన్ని ప్రయోజనములను మాత్రమే సమకూర్చుజాలును అన్నిప్రయోజనములను సమకూర్చ గలుగునది శ్రీమద్రామాయణ మొక్కటియే దీనిని పరించిన పర్వ వ్యవహారవేత్త యగుననుటలో సందేహములేదు యిప్పటికిని క్షేత్ర అమంగళ పరిహారమునకు భారతీయులు సామాన్యముగ శ్రీమద్రామాయణమును, విశేషముగ సుందర కాండమును పారాయణము చేయుదురు మరియు దీనిలోని ప్రతి కాండము నందును ఉపదేశ రత్నములు కలవు

రామాయణ మహాభారతాలు మానవజీవితాన్ని ప్రభావితం చేసినట్లుగా మరేగ్రంథం చేయలేదని జమహర్లాత్ నేహ్రూ తాను రచించిన 'The Discovery of India' అనే పుస్తకంలో యిలా పేర్కొన్నాడు

I do not know of any books any where which have exercised such a continuous and pervasive influence on the mass mind as these two (Ramayana and Maha Bharata) dating back to a remote antiquity they are still a living force, in the life of the Indian people not in the original Sanskrit except for a few intellectuals but in translations and Adaptations and in those innumerable ways in which tradition and legend spread and become a part of the texture of a people's life

మరియు Winternitz అనుపాశ్చాత్య సండితుడు రామాయణమును గూర్చి చెప్పుచు-- రామాయణముయొక్క కాంతులు ఒక్క భారతదేశముననేగాక ఖండంతరములకు కూడా వ్యాపించినవి

"It is a true popular epic like the Maha Bharata and has become the wealth of the whole nation Scarcely has any other poem in the range of whole literature influenced the poetry and the life of the people for centuries It has been kept alive for more than twenty centuries and continues to live People of all grades and classes, high and low, princes and peasants, merchants and artisans, princesses and shepherdesses all are familiar with the characters and story of the great epic." అని చెప్పినాడు ఇతడు చెప్పిన దానిలో అతిశయోక్తి యిసుమంతయులేదు

భగవాన్ వాల్మీకి తన రామాయణం ద్వారా గృహస్థాశ్రమ ప్రాశస్త్యమును నిరూపించుటతో పాటుగ అందలి మాధుర్యమును పాఠకులకు తెలియజేస్తూ అట్టి ఆశ్రమ సాఫల్యమునకు సంపూర్ణముగ అనుశాసన పాలనము ఎట్లా అవశ్యకమో నిరూపించి అట్టి అనుశాసనమునకు కట్టుబడినవాడు ఎట్టి కష్టములనైనను ఆధిగమించగలడని చక్కగ నిరూపించినాడు

గృహస్థాశ్రమమును ఒక రథముతో పోల్చిన, అందు భార్యా భర్తలిరువురును ఆరథమును లాగు గుఱ్ఱముల వంటివారు ధర్మము అరథమును నడుపు సారథి, అర్హకామమయముగ సంసారము దాని మార్గము, మోక్షము గవ్యస్తానము ఈ విషయమును భగవాన్ వాల్మీకి రామాయణమున వివరించినాడు

సహజము, వ్యక్తి, రాజు, కుటుంబము అందలి సభ్యులు వారికి పరస్పరముండవలసిన సంబంధ బాంధవ్యములు, వారు పరిపాలింపవలసిన

సామాజిక ధార్మిక కర్తవ్యములు మొదలగునవి చక్కగ నిరూపించి వారిమధ్య సంఘర్షణము లేకుండుట విశ్వేశాంతికి దోహదము చేయునని రామాయణమున చక్కగ ప్రతిపాదితమైనది

మానవుడు భౌతిక ఆధ్యాత్మిక అభ్యుదయములను సాధింపవలసిన ఇంద్రియ జయము అవశ్యకము కామ క్రోధాదులను అదుపుతో పెట్టక వాని ఉచితస్తానమున ప్రయోగింపక ఇంద్రియములకు వశుడై, చరించువాడు ఎంత చిత్తవృత్తవంతుడైనను అభ్యుదయములకు దూరమై తప్పక నశించును అని వాల్మీకి మహర్షి తన రామాయణం ద్వారా తెలియజేశాడు

ధర్మార్థః ప్రభవతి ధర్మాత్ప్రభవతే సుఖమ్ ।

ధర్మేణ లభతే సర్వం ధర్మసారమిదం జగత్ ॥

అత్మానః వియమైః సైస్యైః కర్మయిత్యా ప్రయత్నతః ।

ప్రాప్యతే విపుణై ర్దర్శిత మఖిలభ్యతే ముఖమ్ ॥ ఆర కా 9 31-32.

అట్లే ధర్మపాలనమున అర్హకామ ప్రాప్తి కలుగు ననియు ధర్మమునకు అసాధ్యము ఏదియును లేదనియును, ధర్మము సర్వసుఖ మూలమనియును ఈ ప్రపంచ మంతయును ధర్మసారభూతమనియును అట్టి ధర్మమును ఆచరించుట కష్టసాధ్యమైనను మానవునకభ్యుదయ హేతుమగుటచే ధర్మమార్గమును మేధావులందరు అనుసరించి మానవ జన్మను సార్థకమొనరించుకొనవలెనని ఈ రామాయణము ద్వారా తెలియజేశాడు

వాల్మీకి రామాయణమునందు ధర్మని రూపముగ మనకు అందించెడి సందేశము దీని విశ్వజనితము కలిగించు చున్నది కేవలము రామ రావణుల పాత్రలు మాత్రమే కాదు అనేక పాత్రలు మనకు సందేశము విచ్చుచున్నవి మనకు రామలక్ష్మణులవలె సోదరులు కలసి ఉండవలెనని వాచ్యముగ ఎవలను లేదాగాని ధర్మనిరూపమున మనకు తెలియుచునే యున్నది కొడుకు అడవికి పోగా మరణించెడి తండ్రి తల్లిమాటచే సంక్రమించెడి రాజ్యమును ఆశచే తీసికొనక మరల అర్పించెడి భరతుని నంటి సోదరుడు, రాజవంశమున జన్మించి భర్తతో పాటు అడవులకేగి అడవులలోనే సౌఖ్యమును వెదుకు కొని శత్రువు బెదిరింపులకు లొంగక, భర్తనలన విడుదలకు ఎదురు చూచెడి భార్య మనకు లోకమున కానరాదు అన్న చేసిన తప్పులను ఎత్తి చూపి చినరకు ఒక కట్టుబాటుతో శక్తికిమించి యుద్ధము చేసి ప్రాణములు విడిచిన కుంభకర్ణుడు, తండ్రియాజ్ఞను తప్పినను శిరసావహించి ప్రాణములను వదలినట్టి కొడుకైన ఇంద్రజిత్తు, సోదరుడు ఎంత గొప్పవాడైనను వాడు చేసిన తప్పును చాటి చెప్పి వినకున్నచో వదలి, గుణజ్యేష్ఠుడైన రామునివంటి వానిని ఆశ్రయించుటకు జంకని విభీషణుని వంటివాడు, మనకు లోకమున కానరాదు శూర్పుణఖలున్నారు, తారలున్నారు, రుమలున్నారు, అంగదులున్నారు వీరందరు చేసిన ఉపదేశము వారినడతలలో మనకు వ్యక్తమగు చున్నది లక్ష్మణ, హనుమత్, సుగ్రీవుల, సేవా సహకారములలో వైవిధ్యము, విశ్వామిత్ర జటాయు, ప్రభృతులలో స్వభావ భేదము వీటన్నిటినీ గమనించినచో ఇది సంపూర్ణ మానవకోటి జీవితమునకు అన్ని కాలములకు అవసరమైన ఉపదేశము లివ్వగలవి

ఇది బృహత్ కావ్యము కథకు సంబంధ మైన అవాంతర కథలు తమ పరిమితిని దాటక కవియొక్క నిర్మాణ దక్షతను, నిగ్రహమును, తెలుపు చున్నవి తర్వాత తరముల వారికి సందేశము విచ్చు చున్నది యింతటి మహాకావ్యత్వం గల రామాయణం తరువాత వచ్చిన కవులకు ఎందరికో ఆధారభూతమైనది

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

వాల్మీకి ఉత్తరకాండమున రామాయణము యొక్క వైశిష్ట్యమును గూర్చి యిట్లు చెప్పియున్నాడు

వీతావదేతదాఖ్యానం సోత్తరం బ్రహ్మపూజితమ్ ।
రామాయణ మితీఖ్యాతం ముఖ్యం వాల్మీకి వాక్పఠమ్ ॥
తతో దేవాః సగంధర్వాః సిద్ధాశ్చ పరమర్షయః ।
నిత్యం శృణ్వంతి సంహృష్టాః కావ్యం రామాయణం దివి ॥
యిద మ్మాఖ్యాన మాయుష్యం సౌభాగ్యం పాపనాశనమ్ ।
రామాయణం వేద సవం శ్రాద్దేషు శ్రావయేదర్చుధః ॥
అపుత్రోలభతే పుత్రం అధనో లభతే ధనం ।
సర్వపాపైః ప్రముచ్యేత పాదపస్యస్య యః పఠేత్ ॥
వీతదాఖ్యాన మాయుష్యం పఠన్ రామాయణం నరః ।
సపుత్రపాత్రో లోకేఽపిన్ ప్రేత్య చేహ మహీయతే ॥

ఉ కా.111 13-5,8.

ఈ రామాయణము బ్రహ్మచే పూజింపదగినది ఇది భగవత్సంబంధమైనది కావున దీనిని దేవతలు, గంధర్వులు, మునులు స్వర్గము నందును సర్వదా సంతోషముతో వినుచుందురు ఈ రామాయణ కథను చదివిన వారికి ఆయుష్షు వృద్ధి చెందును పాపమును నశింపజేయును సౌభాగ్యమును యిచ్చును ఇది వేదముతో సమానమైనది. శ్రాద్ధకాలమునందు వినదగినది పాదమాత్రమైనా పఠించినచో సంతానము లేనివారికి సంతానము కలుగును ధనము లేని వారికి ధనము కలుగును సమస్త పాపములు సమసి పోవును రామాయణము పఠించువాడు కొడుకులతో, మనుమలతో, సంపదలతో కూడి సుఖపడును అంత్యమున వైకుంఠమున శాశ్వతమైన సుఖమును పొందును

ఇంతటి వైశిష్ట్యమున్నది కనుకనే రామాయణమును గూర్చి బ్రహ్మదేవుడు యిట్లు చెప్పినాడు

యావత్త్వా స్యంతి గిరయః సరితశ్చ మహీతతే ।

తావద్రామాయణ కథా లోకేషు ప్రవరిష్యతి ॥ బాల కా 2-37.

ఈ భూతలము పై ఎంతకాలము కొండలు నిలచి యుండునో, ఎంతకాలము నదులు ప్రవహించునో అంతవరకు ఈ రామాయణ కథ లోకమున ప్రచారములో నుండగలదు.



వాల్మీకి

వాల్మీకి శుని వర్తనుడు బుజోనిధి బ్రహ్మనిష్ఠుడు వాల్మీకి ఆశ్రమం గంగానది సమీపంలో తపసా నదీ తీరంలో యున్నదని చెప్పబడినది మహాత్ముల జన్మవృత్తాంతము కాలక్రమమున నత్యద్భుతముగా పరిణమించుట సకల సారస్వత సిద్ధము ఈ వాల్మీకిదియు నట్టిదే వాల్మీకి శబ్దమునకు "వల్మీకస్యాపత్యం" వల్మీకము కొడుకనియు, "వల్మీకాద్భిహాగతః" వల్మీకమునుండి బయటకు వచ్చినాడనియు పుట్టుత్తులు గలవు యిందు రెండవ దానిని గూర్చి పర్వ పురాణ మిట్లు చెప్పు చున్నది

ఒక కిరాతకుడు మహర్షుల ఉపదేశమును బట్టి రామనామము జపించుచు ఒక వసమునందు ఆట్లే చిరకాలముండగా అతని దేహము చుట్టు చెదలు పుట్ట పెట్టినది ఆ పుట్టలో అతడట్లే తారకనామము జపించు చుండ ఒకనాడచటికి సప్తమహర్షులు వచ్చి కిరాతా! అని పిలిచిరి ఆ కేక విని యతడు పుట్టును చీల్చుకొని బయటకువచ్చి వాల్మీకియనుపేర బ్రహ్మతేజ సంపన్నుడైన ఋషియై ప్రఖ్యాతిగాంచెను ఇది యిట్లుండ వల్మీకుడనునొకముని నొకప్పుడు రేత స్థలవము కాగా దానిని ఒక సర్పాంగవ మ్రియోననియు, అది గర్భము దాల్చి మగశిశువును గనెననియు ఆ ఎల్లనాడే వల్మీకుని పుత్రుడూ వాల్మీకి యన్న పేరూంచెననియు స్కాంద పురాణము చెప్పుచున్నది

ఇతడు తపస్సు చేసిన స్థలమందు పుట్టులు పెరిగియుండెను తపో దీక్షానంతరమితడు ఆ పుట్టలనడుమ నుండి బయటికి వచ్చుటగని వారితనిని వాల్మీకియని పిలిచి యుందురని మనమొక విధముగా పర్వపురాణ సంప్రదాయమును సమర్థించుకొనవచ్చును గాని వల్మీకముని కొడుకని భావించుటయే సముచితము

మరియు వాల్మీకి మొదట కిరాతకుడనియు దారులు కొట్టి దొంగగా జీవించేవాడని హరాత్మా ఒకానొక సంఘటన వలన అతని హృదయంలో మార్పు వచ్చిందని ఐతిహ్యం ఆధ్యాత్మరామాయణంలో వాల్మీకి మొదట బ్రాహ్మణుడేగాని కిరాతులతో కలిసిపోయి శూద్రక స్త్రీని వివాహమాడి సంతానాన్ని పొందాడని, దొంగగా జీవిస్తుండగా సప్తర్షుల వలన అతనిలోమార్పు వచ్చిందని చెప్పబడింది

ప్రాచీన కాలంలో భారతదేశపు తూర్పు సముద్ర తీరభాగమంతా చోళ మండలంగా పేర్కొనబడినది బ్రిటీష్ కాలంలో అది కోరమండలంగా మారింది

ఈ సముద్రతీర ప్రాంతవాసులను చోళులని అనేవారు చోళ శబ్దమే సంస్కృతంలో చోర శబ్దంగా మారింది చోళులు దారులు కొట్టి నివసించేవారని ఈ అర్థ పరిణామము వల్ల తెలియచున్నది వాల్మీకి చోళ జాతికి చెందిన వాడు కాబట్టి అతడు పూర్వాశ్రమంలో దోపిడి కాడని కథ ప్రచారంలోకి వచ్చిందేమో చెప్పలేము

రామాయణాను సారంగా వాల్మీకి ఆశ్రమం గంగానది సమీపంలో తమసా నది తీరంలో ఉండినది కాని అతని ఆశ్రమం గంగానదికాక ఇప్పటి బుందేల్ఖండ్‌లోని బందా జిల్లాలో అలనోబాదు సమీపంలో యమునా నదీ తీరంలో ఒకవర్షతం మీద వుండేదని కొందరు అభిప్రాయపడుచున్నారు ఇదే చిత్రకూట మనియు చెప్పబడింది. ఒకవేళ ఇది నిజమైనచో వాల్మీకి ఆశ్రమం ఆయోధ్యా సమీపంలోనే వుండేది కాని వాల్మీకి రామాయణంలో పేర్కొన్న ప్రలాలను జాతుల పేర్లను బట్టి అతనికి భారతదేశంలో పశ్చిమ ప్రాంతాలతో గాక తూర్పు ఈశాన్య ప్రాంతాలతో ముఖ్యంగా ఆయోధ్య మొదలుకొని ఒరిస్సా గోదావరి ప్రాంత ప్రదేశాలతోనే పరిచయమున్నట్లు తెలుస్తున్నది



దశరథుడు

ఇత్యాకువంశము నందు పేరుగాంచిన "మను" మహర్షిచే అయోధ్యా పట్టణము నిర్మింపబడినది.

అయోధ్యా మధురామాయా కాశీ కాంచి హ్యవన్తికా ।

పురీ ద్వారా వశీచైవ సప్తతే మోక్షదాయకాః ॥

ఇది పేరుగాంచిన మోక్షము నొసగు ఏడుపట్టణములలో ఒకటి అకారాది క్రమములో ఈ పట్టణమునకు మొదటి స్థానమున్నది అట్టిపేరు గాంచిన అయోధ్యా పట్టణమునకు రాజు దశరథుడు ఇతనికి కౌసల్య, సుమిత్ర, కైకేయి అను మువ్వురు భార్యలు గలరు ఇతడు వేదవేత్త, ధర్మపరుడు, త్రిలోకవిఖ్యాతుడు మరియు బలవంతుడు, మహావైభవ సంపన్నుడు, ప్రజావత్సలుడు, ఉత్తమ శాసకుడు, రాజనీతిజ్ఞుడు పుత్రవాత్సల్యం కలిగిన వాడు ఇతనికి శ్రీరామ, లక్ష్మణ, భరత, శత్రుఘ్నులను నలుగురు కుమారులు గలరు ఇట్టి దశరథుని యొక్క ఆదర్శము ఈ విధముగా పేర్కొనబడినది

దశరథ మహారాజు అస్త్ర విద్యలలో మంచి నైపుణ్యముగలవాడు వ్యక్తి ప్రత్యక్షముగ కనబడనప్పటికీ ద్వనివి బట్టి బాణములు వేయుటలో సిద్ధహస్తుడు అరణ్యములందు సంవరించు క్రూరమృగములను మనోబలముచే భుజి బలముచే వాడియైన ఆయుధములు ప్రయోగించి వాటిని చంపుటలో నిపుణుడు నిజభుజి బలపరాక్రమములతో వర్ణాశ్రమ ధర్మములను బుక్త ప్రజలకు తగిన న్యవస్థ కలుగ చేయు చుండెను

స్వయముగ వేదాధ్యయనం చేసి వేదములను తెలుసుకొనెను ప్రజా సంక్షేమమునకై యజ్ఞయాగాదులను చేయుచు చెఱువులను త్రవ్వించుచు, తోటలను పెంచుటలో ఆసక్తిని చూపించు చుండెను ఇతడు రాజుని రాజులకును ఋషులకును ఇతడు ఆదర్శ ప్రాయుడు ముల్లోకములలో ప్రసిద్ధుడు

యథామమర్కవాళేజా లోకస్య పరిరక్షితా ।

తథా దశరథో రాజా లోకస్య పరిరక్షితా ॥

బాల. క. 6.4.

మను మహర్షి లోకమునెట్లు పరిపాలించెనో అట్లే ఇతడు అయోధ్యను పరిపాలించెను, మనువు తర్వాత అంతటి వాడితడు.

రామాయణం పాత్రల ఆదర్శం

ఇట్టి దశరథ మహారాజు పరిపాలనలో ప్రజలు సౌఖ్యముగా నుండిరి ధార్మికముగు మనస్సు కల్గి శాస్త్ర విషయములందు ఆసక్తి కలిగియుండిరి ప్రజలు తమ ధనము చేతనే సంతృప్తి పొందుచుండిరి సత్యమునే పటికడి వారు దశరథ మహారాజు పాలనలో నిర్వహింపవలయు ఉండెడివారౌకారు అతని రాజ్యవంతుడు కాముకుడూని, ధర్మకార్యములను ఆచరించనివాడూని, కుటుంబసభ్యులను పీడించెడివాడూని లేకుండిరి

కామివా న కదరోవా వృశంసః పురుష కృచిత్ ।

(దష్టుం శక్యమయోధ్యాయాం వా విద్వాన్నచ నాస్తికః ॥

ప్రజలందరూ అష్టైశ్వర్యములతో తులతూగుచుండిరి ప్రజలందరూ విద్యావంతులే ఈ ప్రకారము సకల విధముల యోగ్యమైన గుణములు దశరథ మహారాజు కలిగియుండెను దశరథుని యందున్న ఈ గుణములు వర్తమాన కాలమున నున్న పాలకులందరికీ ఆదర్శ ప్రాయమైనవని చెప్పుట యుక్తముగా యున్నది

దశరథుని గురుభక్తి

గొప్ప పరాక్రమము కలిగిన దశరథమహారాజుకు అధికార స్వాధికారమునది ఏమాత్రము లేదు హై మహర్షులన్నను, గురువులన్నను, అతిథి అభ్యాగతులన్నను ఇతనికి ఎనలేని ప్రీతి ధార్మికుడగు ఈరాజు తనకేదైనా క్షిప్తదశ ఎదురైనచో తనగురువులతోను, పురోహితులతోను చర్చించెడివాడు చాలాకాలము సంతానము లేనందున సంతానార్థియై పుత్రకామేష్టి యాగమును చేయవలెనని నిశ్చయించి--

తతోఽబ్రవీత్ మహాతేజాః సుమంత్రం మంత్రసత్తమమ్ ।

శీఘ్రమావయ మేసర్వాన్ గురూంస్తాన్ సపురోహితాన్ ॥

ప్రసిద్ధులగు గురువులను, పురోహితులను ఆహ్వానించమని సుమంత్రునితో చెప్పెను దీనిని బట్టి అతనికి గల గురుభక్తి మనకు తెలియుచున్నది

దశరథుడు పుత్ర సంతానార్థియై పుత్రకామేష్టి యాగమును చేయుటకు సమర్థుడెవరా అని ఆలోచించు చుండగ సుమంత్రుడు ఋష్యశృంగుని వృత్తాంతమును తెలియచేయగ ఆసమయమున వయస్సులో తనకంటే తక్కువైనను జ్ఞానవృద్ధుడైన ఆఋష్యశృంగుని ఆహ్వానించుటకు స్వయముగ అంగదేశమునకువెళ్లెను దీనిని బట్టి విద్వాంసుడు గురుతుల్యుడగు ఋష్యశృంగుని ఎడ దశరథుడు ప్రదర్శించిన వైఖరి మనకు తెలియుచున్నది వయస్సుతో నిమిత్తం లేకుండా జ్ఞానవృద్ధుని సత్కరించవలెను అన్న ఆదర్శము దశరథుని ద్వారా మనకు తెలియుచున్నది యజ్ఞ నిర్వహణ బాధ్యతను

రామాయణం - పాత్రల అదర్శం

వశిష్ఠునికు అప్పగించుట వలన అతనికి తన గురువుల ఎడ గల భక్తి ఏపాటిదో తెలియుచున్నది

విశ్వామిత్రుడు యాగ సంరక్షణార్థము శ్రీరాముని అభ్యర్థించుటకై అయోధ్యాపట్టణమునకు వచ్చి, ద్వారపాలకులతో తన రాకను దశరథునకు తెలుపమని కోరెను ద్వారపాలకుల మాట విన్నంతనే ఏకాగ్ర చిత్తుడై వశిష్ఠునితో కలసి బ్రహ్మను రేవేంద్రుడు ఎట్లు ఎదురేగి స్వాగతం పలుకువో అట్లు దశరథుడు విశ్వామిత్రునకు స్వాగతం పలికెను విశ్వామిత్రుడు దశరథునకు గురువు కాకపోయినప్పటికీ విశ్వామిత్రుని ఎడ తనకుగల భక్తి భావమును ప్రకటించుకొనెను

వారియు విశ్వామిత్రుడు రాముని తన వెంట పంపవని కోరగా పుత్రవాత్సల్యముచే దశరథుడు విశ్వామిత్రుని కోరికను తిరస్కరించుటకు సిద్ధపడెను రాముని వయస్సు మొదలగు విషయములను దృష్టిలో పెట్టుకొని అట్లు పలికెను కానీ, యధార్థమునకు విశ్వామిత్రుని కోర్కెను తిరస్కరించుటకు గాదు

త్రిమూర్తీకేషు విఖ్యాతో ధర్మాత్మా ఇతి రామః ।

స్వధర్మం ప్రతిపద్యస్య నాధర్మం వోడు మద్దసి ॥ బాల కా 21.7

అంత వశిష్ఠుడు దశరథునితో ఓరాజా! ధార్మికుడవగు నీవు నీ ధర్మమును నిర్వర్తింపుము. అధర్మమును ఆచరింపకుము విశ్వామిత్రునిచే సురక్షితుడగు రాముని రాక్షసులు ఏమియు చేయలేరు, కాన నీవు సంశయించ వలదని చెప్పును దశరథుడు కులగురువగు వశిష్ఠుని తిరస్కరించ లేక పోయెను

పుత్రవాత్సల్యము

దశరథునకు పుత్రకామేష్ఠి యాగము 1. లక్ష్మణ, భరత శత్రుఘ్నులను నలుగురు కుమారులు కలిగిరి లేక కలిగిన కుమారులు కావున వారిని అల్లారుముద్దుగా పెంచు చుండెను విశ్వామిత్రుడు యాగ సంరక్షణార్థము శ్రీరాముని తనతో పంపవలసినదని పలుకగా విశ్వామిత్రుని వాక్కులు విని శ్రీరాముని మూర్ఛిల్లి అనంతరము తెప్పరిల్లుకొని, ఇట్లనెను

ఊన షోడశ వర్షేమే రామో రాజీవ రోచనః ।

న యుద్ధ యోగ్యతా మన్య పశ్యామి సహ రాక్షసైః ॥ బాల కా 20-2.

బాలో హ్యకృత విద్యశ్చ న చ వేత్తి బలాబంధమ్ ।

న చాస్త్ర బల సంయుక్తో న చ యుద్ధ విశారదః ॥

విప్రయుక్తోహి రామేణ ముహూర్తమపి నోత్సహే !

జీవీతుం మువిశార్వరూల నరామం వేతుమ్మహే || బా.కా 20-7,9

రాముడు పదునారేళ్ళ ప్రాయము కూడా లేనివాడు రాక్షసులతో తలపడునట్టి శక్తివంతుడు కాడని తెలియజేసెను. అనగా చిన్నారి అయిన రాముని పై అతనివాత్సల్యము ఏపాటిదో తెలియుచున్నది యాగ సంరక్షణార్థము నేనే స్వయముగ వచ్చెదను కావున నీవు రాముని తీసికొనిపోరాదు. శ్రీరాముడు బాలుడు, విలువిద్యలు నేర్చునివాడు, శత్రువుల బలాబలాలు తెలుసుకోలేనట్టివాడు. అస్త్రబలముగాని, యుద్ధకుశలతగాని ఏమాత్రము తెలియనివాడు రాముని వదలి ఒక్క ఊణమైనను జీవించలేను కావున రాముని తీసికొనిపోవలదు.

యది వా రాఘవం బ్రహ్మన్ నేతు మిచ్చసి సువ్రత ।

చతురంగసమాయుక్తం మయా చ సహితం న య || బా.కా 20-10.

రాముని తప్పక తీసికొని పోవలెనన్నచో చతురంగబలముతో నేను కూడ అచ్చటికి వత్తును నన్ను కూడ అతనితో తీసికొనిపోము. అని విశ్వామిత్రుని వద్ద ఉరిపరివిధముల వాపోయెను దీనిని బట్టి దశరథుని పుత్రవాత్సల్యము ఎట్టిదో తెలియు చున్నది.

మరియు భరత శత్రుఘ్నులు కేకయ రాజు యుధాజిత్తు కోరికపై కేకయ దేశమునకు వెళ్లిరి యోగ్యులగు కుమారులు కేకయ దేశమునకు వెళ్లినందున దశరథుడు వారినే నిరంతరము స్మరించు చుండెను.

సర్వ ఏవతు తస్యైశ్చా భృత్వారః పురుషర్షభాః ।

స్వ శరీరా ద్వివిర్వర్షాభృత్వార ఇవ బాహవః || ఆయా ౧.1.5

పురుష శ్రేష్ఠులగు నలుగురు కుమారులు ఆరాజుకు నాలుగు చేతులువంటివారు ఈప్రకారము దశరథుడు తన నలుగురు పుత్రులపై ఎంతో వాత్సల్యము చూపుచుండెను. గుణగ్రాహికావున గుణములలో ఉత్తముడగు రామునిపై ఎక్కువ ప్రేమ కల్గిఉండెను లోకమున ఎవరైనను యిట్టిప్రేమను ప్రదర్శించుట సామాన్యమే. యిందు దోషములేదు ఈవిధంగా దశరథుడు చూపిన పుత్ర వాత్సల్యము తండ్రు లందరికీ ఆదర్శప్రాయమైనది

నిరాడంబరత

దశరథుడు జనకుని పిలుపుమేరకు సీతారాముల పెళ్లికి మిథిలానగరమునకు వచ్చెను. దశరథుడు సకల గుణాభిరాముడైన శ్రీరాముని తండ్రి. జనకుడు సీతాదేవికి తండ్రి వీరిరువురను వివాహసందర్భమున రాత ప్రతిగ్రహీతలు లోకమున వివాహ సందర్భములో ప్రతిగ్రహీతలు ఎంతో ఆడంబరమును ప్రదర్శించెదరు కాని దశరథుడు ఎట్టి ఆడంబరమును ప్రదర్శించలేదు భోజన విషయమందును, వివాహమునకు పూర్వము, వివాహసంతరము ప్రతిగ్రహీతలు ముప్పులిప్పులు పెట్టుచుందురు. కాని దశరథుడు మాత్రము ఎచ్చటైనను అట్టి పరిస్థితి కల్పించలేదు జనక మహారాజు దశరథునితో ఇట్లనెను.

శ్వః ప్రభాతే వరేంద్రేంద్ర నిర్వర్తయితు మద్దపి ।

యజ్ఞస్యాంతే వరశ్రేష్ఠ వివాహమృషి సమ్మతమ్ ॥

ఓ రాజశ్రేష్ఠా! రేపు ఉదయమువనే యజ్ఞము పూర్తి అయిన పిమ్మట శ్రీరామాదులు వివాహము జరిపించవలసినదని కన్యాదాతగా జనకుడు అడిగెను. ఆసమయమున దశరథుడు జనకునితో--

ప్రతిగ్రహోదాత్పవళః శ్రుతమే తన్మయా పురా ।

యథా వశ్యపి ధర్మజ్ఞ తత్కరిష్యా మహేనయమ్ ॥ బా.కా.69-14.

ధర్మజ్ఞుడా! కన్యాస్వీకారము ఎప్పుడును రాతయధీనమని పూర్వము చెప్పగా వింటిని ఈవివాహ సమయములో నీవు ఎట్లు చెప్పెదవో అట్లే మేము ఆచరించెదమని వరుని తండ్రిగా పలుకుట ఎంతో ఆశ్చర్యకరముగా ఆదర్శముగనున్నది

ప్రజాస్వామ్యప్రియత్వం

దశరథుడు ప్రజాస్వామ్యమును పాటించుటలో మేటియైనవాడు దశరథుడు రాజు అయినప్పటికీ నియంతృత్వంగలవాడు కాదు. బుద్ధిమంతుడైనప్పటికీ స్వయముగ నిర్ణయములు చేసి ప్రజలపైరుదైడివాడు కాదు పుత్రకామేష్టియాగము మొదలుకొని రాముని పట్టాభిషేకం నిర్ణయం వరకు అతడు ఏమాత్రము సొంత నిర్ణయములు తీసికొనక మహర్షుల, సామంతుల, ప్రజల నిర్ణయములు గైకొనియే కార్యములు ఆరంభించు చుండెను. రాజుల కాలములో యిట్టి ప్రజాస్వామ్యమును నెలకొల్పుటలో దశరథుడు ఆదర్శప్రాయుడనుటలో ఎట్టి సందయములేదు మూర్ఖిభవించిన ప్రజాస్వామ్యభావము కలవాడు దశరథుడు దశరథునకు చాలా కాలము వరకు సంతానము కలుగలేదు సంతానము కొరకు పుత్రకామేష్టి యాగము చేయవలసినదని సువంశ్రుడు తెలియజేసెను అయితే సువంశ్రుని మాటనే ప్రధానముగ తీసికొనలేదు

సుమంత్రుని మాటలు విని అతనితో ప్రసన్నులగు మంత్రులను పురోహితులను తోడ్కొని రావలసినదని ఆదేశించెను వారి నాహ్వానించి వారి ముందర సంతానార్థమై శాస్త్రములు నిర్దేశించిన ప్రకారము ఏ యాగములు చేయవలెనో దానినెట్లు నిర్వహించవలెనో అందుకు కావలసిన ఉపాయమేదో ఆలోచింపవలసినదని కోరి, వారు సూచించిన ప్రకారము యాగము నిర్వర్తించెను

విదేహరాజుగు జనకుని తరపున వచ్చిన దూతల సందేశమును విని మిగుల సంతోషముతో దశరథుడు వశిష్ఠునితోను, వామదేవాది మంత్రులతో--

దృష్ట వీర్యస్తు కాకుత్స్థః జనకేన మహాత్మనా ।

సంప్రదానం సుతాయాస్తు రాఘవేకర్మమిచ్చతి ॥ బా.కా 68-16.

ఆర్యులారా! జనకుడు రాముని పరాక్రమమును చూచి తనకుమార్తె నిచ్చి పెండ్లి చేయుటకు సిద్ధపడినాడు ఇది మీకిష్టమైతే మనము జనకుని పట్టణమునకు పోవుదము అని పలికెను దశరథుని కుమారిని యొక్క వివాహమిది కుమారుని వివాహవిషయముతో స్వయముగ నిర్ణయం తీసుకొనవచ్చును కాని స్వయముగ నిర్ణయం తీసుకొనలేదు దశరథుడు తాను ఏపనిని చేసినను తన పురోహితులకు, మంత్రులకు తెలిపియే చేయుచుండెను మీకు సమ్మతి అయితేనే జనకుని నగరమునకు వెళ్లెదమని వారితో చెప్పెను పురోహితులు, మంత్రులు ప్రజాప్రతినిధులతో సమానము దీనిని బట్టి అతడు ఉత్తమ ప్రజాస్వామ్యమునకు కూడ మంచి ఆదర్శవంతుడని మనకు తెలియుచున్నది

దశరథుడు శ్రీరామునికి పట్టాభిషేకము చేయవలెనని నిశ్చయించుకొనినని నిశ్చయించినదే తదవగా వివిధ దేశ రాజులందరినీ అయోధ్యకు రప్పించెను అందరూ వచ్చిన తరువాత విండు కొలువులో దశరథుడు ఇట్లు పలికెను

ప్రాప్య వర్షపవాసాణి బహువ్యాయాంషి జీవతః ।

జీర్ణస్యాస్య శరీరస్య విశ్రాంతి మభిరోచయే ॥

సోఽహం విశ్రాంత మిచ్ఛామి పుత్రం కృత్వా ప్రజాహితే ।

సన్నికృష్టాని మాం సర్వానను మాన్య ద్విజర్షభాన్ ॥

అనుజాతో హి మాం సర్వైః గుణైః శ్రేష్ఠి మమాత్మజః ।

పురంధర సమోపీర్యే రామః పరపురంజయః ॥

తం చంద్రమివపుష్పేణ యుక్తం ధర్మభృతాం వరమ్ ।

యావ రాజ్యేనియోక్తాస్మి ప్రీతః పురుష పుంగవమ్ ॥

రాజప్రభావ జాప్తిం చ దుర్వచో మజితేంద్రియైః ।

పరిశ్రాంతోఽస్మిలోకస్య గుర్యధర్మధురం నహన్ ॥ అ 5 2 8-12

సభాసదులారా! నేను చాలా కాలమునుండి రాజ్యభారమును వహించి వృద్ధాప్యముచే అలసిపోయాను. అందువలన నాగుణములు పోలిన గుణములు గలవాడు, దార్మికులలో ఉత్తముడు, నరశ్రేష్ఠుడు పుష్పమీ నక్షత్రముతో కూడి చంద్రునివలె ప్రకాశించు నట్టి రాముని యౌవరాజ్యాభిషిక్తునిగావింప నిశ్చయించినాను

నేను చక్కగ ఆలోచించి ఈనిర్ణయము స్వీకరించితిని మీరు భావించినచో మీరీ అభిషేకమునకు అనుమతించుడు అని పలికెను రామపట్నాభిషేకము హితకరమైనది ఇంతకంటే హితకరమైన విషయము ఏదైనా యున్నచో తెలియనేయగలరు ఎందువలననగా మధ్యస్థుల ఆలోచన, ఉభయపక్షముల ఆలోచన వాదోపవాదములచే నిర్దుష్టమై మిక్కిలి ప్రయోజనమైనట్టిదని పలికెను

ఇచ్చట దశరథుడు రాజు ఆయన ఏమైనను చేయవచ్చును కాని ప్రజాహితమును దృష్ట్యయందుంచుకున్నవాడు కావున తానే స్వయముగ ఆలోచన చేయక అచటకు వచ్చిన రాజులు ప్రజలు మొదలగు వారి అభిప్రాయములను అడిగెను రాజు అడిగినతోడనే రాజులు ప్రజలు అందరును దశరథుని మాటను అంగీకరించి తమ హర్షమును ప్రకటించిరి ఇది దశరథుని ఉత్తమ ప్రజాస్వామ్యమునకు అద్దం పడుతున్నది

ఈ ప్రకారము పుత్రకామేష్ఠి యాగము మొదలుకొని రాముని పట్నాభిషేకము వరకు దశరథుడు చూపించిన ప్రజాస్వామ్యత పాలకులకు, రాజులకు, ప్రజలకు అందరికీ ఆదర్శప్రాయముగనున్నది నిశ్చయించి ప్రజాస్వామ్యయంత్రమైన మన భారతదేశమునకు దశరథునికి యున్న ఈ గుణములు మిక్కిలి అనుకరణీయమైనవి

★★★

జనకుడు

హ్రస్వరోముని కుమారుడు జనకుడు. ఇతడు మిథిలాధిపతి ధర్మశీలుడు యజ్ఞము చేయుటకు భూమిని శోధించు చుండగ నాగటి చాలునందు సీత ఆవిర్భవించెను. సీత అయోనిజ అయినప్పటికీ తన కన్న కూతురు వలె పెంచి పెద్ద చేసెను. జనకుడు మహాశాంతమూర్తి. కాని ఏమాత్రం అసమర్థుడు కాడు ధీరోదాత్తుడు భగవద్గీత జనకుని కర్మయోగిగా చెప్పుంది.

కర్మజ్ఞైవహి సంపిద్ధి మాస్థితా జనకాదయః । భగవద్గీత 3-20

ఎవరిని పేరెత్తి ఉదహరించని వాసుదేవుడు జనకుని స్మరించి కర్మ సిద్ధునిగ పేర్కొన్నాడు. జనకుడు ధార్మికుడు. తత్త్వజేత, రాజర్షి ఎన్నో యజ్ఞయాగాదులు చేసినట్టి నిష్కారిష్టుడు. మునులన్న ఎంతో శ్రద్ధా భక్తులు గలవాడు సంప్రదాయములను పాటించుటలోను తనవని తాను చేయుటలోను యితనికి మించిన వారు లేరు యిట్టి గుణగణములు కల జనకుడు ఎంతో ఆదర్శప్రాయుడై లోకమున కీర్తి నొందెను

జనకుని భక్తి

బహువీహ సహస్రాణి వానా దేశనివాసివామ్ ।

బ్రాహ్మణానాం మహాభాగ వేదాధ్యయన శాలివామ్ ॥ బా.కా.50-3.

జనకుడు యజ్ఞయాగాదులు నిర్వహించుటలో దిట్ట జనకమహారాజు దేశమున వేదాధ్యయనముతో ప్రకాశించునట్టి వివిధ దేశములకు చెందిన అనేక వేల మంది బ్రాహ్మణులకు నివాసమేర్పరచెను.

విశ్వామిత్రుడు రామ లక్ష్మణులతో కలసి మిథిలానగరమునకు వచ్చినాడను విషయమును తెలుసుకొని తన పురోహితుడగు శతానందుని ముందుంచుకొని వినయవిధేయతలతో విశ్వామిత్రుని ఆహ్వానించెను. ఋత్విజాలలోను, పురోహితులలోను, విశ్వామిత్రునికి స్వాగతం వలకీ ఆసనం అలంకరించవలసినదని కోరెను

అద్య యజ్ఞసమృద్ధిర్మే సపలాః దైవతైః కృతా ।

అద్య యజ్ఞ ఫలం ప్రాప్తం భగవద్గర్భవాన్మయా ॥ బా.కా. 50-13.

విశ్వామిత్రుని ఆగమమునకు ఎంతో సంతోషపడి అతనితో మహర్షీ! ఈనాడు నాయజ్ఞమునకు సమగ్రత కల్గినది ఆ సమృద్ధిని దేవతలిప్పుడు సఫలము గావించిరి. భగవంతుడగు నీదర్శనము చే నాకిప్పుడు యజ్ఞ ఫలము కలిగినది

రామాయణం - పాత్రం ఆదర్శం.

ధన్వంతర్యునుగృహిలోపి యస్యవే మువి పుంగవ ।

యజ్ఞోప సదవం బ్రహ్మన్ ప్రాప్తోఽసి మునిభిస్సహ ॥

ద్వాదశాహంతు బ్రహ్మర్షే శేషమాహుర్మనీషిణః ।

తతో భాగద్ధీన్ దేవాన్ ద్రష్టు మర్త్యపి కౌశిక ॥ బా కా 50-15,16

మీరు మునులతో కూడి నాయజ్ఞసదనమునకు వచ్చితిరి నేను ధన్యుడనైతిని

ఈ యాగము పూర్తి అగుటకు పండ్రెండు దినములు పట్టును అంతవరకు మీరిచటనే యుండి యజ్ఞ భాగములను కోరివచ్చు దేవతలను చూడవలసినది అని అంజలి ఘటించి విశ్వామిత్రునికి నమస్కరించెను

ఈ ప్రకారము మహర్షులందఱే అతనికి ఎంత ప్రీతియో తెలియు చున్నది

ఈ గుణము, ధార్మిక బుద్ధి గలిగిన అందరికీ ఆదర్శ ప్రాయముగా తోచుచున్నది

జనకుని సోదర ప్రేమ

జనకుని తండ్రి ప్రాస్పరోముడు ఆ ప్రాస్పరోమునకు ఇద్దరు కుమారులు ఇద్దరిలో పెద్ద వాడు జనకుడు రెండవ వాడు మంచి బలపరాక్రమములు గల కుశధ్వజుడు. జనకుని మాటలలో చెప్పవలెనన్న --

వృద్ధే పితరి స్వర్యాతే ధర్మేణ ధురమావహమ్ ।

బ్రాతరం దేవ సంకాశం ప్షిహోత్ పశ్యన్ కుశధ్వజమ్ ॥

బా కా 70-15

కుశధ్వజుడు దేవునితో సమానమైనట్టివాడు మహాప్రతాపశాలి, మహా ధార్మికుడని తెలియుచున్నది. కావున తండ్రి మరణానంతరము కుశధ్వజుని ప్రేమతో చూచుకొనుచు ధర్మముతో రాజ్య భారమును స్వీకరించెను

ఒకసారి సుధన్వుడను రాజు అత్యుత్తమమగు శివ ధనస్సును, పద్మముల వంటి కన్నులు గల సీతా దేవిని తనకు యివ్వమని దూతలను జనకుని వద్దకు పంపెను. జనకుడు అందుకు నిరాకరించుటచే సుధన్వుడు

యుద్ధం ప్రకటించగా జనకుడు అతనిని చంపి అతని రాజ్యమునకు తన తమ్ముడైన కుశధ్వజుని రాజుగా చేసి తనంత వానిని గావించెను శ్రీరాముడు శివ ధనస్సును గెలిచిన పిమ్మట జనకుడు తమ్ముని పైగల ప్రేమచే శలానందునితో యిట్లు చెప్పెను

తమహం ద్రష్టు మచ్ఛామి యజ్ఞగోష్ఠాపమే తతః ।

ప్రీతి స్సోపి మహాతేజా ఇహం భోక్తా మయా ధువా ॥ బా. 70-4. ।

నా తమ్ముడు సాంకాస్య పట్టణమున ఇక్షుమతీ జలములు త్రాగుచు నివసించు చున్నాడు అతడు ఈ వివాహ మంగళమును చూచి నాతో కలసి ఆనందింపగలడు దీని వలన జనకునకు తన తమ్మునిపై గల అవ్యక్త అనురాగము స్పష్టమగుచున్నది

శ్రీరాముడు శివ ధనుస్సును విరిచి సీతను భార్యగా పొందెను జనకుని రెండవ కుమార్తె ఊర్మిళను దశరథ వశిష్టల కోరిక పై లక్ష్మణున కిచ్చుటకు జనకుడు సంసిద్ధుడయ్యెను విశ్వామిత్ర మహర్షి వశిష్ట సహితుడై కుశధ్వజుని కుమార్తెలగు మాండవీ, శ్రుత కీర్తులను భరత, శత్రుఘ్నుల కిమ్మని జనకునికి తెలియ చేసెను జనకుడు తమ్ముని పై గల అదరాభిమానములతో మాండవీ శ్రుతకీర్తులను భరత, శత్రుఘ్నులకు యిచ్చుటకు అంగీకరించెను

ఈ ప్రకారము తండ్రి మరణించినది మొదలు కుశధ్వజుని చక్కగా ప్రేమించడము, వివాహాది శుభ సందర్భములలో తమ్మునితో కలసి ఆనందమును పంచుకొనడము మొదలగు గుణగణములచే నొప్పారుచు పెద్ద అన్న తమ్మునితో ఎట్లు కలసి మెలసి ఉండవలయునో తెలుపును భ్రాతృ ప్రేమకు ఆదర్శ ప్రాయుడైనాడు

సత్యవాక్యాలన

జనకుని అంతఃపురమున శివధనుస్సు ఒకటి ఉండెను జనకుని పూర్వీకుడైన నిమి చక్రవర్తికి ఆరవ కుమారుడైన దేవరాతుడను వానికి అవిల్లు శివునిచే న్యాపముగా యివ్వబడినది అవిల్లు మిగుల భారము కల్గినట్టిది

వృణాం శతాని పంచాశద్వ్యయతావాం మహాత్మనామ్ ।

మంజూషా మష్టవక్రం తాం సవమాహుస్తే కథంచన ॥ బా ౯.67-4.

దీర్ఘ శరీరులు మహాత్ములగు ఐదువేల మంది ఎనిమిది చక్రములు గల ఆ ధనుస్సు పేటికను మోసుకొని వచ్చుటకు తగినవారు అట్టి ధనుస్సును ఎవరైతే ఎక్కువెట్టెదరో వారికి సీతనిచ్చి వివాహము చేసెదనని జనకుడు ప్రతిజ్ఞచేసెను సీత వీర్యశుల్క అని జనకుడు ప్రకటించెను

తత స్పర్శే వృపతయ స్సమేత్య ముని పుంగవ ।

మిథిలా మభ్యుపాగమ్య వీర్య జిజ్ఞాప వస్తదా ॥ బా ౯.66-17

జనకుని ప్రతిజ్ఞకు అవింటి శక్తిని తెలుసుకొవ గోరివ వారై ఎందరెందరో రాకుమారులు వచ్చి తిరిగి వెళ్ళిరి. వారిలో ఏఒక్కరైనా గానీ ఎంటిని పట్టుకొనుటకు గాని, భారమును పరీక్షించుటకుగాని, చేతితో కదుల్చుటకు గానీ సమర్థులు కాలేకపోయిరి

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

ఫలితముగా పరాక్రమవంతులగు ఆరాజుల పరాక్రమము తక్కువని జనకునిచే
తీరస్కరింపబడిరి

అత్యాన మవధూతం యే విజ్ఞాయ వృషపుంగవాః ।

రోషేణ మహత్యా విష్టాః పీడయన్ మిథిలాంపురీమ్ ॥ బా కా 66-21

అట్లు తీరస్కరించబడిన రాజులందరూ అవమాన భారముతో
ఒక్కొక్కటిగా మిగుల రోషముతో మిథిలా నగరమును పీడించిరి అట్లు
సంవత్సరకాలము వారితో పోరాటము సల్పెను

జనకుడు ఆడిన మాట తప్పకుండుటకై పరాక్రమవంతులగు ఈ
రాజులందరిని ఎదిరింపవలసి వచ్చెను అందువలన తగిన పరాక్రమము కలిగినవాడు
వచ్చినంతవరకు సేతకు పెండ్లి చేయలేదు విశ్వామిత్రుడు రామలక్ష్మణులను
వెంటబెట్టుకొని మిథిలానగరమునకు వచ్చినప్పుడు విశ్వామిత్రుడు, రామలక్ష్మణులు
శ్రేష్ఠులగు శివధనుస్సును చూడగోరుచున్నారు అని పలుకగా జనకుడు ఆ ధనుస్సును
రామునికి చూపించెను

యద్యస్య ధనుషో రామః కుర్యాదారోపణం మునే ।

సుతామయోనిజాం సీతాం దద్యాం దాశరథే రహమ్ ॥

బా కా.66-26

రాముడు ఈ ధనుస్సును ఎక్కు పెట్టినచో సేతనిచ్చెదనని తాను మునుపు చేసిన
ప్రతిజ్ఞను ద్రువపరచెను.

ఈ ప్రకారము జనకుడు మొదటి నుండి ఆడిన మాట తప్పకుండా స్త్రీరముగా
ఉండుటకు ప్రయత్నించినాడు ఎన్ని కష్టము లొచ్చినను వివరకు రాజులందరూ
మూకుమ్మడిగా దండెత్తినను ఏమాత్రము వెనుకాడక సీతా వివాహవిషయములో తాను
అన్నమాట నిలబెట్టుకొని రాముడు శివధనుస్సును విరచిన తరువాత సేతనిచ్చుటకు
అంగీకరించెను

పైవిధముగా ఆడినమాట తప్పకుండుట అను జనకుని గుణము ప్రజలకు
ఆదర్శప్రాయముగా నున్నది



శ్రీరాముడు

రామాయణ పాత్రలలో ప్రధానమైన పాత్ర శ్రీరాముడు రాముని గురించి ఆపాత్ర యందలి ఆదర్శమును గురించి తెలుసుకొనుటకు పూర్వము 'రామ' అనే పదమును గురించి తెలుసుకొనుట సముచితము

వారాయణాష్టాక్షరే తు రామవామాద్యవర్ణనమ్ ।

నయోజితం యది తదా నాయ నాయవనుర్భవేత్ ॥

-నామార్ణవచేకము

ఓం నమో నారాయణాయ అనే అష్టాష్టరీ మంత్రము నందలి 'రా' అను అక్షరమును 'వసుశ్చివాయ' అను శివ పంచాక్షరీ మంత్రము నందలి 'మ' కారమును కలిపి రామ అను పదము (నామము) ఏర్పడినదని వేదాంతులు చెప్పుచున్నారు

దిన్యశ్రీ శివ పంచాక్షరే రామవామాద్య వర్ణకమ్ ।

నయోజితం యది తదాన శివాయ భవేన్ననుః ॥ -నామార్ణవచేకము

రామనామ మందలి మొదటి రేఫము 'తత్త్వమసి' అను మహావాక్యమందలి తత్ పదమునకు చెందినది రెండవ వర్ణమైన 'మ' కారము 'త్వం' పదమునకు అర్థవని తెలియుచున్నది అట్టి దైవాంశ స్వరూపుడగు శ్రీరామచంద్రుడు రామాయణమునందు ప్రతి కార్యము లోను న్యాయమార్గమున పయనించుచు రాజాగ, కుమారుడుగ, భర్తగ, బ్రహ్మభాతగ, ఆర్తత్రాణపరాయణుడుగా, మిత్రునిగ, రక్షకునిగ, తండ్రీగ, భార్యతగల పౌరునిగ, ప్రతివోటను మిక్కిలి ఆదర్శ పురుషునిగ మనకు కన్పించుచున్నాడు

శ్రీరాముడు దశరథుని జ్యేష్ఠ కుమారుడు, సర్వసర్వణసంపన్నుడు, మానవమూర్తి అయినప్పటికీ దేవతలకు సంయతము ఆదర్శప్రాయుడు, మానవాకృతిలో అవతరించి మానవత్వమునకే ఎనలేని గౌరవ మాపించిన మహనీయుడు అతని గుణగణములచే నాకర్షింపబడని వివేకవంతులెవ్వరుండరు

శ్రీరాముడు రామాయణమున ప్రదర్శించిన పితృభక్తి అప్రతిమానమైనది పితృవాక్యపరిపాలనై అతడు కావించిన త్యాగము వర్ణనాతీతము అట్లేదూతల ఎడను, గురువుల ఎడలను అతడు చూపిన భక్తి శ్రద్ధలు వర్ణనాతీతములు

జన్మించినది మొదలు పట్టాభిషిక్తుడగునంత వరకు ఎన్నో ఒడిదుడుకులను కష్టసుఖములను, భయానక సన్నివేశములను నిర్వేదములను తట్టుకొని సుఖ దుఃఖము

లందు సమానముగ నుండవలయునని సమాజమునకు సాటి చెప్పిన మిర్యాదా పురుషోత్తముడు శ్రీరాముడు

శ్రీరాముడు సకలగుణాభిరాముడు, దేవతలకు ఎట్టి గుణములుండునో అట్టి గుణగణములన్నియు కల్గిన వాడు

అభయం సత్త్వసంశుద్ధి జ్ఞానయోగ వ్యవస్థితః ।

దానం దమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్వాధ్యాయస్తప ఆర్జవమ్ ॥

అహింసా సత్యమక్రోధః త్యాగఃశాంతిరైశునమ్ ।

దయా భూతేష్వలోలుప్త్యం మార్గవం హీరచాపలమ్ ॥

తేజః శ్రమా దృతిః శౌచ మద్రోహ్ నాతిమానితా ।

భవంతి సంపదం దైవీం అభిజాతస్య భారత ॥ భ గీ 16 1.3.

అనగా భయము లేకుండుట, సత్త్వసంశుద్ధి జ్ఞానయోగము వందరు దృష్టికలిగియుండుట, దానము, ఇంద్రియ విగ్రహము, స్వాధ్యాయము, తపస్సు ఋజుత్వము హింస లేకుండుట, సత్యవాక్కు, కోపము లేకుండుట, శాంతి త్యాగము కలిగి యుండుట, అసత్యము పలకకుండుట, సకల భూతములందు దయకలిగి యుండుట, ఆశ లేకుండుట, మృదుత్వము లేకుండుట, సిగ్గు కలిగి యుండుట, నిలకడ కలిగి యుండుట, తపస్సు, ఓర్పు ధైర్యము, శుచిత్వము కలిగి యుండుట, ద్రోహము చేయకుండుట, అహంభావము లేకుండుట మున్నగునవి ఈ గుణములన్నియు దైవీ గుణములని శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ భగవద్గీతలో వివరించియున్నాడు

ఇక్షాకువంశ ప్రభవో రామో నామ జనైః శ్రుతః ।

నియతాత్మా మహావీర్యోద్యుతిమాన్ ధృతిమాన్ వశీ ।

బుద్ధిమాన్ వీతిమాన్ వాగ్మీ శ్రీమాన్ శత్రువిబర్హణః ॥

బా ౯.1 8-9.

ఇట్టి గుణములన్నియు శ్రీరామునికి కలవని బాలకాండమున వాల్మీకి మహర్షి తెలిపినాడు

అతని చరిత్ర లోకమునకు ఆదర్శభూతము మానవ శరీరమును ధరించిన ప్రతివ్యక్తియు ఎట్లు నడచు కొనవలెనో స్వయముగ ఆచరించి చూపిన కర్మయోగి మానవులకు సంబంధించిన సామాజిక, దార్మిక, నైతికములగు సకల నియమములను తప్పక పాటించిన ధర్మమూర్తి, కనుకనే అతని ఆదర్శ చరిత్రము సకల మానవాళికి ప్రీతి పాత్రమైనది

భారతీయ జన సమాజమున తల్లి దండ్రులకు గల స్థానము విశిష్టమైనది, వారి తరువాత ఆచార్యుడు అందరికీ పూజ్యుడు భారతీయులు తల్లిదండ్రులను దైవములుగా భావించి పూజించుదురు ఈవిధముగ చేయుటకు గల కారణములు తెలుసుకొందుము 'జన్మాద్యస్య యతః' -- బ్రహ్మసూత్రం 1-1-2 పరమేశ్వరుడు భూత సృష్టికి హేతువగుట చేత ఎల్ల జీవులకు ఆరాధ్యుడగుచున్నాడు అట్లే ఏజీవియైన మానవ శరీరమును ధరించుటకు తల్లి దండ్రులు హేతుభూతులు కనుక మానవులకు శరీరమునిచ్చిన తల్లిదండ్రులు ఆరాధ్యులు అందువలననే 'మాతృదేవోభవ, పితృదేవోభవ' అని శృతి వచనము శరీరమున్నప్పుడే మానవుడు ఏపనినైనను చేయగల్గుచున్నాడు కనుకనే కాళిదాసు కుమారసంభవములో-- 'శరీరమార్ద్యం ఖలు ధర్మసాధనమ్' ధర్మ సంపాదనమునకు ఉపయోగపడు సాధనములలో మొదటిది శరీరము అని తెలిపినాడు ఉత్కృష్టమైన మానవ శరీరమును ప్రసాదించిన తల్లిదండ్రులు దైవముతో సమానములు సమంజసము

తల్లిదండ్రులు పిల్లలకు కేవలము ధర్మ సాధన భూతమగు శరీరము నిచ్చుటయేగాక తమ సంతానము యొక్క శారీరక మానసిక వికాసముల కొరకు తమ సర్వసఖములను త్యాగముచేసి, తమ సర్వస్వమును ధారపోయుచున్నారు తల్లిదండ్రులు తమ బిడ్డలపై వాత్సల్యామృతమును కురిపించకున్న మానవజాతి యిట్టి మహత్తరమైన వికాసమును పొంది యుండెడిదికాదు

పురుషస్యేహ జాతస్య భవంతి గురవపుదా ।

ఆచార్య శ్రైవ కాకుత్స్థః పితామహాచ రాఘవ ॥

పితాహ్యేవం జనయతి పురుషం పురుషర్షభ ।

ప్రజ్ఞాం దదాతి చాచార్య ప్రస్థాత్సగురు రుచ్యతే ॥ అ కా 113 2-3.

జన్మనిచ్చిన మానవులకు తల్లి తండ్రి, ఆచార్యుడు సర్వదా గురువులు అనా పూజ్యులు ఎట్లనగా తల్లిదండ్రులు జన్మనిచ్చుటచేతమ, ఆచార్యుడు ప్రజ్ఞానిచ్చుట చేతమ గురువులనబడు చున్నారు కనుకనే వేదము అమువ్యవహరణ మానవునికి ఆరాధ్యులని ఘోషించు చున్నది

లోకమున ఒక ధర్మమును ప్రవచించుట సులభము దానికి తాను తుదివరకు కట్టుబడి యుండుట చాలాకష్టము కావుననే తాను చెప్పిన ధర్మమునకు లేక తానాడిన మాటకు లేక తాను నమ్మిన లక్ష్యమునకు ఎట్టి విపత్తిరమైన పరిస్థితి దాపురించినను చలించక కట్టుబడిన వారిని మనము మహాత్ములను చున్నాము సాధారణ మానవుడు సైతము పరిస్థితులు తనకు అనుకూలముగనున్నప్పుడు అనగ నొక పనిచేయుట వలన

తన కెట్టి కష్టము కలుగని నాడు తానాడిన మాటకు లేక తాను నమ్మిన ధర్మమునకు కట్టుబడి యుండును “హిన్నః సంరిత్యతే హ్యగ్నో విశంద్వి శ్యామికాపివా” (రఘువంశము 1.4) మహాకవి కాలిదాసు చెప్పినట్లు బంగారము స్వచ్ఛమైనది, కానిది తెలుసుకొనవలెననిన అగ్నియందు పెట్టిననాడుగాని తెలియదు కనుక విపత్కర పరిస్థితులు దాపురించినను, లేక సర్వవాశనమే వచ్చినను ఎవరు ధర్మమునకే కట్టుబడియుండురో వారే నిజమైన ధార్మికులు సాధారణ మానవులు తమ స్వార్థమునకు హాని వాటిల్లినపుడు ధర్మమును సులువుగ త్యజింతురు కాని మహర్షులు తాము నమ్మిన సత్యమునకే కట్టుబడి యుండురు మన పూర్వీకులు అట్టి ధీరులనే మహాత్ములనిరి శైబ్యుడు, అలర్కుడు హరిశ్చంద్రుడు, శ్రీరామ చంద్రుడు, కర్ణుడు, ఏకలవ్యుడు మున్నగు వారు ఆ కోవకు చెందినవారే వారు తమ సర్వస్వమును త్యాగముచేసి తమ ఆత్మసత్యమును చాటిరి

పితృవాక్యపాలన

రామునికి గల పితృభక్తి ప్రశంసనీయమైనది అనితర సాధ్యమైనది సహజముగ లోకమునందు తండ్రిపైన భక్తి ప్రపత్తులు చాటుకొనుచుండురు అయితే ఆ భక్తికి కూడ ఒక హద్దు ఉంటుంది తండ్రి తనకు ఏరోటుపాట్లు లేకుండా చూచి ఆర్థికముగ ఎంతో సహాయ పడుచున్నావో అట్టి తండ్రిని ఎంతో భక్తితో కొలుచు మందురు అట్లు ఆదాయం చూపకపోయిన సముచిత గౌరవము ఇవ్వకపోయిన తనసుఖమునకు ఏమాత్రము ఆటంకము కల్గిన ఆస్తి పంపకములలో రవ్వంత తేడా వచ్చినా, తండ్రిపై ఆగ్రహోదగ్రులగు కుమారులను ఎంతో మందిని చూచుచున్నాము అల్పమగు ఆస్తి పంపకములలో కొద్దిపాటి తేడా వచ్చినను ఆవేశముతో తండ్రులను కొట్టడము, హింసించడము, చివరికి నరికి వేయడం మొదలగు సంఘటనలను మనము చూచుచునే యున్నాము కాని శ్రీరామచంద్రుని పితృభక్తి అట్టిదికాదు

తన తండ్రి న్యాయముగ తనకు రావలసిన రాజ్యము యివ్వనప్పుటికి తండ్రి యిచ్చిన వరము కారణముగ తృప్తికాలములో తప్పిపోయిన రాజ్యప్రాప్తి విషయమున ఏమాత్రము చలించక అరణ్యవాసమునకు బయలుదేరినట్టి ధీరుడు

పితా హి దైవతం తాత దేవతానా మపిస్మృతమ్ ।

తస్మాద్దైవత మిత్యేవ కరిష్యామి పితుర్వచః ॥ అ.కా 34-52

రాముని దఙ్ముష్టిలో తండ్రి దేవునితో సమానము దేవతలకు సయితము తండ్రియే దైవము కావున దశరథుని దైవమని భావించియే అతని వాక్యమును పాటించుటకు సంసిద్ధుడయ్యెను

విశ్వామిత్రుడు యాగ సంరక్షణార్థము రామ లక్ష్మణులను పిలుచుకొని పోవుటకై అయోధ్యాపట్టణమునకు వచ్చెను దశరథుడు వారిని విశ్వామిత్రుని వెంట పంపించుటకు సిద్ధపడక పోయెను అనంతరము వశిష్ఠుని ప్రభోధం అనుసరించి వారిని విశ్వామిత్రుని వెంట పంపెను మార్గమధ్యమున విశ్వామిత్రుని ప్రేరణచే స్త్రీ యను దయ చూపక తాటకిని వధించెను తండ్రిచే సంపబడిన శ్రీరాముడు విశ్వామిత్రుని అజ్ఞామేరకే ఆమెను వధించెను దశరథుడు సుమంత్రునితో రాముని తీసుకొని రమ్మని అజ్ఞాపించగా సుమంత్రుడు రాముని దశరథుని వద్దకు తీసుకొని వచ్చెను

మునుపెన్నడు దీనంగా లేని తండ్రిని చూచి రాముడు కలత నొందెను. తన తండ్రి యింతకు ముందు తననెప్పుడు చూచినను, తానెట్టిస్థితిలో నున్నను తనను తప్పక అభినందించెడివాడు అతడెంతకోపముతో నున్నను తనను చూచినవెంటనే కోపమంతయు మాయమై పోయెడిది కాని ఈనాడు అతడు తనను చూచుటకే మిక్కిలి బాధపడుచున్నాడు. దీనివెనుక ఏదేని ప్రబలమైన కారణముండి తీరవలెనని అనుకొని కైకేయితో యిట్లనెను.

అతోషయన్మహరాజ మకుర్వన్వాపితుర్వచః ।

ముహూర్తమపి నేచ్ఛేయం జీవతుం కుపితే వృషే ॥ అ.కా 18-15.

తల్లీ! నేను అజ్ఞానముచే నాతండ్రికి కోపము వచ్చు కార్యమేదియైన చేసి యుండుటచే అతనికింత దుఃఖము కలిగినదా! ఎంతకోపముతో నున్నను నన్ను చూచిన తోడనే నాతల్పముతో నన్ను ముంచి ఎత్తు నా తండ్రి వివర్ణవదనమై ధీనుడై యుండుటకు కారణమేమి? నావలన ఏదేని పొరబాటు జరిగి యున్నచో నీవు దానిని సర్దుబాటుచేసి నాకు ప్రసన్నుడగునట్లు చేయుము మహారాజును సంతోషపెట్టక ఆయన మాటను చెల్లింపక ముహూర్తకాలమైనను నేను జీవింపకోరను

యతో మూరిం నరః పశ్యేత్ ప్రాదుర్భావ మిహోత్మనః ।

కథం తస్మిన్నవరేత ప్రత్యక్షే పతిదైవతే ॥ అ.కా.18-16.

ఇక ఆయనకు కోపము వచ్చిన చెప్పడిదేమి? ఎవరు ఈదేహమును నాకు ప్రసాదించిరో అట్టి ప్రత్యక్షదైవమగు తండ్రి యాజ్ఞా ఏపుత్రుడు మన్నింపడు? శారీరకముగ, మానసికముగ ఏదేని బాధ కలుగుటచే యిట్లుండెనా లేక ప్రేయదర్శనమగు భరతునకుగాని, మహాసత్త్వసంపన్నుడగు శత్రుఘ్నునకుగాని లేక నాతల్లెలలో నెవరైనా, ఎవరైనా ఎదైనా యెగ్గచేసిరా, ఒకవేళ తల్లీ! నీవు స్వాభిమానముచే నాతండ్రి మనస్సునకు నొప్పికలుగుమాటలేవియైన అంటివా? వెంటనే నాతండ్రియొక్క దుఃఖమునకు కారణమును తెల్పుము

అహో దిజ్ఞార్హసే దేవి వక్తుమీద్యశం వచః ।

అహం హి వచనా ద్రాజ్ఞః పతేయ మపిపావకే ॥

భక్షమేయంవిషం తీక్ష్ణం ప్రతేయమపి చార్థవే ।

నియక్తో గురుణా పిత్రా నృపేణ చ హితేన చ ॥

తద్రూపి వచనం దేవి రాజ్ఞో యదభి కాంక్షితమ్ ।

కరోష్యే ప్రతిజానేచ రామోద్విర్వాభి భాషతే ॥ అ కా 18 28-30

నేను తండ్రిమాటను పాటించుటకు అగ్నిలో దుమకమన్నను దుమికెదను
ఘోరమైన విషమును తిన మన్నను తినెదను సముద్రమున మునగమన్నను మునిగెదను
గురువు, తండ్రి, రాజు అన్నియు నాకు తండ్రియే ఆయనకు నేను ఏమిచేయడము
యిష్టమో రానివి ఆచరించెదను ఆయన అజ్ఞ ఏమియో తెలుపుము నేను ఎప్పుడు
రెండు నాలుకలు గల వాడినికాను. సైమాటలను బట్టి రాముని యొక్క పితృభక్తితో
పాటుగ అతని ఋజుత్వము, భావావేశము మనకు స్పష్టముగ విదితమగుచున్నది

అసందర్భమున కైక రామునితో-- నీవు పడునాల్గు సంవత్సరములు
అడవులకు వెంటనే పోవలయుననియు నీకు బదులు భరతునికి రాజ్యాభిషేకము
జరుగవలెనని మీతండ్రిని కోరితిని. కావున నీవు వెంటనే అయోధ్యా నగరమును విడిచి
అడవులకు పోవలెను నీవు వెళ్ళినంత వరకు నీ తండ్రి స్నానము చేయడు భోజనం
ముట్టడు అని పలికెను అప్పుడు రాముడు ఏమాత్రము బాధపడక కైకతో
యిట్లుపలికెను

యదత్ర భవతః కించిత్ శక్యం కర్తుం ప్రయం మయా ।

ప్రాణావపి పరిత్యజ్య సర్వరాకృతమేవ తత్ ॥

నన్యతో ధర్మవరణం కించిద్ రమ్ ।

యథా పితః శుశ్రూషా తస్మై క్రియా ॥

భరతః పాలయే ద్రాజ్యం చక్ర శ్చ పితృపి తుర్యథా ।

తథా భవత్యా కర్తవ్యం సహి ధర్మః సనాతనః ॥

అయో కా 19-21, 22, 26.

తల్లీ! పూజ్యుడగు నాతండ్రికి ప్రాణముల నర్పించియైనను నేను చేయదగినంత
ప్రయమును చేతును కనుక నావలన అతనికి జరుగుటకు ఏలున్న ప్రయమైన
కార్యములను జరిగినట్లే భావించుము సంశయింపకుము పితృశుశ్రూష, పిత్రాజ్ఞాపాలన
కంటే వేరొక మహత్తర ధర్మమే లేదు కనుక నాతల్లి వద్ద శైలవు తీసికొని వెళ్లెదను
కాని నీవు మాత్రం నాకు ఈ ఉపకారము చేయవలెను నాతమ్ముడే రాజ్యమును

పాలించుమగాక, కాని నేనడవులకు పోయిన తరువాత నేను లేని లోపము కలుగకుండగ నాతండ్రి కతడు శుశ్రూషగావించునట్లు అతనిని శాసించుము అట్లు చేయుట సంతాన ధర్మము దీనిని బట్టి శ్రీరామచంద్రుని నిర్మలమగు పితృభక్తి ఎటువంటిదో స్పష్టమగుచున్నది

అనంతరము రాముడు తన తండ్రికి కైకేయికి ప్రదక్షిణమొనర్చి ముందుకు వెళ్లెను రాముడు వనవాసమునకువెళ్లుటకై సిద్ధపడినపుడు కౌసల్యదీనురాలై ఏడ్చుచున్న సమయములో ఆమెతో ధర్మయుక్తమగు వాక్యముల నిట్లు పలికెను

నాస్తి శక్తిః పితరున్వాక్యం సమతీక్రమితం మమ ।

ప్రసాదయే త్వాం శిరసా గంతుమిచ్ఛామ్యహం వనమ్ ॥

అయో.కా 21-30

నాకు తండ్రి వాక్యమును అతిక్రమించు శక్తిలేదు సాష్టాంగ నమస్కారముచేసి నిన్ను ప్రసన్నురాలను చేసుకొనుచున్నాను నేను అడవికి వెళ్ళగోరుచున్నాను

నభిల్వే తన్నయ్యై కేవల క్రియతే పితృశాసనమ్ ।

ఏతైరపి కృతం దేవి యే మయా తవ కీర్తితాః ॥ అ.కా.21-35.

మొకటికీ కండు మహర్షి, పరశురాముడు, సగరుని కుమారుడు వీరంతయు తండ్రి మాటను పాటించి యున్నారు నేను ఒక్కడినే తండ్రిమాట పాటించుటలేదు ముందు పేర్కొన్న వారందరు పితృవాక్యమును పాటించిన వారే

అనంతరము లక్ష్మణునితో కూడ లక్ష్మణా! ఉత్తమమగు పితృవాక్యము ధర్మమే ఫలముగా కలిగినట్టిది. కావున నేను అడవులకు వెళ్లెదను అని చెప్పెను ఈవిధముగ తండ్రిసైగల గౌరవమునుకైక ఎదుట, కౌసల్య ఎదుట, లక్ష్మణుని ఎదుటను మున్నుందూ మహర్షుల ఎదుటను తెలియజేసినట్టి మహాధర్మ సంపన్నుడు అట్టి ధర్మాత్ముడగు రాముడు పితృవాక్య పరిపాలనలో సాటిలేని మేటియై సకల లోకములకు ఆరాధ్యుడైనాడు పుత్రులందరూ పితృవాక్యమును పాటించుటకు శ్రీరాముని ఆదర్శముగ తీసుకొనడము ఎంతయో నమూచితము

పెద్దల ఎడ గౌరవము -- వినయము

శ్రీరాముడు పెద్దల ఎడ గౌరవము వినయ విధేయతలు కలిగిన వాడని రామాయణము నందలి అనేక ఘట్టముల వలన తెలియుచున్నది రామలక్ష్మణులు 16సంవత్సరముల వయస్సు కలిగిన నాటికే విశ్వామిత్రుడు యాగ సంరక్షణార్థమై వారిని తన చెంటు పీఠుచుకొని వెళ్లెను విశ్వామిత్రుడు మహర్షుల లోకెల్ల శ్రేష్ఠుడు

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

అందువలన ఆయనపై ఎంతో గౌరవమును, భక్తిని, వినయమును ప్రదర్శించినాడు విశ్వామిత్రుడు గోబ్రాహ్మణ హితము కొఱకు తాటకను సంహరించమని కోరగా ఆచంచలమైన నియమములు గల రాముడు దైర్యవంశవంశు విశ్వామిత్రుని వచనములవారికించి దోసిలి యొగ్గి యిట్లు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను

పీతుర్వచన నిర్దేశాత్ పీతుర్వచన గౌరవాత్ ।

వచనం కాసికప్యతి కర్తవ్య మవి శంకయా ॥ బా.కా 26-2

నీవు విశ్వామిత్రుని మాటలను పాటించవలయును అను నాతండ్రి మాటల యందలి గౌరవము చేత, మీ వాక్కు నాకు నిస్సంశయముగ అనుష్ఠింపదగినది అని చెప్పునపుడు శ్రీరాముడు విశ్వామిత్రుని ఎడలను, దశరథుని ఎడలను ఎట్టి గౌరవము, భక్తి, వినయము కలిగినట్టివాడో తెలియుచున్నది విశ్వామిత్రుని యాగసంరక్షణార్థము రామ లక్ష్మణులు వెళ్లునప్పుడు మార్గమున కనిపించిన ఆశ్రమములు నదులు మున్నగు వాటి యొక్క పుత్రాంతములను తెలుపమని శ్రీరాముడు విశ్వామిత్రుని కోరినపుడు అతని వినయము పెద్దల ఎడ గౌరవము ప్రస్తుటమగుచున్నది శ్రీరాముని పాద స్పర్శకు అపాల్య శాపవిమోచనమును పొందినది శాపవిమోచనమును పొందిన అపాల్య పాదములను తాకి నమస్కరించి ఆమె ఎడల వినయ విధేయతలను ప్రదర్శించెను. అనంతరము అట్లే గౌరముని ఎడలను భక్తి వినయములను ప్రదర్శించెను.

పట్టాభిషేకమునకు పూర్వము వశిష్ట మహర్షి శ్రీరామచంద్రునితో ఉపవాసము చేయించుటకై అతని నివాసమునకు వెళ్లెను వశిష్ట మహర్షి తన ఇంటికి వచ్చినాడని తెలుసుకొని సత్కరించదగిన వశిష్టమహర్షిని ఆతిథ్యముచే గౌరవించుటకై త్వరగా ఆత్మతతో యింటనుండి బయటకు వచ్చెను గురుదేవులను దూరముగ నున్నపుడే చూచి ఎదురేగి స్వాగతం పలుకవలెనని గాన శాస్త్ర వచనము ఆయననట్లు చేసినది అవిధంగా త్వరపడుచు వశిష్టుని స్వయముగ అతనిని పట్టుకొని రథము నుండి దించెను గురువు దేశం భక్తి వినయము బుండవలెనో ఈ ఘట్టము ద్వారా నిరూపించినాడు అంతే కాకుండా వశిష్టుడు తన గృహమునకు వచ్చినందున శాస్త్రోక్త విధిగా పూజించి రథము వరకు మరల ఆయనను అనుసరించి యింటికి మరలెను

దశరథుని కైకేయి రెండు వరములు అడిగినపుడు నిస్సహాయుడై కైకేయి మందిరమున కుప్పుకూలిపోయెను దశరథుని కోర్కెపైన ఆహ్వానింపబడిన రాముడు కైకేయి మందిరమునకు వెళ్లి, వాడిన నుఖముతో దుఃఖితుడైన తండ్రిని చూచి వినయముతో తండ్రిపాదములకు, కైకేయి పాదములకు నమస్కరించెను శ్రీరాముడు

మనవానము చేయుటకై తల్లి యనుమతిని పొందుటకై కౌసల్య మందిరమున ప్రవేశించెను. పూజాకార్యక్రమములో నిమగ్నురాలైన తల్లికి నమస్కరించెను అనంతరము ఆమె రాముని చూచి భుజింపమని కోరగా ఆమె మాటకు ఎదురు చెప్పకూడదని ఆమె యిచ్చిన ఆశనమును తాకెను, ఈవిధముగ తల్లిదండ్రులందు మిక్కిలి వినయ విధేయతలు ప్రదర్శించెను

శ్రీరాముడు భరద్వాజుని ఆశ్రమమునకు వెళ్లినపుడు అత్రి మహర్షి ఆశ్రమమునకు, శరభంగుని ఆశ్రమమునకు సుతీష్ఠుని ఆశ్రమమునకు వెళ్లినపుడు ఆగస్త్యుని ఆశ్రమమునకు వెళ్లినపుడు ఆయా మహర్షుల వద్ద చూపించిన భక్తి ప్రవర్తనలు, వినయ విధేయతలు స్ఫురింపదగినవి ఈగుణము లన్నియు అందరికీ ఆచరించుటకు ఆదర్శ ప్రాయములైనవి

అన్యోన్య దాంపత్యము

మనకు షోడశ సంస్కారములలో వివాహము మిక్కిలి ప్రధానమైనది కనుకనే మనపూర్వులు గృహస్థాశ్రమమునకు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యము నిచ్చి యున్నారు. ఏలయన వేదవోదితమగు కర్మకాండమంతయును గృహస్థాశ్రమాధీనమైయున్నది పారివారిక జీవనము, వంశోన్నతి, ఐహిక పార లౌకిక కళ్యాణము, ఋణాశ్రయ-విముక్తి మొదలగునవన్నియు గృహస్థాశ్రమాధీనములు గృహస్థాశ్రమము సాధనాబహుళమైనది ఈ ఆశ్రమ పాలన ద్వారా ఐహిక పారమార్థికములగు ద్వివిధాభ్యుదయములు సాధింపబడుచున్నవి

వేదములూ మానవుడు మూడు ఋణములతో పుట్టునని చెప్పుచున్నది అవి 1 ఋషిఋణము 2 దేవఋణము 3 పితృఋణము వీనిలో ఋషి ఋణము అధ్యయనం వలన తీరును దేవఋణము యజ్ఞములు చేయుట వలన తీరును పితృఋణము సంతానోత్పాదనము వలన తీరును ఈమూడు ఋణములు తీర్చిన వానికి ముక్తి లభించదని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి

గృహస్థం హి పదా దేవాః పితరో తిధయస్తథా ।

భృత్యాశ్చైవోప జీవంతి తాన్ భరవ్య మహీపతే ॥

మహాభారతము 23-4

వ్యాసుడు గృహస్థాశ్రమ ప్రాధాన్యమును గూర్చి చెప్పుచూ దేవతలు, పితరులు, అతిథులు, భృత్యులు మున్నగు వారందరూ గృహ్స్థాశ్రయించియే బ్రతుకుచున్నారనెను. గృహస్థుడు స్వధర్మ నిర్వహణము ద్వారా బ్రహ్మలోకమును పొందును ఇది అన్ని ఆశ్రమములలోను ఉత్తమమైనదని వేదనిష్ఠాతులు చెప్పుచున్నారు

'వివాహాశ్చ వివాదాశ్చ సమయోరేవ శోభతే' అని ఆర్యవచనము వియ్యముగాని, కయ్యముగాని సమానులతోడనే జరుపవలెననే పై అర్వోక్తి యొక్క భావము ఆదికవియగు వాల్మీకి భార్యభర్తలలో నుండు పవిత్ర ప్రణయము యొక్క యౌదాత్యమును, స్వీర్ణత్యమును, ప్రాధత్యమును, శాశ్వతికత్యమును సీతారాములు అత్రీ అనసూయలు మొదలుగాగల పవిత్ర దంపతుల ఆదర్శ గాఢప్రేమ ద్వారా నిరూపించియున్నాడు

ప్రియాతు సీతా రామస్య దారాః సీత్సక్తుతా ఇతి ।

గుణాద్రూప గుణాచ్ఛాపి ప్రీతిర్భూయోభి వర్తతే ॥ బా శా.77-27.

సీతారాముల ప్రణయములోని ప్రాధత్యమును గూర్చి వాల్మీకి మహర్షి సీత తనకు, తన తండ్రిచే అంగీకరించబడి వివాహము చేసిన భార్య అగుట వలనను, ఛంధానువర్తన రూపగుణము గలది యగుట చేతను, సౌందర్యాతిశయము కలిగి యుండుట చేతను, ఆమె యందు శ్రీరామునకు ప్రేమ ప్రవర్ధమానము కాజొచ్చెను.

తస్యాశ్చ భర్తా ద్విగుణం హృదయే పరివర్తతే ।

అన్తర్గతమపి వ్యక్త మాఖ్యాతి హృదయం హృదా ॥ బా శా 77-28.

సీత యొక్క హృదయమందు గూడ భర్తయగు శ్రీరామచంద్రుడు, ద్విగుణమగునట్లుగ వసించుచుండెను అమె యొక్క హృదయాంతర్గతమైన ఈవిగూడ ప్రేమను, ఆమె యొక్క హృదయము అతని హృదయముతో స్పృష్టముగ చెప్పుచున్నది

అద్వైతంసుఖ దుఃఖ యోరనుగతం సర్వాస్యవస్థాసు య ।

ద్విత్రామో హృదయస్య యస్య జరపా యస్మిన్న హర్షోరసః ॥

కాలేనావరణాత్యయాత్పరిణతే యత్రైవపాఠేష్టితం ।

భద్రం తస్య సుమానుషస్య కథమప్యేకం హి తత్ ప్రార్థ్యతే ॥

ఉత్తరరామచరితమ్ 1-39.

ఈ దాంపత్యప్రణయము దంపతులలోని ద్వైతభావమును తొలగించి అద్వైతభావమును కలిగించును సుఖదుఃఖములలోను ఉత్తన పతనములలోను సర్వకాల సర్వావస్థలయందును వారొకరిపైను కరు సదా సంలగ్నమునన్మృతైయుండునట్లు చేయును ప్రణయ సూత్రమున అబద్ధులైన దంపతులు విత్యము పరస్పర సాహచర్యమును వాంఛింతురు దాని కొరకు ఈలోకమునోదు పరలోకమును గూడ త్యజీకరింతురు ఇంతకంటే దీని మహత్త్వమును వేఱునట్లు చెప్పనగును

కనుకనే శ్రీరామచంద్రుడు పరునాలుగు సంవత్సరములు తండ్రి ఆజ్ఞచే అరణ్యవాసం చేయదలచి తల్లితోను, సీతతోను చెప్పి ముందుకు వెళ్ళుటకు సిద్ధపడెను

అప్పుడు సీత నేనును నిన్ను అనుసరించువనీ, పతిని విడచిన భార్య జీవించజాలదనీ, అంతేగాక కొంతకాలము వనవాసము చేయవలెనన్న బ్రాహ్మణులు పలికిన జ్యోతిష వాక్యమును తెలిపి అతనిని అనుసరించుటకే సిద్ధపడెను రాముడు ఎంత వారించినను సీతాదేవి రాముని అనుసరించుటయే సనాతనధర్మమని భావించి రాముని అనుసరించెను

సాహి సృష్టా నవద్యాంగి వవాయ మదిరేక్షణే ।

అనుగచ్ఛస్వమాం భీరు సహధర్మచరీ భవ ॥ అయో కా 30-40.

అప్పుడు రాముడు నాతో వనవాసము చేయుటకై దైవముచే సృష్టించబడితివి నన్ను అనుసరించి నాకు సహధర్మచారిణివి కమ్మని పలికెను మరియు "ధర్మేన అర్జేన కామేన నాతి చరితవ్యాత్సయేయం నాతి చరామి ఇతివరః" దర్మార్థ కామ మోక్షములందు అతిక్రమించును అను వైవాహిక మంత్రమును పాటించెను

సీతారామలక్ష్మణులు దండకారణ్యమున ప్రవేశించిరి దండకారణ్యమున పోవుచుండగ విరాధుడను రాక్షసుడు వీరిని అడ్డగించెను

ఇయం నారీ వరారోహే మమ భార్యా భవిష్యతి ।

యువయోః పాపయోశ్చాపం పాస్యమి రుధిరం మృధే ॥

అర కా 2-13

వీరిని చూచి భూమి అదురునట్లు గొప్పదనాన్ని చేసిన సీతను పట్టి తన చంకలో పెట్టుకొని సుందరాంగియగు ఈవనిత నాకు భార్యకాగలదు యుద్ధమున పాపులగు మీరక్షమును త్రాగెదను ఆనమయమున సీత విరాధుని చేతిలో చిక్కినందున ఎంతో బాధపడెను అబాధతో లక్ష్మణునితో యిట్లు రాముడు పలికెను

పరస్పర్యాత్మ వైదేవ్యే న దుఃఖితర మస్తమే ।

పితుర్హివాశా త్పైమిత్రే! స్వరాజ్య హరణాత్తథా ॥ అర కా 2-21

లక్ష్మణా! సీతను పరపురుషుడు స్పృశించుటచే నాకీపుడు కలిగినంత దుఃఖము తండ్రి నెడ బాయుటచోగాని, రాజ్యము కోల్పోవుటచోగాని కలుగలేదు అని దుఃఖితుడై కన్నీరు కార్చెను

రాముడు మారీచుని చంపి ఆశ్రమమునకు పోవుచుండగా దారిలో లక్ష్మణుడు కనిపించెను సీతను ఒంటరిగా వదలిపెట్టి రావడం రాముడు సహించలేకపోయెను తిరిగి ఆశ్రమమునకు వచ్చి చూచినచో సీత కనిపించలేదు సీతను ఏరాక్షసుడో అపహరించి యుండును లేదా మరణించి యుండును ఏకారణముచేతనైనా బయటకు పోయి దారిలోపుయుండును అని సీత కానరాక పోవుటచే పరిపరివిధముల బాధపడెను

వైవదేవాః వదైతేయా వహిశాచా వరాక్షసాః ।

భవిష్యన్తి మమ క్రోధాత్ తైలోక్యేషప్రణాపితే ॥ అర.కా 64-57.

రాముడు సీత కొరకు వెదకి వేసారి లక్ష్మణునితో లక్ష్మణా! యక్షులుగాని, గంధర్వులుగాని, హిశాచములుగాని, రాక్షసులుగాని, కిన్నరులుగాని, దేవతలుగాని, సీతను ఉన్నదున్నట్లుగా నాకు అప్పగించకపోయినచో వారిప్పుడే నాపరాక్రమమును చూచెదరు

నేను వింటివి ఎక్కు-పెట్టి బాణములు విడువగ ప్రాణులు ఆకాశమున ఎగురలేవు మరియు లోకములకు, ప్రకృతికి విరుద్ధములగు స్త్రీతిని కలుగజేసినను

ఈప్రకారము రాముడు సీత విషయమును గూర్చి పరివిధముల నిలపించుట వలన సీత యెడల గల అనురాగము మనకు తెలియుచున్నది మరియు జనక మహారాజు సీతాసహితుడనగు, నా కుశలమడుగగా నేనేమి చెప్పుదును

త యా విహీనః కృపణః కథం లక్ష్మణా! ధారయే ।

యామా మనగతా రాజ్యాద్రుష్ట విహత చేతవమ్ ॥ కి కా 1-110.

రాజ్యభ్రష్టుడనై వికల మనస్కుడైన నన్ను ఆమె వెన్నంటి వచ్చినది ఆమెనెడబాసి దీనుడనై ప్రాణములు ఎట్లు నిలుపుకొందును

ప్రాప్యదుఃఖం వనేశ్యామామాం మన్మథ వికర్షితం ।

నస్య దుఃఖేన పుష్టేన పాథ్వే పాథ్వభ్య భాషత ॥ కి కా 1-113.

సీత ఆదవిలో దుఃఖమును భరించుచూ కూడ తన దుఃఖమును పైకి కనబడనీయక నాతో దుఃఖమే లేని దానివలె చక్కగ మాటలాడును మరియు అయోధ్యకు మరలి పోవగ నాతల్లి కౌసల్య కోడలెక్కడని ప్రశ్నించుచే సుకుమారమైన మనస్సుగల ఆమె కేమి చెప్పెదను లక్ష్మణా! నీవు అయోధ్యకు వెళ్లి సోదరునిపై అనురాగముగలవాడగు భరతుని చూడుము సీతనెడబాసి నేను జీవింపజాలను పైవిషయమును బట్టి రామునికి సీతనుగల అనురాగము ఎటువంటిదో స్పష్టమగుచున్నది ఇది సీతారాముల అన్యోన్య దాంపత్యమునకు పరాకాష్ఠ ఇది దంపతులందరికీ ఆదర్శప్రాయమైనది

శరణాగతరక్షణ

విభీషణుడు సీతను రామునికిచ్చి వేయవలసినదని పరిపరివిధముల రావణుని వేడుకొనెను అయినను రావణుడు సీతనిచ్చుటకు అంగీకరించలేదు

యోఽన్యస్త్యేనం విధం బ్రాయాద్యాక్యమేతన్నిశాచర ।

అస్మిమ్మపూర్తేన భవేత్త్వాం తు దిక్కులపాంపవ ॥ యు కా.16-15

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

హైగా విభీషణునితో ఓరి రాక్షసుడా! నీవు తప్పువారెవడైన యిట్లు పలికియున్నావో వాడీక్షణమున బ్రతికి యుండేవాడుకాదు నీవు రాక్షస కులమున చెడబుట్టికావు అని నిందించెను ఫలితముగ విభీషణుడు నలుగురు రాక్షసులను వెంటబెట్టుకొని రామలక్ష్మణులున్న స్థలమునకు వెళ్ళెను

ఆయుధములతోను మంత్రులతోను వచ్చినందున తమపై రాడిచేయుటకే వచ్చియున్నాడని సుగ్రీవుడు హనుమంతుడు వానరవీరులతో కర్తవ్యమేమిటాయని చర్చించు చుండెను అంత విభీషణుడు తన పేరును తాను సోదరునకు చెప్పిన హితమును గూర్చి తెలిపి తాను ఎంత చెప్పినప్పటికీ రావణుని మనస్సుమారలేదని హైగా సేవకునివలె అవమానించాడని అందువలన ఆలుబిడ్డలను వీడి రాముని శరణుజొచ్చితినిని మీరాయనకు నావిషయమును గూర్చి తెలుపమని పలికెను అంత సుగ్రీవుడు రాముని వద్దకు వెళ్ళి విభీషణుని వృత్తాంతమును తెలిపెను అవిధముగ తెలిపి, రాక్షసులు, కామరూపులు, కంటికి కనపడక తిరుగునట్టివారు, మంచి పరాక్రమ సంపన్నులు వారియందు విశ్వాసము ఎన్నడును పనికిరాదు ఇతడు రాక్షస రాజు రావణుడు వంపగా వచ్చిన గూఢచారి కావచ్చును. ఇతడు మనలో చేరి మిత్రభేదము చేయును సందేహము అవనరములేదు లేదా మిత్రభేదము కల్గింపకున్నను సమయము కొరకు వేచి యుండి విశ్వసించిన మనలను ఎప్పుడైన దెబ్బ తీయవచ్చును ఎవరి బలమునైన స్వీకరింప వచ్చునగాని శత్రుబలమును మాత్రము స్వీకరించరాదు శత్రుపక్షమునుండి వచ్చిన ఇతనిని ఎట్లు నమ్మవచ్చును కావున ఇతనిని పట్టుకొని బంధించుటయే ఉత్తమమని సుగ్రీవుడు చెప్పెను

రాముడు ఈవిషయమునంతయు విని హనుమంతుడు మొదలగు వానర వీరులతో విభీషణుడు చెప్పినది, విభీషణుని గూర్చి సుగ్రీవుడు చెప్పినది మీరు వినియే యున్నారు కావున మీకు తోచినది మీరు చెప్పవలసినదని పలికెను అంతవారు ప్రభు! ముల్లోకములలో మీకు తెలియనిదిలేదు నీ సౌహృద్దాన్ని వెల్లడిచేయుచు హైహధర్మము కొంది నీవిట్లు అడుగుమంటిమిగాని నీకు తెలియకూడు మరియు--

త్వం హి సత్యవ్రత శూరో ధార్మికో దృఢ విక్రమః ।

పరీక్ష్య కారస్మృతి మాన్వి సృష్టాత్మా సుహృత్పుత్ర ॥ యు.కా.17-36.

ధార్మికుడవు, దృఢమైన పరాక్రమము గలవాడవు పరీక్షించియే ఘనులు చేయువాడవు, శరణాగత రక్షణము వ్రతముగ కలవాడవు అనిపలికిరి. అప్పుడు ప్రత్యేకించి అంగదుడు, శరభుడు, జాంబవంతుడు, విభీషణునికి రక్షణ ఈయవలదని చెప్పిరి కాని హనుమంతుడు మాత్రము అతనిని తప్పక రక్షించవలయునని రామునితో చెప్పెను. వీరి మాటలు విన్న శ్రీరాముడు యిట్లు పలికెను.

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

సుగ్రీవా! ఈరాక్షసుడు పరమదుష్టుడే అయినను, కాకున్నను ఏమి అతడే
విధముడైనను నాకురవ్వంత కీడు చేయలేడు

పీశాచాన్ దానవాన్ యక్షాన్ పృథివ్యాం చైవ రాక్షసాన్ ।

అంగుళ్యాగ్రేణ తాన్ హవ్యా మిచ్ఛన్ హరి గణేశ్వర ॥ యు కా 18-23

నేను చంపదలచినచో పీశాచాదులను, దానవులను, యక్షులను లంకయందే
కాదు భూమండలము నంతటయును గల రాక్షసులను నాద్రేలిమొనతో చంపగలను
శరణులని వచ్చిన వానిని కాపాడనిచో భవిష్యత్తులో నిందవచ్చును

ఏవం దోషో మహానత్ర ప్రపన్నానా మరక్షణో ।

అస్పర్శ్యం చా యశస్వంచ బలవీర్యవివాశవమ్ ॥ యు.కా 18-31

అనర్థములు కలుగును అకీర్తికరము బలపరాక్రమములను నశింపజేయును
కావున శరణాగతుడిని రక్షించుట ధర్మసమ్మతము దీనిని బట్టి రాముడు
శరణాగతరక్షకుడని తెలియుచున్నది మరియు రాముని యందుగల యిట్టి శరణాగత
వాత్సల్యము అనుగూణము ప్రభువులకును, అధికారులకును, పాలకులకును,
ఆదర్శప్రాయముగానున్నది

ధర్మరక్షణ

శ్రీరామచంద్రుని ధర్మ పరిరక్షణ సకల మానవాళికి ఆదర్శప్రాయము

రేఖామాత్రమపి ఘ్నాత్ అత్మానో నర్తనః పరం ।

నన్యతీయుః ప్రజాస్తస్య నియంతుర్నేమి వృత్తయః ॥ రఘు వ 1-17

రఘువంశపు రాజులే ధర్మాత్ములు వైవస్వతమునును నుండి దిలీపుని వరకు
ఎన్నో తరములు గడచినవి. అయినను ఆవంశపు రాజులు మనువు చెప్పిన ధర్మమార్గమున
తాము నడచుచు తమ ప్రజలను నడిపించు చుండెడివారని కాళిదాసు యొక్క
రఘువంశము వలన తెలియుచున్నది.

శ్రీరాముడు ధర్మమునకు కట్టుబడినవాడు కనుకనే పరువాలగు
సంవత్సరములు అడవికి వెళ్ళుమని తండ్రి చెప్పకపోయినప్పటికీ కైకేయి కీచిన మాటను
నిలబెట్టుటకై అరణ్యవాసము చేసినట్టి ధర్మాత్ముడు కౌసల్య రామునితో నేనును నీతో
పాటు వనవాసమునకు వచ్చెదనని చెప్పగా ఆసమయమున రాముడు తల్లితో
ధర్మయుక్తములగు మాటలు కొన్ని వలికెను

భర్తః పునః పరిత్యాగో నృశంసః కేవలం ప్రీయాః ।

సభవత్యా వ కర్తవ్యో మనసావిగర్హితః ॥ అయో కా 24-12

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

స్త్రీభర్తను విడచుట నలన నుక్కిలి పాపము కలుగును కావున భర్తని వదలి పెట్టడము నీవు చేయకూడదు దశరథుడు జీవించి యున్నంత వరకు సీతనికీ పరిచర్య చేయవలసినది అదియే శాశ్వతముగు ధర్మము

యావజ్జీవతి కాకుళ్లు: పితామే జగతేపతే: ।

శుశ్రుషా క్రియతాం తావత్ సహధర్మ: సనాతన: ॥

అయో కా 24-13

అసి రాముడు చెప్పగి కౌసల్యయు రాముని ధర్మోచితముగు వాక్యములకు సంతసించి అట్లే ఆచరింతునని చెప్పెను తల్లియైనను అధర్మమార్గమున నడచు మండినచో ధర్మమార్గమును బోధించునట్టి ఉత్తమ ధర్మశీలుడు రాముడు

రాముడు వనవాసమునకు వెళ్ళుటను చూచి సహించలేని లక్ష్మణుడు రామునితో:-

ప్రోత్సాహితోఽయం కైకేయ్యాసదుష్టో యదిన: పితా ।

అమిత్రభూతో నిన్పంగం నధ్యతాం బధ్యతా మపి ॥

అయో కా 21-12.

దశరథమహారాజా స్త్రీలోలుడై ఏదేని ఆజ్ఞాపించినచో దానిని పాటించవలసిన అవసరములేదు నీవు ఈ రాజ్యమును స్వాధీనము చేసుకొనుము నాచే రక్షితుడవైన నిన్ను ఎవ్వరూ ఏమియు చేయలేదు నేను తండ్రి అయిన దశరథుని బంధింతును అతనిని చంపివైచెదను

గురో రప్యవ లిప్తస్య కార్యకార్య మజావత: ।

ఉత్పదం ప్రతిపన్నస్య కార్యంభవతి శాపవమ్ ॥ అయో కా 21-13

అచార్యుడు కూడ గర్వితండ్లై ఉచితానుచితవేదో తెలుసుకొనక దుష్టమార్గమును అవలంబించినచో అతడు దండింపదగినవాడు అగును అనిపలుకూ ధర్మమునే ప్రధానముగా ఎంచుకొన్న రాముడు నాయనా । కైకేయి ముందు, నాతండ్రి మాట జనదాటనని సతికితిని ఆవిధముగా ప్రతిజ్ఞ చేసి నాతండ్రి ఆజ్ఞను అతిక్రమింపలేను తల్లియగు కౌసల్య, నేను, సీత, లక్ష్మణుడు, సుమిత్ర ఎల్లరును తండ్రి ఆదేశము అనుసరించియే తీరవలెను ఇదియే సనాతన ధర్మము కావున ధర్మ సన్ముతముగు వన వాసము చేయవలెను

లక్ష్మణా! లోకమున ధర్మమునకు ఫలములైన సౌఖ్యములు లభించుటలో ఉపాయములుగ నిశ్చయింపబడిన ధర్మము, అర్థము కామములను మూడును ధర్మము నందే యున్నవి భార్య ఎల్లు అనుకూలవతియై ఎల్లు ధర్మమును కలిగించునో

ప్రియమరాలై కామమును సాధించునో, సత్సంతానము కలదై సకలార్థములు సాధింపవేయునో అట్లే ధర్మమే సకల పురుషార్థసాధనము కావున ధర్మమును ఆశ్రయింపవలయును కావున నీవట్లుపలుకవలదు తండ్రి మున్నగు వారిపై కోపమును, నన్నుగూర్చిన శోకమును వదలి ధైర్యమును అవలంబించ వలయునని ధర్మోపదేశము గావించెను

రాముడు మనవాసం వెళ్ళుచూ తన అర్ధాంగియైన సీతతో సీతా! 'కులే మహతి సంభూతే ధర్మజ్ఞేధర్మచారిణి' పూజ్యులగు నాతండ్రి నన్ను అడవికి పంపుచున్నాడు నీవు గొప్పకులమున పుట్టినదానవు ధర్మమెరిగిన దానవు నేను అడవికి వెళ్ళుచున్నాను నాతండ్రి భరతుని యువరాజుగ నియమించినాడు 'భరతస్య సమీపేతు నాహం కద్యః కదాచన' కావున నీవెన్నడు భరతుని చెంత నన్ను గొప్పగ పలుకకుము నీవు భరతునిచే ఇప్పటినుండి పోషింపదగిన దానవు కావున సాధారణ బంధువువలె ఉండవలెను దశరథుడు భరతునికి రాజ్యము నిచ్చెను కావున అతడును దశరథుడును నీచే సంతోషపెట్టదగినవారు నేను అడవికి వెళ్ళగ నీవు వ్రతములు, ఉపవాసములు చేయుటలో ఆసక్తురాలవుకమ్ము ఉదయముననే లేచి శాస్త్రోక్తముగ పూజచేసి దశరథునకు నమస్కరించుము. అనంతరము దుఃఖముచే కృశించినది, ధర్మమునే ముందుంచుకొన్న మాతల్లి కౌసల్యను ఆదరింపుము మరియు తక్కిన తల్లిలను గూడ పూజింపుము తల్లిలందరు నాకు సమానము

(బ్రాతృ పుత్ర సమో చాపి ద్రష్ట వ్యాచ విశేషతః ।

త్వయా భరత శత్రుఘ్నో ప్రాణైః ప్రియతరౌ మమ ॥

అయో.కా.26-33.

అనంతరము భరత శత్రుఘ్నులను వీసోదరులవలె, బిడ్డలవలె, విశేషముగ వాత్సల్యముతో చూచుకొనుము వారు నాకు ప్రాణములకన్నా ప్రీతి పాత్రులే భరతుడు దేశాధిపతికావున అతనికెన్నడు విరోధము కల్గించకుము కనుక నీవు ధర్మమునందు ఆసక్తురాలవై, అమోఘమైన వ్రతమును ఆచరించమని చెప్పెను

శ్రీరాముని బ్రాతృప్రేమ

సకల గుణములకు నిలయుడైన శ్రీరామచంద్రుని సోదర ప్రేమ మిక్కిలి ఆదర్శప్రాయమైనది నేటి సమాజమున ఏకగ్రుజనితులైనప్పటికి వారిమధ్య పరస్పర ప్రేమ కనిపించుటలేదు సలితముగ ఒకరిపైన ఒకరు రాడి చేయడము, అస్థి నపహరించడము, సంహరించడము మొదలగు దుష్కృత్యములను ఆచరించుచున్నారు

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

శ్రీరాముని విషయమున అట్లుగాదు కౌసల్యకు శ్రీరాముడు, కైకేయికి భరతుడు, సుమిత్రకు లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నులు జన్మించినారు అనగా తల్లులు వేరని స్పష్టముగ తెలియుచున్నది కాని నలుగురికి దశరథమహారాజే తండ్రి, కాని అనలుగురు అన్నదమ్ముల మధ్యన ఉండెడి సోదర స్నేహము దైనందిన జీవనములో ఆచరించుటకు సాధ్యము కానిది కాని శ్రీరామచంద్రుడు లక్ష్మణాది సోదరులు అది సాధ్యమే అని నిరూపించినారు శ్రీరాముని భ్రాతృప్రేమ ఎట్టిదో బాలకాండమున మనకు కన్నులకు కట్టినట్లు కనిపించుచున్నది నిరంతరము తనను నీడలావెంటాడుతున్న లక్ష్మణునిపైగల సోదరప్రేమ ఎట్టిదో వాల్మీకి యిట్లు తెలియజేసెను

న చ తేవ వినా నిద్రాం లభతే పురుషోత్తమః ।

మృష్టమన్న ముపాసీత మశ్నాతి వహీ తం వినా ॥ బాల కా 18-31.

లక్ష్మణుడు లేనిచో శ్రీరామచంద్రుడు నిద్రించెడివాడుకాదు మృష్టాన్నము లభించినను, లక్ష్మణుడు లేనిచో భుజించెడి వాడు కాదు అట్లే భరత శత్రుఘ్నుల యెడలను భావించెడివాడు

తన తండ్రి తనకు యువరాజ్యాభిషేకము చేయుదునని తెలియజేయగ, శ్రీరామచంద్రుడు ఆ ప్రియమగు వార్తను తన తల్లికి, తన తమ్ముడగు లక్ష్మణునికి, తన అద్దాంగియుగు సీతకు చెప్పినాడు ఆసమయమున రాముడు లక్ష్మణునితో చెప్పిన వాక్యములను పరిశీలించినచో అతని భ్రాతృప్రేమ పుష్టముగ తెలియగలదు

లక్ష్మణో మాం మయాసార్థం ప్రశాధిత్యం వసుంధరామ్ ।

ద్వితీయంవే అంతరాత్మావం త్వామయం శ్రీరుపస్థితా ॥

అయో కా 4-43.

లక్ష్మణా! నాతో కూడ ఈభూమండలమును పాలింపుము నా రెండవ అంతరాత్మ వంటి నీకు యిప్పుడు ఐశ్వర్యము పట్టినది

సౌమిత్రే భుంక్య భోగాం స్త్వ మిష్టాన్ రాజ్యఫలావిన ।

జీవితం చాపి రాజ్యం చ తదర్థమపి కామయే ॥ అయో కా 4-44

లక్ష్మణా! నీవు యిష్టములగు భోగములను రాజ్యఫలములను స్వేచ్ఛగ అనుభవించుము నేను జీవితమును, రాజ్యమును కూడ నీకొరకే కోరుచున్నాను

కేకయ రాజ్యమునుండి తిరిగి వచ్చిన భరతుడు శ్రీరాముని వనవాస

వార్తను విని మిక్కిలి కోపము చెంది తల్లిని దూషించి రామునికి రాజ్యము అప్పగించుటకై కొంత సైన్యమును వెంటబెట్టుకొని చిత్రకూట పర్వతమునకు బయలుదేరును ఆసమయమున లక్ష్మణుడు సాల వృక్షము నెక్కి చూడగ భరతుని

సైన్యము కనిపించెను అదిగాంచి భరతుడు తమపైకి దండెత్తి వచ్చు చున్నాడని తెలిసికొని అగ్రహారముపై ఆతనిని చంపుటకు అనుమతి నివ్వవలసినదని శ్రీరాముని కోరెను ఆసమయమున లక్ష్మణుని అనునయించి తనకుగల అపారమైన సోదరప్రేమను చాటుకొనెను

ధర్మ మర్జిత కామంచ పృథివీం చాపి లక్ష్మణ ।

ఇచ్చామి భవతామర్థే ఏతత్రులి శృణోమి తే ॥ అయో కా 97-5.

యద్విన్నా భరతం త్వాంచ శత్రుఘ్నం వాపి మానద ।

భవేన్నమ మఖం కించి ధృష్ట తత్కురుతాం శిశీ ॥ అయో కా 97-8

లక్ష్మణా! భరతుని పట్ల నీవట్లు భావించవలదు ధర్మార్థకామములు, ఈభూమండలము పీటన్నిటిని నేను మీ కొరకే కోరుచున్నాను నీవు, భరతుడు, శత్రుఘ్నుడు లేనట్టి ఏ అల్పసుఖమైనను నాకు వలదు

మన్యేఽహ మాగతోఽయోధ్యాం భరతో భ్రాతృవత్సరః ।

మమ ప్రాణాత్రయతరః కులధర్మమనస్మరన్ ॥ అయో కా 97-9.

భ్రాతృవత్సరమైన భరతుడు నాప్రాణములకంటే మిక్కిలి యిష్టమైన వాడు జడలు నారచీరలు ధరించి వనమునకు వచ్చిన మనలను చూచుటకై వచ్చుచున్నాడేగాని వేరొకదృష్టితో గాదు కుల ధర్మము వనుసరించి భరతుడు తిరిగి రాజ్యము నప్పగించుటకే వచ్చుచున్నాడు అని సోదరులపై తనకు గల ప్రేమను ప్రకటించుకొని రోకమునకు ఆదర్శప్రాయుడైనాడు

మరియు యుద్ధకాండమున ఇంద్రజిత్తు యొక్క నాగపాశముచే రామలక్ష్మణులు బద్ధులై మూర్ఛిపోయిరి శ్రీరాముడు తన తమ్ముని కన్నా కొంచెం ముందుగ మూర్ఛినుండి తేరుకొని సోదరుడు మృతకల్పమై పడియుండుటను చూచి దుఃఖాతిశయముతో యిట్లు విలపించెను

కింన్ను వే సీతయా కార్యం లబ్ధయా జీవితేనవా ।

శయానం యోద్య పశ్యామి భ్రాతరం యుధి విక్షితమ్ ॥

శక్యా సీతా సమావారీ మర్త్య లోకే విచిన్వతా ।

న లక్ష్మణ సమాభ్రాతా సచివః సాంపరాయికః ॥ యు కా. 49 5-6.

నాతమ్ముడిపుడు యుద్ధమున పరాజితుడై వేలపై బడియున్నాడు నాకింక సీతతో గాని, నాప్రాణములతోగాని పనియేమున్నది మనుష్యలోకమంతయు వెదకి సీత వంటి భార్యను సంపాదించవచ్చును. కాని నాకు సహాయుడును, యుద్ధ సమర్థుడును ఆగు లక్ష్మణుని వంటి తమ్ముని సంపాదించలేను పైమాటల వలన రాముని భ్రాతృప్రేమ ఎటువంటిదో తెలియుచున్నది

అనుచరుల ఎడ ప్రేమ

శ్రీరామ చంద్రుడు తన అనుచరుల ఎడల అపారమైన ఆదరాభిమానములు కలవాడని ఆయా సంఘటనలను బట్టి ఋజువగుచున్నది ముఖ్యముగా గుహాడు, సుమంత్రుడు, జటాయువు మొదలగు వారి యెడల ప్రవర్తించిన తీరు మిక్కిలి ప్రశంసనీయమైనది తాను లోకోత్తమ పురుషుడైనప్పటికీ సాటిలేని పరాక్రమముగలవాడై, రాజైయుండి కూడ అనుచరుల సహాయము లేనిది ఏకార్యములను సాధించుటకు వీలు లేదని తెలియ జేసినట్టి ఆదర్శమూర్తి యందులో స్పృశ్య, అస్పృశ్య భేదములు, కులపట్టింపులు, మానావమాన భేదములను లెక్కించక తన అనుచరులను లెస్సగా ప్రేమించెను ఒక్కొక్క అనుచరుని పైన ఎట్లెట్లు తన ఆదరాభిమానములను ప్రదర్శించి లోకమునకు ఆరాధ్యుడైనాడో తెలిసికొందము

రామునికి ప్రేయమిత్రుడు గుహాడు రాముడు సీతా లక్ష్మణులతో కలిసి శృంగి బేరం వెలుపల విడిది చేసెను అదిగాంచి గుహాడు వివిధ భక్ష్య, భోజ్యాదులతో సత్కరించుటకు సంసిద్ధుడాయెను

నిషేధులకు రాజు అయినప్పటికీ గుహాడు తన అనుచరుడైనందున ఆయనతో ఎంతో స్నేహ పూర్వకముగ మాట్లాడి ఆయనపై తనకుగల అనురాగమును తెలుపుకొనెను గుహాడా! నీవు కాలి నడకతో వచ్చి మమ్ము ఆహ్వానించుట చేతను, స్నేహము చూపుట చేతనూ, వేసెను అన్నివిధముల సీతే పూజింపబడితిమి సంతుష్టులమైతిమి అనిపలికి గుహాని కౌగిలించుకొని కుశల ప్రశ్నలడగెను

శ్రీరామునికి సుమంత్రుడు కూడ సహచరుడై ఎల్లప్పుడు రామచంద్రుని అనుసరించి తిరుగువాడు కావుననే గంగానది దాటునపుడు రాముడు తన కుడి చేతితో సుమంత్రుని తాకుచు నీవు వెంటనే రాజానకు సన్నిహితుడవై యుండుమని పలికెను సుమంత్రుడు రామునకు సూతుడైనను అతని ఎడల రామునికి ఎంతో ప్రేమ కలదని దీనివలన వనకు తెలియ చున్నది వనవాసమునకు వెళ్లనపుడు రాముడు సుమంత్రునితో పలికిన మాటలు ఎంతో ఉదాత్తముగ నున్నవి

ఇక్ష్వాకూవాం త్వయా తుల్యం సుహృదం నో పరిశ్శయే ।

యథా దశరథో రాజా మాం సకోచే త్త దాకురు ॥

సుమంత్రా! ఇక్ష్వాకువంశము వారికి నెన్నుబోలిన మిత్రుని వేరొకని కానను దశరథమహారాజు నన్ను తలంచి దుఃఖింపకుండునట్లు చేయుము ఇటువంటి రాము సహచరుల ఎడగల ప్రేమ అందరికీ ఆదర్శవంతమైనది

సుఖదుఃఖములలో సమానత్వము

శ్రీరామ పట్టాభిషేకము కొన్ని గంటలలో జరుగునున్నదనగ సుమంత్రుడు వచ్చి దశరథుడు నిన్ను ఆహ్వానించుచున్నాడు అని రామునితో చెప్పెను అంత రాముడు ఏమాత్రము ఆలస్యము చేయక కైక గృహమునందు యున్న దశరథుని దగ్గరకు వెళ్లెను ఆసమయమున దశరథుని ముఖము వివర్ణమై యుండగ అతడు అట్లుగుటకు కారణమేమని రాముడు కైకను అడిగెను అంత ఆమె మీతండ్రిగారికి ఏదుఃఖమును లేదు ఆయన యందు ఒక విషయ మున్నది దానిని నీయందు భయముతో తెలుపలేకున్నాడు నీకు యిష్టములేని మాట తెలుపుటకు అతని నోట మాట రాలేదు ఆయన చేసిన వాగ్దానమును నీవు నెరవేర్చవలెను దానిని మీతండ్రి స్వయముగ నీకు చెప్పలేకున్నాడు అని చెప్పెను నీవు తండ్రి వాగ్దానము ప్రకారము దండకారణ్యమున పదునాలుగు సంవత్సరములు నివసింపుము

సప్తసప్త చ వర్షాణి దండ కారణ్య మాశ్రితః ।

అభిషేక మిమంత్యక్త్వా జటాచీరధరోభవ ॥ అయో కా 18-37

నీ అభిషేకమునకై తెచ్చిన సామగ్రినంతయు ఉపయోగించి భరతునకు పట్టాభిషేకము చేయవలెను వజ్రపాత సదృశమగు అవాక్యము విని రాముడు ఏమాత్రము బాధపడలేదు పట్టాభిషేకము జరుగునని తెలిసిపిమ్మడు సంతోషించలేదు అడవికి వెళ్ళునున్నప్పుడు బాధపడనూలేదు

దీనిని బట్టి రాముడు సుఖదుఃఖముల యందు సమానముగ నుండువాడని తెలియుచున్నది

ఇదే విషయమును దశరూపక మందు కూడా క్రింది విధముగా చెప్పబడినది

అహూత స్వాభిషేకాయాం విశ్వస్థస్య వనాయ చ ।

నమయా లక్ష్మితస్తస్య స్వర్ణోప్యాయాకార విభ్రమాః ॥

దశరూపకం పు 108.

అభిషేకమునకు ఆహ్వానించినప్పటికీ వనానికి పంపినప్పటికీ రాముని ఆకారములో ఏమాత్రము మార్పులేదు మరియు సుభాషిత రత్న బాండాకారముతో చెప్పినటుల మహాత్ములు సంపదల యందును, అపదలయందును ఒకేవిధముగ నుందురు

సంపత్నా చ విపత్నా చ వహతామేక రూపతా ।

ఉదేతి సవితా రక్తః రక్త ఏవ హస్తమేతి చ ॥

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

ఉదాహరణమునకు సూర్యుడు ఉదయాస్తమయము లందు ఒకే విధముగ నుండును ఉదయించునపుడు సంతోషముగను అస్తమించు నపుడు దుఃఖముగను ఉండడు మరియు

దుఃఖోష్ఠ్యను ద్విష్ణువనాః సుఖోష్ఠ విగత స్పృహః ।

వీతరాగ భయక్రోధః స్థిత ధీర్మని రుచ్యతే ॥ భ గీ 2-56

రామాయణం పాఠ ఆదర్శం

చేసిన దుష్కృత్యమునకు బాధపడి తల్లిని దూషించి నిండు కొలువులో సయితము తల్లిమూల ద్వారా తనకు లభించిన రాజ్యమునంతయు తిరిగి రామునకు యిచ్చివేయుటకు నిశ్చయించెను అశుభకార్యము చేయుటకు గాను తన తల్లులను, గురువులను మంత్రులను, సేనా నాయకులను, చతురంగ బలములను వెంటబెట్టుకొని రామాశ్రమమునకు వెళ్లి రాముని ఎదుట అగ్రజా! నేను యుక్తవనములతో నాతల్లి మారడించితిని ఆమె యిష్టపడునట్లుగ ఈ రాజ్యమును నాకిచ్చితిని దానిని తిరిగి నీకు యిచ్చుచున్నాను

సాన్వితా మామికా మాతాదత్తం రాజ్యమిదంమమః ।

తద్దదామి తవైవాహం భుంక్ష్వ రాజ్యమకంబకమ్ ॥

అయో ౩ 105-4.

శత్రురహితమగు రాజ్యమును నీవనుభవించుమని భరతుడు తిరిగి సమర్పించెను. అక్కడికి చేరిన వారందరు భరతుని వాక్యములు విని బాగు బాగు అని మెచ్చుకొనిరి పోయిన రాజ్యము తిరిగి వచ్చినప్పటికి భరతా! మనతండ్రి అరణ్యవాసము చేయుమని ఆజ్ఞాపించి యున్నారు ఆయన శాసనమును పాటించెదను

నమయా శాసనం తస్య త్యక్తుం న్యాయ్య మరిందమః ।

సత్వయాపి సదామాన్యః స వై బంధు స్సనః పితా ॥

అయో. ౩ 105-39

నేను ఆయన ఆజ్ఞను ఆచరింపక నిడివి పెట్టడము తగదు ఆయన ఆదేశము నీకును గౌరవింపదగినదే మన తండ్రి యగు దశరథుని సదాచారము ను దృష్టిలో ఉంచుకొని నీవే రాజువుకమ్ము అని చేతికి వచ్చిన రాజ్యమును వదలుకొన్నట్టి త్యాగశీలి శ్రీరాముడు

కృతజ్ఞత్వం

కృతజ్ఞత అనునది మానవుని యొక్క సహృదయత్వమును ఔదార్యమును తెలియజేయును కృతఘ్నత అనునది మానవుని స్వార్థపరత్వమును సీనత్వమును వెల్లడించును భారతీయులు సహజముగ కృతజ్ఞులు కృతఘ్నుల అవిన మిక్కిలి ఏవగించు కొందురు కనుకనే రామాయణమున పలుచోట్ల కృతజ్ఞత అను ధర్మము మిక్కిలి ప్రశంసించబడినది కృతఘ్నత అనునది మిక్కిలి నిందింపబడినది. ఈక్రింది లక్ష్యణుని వాక్యమును పరిశీలించినచో కృతఘ్నుల ఎంత ఏవగింపు కలిగించునో తెలియగలదు

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

గోష్ఠి వైవ సురాపేవ చోరేభగ్న వ్రతే తథా ।

విష్కృతి రిహితా పద్మిః కృతఃస్మి నాస్తి విష్కృతిః ॥ కీ.కా 34-12

[బ్రహ్మహత్యకు, మద్యపానమునకు, చౌర్యమునకు వ్రతభంగమునకు సత్పురుషులు ప్రాయశ్చిత్తమును చెప్పియున్నారు కాని కృతఃస్మిత అను పాపమునకు మాత్రము ప్రాయశ్చిత్తములేదు

శ్రీరాముడు, తన కొరకు తన సర్వ సుఖములను త్యజించి, నవ వధువగు ఊర్మిణను సైతము విడిచి అడవులకు వచ్చి తనను అహర్నిశలు అప్రమత్తతతో కాపాడిన లక్ష్మణుడు రావణుని యొక్క శక్తి ప్రహారముచే మూర్ఛి నొంది నప్పుడు కడు దీనముగ విలపించి, తన అనన్య పావాన్యవంగు కృతజ్ఞతా భావమును ఈవిధంగా తెలియజేసినాడు

కిం మే రాజ్యేన కిం ప్రాణైః యుద్ధే కార్యం న విద్యతే ।

యత్రాయం నిహత శ్శేతే రణ మూర్ఛా విలక్షణః ॥ యు కా 101-12

లక్ష్మణుడు ఈవిధముగ శత్రువులచే నిహతుడై యుద్ధ సమయమందు పడి యుండగ నాకు రాజ్యముతో నేమి పని అతడు లేకుండగ నేను బ్రతికి మాత్రమేమి వేయుదును ఇక యుద్ధము మాత్రమేల చేయవలెను

యదైవ మాం వనం యాంత మను యాతి మహాద్యుతిః ।

అహమప్యను యాస్యామి తదైవైవం యమక్షయమ్ ॥

యు కా 101-13

నేను వనమునకు బయలు దేరి నపుడు ఎట్లు మహాద్యుతియగు ఈ లక్ష్మణుడు నావెంట బయలుదేరెనో అట్లే యవసదనమునకు పోవు లక్ష్మణుని వెంటనేను బయలు దేరుదును అని దుఃఖించి తన కృతజ్ఞతా భావమును తెలియ జేసిను మరియు విభీషణుని వల్ల, తనకు యుద్ధమున పాపపడిన సుగ్రీవాది స్నేహితులు వారి అనుచరుల పట్ల శ్రీరామచంద్రుడు ప్రదర్శించిన ఆత్మీయత, అతని యుత్సాహము మైత్రీ అతని కృతజ్ఞతకు తార్కాణము

శ్రీరాముడు సీతను వెదుకుచు లక్ష్మణునితో కలసి అరణ్యమున సంచరించు చుండగ వారికి నెత్తుటి చే తడచి నేలపై బడియున్న జటాయువు కనబడెను జటాయువును చూచి, జటాయువే సీతను తిని యుండునని భావించి బాణముచే చంపుటకు సిద్ధపడెను అదిగాంచి జటాయువు దుఃఖముతో దీనవాక్యములతో తాను రావణుని బారినుండి సీతను విడిపించబోయిన విధమును తెలియజేసెను

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

ఆమాటలు విని శ్రీరామచంద్రుడు మిక్కిలి కలచి నొంది ఓక్మణా!
బహుకాలమునుండి జీవించియున్న ఈ జటాయువు నేడు ఈ విధంగా సడియున్నాడు
కాలము ఎట్టి వారైనను దురతిక్రమము నాకు ఉపకారము చేసిన ఈ జటాయువు
సీతను విడిపించుటకు రావణునితో పోరాడి ఆతనిచే విహతుడైనాడు

సర్వత్ర ఖలు దృశ్యంతే పాథవో ధర్మచారిణః ।

శూరాశ్చరణ్యా సామిత్రే తిర్యగ్యోని గతేష్వపి ॥ అర కా 68-24

నా కొఱకు ఈ పక్షిరాజు ప్రాణములు త్యజించినాడు ఆపదలో యున్నవారిని
రక్షించే మహాత్ములు మానవులలోనే కాదు సకల జీవులందును, పశుపక్ష్యదులందును
ఉన్నారు

సీతాపహరణం దుఃఖం నమే సామ్య తథా గతమ్ ।

యథా వివాశో గృధ్రస్య మత్కృతేచ పరంతప ॥ అర కా 68-25

లక్ష్మణా! ఈజటాయువు నాకొఱకు మరణించుటచే కల్గుచున్న దుఃఖము
సీతాపహరణము వలన గూడ నాకు కలుగుటలేదు

రాజా దశరథ శ్రీమాన్యథా మమ మహాయశాః ।

పూజనీయశ్చ మాన్యశ్చ తథాయం పఠగేశ్వరః ॥ అర కా 68-26

గొప్పకీర్తి సంపన్నుడను శ్రీమంతుడనునగు రాజవలె ఈ పక్షిరాజు
జటాయువు గూడ మనకు పూజ్యుడు అనెను

అంతట మృతుడైన ఆజటాయువును నక్కలకు, కుక్కలకు, కాకులకు,
గ్రద్దలకు విడచి తనదారినతాను సీత కొఱకు అన్వేషిస్తూ పోకుండ, మంచి వారైన
కుమారులు తమ తండ్రి చనిపోయినపుడు, ఎంత భక్తి శ్రద్ధలతో అన్ని కర్మలను చేస్తారో
అంత భక్తి శ్రద్ధలతో ఆతని కర్మ కాండలను చేసినాడు శ్రీరాముడే స్వయముగ చితిని
పేర్చి దహించినాడు అంతటితో ఊరుకొనక ఆ 'నికీ పుణ్యాత్ములగు వారు పొందు
ఉత్తమ లోకములను అనుగ్రహించుచు శ్రీరాముడు యిట్లనినాడు

యా గతి ర్మజ్జ శీలావా మా హితాగ్నేశ్చయాగతిః ।

ఆపరావర్తివాం యాచ యాచ భూమి ప్రధాయినామ్ ॥

అర కా 68-29

మహాబలముగల గృధ్రరాజా! యజ్ఞశీలురు, ఆహితాగ్నులు యుద్ధములో
వెన్నుచూపనివారు, భూదావములు చేసినవారు

మయా త్వం సమమజ్ఞాతో గచ్ఛలోకావమత్తమాన్ ।

గృధ్రరాజ మహాపత్న్య సంస్కృతశ్చ మయా వ్రజ ॥ అర కా 68-30

మహాత్ములు ఎట్టి ఉత్తమ లోకములను పొందుదురో అట్టి ఉత్తమోత్తములగు లోకములను నాచే సంస్కృతుడవైన నీవు పొందుదువు గాక! అని దీపించెను

ఈవిధంగా శ్రీరామచంద్రప్రభువు సాధువు, పరోపకారపరాయణుడు, ధర్మవర్తనుడు అయిన జటాయువునకు పుణ్యగతులను అనుగ్రహించి తన కృతజ్ఞతను వెల్లడించాడు తరువాత పక్షిరాజుగు జటాయువుకు జలతర్పణ పిండ ప్రదానారులను నిర్వర్తించి తన సర్వభూత సమత్వమును అసదృశవఱగు కృతజ్ఞత్వమును వెల్లడించుకొనెను అందుకే శ్రీరామచంద్రుడు మానవులకేగాక సకల జీవరాసులకు ఆదర్శప్రాయుడైనాడు

మరియు హనుమంతుడు చేసిన ఉపకారమునకు రాముడు తన కృతజ్ఞతను వెల్లడించుకొనుచు యిట్లువెను

అహం చ రఘువంశశ్చ లక్ష్మణశ్చ మహాబలః ।

వైదేహ్య దర్శనే వాద్య ధర్మతః పరిరక్షితా ॥ యు కా 1-11.

హనుమంతుడు లంకలో నున్న సీతను చూచి నన్ను నావంశమును, కాపోదరులను మాఅందరినీ ధర్మతః పరిరక్షించి యున్నాడు అతడు జానకి యెక్కి కుశల వార్తను తెలుపక యుండిన మహా అనర్థము సంభవించి యుండెడిది

ఇదంతయు మమ దీనస్య మనోభూయాః ప్రకర్షతి ।

యది హాస్య ప్రయా భ్యాతు ర్నకుర్మ సదృశం ప్రయమ్ ॥

యు కా 1-12

యిట్టి మహత్తరముగు ప్రయవార్తను తెలిపిన ఈ హనుమంతునికి తగిన ప్రయమును చేయలేక పోయినందులకు మిక్కిలి బాధపడెను

నూప్రాణములు నిలబెట్టిన అతనికి నేను చేయదగిన ప్రయము ఒక్కటియేయని హనుమంతుని పరిష్కంగము చేసుకొనెను యిట్టి రాముని కృతజ్ఞత అందరికిని ఆదర్శవంతమైనది

ప్రజారంజక పాలన

మనువు మొదలుకొని ఈనాటి వరకు ఎందరెందరో రాజులు దేశములను పరిపాలించుచునే యున్నారు చరిత్రలో ఎందరో రాజులు తమ ప్రజలను కన్న బిడ్డలవలె పరిపాలించినారని తెలియుచున్నది ఎంతో మంది శక్తి వంచన లేకుండా తమ ప్రజలను పరిపాలించి యున్నారు ఆ రాజుల పాలనలో ఎంత సక్రమముగా పరిశీలించిననూ ఏవో

కొన్ని లోటుబాటులు లేకపోలేదు ఈ రాజులందరి పరిపాలన ఒక ఎత్తు శ్రీరామచంద్రుని పరిపాలన ఒక ఎత్తు

శ్రీరామచంద్రుని పరిపాలన ఆచంద్ర తారాల్కము విలసిల్లనట్టిది ఆయన పాలన భూమండలము నందలి రాజుల కెల్లరకు ఆదర్శప్రాయమైనది ఎంతమంది రాజులు ప్రయత్నించినను రామరాజ్యమును కొని తెచ్చుటలో విఫలమగుచునే యున్నారు దీనిని బట్టి రామ రాజ్యము ఎంత ఉత్కృష్టతరమైనదో, దివ్యమైనదో, ఆదర్శప్రాయమైనదో విదితమగు చున్నది శ్రీరాముడు తండ్రికిచ్చిన మాట ప్రకారము పదునాలుగు సంవత్సరములు వనవాసము చేసి నంది గ్రామమున సోదరులెల్లరిని కలుసుకొని జడలను తీసివేసి సీతానమేతుడై మునుపు తండ్రిచే యివ్వబడిన రాజ్యమును మరల స్వీకరించెను రాముడెప్పుడెప్పుడు రాజ్యమును స్వీకరించునా అని ఎదురు చూచుచున్న ప్రజలు ఆనందముతో తమ కోర్కెలు నెరవేరునన్న సంతోషముతో ఆనందము నొందిరి రాముడు రాజ్యమును చూడ రాముని యెడల భక్తి పూర్వకముగ ధర్మాచరణ తత్పరులై మానసిక బాధనూని, శారీరిక సంబంధముగ వ్యాధినిగాని, కరువుకాటకాది భయమును గాని లేవివారై నిశ్చింతగా యుండిరి

వ్యసనేషు మనుష్యాణాం భృశం భవతి దుఃఖితః ।

ఉత్పనేషు చ సర్వేషు పితేన పరితుష్యతి ॥ అయో ౫ 2-42

ప్రజలెవ్వరు ఆకారణముగ తమకన్నా ముందుగానే పుత్రమరణ బాధను పొందనైరి స్త్రీలెల్లరును వైధవ్యము లేక దీర్ఘకాలము పతీసేవాపరాయణులై గడుపుచుండిరి ఎవ్వరును అగ్నిలో పడిగాని, నీటిలో మునిగి గాని ఆత్మహత్య చేసికొనుటకు సిద్ధపడెడి వారుకాదు పెనుగాలి వచ్చినను భయముగాని ఆ ప్రజలకు లేకుండెను ఆకలి వలన దొంగలవలన ఏమాత్రము భయములేకుండెడిది జనులకు కష్టములు కలిగినపుడు శ్రీరాముడు తనకు వచ్చినట్లుగానే భావించి దుఃఖించువాడు వారికి శుభములు కలిగినపుడు వారి అభివృద్ధిని చూసి తండ్రితనమే మిక్కిలి సంతోషించు చుండెను జనపదములన్నియు పైరు పచ్చలతో కూడి ధన ధాన్యసంపన్నులై యుండిరి కృతయుగమున జనులెల్లు సంతోషము నొంది యుండిరో అట్లే త్రేతాయుగమున కూడ ప్రజలు సుఖశాంతులతో తేలియాడు చుండిరి



లక్ష్మణుడు

లక్ష్మణుడు దశరథ సుమిత్రుల పెద్దకుమారుడు నిరంతరము రామునే అనుసరించువాడు. లక్ష్మణుడు మహావీరుడు, అమితోత్సాహి, మితభాషి, అనుశాసన ప్రేయుడు. ఇతడు మహాత్యాగి, జితేంద్రియుడు, సరస్త్రిలను మాతృభావముతో చూడదగిన మహితాత్ముడు. కనుకనే అతని సేవలకు అతని ప్రేమకు ముగ్ధుడై శ్రీరాముడయి యిట్లు ప్రశంసించెను.

భావజ్ఞేన కృతజ్ఞేన ధర్మజ్ఞేన చ లక్ష్మణః |
 త్వయా పుత్రేణ ధర్మాత్మా ననంబృతః సీతామమ || అర.కా 15-29.

పరంగితజ్ఞుడవును, కృతజ్ఞుడవును, సేవాధర్మజ్ఞుడవును, అయినటు వంటి పుత్రుని వలన ధర్మాత్ముడగు నాతండ్రి పోయినట్లు నేననుకొనుటలేదు. ఇక్కడ వాల్మీకి వ్యంగ్య మర్యాదచే అద్భుతమగు భావమును శ్రీరామ చంద్రుని ద్వారా ప్రకటించ చేసినాడు. నాతండ్రిపోయిన లోపము లక్ష్మణుని మూలమున తీరుచున్నదనియును అతని యందు ధర్మాత్ముడును, పుత్రవత్పులుడును అగు నా తండ్రిని చూచు చున్నానని అనిపించినాడు.

సుందర కాండలో సీత లక్ష్మణుని గూర్చి యిట్లు చెప్పెను
 వృద్ధోపసేవీ లక్ష్మీవాన్ శక్తోన బహుభాషితా |
 రాజపుత్రః ప్రయశ్రేష్ఠ స్పద్యశ శ్చివ్రతురస్థ మే ||
 మత్తః ప్రయతరో నిత్యం భ్రాతా రామస్య లక్ష్మణః ||
 నియుక్తోధురి యస్యాంతం తాము ద్వహతి వీర్యవాన్ || మ.కా 38.61-63.

లక్ష్మణుడు పెద్దలను సేవించువాడు, శ్రీమంతుడు, సమర్థుడు, రాకుమారుడు అందరికీ ప్రీతి పాత్రుడు. దశరథునితో పాటియైనవాడు. అతడు నాకెల్లప్పుడు ప్రీతి కలిగించువాడు. తనకప్పగించిన కార్యమును చక్కగ నిర్వహించు శక్తిగలవాడు.

(భాతృ భక్తి)

రాముడు తండ్రి మాటను పాటించుటకై అరణ్యమునకు వెళ్లుటకై నిశ్చయించి ఆ విషయమును తన తల్లియైన కౌసల్యకు చెప్పగ ఆమె ఎంతో దుఃఖితురాలయ్యెను. కౌసల్య దుఃఖమును తొలగించుటకూగను లక్ష్మణుడు ఆ సమయమున యిట్లు పలికెను.

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

నరోచతే మమాప్యేత దార్యే మద్రాఘవో వనమ్ |

త్యక్త్వా రాజశ్రయం గచ్ఛేత్ప్రియా వాక్యవశం గతః || అయో కా.21-2.

అమ్మా ! శ్రీరాముడు ఒక స్త్రీమూటకు కట్టుబడి రాజ్యసంపదను విడిచి అడవికి వెళ్లడము నాకును సమ్మతంగాదు దశరథుడు కాముకుడై ఈ కార్యమునకు హేతువయినాడు నేను ధనుస్సును ధరించి రాముని ప్రక్కన యమునివలె నిలిచి నట్లైతే ఎవరను మమ్ము ఎదురించుటకు సమర్థులుకారు అవసరమైనచో తండ్రిని బంధించెదను

గురోరప్య వ లిప్తస్య కార్యాకార్య మజానతః |

ఉల్బధం ప్రతిపన్నస్య కార్యం భవతి శాసనమ్ || అయో.కా 21-13

తండ్రికూడ గర్వితుడై కార్యాకార్యమేదో తెలియక దుష్టపద్ధతి నాశ్రయించినచో అతడు కూడ దండింపదగిన వాడగును

దీప్తమగ్ని మరణ్యంవా యది రామః ప్రవేశ్యతి |

ప్రవిష్టం తత్రమాం దేవి | త్వం పూర్వమవధారయ | అయో.కా.21-17

అమరక్రొస్మి భావే భ్రాతరం దేవి తత్త్వతః |

సత్యేన ధనుషా బైవ దత్తే వేష్టేన తేశపి || అయో కా 21-16.

రాముడు ప్రజ్వరిల్లుచున్న అగ్నిలోగాని, అరణ్యమునగాని, ప్రవేశించినచో అతనికన్నా ముందుగానే అందు ప్రవేశించును నేను నిజముగ మనః పూర్వకముగ నాఅన్న రాముని యందు అమరకృదనైవో నా సత్యముతో ధనుస్సుతో, దానముతో, దేవతార్చనతో, నీకు ప్రమాణము చేసి చెప్పుచున్నాను అని పలికి శ్రీరాముని యెడల తనకుగల ఉత్తమ సోదర భావమును ప్రకటించెను

త్వయా మయాచ వైదేవ్యో లక్ష్మణో న సుమిత్రయా |

పితుర్ని యోగో స్థితప్య మేష ధర్మ స్సనాతనః || అయో కా 21-48

లక్ష్మణుడు పలికిన కోపపూరిత మూటలను రాముడు విని కౌసల్య దుఃఖమును చూచి అట్లు దూషించ వలదని పలికి తండ్రి ఆజ్ఞ పాలించి తిరిగి వనవాసము నుండి యిపుటకే వచ్చెదనని, నీవు నేను, సీత, లక్ష్మణుడు, సుమిత్ర ఎల్లరును తండ్రి ఆదేశము ననుసరించియే ఉండవలెనని ఇదియే సనాతనమైన ధర్మమని రాముడు కౌసల్యకు తెలియజేసెను

అనంతరము లక్ష్మణునితో లక్ష్మణా! అభిషేక విధానములనెల్లా ఆపివేసి యిచటినుండి వెంటనే అడవికి వెళ్ళదలుచుకొన్నాను నేనడవికి వెళ్ళిన పిమ్మట కైకయి తన ప్రయోజనము నెరవేరినదై భరతునకు రాజ్యమును అభిషేకింపబడునని మనస్సును చేయుటకు, ఈయబడిన రాజ్యము రాకపోవుటకు కారణము ధైర్యమున వేరుగాదు, బలము

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

పలికిన తీవ్ర వాక్యములకు దైవము తప్ప వేరొకరు కారణముకాదు సుఖదుఃఖములు, శాంతి క్రోధములు, లాభనష్టములు, ఉత్పత్తి వికాసములు అను యిట్టి ఊహించరాని కారణముగల దెల్లయు దైవకార్యమేగాని వేరొకటిగాదు

సుఖదుఃఖే భయ క్రోధో లాభాలాభో భవా భవో ।

యచ్చ కించి త్రధా భూతం వను దైవస్య కర్మ వత్ ॥ అయో కా 22-22

అని పలుకగ లక్ష్యణము--

కిం నామ కృపణం దైవ మశక్తమభి శంపసి ।

పాపయోస్తే కథం నామ తయోశ్చంకా వ విద్యతే ॥ అయో.కా 23-7

అసమర్థుడు దైవమును నీవు సమర్థుడుగ పలుకుచున్నావు నీవంటివాడు యిట్లు మాట్లాడుట తగదు దుర్బులురు మాత్రమే దైవమును విశ్వసించెదరు శోచనీయుము శక్తి లేనిది ఆగు దైవమును ఏల పొగిడెదవు

విక్లబో వీర్యహీనో యస్పదైవ మనువర్తతే ।

వీరా ప్సంభావి తాత్మానో న దైవం వర్యపానతే ॥ అయో కా.23-16.

పిరికి వాడు శక్తి లేనివాడు దైవమును అనుసరింతురు వీరులు ధీరులగువారు మాత్రము దైవమును అనుసరించరు

అద్య మత్పొరుషహతం దైవం ద్రక్ష్యంతి వైజ్ఞవాః ।

యదైవా దాహతం తేఽద్య ద్భ్రష్టం రాజ్యభీషివనమ్ ॥ అయో కా 23-19

ఏ దైవముచే ఈ రాజ్యాభీషకము అటంక పరచబడినదో ఆ దైవమును నా పొరుషములతో నాశము చేసెదను

లోకపాలాస్సమస్తాస్తే వాద్యరామాభీషివనమ్ ।

న చ కృత్సాన్మమో లోకా విహన్యః కిం పునః పితా ॥

అహం, తదాశాం చేత్స్యామి పుత్రుస్తస్యాస్మి యాతవ ।

అభీషిక విఘాతేన పుత్రరాజ్యాయ వర్తతే ॥ అయో.కా.23-21,23.

దేవతలు కూడ నీ పట్టాభీషకమును చెడగొట్టలేరు మన తండ్రి ఎట్లు చెడగొట్టగలడు నీకెవరు అరణ్యవాసమును విధించిరో వారినే అరణ్యవాసము చేయునట్లు చేసెదను నీ రాజ్యమును నీకు యివ్వలేక పోయినచో నేను వీరలోకములకు అనర్హుడనయ్యెదను ప్రతిజ్ఞచేసిను మిక్కిలి వాడియైన మెరుపు తీగవలె చలించుకాంతిగల కత్తిని ధరించి నా శత్రువు యింద్రుడైనను లెక్కింపను, అని తనకు గల పౌరష ప్రతాపాగ్నులను ఆత్మ విశ్వాసమును చాటుకొనెను

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

రాముడు అడవులకు వెళ్ళునపుడు తన అన్న పాదములు గట్టిగ పట్టుకొని యిట్లనెను

యది గంతుం కృతా బుద్ధిర్వనం మృగగజాయుతమ్ ।

అహం త్వఽనుగమిష్యామి వన మగ్రేధనుర్దరః ॥

మయా సమేతోఽరణ్యాని బహూని విచరిష్యసి ।

పక్షిర్భుగ్గ యూదైశ్చ సంయుష్టాని సమంతతః ॥

న దేవ లోకాక్రమణోవామరత్వ మహం వృణో ।

బాహ్యర్యం వాసిలోకానాం నామయే వత్సయా వివా ॥ అయో కా 31 3-5.

అన్నా నీవు అడవికి పోవుటకు నిశ్చయించుకొన్నదో మృగములు ఏనుగులతో కూడిన ఆ అడవిలో విల్లు ధరించి నేను నిన్ను అనుసరింతును నీవు నాతో కూడి అంతటను పక్షులతో, మృగ సమూహముతో కూడిన అరణ్యములలో విహరింపగలవు నీవు లేని స్వర్గము నేను కోరను ముసలి తనము, మరణము లేని కైవల్య రూపమగు మోక్షమును కోరను త్రిలోకాధిపత్యమును కూడ అంగీకరించను ఇదంతయు లక్ష్యణుని సోదరభావమును ప్రకటించును

వనవాసమునకు వెళ్ళునపుడు కూడ లక్ష్యణుడు రామున కన్నా ముందే బయలు దేరెను శ్రీరాముడు తనకు నారవస్త్రములు తీసికొనిరమ్మని పలుకగా కైకేయి స్వయముగ నారవస్త్రములు తెచ్చి కట్టుకొమ్మని రామునకు యిచ్చెను అనంతరము లక్ష్యణుడు కూడ తండ్రి ఎదుటనే ఉత్తమ వస్త్రములు తీసివేసి తాపసులు కట్టుకొను నారవస్త్రములను ధరించెను అరణ్య వాసమున తన అన్నను రక్షింపవలెనని తలచి సీతారాములు నిద్రించినను లక్ష్యణుడు నిద్రింపక అట్లే యుండిన అవిధంగా మేల్కొన్న లక్ష్యణుని చూచి గుహుడు యిట్లనెను

ఉచితోఽయం జనన్తర్వశ్లేశానాం త్వం సుఖో చితః ।

గుప్తవర్తం జాగ రిష్యామః కాకులేష్టస్య వయం విశామ్ ॥ అయో కా 51 3

రాకుమారా! మేమందరము కష్టములకు అలవాటు పడినవారము నీవు సుఖములకు అలవాటు పడినవాడవు కావున ఈ రోజు రాముని రక్షణకై మేము మేల్కొందుము అప్పుడు లక్ష్యణుడు పాపరహితుడవగు ఓగుహుడా! ధర్మదృష్టిగల నీవు రక్షించు చుండగ నాకు భయమేల? రాముడు సీతతో గూడి నిదురించు చుండగా నాకు నిద్రుట్లు వచ్చును ఆశ్వాసనము (ఊరడిట్లుట) ఎట్లు ఏర్పడును సుఖము లెట్లు గలగలను కావుననే నే నీరిని రక్షించవలసియున్నది అని రాముని ఎడల తనకు గల కర్తవ్యతను బాధ్యతను తెలియజేసెను రాముడు అరణ్యమును చేరుకొని చిత్రకూట

పర్వతమునకు వెళ్ళగ ఆ సమయమున భరతుడు కైకేయి దుష్టకార్యమునకు కోపపడి కుల క్రమాగతముగ రామునికి రావలసిన రాజ్యమును ఆయనకే అప్పగించవలెనని నిశ్చయించి ఆ ప్రాంతమునకు వచ్చిరి ఆ సంబ్రమమును చూచి అదేదో కనుగొనవలసినదని రాముడు లక్ష్మణుని ఆజ్ఞాపించెను లక్ష్మణుడు వెంటనే బాగుగా పూచిన ఒక చెట్టువెక్కి అన్ని దిక్కులు కలయ జూచుచు తూర్పు దిక్కున దృష్టిపారించెను గొప్పసైన్యముతో భరతుడు వచ్చుటను చూచి భరతుడు రాముని చంపుటకే వచ్చు చున్నాడని భావించి రామునికి వచ్చిన ఆపదను చూచి ఎంతో తల్లడిల్లెను భరతుని బారినుండి రాముని రక్షింపవలయునని ప్రయత్నించిన ఆదర్శ సోదరుడు లక్ష్మణుడు దీనినిబట్టి శ్రీ రామునికి ఎట్టిభాధ కలుగ కూడదని, రామునిపైకి ఎవరైనా దండెత్తి వచ్చినచో వారిని సమూలముగ నాశనము చేయవలయునన్న భావము కలవాడు లక్ష్మణుడని తెలియుచున్నది

అజ్ఞాపాలన

సీతా రామలక్ష్మణులు పంచవటికి చేరుకొని అచట ఒక ఫలపుష్పములతో కూడిన సమతలమగు భూభాగమున ఆశ్రమమును నిర్మించవలసినదని రాముడు లక్ష్మణుని కోరెను అంత లక్ష్మణుడు గోదావరి నదికి పోయి స్నానము చేసి ఫలపుష్పములను కోసికొనివచ్చి వాస్తవశాస్త్రమునుసరించి రామునకు చక్కటి ఆశ్రమమును నిర్మించెను సుందరమగు ఆ ఆశ్రమమును చూచి ఎంతో సంతోషించి లక్ష్మణుని కౌగలించుకొని లక్ష్మణా! నీవు చాలా గొప్పపని చేసెతివి ఈ కార్యక్రమమునకు సంతృప్తుడవైతిని అందుకే ఈ కౌగిలింత నిచ్చితిని ప్రశంసించెను

రాముడు సీతా లక్ష్మణులతో కలిసి పంచవటి యందున్నప్పుడు రావణుని చెల్లెలు శూర్పణఖ రాముని ఆకారమును చూచి మోహించి తనను వివాహము చేసుకొమ్మని రాముని అడిగెను

ఏవం భజ విశాలాక్షిః భర్తారం భ్రాతరం మమః |

అసపత్నా వరారోహ! మేరు మర్క-ప్రభాయథా ||

కథం దాసస్య యే దాస భార్యా భవతు మిచ్ఛసి |

పోహమార్యేణ పరవాన్రాతా కమల వర్ణిని || అర.కా 18-5,9

అప్పుడు రాముడు నాసోదరుడు ఉన్నాడని అతడు నీ రూపమునకు తగిన భర్తయని, అతనిని నివాహము చేసుకొన్నచో నీకు నవతి పోరుండదని పలికెను అప్పుడు శూర్పణఖ లక్ష్మణుని వద్దకు వెళ్లి నేను నీకు తగిన భార్యను నీవునాతో కలిసి సుఖముగ దండకార్యణమున నివసించుమని పలికెను ఆ సమయమున లక్ష్మణుడు కమలము వంటి శరీరము కలదానా! నేనే దాసుడను నాకు భార్యవైనచో నీవుదాసివైయ్యెదవు రాముడు

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

నాకు ప్రభువు కావున నీవు ఆయనను వరించడమే శ్రేష్ఠము అనిపలుకగా అతని మాటలు నిజమని నమ్మి మరల రాముని వద్దకు వెళ్లెను రాముడు కాదనగా సీత యున్నంత వరకు తనను పరిగ్రహించడని తలచి ఆమెను తీసుటకై ఆమె పైకి పోయెను అంత రాముడు లక్ష్మణా! సీతకు అపకారము తలపెట్టిన దను నెపముతో ఈమెకు అంగవైకల్యము గావించుచుని పలికెను రాముని వాక్కును వేద వాక్కుగా భావించి లక్ష్మణుడు జూర్చుణఖ ముక్కు చెవులు కోసి విరూపిని గావించెను సోదరుని మాటకు ప్రాముఖ్యము నిచ్చి సోదరాజ్ఞా పాలకుడాయెను

సీత ఎడల విధేయత

మారీచుడు బంగారు జింకయై రావణుడు చెప్పినట్లుగా రాముని ఆశ్రమ సమీపమున తిరుగుచు సీత దృష్టిలో పడెను సీత ఆ బంగారు జింకను కోరగ రాముడు దానిననుసరించుచు పోయి అదిదొరక నందున బాణముతో చంపెను బాణ ఘాతమునకు మారీచుడు నేలకొరిగి రాముని కంఠమును అనుసరించుచు హాసితా! హా! లక్ష్మణా! అని అరచెను భర్త స్వరమును పోలిన ఆ ఆర్తనాదమును విని కలవరముతో లక్ష్మణునితో సీత లక్ష్మణా! నీవుపోయి రామునకు ఏమాయెనో తెలుసుకొని అరణ్యమున ఆ క్రందనము చేయుచున్న నీ అన్నను కాపాడుము అని పలికెను. కాని సీత ఎంతచెప్పినను లక్ష్మణుడు అచ్చటనుడి కదలలేదు అంతసీత కోపముతో లక్ష్మణా! నీ అన్నకిట్టి దురవస్థ కలిగినను నీవు ఆయన దగ్గరకు పోకుండుట ఏల? నీవు మీ అన్నకు మిత్రరూపముననున్న శత్రువు నీవు రాముని కైంకర్యము కోసం వచ్చినట్టి వాడవు అట్టి రామునకే అపద కలిగినపుడు నీవు ఆశ్రమమునే ఉన్నావని ఏడ్చి అతనిని మానసికముగ నొప్పించెను చివరకు ఆమె మాట కాదనలేక ఆమె ప్రీతికొరకు ఆమెను సంతోష పెట్టుటకై లక్ష్మణుడు బయలుదేరి వెళ్లెను

లక్ష్మణుడు కొంత కలుపుగా మాట్లాడినపుటికీ సీతయందు విధేయతనే ప్రకటించేగాని ఆమె అనుకొన్నట్లుగా ప్రవర్తించలేదు సీత ఎంత కఠినముగ మాట్లాడినను అనరాని మాటలన్నను లక్ష్మణుడు ఆమె చెప్పినట్లు నడుచుకొనడం మిక్కిలి ఆదర్శప్రాయమైనది.

దైర్యమును కలిగించుట

రామ లక్ష్మణులు తిరిగి ఆశ్రమమునకు రాగా సీత వారికి కనిపించలేదు ఆశ్రమ మంతయు కాంతి హీనమైనట్లు ఉండెను కృష్ణాజినము, దర్బలు చెల్లాచెదలైనవి అదిగాంచి రాముడు మిక్కిలి విలపించెను సీతను ఏ రాక్షసుడు అపహరించెనో లేక ఆమె బయటికి పోయి దారితప్పి యుండునా ఏ క్రూర జంతువు బారిలో పడెనో అని చుట్టు స్రక్కిల

రామాయణం - పాత్రల ఆదిర్పం

ప్రాంతములలో వెదకిరి కాని సీత కనపడలేదు అప్పుడు రామునిశోకము వర్ణించుటకు అలవిగానిదయ్యెను అడవి చెట్లను పేరుపేరునా పిలిచి, అడవిజంతువులను పేరు పేరునా అడిగి సీత వృత్తాంతమును తెలుసుకొన దలచెను సీత లేదన్న బాధతో రాముడు పరిపరి విధముల విలపించుచు దీనుడై దుఃఖము ద్విగుణీకృతము కాగా కొంతసేపు మూర్ఛిపోయెను ఆ తరువాత దైర్యము గల లక్ష్మణుడు రామునితో --

శోకం విముంచార్య ధృతి భజన్య

ప్రౌత్వాపాత చాస్తు విమార్గజేష్యః ।

ఉత్సాహంతో హి సరాన లోకే

సేదన్తి కర్మన్యతి దుష్కరేషు ॥

ఆర.కా.63-19

ఆర్యా! నీవు శోకమును వీడి దైర్యమును వహించుము సీతను వెదకుటకై ప్రయత్నించుము లోకమున ఉత్సాహంతులెన్నడును అతిదుష్కర కార్యములు సాధించుటలో సయితము పరాజయము నొందరు ఈ ప్రకారము లక్ష్మణుడు ఎంతగా పలుకుచున్నను అతడు ఉర్రట్తెల్ల లేదు

పురేవ మే చారు దతీ మనింది తామ్

దిశంతి సీతాం యది వాద్య మైధిలీమ్ ।

నదేవ గంధర్వ మునుష్య మన్వగం

జగత్తు శైలం పరివర్త యా మ్యహమ్॥

ఆర.కా.64-75

అసంతరము రాముడు నా సీతను ఎప్పుటిలాగ క్షేమముగా నా కివ్వకపోయినచో దేవ గంధర్వ మానుష్య ఉదగులతో పర్వతములతో కూడిన ఈ లోకము నంతయు నాశనము చేతును రాముడా విధముగా కోపావిష్టుడు కాగా లక్ష్మణుడు లోక వినాశ భయముతో తన అన్నకి నమస్కరించి యిట్లు పలికెను

పురా భూత్వా మృదు ర్జ్వాల స్పర్శ భూతహి తే రతః॥

వక్రోధ వశమాపన్నః ప్రకృతిం హేతు మ్మహసి ॥

ఆర.కా 65-4

అన్నా! నీవు పూర్వము ఎంతయో మెత్తని మనసుగల వాడవు జీతేంద్రియుడవు సకల జీవహితైషి నీవిప్పుడు కోపముతో కూడ కొన్నవాడవై మునుపటి నీన్వభావమును విడుచుట తగదు ఈ ప్రాంతమున ఒక రథము పోయినట్లు కనబడుచున్నది ఒక్కని అడుగుజాడలే కనబడుతున్నవి కావున అపరాధి ఒక్కడే యని తెలియుచున్నది ఒక్క అపరాధికి లోకములనే నీవు నశింపచేయ తగదు కావున లోకవినాశరూపముగు ప్రయత్నమును వదలి సీతాన్వేషణకై ప్రయత్నింప వలెను అందుకు నేనును నిన్ను అనుసరించును అని లక్ష్మణుడు చిన్నవాడైనప్పటికీ తన అన్నను ఓదార్చి సీతాన్వేషణకు ప్రేరణచేసెను

రాముడు సుగ్రీవునితో స్నేహము చేసుకొని వాలిని చంపి వానర రాజ్యమునకు సుగ్రీవుని పట్టాభిషిక్తుని గావించెను ప్రతిజ్ఞ మేరకు సుగ్రీవుడు రాజరికపు విలాసముల లోపడి సీతాన్వేషణ విషయమున అలస్యము వహించెను అసమయమున రాముడు సీతావిరహతాప మధికమై నిద్రలేని వాడాయెను విరహతాపము వలన కలిగిన దుఃఖముతో కనులనుండి కన్నీరు కారుచుండగ కలత చెందిన మనసుతో దుఃఖించుచుండెను

అలం వీర వ్యథాంగత్వా నత్వం శోచితు మ్మధస్యే ।

శోచతో వ్యవసేదంతి సర్వార్థ విదితం హి తే ॥ కీ కా 27-34

అట్టి రాముని చూచి లక్ష్మణుడునూ దుఃఖమునూ పొంది సోదరుని అనునయించుచు వీపుయిట్లు దుఃఖంపతగదు దుఃఖించు వారికార్యము లన్నియు చెడిపోవునని తెలియదా! వీవు పౌరుషము అవలంబించి మున్నుండు కార్యములు చేయవలె ననెడి ధైర్యమును కల్గించెను రాముని కోరిక పై లక్ష్మణుడు సుగ్రీవుని దగ్గరకు వెళ్లి అతనిని సీతాన్వేషణ కార్యమునకు సంసిద్ధునిచేసెను

సదాచారము

లక్ష్మణుడు చక్కటి సదాచార సంపన్నుడు విశేషించి స్త్రీల యెడల ఎంతో గౌరవభావముతో మెలిగడివాడు లక్ష్మణుడు కోపోద్రిక్తుడై కిష్కిండా నగరమునకు రాగా అతని కోపమును చల్లార్చుటకూగాను సుగ్రీవుడు తన వదినయైన తారను నీవే లక్ష్మణుని కడకు వెళ్ళి అతనిని మంచి మాటలతో ప్రసన్ను డగునట్లు చేయుము. అనిపలికి లక్ష్మణుని యొక్క సదాచారము నిట్లు ప్రస్తుతించెను

త్వద్దర్శన విశుద్ధాత్మా వహకోపం కరిష్యతి ।

మహా స్త్రీసు మహాత్మానః క్వచిత్ కుర్యంతి దారుణమ్ ॥

సుందరీ లక్ష్మణుడు చాలా గొప్పవాడు గొప్పవారెన్నడును స్త్రీల ఎడల క్రూరులుగ ప్రవర్తించరు నిన్ను చూడగానే లక్ష్మణుని మనస్సు ప్రసన్న మగుట చే అతడు కోపించక ప్రసన్నుడగునని చెప్పెను తార లక్ష్మణునితో మాట్లాడగా, లక్ష్మణుడు స్త్రీల ఎడల ఆదరాభిమాని కావున సుగ్రీవుడు చెప్పినట్లే లక్ష్మణుడు ప్రవర్తించెను లక్ష్మణుడు సుగ్రీవుని అంతఃపురమునకు వచ్చినపుడు రూపయవ్వనముచే వివిధ రూపములు గల అనేక మంది స్త్రీలను చూచెను రామునికి సుగ్రీవుని పైగల కోపము తననెంతగ సుగ్రీవునిపైకి ప్రేరేపించినను, సదాచారము తనను అడ్డుకొనగ స్త్రీలతో కూడిన ఆ ప్రదేశమును వదలి అంతఃపురమున ఏకాంతమును చేరుకొనెను తారమధువును సేవించి నందువలన మదిందివ కళ్ళతో సంభోగ చిహ్నములతో లక్ష్మణుని వద్దకు రాగా ఆమె అట్లు రావడంతో కోపమును నిశ్చింపుకొని తలవంచుకొని నిలబడెను అంతాకతారతో

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

వినయముతో మాట్లాడెను యిట్టి ఇంద్రియ నిగ్రహముగల లక్ష్మణుని సదాచారము ఆదర్శవంతమైనది

త్యాగ గుణము

లక్ష్మణుని జీవితమంతయు త్యాగమయము రాజ్యభోగముల పట్ల, అధికారము పట్ల అతనికి గల వైముఖ్యము నిజముగ అశ్రర్యజనకములు సీతాదేవి లక్ష్మణుని పరాక్రమమును గూర్చి తెలియజేయుచు హనుమంతునితో యిట్లు వలికెను

ప్రజశ్చ పర్వరత్నాని ప్రియా యాశ్చవరాంగనాః॥

ఐశ్వర్యం చ విశాలాయాం పృథివ్యామపి దుర్లభమ్॥ సు.కా. 38-16

ఆర్యా లక్ష్మణుడు అంతఃపుర సౌఖ్యములను, సకల రత్నరాశులను, ప్రీయురాలగు ఊర్మిళను శ్రేష్ఠనీతలను, సువిశాలరాజ్యమును, దుర్లభమగు ఐశ్వర్యములను పరిత్యజించి రాముని సేవించుటకై వనవాసమునకు వచ్చి యున్నాడు

అనుకూల్యేన ధర్మాత్మా త్యక్త్వా సుఖమనుష్ఠమమ్ ।

అనుగచ్ఛతి కాకుర్జ్వుం భ్రాతరం పాలయన్సదే ॥

సింహస్కంధో మహాబాహుః మనస్వీ ప్రయదర్శనః ।

పీత్వతః పర్వతే రామే మాతృహృదౌ సమాచరత్ ॥ సు.కా.38-59,60,

ధర్మాత్ముడగు లక్ష్మణుడు భక్తితో పరమ సుఖమును వదలి అడవిలో తన అన్నయగు రాముని కాపాడుచు ఎల్లప్పుడు అతనినే అనుసరించు చున్నాడు మరియు రాముని తండ్రి వలెను, నన్ను తల్లివలెను చూచెడివాడు

యవమడు శ్రీరామునకు బ్రహ్మసందేశమును వినిపించుటకు వచ్చి శ్రీరామునితో మనమిద్దరము ఏకాంతమున మాట్లాడు కొనవలెనని కోరెను,

నమేవద్యః ఖలు భవే ద్వాపం ద్వంద్వ సమేరితామ్ ।

ఋషీర్ముమచ సామిత్రే వశ్యేద్వా శృణు యాశ్చర్యమ్ ॥ ఉ.కా. 103-15.

అందుకు రాముడు లక్ష్మణుని ద్వారం వద్ద కావలాగ యుంచి మేమిరువురము మాట్లాడుకొనుచుండగ ఎవరైనా లోనికి వచ్చినను మామాటలు విన్నను వానిని వధింతునని చెప్పును

రాముడు యముడు యిరువురు ఏకాంతమున మాట్లాడుకొనుచుండగ అంతలోనే దుర్వాస మహర్షి రాముడుండు స్థలమునకు వచ్చి ద్వారమున నున్న లక్ష్మణునితో--

సోభిగమ్యతు సామిత్రి యువాచ ఋషిసర్వమమ్॥

రామం దర్శయమే శీఘ్రం పురామేఽర్చోఽతివర్తతే ॥ ఉ.కా.10౩-౧౬.

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

తాను తక్షణము రాముని దర్శనము చేసుకొనవలెనని తెలిపెను

కిం కార్యబ్రూహి భగవన్ కోహ్యర్థః కింకరో మ్యహమ్ ।

వ్యగ్రహి రాఘవో బ్రహ్మన్ ముహూర్తం పరిపాల్యతామ్ ॥ ఉ కా 105-4

రాముడు ఇతర కార్యములతో మునిగి యున్నాడని, ముహూర్తకాలము వేచి యుండవలసినదని లేనిచో మీరు వచ్చినవని తెలిపినచో దానిని నేనే నెరవేర్చునని తెలిపెను అంత దుర్వాసుడు మిగుల కోపించి నీవు యీ తక్షణముననే నారాకను శ్రీరామునకు తెలుపకున్నచో నిన్ను, ఈ అయోధ్యావారమును భరతుని మీ యొక్క సంతతిని అందరినీ శపింతును

అస్మిన్క్షణే మాం సౌమిత్రే రామాయ ప్రతివేదయ ।

అస్మిన్క్షణే మాం సౌమిత్రే ననివేదయసే యది ॥

విషయం త్వం పురం చైవ శపిష్యే రాఘవం తథా ।

భరతం చైవ సౌమిత్రే యుష్మకం యాచ సంతతిః ॥ ఉ.కా 105 6-7

భయంకరమగు ఈ సమస్యను పరిష్కరించుటకు లక్ష్మణుడు ఏమిజరిగిన జరిగినమ్మని, తనమూలముగ యింతమంది నాశన మగుటకు యిష్టపడక లోనికి వెళ్లి శ్రీరామచంద్రునికి విషయమును తెలిపెను రాముడు విధించిన నియమము ప్రకారము లక్ష్మణుని చంపవలెను సర్వకాల సర్వావస్థల యందు తనను కాపాడి నట్టి లక్ష్మణుని ఎట్లు వధింతునా అని రాముడు పరిపరి విధముల బాధపడెను కాని లక్ష్మణుడు తన పోదరుని మాట నెరవేరుటకుగాను రామునితో ఈ విధముగా చెప్పెను

వ సంతాపం మహాబాహో మదర్థం కర్తుమర్హసి ।

పూర్వ విర్మాణ చిద్దాహి కాలస్య గతిరీదృశీ ।

జహిమాం సౌమ్య విస్రబ్ధం ప్రతిజ్ఞా పరిపాలయ ।

హివ ప్రతిజ్ఞాః కాకుత్స్థ ప్రయాచై నరకం నరాః ॥

యది ప్రీతిర్మహారాజ యద్యను గ్రాహ్యతా మయి ।

జహి మాం నిర్విశంఖస్త్వం ధర్మం వర్తయ రాఘవ ॥ ఉ కా 106 2-4.

అన్నా! నీవు నా కొఱకు బాధ పడవలదు కాలగతి ఈ విధముగా నున్నది కాన నీవు సందేహింపక నన్ను చంపి నీ ప్రతిజ్ఞను పాలింపుము ప్రతిజ్ఞను పాలింపని నరులు నరకమును పొందుదురు నా మీద నీకు ప్రీతి యున్నచో నీకు అనుగ్రాహ్యుడనైనచో అనుమానమును వదలి నన్ను చంపి ధర్మమును వృద్ధి చేయుము అని తన త్యాగ భావమును ప్రకటించెను

★★★

భరతుడు

ఇతడు కైకేయి కుమారుడు రామలక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులతో రామునకు వయః క్రమముననొక సుగుణాలలోను రెండవవాడు భరతుడు. ఇతడు మిక్కిలి నిర్మలమైన హృదయము గలవాడు దశరథుని నలుగురు పుత్రులు పెద్ద చిన్న తారతమ్యమును బట్టి చిన్నవాడు పెద్దవారి ఎడల భక్తిని, పెద్దవారు చిన్నవారి ఎడల వాత్సల్యమును కలిగియుండిరి కాని నిత్యసౌహార్ద్యమును బట్టి రామలక్ష్మణులు ఒక జంటగను, భరతశత్రుఘ్నులు మరియొక జంటగను మసలు చుండిరి. కాని శ్రీరామచంద్రుని పట్ల భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు మువ్వరును పితృసమానము భక్తిని చూపుచుండిరి

భరతుని చారిత్రము నందు ముఖ్యముగ మూడు గుణములు మనకు గోచరించును అతని పితృభక్తి, ధర్మనిష్ఠ, భ్రాతృభక్తి వీటిలో అతని ధర్మనిష్ఠ అన్య సామాన్యము

పితృభక్తి

దశరథుని మరణానంతరము వశిష్ఠుని ఆదేశముపై కేకయ దేశమునందున్న భరతుని పిలుచుకొని వచ్చుటకై రాజ దూతలు కేకయ దేశమునకు వచ్చిరి దూతలు ఏ రాత్రి అయితే రాజ గృహమునకు వచ్చిరో అదే రోజు రాత్రి భరతునికి ఒక దుఃస్వప్నము వచ్చెను

అట్టి స్వప్నము వలన కలతచెందిన భరతుడు తన (తా) రాముడో, దశరథుడో, లక్ష్మణుడో మరణించునని నిశ్చయించుకొని దీనాతి దీనుడై దుఃఖించెను ముఖ్యముగా తన తండ్రిని స్వప్నంలో చూచి మిక్కిలి బాధపడెను. దీనిని బట్టి తన తండ్రికి ఏ మాత్రము దుఃఖము కలిగినను చూచి సహింపలేని వాడని తెలియుచున్నది భరతుడు కేకయ రాజ్యము నుండి వచ్చి అయోధ్యలో ప్రవేశించి నేరుగా తండ్రి గృహమును ప్రవేశించుటను బట్టి భరతునికి తండ్రి పైగల భక్తి ఎలాంటిదో విదితముగున్నది తరువాత దశరథుడు అచట లేడని తెలుసుకొని వెంటనే తల్లి భవనమునకు వెళ్లి 'అమ్మా !' నాతండ్రియైన దశరథమహారాజు మంచము శూన్యముగ నున్నది అతనికి సన్నిహితులు వారు కూడ సంతోషముగ లేరు తరచు ఆయన నీయింటి యందే యుండును కదా! ఆయనను చూడోరి యిచటకు రాగా ఆయననాకు యిచ్చట కనిపించుటలేదు ఆయనకు పాదాభివందనము చేయవలెను ఆయన ఎచట నున్నాడో తెలుపవలసినది

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

పితుర్గ్రహిష్యేచరణౌ తం మమాఖ్యాహి పృచ్ఛతః ।

అహోప్యేత్ అంబ జ్యేష్ఠాయాః కౌసల్యా యా నిచేళినీ ॥ అయో.కా. 72-13.

కౌసల్యా భవనము నందున్నచో ఆవిషయమును కూడ తెలుపుము అనుటలో అతనికి తండ్రిపైగల భక్తి ప్రస్ఫుటముగ తెలియుచున్నది తండ్రి మరణించినాడన్న వార్త తల్లియగు కైకద్వారా విని భరతుడు పొందిన దుఃఖము వర్ణనా లీతము

అనంతరము భరతుడు తన తల్లితో తండ్రి మరణనమయమున నా తండ్రి ఏమైన నన్ను గూర్చి చెప్పి యున్నాడా! అని పలికి తండ్రి చెప్పిన చివరి మాటలను వినుటకై కుతూహలము చూపెను అనంతరము భరతుడు పరిపరివిధముల వాపోయి తల్లితో తల్లీ! నా తండ్రికి సర్వ విధ ప్రాయశ్చిత్తము చేసి నీవు కలిగించిన అపకీర్తిని తొలగించి ఉత్తమ కీర్తిని వర్దిల్లనట్లు చేసుకొనెదను.

ఈ విధముగా కేకయ రాజ్యము నుండి వచ్చినది మొదలుకొని తన తండ్రికి బిర్లవైహిక కార్యములను నిర్వహించు నంత వరకు భరతుడు చూపిన పితృభక్తి ఎంతయో కొనియాడదగినది

భ్రాతృభక్తి

భరతుడు తన తల్లి ద్వారా దశరథుని మరణ వార్త విని ఎంతో దుఃఖము నొందెను అటు తరువాత తండ్రితో సమానుడగు, తండ్రి తరువాత తండ్రియంతటి వాడగు రామునిపై ర్హ్మిని ప్రసరించెను

యోమే భ్రాతా పితా బంధుర్యస్య దాసోఽస్మి ధీమతః । అయో.కా. 72-32.

భరతునకు రాముడు అన్న, తండ్రి, బంధువు భరతుడే స్వయముగ రాముని గూర్చి యిట్లు పలికెను

పితా హి భవతి జ్యేష్ఠో ధర్మ మార్యస్య జానతః ।

తస్య పాదౌ గ్రహిష్యామి సహిదానీం గతిర్మమం ॥ అయో.కా. 72-33.

ధర్మ మెరిగిన సుశీలునికి పెద్దన్న తండ్రియే గదా! నేను ఆయన పాదములు పట్టుకొందును తండ్రిలేని నాకు రాముడే శరణ్యమని పలికెను రాముడు సీతాలక్ష్మణులతో కలసి ధండాకారణ్యమునకు వెళ్లినాడన్న విషయమును తెలుసుకొని తన వంశము వారు దురాచారమునకు విముఖులు, సదా చారనరతులు అను అంశమును దృష్టి యందుంచుకొని తన సోదరుని సదాచారమునకు ఏమైనా లోపము కలిగినదా అని భయపడి మరల తల్లితో ఇట్లు పలికెను

కచ్చిన్న బ్రాహ్మణ ధనం హృతం రామేణ కస్యచిత్ ।

కచ్చిన్నా ద్యౌతదిద్రోవా తేనా పాపో విహంసితః ॥ అయో.కా.72-44

అమ్మా! రాముడు ఏ బ్రాహ్మణుని ధనమైనను అపహరించలేదు గదా! ఏ పాపము ఎరుగని ధనికునిగాని, దరిద్రునిగాని రాముడు పీడించలేదు గదా! రాముడు పరభార్యలను కోరలేదు గదా! వేదాధ్యయనం చేసిన వానిని చంపలేదు కదా! అని సోదరుని పట్లగల విశేష అనురాగమును వ్యక్త పరిచెను భరతుడు రాముని అడవులకూ పంపడం ఎంత మాత్రము సహించలేదు

పుత్రశోక పరిద్యూనః పంచత్వ ముపసేదివాన్ ।

త్వయా త్వదావం ధర్మజ్ఞ రాజత్వ మవలంబ్యతామ్ ॥

త్వత్కృత హిమయా సర్వ మిదమేవం మయాకృతమ్ ॥

అయో.కా. 73.51-52

కైకేయి భరతునితో కుమారా! రాజా పుత్రశోకం చే మరణించెను. నేను ఈ కార్యమంతయు నీకారకే చేపితిని నీవిపుడు రాజునై భూమివంతయు పాలింపుము. నీతండ్రిని గూర్చి దుఃఖించకుము ప్రస్తుతం ఈ రాజ్యమంతయు నీ అధీనమై యున్నది కావున దీనికి పట్టాభిషిక్తుడవుకమ్ము అని పలికెను.

భరతుడు దశరథుడు మరణించినాడని సోదరులిరువురు సీతతో సహా అడవికి వెళ్లినారని మిక్కిలి దుఃఖించెను ఒకనైపు పితృభక్తి మరోనైపు బ్రాతృభక్తి. పితృ నిధనము, బ్రాతృనివా సము ఈ రెండును అతనికి భరింపలేని దుఃఖమును కలుగ చేసెను కోనల దేశమునకు రాజనయ్యదనను విషయము తెలిసి కూడ ఎంతమాత్రము సంతోషము పొందలేదు కారణము అతనికి శ్రీరాముని హైగల భక్తి భావమే తండ్రితో సమానుడగు అన్నను దూరము చేసుకొన్నానే అని బాధపడుచు సోదరుడులేని తనకు రాజ్యముతో ఏమి ప్రయోజనము అని దుఃఖించినట్టి బ్రాతృభక్తి పరాయణుడు

భరతుడు కేకయ దేశమునుండి వచ్చినాడన్న వృత్తాంతమును తెలుసుకొని కౌసల్య అతనిని ఆహ్వానించి నాయనా! - -

ఇదంతే రాజ్య కామవ్య రాజ్యం ప్రాప్త మకంటకమ్ ।

సంప్రాప్తం ఐత కైకేయ్యా శ్శిష్ఠం క్రూరేణ కర్మణా ॥ అయో.కా. 75-11.

నీవు రాజ్యమును కోరుచుంటిని గదా! నీ తల్లి కైకేయి రాముని అడవికి పంపి నీ పట్టాభిషేకము జరుపుకొనున్నట్లు వరము కోరినది క్రూరముగ ఈపనిచే త్వరగా నీకు రాజ్యము లభించినది అని నిష్ఠుర వాక్యములు పలుకగా భరతుడు ఎంతో దుఃఖించి తనకట్టి ఉద్దేశ్యము ఏదియు లేదని రామునిపై తనకుగలబ్రాతృభక్తిని నిరూపించుకొనెను.

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

దశరథునికి ఔర్ధ్వదైహిక క్రియలు నిర్వహించిన పిమ్మట రాజ్యాభిషేకమునకు నియమించినవారెల్లరు వచ్చి భరతునితో యిట్లునిరి రాజపుత్రా! నీవిపుడుమాకు రాజపు కావలసింది వంశవరంపరాగతమైన ఈరాజ్యమును చేపట్టి మమ్ము పాలింపవలసినదని కోరగా, అచంచల భ్రాతృభక్తి కలిగిన భరతుడు అభిషేకమునకై తేబడిన శుభవస్తు సముదాయమునకు ప్రదక్షిణచేసి వారితో యిట్లు పలికెను

జ్యేష్ఠస్య రాజతానిత్య ముచితాహి శులస్యవః ।

నైవం భవన్తో మాం వక్త్ర మర్హంతి కుశలా జవా ॥

రామఃపూర్వోహి నోభ్రాతా భవిష్యతి మహాపతిః ।

అహంత్యర జ్యేవ త్సౌమి వర్షాణేనవ సంవ చ ॥

యస్పుతాం మహతీసేవా చతురంగ మహాబలాః ।

అశయిష్యేవ్యహం జ్యేష్ఠభ్రాతరం రామవం వనాత్ ॥

అయో.కా.79.7-9.

ఆర్యులారా! మీరు మిక్కిలి బుద్ధికుశలురు జ్యేష్ఠుడే రాజా కావలయును. అనునది మా వంశోచితమని మీకు తెలియును. మీరే నన్ను యిట్లు రాజపు కమ్మనుట తగదు అని రాజ్యముపై ఏమాత్రము మమకారమును చూపలేదు వినాటికైనను మాఅన్న రాముడే మహారాజా కాగలడు అతనికి మారగా నేను పరమాణుగు సంవత్సరములు అడివిలో నివసించును, చతురంగ బలములతోకూడి రాముని అడవినుండి యిటుకు తీసికొని వచ్చెదను

అభిషేకనికం చైవ పర్వమేత దుపశ్చ్యుతమ్ ।

పురష్కృత్యగమిష్యామి రామహితో వచం వ్రతి ॥

తత్రైవం తం వరవ్యాఘ్ర మభిషిష్య పురష్కృతమ్ ।

అనేష్యామి తువైరామం హవ్యవాహ మివా ధ్వరాత్ ॥

అయో.కా 79.10-11.

అభిషేకము కొరకు మీరు తీసికొనివచ్చిన ఈ ఉపకరణము లన్నింటిని తీసికొని రామాభిషేకమునకై అడవికి వెళ్లెదను అని చెప్పును. ఆ అడవిలోనే రామునికి పట్టాభిషేకంచేసి యజ్ఞము నుండి అగ్నినివలె రాముని అయోధ్యకు కొనివచ్చెదనని పలికెను

ఈమాటలను బట్టి చూచినచో భరతుని యొక్క భ్రాతృ భక్తి , భ్రాతృ ప్రేమ మహోన్నత మైనదని, అవతరహిద్యమైనదని, రోశము నందలి సోదరలండరూ అనుకరించ దగినదని, మహా ఆదర్శప్రాయమైనట్టిదని తెలియచున్నది.

రామాయణం - చాత్రం అదర్శం

భరతుడు శృంగిబేర పురమును చేరుకొని గుహాని ఆతిథ్యమును స్వీకరించి రావూరులు యిచట ఏమి ఆహారము తీసికొనిరి, ఎచట శయనించిరి అని గుహాని ప్రశ్నించెను, గుహుడు భరతునకు యిట్లు చెప్పెను వారు సేవించిన విషయము వారు సేవించిన పదార్థములను తెలియజేసెను తన మూలముగ రాముడు ఎన్నో యిబ్బందులు పడుచున్నాడని తెలుసుకొని దుఃఖించెను. దుఃఖించడమేగాక ఒక స్థిర నిశ్చయమునకు వచ్చెను.

అద్యప్రభృతి భూమౌ తు శయిష్యేవాం తృణేషువా ।

సంమూలాశనో నిత్యం జటాచీరాణి దారయన్ ॥

తస్యాగ్రముత్తరం కాలం నిత్యామి సుఖం వనే ॥

తంప్రతి శ్రవ మాముచ్య వాశ్యమిత్యా భవిష్యతి ॥ అయో.కా.88.26-27

నేను యిటు పై పండ్లు, దుంపలు, తినుచు, జడలు నారబట్టలు ధరించి, నేలపై లేదా గడ్డిపై శయనించెదను రాముడిప్పటి వరకు అనుభవించిన మనవాసకాలము గడువగ తక్కిన నమయము రామునికి బదులుగ అడవిలో నివసించెదను. అన్నను తాను చేసిన ప్రతిజ్ఞనుండి విడిపించును నేనట్లు చేయుట వలన అయన ప్రతిజ్ఞ ఆసత్యము కానేరదు అని నిశ్చయించుకొనెను.

భరతుడు చిత్రకూట పర్యతమును చేరుకొనుట తోడనే రాముడు రాజా కనుక అతనివద్దకు వినయముగా పోవలయునను ధర్మమును పురస్కరించుకొని తన సైన్యమును అప్పటనే నిలిపి పాదచారియై పోవతలంచెను రాముడు రాజా కాకపోయినప్పటికీ పరంపరాగతమైన జ్యేష్ఠుడే రాజా కావలయును అను నియమమును పాటించి రోకోత్కృష్టుడయ్యెను

గు హో జ్ఞాతి సహస్రేణ శరణాపాసే ధారిణా ।

నమన్వేషతు కాకుత్స్థా వస్మిపురివృత స్వయమ్ ॥

అమాత్యై సుహృదైశ్చ గురుభిశ్చ ద్విజాతిభిః ।

మనంవర్తం చరిష్యేమి చద్భ్యాం పరివృత స్వయమ్ ॥

యావన్నారామం ద్రక్ష్యామి లక్ష్మణం వా మహాబలమ్ ।

నైదేహీం చ మహాభాగాం మమే శాంతిర్భవిష్యతి ॥ అయో.కా.98.4-66.

గుహుడు ధనుర్బాణములు తాల్చిన తన బంధువులు వేయి మందితో ఈ చిత్రకూట పర్యతము చుట్టును స్వయముగ రామలక్ష్మణులను వెదకును

నుంతులతోను, పౌరులతోను, గురువులతోను, బ్రాహ్మణులతోను కూడి పాదచారియై స్వయముగ ఈ అడవియందు రాముని వెదకుటకు సంచరింతునని భరతుడు

నల్లెను రామునిగాని మహాబలుడగు లక్ష్మణునిగాని గొప్ప అద్భుతవతియును సేతనుగాని చూడవంతవరకు నాకు శాంతిలేదు

యావద్దరాజ్యే రాజ్యాధ్యః పితృపైతా మహిష్టితః ।

అభిషేక జల్గ్నివ్న్వే వమే శాంతి ర్భవిష్యతి ॥ అయో.కా. 98-9.

రాజార్హుడగు నాఅన్న తండ్రి తాతల నుండి సంక్రమించిన ప్రజాపరిపాలనా ధికారమున నిలచి పట్టాభిషేక జలములచే తడసిన నాడు కాడో, అప్పుటివరకు నాకు శాంతి ఏర్పడదు - ఈ ప్రకారము స్థిర నిశ్చయము కలిగిన నిష్కల్మషమైన బ్రాహ్మభక్తికి ప్రతీకయై, లోకమునకు ఉత్తమ ఆదర్శప్రాయుడైన సోదరునిగా చరిత్ర పుటలలో నిలిచి పోయినాడు

భరతుడు చిత్రకూట పర్వతమును చేరుకొని రామాశ్రమమునుగాంచి రాముడు తన మూలముగ పడుచున్న కష్టములను తెలుచుకొనును--

జగత్సం పురుషవ్యాధృ ! ఆస్తే వీరావేరతః ।

జనేంద్రో విద్వవం ప్రాశ్యదిట్థో జన్మస తీవితమ్ ॥ అయో.కా. 99-15.

ఇతిలోక ఏమాక్ష్మస్థు పాదేవ్యద్య ప్రపాదయన్ ।

రామస్య విసతివ్యృమి సీతాయా లక్ష్మణస్యచ ॥ అయో.కా. 99-17.

నా మూలముగ విద్వజ్జనులగు అరణ్యమునందు కష్టములను అనుభవించుచున్నాడు దీనికి కారణం నేనే నా జన్మ నిరర్థకమైనదని వాపోయేను ఇప్పుడతని పాదములపైనను, సీతాదేవి పాదములపైనను, లక్ష్మణుని పాదములపైననుపడి ప్రసన్నుని గావించుకొనేదను

రాముని ఆయోధ్యా సేవాసనముపైన కూర్చొండబెట్టునంతవరకు విశ్రమించునని ప్రతిన బూచెను కాని శ్రీరాముడు పితృవాక్యపాలన నిమిత్తమై ఆయోధ్యకు తిరిగి వచ్చుటకు సమ్మతించలేదు.

సపాదుకే సంప్రణమ్య రామం వవన మబ్రవీత్ ।

చతుర్దశో వర్షాణి జటా చీరధరో హ్యహమ్ ॥

సలమూలాశవో వీర! భవేయం రఘువందన ।

తవాగమన మాకాంక్షన్ వసన్ వై సగరా ధృహః ॥

తవ పాదుకయోర్బద్ధై రాజ్యతంత్రా వరం తవ ।

చతుర్ద శో వ సంపూర్ణే వర్షే హని రఘూత్తమ ।

సద్రజ్యమి యదిద్వ్యంతు ప్రవేజ్యమి హితాశుమ్ ॥ అయో.కా. 114.23-25.

రాముడట్లు తిరస్కరించుటతో భరతుడు అన్నపాదములపైబడి మాటిమాటికి రాజ్యము స్వీకరించును (ప్రాధ్దీంబెను, విధిలేని పరిస్థితులలో రాముని పాదుకలు తీసికొని

రామునితో యిట్లు పలికెను వీరుడగు రాఘవా! పరమానాగు సంవత్సరములు జడలు నార వస్త్రములు దాల్చి ఫలములు దుంపలు తినుచు నీరాకెడదురు చూచుచు నగరముబయట నివసించుచు నీపాదుకలపైనే రాగతంత్రముల నుంచెదను పడునాల్గు సంవత్సరములు పూర్తి అయినపెంటనే నిన్ని చూడనిచో నేను అగ్ని ప్రవేశమునొనర్తును అను కఠోర ప్రతిజ్ఞను చేపట్టి లోకోత్తరముగ తమ్మునిగా భరతుడు ముద్రపడుట వలన అనుజ లోకమునకు దివ్యముగ ఆదర్శప్రాయమని తెలియుచున్నది

ఋజుత్వము

కేకయ దేశమునుండి వచ్చిన భరతుని రాజ్యధికారము చేపట్టమని వసిష్ఠుడు కౌసల్యాదులు చెప్పగా అతడు మిక్కిలి దుఃఖించి రాజ్యాధికారములను తిరస్కరించెను మరియు యిట్టి కార్యమునకు కారణభూతురాడైన తన తల్లిని నానా దుర్వాషలాడెను తరువాత రాముని తీసుకొని వత్తునని సైన్యాదులతో కూడిన వాడై అడవికి బయలుదేరెను. మార్గమధ్యమున విషాద రాజగు గుహుడు ససైన్యముగ భరతుడు వచ్చుటను గాంచి రామునిపై దండయాత్రకు వెడలుచున్నాడని విశ్రియించుకొనెను సుమంతుని ద్వారా భరతుని విషయము తెలుసుకొన్నప్పటికీ గుహుడు భరతుని అంతర్యమును కనుగొనుటకై భరతునితో యిట్లు పలికెను

కచ్చిన్న దుష్టా న్రజపి రామస్యా క్షిప్తకర్మణః ।

ఇయంతే మహాతీపవా శంకాం జనయతీవమే ॥ అయో.కా.85-7

తం నిర్వర్తయితుం యామి కాకుత్స్థం నవహాసితమ్ ।

బుద్ధి రవ్యానతే కార్యా గుహా! సత్యం బ్రవీమి తే ॥ అయో కా. 85-10.

రాజపుత్రా! ఎవరికినీ కష్టము కలిగించని రాముని విషయమున ఎలాంటి దుష్టభావము లేకయే పోవుచుంటివా! నీ ఈ పెద్ద సైన్యము నాకు పెద్ద సందేహమును కలిగించుచున్నది. గుహుని భావమును గ్రహించిన భరతుడు ఏ మాత్రము కోపము వహించక నీవు నన్ను శంకింప నలదు రాముడు నా జ్యేష్ఠ భ్రాత తండ్రితో సమానుడు. రాముని అయోధ్యకు తీసుకొని పోవుటకే వచ్చినాము నీవు వేరుగ ఆలోచింపకుము. నీకు నేను సత్యమునే చెప్పుచున్నాను. అనిపలికెను

మరొకపారి భరద్వాజుడు భరతునితో రాజకుమారా! ఏ మహాకీర్తి సంపన్నుడు తన సవతి తల్లి కైకయినే ప్రేరితుడైన తండ్రినే పడునాల్గు సంవత్సరములు అడవిలో నివసించుమని పంపబడెనో, అట్టి పాపరహితుడగు రాముని విషయమునను, తమ్ముడగు లక్ష్మణుని విషయమునను మీ రాజ్యము శత్రురహితము కావలయునన్న తలంపుతో వారిని చంపుటకు నీవు యిష్టపడుట లేదుగా అనిపలికెను కఠోరమైన మాటలను విని భరతుడు కన్నీరు కార్చుచు దుఃఖముతో మాటలు తడబడగా యిట్లు బదులు పలికెను

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

న చైవ దిష్టం మాతా మే యదమ్ చ న్మ దంతరే ।

నా సామే తేన తుస్త్వశ్చవతద్వచన మారధే ॥

అపాంతు తం నరవ్యాఘ్రముపయోతః ప్రసాదతః ।

ప్రతనేతు మయోధ్యాం చ సాదా తప్యిభి వందితుమ్ ॥ అయో.కా.90.16-17

స్వామీ! నేను సమీపమున లేనపుడు నాతల్లి పరికిన పలుకులు అంగీకార యోగ్యములు కావు. నా తల్లి కోరిన వరములచే నేను సంతోషపడుట లేదు. ఆమె మాటలను లెక్క పెట్టుట లేదు. నేను రాముని ప్రసన్నుని చేసుకొని అయోధ్యకు తీసికొని పోవుటకును, ఆయన పాదములకు నమస్కరించుటకు వచ్చితి నేగాని వేరొక భావమేమియు లేదు. అని తెలిసి ఋజుత్వమును ప్రమాణపూర్వకముగ తెలుపుకొనిను. ఈ ప్రకారముగ ఎన్నెన్నో వడిదుడుకులకు తట్టుకొని ఎందరెందరో శంకించా వారిపై కోపించక వినయ విధేయతతో ఇతరులకు తన ఎడలగల దుష్టభావములను తొలగించుకొన్న ధీశాలి అట్టి మహాత్ముని ఋజువర్తనమనెడి ఈ గుణము అనుజతోకమున కెట్లా ఆదర్శప్రాయమైనదనుటలో లేశమాత్రమైనను సందేహము లేదు

ధర్మపథ నిర్వహణ

భరతుడు అయోధ్యకు వచ్చి తల్లి ద్వారా మహారాజుగల దశరథుడు మరణించి నాడన్న వార్త విని మిక్కిలి శోక పూరితుడాయెను.

ఉత్తిష్టాత్తిష్ట కింశోషి రాజన్న త్ర మహాయశః ।

త్వ ద్విధా నహా శోచంతి సంత ప్పుదసీ సమ్మతాః ॥ అయో.కా.72-24.

దు.ఖములో ఉన్న కుమారుని దు ఖము పోగొట్టవలెనని గొప్ప కీర్తి గంరాజా! లెమ్ము. ఇంకా నేలపైబడి యుండుట ఏల మాన్యులగు మీవంటి సజ్జనలు ఎంత మాత్రము దుఃఖింప వలదు కావున స్థిరముగా నుండుము అని ఒదార్చెను అటు తరువాత భరతుడు రాముడు ఏకారణముగా అడవికి వెళ్ళినాడో తెలుపవలసినదిగా అడిగెను

మయాతు పుత్రత్రుత్వైవ రామస్త్వేవాభిషేకమ్ ।

యాచి తస్య పితా రాజ్యం రామస్య చ వివాసనమ్ ॥ అయో.కా.72.49.

మృత్యు మాసారితో రాజా త్వయామే పాప దర్శిని ।

సుఖంపరి హృతం మోహాత్కృ లేస్మిన్ కులపాంపని ॥ అయో.కా 73.5.

అప్పుడు ఆమె దశరథుడు యివ్వవలసిన రెండు వరములలో మొదటి వరము నీకు రాజ్యము కావలయునని, రెండవ వరము రాముడు అడవులకు వెళ్ళవలయునని కోరితిని - అని చెప్పెను అందువలన రాముడు అడవికి వెళ్ళినాడని తెలియజేసెను ఆ సమయమున భరతుడు తల్లియగు కైకతో - పాపిష్టురాలా! నీ వలననే రాజు మరణించినాడు వంశము చెలమిదానా! అజ్ఞానముతో నీవీ వంశములో సుఖము లేకుండా

చేసితివి. ఈ వంశమున జ్యేష్ఠుడే రాజ్యాభిషిక్తుడగుచున్నాడు నీవు రాజ ధర్మమును తెలుసుకొని ఆచరించుట లేదని భావించుచున్నాను. సనాతనమగు రాజ వృత్తాంత మెట్టిదో నీవెరుగవని భావించుచున్నాను జ్యేష్ఠుడే ఎల్లప్పుడు రాజ సంప్రదాయానుసారము పట్టాభిషిక్తుడగు చున్నాడు రాజాంశ్లేలరకు ఈ ధర్మము సమానము, విశేషించి ఇశ్వాకు రాజులలో ఈ ధర్మమునకు అధిక ఆదరమున్నదని తల్లిని నిందించి ఆమె చేసిన అపరాధమునకు నిష్ఠురములగు వాక్యములు పలికెను.

ఇచ్చట కైకేయి భరతుని సొంత తల్లి భరతుని శ్రేయస్సు కోరియే తనకు రావలసిన రెండు వరములలో భరతునికి పట్టాభిషేకము చేయమని వరముగా కోరినది అయినప్పటికీ తనకు రాగల యోగమును ఏమాత్రము లెక్కి పెట్టక సంప్రదాయమును ఉల్లంఘించుటకు యిష్టపడక పైపెచ్చు అధర్మ కార్యమును చేసినందుకు తల్లినే ఎదిరించినట్టి ఆదర్శ పురుషుడు లోకమున యిట్టి వారుండుట ఆరుదు యినట తల్లి తప్పు చేసినదని, అధర్మ మార్గమున చివరకు సొంత తల్లి పయనించినను ఎదిరించవలసిన ఆవశ్యకత ఎంతో యున్నది అను ఉత్కృష్ట ఆశయము మానవాళి కెల్లరకును ఆదర్శప్రాయమైనది

దశరథుని అంత్యక్రియలైన తర్వాత పదునాల్గవ రోజున రాజ్యాభిషేకము చేయించుటకు నియమితులైన వారెల్లరు కలసివచ్చి భరతునితో రాజపుత్రా! నీనిపుడు మాకు రాజపుత్ర కావలసినది ఈ రాజ్యమును స్వీకరించుము. పట్టాభిషిక్తుడవై మమ్ములను పాలింపుము అని చెప్పినను వారి మాట గ్రహింప దగినదైనను మా వంశమున జ్యేష్ఠుడు రాజగుట ఉచితముని తెలిపి మృదువుగ తిరస్కరించెను వారందరు బుద్ధి మంతులైనప్పటికీ వారిని వారి మాటకు ఎదురు చెప్పెను

మరియొకసారి పండితజనముతో కూడుకొనియున్న నిందునభలో వశిష్ఠుడు సభలోని ప్రజలందరిని ఒక్కమారు చూచి భరతునితో యిట్లుపలికెను. నాయనా! సత్సవరిపాలనమును ధర్మము నాచరించుచు నీతండ్రి దశరథముచోరాజు ఈ భూమిని నీకిచ్చి స్వర్గస్థుడైనాడు కాన ఈ రాజ్యమును అనుభవించుము మంత్రులను ప్రసన్నులను నొలరించుచు శ్రీఘ్రమే పట్టాభిషిక్తుడవగుము అని పలికెను. ధర్మాత్ములైన వశిష్ఠుడు ఉపదేశించడము భరతునకు సంతోషము కలిగించలేదు వశిష్ఠుడు కులగురువు. తానును వశిష్ఠుని వద్దనే విద్యనభ్యసించినాడు ఇశ్వాకు వంశజులందరికీ వశిష్ఠుని మాట శిరోధార్యము అయినప్పటికీ వశిష్ఠుని ఉపదేశము అధర్మమని తలచి అహితముతో కూడుకొన్నట్టి గురువు వాక్యమును నిరాదరించి నిందించినాడు

అనగ తల్లియైనను, గురువైనను వారెంత వారైన పుటకిని నిలదీసి ప్రశ్నించగల భరతుని ఈగుణము ధర్మావరణ శీలులైన వారందరికిని అదర్శప్రాయము ★★ ★

శత్రుఘ్నుడు

ఇతడు సుమిత్రరెండవ కుమారుడు, రామ లక్ష్మణ భరతుల కన్నా చిన్నవాడు. రాముడు విష్ణుఅంశము కావున, ఆదిశేషుడైన లక్ష్మణుడు విల్లప్పుడు ఆయనను అనుసరించు చుండెడివాడు. లక్ష్మణుడు, శత్రుఘ్నుడు ఏకోదరులైనప్పటికి చక్రాయుధాంశదే జనించిన వాడు శత్రుఘ్నుడు. భరతుడు శంఖ అంశముచే జన్మించిన వాడు. శంఖ చక్రములు ఆయుధములు కాబట్టి అనిరెండు ఒకే చోట నుండును. కనుక వాటి రూపాంతరములైన భరత శత్రుఘ్నులు కలిసి జంబుగ నుండుట రామాయణంలో మనకు కనిపిస్తున్నది. వాల్మీకి శత్రుఘ్నా నిత్యశత్రుఘ్ను. అని శత్రుఘ్నుడు అంరరి శత్రువులను జయించినవాడగు నర్థించినాడు. దీనినిబట్టి ఇతడు మహా పరాక్రమశాల అని తిలయియున్నది.

రామలక్ష్మణ భరతులన్ని ఇతనికి పితృవైన ప్రీతి. భరతుడు తన మేనమామ యుధాజిత్తు కోరికపై కేసయ దేశమునకు బయలు దేరునప్పుడు శత్రుఘ్నుని కూడ వెంటబెట్టుకొని పోయెను. శత్రుఘ్నుడు తాను తమ్ముడు కావున అన్నా సహాచింప వలయునని అజ్ఞాపరచుండుటకైగాక తన అన్నపైగల ప్రీతిగల నుండి అనుసరించెను.

పితృ భక్తి

ఇత్యాదు వంశములోని వారందరు చక్కటి పితృ భక్తి గలవారు. రాముని అడవికి పంపించుటకు కైకయి కారణమని తెలిసినను సహజముగ క్షణకాలము దశరథుని పైకోపము ప్రదర్శించినప్పటికి వారి పితృభక్తి విషయములో సమాశ్రయము అనుమానించుటకు అవకాశము లేదు.

శ్రీతిపైబడ్డ తండ్రి దేహము ఋడిద కాగా సహించలేని శత్రుఘ్నుడు తెలివి తప్పినేలపై బడెను. తమకు అవసరముగ సహాయములందు యిష్టములు సాధించుచు లాలించిన తమ తండ్రియొక్క చేతులుమున్నగు అపయనములు నిష్కరుగనెందుగాంచి మిక్కిలి బాధపడెను.

నను భోజ్యేషు పానేషు వస్త్ర స్నాన ధరణేషు చ ।

ప్రవార యసి స సర్వాంస్తవ్యః కోఽన్యః కరిష్యతి ॥ అయో కా 77 15

భోజ్య పదార్థములు పానీయములు, వస్త్రములు ఆభరణములు మున్నగు వాటిలో నూకు ఏది ఇష్టమో వాటిని సకలములను చూచి మమ్ము లాలించు

చుండెను యిప్పుడెవరు మాకిట్లు అందజేతురు అని భరతునితో పాటు శత్రుఘ్నుడు కూడ విలపించెను ఈ విధముగ శత్రుఘ్నుని పితృభక్తి ప్రశంసనీయమైనది

భాతృభక్తి

తండ్రికి ఉత్తర క్రియలు పూర్తిగావించిన పిమ్మట శ్రీరాముడు అడవికి వెళ్ళిన విషయమును శత్రుఘ్నుడు తెలుసుకొని ఎంతో పరితపించెను అనంతరము భరతుని తోపాటు రాముని అన్వేషించుటకు వెళ్ళిన శత్రుఘ్నుడు చిత్రకూట సర్వతము నందున్నట్టి శ్రీరాముని సమీపించి నారచీరలు ధరించినట్టి ఆయన దుస్థితిని చూచి సహింపజాలక శ్రీరాముడు అడవికి వెళ్ళుటకు కారణము కైకేయి కదా! మిక్కిలి రోదించుచు ఆయన పాదములకు ప్రణమిల్లెను

పూర్వమేవతు నిగ్రాహ్య స్సమవేక్ష్యవయానయా ।

ఉత్ప్రథం యస్సమారూఢో రాజా నార్యావశంగతః ॥ అయో కా 79 4

శ్రీరాముడు అడవికి వెళ్ళుటకు కారణము కైకేయి కదా! స్త్రీకి వశులై అడ్డుపడినపుడు న్యాయాన్యాయములు పరశీలించి లక్షణుడు తండ్రివేల దండంచలేదు అనిపలుకుచుండగ మంధర సకల ఆభరణములను దాల్చి తూర్పువాకిలి వద్దకు వచ్చెను శరీరమునకు చందనము పూసికొని రాజ వస్త్రములను ధరించి అనేక ఆభరణములను వివిధ రీతులతో ధరించిన కుజ్జను ద్వారపాలకులు పట్టితెచ్చి శత్రుఘ్నునితో యిట్లు చెప్పిరి

యస్యాః కృతే వనేరామో న్యస్త దేహాశ్చ వః పితా ।

సేయం పాపా వృశం సా చ తస్యాః కురు యథా మతిః ॥ అయో కా 78 9

ఎవతె కారణముగా రాముడు అడవికేగినో, మీతండ్రియు మరణించెనో అట్టి పాపవతి, క్రూరాత్ములగు ఈమెకు తగిన దండన విధించుము అని పలికిరి అమాటలు విని తమ కుటుంబమునకు అంతయు నోని కలిగించినట్టి ఆమెను గట్టిగా పట్టుకొని రోషముచే కన్నులు ఎర్రబడగా ఆ కుజ్జను భూమిపై పడవైచి ఈడ్చెను

తాంప్రేక్ష్య భరతఃక్రుద్ధం శత్రుఘ్నుమిద మబ్రవీత్ ।

అవధ్యా సర్వభూతానాం ప్రమదాః శ్చవ్యతామితి ॥ అయో కా 78 21

కైకేయి అభ్యర్థన మేరకు భరతుడు శత్రుఘ్నునితో స్త్రీలను ఎవ్వరు చంపరారు కాన ఆమెను శ్చించుము అని నివారించెను భరతుని పై నున్నట్టి భ్రాతృగౌరవముచే ఆ కుజ్జను వదలిపెట్టెను ఈ విధమైన భ్రాతృభక్తివలన ఇతని పాత్ర యితరులకు ఆదర్శవంతముగ నున్నది

★★★

సుమంత్రుడు

దృష్టిర్థయంతో విజయః సిద్ధార్థో హ్యర్థసాధకః ।

అశోకో మంత్రపాలశ్చ సుమంత్ర శాస్త్రమోఽభవత్ ॥ బా కా 7 3

దశరథ మహా రాజుకు ఎనిమిది మంది మంత్రులుండిరి వారు వరుసగా దృష్టి, జయంతుడు, విజయుడు, సిద్ధార్థుడు, అర్థసాధకుడు, అశోకుడు, మంత్రపాలుడు, సుమంత్రుడు ఈ ఎనిమిది మందాయోగక సుయజ్ఞుడు, వామదేవుడు, జాబాలి కాశ్యపుడు వశిష్ఠుడు గూడ దశరథునికి మంత్రులతో సమానము యంతమంది మంత్రులు పురోహితులు ఉన్నప్పటికి సుమంత్రునకు ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత ఉండెడిది ఎనిమిది మంది మంత్రులలో సుమంత్రుని స్థానము ఎనిమిదవది అనగ అందరి మంత్రుల తరువాత సుమంత్రుడు మంత్రగి నియమింపబడినాడని తెలియుచున్నది సుమంత్రుడు దశరథునికి మంత్రియోగాక రథమునడిపెడిసారధికూడా సుమంత్రుడు అయోధ్యాపట్టణములో అంతఃపురమునకు చెందిన ముఖ్యులగు వారి యిండ్లకు వెళ్ళునపుడు ద్వారపాలకులెవ్వరు అతనిని అడ్డగించెడివారుకారు అనగ ఎవరి యింటికి వెళ్ళినను ఇతనికి అడ్డుచెప్పెడి వారు లేరని అర్థమగు చున్నది సాక్షాత్తు దశరథ మహారాజే సుమంత్రుని రాక కు ఎవరు అడ్డుచెప్పవలదని పలికి యున్నాడు సుమంత్రుని యొక్క కార్యకరణకౌశలము ముఖ్యాతిముఖ్యమైన గుణము అట్టి గుణము వలననే సుమంత్రునకు రఘువంశపురాజుల ఎదుట ఎంతోగౌరవం లభించెను సుమంత్రునకు ఏకార్యము నప్పగించినప్పటికీ వెంటనే అవలీలగా చేసిడివాడు దశరథ మహారాజు అశ్వమేధ యాగము చేయవలెనని సంకల్పించి సుమంత్రునితో - సుమంత్రా! ప్రసిద్ధులగు మా గురువులను, పురోహితులను తోడ్కొని రండు అనిపలికెను అంత సుమంత్రుడు చాలా షేషముగా నడుచుకొని పోయి వేదవిదులగు పురోహితులతో కూడిన దశరథ గురువుల నందరినీ అచ్చటకు తీసికొనివచ్చెను సుమంత్రుని ప్రబోధ వలన దశరథ మహారాజు ఋష్యశృంగుని ఋత్విజునిగా నియమించెను వశిష్ఠుడు కూడా సుమంత్రుని కార్యకరణకౌశలమును చక్కగ నెఱిగినట్టివాడు అందువలననే యజ్ఞమునకు కావలసిన సమలన్నియు పూర్తియైనపిమ్మట వశిష్ఠుడు సుమంత్రుని రప్పించి ఆర్యా! ఈ భూమండలమునగల ధర్మాత్ములగు రాజులందరినీ యాగమునకు ఆహ్వానించమని పలికి మిథిలానగర రాజుగు జనకుని, కాశీమహారాజును, కేకయరాజును, అంగ దేశాధిపతియగు రోమహిదుని స్వయముగ వెళ్లి

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

విషయములను తెలుసుకొనుటకై ప్రయత్నించడము, శత్రువుకన్నా ముందుగనే వేల్చినడము వెుదలగల విషయములలో దూరదృష్టితో చేసిన పనులుగనే అనిపించుచున్నది అనగ ముందు జాగ్రత్తగలవాడని తెలియుచున్నది దూరదృష్టితో ముందు జాగ్రత్త కలిగి ఉండడము అను ఈ గుణము సేవకులకును సామంత రాజులకును ఆదర్శప్రాయమైనది

స్వామి భక్తి

గుహుడు గంగానదీ తీరమున రాముని కలుసుకొనెను తన ప్రభువుకు అట్టికష్టపరిస్థితి రావడము భరించలేక పోయెను శ్రీరాముని చూచి-

యథాఽయోధ్యా తథే యంతే రామ కిం కరవాణీతే ।

ఈదృశం హి మహాబాహో కః ప్రాప్య తిథిం ప్రియమ్ ॥

స్వాగతం తే మహాబాహో తవేయ మఖిలామహా ।

వయం ప్రేష్యో భవాన్మర్త సాధురాజ్యం ప్రకాశినః ॥

అయో.కా

రామా! నీకు అయోధ్య ఎట్లో అట్లే నా ఈ దేశమును భావించవలయును నీకేమి సహాయము చేయగలను నీనంటి ప్రయ అతిథి ఎవరికి లభించును స్వామీ! మీకు స్వాగతము ఈ భూమండలము అంతా మీదే మేము పాలితులము నీవు మా పాలకుడవు మమ్ము చక్కగా పాలింపుము అని రాముని వద్దకు వచ్చి ఆహ్వానించి స్నేహ భావమును ప్రదర్శించెను

భరతుడు శృంగిబేరపురమునకు వచ్చినపుడు భరతుని సైన్యమును గాంచి ముందగా శంకించినప్పటికీ భరతుడు అయోధ్య పట్టణమునకు రాజాఅని, శ్రీరామునికి ప్రాణములకంటే మిక్కిలి ప్రీయుడని భరతుని చూడవలయునని నిశ్చయించెను భరతునిచే అనుమతింపబడిన గుహుడు బంధువులతో గూడి ఆనందముగ భరతునివద్దకు వెళ్లి నమస్కరించి--

నిష్కటశ్రైన దేశోఽయం వంచితాశ్చాపి తేవయం ।

నివేదయా మస్తే పర్యే ప్యకే దాసకులే వస ॥

అయో.కా 84-16

రాజా! నా ఈ దేశమంతయు నీయింటి పెరటి తోటగ తలంపుము నీరాక ముందు తెలియక వంచితులమైతిమి నీదాసులయిల్లని భావించి ఇరల నుండవలసినదని ప్రార్థించెను శ్రీరామచంద్రునికై భరతుడు బాధపడటం చూచి అంతకంటే మిక్కిలి మనోవ్యధను పొందెను ఈ ప్రకారము గుహుడు శ్రీరాముని ఎడల భరతుని ఎడల

రామాయణం - వాతలి ఆదిర్థం

ఎనలేని స్వామి భక్తిని ప్రకటించిన ఆటవిక ప్రభువు అడవియందు నివసించి నప్పటికీ
స్వామి భక్తిలో గుహానికి సాటివచ్చువారు ఎవరును లేరని పై అంశముల వలన
తెలియుచున్నది మరియు గుహాడు, శ్రీరామాదులు తమ దేశమునకు వచ్చినప్పుడు
వారివారికి తగిన అతిథి సత్కారములు చేసెను మరియు వారితో విచ్చేసిన సైన్యమునకు
గుట్టములకు కావలసిన భోజన, దాణాది సదుపాయములను కలుగచేసి ఇత్వాకు
వంశప్రభువులపై తనకుగల గౌరవమును చాటుకొనెను

★★★

కౌసల్య

కౌసల్య దశరథ మహారాజు యొక్క జ్యేష్ఠభార్య పట్టపురాణి ఈమెకోసలరాజు పుత్రిక

కౌసల్య బిభృయాదార్య సహస్రం మద్విధాన పి ।

యస్యాః సహస్రం గ్రామాణాం సంప్రాప్త వసుపజీవినామ్ ॥

అయో కా 31-22

కోసల మహారాజు ఆత్మగౌరింటికి సంపిస్తూ ఆమెకు నేయి గ్రామములను పెక్కుమంది దాసదాసీజనులను ఆరణముగ యిచ్చెను ఈమె ఉదార స్వభాముకలది వాత్సల్యముతో నిండిన మాతృహృదయముగల ఉత్తమ యిల్లాలు సహృదయురాలు దయ, మమత, కరుణ మొదలగు మానవతా లక్షణములు గలది మరియు పతి భక్తి పరాయణురాలు వ్రతోపవాసనిరత, కష్టసహిష్ణువు ఆమె తనకు వచ్చు ఆదాయముతో తన వారినోక ఇతరులను కూడ పోషింపగల అద్భిక్తస్తోమత కలది

ఇదంత దుఃఖం యదనర్థ కాని మే వ్రతాని దానానిచ సంయమాశ్చహి ।

తపశ్చ తప్తయదపత్య కామ్యయా సువిష్ణులం బీజమివోత్త మూషరే ॥

అయో కా 20 42

ఈమె సంతానప్రాప్తికై అనేక వ్రత, దాన, ఉపవాస యోగాది నియమములు అవలంబించి పెక్కుపాట్లు పడినట్లు తెలియుచున్నది

కౌసల్య ముందల సంతానం కలిగినట్టిది రాబోవు అనర్థమునా పొడ ఉపాసించునట్టిది ధర్మం నే అవలంబించి తన సవతియైన కైకయిని కూడ తోలుచున్నది భావించినట్టి విశాల హృదయురాలు

పతి భక్తి

కౌసల్యను గూర్చి సాక్షాత్తు దశరథుడే కైకయితో యిట్లు చెప్పెను

యదా యదా హి కౌసల్యా దాపీవచ్చసఖీవచ ।

భార్యవద్యుగివీ వచ్చ మాతృవచ్చోప తిష్ఠతి ॥ అయో కా 12 68

కౌసల్య లోగు పట్టమహిషి అయినను సేవచేయుచున్న సమయమున దాసీపతి, ద్వాత క్రీడాది సమయమున స్నేహితురాలినలె, ధర్మానుష్ఠాన సమయమున భార్యవలె, ఇతర భార్యలను చేసుకొనునపుడు తోడ బుట్టిన దానివలె, శరీరసౌఖ్య మున్నగు సమయములలో తల్లివలె ప్రవర్తించుచుండెను

కార్యేషు దాసీ కరణేషు మంత్రీ

భోజ్యేషు మాతా శయనేషు రంభా ।

రూపేన లక్ష్మీ క్షమయా ధరిత్రీ

షట్కర్మ యుక్తా కుల ధర్మసత్త్వి ॥

అన్నవిధముగ భార్యకు ఉండవలసిన లక్షణములు ఏవో అట్టి లక్షణములను పునికి పుచ్చుకున్న ఉత్తమ ఇల్లాలు

దశరథుడు కైకేయి నాశ్రయించి కౌసల్యను దూరముగ నుంచెను

గతి రేకా పతిర్నార్యా ద్వితీయాగతి రాత్మజః ।

తృతీయా జాత యో రాజం శ్చతుర్థీనేహ విద్యతే ॥ అయో కా 61 24

స్త్రీకి భర్త మొదటి దిక్కు, పుత్రుడు రెండవ దిక్కు, దాయాదులు మూడవ దిక్కు, ఈమువ్వురు తప్ప వేరెవరను స్త్రీకి స్వాతంత్ర్యము లేదు ఇదేవిషయమును మునుపు కూడ ద్రువీకరించెను

పితా రక్షతి కౌమారే భర్తా రక్షతి యావన్తే ।

రక్షంతి స్థావిరేపుత్రా వ స్త్రీ స్వాతంత్ర్య మర్హతి ॥ మనుస్మృతి 9-3

బాల్యమునందు తండ్రి, యౌవనమునందు భర్త, వృద్ధాప్యమునందు పుత్రుడు సంరక్షించును ఇచట దశరథుడు కౌసల్య సవతియైన కైకేయికి అధీనుడు కావున ఆయన సహాయము లేనట్లే రెండవ దిక్కు, రాముడు ఎచటో దూరముగ అడవిలో నున్నాడు కావున అతడును లేనట్లే కాని కౌసల్య భర్త కలదుగుటచే అదనికి పోలేదు దీనిని బట్టి ఆమెకు భర్త పైగల గౌరవ ప్రపత్తులు తెలియుచున్నవి

దశరథుడు కౌసల్యతో -- దేవీ! నీవెల్లప్పుడు శత్రువులపై కూడా దయ చూపునట్టి దానవు మంచి మనసుగలదానవు నీవు నిత్యము ధర్మపరాయణురాలవు జీవితములో ఒడిదుడుకులు చూచిన దానవు అవిపలుకదే కౌసల్య భర్త యొక్క దీనస్థితికి ఎంతో బాధపడి తాను మునుపు పడ్డ దుఃఖముల యందు మరచి కన్నీరు కార్చెను

కైకేయి దశరథుని గూర్చి నర్మగర్భితములగు మాటలు మాట్లాడినందుకు ఏడ్చుచు రాజనర్చిన అంజలిని సత్కమునలె పట్టుకొని తన తలపై ధరించి, ఘృణమునకు వెందినదై తత్తరపాటుతో లిడబడుచున్న అక్షరములుగల మాటలతో కౌసల్య యిట్లనెను

ప్రసీద శిరసా యాచే భూమా విపతి తాక్షిస్మితే ।

యాచితాస్మి హతాదేన హంతవ్యాఘ్రహంసహిత్యయా ॥

అయో.కా 62 12

దేవా! ప్రసన్నుడవగుము నా తింను ఎంచి భూమిని తాకి ప్రణామము చేయుచున్నాను నీచే యాచింప చేసుకొన్న దుష్టురాలను అని పలికి క్షమింపమని వేదెను

కౌసల్య పతిభక్తి పరాయణురాలు కావుననే దశరథుడు మరణించుటకు పూర్వము తనకి దుష్టితి కలుగుటకు కారణభూతముగ శ్రవణ కుమారుని కథను కౌసల్యకు వివరించెను అవసాన సమయమున దశరథుడు తన దగ్గరకు వచ్చెనని ఆమె ఏ మాత్రము బాధ పడకుండ భార్యగ, ఉత్తమ గృహిణిగా, తన కర్తవ్యమును తాను నెరవేర్చి దశరథునకు ఎంతో ఊరట కలిగించినట్టి సాధ్వీమణి ఈ విధముగా కౌసల్య నారీ లోకమునకు ఆదర్శప్రాయముగ నిలిచినది

పుత్రప్రేమ

శ్రీరాముడు పితృవాక్యమును నెరవేర్చిదలచి పదునాలుగు సంవత్సరములు వనమునకు వెళ్ళుటకై నిశ్చయించుకొని తల్లి అనుమతి పొందుటకై ఆమె అంతఃపురములో ప్రవేశించెను పట్నాభిషిక్తుడు కాబోయే కుమారుని చూసి ఎంతో సంతోషపడి తన పాదములకు నమస్కరించిన రాముని యిట్లు దీవించెను నీవు, పెద్దలు ధర్మప్రవృత్తి గలవారు రాజర్షులు మహాత్ములు అగువారి కీర్తిని, వంశమున స్వాభావికముగ కీర్తిని పొందుము పుత్రుడు తనకడకు వచ్చినాడన్న తలంపుతో సహజ మాతృభావము ఉట్టిపడగ అందరితల్లులవలె ఆసన మొసంగి భుజింపుమని కోరెను అనంతరము రాముడు మెల్లగ తాను పదునాల్గు సంవత్సరములు అడవికి వెళ్ళుచున్నట్లు తెలుపగానే ఆమె మనస్సు ఎంతో తల్లడిల్లెను అంతాక నీవు లేనిదే నాకు తగిన స్థానము లభించదని వాపోయెను

రాముని మాటలు విన్న కౌసల్య మనస్సు దిటవుచేసుకొని రాజకుమారుడైన రాముడు అడవిలో ఉంచ వృత్తితో ఎట్లు జీవించగలడు

యస్య భృత్యాశ్చ దాసాశ్చ మృష్టా న్యన్వాని భుంజతే ।

కథం స భోజ్యతేఽనాథో వనే మూల ఫలాన్యయమ్ ॥ అయో.కా 24-3.

దాస దాసీలతో శ్రేష్ఠులగు అవోరపదార్థములు భుజించునట్టి రాముడు దుంపలు, పండ్లు ఎట్లు తినగలడు అని వాపోయెను మరియు పుత్రప్రేమచే ఆమె నేనును నీతో అడవికి వత్తునని చెప్పెను

భర్తృశుశ్రూషయా నారీ లభతే స్వర్గముత్తమమ్ ।

అపియా విర్నమస్కారా నివృత్తా దేవపూజనాత్ ॥ అయో కా 24-26

అనంతరము రాముడు స్త్రీకి పతి సేవయే పరమ ధర్మము, భర్తకు శుశ్రూష చేయుటవలన స్త్రీ ఉత్తమముగు స్వర్గమును పొందగలదనెను రాముని మాటలు విన్న కౌసల్య ఈవిధముగ పలికెను

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

గచ్చ పుత్ర త్వమే కాగ్రో భద్రం తేస్తు సదా విభో ।

పున స్వయి నివృత్తేతు భవిష్యామి గతవ్యధా ॥ అయో కా 24 33

కుమారా! నీవిక వెళ్ళిరమ్ము నీవు తిరిగి వచ్చిన తోడనే నాళ్లేశము తొలగును నేను గొప్ప సుఖము నొందెదను క్షేమముగా తిరిగి వచ్చి స్రీయము, మనోహరము అగు మాటలతో నన్ను సంతోష పెట్టగలవు అని ఆదరముతో మంగళకర లక్షణములుగల వాక్యములు పలికి ఆచమనము చేసి పరిశుద్ధయై మంగళాశాసనము గావించెను

యం పాలయసి ధర్మం త్వం ప్రీత్యాచవియమేన చ ।

సనై రాఘవ శార్దూల ధర్మస్త్వాం అభిరక్షతు ॥

యేభ్యః ప్రణమసే పుత్ర దేవేష్వయతనేఘ చ ।

తేన త్వామభి రక్షంతు వనే సహ మహర్నిభిః ॥

యానిదత్తాని త్యేస్త్రాణి విశ్రామితేణ ధీమతా ।

తాని త్వా మభి రక్షంతు గుణైః సముదితం సదా ॥

పితృ శుశ్రూషయా పుత్ర మోత్ప శుశ్రూషయా తథా ।

సత్యేన చ మహా భావో చిరంజీవా భి రక్షతః ॥

సమిత్కుశ్ పనిత్రాణి వేద్యశ్చా య తనాని చ ।

స్త్రంతితాని చ విప్రాణాం శైలావృక్షః పాహ్లాదాః ॥

సతంగాః పన్నగాః సింహా స్త్వాం రక్షంతు వరోత్తమః ।

లోకపాలాశ్చచే సర్వే వాసవ ప్రముఖాస్తథా ॥

ఋతపః షట్ చతే సర్వే మాసాః సంవత్సరాః క్షపాః ।

దినాని చ ముహూర్తాశ్చ స్పష్టి కుర్వన్తు తే సదా ।

(శుతిః స్మరితిశ్చ ధర్మశ్చ పాతు త్వాం పుత్ర సర్వతః ॥ అయో కా.25 3-10

ధర్మమే నిన్ను రక్షించుననియు, అరణ్యము నందుండు మహర్షులు కాపాడుదురని, గురువుల అస్త్రములే రక్షించునని, తల్లిదండ్రుల శుశ్రూష, సత్యము కాపాడునని, సమిధలు, దర్బులు, అగ్నివేదికలు, దేవాలయములు, కొండలు, చెట్లు మడుగులు, పక్షులు, పాములు, సింహములు, ఋతువులు, మాసములు, సంవత్సరములు, దేవాసురులు నిన్ను కాపాడెదరని ఆశీర్వదించి తనకుగల పుత్రప్రేమను తెలియజేసెను

సనాతనాచారం

సనాతనాచారములు పాటించుటలో దిట్ట అయినది కావుననే కౌసల్యాదేవి విద్యావంతురాలని తెలియుచున్నది శ్రీరాముడు దశరథుని ద్వారా తన పట్నాభిషేక విషయమును గూర్చితెలుసుకొని అయనకు నమస్కరించి, తన తల్లియగు కౌసల్యకు విషయమును చెప్పుటకు వెళ్లెను ఆసమయమున ఆమె వివిధ దేవతలను ఆరాధించి రామునికి సంపదలను కోరుకొనుటకై--

తత్ర తాం ప్రణవామేవ మాతరం జ్ఞామ వాసిసీమ్ ।

వాగ్యతాం దేవతాగారే దదర్శామః యాచతీం శ్రియమ్ ॥

అయో.కా. 4 30

(వ్రతమునకు తగిన పట్టున స్త్రీములను అలంకరించుకొని మౌనము దాల్చినది సుమిత్ర, సీత, లక్ష్మణులు ఆమెను సేవించగ ప్రాణాయామముతో శ్రీమహావిష్ణువును కన్నులు మూసుకొని ధ్యానించుచుండెను

శ్రీరామ పట్నాభిషేకము ముందు రోజు రాత్రి కౌసల్యాదేవి నియమవతియై యుండి పెందలకడనే కుమారుని మేలుకోరి విష్ణువునకు పూజ చేసెను

ఇతి మాత్యైః సురగణాన్ గంధైశ్చాపి యశశ్శివీ ।

సుతిభిశ్చాను రూపాభి రావర్చయత లోచనా ॥

జ్వలనం సముపాదాయ బ్రాహ్మణేన మహాత్మనా ।

హోవయామాస విధివా రామ మంగళకారణాత్ ॥ అయో.కా. 25 26-27.

కౌసల్య పూరిమాంలతోను, గంధములతోను తగిన స్తోత్రములతోను దేవతల వర్చించెను అతరువాత యజ్ఞ హోత్రమును తెచ్చి మహాత్ముడుగు ఒకానొక బ్రాహ్మణునిచే శాస్త్రోక్తముగ హోమమును చేయించెను అనంతరము అభీష్టముగు దక్షిణకుడు నొనొను దీనిని బట్టి చూడ, కౌసల్యాదేవి సనాతనాచారపరాయణురాలని స్పష్టముగ ఋజువగుచున్నది యిట్టి సనాతనాచార పరాయణత్వము పకల స్త్రీలకును ఆదర్శభూతమైనట్టిది

★★★

సుమిత్ర

సుమిత్ర దశరథునకు గల పట్టుపు రాణులలో రెండవది ఈమె అవసరానికి పనికి వచ్చే దివ్యబౌషధంలాంటిది కైకేయి జీవితం పరమభౌమంఅయితే సుమిత్ర పరమ ఆధ్యాత్మిక తత్వానికి ప్రతీక సదా భగవత్సేవకు అంకితమైన దాసుడగు లక్ష్మణుని శత్రుఘ్నుని కనిన ధన్యురాలు భాగవత సేవకు అంకితమైన స్నేహశీలి ఈమెను గూర్చి వాల్మీకి చాలా తక్కువగా చిత్రించినాడు సుమిత్ర ఖాత్రగుణము కలది ఆమె ఎట్టి కష్టములనైనను, పైర్వముతో నెదుర్కొన్నను మరియు చాలా ఓర్పుగలది జ్ఞానసంపన్నురాలు, పతి భక్తి పరాయణసేవా తత్పరురాలు ఈమె ఆందరినీ మించినట్టి బుద్ధి సంపన్నురాలని రామాయణ కావ్యము ద్వారా తెలియుచున్నది సుమిత్ర శీల సంపన్నురాలు కైక కన్యను, కౌసల్య కన్యను, మిక్కిలి ఆధ్యాత్మిక పరురాలు వాల్మీకి మహర్షి అనేక సార్లు లక్ష్మణుని సౌమిత్రి అని సంబోధించి యుండడముచే ఆమెకు గల గొప్పతనము తెలియుచున్నది ఈమె కౌసల్యయందు మిక్కిలి మనుత గలది ఆమెనే నిత్యమూ అనుసరించుచుండును

ఉపదేశ వైలక్షణ్యం

లక్ష్మణుడు మనవాసమునకు పోవు సమయమున తన తల్లి అనుమతిని పొంది ఆమె దగ్గరశేలపు తీసికొనుటకై ఆమెకు నమస్కరించెను అప్పుడు ఆమె కుమారునితో--

వ్యసనీ వా సమృద్ధీవా గతిరేష తవానఘ ।

విషలోకే సతాం ధర్మో యజ్ఞోష్ఠ వశకో భవేత్ ॥

రామం దశరథం విద్ధి మాం విద్ధి జనకాత్మజామ్ ।

అయోధ్యా మటపీం విద్ధి గచ్ఛ తాతయథా సుఖమ్ ॥ అయో ౯ 40 6,9

కుమారా! నీవు రాముని సదా అనుసరించుచు రక్షించు చుండుము నీ అన్న

అపదలపాలనను, సుఖమును నున్నది అందే నీకు ఆశ్రయనీయుడు పెద్దవాని అధీనములో చిన్న వాడుండడము సజ్జన ధర్మము నీవు సీతా రాములను సేవించునపుడు సీతను నన్నగా భావింపుము రాముని మీ లంఛియగు దశరథునిగా భావింపుము అరణ్యమును అయోధ్యగా భావింపుము ఈ ప్రకారము రాముని అనుసరించుటయే నీకు సుఖప్రదము అని చక్కటి ఉపదేశ మును చేసినది

క్రాంతదర్శిత్యం

సుమిత్ర క్రాంతదర్శిత్యము కలిగినట్టి స్త్రీ. రాబోవు విషయమును ముందుగానే ఊహించునట్టిది ఒకరకముగ తార మండోదరులవలె భవిష్యత్తును చక్కగ తెలుసుకొను నట్టిది శ్రీరాముడు సీతాలక్ష్మణులతో సహా ఆడివికి వెళ్ళగ కౌసల్య మిక్కిలి విలపించుచుండెను ఆ సమయమున సుమిత్ర కౌసల్యను ఈ ప్రకారముగ అనునయించి తనకుగల క్రాంతదర్శిత్యమును కౌసల్య ఎదుట ప్రదర్శించెను

తవార్యే సద్గుణైర్యుక్తః పుత్ర స్స పురుషోత్తమః ।

కింతే విలపితే వైవం కృపణం రుదితేనవా ॥ అయో కా 44 2

సద్గుణవతీ! నీ పుత్రుడు పురుషోత్తముడు అనేక కళ్యాణ గుణములకు నిలయుడు కావున నీపుత్రుడను బుద్ధితో చింతింపకుము దశరథునకు పరలోక హితమును గూర్చునట్టి ధర్మమును ఆచరించుచున్నాడు కాన అతనిని గూర్చి నీవు దుఃఖించవలదు లక్ష్మణుడు రాముని విషయమున అనురక్తుడై, ఉత్తమమగు కైంకర్యమును ఆచరించుచున్నాడు మహాత్ముడగు రామునికి సేవ చేయుటయే అతనికి పురుషార్థము రాత్రులందు నిద్రపోవుచున్న నీకుమారుని చంద్రుడెట్లు చల్లని కిరణములతో స్పర్శించుచు ఆహ్లాదమును కలిగించునో అట్లు రామునికి లక్ష్మణుడు ఆహ్లాదమును కలుగ చేయగలడు

యాశ్రీ శౌర్యం చ రామస్య యాచ కళ్యాణ సత్త్వతా ।

నివృత్తారణ్య వాస స్పృశీప్రం రాజ్య మవాప్యతి ॥ అయో కా 44 14

సర్వ లక్షణ సంపన్నుమగు నవయవశోభ, వరాక్రమము, ప్రశస్తమగు బలములచే రాముడు అరణ్యవాసము చేసి తిరిగి రాజ్యమును పొందగలడు నీవిక దుఃఖమును, మోహమును వదలి పెట్టుము నేను నీతో సత్యమునే పలుకుచున్నాను అని ఈ ప్రకారము తన ఉపో జ్ఞానముచే రాబోవు విషయములను ముందే తెలుసుకొనునట్టి ప్రజ్ఞాశాలి సుమిత్ర

ఈప్రకారము చక్కవి ఉపదేశ గుణము కలిగినట్టిదియు రాబోవు విషయములను ముందే ఊహించునట్టిదియును, యధార్థమును చెప్పుటలో దిట్టయునై పేరు గాంచినది ఈమెకున్నట్టి ఈగుణములు అనెద లోనున్నట్టి వారికి అమృతపు జల్లులవలె ఉపయోగ పడును అట్టి ఈగుణములు సమాజమునకు ఆదర్శ ప్రాయ మైనట్టివి



కైకేయి

ఈమె కేకయ దేశాధిపతియైన అశ్వపతి కుమార్తె యుధాజిత్తు చెల్లెలు ఈమె చాలా అందగత్తె ఎంత అందమైనదో అంత తెలివి తేటలు గలది యుద్ధకళయందు కూడ మంచి ప్రావీణ్యము కలది

అపవాహ్య త్వయాదేవి సంగ్రామా నృష్ట చేతనః ।

తత్రాపి విశ్మతః శస్త్రైః పతిస్తే రక్షిత స్త్వయా ॥ అయో కా 9 16

అందువలనే శంబరునితో దశరథుడు యుద్ధము చేయుటకు పోయినపుడు రాక్షసులచే షత, విశత గాత్రుడైన అతనిని కాపాడి అతడికి విజయమును చేకూర్చి పెట్టినది ఈమెది ఉడువనుపట్టు ఎంత సరళ స్వభావమో అంత కఠినాత్మురాలు దశరథుడు తన భార్యలలో కెల్ల కైకేయి పైననే ఎక్కువ మక్కువ చూపించెడివాడు

యథావై భరతోమాన్యస్తథా భూయోపి రాఘవః ॥ అయో కా.8 18

రాముని బుజుస్వభావమును, భక్తిని, వినయమును చూచి భరతునితో సమానముగ ప్రేమించెడిది కైకేయి తన పుత్రుని పైననే గాక తన సవతి పుత్రుడైన శ్రీరామ, లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నులపై కూడ మంచి పుత్ర వాత్సల్యమును చూపించుచుండెను

సవతి పుత్రుల పైగల వాత్సల్యం

కైకేయి దాసియుగు మంధర శ్రీరామ పట్నాభిషేక వార్తవిని కైకేయితో--

ఉత్తిష్ఠ మూడే కింశేషి భయం త్వా మభి వర్తతే ।

ఉపస్థుత మహోషిషు కిమాత్మావం నబుద్ధ్యసే ॥ అయో కా 7 14

మందబుద్ధివగు ఓ కైకేయా! నీవు ఏల విదించుచున్నావు నీకిపుడు భయంకరముగ దుఃఖము కలుగ బోవుచున్నది దశరథ మహా రాజువకు నీవు మిక్కిలి ఇష్టమైన దాని వైపుటకీ నీ శ్రేయస్సు కోరి ఏముయు చేయలేకున్నాడు అని నిష్ఠురముగ మాట్లాడినది కైకేయి మంధర ద్వారా రామాభిషేక వార్తవిని అనందముతో శయ్యమండి లేచి అశుభవార్త విన్నందుకు గాను-- ఒక అమూల్యముగ అభరణమును కుబ్జయుగు మంధర కిచ్చెను

రామేవా భరతే వాపాం విశేషం నోపలక్షయే ।

తస్మా త్పస్తా స్మి యద్రాజా రామం రాజ్యేఒభిషేక్యతి ॥

మరియు భరతునకు రామునకు మధ్య నాకు కొంచెమైనను భేదము లేదు దశరథుడు రామునకు రాజ్యాభిషేకము చేయుచున్నాడని తెలిసి మిక్కిలి సంతోషించు చున్నాను రామాభిషేకవార్త కన్నా మిగుల ప్రీతికరముగ వార్త నాకేమియులేదు సకలప్రీతికరముగ మాటలను మించినట్టి ప్రీతికరముగ వార్తను చెప్పితిని అందుకూను నీవు మరొక వస్తువును కోరుకొనుము యిచ్చెదనని పలికెను కైకేయి చెప్పిన ఈమాటలు ఆమెను ఉన్నత శిఖరములకు తీసుకొనిపోయినవి లోకమున సామాన్యముగ సవతి పిల్లల మీద ప్రేమ చూపించుట అరుదు ఒకవేళ చూపించినను అది కృతకముగానే యుండును కైకేయి తన సవతి పుత్రుడుగు రాముని పై చూపించిన ప్రేమ అనితరసాధ్యము కానట్టిది యిట్టి ఈ అదర్శ గుణముకైకేయి ద్వారా సవతి తల్లులందురు గ్రహించదగినట్టి గుణము అందకు మంధర ఎంతో బాధనొంది పరిపరి విధముల కైకేయి భావి జీవనమును గూర్చి మున్నుండు ఆమెకు రాగల కష్టములను గూర్చి కనులకు కట్టినట్లు వివరించి చెప్పిన ఆప్రకారముగ మంధర పలికినప్పటికీ కైకేయి రాముని గుణగణములనే ప్రశంసించెను

ధర్మజ్ఞో గుణవాన్ దావ్తరి కృతజః సత్యవాన్ శుచిః ।

రామో రాజసుతో జ్యేష్ఠో యౌవరాజ్యమమతో వర్ధతి ॥ అయో కా 8.14

రాముడు ధర్మము నెఱిగినవాడని, గురువులచే సుశిక్షితుడని ఇతరులు చేసిన ఉపకార లేశమును గూడ ఘనముగ భావించెడివాడని యదార్థవాదియని, పరిశుద్ధుడని, విశిష్టించి మహారాజాకు జ్యేష్ఠ పుత్రుడు కావున యౌవ రాజ్యమువకు తగిన వాడని చిరంజీవియగు రాముడు తన సోదరులను తండ్రివలె కాపాడువాడని మంధరకు చెప్పి తన ఋజువర్తనమును స్పష్టముగ తెలిపినది

ఇంకను కొంచెము ముందుకు వెళ్ళి తనకు భరతుడెట్లు మాన్యుడో, అంతకన్నా రాముడు మాన్యుడని చెప్పినది అంతగ చెప్పినప్పటికినీ మంధర తన పట్టు విడువక రామునిపై, దశరథునిపై ఎన్నెన్నో అపవాదములు చెప్పి కైకేయి మనసు విరుగునట్లు చేసి రాముని ననవాసమునకు పంపించుటకు కైకేయిని నిమిత్తమాత్రురాలిగ చేసినది అందుకా కారణము మంధరయేగానికైకేయి కావునకైకేయి పుత్రప్రాప్తిల్యము భరతునిపై గాని, పురాముడిపైనే అధిపతిగా కలదని చెప్పుట యుక్తముగాతోచుచున్నది

★★★



రామాయణము నందు వాల్మీకి శ్రీరామచంద్రుని పాత్రతో పాటు సీత పాత్రకు కూడ సమాన ప్రాధాన్యత కల్పించినాడు

కావ్యం రామాయణం కృత్స్నం సీతాయాశ్చరితం మహత్ ।

పాలస్త్యవధ మిత్యేవం చకార చరిత వ్రతః ॥

బా కా 4-7

కనుకనే శ్రీమద్రామాయణ మహాకావ్యమునకు 'సీతాయాశ్చరితం' అని పేరుకూడా పెట్టియున్నాడు తన శీల వృత్తములచే ఎట్లు శ్రీరాముడు పురుషోత్తముడుగ వెంచబడెనో అట్లే సీతదేవి కూడ--

శ్యామా పమవిభక్తాంగీ స్త్రీరత్నం రత్న భూషితా ॥

సీతదేవికూడ తన పవిత్రచారిత్రముచే స్త్రీరత్నముగను వర్ణించబడినది ఈమె యావన్నారీలోకమునకే ఆదర్శభూతకాదగిన పతివ్రతా తిలకము

ఇయం సాధర్మ్య శీలస్య మైథిలస్య మహాత్మనః ।

సుతా మైథిల రాజస్య సీతాభర్తృ దృఢవ్రతా ॥

సు కా 16-15

సీతదేవి రాజర్షి, ధర్మశీలుడు, మహాత్ముడగు మిథిలాధిపతియైన జనకుని పుత్రిక, ఈయన యజ్ఞము చేయుటకై భూమిని శోధించు చుండగా నాగటి చాలు నుండి ఆవిర్భవించెను నాగటి చాలులో లభించుటచే జనకుడామెకు 'సీత' అని నామకరణం చేసెను ఇంకను ఈమెకు మైథిలి, జానకి అనియు పేర్లున్నట్లు రామాయణంలో కన్పించుచున్నది

సీతదేవి జనకునిచే పోషింపబడ్డకూతురు అనమాన ప్రజ్ఞా, నైపుణ్యము, కీర్తి, ఆదరము, అప్యాయతలతో కూడుకొన్న సాధ్వీమణి, పతివ్రతలలో అగ్రసరురాలు

ప్రకృతిలోని రూప సౌందర్యము నంతటిని గ్రహించి సీత యొక్క ప్రతిమను నిర్మించి అందు సుగుణ సౌరభములు నింపి ఆమె పాత్రను, సర్వాతి శయముగ రూపొందించి ఆదికవియగు వాల్మీకి 'కవిబ్రహ్మ' అను బిరుదమునకు అన్వర్తము గావించెను

అమరక్తా హి వై దేహి రామే పర్వాత్మనా శుభా ।

సు కా 59 24

సీతదేవి సర్వాత్మనా తన పతియగు శ్రీరామ చంద్రుని ఆశ్రయించిన పరమసాధ్వీమణి ఈమె నిశ్చల మగు పతి భక్తి, పెద్దల నడ గౌరవము, ధర్మనిష్ఠ, వినయవివేకసౌశీల్యాదులు, కష్టములందు అచలత్వము, అసాధారణమగు ఔషధ, కరుణ,

నిర్మలముగు ప్రేమ పవిత్రత మొదలగు సద్గుణములన్నియు ప్రోగుపడి సీతరూపుడావునవని చెప్పవచ్చును సీతాదేవికిగల గుణములన్నియు ఆదర్శప్రాయములైనట్టినే

పతిసేవ

తెల్లవారితే రాముని అభిషేకం జరుగునని అభిషేకము కోసము సహధర్మచారిణిగా వ్రత ఉపవాసాది నియమములను ఆచరించుచుండెను అందుకై ఆమె స్వయముగ దేవ పూజ నొనర్చి తన భర్తయగు శ్రీరాముడు పట్నాభిషిక్తుడుకాగా పట్ననుహిషి గంధపుష్పదులతో అతని పాదములకు పూజదేయవలయునను ఆచారము తెలుసుకొన్నదై మిక్కిలి సంతోషము నొందిన మనస్సు కల దాయెను తెల్లగొడుగు, చామరిములు, సింహాసనము మొదలగు లక్షణములను గూర్చి ఆరోచించుచు రాముని రాకకై నిరీక్షించు చుండెను ఆ సమయమున కాంతి హీనమైన ముఖము కలిగిన రాముని చూచి పరిపరివిధముల దుఃఖపీడితయయ్యెను

అంత రాముడు తండ్రి యాజ్ఞపై అడవికి వెళ్ళుచున్నానని భరితాదులను లెస్సగ గౌరవించవలయునని భరతుడు రాజు గనుక ఎన్నడు అతనికి అయిష్టతను కల్గించ కూడదని, ధర్మము నందాసక్తురాలవై ఎవరికినీ ప్రయమును కలిగించక నడుచుకొమ్మని సీతకు తెలియజేసెను అంత సీత రామునితో --

భర్తృహృదయం నారైకా ప్రాప్నోతి పురుషర్షభ ।

అతన్మై వాచా మాదిష్టా వనే వస్తవ్య మిత్యసి ॥

న పితా నాత్మజో నాత్మా న మాతా న సఖీ జనః ।

ఇహ ప్రేత్య వ నారీణాం సతిరేకో గతిస్సదా ॥ అయో కా 27 5-6

పురుషశ్రేష్ఠుడా భార్య ఒక్కతయే భర్త భాగ్యమును పొందును కాన నేనును సీతోపాటు అడవిలో నివసించుటకు అదేశింపబడినట్లే భార్యచలయమును ఇహలోకమున, పరలోకమున స్త్రీలకు తండ్రిని, కొడుకుగాని, తల్లిగాని, వెలిచెయ్యగాని చేరదగినట్టివారుకారు ముర్ఖులను ఎందుకై సెట్టక సీ శుశ్రూషయే పరిమాపధిగా భావించి -

సుఖంవనే నివత్స్వామి యదైన భవనే పితుః ।

అచింత్యయన్తి త్రిన్లోకాన్ చిన్తయన్తిసతీ వ్రతమ్ ॥

శుశ్రూషమాణా తేనిత్యం నియతా బ్రహ్మచారిణి ।

సహరంస్యే త్వయావీర వనేషు మధగంధిషు ॥ అయో కా 27 12-13

రామాయణం - పాఠం ఆదర్శం

అది సమగ్రంగా నాతండ్రియిల్లగా భావించి సుఖముగ నినసించుచును నియమనిత్యై నిత్యము నిన్ను సేవింతును నీతోపాటు అడవిలో సంపరించెదను అని భర్త కష్ట దశలో ఉన్నప్పటికీ సుఖదు ఖములలో భర్తనే అనుసరింప వలయునను హైందవ ఆరోక్షీని పాటించిన గొప్ప సాధ్విమణి

అరణ్యము అనేక క్రూరమృగములతో కూడుకొన్న దనియు, తిసుటకు ఫలములు తప్ప ఇతర మైనవి దొరక వని కావున అడవి జీవితము కష్టసాధ్యమని సీతతో రాముడు చెప్పెను అయినప్పటికీ పతిసీవా పరాయణురాలైన ఆమె నాటిని లెక్క పెట్టక పతిని వదలిన స్త్రీ జీవించజాలదని రాముడు అనేక సార్లు చెప్పినమాటనే తిరిగిపెత్తినను భక్తాం పతివ్రతాం దీవాం మాం సమాం సుఖ దుఃఖ యోః ।

నేతు మర్త్యః కాకుత్స్థ సమాన సుఖదుఃఖ వీమ్ ॥

యది మాం దుఃఖి తామేవం వసం నేతుం వచే చ్చుసి ।

విషమగ్నిః జలం వాహ మాస్థా స్యే మృత్యు కారణాత్ ॥

అయో కా 29 21-22

అనంతరము రామునితో కాకుత్స్థ వంశ సంభవుడా! భక్తిమతి, పతిప్రతి, దీనురాలైన సుఖదుఃఖము లందు సమాన స్థితి కలిగినట్టి నన్ను అడవికి తీసుకొని పోక పోయినచో విషము నునో, అగ్నివలనో, నీటి ద్వారానో మృత్యువునకు ఆసూతి అయ్యెదనని ఎరికెను అయినను రాముడు ఆమెను విరమింపజేయుటకు ఎంతో ప్రయత్నించెను అందుకు సీత రామునితో నిన్ను వదలి నేను ఒక్కక్షణము జీవించలేను అని రాముని కౌగిలించుకొని దీనముగపెట్టెను అందుకు సీత రాముని తో ఎట్టేనను సతికి పతియే గతిఅని భార్యను విడిచిపెట్టెను అందు ఆతనిని అనుసరింపవలయునని నిశ్చయించుకొని వెడ్డపనులు చేసి యెడలెను చన భార్యను తాను భరింప వలెనని మనువు చెప్పియున్నాడని చెప్పెను

కింహి కృత్వా విషణ్ణస్త్యం కుతోవాభయమస్తితే ।

యత్పరి త్యక్తుకామ స్త్యం మామనన్య పరాయణామ్॥ అయో కా 30 5

నీవు చచ్చి అన్యుని మనస్సున తిలంపని నన్ను ఏభయముతో నీవు నన్ను విడిచి పోవుటకు సిద్ధపడుచున్నావు నీవు అడవికి తీసికొని పోనిచో నీ సన్నిధిలోనే విషము తీసికొందును నీవు అడవికి వెళ్ళిన పిమ్మట దుఃఖముచే నేను జీవించజాలను నీచే నడువ బడిన నాకు నీ ఎదుటనే మరణము మేలు నీ ఎడట యు ఒక్కక్షణము నీ సహింప లేను అట్లేనేను పరు నాలుగు సంవత్సరములు ఎట్లు దుఃఖముతో గడుపెదను అని అమె నిశ్చింతి దుఃఖ పడితయై రాముని కౌగిలించుకొనెను

రామాయణం - పోతల ఆదర్శం

నదేవి తవ దుఃఖేన స్వర్గమప్యభిరోచయే ।

నహిమేస్తి భయం కించి స్త్వయం భోరివ సర్వతః ॥

య త్సృష్టాపి మయా సార్థం వనవాసాయ మైదిరీ ।

న నిహతుం మయా శక్యః ప్రీతి రాత్మవతా యథా ॥ అయో కా 30 27-29

అంత రాముడు ఆమెతో - 'నాతో వనవాసము చేయుటకై నిన్ను యిట్లు సృష్టించినాడు కాని నిన్ను నేను విడువ జాలను నీవు నాతో కూడి యుండుటకు నిశ్చయించుకొంటిని కాన నీవు నన్ను అనుసరించుము నాకు సహ ధర్మచారిణివి కమ్ము నీవు లేనిది స్వర్గము కూడ రుచింపదు శీఘ్రముగ బయలు దేరమనెను' ఈ ప్రకారము సీతదేవి భర్తయే దైవముగా భావించి కేవలము సంతోష సమయము లందు మాత్రమే అతనిని అనుసరింపక క్షిప్తమైన వనవాసమున కలుగు కఠిన జీవనమును రాముని నోటి గుండా విన్నను ధర్మాన్ని ఆచరించి--

వ్రజతు చరతు ధర్మం భర్తనాథాహి నార ।

ప్రతిమా నాటకమ్

ఎచ్చటకీ వెళ్ళినను స్త్రీలు భర్తలనే నాథులుగా భావించెడి వారని ప్రతిమా నాటక కర్తయైన భాసుని పై వాక్యమునకు అనుగుణముగా కష్టసమయ మందును శ్రీరాముని అనుసరించి నట్టి ఉత్తమ యిల్లాలు కనుక పతి సేవా పరాయణత అనుగుణము స్త్రీ లందరికీ ఆదర్శ ప్రాయమైనది

దైవ భక్తి

రాముని పట్వాభిషేకమునకు పూర్వము సీత వ్రత ఉపనాసాది నియములు ఆచరించు చుండెను సీత స్వయముగ దేవపూజ నాచరించినట్టిది దీనిని బట్టి సీత దైవ పూజ పరాయణురాలని తెలియచున్నది

సీతాదేవి వస్తుతః గోవు దైవభక్తిగలది ఆనాటి స్త్రీలు చెట్టును పుట్టును, గట్టును, భావిని నదులను ఎట్లు పూజించిరో అట్లే సీతాదేవియు దైవభక్తితో వాటినన్నింటినీ పూజించు చుండెడిదని రామాయణము నందలి కొన్ని ముఖ్యమైన ఘట్టముల ద్వారా తెలియచున్నది శృంగిబేరిపురము నుండి శ్రీరాముడు సీతాదేవితో కలిసి గుహాని సహాయముతో గంగానదిని దాటునపుడు సీతాదేవి గంగా నదిని ఉద్దేశించి --

పుత్రో దశరథస్యాయం మహారాజస్య ధీమతః ।

నిదేశం పాల యత్వేనం గంగే త్వద భిరక్షితః ॥

చతుర్దశ హి వర్షాణి పమగ్రాణ్యస్య కాననే ॥

భ్రాతా సహ మయా చైవ పునః ప్రత్యాగమిష్యతి ।

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

తతస్త్విం దేవి సుభగే క్షేమేణ పునరాగతా ॥

యశ్చై ప్రముదితా గంగే సర్వకామ సమృద్ధిని ॥ అయో.కా 52 83-85

అమ్మా! నాభర్తయుగు శ్రీరామచంద్రుడు నీచే రక్షింప బడిన వాడై పదునాలుగు సంవత్సరములు అరణ్యవాసముచేసి తండ్రియాజ్ఞా పాటించి లక్ష్మణుని తోడను నాతోడను అయోధ్యకు తిరిగి రాగలడు నేనప్పుడు నా కొద్దె-లన్నియు నెరవేర్చుకొని క్షేమముగ తిరిగివచ్చి మిక్కిలి సంతోషముతో మీకు అనేక విధముల పూజలొనర్చును

గవాంశత సహస్రంచ వస్త్రాణ్యన్నంచ పేశలమ్ ।

బ్రాహ్మణేభ్యః ప్రదాస్యమి తద ప్రియ చికిర్షయా ॥ అయో కా 52 88.

నా భర్త క్షేమముగా తిరిగి వచ్చి రాజ్యమును పొందిన చో నీకు లక్షఆవులను వస్త్రములను, మంచి అన్నమును బ్రాహ్మణులకు యిచ్చెదను నీ తీరము నందున్న దేవత లందరినీ పూజింతును నీతీరము నందున్న కాశి మున్నగు పవిత్ర క్షేత్రములను పూజింతును అని పలికెను దీనిని బట్టి ఆమె మంచి దైవ భక్తురాలు ప్రకృతి ఆరాధకులని స్పష్టముగ చున్నది

భరద్వాజాశ్రమము నుండి బయలుదేరిన సీతారామలక్ష్మణులు యమునా నది మధ్య ప్రదేశమునకు వచ్చుటతోడనే సీత ఆనదికి నమస్కరించి--

యశ్చై త్వాం గో సహస్రేణ సురాసుటశతేన చ ।

స్వస్తి ప్రత్యాగతే రామే పురీ మిష్యాకు పాలితామ్ ॥ అయో కా 55 20

తల్లీ! నేనిప్పుడు నిన్ను రాటుచున్నాను నా భర్తవనవాసవ్రతమును తీర్చుకొని అయోధ్యాపట్టణమునకు మరలివచ్చినంతనే మేము ఆవులు రానమిచ్చి నిన్ను పూజింతును అని దోసిలి యొగ్గి ప్రార్థించెను అనంతరము యమునానది తీరము నందలి మణ్ణిచెట్టును చేరుకొనిరి

భరద్వాజుడు చెప్పినట్లుగ సీతాదేవి ఆ వృక్షమును సమీపించి--

నమస్తేస్తు మహావృక్ష పారయేన్నే పతిరవ్రతమ్ ।

కౌపల్యాం చైవ పశ్యేమ సుమిత్రాం చ యశశ్చిన్మమ్ ॥

ఇతిసీతాంజలి కృత్వా పర్యగచ్ఛాన్మవస్త్రినీ ॥ అయో కా 55-25

ఓ మహావృక్షనూ! నీకు నమస్కరింపు నా భర్త వనవాసవ్రతమును పూర్తిచేయుగాక అనంతరము కీర్తిమంతురాలగు కౌసల్యాదేవిని, సుమిత్రా దేవిని చూచెదనూక అని సీత అంజలి ఘటించి ఆ మహావృక్షమునకు ప్రదిక్షిణము చేసెను దీనిని బట్టి సీతాదేవి దైవభక్తి మునకు తెలియుచున్నది

పాతివ్రత్యం

రాముని సత్త్వభోషికవారసుని అయి స్వయముగా దేనపూజ గ ఎంచి రాముని రాకై ఎదురుచూచుచుండెను అట్టి సమయమున రాముడు సీతా నానముని ప్రవేశించెను రాముని గాంచినసీత మిగుల దుఃఖించురాలైనది అంత రాముడు సీతలో పూజ్యాడగు నాలండ్రి నన్ను లడుగికి పంపుచున్నాడు అని పలికెను శ్రీ రాముడు సీతను అరణ్యమునకు పంపి న రించినను ఆమె రాముని అనుసరించుటయునని, నిశ్చయించుకొనగ చివరకు రాముడు ఆమెకొద్దను అంగీకరించెను

రాముడు మాయరేడిని తరుముచు అడవిలో చాలాదూరము ముందుకు వెళ్లెను చివరకు మాయరేడి రామచాణమునకు గురియై హా సీతా ! హా లక్ష్మణా ! అని అరచి చనిపోయెను సీత ఆ ఆర్తనాదమును విని లక్ష్మణునితో నీవు పోయి రామునికి నమ్రో తియిసుకొని కాపాడవలసినది కావున యిచ్చుటి నుండి వేగముగా వెళ్లుము అని సీతాదేవి ఆజ్ఞాపించెను సీతా రక్షణమున ఉండవలసినదని రాముడు ఆజ్ఞాపించి నందు పంప లక్ష్మణుడు అవట నుండి వెడల లేడు

సౌమిత్రీ! మిత్రరూపేణ భ్రాతుస్త్వమసి శత్రువత్ ।

యస్త్వ మస్మా మవస్తాయాం భ్రాతరం నాభివత్స్యసి ॥ అర కా 45 5

అంత సేర లక్ష్మణునితో నీ అన్న కిట్టి దురవస్థ కలిగిను నీవు లయన కడకు పోకుంటేనేల సీవు నిజముగా నీ అన్నకు మిత్రరూపముననున్న శత్రువువలె మన్నావు

యిచ్చసి త్వం వినశ్యం తం రామం లక్ష్మణ మత్స్కృతే ।

లో భాన్మమ కృతే నూపం నామ గచ్ఛసి రామవమ్ ॥ అర కా 45 6

సీవు న పోతై నీ అన్న నశించవలెనని కోరుకొనుచున్నావు నాయందు ఆశగలవాడనై రాముని అనుసరించికున్నావు అని నానా దుర్వాప్రాదెను నీవెవరిని సేవించుటకు వచ్చుతివ్ ఆయనకు ఆపది కలిగినపుడు నీవు ఈ ఆశ్రమమున ఉండి ఏమి లాభము అని కన్నీరు కార్చెను అంత లక్ష్మణుడు రాముని బలపరాక్రమములను గూర్చి ఎంతగొప్పగ వర్ణించినను వినక, రామునికి వచ్చు కష్టము నీకు చాలా ప్రియమైనదని నేనిప్పుడే తెలుసుకొంటిని

సుదుష్టస్త్వం వనే రామ మేక మేకోఽనంగచ్ఛః ।

మమ హేతోః ప్రతిచ్చన్నః ప్రయుక్తో భరతేనవా ॥

తన్న సిద్ధతి సౌమిత్రీ తవాపి భరతస్యవా ।

కథమిందీవర శ్యామం రామం పద్మవిభేక్షణమ్ ॥

ఉపపత్రిత్య భర్తారం కామయేయం పృథగ్జనమ్ ।

రామాయణం - పాంచరత్నం

సమక్షం తవ సౌమిత్రే ప్రాణాస్త్యజ్యవ్య సంశయమ్ ।

రామం వివాక్షణమపి నైవ జీవామి భూతలే ॥ అర కా. 45 24-26

సీపు మిత్కిలి దురాత్ముడవు నీవు స్వయంముగాని, భరితునిచే ప్రేరితుడవైనాని, నన్ను కోరి ఈ నిధిముగమోసముగ వ్యవహరించు చుంటివని నీకుగాని భరితునికిగాని ఆకోరి సద్దించదు రాముని లేని సమయమున ఈ భూమండలముపై ఒక్క క్షణమైనను జీవించు సీ పుడుటనే ప్రాణములను విడిచెదను అంత లక్ష్మణుడు సీతాదేవి పలికిన కఠినములగు మూలలు విని సహంపలేక ఆమెకు సమస్కరించి, ఒంటరిగా ఆమెను విడిచి వెళ్ళినది సచ్చి సందుకు బాధపడి మాటి మాటికి ఆమెను చూచుచు రాముని కడకు వెళ్ళెను ఈ శుష్టము ఆమె పాతివ్రత్యగుణమునకు పరాకాష్ఠ వంటిది

లక్ష్మణుడు సీత అజ్ఞపై రాముని వెదకుటకై అడవికి వెళ్ళి అరణ్యమై నిరీక్షించుచున్న రావణుడు అట్టి అవకాశము కలుగుటతోడనే సన్యాసి రూపముతో సీతను సమీపించెను సీతయు అతడు బ్రాహ్మణ సన్యాసి అని అతిథి సత్కారము గావించెను ఆమె అందవందములకు ముగ్ధుడైన రావణుడు నుందరీ! నేను నిన్ను కామించు చున్నాను నేను రావణుడను, రాక్షసరాజును నీవు నన్ను చేపట్టమని తెలిపెను అంత జానకి అనుకోని ఈ హఠాత్ సంఘటనకు తత్తర పడి కోపించి ఆ రాక్షసునితో --

మహాగిరి మివాకంప్యం మహేంద్ర పర్వతం పతిమ్ ।

మహాదేధి మివాక్షోభ్య మహం రామ మను వ్రతా ॥ అయో కా 47 33.

అక్షి సువ్యాప్రవృజసి జిహ్వయా లేక్షి చక్షురమ్ ।

రాసువప్య ప్రియాం భార్యాం యోఽధి గంతుం త్వమిచ్ఛసి ॥

అయో.కా 47 40

మహా పర్వతమువలె కదల్చుటకు వీలులేనట్టి నాడును దేవేంద్రునితో సాటియుగ వాడును, మహాసముద్రమువలె తొనకరాని వాడును ఆగు రామునికి యిల్లాళిని నేను ఆయనను అను వర్తించు రాను రాముని ప్రియ భార్యయుగు నన్ను పొందగోరి నీవు సూదితో కన్నుపొడుచుకొను చున్నావు నాలుకతో కత్తిని నాకు చున్నావు నీవు నన్ను అపహరించినను నేను నీ వశముగాను నీకు మరణము కలిగింతును అని పలికెను

అందుకు రావణుడు నేను లంకాధిపతిని దేవతలు, గంధర్వులు, పితృమలు, రాక్షసులు నన్ను చూచి భయముతో పారిపోవుచుందురు అని తన గొప్పతనమును గూర్చి చెప్పుకొనెను అందుకు సీత కోపముతో కన్నులు ఎర్రబారగా నిర్దహార్యామున రావణునితో యిట్లనెను

రామాయణం - పాత్రల ఆదిర్పం

కథం వైశ్రవణం దేవం సర్వభూత సమస్పృతం ।

బ్రాతరం వ్యవదిశ్య త్వమశుభం కర్తు మిచ్ఛసి ॥

అపహృత్యశచీం భార్యాం శక్య మింద్రస్యజీవితమ్ ।

నహి రామస్య భార్యాం మామవనీయాస్తీ జీవితమ్ ॥ అర కా 48 21-23

సకల జీవులకు నమస్కరింప దగినట్టి ఉత్తమ దేవుడగు కుబేరుని నీ తమ్మునిగా పేర్కొని ఎట్లు ఈ అశుభమును అచరించుచున్నావు నీవు ఎవరికి అధిపతివో ఆ రాక్షసులందరు నీ కారణముగ చచ్చుట తధ్యము నీవొకవేళ దేవేంద్రుని భార్య అయిన శచీ దేవిని అపహరించి జీవించవచ్చునుగాని రాముని భార్య నపహరించి నీవు జీవించుట మాత్రము అసంభవమని భయపెట్టిన దైర్యవంతురాలు, సీతాదేవి అనంతరము రాముడు సీతను అపహరించి లంకకు చేరుకొనెను అంత సీతాదేవి శోక పీడితయై నిరంతరము దుఃఖింపసాగెను రావణుడు అనేక విధముల ప్రలోభపెట్టినను అతనికి లొంగక సీత తన ప్రాతివ్రత్యమును నిలబెట్టుకొన్న సాధ్వీమణి సీతాదేవి

ఆతిథ్యము

బ్రాహ్మణ సన్యాసి వేషమును ధరించి వచ్చిన రావణుని చూచి అతనికి అతిథి సత్కారమొనర్చి పూజించెను అనంతరముఅతనిని ఉద్దేశించి ఇదిగో ఆసనము దీనిపై కూర్చుండుము

ఇయం బృసీ బ్రాహ్మణ కామ మాస్యతా ।

మిదంచ సాద్యం ప్రతి గృహ్యతా మితి ॥

ఇదంచ సిద్ధం వనజాత ముత్తమం ।

త్వదర్శ మవ్యగ్ర మిహోప భుజ్యతామ్ ॥ అర కా 46 35

ఇదిగో అడవియందు లభించు శ్రేష్ఠమగు కందమూలములు నీకై పక్వము చేయబడినవి నీవింక ఏ లోటు లేకుండా భుజింపుము అన్నమంతయు సిద్ధముగా నున్నదని పలికెను ఈవిధముగ అతనికి అతిథిసత్కారము గావించుచున్న సీతతో ఓ శుభాంగీ! నీవెవ్వరెవరు? నీవారెవరు నీ వెత్కిడినుండి వచ్చితివి భయంకరమగు ఈ దండకారణ్యమున ఒంటరిగా ఏల తిరుగుచుంటివి అని రావణుడు వేసిన ప్రశ్నలకు జవాబు చెప్పదలచినది కారణము అతడు బ్రాహ్మణుడు, అతిథియై వచ్చివాడు అని అతిథికి గౌరవము యిచ్చవలసినదని లేనిచో అతడు శపించునని అతని ప్రశ్నలకు సమాధాన మిచ్చెను

అనిధముగ సమాధానమునిచ్చి ఆయ్యా, నీవొక ముహూర్తకాలము ఇచట ఉండి సేదతీర్చుకొనుము ఇంతలో నాభర్త అడవినుండి తిరిగి రాగలడు అని హైందవ

స్త్రీగా గృహిణిగా అతిధ్యమొసగినది యిట్టి ఆతిథ్యగుణము గృహస్థ జీవనము గడుపు స్త్రీలందరికీ ఆదర్శ ప్రాయమైనది

వినయము

శ్రీరాముడు దండకారణ్యము ప్రవేశించి మహర్షులను అకారణముగ హింసించు, రాక్షసులను చంపుదునని మహర్షులకు అభయ ప్రదానము చేసిన సందర్భమును పురస్కరించుకొని శ్వాత్రవృత్తిని త్యజించి, ముని వృత్తిని ఆవలంబించుటకై అరణ్యమునకు వచ్చిన శ్రీరాముడు అకారణముగా రాక్షసులతో వైరము పెట్టుకొని తిరిగి శ్వాత్ర వృత్తిని చేపట్టుట మంచిది కాదనియు

శ్వాత్రియాణా మిహ ధనుర్వృతాశస్సేంధవానిచ ।

సమీపతః స్థితం తేజో బలముద్ర్యయతే భృశమ్ ॥ ఆర కా 9 15

వివిధముగ అగ్ని చెంత కట్టెలున్నచో తేజము ఎల్లు ఎక్కువగునో అట్లే శ్వాత్రియుని దగ్గర ధనుస్సున్నచో అతని వరాక్రమము మిక్కిలి అతిశయించును కావున శస్త్రవ్యూహము చేసి శాంతముగ జీవనముగడుపుట మంచిదని సీత చెప్పెను ఆమె హింసావృత్తిని త్యజించి అహింసా ధర్మమును పాటించుటలో గల మేలును సోదాహరణముగను యుక్తియుక్తముగను చెప్పుట ద్వారా ఆమె సూక్ష్మబుద్ధి, వాల్మీకుత్వము తెలియుచున్నది మరియు తన సహజ వినయముతో తన భర్తతో యిట్లనెను నేను నీయందలి స్నేహము వలన గౌరవము వలన నీకీ విషయమును గుర్తు చేసేతిని గాని నీకు తెలియని విషయమును తెలియ చెప్పుట లేదు ఇది ఆమె మృదుస్వభావమునకు చక్కని ఉదాహరణము

క్షమాగుణము

శ్రీరామచంద్రుని ఆజ్ఞపై విభీషణుడు సోదాదేవి వద్దకు వెళ్లి ఆమెకు భర్త ఆజ్ఞను వినిపించి ఆమె కిష్టము లేకున్నను రాసీ జనముచే మంగళ స్నానములు చేయించి ఆభరణములను ధరింపజేసి పద్ధతి పై ఎక్కించుకొని రీసీకొనిపోయి శ్రీరామ చంద్రుని ముందు నిలబె ట్టెను భర్తను చూచి దుఃఖమును ఆపుకొనలేక ఆర్యపుత్రా! అని అరచి ఆమె విలపించెను

తా మాగాతా ముపశ్రుత్య రక్షోగృహ చిరోషితామ్ ।

హర్షో దైన్యంచ రోషశ్చ త్రయం రాఘవ మావిశత్ ॥ యు కా 114 17

రాముడు సీతను చూచినపుడు సీతను క్షేమముగా చూచినందుకు హర్షము, రావణ భవనమున యిన్ని రోజులు ఉండుటవలన కలిగిన సంశయ మూలమున దైన్య

చోస్సుములు కలిగెను. అ సమయమున రాముడు సీతతో ఎరుసముగా యిట్లునను బ్రద్రే! నేను శత్రువును యుద్ధమున సంహరించి అతని హస్తగతమైన నిన్ను తిరిగి పొందితిని. పురుషోత్తరమున నేను చేయదగిన దంతయు చేసితిని. శత్రువు చేసిన అపకారమునకు, అవమానమునకు తగు ప్రతికారమును జేసి నా పౌరుషమును లోకమునకు వాటితిని. హనుమంతుని దోత్యము, అంక నివాళును, ఎర్లములు సఫలములయినవి. దుర్మార్గుడైన సోదరుని విడిచి నన్నాశ్రయించిన విభీషణుడికి తగిన ఉపకారము చేసితిని. మరియు రావణునిగెలిచి అతని నుండి నిన్ను విడిపించితిని. నేను యిది అంతయును నా మిత్రుల బలసరాక్రమముల నెల్లడిచేయుటకును, లోకోపవాదమును పోగొట్టుటకును, నానంశమునకు కల్గిన కింకరమును తుడుచి వేయుటకు మాత్రమే చేసితిని. నీ కొరకు మాత్రము కారు అని ఇంకను యిట్లునను.

ప్రాప్త చారిత్ర సందేహ మమ ప్రతిమభ్యైతా ।

దీపో నేత్రా దురస్యేవ ప్రతికూలాః మే దృఢమ్ ॥

త ధచ్చత్వాఽను జానేద్య యధేష్టం జనకాత్మజే ।

ఏతా రశదిశో భద్రే కార్యమస్మినమే త్వయా ॥ యు కా 115 17-18

సహిత్యాం రావణో దృష్ట్వా దివ్యరూపం మనోహరాం ।

మర్షయ త్యచిరం పీతే స్వగృహే పర్యవష్టితామ్ ॥

తదద్య వ్యాపృతం భద్రే మయైతత్ కృత బుద్ధివా ।

లక్ష్మణో వా అథ భరతే కురు బుద్ధిం యథా సుఖమ్ ॥

శత్రుఁష్ణు వాధ సుగ్రీవా వా విభీషణే ।

నివేశయ మనస్సీతే యథావా సుఖమాత్మనః ॥ యు కా 115.22-24

నీ చారిత్రముపై నాకు సందేహమున్నది. అందువలన నేత్ర రోగికి దీపము బాధ కలిగించు పద్ధతున నీవు నాకు సంతోషమునకు బదులు దుఃఖమును కలిగించుచున్నావు. సీత నాకు అనుకూలరాలుగా గాక ప్రతికూలరాలుగా కనిపించు చున్నావు కావున ఓ జానకీ! నీతో నాకు పనిలేదు. నీకు స్వాతంత్ర్యమిచ్చుచున్నాను. ఈ పదిదిక్కులలోను నీయిష్టం వచ్చిన చోటుకు పొమ్ము. మరియు ఓ జానకీ! నీవు దివ్యరూపము గలరానవు మిక్కిలి అందమైన రానవు. తన యింటలో నున్న నిన్ను చూచి రావణుడింత కాలము చూచుచుగాఁ జూకుండనూ! కావున లక్ష్మణ భరత శత్రుఁష్ణులలో ఎవరివద్దకు గాని లేక సుగ్రీవి విభీషణులలో ఎవరి వద్దకు గాని పోయి ఉండుము. నీతో నాకు పనిలేదు. అనెను. రాను దైవముగ ఆరాధించిన భర్త తననింత చులకనగా మార్చాడినను పదిమందిలో తన చారిత్రము పైన సందేహమును ప్రకటించి

న. ప్రియం పరిసముహం కుష్టాదీ తు సహా సంవిసము ఆ సల ప్రతా జ్ఞమామూర్తి తన
ప్రీతి నాజును పెద్దను ఎదలక సంయమును కోల్పోక పాల్గొనెను

నేను సీమంత్ పుష్ప చారిత్రి యోగినిను గాను నీవు సాధారణమైన స్త్రీల
చారిత్రియము బట్టి ప్రీతితోనే శాకిండుచున్నావు నగుటంపి నీవు పూర్తిగా నెఱుగుదువు
కాని ఆట్టి అసంమానమును పదరే నెట్టుము రావణుడు నన్ను అపహరించిన
సమయమున నాకు పరపురుషునిట్లు కనెనందునా, అది నా తప్పుగాదు నాశరీర మపుడు
నాటడిగియుండు లేదు నాహృదయము మాత్రము నా అధీనము నందేయున్నది అది
సర్వత్ర సీమందే లగ్నమై యున్నది

మదదీనంతు యత్తన్నే హృదయంత్యయి వర్తతే ।

కరాధీనేషుగాత్రేషు కింరిష్యమ్య నీశ్వరా ॥

యము 119.9

ఇంతటి అనుమానమున్నప్పుడు నన్ను మోచుటకు హామయించుని ఎందుకు
పంపిరినా నీవు హనుమంతుని పంపినాడు దీక్షరట్ల కల్గించుకున్న నేను ప్రాణములను
లృప్తించి యుండెదను నీవు ఆరా నేసి యున్నట్లయితే నీ అనుచరులకు నీ స్నేహితులకు
గూడ నా ముందున యంతటి బాధ కలిగి యుండేదిగాదు

ఔ నరశార్దూలా! సామాన్య సునిషివలె నీవు గూడ అనుమాన పడుచున్నావు
నా శీలమును పరికించినైతిని భర్తకు సంతోషము కలిగించక భర్తృ పరిత్యక్తుడై
వీరగుజాలను అంటూ లగ్నిలోనికి ప్రవేశించి-

యథామే హృదయం నిత్యం నా పసర్వతి రాఘవాత్ ।

తథా లోకస్య సాక్షిమాం సర్వతః సాతు పావకః ॥

యథా మాం శుద్ధ చారిత్రాం తుష్టాం జానాతి రాఘవ ।

తథా లోకస్య సాక్షిమాం సర్వతః సాతు పావకః ॥

కర్మణా మనసా గాచా యథా నాతి రా మ్యహమ్ ।

రాఘవం సర్వ ధర్మజ్ఞం తథా మాం పాతు పావకః ॥ యము 25 26

న యొక్క హృదయం ను నిత్యము రాఘవుని తప్ప ఇతరుల మీదకు పోకుండు
అని, (మనసా, వచా, కర్మణా రాఘవుని అప్పు నేలమల సృరించుకున్నావో)
అని నీవు ను అగ్నిదేవుడు నన్ను సర్వవిధముల రక్షించుగాక అని అంతట అగ్ని
దేవుని యొకడీరో కూర్చుండ బిట్టకొనడం గాక బయట అప్పు వరమి పతివ్రత
లను సేవ చేసే దేవి యొక్క శీలమును గూర్చి యున్న చెప్పెను

నీ సాతే రామ వైదేహి పాపమస్యాం వినియతే ।

యము 118 6

ప్రత్యే భ్యమానా వివిధం తర్జ్యమునా క్షేపిధానం ।

రామా యణం - సామ్రాజ ఆదర్శం

నాచింతయత తద్రక్ష స్వర్గతే నాంత రాత్మనా ॥

విశుద్ధభావాం నిష్కృపాం ప్రతి గృహీష్వ మైదిలీమ్ ।

నకించి దభి దాతవ్యమహమాజ్ఞాపయామితే ॥ యు కా 118 10-11

ఓ రామా! యిదిగో నీ వైదేహి పాపరహితము ఈమెను పరిగ్రహింపుము రావణుడు ఎన్ని విధములగు ప్రలోభములు చూపినను ఎంత బెదిరించినను నీయందు లగ్నమైన అంతరాత్మ గలది అగుటచే వానిని గూర్చి కనీసం ఆలోచింపను గూడ లేదు కాబట్టి మారు మాట్లాడక ఈమెను గ్రహింపుము అని తెలియ జేసిన పై మాటలను ఇట్టి సీతాదేవి యొక్క ఉమాగుణము మనకు తెలియుచున్నది

సహృదయత్వం

శ్రీరామ చంద్రుడు రావణుని యుద్ధమున ఓడించి సీతాదేవిని తన రాజ్యమునకు తీసుకు వచ్చిన తరువాత తన రాజ్యములోని ప్రజలు అనుకొను మాటలను గూఢచారుల ద్వారా తెలుసుకొనిన వాడై సీతను అడవులలో వదలినప్పుని లక్ష్మణుని ఆజ్ఞాపించెను ఇంతటి కఠినమైన నిర్ణయమును తీసికొన్న తన భర్త పై సీతాదేవి ఏమాత్రము కోపించక తన సహృదయ తన ఈనిధంగా తెలియ జేసినది

ఈ దుఃఖముచే దేహము నందు రోత పుట్టి ఈ దేహంతో నేనిక చేయవలసిన కార్యము లేదు కావున ఈదేహమును వదలి పెట్టినచో నామగడు దయలేని వాడని యనుచును శాశ్వతమైన అపకీర్తి తప్పక కలుగును ఈనాడు లంకలో దేవతలు వానరులు రాక్షసులు మొదలగు వారు కలరు గదా! వారు లోకమున నిర్దోషురాలని చెప్పుదురు కాని చెప్పకపోరు అంత పాపము లోకము సహింపదు నేనిప్పుడు మరణించినా రామచంద్రమూర్తి కేవలము నిర్దయుడు, నిష్కారణముగా భార్యను చంపెనని చెప్పుదురు కాని నా మగడట్టి నిందల పాలగుటకు నేను కారణము కారారు అనుకొనెను లోకంలో భర్త యింతటి ఘోర కార్యమును చేసినను అతనిపై యిట్టి సహృదయతను కలిగివున్న భార్య సీతాదేవి ఒకతియే ఇట్టి భావ మితర స్త్రీల యందు దుర్లభము

ఇంకను లక్ష్మణునితో యిట్లు చెప్పెను

యథాజ్ఞా కురు సామిత్రే త్యజమాం దుఃఖ బాగినీమ్ ।

విదేశే స్థీయతాం రాజ్ఞాః శృణు చేదంవచో మమ ॥

శ్వశ్రూణా మవిశోషణ ప్రాంజలి ప్రగ్రహేవ చ ।

శిరసా వంద్య చరణౌ కుశలం బ్రూహి పార్థివమ్ ॥

శిరసాభివతో బ్రూయాః సర్వాసామేవ లక్ష్మణ ।

వక్తవ్య స్సాపివృపతిః ధర్మేషు కమహో హిత ॥

బా కా 48 9 11

రామాయణం - సాత్రం ఆదర్శం

నీవు రాజాజ్ఞా ప్రకారము ప్రవర్తింపుము నీకు నేను ఏమియు అడ్డము చెప్పును ఈనిర్భాగ్యురాలిని ఈఅడవిలో విడిచి పొమ్ము రాజాజ్ఞా యందు నిలుపుము నీకు పుణ్యము కలుగును నేను నమస్కరించితిని నూ ఆత్మార్థకు, రాజానకు చెప్పుము

మరియు లక్ష్మణా! రాజాగారితో ధర్మమందే దృష్టి యుంచి కామాదులచే అధర్మ మార్గమున పోవలదని చెప్పుము లోకులు నన్ను నిందలాడిరిని వారిపై కోపింపవలదని చెప్పుము జానకీ నిర్మలమైన మనస్సు కలదనునది నీమనస్సుకు తెలిసిన విషయమే అని చెప్పుము నేను నీ మేలు కోరు దానను, నీ భక్తురాలి ననునది నీ మనస్సునకు స్పష్టమని చెప్పుము యిట్లుండియు లోకనిందకు భయపడి దిక్కులేని దానినలె నదలి పెట్టబడితిని గాని దోషురాలను కాదని నేనెఱుగుదునని చెప్పుము కావున నీవే నాకు ఉత్తమ గతివగుటచే నీకు నాకు వచ్చిన అవకీర్త తొలిగించుట నాకును తగిన కార్యమే అని చెప్పుచూ నాయనా ఇవి యున్మియు నా మాటలుగా నాయందు దయయుంచి మీ అన్నగారితో చెప్పుము

వక్త వ్యఖ్తివ నృపతిః ధర్మేణ సుమహాహితః ।

యథా భ్రాతృషు వర్తేధాః తథా పౌరేషు నిత్యదా ॥

యథాపవాదః పౌరాణాం తదైవ రఘునందన ।

పత్నిర్దిదేవతా నార్యాః పతిర్బంధుః పతిర్గురుః ॥

ప్రాణైరపి ప్రియం తస్మాత్ భర్తః కార్యం విశేషతః ।

ఇతిమద్వచనాత్ రామో వక్తవ్యమమ సంగ్రహః ॥

ఆ కా 48-14,17,18

ఇంకను పౌర లను తన సోదరులవలె రక్షింపుమని నిరం ాము ధర్మమార్గమున భూమిచేలుమని శాశ్వత కీర్తి వహింపుమని మీ అన్నగారికి విన్నవించుము పురజుమలాడు నిందలకు పాలుగాకుండునట్లు రాజ్యభారమును బూనుమని చెప్పుము భార్యకు భర్తే దైవము, చుట్టము, గురువు కావున ప్రాణము కంటే అడుది తన పెనిమిటి కార్యములు నెరవేర్చుటయే విల్లిప్పుడును యుక్తము ఇవన్నియు సంగ్రహముగ తన భర్తకు చెప్పుమనెను పై వాక్యములను బట్టి సీతాదేవి భర్త పట్ల రాజ్యంపట్ల ఉన్న సహృదయత ఎటువంటిదో మనకు తెలియుచున్నది

ఆదర్శవనిత

రావణునిచే కొనిపోయిన సీతాదేవి లంకా పట్టణము నందలి అశోకవనము నందుంచబడినది హనుమంతుడు లంకకు వెళ్లిన మరునాడే రావణుడు సీతాదేవి మనసుమార్పుటకై ఆమె వద్దకు వెళ్లెను ఆసమయమున సీతాదేవి పెనుగారికి కదలిపోవు

అరిచి చెప్పుకొని పోయెను, రాముని ఎయోగా దుఃస్వప్నము వాటిపోయినది. రాముని గూర్చి పంపించుటచే అరిచిపోయి దుఃఖపడుచు రఘునే ధన్యపించునట్లు అచ్చట ఆమె పరిస్థితి దీనిని దీనియుగానుండెను అట్టి దీనిపైతి యందున్న సీతను గాంచి రఘుడు పుంచి మాటలతో ఆమెను అనునయించుటకు ప్రయత్నించెను

కామయే త్వాం విశాలాక్షి బహుమవ్య ప్సమాం ప్రియే ।

సర్వాంగ గుణ సంపన్నే సర్వలోక మనోహరే ॥ సుకా 20 3

సుందరీ! విశాలమగు కన్నులుగల దానవు సర్వాంగ సౌందర్యముచే అలరారుదానవు సకలజనులకు మనోహరమునిన్ను మోహించు చున్నాను

విచిత్రాణి చ మాత్యాని చందనా వ్యగరూణి చ ॥

వివిధాని చ వాసాంసి దివ్యావ్యాభరణాని చ ॥

మహోర్ధ్వాణి చ పావాని శయనావ్యాసనాని చ ।

గీతం వృత్తం చ వాద్యం చ లభమాం ప్రాప్యమైదితీ ॥ సుకా 21 4-10

నన్నుచేరి అనేక వర్ణములుగల పుష్పమాలలు చందనము ఆగమ పుష్పములు

వస్త్రములు దివ్యాభరణములు గొప్పపాదముల పానీయములు, శయనములు, ఆసనములు, గీత నృత్య వాద్యములు ఈ సకల భోగములను అనుభవించును. మృదా భార్యపుకమ్ము నా పరాక్రమముతో సకల లోకములనుండి సంపాదించిన రత్నములు, ఈ పంకా రాజ్యము, నేనును నీ వారమే ఈ భూమిసంతయు నీకై జయించి నీ లంఢి జనకునికిచ్చెదను ముల్లోకములలోను ఉత్తములగు నా అంతఃపుర కాంతలు శ్రీదేవి లచ్చులనుపలె నీకు పరిచర్య చేతురు రఘుడు నీకు తగనివాడు అని పలకెను. రాముడు సీతను ప్రలోభ పెట్టెను అతిని ప్రలోభములకు లోంగి పుచ్చెను సీతను గాని రావణుని చేపట్టెను నిశ్చయించు కొన్నట్టి ఉత్తమ యిల్లలు

రావణుడు సరికిన మాటలు విని దుఃఖమునొంది దీనిరాలైన సీత చేసిన పుచ్చుములతో తన భర్తయగు రామునే దగ్ధించుచు యిట్లు పలికెను

నివర్తయమనో మత్తః పృజనే క్రియతాం మవః ।

వమాం ప్రార్థయితుం యుక్తం సుసద్దిమివ పాపకృత్ ॥

అకార్యం ననుయా కార్య మేక పత్న్యా విగర్హితమ్ ।

కులం సంప్రాప్తయా పుణ్యం కులే మహతి జాతయా ॥

నాహ మౌపయికి భార్యా పరభార్యా సతీ తవ ।

పాథు దగ్ధ ముచేగస్వ సాగు పాథు వ్రతంచరి ॥ సుకా 21-3, 4, 5

రావణా! నీ మహమ్మను నానిండి మరిల్లి నీ భార్యల యందు
ప్రవర్తింపజేయుము నీవునన్ను కోరవలదు శ్రేష్ఠులు మంశమున బుట్టి ఉత్తమముగు
ఇత్యాదు మంశమున మెట్టి పతివ్రతను నేను నింద్యముగు నీకోరికను ఆచరించలేను
మరియు అతివైపు చూడక ఆనాదరముగ మరల యిట్లు పలికెను నేను పరభార్యనంటవే
నీకు భార్యనగుటతగు నీవు సజ్జన ధర్మములను పరిశీలింపుము సజ్జనుల ఆచారములే
అనుష్ఠింపుము

యథా తవ తథాన్యేషాం దారారక్ష్యా నిశాచర ।

అత్మాన ముపమాం కృత్వా స్వేషు దారేషురన్యతామ్ ॥

అతుష్టం స్వేషు దారేషు చపలం చపలేంద్రియమ్ ।

నయంతి నికృతి ప్రజ్ఞం పరధారాః పరాభవమ్ ॥ సు కా 21 7-8

నీకెల్లు నీభార్యలు శీలవంతులగునట్లు కాపాడదగినవారో అట్లే పర భార్యల
శీల సంరక్షణము చేయవలసినవాడవు అత్మ దృష్టాంతముతో నిశ్చయించి నీ భార్యలతో
రమింపుము తన భార్యలతో తృప్తిపొందక, చపలచిత్తుడై ఇంద్రియముల చాంచల్యమునకు
వశుడై పరభార్యలతో రమించువాని ఆయువు ఐశ్వర్యము మొదిలగునని పరభార్యలు
క్షీణింపజేయుదురు

శక్యా లోభయితం నాహ మైశ్వర్యేణ ధనేనవా ।

అనన్యా రాఘవేణాఽహం భాస్కరేణ ప్రభా యథా ॥

ఉపదామ భుజం తస్య లోకనాధస్య సత్కృతమ్ ।

కథం నామోప దాస్యామి భుజమన్యస్యకస్పచిత్ ॥

అహమ్ పయిక్తీ భార్యా తస్యైవ వసుదాధిపతీః ।

వ్రతస్నాతస్య విప్రస్య విద్యేన విధి తాత్మనా ॥ సు కా 21 15-17

నేను సూర్యుని కంటే వేరూని వెలుగువలె రాముని కంటే వేరైన దానినిగాను
రాముని పూజనీయుమగు కుడిచేయిని ఉపదానము చేసికొని శ్లాఘింపబడిన నేను వేరొకరిని
అపూజ్యముగు భుజమును ఎట్లు ఉపదానముగ చేసుకొనెదను శోనస్పారుడు బుద్ధిమంతుడు
అత్యుజ్జ్వలయుగు రామునికే తగిన భార్యను, రామవిరహం చే నేను దుఃఖితుడై యున్నాను
కాని నీవు రాముని లభ్యునించి ఆయనతో సమ్మి కూర్చుంటున్నదని రానలుని చెప్పి
ఉత్తమ యిల్లాలు చేయవలసిన కర్తవ్యమును అనుష్ఠించినది

సీం పాత్రివ్రత్యలగర్వితమై రాక్షసరాజుగు రావణునితో ఓరి అల్లుడా! అమిష
సరాక్రిమిశాలియుగు రాముని భార్యయుగు నన్ను ఏ పాపపుష్పములు పలికినవో నాని
సహము అనుభవించకత్తురు నాకు రామాజ్ఞలేదు గాన నీ త్రివ్రత్యరాగముల రహితము

రామాయణం - పాత్రల ఆదర్శం

నిన్ను భిక్షుము చేయవలసి యున్నను చేయుటలేదు దైవము నీ మృత్యువు కొరకే యిట్టి
దుర్మార్గకార్యము చేయించు చున్నాడు అని సీతాదేవి నిర్భయముగ, నిష్ఠురముగ పలికి
ఉత్తమ యిల్లాలుగా తన కర్తవ్యమును తాను నిర్వర్తించెను చివరకు పట్టరాని కోపముతో
రావణుడు సీతను పరిపరి విధముల పీడించమని రాక్షస వనితలకు ఆజ్ఞనిచ్చి వెడలి
పోయెను ఆరాక్షసాంగనలు పరిపరి విధముల పీడించినను, బెదిరించినను, సీతాదేవి
తన నిర్ణయమును మాత్రము మార్చుకొనక సకల స్త్రీ లోకమునకే వన్నె తెచ్చినది
విధముగ సీతాదేవి ఉత్తమ యిల్లాలుగా సకల స్త్రీ జనమునకు ఆదర్శ ప్రాయురాలై
విలచినది

★★★