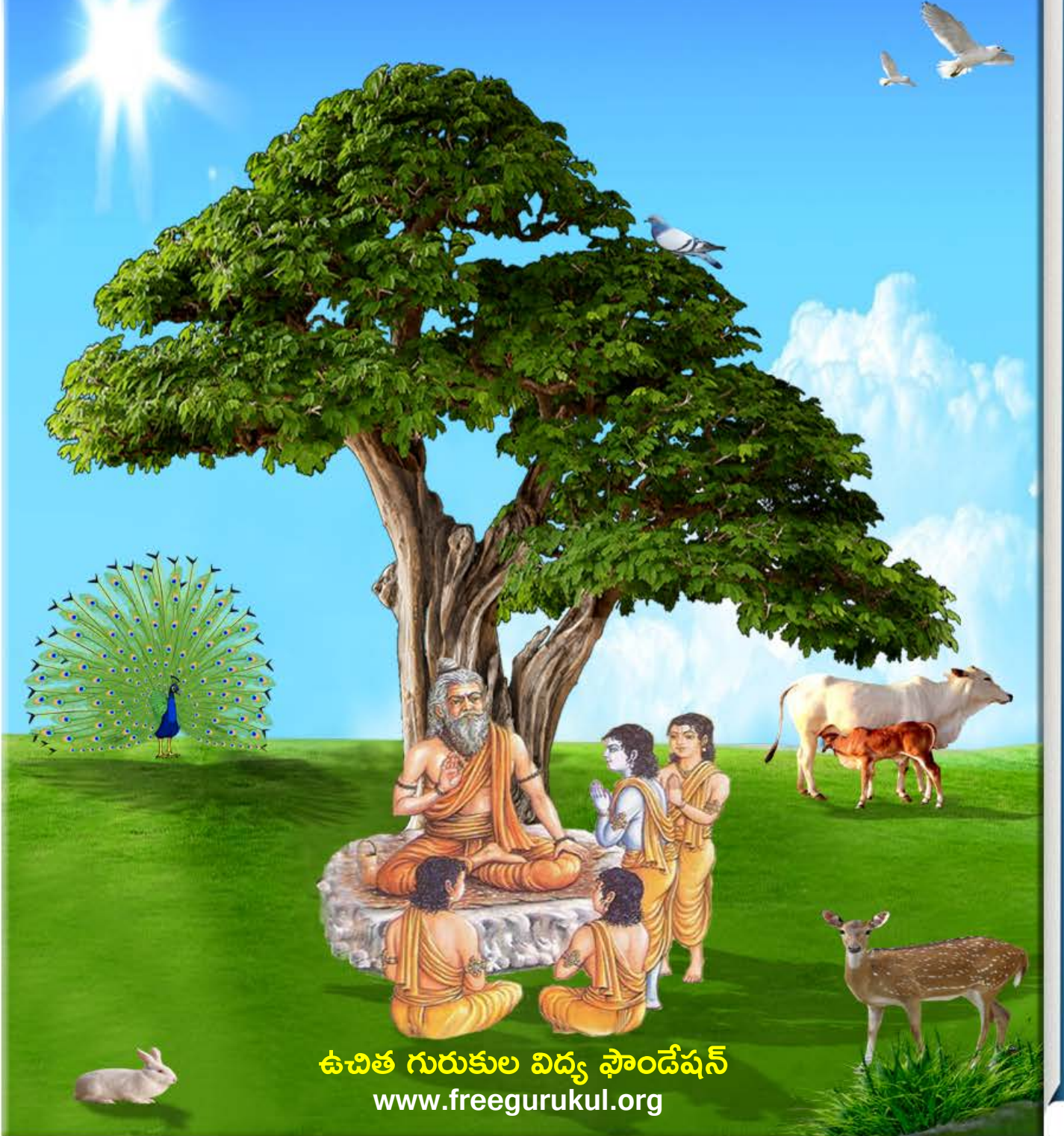


రామాయణం

వాల్మీకి రామాయణము-అయోధ్య కాండము



సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాభజ



గురు గోతమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరభక్తేశ్వర స్వామి



యోగి బేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస



అమృత శారదా దేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయీబాబా



గురు అరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళ స్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc x

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals
Newspapers
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)
[Statistics Report](#)
[Status Report](#)
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |
[Problems](#) | [Missing links or Books](#)

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
Rashtrapati Bhavan CMU-Books Sanskrit TTD Tirupathi Kerala Sahitya Akademi	INSA	Times of India Indian Express The Hindu Deccan Herald Eenadu Vaartha	Tamil Heritage Foundation AnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది ఐలిప్పులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

వాత్సీకి రామాయణము అయోధ్యకాండ

ఆ సు వా ద ప డ :

శ్రీ శ్రీనివాస శిరోమణి

లక్ష్మీ అండ్ సరస్వతి
విద్యానగర్ :: హైదరాబాద్-7.

వాల్మీకీ- రామాయణము

అయోధ్య కాండ

౧

భరతుడు మేనమామ ఇంటికి వ్యయాణము అయిపోతూ శత్రుఘ్నుణ్ణి తోడు కమ్మిన్నాడు. శత్రుఘ్నుడు జితేంద్రియుడు. బుద్ధిమంతుడు. ఆ అన్నగారి మీద అతనికి ఉన్న ప్రేమాతిశయమునుంచి గిరివ్రజపురానికి తోడుగా పోయినాడు.

అక్కడ భరతుడి మేనమామ యుధాజిత్ భరతుణ్ణి శత్రుఘ్నుణ్ణి తాను కన్నబిడ్డలనలె ఆదరించినాడు. చక్కగా స్కరించివాడు. వారు కోరుకొన్నవి అన్నీ ఇచ్చి సంతోషపెట్టినాడు. సుఖపెట్టినాడు. అక్కడ ఆ అన్నతమ్ములు అట్లా ఎంతో సంతోషముగానూ సుఖముగానూ ఉంటూ ఉన్నా వృద్ధుడు అయిన తమ తండ్రి దశరథమహారాజును గురించే ఆలోచించ సాగినారు.

దశరథమహారాజున్నూ దేశాంతరములో ఉన్న ఇంద్రవరుణుల వంటి ఆ భరత శత్రుఘ్నులను గురించే ఆలోచించడము మొదలు పెట్టినాడు. అయినకు నలుగురు కొడుకులూ నాలుగు చేతులవంటివారు. నలుగురూ ఇష్టలే. అయితే మహావిష్ణువుకు దేవతలు అందరిలోనూ బ్రహ్మదేవుడు అంటే ఎక్కువ ఇష్టము. అదే విధంగా దశరథమహారాజుకు నల్లరు కొడుకులలోను రాముడు అంటే ఎక్కువ ఇష్టము.

ఇంతకూ మహావిష్ణునే రాముడు. మహాన్మత్తుడు అయిన రావణాసురుణ్ణి సంహారము చేయవలసింది అని దేవతలు ప్రార్థిస్తే మానవజన్మము ఎత్తినాడు. అందువల్లనే దేవలోకములో దేవేంద్రుణ్ణి కన్న అదితివలె ఈ మానవలోకములో రాముణ్ణి కన్న కౌసల్యాదేవి శోభించింది. అటువంటి అనుపమానము అయిన పుత్రుడు ఈ ధూలోకములో ఎవరికీ పుట్టలేదు అని దశరథమహారాజు సంతోషపడ్డాడు.

దశరథమహారాజుకు ఉన్న సద్గుణాలు అన్నింటితోటి రాముడు పుట్టి వాడు. అతడు సుందరాకారుడు. పరమపరాక్రమవంతుడు. అనూయలేనివాడు. ఎప్పుడూ ప్రళాంత చిత్తముతో ఉండేవాడు. ఎవరు ఎంత పరుషముగా మాట్లాడినా చ్చునుపుగా జవాబు చెప్పేవాడు. ఎవరు ఎందుకు ఏ కొంచెము ఉపకారము చేసినా సరితోపపడేవాడు. నూరు అపకారాలు చేసినా జ్ఞాపకము ఉంచుకొనేవాడుకాదు. దండెకండా అస్త్రాభ్యాసము చేస్తూ విరామసమయాలలో శిలవృద్ధులతో సదాచారాలను గురించి వయోవృద్ధులతో పరంపరాగత సత్సాంగిదాయాలను గురించి జ్ఞానవృద్ధులతో వేదాంతరహస్యాలను గురించి చర్చించి తెలుసుకొంటూ ఉండేవాడు.

అతడు చాహుబద్ధిమంతుడు. మగురభాషి. ఎవరిని అయినా అతడే ముందుగా పలుకరించేవాడు. సంహోషపెట్టే సంగతులే మాట్లాడేవాడు. అమితవీర్య. వంతుడు అయినప్పటికినీ ఎన్నడూ విగ్రహీగి ఎరుగడు. అబద్ధాలు ఆడేవాడు కాదు. పెద్దలను ఎప్పుడూ గౌరవించేవాడు. ప్రజలను రంజింప చేసేవాడు. ప్రజలన్నా అతణ్ణి అమితంగా ప్రేమించేవారు. అతడు విద్వాంసుడు. ధర్మజ్ఞుడు. దయాశాలి. కోపాన్ని జయించినాడు. ఎప్పుడూ దృఢనియమముతో ఉండేవాడు. పరిశుద్ధుడు. బ్రాహ్మణులను పూజించేవాడు. దరిద్రులను దయతో చూచేవాడు. ఇక్ష్వాకువంశోచితము అయిన దయాదాక్షిణ్య శరణాగత రక్షణాదిధర్మాలు అన్నీ అతనిలో మూర్తీభవించినవి. అతడు క్షత్రధర్మమే తనకు ముఖ్యము అయింది అనీ ఆ క్షత్రధర్మానుష్ఠానము వల్లనే యశస్సు స్వర్గ సౌఖ్యమూ తనకు సంప్రాప్తము అవుతవి అనీ నిశ్చయించుకొన్నాడు.

అతడు ఎన్నడూ చెడువిషయాలలోకి - అంటే జూదమూ మొదలు అయిన వ. సనాలలోకి - మనస్సు పోనిచ్చేవాడు కాదు. ధర్మవిరుద్ధము అయిన క్రూరమృసంభాషణలకు చోటు ఇచ్చేవాడు కాదు. ఏవిషయంలో నయినా బృహస్పతి వలె యుక్తికై యుక్తిచెప్పేవాడు. ఎప్పుడూ మంచి దేహదార్ఢ్యముతో ఉండే వాడు. అనాలోగ్యము ఎన్నడూ ఎరుగడు. అతడు వాగ్మి. దేశకాల విదుడు. చూచే చూడటముతో ఎదటి వారి మనస్సు కనిపెట్టేవాడు. ప్రజలు అందరికీ బ్రహ్మప్రాణముగా ఉండేవాడు. సాంగముగా వేదాధ్యయనము చేసి వాడు. విద్యావ్రతస్నాతుడున్నా అయినాడు. ఈ లోకములో అతడు ఒక్కడే

గత్తురఁడు అనిపించుకొన్నాడు. భుజబలముకొద్దీ బాణాలు నడలడములోనూ మంత్రగహితముగా ఆస్త్రాలను వదలడములోనూ తండ్రికన్నా గొప్పవాడు. అయినాడు. పితృమాతృ వంశాలకు గెంటికిన్నీ కలదీపకుడున్నా అయినాడు. ఏ దోషమూ లేనివాడు, ఎటువంటి కష్టకాలములో నయినా దిగులు పడేవాడు కాదు. అడి తప్పేవాడు కాదు. ఋజువర్తనుడు, ధర్మార్థ దర్శకులు అయిన బ్రాహ్మణులదగ్గర సుఖిక్షితుడు అయినాడు. ధర్మార్థకామతత్వజ్ఞుడు.

రాముడు మరుపు లేనివాడు. అతడి బుద్ధి ఎప్పటికి అప్పుడు వికసితా ఉండేది. లౌకిక మర్యాదలూ శిష్టాచారాలూ తెలుసుకొన్న పండితుడు. వినయాన్వితుడు. హావభావాదులవల్ల తన మనో నిశ్చయాన్ని ఇతరులకు తెలియనిచ్చే వాడుకాడు. అతని ఆలోచనలు ఫలపర్యంతమూ ఎవరికీ బోధపడేవికావు అతని కోపము కానీ సంతోషము కానీ ఎన్నడూ వ్యర్థము అయిపోయేది కాదు

అతనిది దృఢము అయిన గురుభక్తి. స్థిరము అయిన ప్రజ్ఞ. దుర్మార్గులను దరి చేరనిచ్చే వాడుకాడు. ఒక్క దుష్టవాక్కు తన నోటివెంట రానిచ్చేవాడు కాదు. ఆలస్యము ఆనేది అతడికి లేదు. ఏమరుపాటు ఎరుగదు. తన దోషము ఏదో ఇట్టేగుర్తించేవాడు. చూడగానే మనుష్యుల తారతమ్యాలను తెలుసుకొనే వాడు, కృతజ్ఞుడు. శాస్త్రజ్ఞుడు. ఎవరిని అయినా చేర తీయడములోనూ ఆ చేరతీసిన వారిని ఆదరించడములోనూ అతి సమర్థుడు. పెద్దలతో స్నేహము చేయడములోనూ స్నేహము చేసిన పెద్దలను నిలుపుకొనడములోనూ పండితుడు. దుష్టులను నిగ్రహించడములో నిపుణుడు. ధనార్జనోపాయాలు అన్నీ తెలిసిన వాడు. శాస్త్రీయముగా వ్యయము చేయడమున్నూ తెలిసినవాడు.

అతడు న్యాయవైశేషిక వేదాంత వ్యాకరణ మీమాంసాది శాస్త్రాలనూ సంస్కృత ప్రాకృతాది షడ్భాషలలో కావ్యనాటకాది గ్రంథాలనూ కరతలా మలకము చేసుకొన్నాడు. ధర్మలోపమూ అర్థలోపమూ లేకుండా సుఖము అనుభవించేవాడు. అందుడు కాదు. విహార ప్రయోజనమూ - సంగీతమూ చిత్ర రచనమూ మొదలు అయిన వినోదాలు అన్నీ తెలిసిన వాడు. అర్థవిభాగము - అంటే ధర్మముకోసమూ యశస్సు కోసమూ లౌకిక వ్యవహారము కోసమూ తన కోసమూ తన బంధుమిత్రులకోసమూ ధనాన్ని అయిదు భాగాలు - చేసి వినియోగించడము ఎరిగినవాడు. ఏమగులనూ గుడ్డాలనూ నడవడములోనూ ఊటి

శ్రీమంతుడగుటానూ సమర్థుడు. ధనుశ్వద విదులలో శ్రేష్ఠుడు. అతిరథసమృ
కుడు. శత్రువులు ఎత్తి వచ్చేవరకు ఊరక ఉండేవాడు కాదు. అతడే వారికి
ఎదురుగుండా పోయి పోరాడి గెలిచి వచ్చేవాడు. సేనలను నడపడములో ఆరి
తేరినాడు. సురాసురులు ఏకమైయు ఎత్తివచ్చినా అతణ్ణి ఎదిరించలేరు. అందు
ఇరులను నెలము ఏన్నేవాడు కాదు. కోపపరవశుడు అయ్యేవాడు కాదు.
సర్వపదేవాడు కాదు. ఎవరినీ నిందించేవాడు కాదు. కాలానికి కట్టుపడేవాడు
కాదు. మత్సరము లేనివాడు. మూర్ఖుడు తన అనంతకిరణాలతో తేజరిల్లినట్టు
ఇలువంటి లోకోత్తర గుణాలతో రాముడు తేజరిల్లినాడు. సర్వప్రజాకాంతుడు
అయినాడు. ముల్లోకాలవారికీ పూజ్యుడు అయినాడు. ఆ అప్రభృత్యపరా
క్రమవంతుణ్ణి ఆ ఆశ్రితరక్షణవ్రత సంపన్నుణ్ణి లోకపాలకులతో సరిసమానము
అయిన ఆ రాముణ్ణి భూదేవి తనకు ప్రభువుగా వరించింది అనుకొన్నాడు
దశరథమహారాజు.

ఆ మహానుభావుణ్ణి రాముణ్ణి తాను జీవించి ఉండగా రాజును చేయడము
ఎట్లాగా అని దశరథ మహారాజు ఆలోచించడము మొదలు పెట్టినాడు. అట్లా
ఆలోచిస్తూ “రాముడు లోకాభివృద్ధికాముడు. దయాసముద్రుడు. ప్రజల సంతా
పాన్ని పోగొట్టడములో పర్జనుడి వంటివాడు. పరాక్రమానికి యమ శత్రుల
వంటివాడు. బుద్ధికి బృహస్పతి వంటివాడు. ధైర్యానికి మేరుపర్వతమువంటి
వాడు. క్షమాగుణానికి భూమివంటివాడు. ప్రజలు అంగీకరిస్తే నాకన్నా ఇష్టుడు.
వాడు - రాముడు రాజ్యపాలనము చేస్తూఉంటే నేను చూచి సంతోషించి చని
పోవలెను” అని దశరథ మహారాజు నిశ్చయించుకొన్నాడు.

ఈ విషయము దశరథమహారాజు మంత్రులు అందరితోనూ సంప్రదిస్తూ
రాత్రి పూట నక్షత్రమండలములోనూ పగటిపూట ఆ కాళములోనూ
భూమిమీదనూ తనకు ఉత్పాతాలు భయంకరముగా కనబడుతున్నవి అనీ
తనకు బాగా వార్ధక్యము వచ్చింది అనీ ప్రజాహితముకోసమూ తన సంతో
షముకోసమూ సర్వజనసంతాపహరుడూ నిడుచుండండి వలె సర్వ లోక
ప్రియుడూ అయిన రాముణ్ణి యువరాజును చేయవలెను అనీ చెప్పినాడు. అందుకు
మంత్రులు అందరూ అంగీకరించినారు.

రాముణ్ణి యువరాజును చేయవలసిన కాలము ఆసన్నము అయింది అని
దశరథమహారాజు మంత్రులూ అంతట నిశ్చయించినారు. ఆవిషయము ఆలో

చించి నిర్ణయించడానికి ఒక సభను సమావేశ పరచవలెను అని దేశరథమహారాజు అనుకొన్నాడు. నానా నగర ముఖ్యులనూ జానపద ముఖ్యులనూ రాజముఖ్యులనూ ప్రత్యేకము ప్రత్యేకముగా ఆహ్వానించినాడు.

దూరదేశస్థులు అయినందువల్లనూ వ్యవధి లేక పోయినందువల్లనూ కేకయ మహారాజుకూ జనకమహారాజుకూ ఆహ్వానాలు అంపించలేదు. వారు ఉభయలూ ఆ వృత్తాంతము ఆ తరువాత విని సంతోషిస్తారు అని దేశరథమహారాజు అనుకొన్నాడు.

ఆహ్వానాలు అందుకొని వచ్చిన వారిని అందరినీ యథాయోగ్యముగా ఆభరణాదులు ఇచ్చి సన్మానించినారు. వారి వారి అర్హతలకు తగినట్టుగా విడుదులు చూపించినారు. దేవతలను బ్రహ్మదేవుడివలె వారిని అందరినీ దశరథమహారాజు స్వయముగా చూచి గౌరవించినాడు. అంతట దశరథ మహారాజు తన కొలువుకూటములో సభ చేసినాడు. ఆయినకు ఆభిముఖముగా రాజముఖ్యులూ నానాపట్టణముఖ్యులూ వివిధజనపదముఖ్యులూ వారి వారికి నియమించిన ఆసనాల మీద కూర్చున్నారు. అంతమందీ చుట్టూ కూర్చుని ఉంటే అప్పుడు దశరథమహారాజు సుధర్మామధ్యములో కూర్చున్న సమాప్రాక్షుడివలె శోభిల్లినాడు.

౨

దశరథమహారాజు తన కొలువుకూటములో సమావేశము అయిన సదస్సులను అందరినీ చూస్తూ మేఘగర్జనము వలెనూ దుందుభిస్వనము వలెనూ సభాభవనము అంతా ప్రతిధ్వనిస్తూ గంభీరముగానూ స్పష్టముగానూ మనోహరముగానూ ఆపాతమధురముగానూ సంతోషజనకముగానూ రాజలక్షణయుక్తముగానూ లోకహితము కోసము ఈ విధముగా ప్రసంగించినాడు.

“మహాజనులారా! మా పూర్వీకులు అయిన రాజేంద్రులు అందరూ ప్రజలను తమ కన్న బిడ్డల మాదిరిగా కాపాడుతూ రాజ్యపాలనము చేసినారు. మా ఇశ్మాయికులరేంద్రులవల్లనే ఈ కోసలదేశము సుఖప్రదము అయిన రాజ్యము అయింది. ఈ త్రహ్మాత్రయము అయిన రాజ్యమున్నూ అయింది. ఇది మీకు అందరికీ తెలిసిన విషయమే.

“నేనూ మా పూర్వీకుల పంథాను అనుసరించి ఏమరుపాటు లేకుండా నా శక్తికొద్దీ ఇంతవరకూ మిమ్ములను కాపాడుతూ రాజ్యము ఏలినాను. లోక హితముకోసము ఈ శ్వేతచ్ఛాయలలోనే నా వయస్సు అంతా చెల్లి పోయింది. నేను ఇప్పుడు వృద్ధుణ్ణి అయినాను. నా దేహము శిథిలము అయిపోయింది. ఇకను ఈ శిథిలదేహానికి విశ్రాంతి ఇవ్వవలెను.

“ధర్మసంస్థాపన రూపము అయిన రాజ్యభారనిర్వహణము సామాన్యము అయిన పనికాదు. రాజలక్షణాలతో పుట్టి జీతేంద్రియుడు అయినవాడే అనేక సాధనాలతో ధర్మసంస్థాపనరూపము అయిన రాజ్యభారము నిర్వహించ కలుగు తాడు. నేను ఈ రాజ్యభారాన్ని మోసి మోసి అలసి పోయినాను. ఈ వసిష్ఠాది బ్రాహ్మణులనూ మిమ్ములనూ ఒప్పించి ఈ రాజ్యభారము మరి ఒకరికి ఒప్పు గించి నేను విశ్రాంతి అనుభవించవలెను అనుకొంటున్నాను. నాజ్యేష్ఠ పుత్రుడు రాముడు నా పోలికను పుట్టినాడు. నాకు ఉన్న గుణాలు అన్నీ వాడికి ఉన్నవి. వాడు పుష్కమి నక్షత్రములో పూర్ణచంద్రుడివోలే విరాజిల్లుతున్నాడూ. పరాక్రమానికి పురందరుడు వంటివాడు. వాడు పరపురంజయుడు. పరమ దామ్యుడు. ముల్లోకాలూ ఏలగల సమర్థుడు. వాడు మీకు ంగిన ప్రభువు అవుతాడు. వాణ్ణి నేను ఇప్పుడు సంకోచముగా యువరాజును చేసి ఈ రాజ్య భారము అంతా వాడి మీద ఉంచవలెను అనుకొన్నాను. నేను ఇక విశ్రాంతి అనుభవించ తలచినాను.

“నా ఈ ఆలోచన మీకు అందరికీ నచ్చేట్టయితే నేను ఇట్లా చేయడము ఉచితము అని మీకు అందరికీ తోచేట్టయితే నేను ఈపని చేస్తాను; లేకపోయే ట్టయితే ఈ పనిచేయను. నన్ను సంతోషపెట్టడానికి మీరు ఇప్పుడు రామ యువరాజ్యాభిషేకము ఒప్పుకొనవసరములేదు. మీరున్నా ఆలోచించవలెను. మీకు ఇంకొక పద్ధతి నీది అయినా తోస్తే నిరాశ్చేషముగా చెప్పవచ్చును. ఒక్కడూ ఒంటరిగా ఆలోచించడము కన్నా పూర్వాపరపక్ష వాదాలతో మధ్యస్థులు చేసే నిర్ణయము ఎప్పుడూ నిష్పక్షికముగానూ అధికార్థముగానూ ఉంటుంది. అందువల్ల మీరు అందరూ ఆలోచించి మీ ఆభిప్రాయము చెప్పవలెను.

దశరథమహారాజు ఈ మాటలు పూర్తి చేసినాడో లేదో వర్ణించే మేఘాలను చూచి నెమళ్ళు చెలరేగి కేకలు వేసేట్టు సభాసదులు అందరూ

“బాగుంది-బాగుంది” అంటూ దిక్కులు పిక్కటిల్లి పోయేట్టు కేకలు వేసినారు. వారి సంతోషధ్వనులకు ఆ సభాభవనము అంతా కదలిపోతున్నదా అనిపించింది.

వసిష్టాది బ్రాహ్మణ ముఖ్యులు రాజముఖ్యులతోనూ పౌరముఖ్యులతోనూ జనపదముఖ్యులతోనూ ఆలోచించినారు. అజరూ ఏకాగ్రహార్యులు ఆయినారు. దశరథ మహారాజును చూచి “ఓ రాజా! రాముణ్ణి యువరాజును చేయవలసిందే. ఆ మహారాజువారు ఆ రఘువీరుడు రాముడు శత్రుజియ గజము మీద క్రోతచ్ఛత్రముతో ఉంచుకూకుంటే మేము చూడ ముచ్చటనడుతున్నాము” అన్నారు.

దశరథమహారాజు సంతోషించినాడు. అయితే తన సోమము పైకి పొక్కినయివంటా “ఓ సభాసదులారా, నేను చెప్పి చెప్పటముతో మీరు రాముణ్ణి యువరాజును చేయమంటున్నారు. అందువల్ల నాకు సందేహముగా ఉంది. ఎందుకు మీరు అందరూ రామాభిషేకము చేయమంటున్నారో యదార్థము చెప్పవలెను. నేను ధర్మము ప్రవృత్తునా రాజ్యపాలనము చేస్తున్నాను. మీరు ఏ కారణము వల్ల ఇట్లా చెప్పతున్నారు? నేను ఏది అయినా ప్రవృత్తి చేసినానా మీరు చెప్పవలెను” అంటూ దశరథమహారాజు బ్రతిన్నచేసినాడు.

“ఓ రాజా, రాముడు అనంతకల్యాణగుణసంపన్నుడు. ఆ గుణగణాలను అన్నిటిని వర్ణించటము మాతరము కాదు. ఎంత వర్ణించినా తనివి తీరదు. ఎన్నో మాటలు ఎందుకు? రాముడు కోసలరాజ్యమే కాదు- ముల్లోకాలూ ఏలకం సమర్థుడు. మరీచికి కాశ్యపుడివలె మా భాగ్యవశము వల్ల మీకు రాముడు పుట్టినాడు.

“రాజా, మానవులము మేమే కాదు, దేవతలూ గంధర్వులూ ఉరగులూ మొదలు అయినవారు అందరూ రాముణ్ణి ఒక్కమాదిరిగా గౌరవిస్తున్నారు. అతని ఆయురారోగ్య విశ్వరూపుల కోసము ప్రార్థిస్తున్నారు. ఆ ఇందివక క్యాముడు ఎప్పుడు యువరాజు అవుతాడా అని అందరూ ఎదురుచూస్తున్నారు. తమకు వృద్ధాప్యము వచ్చింది అని రాజ్యపాలనము నుంచి విశ్రాంతి కావలెను అని తామే నెలవిచ్చినారు. రాముడికి యువరాజ్యాభిషేకము చేయవలెను అనే మాటలు తమనోటనే వెలువడినవి. అందువల్ల మేమూ సంతోషముగా తమ మాటలను శిరసావహిస్తున్నాము.

“రాజా, తాము దేవదేవుడు అయిన మహావిష్ణువు వంటి వారం. కోరిక కోరికలు ఇచ్చే మహాసభావులు. శోకహితమే తమ మహదాశయము. ఇప్పుడు శోకహితము కోసమా మమ్మలను సంతోషపెట్టడము కోసమా తమ జ్యేష్ఠ పుత్రుణ్ణి రాముణ్ణి యువరాజును చేయవలెను” అని ఎలుగెత్తి ఏకకంఠముగా సభాసదులు చెప్పినారు.

3

సభాసదులు తామర మొగ్గ వలె చేతులెత్తి నమస్కారము చేస్తూ చెప్పింది అంతా దశరథమహారాజు విన్నాడు. వారికి మేలు చేయడము కోసమున్నూ వారిని సంతోషపెట్టడము కోసమున్నూ “మహాజనులారా, ఆశ్చర్యము. మీరున్నూ నా జ్యేష్ఠ పుత్రుణ్ణి యువరాజును చేయవలెనున్నారు. సంతోషము ఏమి నా భాగ్యము! నా వంటి అదృష్టవంతుడు మరి ఒకడు ఉండడు” అన్నాడు. వసిష్ఠ వామదేవులను మాన్పిస్తూ “ఇది చైత్రమాసము. శ్రీమంతము అయింది. పరమపావనము అయింది. తరులతాదులు అన్నీ మనోహరముగా పుష్పించినవి. రాముడి యువరాజ్యాభిషేకానికి ఏర్పాట్లు అన్నీ ఇప్పుడే చేయించవలెను. అలస్యము వద్దు” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

ఈ మాటలకు సభాసదులు “బాగుంది. బాగుంది” అని గొంతెత్తి చెప్పినారు. సుగ్రోవధ్వనులు చెలరేగినవి. ఆ జనభూమియు సద్దు మణిగిన తరువాత ఓ బాగ్యహృదయాలూ, రామాభిషేకానికి ఏ ఏ కర్మలు చేయవలెనో ‘అందుకు ఏ ఏ ఉపకరణాలు సమకూర్చుకొనవలెనో తాము ఇప్పుడే సెలవు చేయవలెను’ అన్నాడు దశరథమహారాజు.

అంతట వసిష్ఠమహర్షి ఆయా కార్యకర్తలను ఉద్దేశించి “రేపుఉదయము దశరథమహారాజు అగ్నిహోత్రగృహములో పూజాద్రవ్యాలనూ తెల్లని పూల పండ్లలనూ ఓషధులనూ నవరత్నాలనూ బంగారము వెండి మొదలు అయిన లోహాలనూ నూన్నవస్త్రాలనూ అగ్నిహోత్రమవలె ధగ ధగలాడే సూర్యబంగారు కలకాలనూ సమగ్రము అయిన పులితోలునూ రెండు వింజాసురాలనూ సిద్ధముగా ఉంచవలెను. నేరే వేరేగిన్నెలలో తేనే నెయ్యి పేలాటూ ఉంచవలెను అవేకాకుండా చతురంగబలాటూ సర్వశుభలక్షణయుతము అయిన శత్రుంజయము అనే ఏనుగునూ కొమ్ముంకు బంగారు తోడుగులు వేసిన ఆబోతుతోనూ

శ్వేతస్పత్రముతోనూ ధ్వజముతోనూ సర్వాయుధాలతోనూ రావలెను. ఈ సందర్భానికి అవసరము అయిన పరిమళ ద్రవ్యాలను సిద్ధము చేయవలెను.

‘అంతపుర ద్వారాలనూ నగర బహిర్ద్వారాలనూ పూలదండలతోనూ ఘుమఘుమలాడే మంచుగంధముతోనూ అలంకరించవలెను. నగరము అంతటా ఘుమఘుమలాడే ధూపాలు వేయవలెను. ఎక్కడికొద్దీ బ్రాహ్మణులకు శేషటికనము అన్నదానము చేయవలెను. వివిధ వ్యంజనాలతోనూ క్షీరపక్వమూ దధిపక్వమూ అయిన అన్నము సిద్ధము చేయించవలెను, సంతర్పణ చేయడమే కాకుండా రేపు ఉదయము నుంచుగా బ్రాహ్మణులను సత్కరించవలెను. వారికి పేలాలూ పెరుగూ నెయ్యి పుష్కలముగా దక్షిణలూ ఇవ్వవలెను. తెల్ల వారుతూనే స్వస్థివాచనము చెప్పించవలెను. అందుకోసము బ్రాహ్మణులకు ఇస్తుడే చెప్పవలెను. ఆ బ్రాహ్మణులకు ఉచితాసనాలన్నా ఏర్పాటు చేయవలెను. అందరూ వచ్చేటట్టు ప్రోత్సహించవలెను.

“రాజవీధులలో దుమ్మాధూళి రేగకుండా నేళ్ళుచల్లి అలంకరించవలెను. ప్రతి ఇంటిమీదనూ జండాలు ఎత్తవలెను. నటులూ బోగము పడుచులూ చక్కగా అలంకరించుకొనివచ్చి రాజభవనములో రెండవ కక్ష్య దగ్గర ఉండవలెను. దేవాలయాలలోనూ చతుష్పథాలలోనూ పూలదండలూ దక్షిణలూ ఇచ్చేవారిని పిండివంటలతో అన్నము పెట్టేవారిని వేరే వేరే నియమించవలెను. యోధులు అందరూ కవచాలు ధరించి పాడుగాటి కత్తులతో రాజభవనము నుండర నిలువవలెను” అని చెప్పినాడు.

ఈ విధముగా చెప్పి వసిష్ఠవామదేవులు ఆయా పనులు చక్కపెట్టడానికి కార్యకర్తలను నియమించినారు. వారు చేయవలసిన పనులు వారు చేసిన దశరథ మహారాజును చూచి సంతోషాతిశయముతో యువరాజ్యాభిషేకపు ఏర్పాట్లు అన్నీ అయిపోయినవి అని చెప్పినారు.

అప్పుడు ఆద్యుతిమంతుడు దశరథమహారాజు ఎంతో సంతోషించినాడు. రాముణ్ణి నెంటునే అక్కడికి తీసుకొని రమ్మని చెప్పి సుమంత్రుణ్ణి పంపించినాడు.

నాలుగు దిక్కులనుంచీ వచ్చిన రాజులూ వైచ్యరాజులూ అడవిదొరలూ కొండదొరలూ ఆ సభాభవనములో అప్పుడు దశరథమహారాజు చుట్టూ కూర్చుని

మాటాడుతూ ఉంటే దేవసభామధ్యములో కూర్చున్న జేవేంద్రుడి వలె దశరథ మహారాజు శోభించినాడు.

మంత్రులమధ్య కూర్చున్న మహేంద్రుడి వలె వెలుగొంగుతున్న దశరథ మహారాజు రాజపీఠాలో రథము మీద వస్తూ ఉన్న రాముణ్ణి చూచినాడు.

రాముడు రూప వేషములను పట్టి భోగి పరాయణుడు అయిన గంధర్వరాజు వలె కనిపిస్తాడు. కాని అందు అనుభవమానముగా క్రమవంతుడు. అందుకు ఆచరణము అయిన ఆజానుబాహువు. మదపు లేచును వలె మద్యాలసముగా నడిచే నుహారుడు. పూర్ణచంద్రుడి కన్నా దర్శనీయుడు. చూచిన కొద్దీ చూడబుద్ధి పుట్టే మందరాకారుడు. తన సౌందర్య బౌదార్య సౌశీల్యములతో పురుషుల చిత్తాన్ని సహితము ఆపహరించిన పురుషోత్తముడు. మండు తెండలలో నూలుల మాడే ప్రజలకు చల్లిన నలు ఇచ్చే నీలమేఘుడి వంటివాడు.

ఆ రాముణ్ణి దశరథ మహారాజు ఎడతెగకుండా చూడసాగినాడు. ఎంత చూచినా ఆయనకు తనివి తీరలేదు.

తైలానవర్వతము వంటి ఆ రాజ్యప్రాసాదము దగ్గర రాముడిరథము ఆగింది. ఆ రథము లోలుకొని వచ్చిన ముమంతుడు దిగి అతనికి చేయూత నిచ్చినాడు. రథము దిగిన రాముడు ఆ మేడమెట్లు ఎక్కడచు మొదలు పెట్టినాడు. చేతులు జోడించి ముమంతుడు అతడి వెనుక అడుగులు వేసినాడు.

రాముడు సభాభవనములోకి వచ్చి చేతులు జోడించి పేరు చెప్పుకొని దశరథ మహారాజుకు సాష్టాంగ నమస్కారము చేసినాడు. లేచి చేతులు జోడించి ఆయన ప్రక్కను నిలుచున్నాడు. ఆ జోడించిన చేతులు పట్టుకొని దశరథ మహారాజు రాముణ్ణి దగ్గరకు తీసుకొన్నాడు. కాగలించుకొన్నాడు. అతడు కూర్చుండడానికి బంగారముతో చేసిన వరత్నాలు పొదిగిన ఉన్నత ఉత్తనాసనము చూపించినాడు.

మేనుపర్వతముమీద ఉదయించే సూర్యుడే మేనువు పర్వతానికి అంతటికీ కాంతిని ఇచ్చేట్లు అదివ్యాసనము మీద కూర్చున్న రాముడే తన దివ్య కాంతులను ఆనభాభవనము అంతటా వెదచల్లినాడు.

ఆ సభాభవనములో నశిష్ఠుని మహర్షులూ రాజర్షులూ మొదలు అయిన వారి మధ్యను కూర్చున్న గాముడు శరత్కాలస్వచ్ఛాకాశములో నక్షత్రాల మధ్య ఉదయించిన చంద్రబింబమువలె కనిపించినాడు.

అప్పుడు అక్కడ కూర్చుని ఉన్న రాముడి రూపము తన యోగవనాసనాలో అలంకరించుకొని అద్దములో చూచుకొన్నప్పుడు కనిపించిన ప్రతిబింబము వలె దశరథసుహారాజుకు తోచింది. ఆయన సంతోషపరవశుడు అయినాడు. మంద హాసముతో “రామా” అని సంబోధించి కశ్యపుడు రస కొడుకు జేష్ఠుడైతే చెప్పినట్టుగా “రామా” నా జేష్ఠునత్తి పరమయోగ్యురాలు. ఆమె తన యోగ్య తన తగినట్టుగా నిన్ను కన్నది. నీవు నాకు ప్రియపుత్రుడవు అయినావు గుణ గణాలనున్నా నీనే అన్న తమ్యములో పెద్దవాడవు అయినావు. ప్రజారంజకుడ వున్నా అయినావు. ఇప్పుడు ఈ ప్రజలు అందరూ నిన్ను యువరాజును చేయ వున్నాను. అందువల్ల రేపు పుష్కమి నక్షత్రములో నేను నిన్ను యువరాజును చేయపొతున్నాను.

“నాయనా, నీవు జన్మతః వినయాన్వితుడవు. గుణవంతుడవు. పరాక్రమ వంతుడవు. నాకు తెలుసును. అయినప్పటికిన్ని పుత్రవాత్సల్యము నుంచి నీమంచి కోసము నేను చెప్పవలసివచ్చింది. వినవలెను. నీవు ఇంకా ఆజ్ఞాపనతో ఉండవలెను, జితేంద్రియుడవు కావలెను. స్త్రీప్రసంగమూ మద్యపానమూ జూదమూ నేట మొదలు అయిన వ్యసనాలు కామోద్రేకము కలగ చేస్తవి. పరుష ప్రసంగమూ క్రూరదండనమూ ధనవ్యయమూ మొదలు అయిన వ్యసనాలు కోపోద్రేకము కలగ చేస్తవి. నీవు ఈ వ్యసనాలను దరి చేరనీయవద్దు. సామాన్య సేవకులకు నీవు పరోక్షముగా ఉండవలెను. అధికారులను ఆజ్ఞాపించి వారిచేత సేవలు చేయించుకుంటూ ఉండవలెను. మంత్రులు మొదలు అయిన వారితో నీవు ప్రత్యక్షముగాకలిసి మెలిసిఉంటూ ఉండవలెను. పరరాజ్య వృత్తాంతాలను పరోక్షముగా ఉండి ఎప్పుటికి అప్పుడు తెలుసుకొంటూ ఉండవలెను. ప్రత్యక్షముగా ఉండి సర్వరాజ్యవృత్తాంతాలను గమనిస్తూ ఉండవలెను. ఆమాత్యులను నేనానాయకులనూ పురరక్షకులనూ జనపద ముఖ్యులనూ నీవు ఏప్పుడూ సంకోచ పెట్టుకూ ఉండవలెను. వారినే కాదు. సర్వప్రజలనూ నీవు సంకోచ పెట్టుకూ ఉండవలెను. రాజ్యములో కోకాగారాలనూ ధనాగారాలనూ

అయుధాగారాలనూ ఎప్పడూ శమృద్ధముగా ఉంచవలెను. అవి అన్ని సమృద్ధముగా ఉంటేనే ప్రజలు అందరూ షహోల్లాసముతో ఉంటారు. సీసచివులూ సీ సామంతులూ అమృతపానము చేసిన దేవతల వలె ప్రవర్తిస్తారు.

“నాయనా, రామా, నీవు మనఃస్థైర్యముతో రాజ్రపాలనము చేయవలెను” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

ఈవిధముగా దశరథ మహారాజు చెప్పితూ ఉండగా రాముడి ప్రియమిత్రులు గల గలవా పరుశత్తుకొని పోయి కాశ్యాదేవికి ఈ విషయము అంతా తెలియచెప్పినారు. ఆ ప్రియవార్త వినిపించిన వారికి ఆ భాగ్యశాలిని అప్పుడు రత్నాలూ బంగారమూ గోవులూ బహుమానముగా ఇచ్చింది.

రాముడు దశరథమహారాజుకు నమస్కారముచేసి సోవు చెప్పి తన భవనానికి పోవడానికి రథము ఎక్కినాడు. జనులు గుంపులు గుంపులుగా ఆ రథము చుట్టూ మూగి జయజయ ధ్వనాలు చేసినారు. రాముణ్ణి సమూహించినారు.

పౌరులు అందరూ సంతోషముతో తమ తమ ఇండ్లకు పోయినారు. రామాభిషేకము జరగవలెను అని తమ దేవతలను పూజించినారు.

౪

దశరథమహారాజు కొలువుచాలించిన తరువాత మంత్రులు అందరితోనూ మరునాటి రామరాజ్యాభిషేకాన్ని గురించి మళ్ళీ ఆలోచించినాడు. జగుగవలసిన సర్వాస్థిని అన్నింటిని నిశ్చయించినాడు. అంతఃపురములోకి పోతూ రాముణ్ణి మళ్ళీ తన దగ్గరకు తీసుకొని రమ్మని సుమంత్రుడితో చెప్పినాడు.

ద్వారపాలకులు సుమంత్రుడి రాక రాముడికి తెలియచేసినారు. ఆయన - మళ్ళీ ఎందుకువచ్చినాడా అని శంకిస్తూ, వెంటనే ఆయనను లోపలికి రావించి “సుమంత్రమా, తాము మళ్ళీ ఎందుకు వచ్చినాడో వివరముగా చెప్పవలెను” అన్నాడు రాముడు.

“మహారాజా మళ్ళీ మిమ్ములను చూడవలెను అనుకొన్నాడు. నన్ను పంపించినాడు. అంత కన్నా నాకు తెలియదు. రావడమూ రాక పోవడమూ తమ చిత్తము” అన్నాడు సుమంత్రుడు.

రాముడు వెంటనే రాజభవనానికి బయలు దేరినాడు. అతని రాక తెలియగానే దశరథుని హా రాజు వెంటనే లోపలికి పంపించుమని ద్వారపాలకులతో చెప్పినాడు. రాముడు లోపలికి పోయి చేతులెత్తి నమస్కారము చేస్తూ నాష్టాంగపడినాడు. ఆయన రాముణ్ణి లేవనెత్తి కాగలించుకొని మనోజ్ఞము అయిన ఆసనము మీద కూర్చుండ నియమించినాడు.

“రామా, నాకు బాగా వృద్ధాప్యము వచ్చింది. నేను బహుకాలము రాజ్యపాలనము చేసినాను. శాస్త్రనిషిద్ధము కాని నమస్త భాగాలూ సమస్త సుఖాలూ యథేష్టముగా అనుభవించినాను. సకలశాస్త్రాలూ చదివినాను వేదాధ్యయనము చేసినాను. అన్నదానము చేసి భూరిదక్షిణలు ఇచ్చి ఆ సేక యజ్ఞాలుచేసి దేవతల ఋణము తీర్చివేసినాను. నానావిధదానాలూ చేసి బ్రాహ్మణుల ఋణము తీర్చివేసినాను. సమస్త సుఖాలూ అనుభవించి ఈ నేనా ఋణము తీర్చివేసినాను. నిన్నూ నీ తమ్ములనూ కని పితృఋణము తీర్చివేసినాను. నీవు నాకు పుత్రుడవుగా పుట్టడమే కాకుండా నాకు ఇష్టాదవు అయినావు. నీ అంతటివాడు ఈలోకములో లేడు అనిపించుకొన్నావు. ఇక నీకు రాజ్యాభిషేకము చేయడముకన్నా నాకు మరి ఒక పనిలేదు. కాబట్టి నాకోసము నీవు నేను చెప్పినట్లు విప్పకోవలెను.

“రామా, ఇప్పుడు ప్రజలు అందరూ నిన్ను యువరాజును చేయమంటున్నారు. అంతేకాదు. దారుణము అయిన అమంగళాలు నాకుకలలో కనపడుతూ ఉన్నవి. ఆకాశమునుంచి కొరవులు మంటలు లేకుండా పిడుగులవంటి ధ్వనులతో నేలమీద పడడము కలలో చూచినాను. ఇప్పుడు నా జన్మ వక్షత్రానికి శస్త్రంగారకరాహువులు వచ్చినట్లు జ్యోతిష్కులు చెప్తున్నారు. ఇటువంటి దుర్నిమిత్తాలు తోచినప్పుడు తరుచూ రాజుకు చావు మూడుతుంది, లేదా రాజుకు గొప్ప అపదలు అయినా వస్తవి. అందువల్ల రేపే నీకు యువరాజ్యాభిషేకము చేయ నిశ్చయించినాను. మానవుల బుద్ధి చంచలము. కాబట్టి నా ఈ బుద్ధి మారకపూర్వమే నీవు యువరాజువు కావలెను.

“నాయనా, నాఅంతఃకరణము నీరాజ్యాభిషేకానికి తొందర పెట్టుతూ ఉంది. ఈనాడు పునర్వసు నక్షత్రము. రేపు పుష్యమి నక్షత్రము. రాజ్యాభిషేకానికి బాగున్నది అని జ్యోతిష్కులు చెప్పినారు. నీ అభిషేకము రేపే

అయిపోవలెను. నీవు ఇష్టమినుంచి నియమబద్ధుడవుగో ఉండవలెను. నీవూ నీ భార్య ఈ రాత్రి ఉపవాసము చేయవలెను. ఏర్పకయ్యమీద పడుకోవలెను. నీ స్నేహితులు నిన్ను ఈ రాత్రి ఏమరుపాటులేకుండా కనిపెట్టుకొని ఉండవలెను. ఏమంటే ఇలువంటి సమయాలలో అనేక విఘ్నాలు వస్తూఉంటవి.

“రామా, ఇప్పుడు భరతుడు దూరదేశములో ఉన్నాడు. వాడు ఇక్కడికి వచ్చేలోపలనే నీ రాజ్యాభిషేకము అయిపోవలెను. నీ తమ్ముడు భరతుడు పెద్దలు అందరూ పోయినదానినే పోయేవాడే కావచ్చును. నీవు జ్యేష్ఠుడవు అని నిన్ను అనుసరించేవాడే అయిఉండ వచ్చును. ధార్మికుడూ దయాహృదయుడూ అయిపూడా ఉండవచ్చును. జితేంద్రియుడున్నూ అయిఉండవచ్చును. కాని మానవుల చిత్తము అనిత్యము. ఇప్పుడూ ఒక్కమాదిరిగా ఉండదు. ఇది నా అభిప్రాయము. ధర్మైకపరాయణులు సహితము ఇతరులు కల్పించే మిత్రభేదాదులకు లొంగిపోవడము కద్దు. అయితే గలించినదానికి ధార్మికులు అనునవాని చింతించరు. అందువల్ల రేపే నీ రాజ్యాభిషేకము జరుగవలెను. నాయనా, నీవు పోయిరా” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

రాముడు తండ్రికి నమస్కారముచేసి తన భవనానికి పోయినాడు. అక్కడ అతడు నిలవలేదు. దశరథమహారాజు పలిపెట్టిన తన యువరాజ్యాభిషేకాన్ని గురించి తన తల్లి కాసల్యాదేవితో చెప్పవలెను అనుకొన్నాడు. తత్క్షణమే ఆమె అంతఃపురములోనికి పోయినాడు.

కాసల్యాదేవి తెల్లని పట్టుచీరె ధరించి దేవతాగారములో మానసుతో భగవద్భావము చేస్తూ ఉంది. ఆమె సరసను సుమిత్రాదేవి సీతాదేవి లక్ష్మణుడూ కూర్చుని ఉన్నారు. వారిని రాముడు చూచినాడు.

రామాభిషేక వర్తమానము విని సుమిత్రాదేవి లక్ష్మణుడూ కాసల్యాదేవి దగ్గరకు వచ్చినారు. వారు సీతాదేవిని అక్కడికి పిలిపించినారు. కాసల్యాదేవి వారిని ముగ్ధురని వెంటపెట్టుకొని దేవతాగారములోనికి పోయిమరునాడు యువరాజు కాబోతున్న తన పుత్రుడి మంగళాభివృద్ధికోసము కన్నులు మూసుకొని పురుషనూర్తములో చెప్పినట్లుగా ప్రాణాయామముతో జనార్ధనస్థి ధ్యానము చేస్తూ ఉంది.

ఆ నిష్కారిష్ట దగ్గరకు రానుడు పోయి నమస్కారము చేసినాడు. ఆమెను సంతోష పెట్టడానికి “అమ్మా, నాయనగారు ఇక నన్ను ప్రజాపాలనము చేయు మని ఆజ్ఞాపించినారు. కేపు నా యువరాజ్యాభిషేకము అని కానించినారు. నేనూ సీతా ఈ రాత్రి ఉపవాసము చేయవలెను అని వారు నాతో చెప్పినారు. మేము చేయవలసిన మంగళకార్యాలను అన్నిటినీ నీవు ఇప్పుడే చేయించవలెను” అన్నాడు రాముడు.

ఆ మాటలకు ఆమె కన్నులవెంట ఆనందబాష్పాలు దొర్లినవి. సంతోకాలమునుంచీ రాక. యువరాజ్యాభిషేకము ఆమె కాంక్షిస్తూ ఉంది. ఆమె మాటలు వడపడుతూ మనోహరముగా “నాయనా, నీవు కలకాలము జీవించవలెను. నీపగవారు అందరూ హతము అయిపోవలెను నన్ను నా వాండ్లనూ ఈ సుమిత్రనూ నీనీ వాండ్లనూ నీవు సుఖపెట్టవలెను. నీవు మంచి నక్షత్రములో పుట్టినావు. అందునల్ల నీ సద్గుణాఽకు నీ తండ్రి నిన్ను మెచ్చుకొన్నాడు. నా ప్రతాలూ నా ఉపవాసాలూ ఇప్పుడు ఆ పుండరీకాక్షుడు ఆ శ్రీమన్నారాయణమూర్తి సఫలము చేసినాడు. నాయనా, రామా, ఇత్యాకు రాజ్యలక్ష్మి ఇప్పుడు నిన్ను చేపట్టబోతున్నది” అని చెప్పింది.

ఈ విధంగాతల్లి చెప్పినమాటలు రాముడు విన్నాడు. ఆణకువతో చేతులు మోడ్చి అక్కడ కూర్చున్న లక్ష్మణుణ్ణి చూచి మందహాసముతో “తమ్ముడా, నిన్ను ఈ రాజ్యలక్ష్మి వరస్తూ ఉంది. నాతోపాటు నీవు ఈ రాజ్యభారము నహించవలెను. నీవు నా రెండవ ప్రాణానివి. నీ ఇష్టార్థాలూ అమూల్యవస్త్రాభరణాలూ సమస్త భోగాలూ నీవు అనుభవించవలెను. నా జీవితమూ నా రాజ్యమూ నా భాగ్యభోగాలూ నీ లోనమేను” అన్నాడు.

రాముడు అంతట తల్లులకు నమస్కారముచేసి వారి ఆనుమతితో సీతను వెంటపెట్టుకొని తన మందిరానికి పోయినాడు.

౫

దశరథమహారాజు రాముణ్ణి ఉపవాస నియమముతో ఉండమని చెప్పి పంపించి వేసిన తరువాత వసిష్ఠమహర్షిని పిలిపించి “తపోధనా, తాము సీతా రాముల మందిరానికి ఇప్పుడే పోవలెను. వాండ్లచేత వాండ్ల యశస్సులొనమూ

రాజ్యముకోసమూ సంపదలకోసమూ ఉపవాస వ్రతము పట్టించవలెను' అని చెప్పినాడు. ఆ వ్రతనిష్ఠాపరుడు "అట్లాగేను" అన్నాడు.

ఆ మంత్రకోవిదుడు వసిష్ఠమహర్షి బ్రాహ్మణులు ఎక్కిపోయే రథము మీద స్వయముగా బయలుదేరి రామమందిరానికి పోయినాడు. తెల్లటి మేఘము వలె కనిపించే రామభవనములో మూడు కక్ష్యలు దాటినాడు. వసిష్ఠమహర్షి వస్తూ ఉన్నాడు అని ద్వారపాలకులు పోయి రాముడితో చెప్పినారు. అతడు తత్క్షణమే లేచినాడు. ఆ మహానుభావుడికి ఎదురుకోలు చెప్పి ఆయనను పూజించడానికి నేగిరపడ్డాడు. సంభ్రమముతో అడుగులు వేస్తూ ఆయన రథానికి ఎదురుగుండా పోయినాడు. రథముమీదనుంచి దిగడానికి ఆ మహనియుడికి చేయూత నిచ్చినాడు. ఆ పినయానికి వసిష్ఠమహర్షి మెచ్చుకొని అత్యంతా దరముతో రాముణ్ణి అశీర్వదించినాడు. సంతోషముతో "రామా, నీ తండ్రికి నీమీద అనుగ్రహము వచ్చింది. నీవుయువరాజువు అవుతున్నావు. అందుకోసము ఇప్పుడు సీతతోకూడా నీవు ఉపవాసవ్రతము పట్టవలెను. నహుష చక్రవర్తి తన కొమారుడు యయాతికి ఒప్పుగించినట్లుగా రేపు ఉదయము నీతండ్రి దశరథ మహారాజు నీకు రాజ్యపాలనము ఒప్పుచెప్పతాడు" అన్నాడు వసిష్ఠమహర్షి.

అంతట సీతారాములచేత సమంత్రకముగా ఆ రాజగురువు ఉపవాసవ్రతము పట్టించినాడు. ఆ గురువశేష్యుణ్ణి సీతారాములు యథాశాస్త్రముగా సమ్మానించి నారు. "పోయినస్తాను" అని చెప్పి వసిష్ఠమహర్షి రామభవనములోనుంచి బయలుదేరినాడు.

అంతట రాముణ్ణి అతని ప్రియమిత్రులు సమ్మానించి సంతోషపెట్టినారు. రాముడు కొంచెముసేపు వారిలో నుచ్చటలాడినాడు. వారు అందరూ వెళ్ళి పోయిన తరువాత తన అంతఃపురములోనికి పోయినాడు. మహాల్లాసముతో సింగారించుకొన్న శ్రీ పురమలతోనూ మనోహర గీతవాద్య ధ్వనులతోనూ ఆ అంతఃపురము చెవులకు ఇంపుగా పాటలు పాడే వక్షుల గుంపులూ వివిధ పూసిన కమలాలూ ఉన్న కాసారము మాదిరిగా కనిపించింది.

రాజభవనమువంటి రామభవనములోనుంచి వసిష్ఠమహర్షి బయటకు వచ్చినాడు. రాజవిధి అంతా రామాభిషేక దర్శన కుతూహలముతో వచ్చిన జన సమూహముతో కిటకిటలాడుతూ ఉంది. సముద్రతరంగాల మాదిరిగా జనసమూ

హాలు అక్కడకు వస్తూ ఉన్నవి. ఆ మహాజనుల కల కల ధ్యః
ఘోషము వలె వినిపిస్తూ ఉన్నవి.

అప్పుడే రాజవీరులు అన్నీ ఊడ్చి నీళ్లు చల్లి సింగారించినారు. ఆరటి
చెట్లూ పోక చెట్లూ వరుసగా ఆ రాజకోశాలో పెండుపక్కలా నిలుచుండ పెట్టి
నారు. ప్రతి ఇంటి మీదనూ జండాలు ఎత్తినారు.

అయోధ్యనగరములో ఉన్న స్త్రీలూ పురుషులూ బాలురూ వృద్ధులూ
ఇకను ఎప్పుడు చీకటి పడుతుంది-ఎప్పుడు తెల్లవారుతుంది అనుకొంటూ రామాభి
షేక మహోత్సవము చూడడానికి ఉత్సాహపడుతున్నారు. ఆ జనసమగ్రములో
నుంచి వసిష్ఠమహర్షి వ్రాహ్మణుడే వసులో రథమువలె ఎట్లాగో దారి చేసుకొని
తెల్లటి మేఘమువలెనూ తెల్లటి కొండ కొమ్మువలెనూ కనిపించే దశరథ మహా
రాజు భవనము దగ్గరకు పోయినాడు.

దేవేంద్రుణ్ణి చూడపోయే కేవలరువువలె వసిష్ఠమహర్షి ఆ ప్రసాదము
గుట్టు ఎక్కి పయికిపోయినాడు. దశరథమహారాజు ఆ వేదవిదుణ్ణి చూచే
చూడడముతో సింహాసనముమీదనుంచి లేచినాడు. ఆయనతోపాటు ఆ రాజు
పురోహితుణ్ణి గౌరవించడానికి అక్కడ కూర్చున్నవారు అందరూ లేచి
నిలుచున్నారు.

“ఓ మహర్షీ, నీతారాముల చేత ఉపవాసవ్రతము వట్టించినారా” అని
దశరథమహారాజు ప్రశ్నించినాడు. ఆ మహానుభావుడు “అవును” అన్నాడు.

అంతట దశరథమహారాజు వసిష్ఠమహర్షి అనుజ్ఞ తీసుకొని సభ
చాలించినాడు.

సభామండలములో నక్షత్రాల మధ్య చంద్రుడినలె మహేంద్రభవనము
వంటి తన రాజభవనములో దివ్యవస్త్రాభరణ భూషితలు అయిన స్త్రీలమధ్య
దశరథమహారాజు తన కాంతులను పెదచల్లినాడు.

౬

వసిష్ఠమహర్షి వెళ్ళిపోయిన తరువాత నీతారాములు స్నానము చేసినారు.
మనశ్శుద్ధితో శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని పూజ చేసినారు. అంతట రాముడు

హవిష్పాత్రను శిరసాగ్రహించి జ్వలిస్తున్న ఆగ్నిహోత్రములో శ్రీమన్నారాయణ ప్రీత్యర్థము ఆజ్యహోమము చేసినాడు. హోమము చేయగా మిగిలిన హవిస్సును భుజించినాడు. ఇష్ట కార్యసిద్ధికోసము శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని ధ్యానము చేసినాడు.

ఆ రాత్రి రాముడు ఆ ఆవరణములో ఉన్న విష్ణ్వలయములో దర్భశయ్య అమర్చుకొని మానవ్రతముతో అచంచల మనస్సుతో వైదేహీసమేతముగా ఉడుకొన్నాడు. తెల్లవారడానికి ఇంకా ఒక డూము పొద్దు ఉండి అనగా నిద్రలేచినాడు. తన భవనములో అలంకారము చేయించడము మొదలు పెట్టినాడు. శ్రవణపేనిముగా పాడుతూ ఉన్న సూత్రవందిమాగధులస్తోత్రపాఠాలు మేలుకొలుపుటూ వింటూ కాల్యాటలు సుగించినాడు. ప్రాతఃకాల సంధ్యావందనము చేసినాడు. గాయత్రీజపము అయిన తరువాత సూర్యమండల మధ్యవర్తి అయిన శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని స్తోత్రము చేసినాడు. సాష్టాంగపడినాడు.

రాముడు తెల్లటి పట్టు ఉత్తరీయము కప్పకొని బ్రాహ్మణోత్తముల చేత పుణ్యాహము చెప్పించడము మొదలు పెట్టినాడు. మహాగంభీరముగానూ మనోహరముగానూ బ్రాహ్మణోత్తములు చెప్పతూ ఉన్న పుణ్యాహధ్యనులతో కలసి మంగళవాద్యధ్వనులు చెలరేగినవి. అయోధ్యానగరము అంతా ఆ క్రాశ్య మనోహరధ్వనులతో మారు మ్రోగిపోయింది. పౌరులు అందరూ నిద్ర లేచినారు. సూర్యోదయము కాగానే రామాభిషేకము జరుగుతుంది అని అందరూ ఉప్పొంగిపోయినారు. పట్టణాన్ని మరింతశోభాయమానముగా అలంకరించడము మొదలు పెట్టినారు. తెల్లటి మేఘుల వలెనూ పెద్ద పెద్ద కొండలవలెనూ ఉన్న దేవాలయాల మీదనూ కోట బురుజుల మీదనూ ఇంకా చతుష్పథాలలోనూ రాజవీధులలోనూ మహోన్నత వృక్షాలమీదనూ రంగురంగుల పతాకాలు ఎత్తినారు. ఆయా ప్రదేశాలలో నటులూ నర్తకులూ అభినయిస్తూ నేత్రవర్షముగా నాట్యము చేయసాగినారు. గాయకులు కర్ణ పేయముగా పాడసాగినారు.

ఇంటా బయటా స్త్రీలూ పురుషులూ రామాభిషేకాన్ని గురించే ముచ్చటించసాగినారు. ఆటలు ఆడుకొనే పిల్లలు సహిషము రామాభిషేకాన్ని గురించే చెప్పకోవడము మొదలు పెట్టినారు. పౌరులు పూలదండలతో రాజవీధులు అన్ని

అలంకరించినారు. అంతటా సుగంధదూపాలు వేసినారు, రామాభిషేకము పూర్తి అయి ఊరేగింపు వచ్చే సమయానికి చీకటి పడిపోతుంది అనుకొని వృక్షాకారముగా పెద్ద ఎత్తున దీపపు స్తంభాలు అమర్చినారు. ఎప్పుడెప్పుడు తెల్లవాగుతుందా ఎప్పుడెప్పుడు రామాభిషేకము జరుగుతుందా అనుకొంటూ పౌరులు అందరూ గుమికూడ సాగినారు.

“అహో దశరథమహారాజు ఎంతబుద్ధికాలి. తనకు వార్ధక్యము వచ్చింది అని తోచగానే రామునికి రాజ్యాభిషేకము చేయ నిశ్చయించినాడు. రాముడు ధర్మాత్ముడు. భ్రాతృవత్వలుడు. విద్వాంసుడు. మనలను అందరినీ తన క్రమ్మల వలె చూచుకొంటున్నాడు. ఆ నిగర్వి ఎప్పుడు రాజు అవుతాడా అనుకొంటూ వచ్చినాము. దైవామగ్రహము వల్ల ఆ దృష్ట్యాకాపరావరుడు ఈనాడు తెల్లవారగానే రాజు కాపోతున్నాడు. ఇంక కాస్తేపటికి దశరథమహారాజు దయవల్ల రామరాజ్యాభిషేకము జరుగుతుంది ఇంతకూ ఆ పరమ ధర్మికుడు దశరథమహారాజు బహుకాలము జీవించవలెను” అంటూ పౌరులు ముచ్చటలాడ సాగినారు.

తెల్లవారవస్తూ ఉంది. రామాభిషేకముచూడ వచ్చిన జనసమూహముతో. అయోధ్యానగరము అప్పటికే ఇరకటము అయి పోయింది. జనులు నానా దిక్కులనుంచి గుంపులుగుంపులుగా రాసాగినారు. హర్ష ధ్యానాలు మిన్ను అంటు తున్నవి. ఒకరి మాట ఒకరికి వినిపించకుండాపోయింది. జనసమూహాలు క్షణక్షణమూ కొలాహల ధ్వనులతో పొంగి పొర్లివస్తూ ఉంటే అమరావతీ పట్టణము వలె తీర్చి దిద్దినట్టు ఉండే అయోధ్యానగరము పున్నమి నాటి సముద్రము వలె మహాఘోషముతోనూ తిమి తిమింగిలాలు మొదలు అయిన జలచరాలతోనూ అల్లకల్లోలము అయినట్టు తోచింది.

2

ఎవరో ఎక్కడ పుట్టిందో ఎవరికి తెలియదు. అది కైకేయాదేవికి దాసి. ఆమె పుట్టినంటి నుంచి వచ్చింది. ఎప్పుడూ ఆమె దగ్గర ఉంటూ ఉంటుంది. దాని పేరు మంధర. అది ఆ నాటి సాయంకాలము (తెల్లవారితే రామరాజ్యాభిషేకము అనగా) యాదృచ్ఛికముగా రాజసౌమిదము మీదికి పోయింది. నాల్గు దిక్కులా చూడడము మొదలు పెట్టింది.

రాజవీధులు అన్నీ చక్కగా చిమ్మి నీళ్ళు చల్లి ముగ్గులు పెట్టి పూలదండలతో అలంకరిస్తూ ఉన్నారు. అంతటా పతాకలూ ధ్వజాలూ ఎత్తుతూ ఉన్నారు.

అభ్యంగస్నానము చేసిన బ్రాహ్మణోత్తములూ పౌరముఖ్యులూ పూలదండలూ కుడుములూ తీసుకొని రామమందిరములోకి వస్తున్నారు. దేవాలయాలకు వెళ్లి వేస్తున్నారు. పౌరులు అందరూ మహాదానందముతో రాజవీధిలో మూగుతూ ఉన్నారు. సమస్త మంగళ వాద్యాలూ మోగుతూ ఉన్నవి. బ్రాహ్మణోత్తముల వేదఘోషము ఆకాశము అంటుతూ ఉంది. మానవులే కాకుండా జంతువులు సయితము సంతోషాతిశయాన్ని తెల్లడిస్తూ ఉన్నవి. సంతోషముతో గుర్రాలు చిందులు తొక్కుతున్నవి. ఉత్సాహాతిశయముతో ఏనుగులు పాదులు కాడుతూ గబ గబా నడుస్తూఉన్నవి. ఆబోతులు రంకెలు వేస్తూ ఉన్నవి. సవిలాసముగా ఆవులు మందలు మందలుగా తిరుగుతూ ఉన్నవి.

అది అంతా మంధర చూచింది. సంగతి ఏమిటో దానికి తెలియలేదు. ఆ మేడ మీదనే ఆపక్కనే తెల్లని పట్టుచీర కట్టుకొన్న దాది పొవ్వుతూట్ల నేత్రాలలో రాజవీధి వంక చూస్తూ ఉంది. మంధర దాన్ని చూచి “ఏమిటే నివరికీ ఏమీ పుట్టనియ్యని ఆశపాతకపు మనిషి రాముడి తల్లి ఇప్పుడు ఎంతో సంతోషముతో అందరికీ బహుమానాలు ఇస్తూ ఉంది. కింద చూచి వచ్చినాను. ఇక్కడ నుంచి ఇటు మాస్తే పౌరముఖ్యులు అందరూ మహాసంతోషముతో రాజమందిరము దగ్గర మూగుతూ ఉన్నారు. రాజు ఏది అయినా శుభకార్యము తలపెట్టినాడా-కాస్త చెప్ప” అని అడిగింది.

పిల్లలకు పాలు ఇచ్చే ఆ దాది సంతోషము పట్టలేక పోయింది. ఆవృత్తాంతము దాచలేకపోయింది. తెల్లవారితే రామాభిషేకము అని అది మంధరకు చెప్పివేసింది.

మంధర నిర్ఘాంత పోయింది. కోపము రేగింది. అక్కడ ఇక నిలువలేక పోయింది. కైలాస పర్వత శిఖరము అంత ఎత్తున ఉన్న ఆ మేడ మీద నుంచి ఆ పాపదర్శిని గబ గబా కిందికి దీగింది. కైకేయాదేవి దగ్గరకు హుటాహుటి పోయింది. అప్పుడు ఆమె పడుకొని ఉంది. మంధర తీక్షణ స్మరణముతో “ఓ

తెలివితక్కువ రాణీ, నీవు లేవవలెను. ఇంకా ఎందుకు పడుకొంటావు? నీకు ఆపత్కాలము ఆసన్నము అయింది. నానా కష్టాలపాలూ కాపోతున్నావు. నీవు ఇంకా తెలుసుకోలేదు ఏమిటి? ఓ రాణీ, ఇంత శోభనాకారవూ భర్తకు అయిష్ట్యాలవు అయి పోయినావు. ఓ రాణీ, నా అంత మహాభాగ్యవంతురాలు లేదు అని నీవు ఎప్పుడూ విప్రవీగుతావు. ఇప్పుడు నీ మహాభాగ్యము అంతా ఎండా కాలములో ఏటి నీళ్ళవలె అడుగంట పోతున్నది" అని చెప్పింది.

ఆ పాపదర్శిని ఈ విధముగా కోపపడుతూ ఉంటే కైకేయీదేవి మనస్సు చిన్న పోయింది. "ఓ మంథర, నాకు సుఖము లేదా-నన్ను నీవు సుఖముగా ఉండేసి నువా-నీవు చిన్న పోయిన ముఖముతో కనపడుతున్నావు. చాలా దుఃఖపడుచున్నావు. కారణము ఏమిటి" అని కైకేయీదేవి వృదువుగా అడిగింది.

మంథర మాటకారి. కైకేయీదేవికి మేలు చేయడమే అది తన పనిగా పెట్టుకున్నది. కోపము మనస్సులోనే ఉంచుకొని ముఖము మరింత చిన్న పుచ్చుకొని ఏడుస్తూ "ఓ రాణీ, నీకు అక్షయముగా ఆపకారము జరిగింది. నీ నాశనానికి పెద్ద ఎత్తున ప్రయత్నము జరుగుతూ ఉంది. దశరథమహారాజు రాముడికి యువరాజ్యాభిషేకము చేయుచున్నాడు. ఈ సంగతి విన్నాను. నాకు అంత లేనిభయము వేసింది. నాకు నోవ్యథా దుఃఖమూ నేను మాటలతో చెప్పలేను. నన్ను నివ్వలలో పొర్లించినట్లుగా బాధపడ్డాను. ఏమీ తోచలేదు. ఆలోచించినాను. నీకు మేలు చేయడమే నా పని అనుకొన్నాను. ఇక్కడికి వచ్చినాను. ఓదేవీ, నీ అభ్యుదయమే నా అభ్యుదయము. నీదుఃఖమే నా దుఃఖము. సందేహము లేదు. ఓ కైకా, నీవు రాజవంశములో పుట్టినావు. దశరథ మహారాజు అంతటివాడికి ఉత్తమకళత్రానివి అయినావు. కాని రాజ్యతంత్ర క్రూర్యము గుర్తించవు. గమనించవు. చిత్రమే. దేవీ, నీభర్త నీతో ధర్మపన్నాలు చెప్పతూ ఉంటాడు. కాని మోసగాడు. నీతో మహామధురముగా మాట్లాడుతూ ఉంటాడు. కాని పరమక్రాుడు. ప్రయోజనము మాలిన మంచి మాటలు అన్నీ నీతో చెప్పి నిన్ను ఉబ్బిస్తూ ఉంటాడు. తన పనిగడుపుకొంటూ ఉంటాడు. నీవు కల్లా కపటము లేని దానివి. అందువల్లనే నిన్ను మోసముచేసి నాడు. దుష్టాత్ముడు. కాసల్యకు ఇప్పుడు అధికారమూ విశ్వరూపమూ కట్టపెట్ట పోతున్నాడు. నీకొడుకు భరతుణ్ణి మేనమామ ఇంటికి తోలి వేసి నాడు. ఏ

అటంకమూ లేకుండా చూచి కాన్యకొడుకు రాముడికి రాజ్యము ఒప్పగించ పోతున్నాడు. ఓ రాజపుత్రీ, ఓ చిన్నదానా, దశరథమహారాజు నీ పెనిమిటే కాని నీకు ఇప్పుడు పగవాడుగా ప్రవర్తిస్తున్నాడు. నీ బోటిదే ఒక చిన్నది మాతృవాత్సల్యముతో ఒక పామును పెంచింది. అది విషజంతువు అని అనుకో కుండా తన తొడల మీదికి ఎక్కించుకొన్నది. నీవు దశరథమహారాజును అట్లాగే చేసినావు. పామునూ పగవాణ్ణి ఉపేక్షిస్తే ఏమి అవుతుందో అదే ఇప్పుడు అయింది. ఓ దేవీ, నీవు ఎవ్వడూ సుఖము అనుభవిస్తూ ఉండవలసినదానవు. ఇప్పుడునీవు నీవాండ్లు అందరితోనూ నాశనము కాపోతున్నావు. సమయము అసన్నము అవుతున్నది. నీమంచి ఏదో ఆలోచించుకో. నిన్ను నీవాండ్లనూ వెంటనే కాపాడుకో. ఓ రాణీ, నీదివ్యస్వేతాతో నీవు ఏ పని అయినా చేయ కలవు" అనిచెప్పింది మంథర.

ఆశుభానవ మంథర చెప్పింది అంతా విన్నది. శయ్యమీదనుంచి శర త్కాల చంద్రలేఖ వలె సంతోషముతో లేచింది. రామాభిషేకము జరుగ పోతున్నందుకూ అంతవరకూ ఆ విషయము తనకు తెలియనందుకూ ఆశ్చర్యపడ్డది. ఎంతో సంతోష పడ్డది. ఒక మంచి ఆభరణము తీసి మంథరకు బహుమానముగా ఇస్తూ "మంథరా, ఎంతో సంతోషవార్త చెప్పినావు. ఇంత సంతోషవార్త ఈ బహుమానము చాలదు. అయినా ఇది ఇస్తూన్నాను. నాకు రాముడు భరతుడు అనేరేధము లేదు. దశరథమహారాజు రాముడికి రాజ్యాభిషేకము చేయ పోతున్నారు అంటే నాకు ఎంతో సంతోషముగా ఉంది. ఇంతకన్నా నన్ను సంతోషపెట్టే వర్తమానము ఇంకొకటి నీవు. చెప్పు లేవు. ఇంకా ఏది అయినా కోరుకో. ఇస్తాను. నీకోరిక చెల్లిస్తాను" అన్నది కైక.

౮

ఈ విధముగా కైకేయీదేవి అన్నందుకు మంథరకు అసహ్యము వేసింది. ఆమె బహుమానముగా ఇచ్చిన ఆభరణము తీసి అవకల పారవేసింది. తాను మంచి చెప్పతూ ఉంటే ఆమె వినలేదు అని కోపము వచ్చింది. కైక కష్టాల పాలు అవుతుంది అని దుఃఖము వచ్చింది. దుఃఖమూ కోపమూ మంథరలో పెనవేసుకొని పోయినవి.

“ఓ రాజ్యాగులరాణీ, ఇదా సీత సంతోషపడే సమయము? నీకు తెలియడము లేదు. ఓ రాణీ, సీత శోకసాగరమధ్యప్రళేశములోకి పోతున్నావు అయ్యో! ఎంతో దుఃఖపడడానికి బదులు సంతోషపడుతున్నావు. నీ బుద్ధి బుగ్గి అయింది. నాకు ఏడుపు వస్తూ ఉంది. నీ పిచ్చితనానికి నాకు ఎప్పుడు వస్తూవుంది. ఓ దేవీ, నీ సవతి కొడుకు నీకు ఎప్పుడూ పగవాడే. నీకు మృత్యువు వంటివాడు. వాడి అభ్యుదయానికి బుద్ధిమంతురాలు ఎవరే అయినా సంకోషిస్తుందా? రాజ్యాధికారానికి రాముడికో సరిసమానము అయిన వాడు భరతుడు ఒక్కడే. అందువల్ల రాముడికి భరతుడు అంటే భయము. భయపడ్డవాండ్రే ఎదటి వాండ్రకు ఎప్పుడూ అపకారము చేస్తారు. ఓ దేవీ, చెద్దపులి మనుష్యుణ్ణి చూచి భయపడుతుంది పాము అంటే. అందువల్లనే మనుష్యులు వాటి జోలికి పోక పోయినా అవి మనుష్యుల మీదపడి చంపివేస్తవి. ఇది ఆలోచించిన కొద్దీ నాకు దిగులు వేస్తూ ఉంది. భయము వేస్తూ ఉంది. ఓ కైకా, రాజ్యాధికారానికి లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులున్నా అర్హులే. కాని రాముడికి వాండ్రవల్ల భయము ఏమీ లేదు. లక్ష్మణుడు విలువిద్యలో ఆరితేరినవాడే. రాముడి అంతటి పరాక్రమ వంతుడే. అయితే సర్వాత్మనా వాడు రాముణ్ణి ఆశ్రయించుకొని ఉన్నాడు. వాడివలెనే శత్రుఘ్నుడున్నా నీ కొడుకు భరతుణ్ణి అనుసరించుకొని ఉంటున్నాడు. లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు ఇద్దరూ పరతంత్రులుగా ఉన్నారు. స్వతంత్రులుగా లేరు. కాబట్టి రాముడికి ఆ ఇద్దరు తమ్ముల భయమూ లేదు.

“దేవీ, జన్మక్రమాన్ని పట్టికూడా రాముడికి భరతుడు అంటేనే భయము. రాముడు లేక పోయేట్లయితే రాజ్యము భరతుడికే అవుతుంది. లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు భరతుడి తరువాత పుట్టినారు. అందుచేత రాజ్యప్రాప్త్యధికారము వారికి సన్నిహితముగా లేదు. రాముడి తరువాత రాజ్యప్రాప్త్యధికారము భరతుడికే ఉంది. రాముడు మతిమంతుడు. నీతిజ్ఞుడు. ఏ సమయములో ఏది చేయవలెనో చక్కగా తెలిసినవాడు. నీ కొడుకు భరతుడు రాముడి అంతటి సమర్థుడు కాడు. అందువల్ల నీ కొడుకును గురించి ఆలోచించిన కొద్దీ నాకు వణుకు పుట్టుకొని వస్తూఉంది.

“ఓ శుభాంగీ, రేపు ఉదయము పుష్యమి నక్షత్రాన రాముడికి రాజ్యాభిషేకము అయి పోతుంది. కాశల్య రాజమాత అవుతుంది. అయ్యో, ఇక నామె

మహాభాగ్యవంతుగాలు అయిపోతుంది. అంతట ఆమె సంగోపమునో చెలరేగుతుంది. తన సమతులన అందరినీ అణచివేస్తుంది. ఓ కేకయరాజపుత్రీ, నీవు ఇక కాసల్యాదేవికి దండము పెట్టుతూ దాని వలె ఊడిగము చేయనలసి వస్తుంది. నీతోపాటు మేమున్నూ ఆమెకు దాసీలము అవుతాము. నీకుమారుడు భరతుడు రాసుడికి సేవకుడు అవుతాడు. రాముడి అంతఃపురాంగనలు అందరూ చెలరేగుతారు. భరతుడు దరిద్రుడు అయి పోతాడు. అందువల్ల అతడి అంతఃపురాంగనలు అందరూ రాముడి అంతఃపురాంగనల వెంట దాసీల వలె తిరుగవలసివస్తుంది. అయ్యో” అంటూ మంథర దుఃఖపడి పోయింది.

కైకేయాదేవి ఈ మాటలు చెవిని పెట్టలేదు. మంథరను చూస్తూ “ఓ గూనీ, రాముడు ధర్మజ్ఞుడు. గురు శిక్షితుడు. జితేంద్రియుడు. కృతజ్ఞుడు. నిష్ఠుడు. కల్లలాడడు. నశరథమహారాజుకు జ్యేష్ఠపుత్రుడుగా పుట్టినాడు. అందువల్ల యువరాజు అవుతున్నాడు. ఆ చిరంజీవి తమ్ములనూ తక్కిన వారిని తండ్రిమాదిరిగా ఆదరిస్తాడు. కాపాడుతాడు. ఓనీ గూనీ రాముడి రాజ్యాభిషేకానికి సంగోప పడవలెను. నీవు ఎందుకు దిగులు వదుతావు? భరతుడి సంగతి అంటావా? రాముడు ఒక నూరు సంవత్సరాలు రాజ్యము వీలిన తరువాత భరతుడు రాజ్యము వీలుతాడు. నేను రాముడినే భరతుడికన్నా ఎక్కువగా గౌరవిస్తున్నాను ప్రేమిస్తున్నాను. వాడున్నూ తన సొంత తల్లి కాసల్యాదేవి కన్నా నన్నే ఎక్కువగా చూస్తూన్నాడు. నాకే ఎక్కువ సేవ చేస్తూ ఉన్నాడు. రాముడికి తాను వేరు తన తమ్ములు వేరు అనే భేదము లేదు. తననలెనే తన తమ్ములనూ చూచుకొంటూ ఉంటాడు. రాముడికి రాజ్యము వస్తే భరతుడికిన్ని రాజ్యము వచ్చినట్టేను” అన్నది కైకేయాదేవి.

ఈ మాటలకు మంథరకు పట్టరాని కోపమువచ్చింది. వేడి వేడి నిట్టూరు విడ్డులుస్తూ “ఓ అనర్థదర్శిని, ఓ మూర్ఖురాలా, నీకు మంచి చెడ్డలు తెలియడములేదు. నీ సవతి కొడుకు రాజు అవుతాడు. నీ సవతికి సేవచేసే విసత్సముద్రములో పడి నీవు ముణుగుతూ తేలుతూ ఉంటావు. అప్పుడు నీవు నీ కొడుకుకు రాజ్యము లేక పోయిందే అని ఏడుస్తావు. నేను చెప్పతూ ఉన్నాను. నీవు వివకుండా ఉన్నావు. ఏమి చేసేది? రాముడి తరువాత రాజు అయ్యేది రాముడి కొడుకు. నీ కొడుకు కాదు, నీ కొమారుడికి రాజ్యము ఎట్లా వస్తుంది? అయ్యో

స్వస్థుని వీలే రాజులలో నీ కొడుకు పేరు అయినా ఉండదు. రాజున పుట్టిక పుత్రులలో ప్రతివాడికి రాజ్యము రాదు. పుట్టిన రాజపుత్రులు అందరూ రాజులు అయ్యెట్లయితే రాజ్యము ఛిన్నాభిన్నము అయి పోతుంది. ఓ కుభారగీ, అందువల్ల గుణవంతులు అయిన పుత్రులు ఎంతమంది పుట్టినా రాజ జ్యేష్ఠపుత్రుడికే రాజ్యపాలనము ఒప్పగిస్తాడు. ఓ దయామయీ, నీ కుమారుడు భరతుడికి రాపోతున్న అనర్థము ఆలోచించు. నీ సుఖమా అనుభవించకుండా నీ కుమారుడు అనాధుడు అయిపోతాడు. రాజవంశానుక్రమచక్రలో నీ కొడుకు పేరు అయినా ఉండదు. నేను ఇది అంతా ఆలోచించి తెలుసుకొన్నాను. నీకు చేలు చేయడమే నా పని. అందుకే ఇప్పుడు నేను నీ దగ్గరకువచ్చి ఇది అంతా చెప్పుతున్నాను. నా అభిప్రాయము నీవు గమనించకుండా ఉన్నావు. నీ గవలి కాసల్య విశ్వరవంతురాలు అవుతుంది. ఆమె సహనైభవము అనుభవించ పోతూ ఉంటే నీవు ఆమెకు ఊడిగము చేయవలసిన సమయము ఆసన్నమై అవుతూ ఉంటే నీవు నాకు ఆభరణము బహుమానము చేసే బుద్ధిమంతురాలవు! నేను చెప్పుతున్నది ఇప్పుడు నీకు బోధపడదు.

“ఓ కైకా, రాముడు నిరాటంకముగా రాజు అవుతాడు. ఆ తరువాత వాడు భరతుణ్ణి దేశాంతరమో అవసరము అయితే లోకాంతరమో పంపించి వేస్తాడు తప్పదు. నీవు భరతుణ్ణి చిన్నప్పటి నుంచీ మేనమామ దగ్గర అట్టే పెట్టినావు. ఎవరికి అయినా దగ్గర ఉన్న వాండ్ల మీద ఉండే వాత్సల్యము దూరాన ఉండే వాండ్ల మీద ఉండదు. నీకు ఈ మాత్రము ఇది తోచలేదు. చెట్లు సయితము దగ్గర ఉన్న లతలలో చెలిమి చేస్తూ ఉంటవి. భరతుడి నెంట పోయిన శత్రుఘ్నుడు అయినా ఇప్పుడు ఇక్కడ ఉంటే ఎంతో బాగుండేది. కట్టెలు కొట్టే వాండ్లు అడవిలో ఒక చెట్టును నరక పోయినావు! అయితే ఆ చెట్టును అంటిపెట్టుకొని ఉన్న ముండ్లపొదను చూచి భయపడి ఆ చెట్టును వదిలిపెట్టి పోయినారట.”

42830
7-3-96

“ఓ దేవీ, రాముణ్ణి కనిపెట్టుకొని లక్ష్మణుడు, భరతుడు, కాపాడుతూ రాముడూ అయోధ్యానగరములో ఉండడము మంచి సామ్రాజ్యత్వానికి అగ్నినీ దేవతల వలె రామలక్ష్మణులు ప్రసిద్ధి కెక్కినారు. రాముడు లక్ష్మణుడికి అపకారము చేయడము అనేదే ఉండదు. అయితే భరతుడికి మాత్రము అపకారము

చేసే తీరుతాడు. సందేహము లేదు. కాబట్టి నీ కుమారుణ్ణి కేకయమహారాజు ఇంటినుంచే బ్రటు అడవులకు పొమ్మనడము మంచిది అని నాకు తోస్తున్నది. అట్లా చేసేట్లయితే నీ కుమారుడు భరతుడి ప్రాణాలు అయినా దక్కుతవి. ఓ కైకా, నీ మంచి కోసము నేను ఇది అంతా చెప్పతున్నాను. పిత్రీయము అయిన రాజ్యము ఏవిధముగా నైనా భరతుడికి వస్తేనే నీవు సుఖపడతావు. నీ కుమారుడు సుఖపడుతాడు. నీ వాండ్లు అందరూ సుఖపడుతారు. మేము అందరూ సంతోషిస్తాము.

“ఓ దేవీ, రాముడికి రాజ్యాభిషేకము అవుతుంది. సకల విశ్వరూపాలు నున్న అధికారాలూ వాడికి సంప్రాప్తము అవుతవి. భరతుడికి ఎవరి సహాయమూ ఉండదు. ఏ ఒక్క సంపదా ఉండదు. సవతి తల్లి పుత్రుడు అయినందువల్ల రాముడికి సహజశ్రువు అవుతాడు. రాముడిదగ్గర వాడు ఏట్లా బ్రతుకుతాడు? అడవిలో తరుముకొని వస్తూ ఉన్న ఏనుగును సింహము నోటిలో పడకుండా కాపాడేట్లుగా భరతుణ్ణి రాముడి చేతిలో పడకుండా నీవు ఇవ్వడు కాపాడవలెను.

“ఓ రాజపుత్రీ, నీ పెనిమిటికి నీవు ఒక్కతెవే ప్రియురాలవు అనుకొన్నావు. విర్ర పిగి పోయినావు. నీ గర్వములో నీ సవతి కాశ్యపు నీవు అన్ని విధాలా అవమానించినావు. ఇవ్వడు ఆమె కొడుకు రాజు కాపోతున్నాడు. ఆమె ఇక నీ మీద పగ తీర్చుకోకుండా ఉంటుందా? నిన్ను తన పనికైగా చేసుకోకుండా ఉంటుందా?

“ఓ కైకేయీ, ఈ వికాలకోసలరాజ్యానికి రాముడు రాజు అవుతాడు. నీవు నీకొడుకుతో కూడా దరిద్రురాలవు అయిపోతావు. అవమానాల పాలు అయి పోతావు. అన్ని అమంగళాలూ అనుభవిస్తావు. రాముడు రాజు కాగానే నీ కుమారుడు భరతుడు నాశనము అయి పోతాడు. తప్పదు. ఓ దేవీ, నీముఖమూ నీ సంతోషమూ నీ విశ్వరూపమూ భరతుడి మీద ఆధారపడి ఉన్నవి. అందువల్ల నీకొడుకు రాజు అయ్యేట్టు చూడవలెను. రాముడు ఇక్కడ నుంచి ఇవ్వడే ఈ క్షణమే వెళ్ళి పోయేట్టు నీవు ఏది అయినా ఉపాయము ఆలోచించవలెను” అన్నది మంథర.

—

మంథర ఈ విధముగా చెప్పినందువల్ల కైకేయీదేవిలో కోపాగ్ని రగులు కొన్నది. ఆమె ముఖము ఎర్రపడిపోయింది. పెద్ద పెద్ద నిట్టూర్పులు విడుస్తూ “మంథరా, నేను ఇప్పుడే ఈ క్షణమే రాముణ్ణి అయోధ్యాపట్టణము నుంచి వెళ్ళకొట్టిస్తాను. భరతుడికి యువరాజ్యాభిషేకము చేయిస్తాను. ఓ మంథరా, ఇందుకు ఉపాసము ఏది అయినా చెప్పు. జాగ్రత్తగా ఆలోచించు” అన్నది కైక.

ఆ పాపదర్శిని “ఓ రాణీ, సంతోషము. భరతుడు యువరాజు అయ్యే ఉపాయము చెప్పతాను. దేవీ నన్ను అడుగుతున్నావు; నీవు నిజముగా నుంచి పోయినావా—మరిచి పోక పోయినట్లయితే నేను ఏమి చెప్పతానో అది నీకు తెలిసింది దాచి పెట్టుతున్నావా—ఓ విలసిని, నేను చెప్పితే వివరలను అనుకొంటున్నావా? అయితే చెప్పతాను విను. విన్న తరువాత నీవు జాగ్రత్తగా ఆలోచించు” అంటూ కైకేయీదేవి వంక ఉత్సాహముతో చూచింది.

పడుకొన్న శయ్య మీది నుంచి లేచి కైకేయీదేవి “చెప్పు; భగతుడు రాజు అయ్యేటందుకూ రాముడు రాజు కాకుండా పోయేటందుకూ ఉపాయము చెప్పు” అన్నది.

“దేవీ. పూర్వము నేవాసురయుద్ధములో దేవేంద్రుడికి సాయము చేయడానికి నీ పెనిమిటి నిన్ను కూడా వెంట పెట్టుకొని రాజర్షులూ మొదలు అయిన వారితో బయలుదేరినాడు. మీరు అందరూ దక్షిణదిక్కున దండకారణ్యములో తిమిధ్వజుడు అనే శంబరాసురుడు ఉంటూ ఉన్న వైజయంతము అనే పట్టణానికి పోయినారు. ఆ శంబరాసురుడు శతమాయావి. ఆ సహసురుణ్ణి దేవసేనలు జయించ లేక పోయినవి. అప్పుడు వాడు దేవేంద్రుడిమీద పడ్డాడు. ఆ సుహా సంక్రామములో యోధులు పగలు అంతా మహాఘోరముగా పోరాడినారు. బాణశూలాదుల పోటులకూ పరశుగదాదుల వాటులకూ అందరి ఒండ్లూ గాయాలు అయినవి. చీకటి పడి పోయింది. ఆ రాత్రి అందరూ సొమ్మసిల్లి నిద్ర పోతున్నారు; అర్ధరాత్ర వప్పుడు హఠాత్తుగా రాక్షసులు వచ్చి మీ మీద పడ్డారు. అప్పుడు నీ పెనిమిటి ఆ రాక్షసులతో భయంకరముగా పోరాడి

చేసే తీరుతాడు. సంజేహము లేదు. కాబట్టి నీ కుమారుణ్ణి కేకయమహారాజు ఇంటినుంచే అటు అడవులకు పొమ్మనడము మంచిది అని నాకు తోస్తున్నది. అట్లా చేసేట్లయితే నీ కుమారుడు భరతుడి ప్రాణాలు అయినా దక్కుతవి. ఓ కైకా, నీ మంచి కోసము నేను ఇది అంతా చెప్పతున్నాను. పిత్రీయము అయిన రాజ్యము ఏవిధముగా నైనా భరతుడికి వస్తేనే నీవు సుఖపడతావు. నీ కుమారుడు సుఖపడుతాడు. నీ వాండ్లు అందరూ సుఖపడుతారు. మేము అందరూ సంతోషిస్తాము.

“ఓ దేవీ, రాముడికి రాజ్యాభిషేకము అవుతుంది. సకల విశ్వరూపాలను సై అధికారాలూ వాడికి సంప్రాప్తము అవుతవి. భరతుడికి ఎవరి సహాయమూ ఉండదు. ఏ ఒక్క సంపదా ఉండదు. సవతి తల్లి పుత్రుడు అయినందువల్ల రాముడికి సహజశత్రువు అవుతాడు. రాముడిదగ్గర వాడు ఏట్లా బ్రతుకుతాడు? అడవిలో తరుముకొని వస్తూ ఉన్న ఏనుగును సింహము నోటిలో పడవండా కాపాడేట్లుగా భరతుణ్ణి రాముడి చేతిలో పడవండా నీవు ఇప్పుడు కాపాడవలెను.

“ఓ రాజపుత్రీ, నీ పెనిమిటికి నీవు ఒక్కతెవే ప్రియురాలవు అనుకొన్నావు. విర్ర వీగి పోయినావు. నీ గర్వములో నీ సవతి కాశ్యపు నీవు అన్ని విధాలా అవమానించినావు. ఇప్పుడు ఆమె కొడుకు రాజు కాపోతున్నాడు. ఆమె ఇక నీ మీద పగ తీర్చుకోవండా ఉంటుందా? నిన్ను తన పనికైగా చేసుకోవండా ఉంటుందా?

“ఓ కైకేయీ, ఈ వికాలకోసలరాజ్యానికి రాముడు రాజు అవుతాడు. నీవు నీకొడుకుతో కూడా దరిద్రురాలవు అయిపోతావు. అవమానాల పాలు అయి పోతావు. అన్ని అమంగళాలూ అనుభవిస్తావు. రాముడు రాజు కాగానే నీ కుమారుడు భరతుడు నాశనము అయి పోతాడు. తప్పదు. ఓ దేవీ, నీమఖిమూ నీ సంతోషమూ నీ విశ్వరూపమూ భరతుడి మీద ఆధారపడి ఉన్నవి. అందువల్ల నీకొడుకు రాజు అయ్యేట్టు చూడవలెను. రాముడు ఇక్కడ నుంచి ఇప్పుడే ఈ క్షణమే వెళ్ళి పోయేట్టు నీవు ఏది అయినా ఉపాయము ఆలోచించవలెను” అన్నది మంథర.

౯

మంథర ఈ విధముగా చెప్పినందువల్ల కైకేయాదేవిలో కోపాగ్ని రగులు కొన్నది. ఆమె ముఖము ఎర్రపడిపోయింది. పెద్ద పెద్ద నిట్టూర్పులు విడుస్తూ “మంథరా, నేను ఇప్పుడే ఈ క్షణమే రాముణ్ణి అయోధ్యాపట్టణము నుంచి నెళ్ళకొట్టిస్తాను. భరతుడికి యువరాజ్యాభిషేకము చేయిస్తాను. ఓ మంథరా, ఇందుకు ఉపాము ఏది అయినా చెప్పు. జాగ్రత్తగా ఆలోచించు” అన్నది కైక.

ఆ పాపదర్శిని “ఓ రాణీ, సంతోషము. భరతుడు యువరాజు అయ్యే ఉపాయము చెప్పతాను. దేవీ నన్ను ఆడుగుతున్నావు; నీవు నిజముగా మరిచి పోయినావా—మరిచి పోక పోయినట్లయితే నేను ఏమి చెప్పతానో అది నీకు తెలిసింది దాచి పెట్టుతున్నావా—ఓ విలాసినీ, నేను చెప్పితే వివరలను అనుకొంటున్నావా? అయితే చెప్పతాను విను. విన్న తరువాత నీవు జాగ్రత్తగా ఆలోచించు” అంటూ కైకేయాదేవి వంక ఉత్సాహముతో చూచింది.

పడుకొన్న శయ్య మీది నుంచి లేచి కైకేయాదేవి “చెప్పు; భరతుడు రాజు అయ్యేటందుకూ రాముడు రాజు కాకుండా పోయేటందుకూ ఉపాయము చెప్పు” అన్నది.

“దేవీ. పూర్వము నేవాసురయుద్ధములో దేవేంద్రుడికి సాయము చేయడానికి నీ పెనిమిటి నిన్ను కూడా వెంట పెట్టుకొని రాజర్షులూ మొదలు అయిన వారితో బయలుదేరినాడు. మీరు అందరూ దక్షిణదిక్కున దండకారణ్యములో తిమిథ్యజుడు అనే శంబరాసురుడు ఉంటూ ఉన్న వైజయంతము అనే పట్టణానికి పోయినారు. ఆ శంబరాసురుడు శతమాయావి. ఆ న హాసురుణ్ణి దేవసేనలు జయించ లేక పోయినవి. అప్పుడు వాడు దేవేంద్రుడిమీద పడ్డాడు. ఆ సహా సంగ్రాహములో యోధులు పగలు అంతా మహాఘోరముగా పోరాడినారు. బాణశూలాదుల పోటులకూ పరశుగదాదుల వాటులకూ అందరి ఒండ్లూ గాయాలు అయినవి. చీకటి పడి పోయింది. ఆ రాత్రి అందరూ సొమ్మసిల్లి నిద్ర పోతున్నారు; అర్ధరాత్ర వప్పుడు హఠాత్తుగా రాక్షసులు వచ్చి మీ మీద పడ్డారు. అప్పుడు నీ పెనిమిటి ఆ రాక్షసులతో భయంకరముగా పోరాడి

నాడు మౌఘులు అందరూ హఠము ఆయి పోయినారు. ఆ తాకిడికి నీపెనిమిటి తప్పుకొనలేక పోయినాడు. శేహము అంతటా గాయాలు అయినవి. రథము మీదనే మూర్ఛ పోయినాడు. అప్పుడు ఆ రథము నడుపుతూ ఉన్న నీవు నీ పెనిమిటి మూర్ఛ పోవడము చూచి ఆ రథాన్ని మరి ఒక రహస్య ప్రదేశానికి తోలుకొని పోయినావు. వివిధ యుధ లతో రాక్షసులు అక్కడికిన్నీ వచ్చి నీ పెనిమిటిమీద పడ్డారు. అంతట నీవు నీ చాకచక్యముతో మరి ఒక నిగూఢ ప్రదేశానికి రథాన్ని తోలుకొని పోయినావు. నీవు అట్లా రెండుసార్లు నీ పెనిమిటిని కాపాడి శైశ్రోపచారాలు చేసి బ్రతికించినావు.

“ఓ శుభనేత్రీ, నిన్ను నీ పెనిమిటి అందుకు ఎంతో మెచ్చుకొన్నాడు. రెండు సార్లు నీవు తనను కాపాడినావు కనుక నీకు రెండు వశాలు ఇస్తాను అన్నాడు. కావలసినప్పుడు కోరుకొంటాను అని నీవు ఆయన దగ్గర ఆ రెండు వశాలూ నిక్షేపముగా దాచి పెట్టమన్నావు. అందుకు ఆ మహాత్ముడు అంగీకరించినాడు. అప్పటి నుంచీ ఇంత వరకూ ఆ రెండు వశాలూ నీవు అడగనూ లేదు, ఆయన చెల్లించనూ లేదు. ఓ రాజపుత్రీ ఇది అంతా నేను చూడలేదు. ఈ కథ అంతా నీనే ఒకప్పుడు నాకు చెప్పినావు. నీ మేలే నాకు కావలెను కనుక ఈ కథను అంతా జ్ఞానకము పెట్టుకొన్నాను. ఇప్పుడు నీవు ఆ రెండు వశాలూ ఇవ్వమని అడుగు. ఆ రెండు వశాలూ ముందుగా వుప్పుకో. భరతుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయడమూ రామణ్ణి పద్నాలుగు సంవత్సరాలు అరణ్యవాసానికి పంపించడమూ ఆ రెండు వశాలకు గాను కోరుకో. ముందుగా రామరాజ్యాభిషేకము ఆపి నేయించు.

“దేవీ. రాముడు పద్నాలుగు ఏండ్లు అయోధ్యా నగరములో లేకుండా పోయేట్లయితే భరతుడే రాజుగా స్థిరపడి పోతాడు. ఓ రాజపుత్రీ, ఇకను నీవు ఇప్పుడు చేయవలసింది చెప్పుతాను. విను. నీవు కోపగృహములోకి పోయి చూసిన చీర కట్టుకొని కోపము వచ్చిన దాని వలె కటిక నేల మీద పడుకోవలెను. నీ పెనిమిటి వస్తాడు. నీవు కన్నెత్తి ఆయినా ఆయనను చూడ కూడదు. ఆయన పలుకరించినా నీవు పలుక కూడదు. అదే పనిగా ఏడున్నూ నేల మీద పొర్లాడుతూ ఉండ వలెను. ఓ శుభాంగీ, నీ పెనిమిటికి నీమీద ఎంత మక్కివో నీకు తెలియదు. నాకు తెలుసును. నీవు ఒక్క తెవే ఆయన హృదయ బ్రయవు

ఈ విషయములో ఈషణ్మాత్రమూ సంజేహమువద్దు. నిన్ను అయిన కోప పడడు. నీకు కోపము వస్తే నీ వంక చూడడానికి కూడా ఆయన వెరుస్తాడు. నీ కోపము నిష్ఫలలోకి దూకమంటే ఆయన దూకుతాడు. నిన్ను సంతోష పెట్టడానికి ఆయన తన ప్రాణము అయినా వదులుతాడు. ఓ మందమతీ, నీ సౌందర్యబలము ఎటువంటిదో నీకు తెలియదు. నేను చెప్పచున్నాను. నమ్ము. నా మాట విను, నీ పెనిమిటి నీ మాటకు అడ్డు చెప్పడు.

“ ఓ కేకయరాజపుత్రీ, నీకుఎన్నో ముత్యాలహారాలూ రత్నాలహారాలూ ఆయన ఇస్తాను అంటాడు. కోరుకొన్నంత బంగారము ఇస్తాను అంటాడు. నీకు కావలసిన అన్ని ఆభరణాలూ ఇస్తాను అంటాడు. నీ వనమ్మను వాటి మీదికి పోనీయవద్దు. కొంచెము అయినా మెత్తపడవద్దు. ఓ భాగ్యశాలినీ దేవాసురయుద్ధములో నీకు వాగ్దానము చేసిన రెండు వరాలను గురించే నీవు ముందుగా జ్ఞాపకము చేయవలెను. ఆ వరాలను గురించిన వాగ్దానము గట్టిచేసు కోవలెను. ఆ రెండు వరాలూ చెల్లిస్తాను అంటూ ఆయన నిన్ను లేవతీయ పోతాడు. అంత మాత్రానికే నీవు నేల మీద నుంచి లేవకూడదు. ఆ రెండు వరాలూ చెల్లిస్తాను అని ఆయన చేత ప్రమాణము చేయించుకొని మరీ లేవ వలెను. ఆ రెండు వరాలూ ఇస్తాను అని ఆయన ప్రమాణము చేసిన తరువాత ఆ వరాలకుగాను భరతుడికి పట్టము కట్టవలెను అనీ రాముణ్ణి పద్మాలుగు సంవత్సరాలు అరణ్యవాసానికి పంపించవలెను అనీ చెప్పాడు.

“ ఓ కైకా. రాముడు పద్మాలుగు సంవత్సరాలు అడవిలో ఉండేట్లయితే నీ కొడుకు ఇక్కడ పాదుకొని పోతాడు. మూలబలము అంతా నీ కుమారుడి ఆధీనము అవుతుంది. చివర వరకూ భరతుడే రాజ్యము ఏలుతాడు. దేవీ, రామవ్రవాణము ముఖ్యము సుమా. నేను ఇప్పుడు చెప్పినట్టు చేస్తే నీకూ నీ పుత్రుడికీ సర్వాధాలు సమకూడుతవి. ఓ భామినీ, పద్మాలుగు సంవత్సరాలు అరణ్యవాణము చేస్తే రాముడు అరాముడు అయిపోతాడు. లింగి వచ్చినా నీమీ చేయలేదు. ఏకాకిగా ఉండి పోతాడు.

“ ఓరాణీ, నీవు ఏ మాత్రమూ భయ పడ నక్కర లేదు. నీవు తలచు కొంటే తలచుకొన్నంతా అయి తీరుతుంది. ఇదే సమయము. ఈరాత్రే దశరథ

మహారాజు చేత నావు నీ పనిని నెరవేర్చుకోవలెను. రామాభిషేకము జరగకుండా చేయవలెను సుమా" అన్నది మంథర.

తైక ఇది అంతా సావధానముగా విన్నది. అంతవరకూ అంతా ప్రతికూల మేమో నను కొంటూ ఉన్నది అంతా అనుకూలముగా తోచింది. సంతోషించింది. ఆలోచించింది. గూనిది చెప్పిన ఉపాయానికి విస్మయ పడి పోయింది. ఆమె మనస్సు దాడు నీయడము మొదలు పెట్టింది. అంతట ఆ పరమదర్శిని పెంటి గుర్రపుపిల్ల మాదిరిగా దారి తప్పింది.

కైకేయాదేవి మంథరను చూచి నవ్వుతూ “ఓ గూనీ, నీవు ఇంత తెలివి అయిన దానవు అనీ ఇంత చక్కగా చెప్ప కలవు అనీ నాకు ఇదివరకు తెలియదు. గూని వాండ్లకు తెలివి తేటలు ఎక్కువ అని విన్నాను. కాని నీ అంత తెలివి అయింది ఈ పృథ్వీలో ఎక్కడనూ ఉండదు. నీవు ఒక్కతే నా లాభము ఆలోచిస్తూ నా మేలు కోరుతున్నావు. నీవు ఇప్పుడు లేక పోయినట్లయితే రాజు తల కెట్టింది నాకు ఏమీ తెలిసేది కాదుసుమా.

“మంథరా, నీవు ఎంతో మంచిదానవు. మంచిక నవే కాదు. నీవు నిజముగా ఎంతో అందము అయిన దానవు. నీవు అందరు గూని వాండ్ల వంటి దానవు కావు. గాలికి వంగిన తామరపువ్వు వలె నీవు ఎంతో చక్కగా ఉన్నావు. నీమూపుల నిక్కుకు అనుయ పడి నీ రొమ్ము పక్కలతో కూడా కంఠము వరకూ ఉబ్బింది. నీ రొమ్ముల ఉబ్బుకు సిగ్గు పడి చక్కని బొడ్డుతో ఉన్న నీ కడుపు సన్నగిల్లి పోయింది. నీ పెద్ద పెద్ద మొత్తలతో పోటీ పడి నీ స్తనాలు బరినీ పోయినవి. నీ ముఖము ఏ కళంకమాలేని చంద్రలింబము మాదిరిగా ఉంది. మంథరా, నీవు ఎంత అందకత్తెవే. నీవు తెల్లని పట్టు చీర కట్టుకొని నీ మొలనాలు చిరుగజ్జల చప్పుళ్ళతో నీ లావుపాటి తొడలతో నీ చక్కని పిక్కలతో నీ పొడుగాటి పాదాలతో నా ముందు నడుస్తూ ఉంటే నీవు రాజహంస మాదిరిగా కనపడతావు.

“ఓ మంథరా, శంబరాసరుడికి నూరు మాయలే తెలుసును. నీకు వేలకు వేలు తెలుసు. రథభూషణము వంటి నీగూనిలో ఎన్నో మాయలూ ఎన్నో రాజు నీకులూ కాపురము చేస్తూ ఉన్నవి. కుబ్జా, రాముడు అడవికి పోగానే భరతుడికి

పట్టాభిషేకము కాగానే నీకు బంగారపు పూలదండలు వేయిస్తాను. నీ చేత బంగారు రవిక తొడిగిస్తాను. రక రకాల రత్నాలతో శోభాయమానము అయిన బంగారము బొట్టు చేయించి పెట్టుతాను. నీ ఒంటినిండా సొమ్ములు దిగ వేయిస్తాను. మంచి మంచి చీరలు కట్టపెట్టుతాను. నా సవతులు అందరినీ తృణీకరించి నీవు గర్వముతో తోగేటట్లు చేస్తాను. రానీలు అందరి తీసికొని నీకు పాద సేవ చేయిస్తాను” అంటూ మంథరను ఉబ్బిస్తూ ఆ తెల్లటి పాన్సుపూదవాల్పిది.

కైకేయాదేవి శ శ్య మీద నయితే వాలింకే కాని ఆమె ఆహ్వాచనలు వేదిలో అగ్ని జ్వాలల వలె రగులు కోపడను మొదలు పెట్టినవి. ఆమె శిశి మంథర గమనించింది. “ఓ కల్యాణీ, నీళ్లు అన్నీ పొర్లిపోయిన తరువాత ఆనకట వేముడము ఎందుకు? రామాభిషేకము అయిపోయిన తరువాత నీవు వరాలు అడిగితే ప్రయోజనము ఏమిటి? దేవీ, కాలయాపనము వస్తు. నీవు ఇప్పుడే లేవ వలెను. నేను చెప్పినట్లు చేయవలెను. రాజును నీవు ఇక ప్రతిక్షణమూ ఎదురు చూస్తూ ఉండవలెను” అంటూ మంథర ఆ సాందర్యభుదగర్వితను పురికొల్పింది.

అంతట ఆ వాలుకన్నుల సాగనుకత్తె ఆ గునిదానిని వెంట పెట్టుకొని చీకటి గదిలోనికి పోయింది. అనేక లక్షలు కిప్పుతు చేసే ముత్యాలహారాలనూ రత్నాలహారాలనూ తీసివేసింది. బంగారము బొమ్మవలె నేల మీద కూర్చుని “కుష్మా, నేను కోనే వరము ఒకవేళ నా పెనిమిటి ఇవ్వక పోయేట్లయితే నేను ఇక్కడనే చచ్చిపోతాను. అప్పుడు నీవు దశరథనుహారాజుకో కేకయమహారాజుకో నా చావు తెలియ చేయవలసి వస్తుంది. మంథరా; రాముడు అడవికి పోవలెను. భరతుడు రాజు కావలెను. అంతే. నాకు బంగారము అక్కర లేదు. రత్నాలు అక్కర లేదు. ఆభరణాలు అంతకన్నా అక్కర లేదు. రామాభిషేకమే జరిగేట్లయితే నేను బ్రతుకను” అన్నది కైకేయాదేవి.

కైకేయాదేవికి మేలు చేయడానికి రాముడికి కీడు చేయడానికి మంథర ఆత్మి క్రూరముగా “ఓ కల్యాణీ, రాముడే దొరతనానికి వస్తే నీవు నీ కొడుకూ దుఃఖాల పాలు కాక తప్పదు. అందువల్ల భరతుడికి రామాభిషేకము చేయించి తీరవలెను” అన్నది.

మంథర పదే పదే చెప్పిన మాటలు కైకేయాదేవి హృదయములో నాటుకొని పోయినవి. ఆమెకు దుఃఖము వచ్చింది. ఆశ్చర్యము వేసింది. ఉత్తరక్షణాన

కోపము చేసింది. చేతులతో కొమ్ములు బాదు కొంటూ “ఓ మంథరా, భరతాశ్లేషకము జరిగి తీరవలెను. రాముడు వనవాసానికి పోయి తీరవలెను. రాముడు అడవికి పోక పట్టయేట్లు చూతే ఈ చీకటి గదిలో ఈ కటిక నేల మీద నుంచి నేను లేవనే లేవను. స్నానము చేయను. చందనచర్చ చేసుకోను. పూలు పెట్టు కోను. అన్నము తినను. నీళ్లు అయినా త్రాగను. ప్రాణము వదలి నేస్తాను” అంటూ కైకేయాదేవి మహానాణము అయి శపథము చేసింది. ఇంకా ఒంటిన మిగిలి ఉన్న సొమ్ములు అన్న తీసివేసి నేల మీద పార వేసింది.

పుణ్యాంతాన దేవలోకములో నుంచి భూమి మీద పడ్డ కిన్నరాంగన వలె ఆమె ఆ నేల మీద పడుకొన్నది. కోపముతో ఆమె ముఖము మాసి పోయింది. తళతళలాడే ముత్యాలహారాలూ రత్నాలహారాలూ తీసి వేసినందు వల్ల ఆమె నక్షత్రాలు అస్తమించి చీకట్లు కమ్మకొన్న ఆకాశము మాదిరిగా అయి పోయింది.

౦౦

ఆ పాపాత్మురాలు మంథర విపరీత బోధ చేసినందువల్ల కైకేయాదేవి తన భవిష్యత్తును గురించి భయ పడి పోయింది, దిగులుపడ్డది. అందుకోసము విషము పూసిన బాణము దెబ్బ తిన్న కిన్నరాంగన వలె నేలకు ఒరిగింది. కోపముతో అడ తాచు పాము వలె బుసలు కొట్టింది. కర్తవ్యము మనసా నిశ్చయించుకొన్నది. తాను సంకల్పించుకొన్న కార్యము నెరవేరుతుందా నెరవేరదా అని కొంచెము సేపు ఆలోచించింది. కృతకృత్యను అవుతాను అనుకొన్నది. మంథరను చూస్తూ మెల్లగా “అంతా బాగుంది” అని చెప్పింది.

ఆమె సంకల్పము సిద్ధించినట్టే మంథర భావించింది. ఎంతో సంతోషించింది. కైకేయాదేవి తీసి వేసిన రంగురంగుల పూలదండలనూ రత్నాల హారాలనూ ముత్యాలహారాలనూ దివ్యాభరణాలనూ ఆ నేలమీద నెదచల్లి వెళ్ళి పోయింది.

కైకేయాదేవి మాసిన చీర కట్టుకొని చక్కగా అల్లి ఉన్న తన జడను విప్పుకొని తల వెండ్రుకలు అన్నీ గడ్డి వెంటివలె ఒబ్బుపాలుగా మెలి నెట్టుకొని కనుబొమ్ములు ముడి వేసి పుణ్యాంతము అయిన కిన్నరాంగనవలె కటిక

నేల మీద పడుకొన్నది. అచీకటి ఇంట్లో మంథర పెదచల్లి పోయిన అధిర
జాలు అన్నీ నీలాకాశములో నక్షత్రాల వలె మెరుస్తూ ఉన్నవి.

దశరథమహారాజు పట్టాభిషేకము ప్రకటించి కొలువు చాలించి అంతః
పురములోనికి బయలుదేరినాడు. కైకేయాదేవికి రామపట్టాభిషేక విషయము
తెలిసి ఉండదు అనుకొన్నాడు. ఆ సంతోషవార్త ఆ ప్రియురాలికి స్వయం
ముగా చెప్ప వలెను అనుకొని రాహువు ఉన్నాడు అని తెలియక తెల్లని
మేఘాలు ఉన్న ఆకాశములోకి చంద్రుడు పోయినట్లుగా దశరథమహారాజు
కైకేయాదేవి అంతఃపురములోనికి పోయినాడు.

కైకేయాదేవి అంతఃపురములో చిలుకలూ కోకిలలూ కొంచపిట్టలూ
హంసలూ నెమళ్ళూ ఎప్పుడూ మనోహరముగా పాటలు పాడుతూ సేత్రపర్వ
ముగా నాట్యము ఆడుతూ ఉంటవి. ఎటు చూచినా సంపెంగచెట్లూ అశోక
నృక్షలూ లతాగృహలూ చిత్రగృహలూ కనపడుతవి. వాటిలో ఏనుగు
దంతాలూ వెండి బంగారాలూ పొదిగిన తిన్నెలు ఎంతో అదముగా ఉంటవి.
దోహద క్రియల వల్ల ఆ అంతఃపురోద్వాసవనములో అన్ని ఋతువులలోనూ
వృక్షలతా గుల్మాల పూలు పూస్తూనూ కాయలు కాస్తూనూ పండ్లు పండుతూనూ
ఉంటవి. సమయోచితముగా వీణలు మ్రోగిస్తూ పిల్లల గ్రోవులు ఊడుతూ మద్దెళ్లు
చాయిస్తూ కంచుతాళాలు వేస్తూ జంత్రగానము సాగుతూ ఉంటుంది. మాట
కారులు అయిన గూని దాసీలూ పొట్టి పొట్టి దాసీలూ సిద్ధముగా ఉంటారు.
ఏనుగు దంతాలతోనూ బంగారముతోనూ వెండితోనూ చేసిన పీటలూ మనో
హరము అయిన మద్యాలూ రుచ్యము అయిన రకరకాల భక్ష్యాలూ రక రకాల
అన్నాలూ ఎప్పుడూ సిద్ధముగా ఉంటవి. మనోహరముగా అలంకరించుకొన్న
స్త్రీలు అక్కడ ఎప్పుడూ కనిపెట్టుకొని ఉంటారు. ఇన్ని మాటలు ఎందుకు—
అది కేవలము స్వర్గధామము.

దశరథమహారాజు హుటాహుటీ ఆ అంతఃపురశయ్యాగృహములోకి
పోయినాడు. అక్కడ ఆయనకు కైకేయాదేవి కనిపించలేదు. ఆమె బుద్ధి బుగ్గి
అయి పోయింది అని ఆమె స్వార్థపరురాలు అయి పోయింది అని ఆయనకు తెలి
యదు. కామోద్రేకముతో “కైకా” అని పిలిచినాడు. జవాబులేదు. తన కాలి

చివ్వుడు కాగానే ఎప్పుడూ ఎదురుగుండా పరుగెత్తుకొనివచ్చే కైకేయీదేవి రాకుండా ఉండడమూ ఆ శయ్యాగృహము అట్లా శూన్యముగా ఉండడమూ, ఆయన అదివరకు ఎన్నడూ ఎరుగడు.

దశరథమహారాజు కైకను గురించి ద్వారపాలికులు అడిగినాడు. ఆ ద్వార పాలిక భయముతో వడికి పోతూ “దేవా, దేవిగారికి చాలా కోపము వచ్చింది క్రోధాగారములోకి పరుగెత్తింది” అని చెప్పింది. దశరథమహారాజు మనస్సు చివుక్కు మన్నది. ఆయన దేహము అంతా కంపించింది.

ఆ చీకటిగదిలో కటిక నేల మీద పడి ఉన్న కైకేయీదేవిని దశరథ మహారాజు చూచినాడు. ఆ సుకుమారి అట్లా నేలమీద పడుకొన్నందుకు ఆయనకు కష్టము వేసింది. దుఃఖము వచ్చింది. ఆయన వృద్ధు. ఆమె తరణి. ఆయన తన ప్రాణముకన్నా ఆమెను ఎక్కువగా చూచుకొనేవాడు. ఆయన ఏ పాపమూ ఎరుగడు. ఆమె పాపసంకల్ప.

కత్తితో తెగ వేసిన పూ. తీగ వలెనూ పుణ్యక్షయము అయి నేల కూలిన నేపకన్య వలెనూ కింక పడ తోసిన కిన్నరాంగన వలెనూ దేవలోకములోనుంచి జారిపడ్డ అప్పురాంగన వలెనూ పసు చెడి నేల కూలిన మోహినీ దేవత వలెనూ కట్టి పడ వేసిన లేడి పిల్లవలెనూ అలసి సాలినీ పడిపోయిన ఆడు గుర్రము వలెనూ అడవిలో వేటకాడు వేసిన విచలిప్తబాణానికి నేల కూలిన ఆడు ఏనుగు వలెనూ ఉన్న కైకేయీదేవిని దశరథమహారాజు చూచినాడు. ప్రేమాతిశయముతో పెంటి ఏనుగును పోతులేనుగు తొండముతో తడిచినట్టు తన చేతితో తడిచినాడు.

దశరథమహారాజు అట్లా కైకేయీదేవిని తనచేతితో నిమరుతూ తామర కేకుల వంటి ఆమె నేత్రద్వయాన్ని చూచినాడు. తొక్కుపాటుతో “దేవీ, నామీద నీకు కోపము రావటానికి కారణము ఏమిటి - నిన్ను ఎవరు అయినా తిట్టినారా - ఎవరు అయినా నిన్ను అవమానించినారా? వివేకముగా చెప్పు.

“ఓ కల్యాణీ, నీవు ఇట్లా దుమ్ములో పడుకొని ఉండడము నేను చూడ లేను. నీకు ఏమి తక్కువ అయింది? నీకు ఏమి లోపము వచ్చింది? దయ్యము పట్టినదాని వలె ఈ కటిక నేలమీద ఎందుకు పడుకొన్నావు? చెప్పు.

“దేవీ, నీకు ఏమి అయినా సుస్తీగా ఉందా, చెప్పు. సమర్థులు అయిన వైద్యులు ఎంతో మంది ఉన్నారు. వారిని పిలిపిస్తాను. నిన్ను ఎవరు అయినా కష్టపెట్టినారేమో చెప్పు. పోనీ నీకోసము నేను ఎవరిని అయినా సంతోష పెట్టవలెనేమో చెప్పు. నీవు అనుకొనే దాని కన్నా వెయ్యి రెట్లు ఎక్కువగా వారిని సంతోష పెట్టుతాను. రాణీ, నీవు దిగులు పడ వద్దు. నీదేహాన్ని ఇట్లా కష్ట పెట్ట వద్దు. ఎవణ్ణి అయినా చంపి వేయమంటావా-ఎవణ్ణి అయినా వెళ్ళి కొట్టమంటావా-ఏ దరిద్రుణ్ణి అయినా ధనవంతుణ్ణి చేయమంటావా - ఏ ధనవంతుణ్ణి అయినా దరిద్రుణ్ణి చేయమంటావా - నీవు చెప్పినట్టు నేను చేస్తాను. నా వాండ్ల చేత చేయిస్తాను.

“కైకా. నాకు ప్రాణాపాయము జయ్యే పనిని అయినా నీ కోసము చేస్తాను చెప్పు. నీమీద నాకు ఎంత అనురాగము ఉందో నీకు తెలుసును. నేను నిన్ను సంతోషపెట్టుతాను. నన్ను నీవుసంశయించవద్దు. చెప్పు. నా పూర్వ కర్మ సాక్షిగా ఒట్టు పెట్టుకొన్నాను. దేవీ, ప్రాచ్యసింధుసావీరసారాస్థ్రీలూ వంగాంగమగధ మధ్యదేశాలూ కాశీకోసల రాజ్యాలు దక్షిణాపథమూ ధనధన్యాలతో సమస్త ద్రవ్యాలతో సకల సమృద్ధముగా ఉంటూ ఉన్నవి. ఆ దేశాలలో దొరికే ఏ ఆమూల్య వస్తువులు నీవు కోరుచున్నా నీకు తెప్పించి ఇస్తాను. ఓ శుభాంగీ, ఎందుకు నీవు ఇట్లా బాధపడుతావు? ఓమంగళస్వరూపిణీ, నీవు లేవ వలెను. నీవుదేనికి భయ పడు తున్నావో చెప్పవలెను. నూర్యుడు మంచును నిడికొట్టినట్టు నీభయాన్ని పోగొట్టుతాను” అంటూ దశరథమహారాజు కైకేయీదేవిని బుజ్జగించినాడు.

ముందుగా తన భర్త చేత శపథము చేయించినదే ఆప్రియము చెప్ప కూడదు అని కైకేయీదేవి నినిశ్చయించు కొన్నది.

౧౧

కామోద్రేకములో ఉన్న దశరథమహారాజును చూస్తూ కైకేయీదేవి “దేవా, నాకు జబ్బు ఏమీలేదు. నన్ను ఎవరూ అనమానించలేదు. నిందించనూ లేదు. నాకు ఒక కోరిక ఉంది. ఆ కోరిక మీరు చెల్లించవలెను. మీరు నా

కోరిక చెల్లిస్తాము అని ఒట్టు పెట్టుకొంటేనే నా కోరిక ఏమిటో చెప్పతాను” అంటూ చిరునవ్వు నవ్వింది

దశరథమహారాజున్నా మందహాసము చేస్తూ ఆమె తల వెంట్రుకలు నిమిరుతూ “ఒక పెరిదానా. నీ కంటే స్త్రీలలో నాకు ప్రിയురాలు ఎవరు? పురుషులలో రాముడి కంటే నాకు ఎక్కువ అయిన వాడు ఎవడు? ఇది నీకు తెలియదా? తెలుసును, కైకా, చెప్పతాను విను. నాబిడ్డలు అందరిలోనూ నాకు ప్రీయము అయిన వాడు రాముడు వాడు. అజయ్యడు. పరమ పూజ్యుడు. నా ప్రాణము కన్నా వాడు నాకు ఎక్కువ అయిన వాడు. కాస్తేపు వాణ్ణి చూడక పోయేట్లయితే నేను బ్రతుక లేను. నీ కోరిక నేను చెల్లిస్తాను అని ఆ రాముడిమీద ఒట్టు పెట్టుకొని చెప్పతున్నాను.

“ఒ శుభ నేత్రీ, ఇప్పుడు అయినా నా మనసు తెలుసుకో - నీకోరిక ఏమిటో చెప్ప నేను చెల్లిస్తాను. నన్ను అనుమానించవద్దు. నిన్ను సంతోష పెట్టతాను. నా పుణ్యము తోడు, నీకోరిక చెల్లిస్తాను” అంటూ ఒట్టు పెట్టుకొన్నాడు.

ఆయన అనుకూలుడు అయినందుకు కైకేయీదేవి సంతోష పడ్డది. తన కోరిక శత్రువులతో నయినా చెప్ప కూడనిది అని ఆమెకు తెలుసును. అది ఆయనకు ప్రాణాంతకము అవుతుంది అని కూడా ఆమెకు తెలుసును. కాని స్వాభిమానమూ స్వపుత్రపక్ష పాతమూ ఆమెను మింగివేసినవి. “రాజా, నాకోరిక తాము చెల్లిస్తాము అని తమ కొమారుడు సాక్షిగా తమ పుణ్యము సాక్షిగా ఒట్టు పెట్టుకొన్నారు. తమ శపథము ఇప్పుడు అగ్నిహోత్రుడు మొదలు అయిన ముప్పయి మూడు కోట్ల దేవతలూ విన్నారు. భూమ్యాకాశాలూ సూర్యచంద్రులూ తక్కిన గ్రహాలూ విన్నవి. ఈ రాత్రి సంచారము చేస్తూ ఉన్న సర్వభూతాలూ విన్నవి. ఈ రాజనగరులో ఇలవేల్పులు అందరూ విన్నారు.

“రాజా, మీరు సత్యసంఘులు. పరమ ధార్మికులు. మహా పరాక్రమ వంతులు. నాకోరిక చెల్లిస్తాము అని నాకు మాట ఇచ్చినారు. ఇందుకు దేవతలు అందరూ సాక్షులు సుమా” అంటూ కైకేయీదేవి దశరథమహారాజు చెయ్యి పట్టుకొన్నది. ఆ కాముకుడు ఉచ్చితబ్బిబ్బులు అయిపోయినాడు.

“ఓ రాజా, దేవాసుర యుద్ధము జ్ఞాపకము తెచ్చుకొండి. ఆ రాత్రి శంఖ రాసురుడు అందరినీ సంహారము చేసి వేసినాడు. మీరు అప్పుడు కొనసాగిరితో ఉన్నారు. నేను ఎంతో మెలకువతో అప్పుడు మిమ్ములను కాపాడినాను. మీ ప్రాణము దక్కించి నాను. మీరు అప్పుడు నన్ను మెచ్చుకొని ఏవి అయినా రెండు వరాలు నేను కోరుకొన్నవి నాకు ఇస్తాను అని అన్నారు. కావలసిన వచ్చినప్పుడు కోరుకొంటాను అని నేను ఆ రెండు వరాలూ నిత్యము వలె తన దగ్గరనే దాచి పెట్టుకొన్నాను.

“నాథా, తాము ఈ భూమిని అంతా ఏలుతూ ఉన్న ప్రభువును. అది తప్పురు అని ప్రసిద్ధి కెక్కినారు. మీరు నాకు భర్తలు. నేను అప్పుడు తను దగ్గర దాచి పెట్టుకొన్న రెండు వరాలూ తాము నాకు ఇప్పుడు చెల్లించవలెను. ఇదే నా కోరిక. ఇదివరకు మీరు కోరుకొనున్న వరాలనే నేను ఇప్పుడు కోరు కొంటాను. మీరు ఆ వరాలు చెల్లించవలెను. నేను నోరు తెరిచి యాచించిన తరువాత ఆవరాలు తాము ఇవ్వము అనేట్లయితే నాకు అవమానము అవుతుంది. అవమానపడ్డ తరువాత నేను బ్రతికి ఉండడము ఉత్తది. మీ ఎట్టెడటనే నేను ప్రాణము నిడువ వలసి వస్తుంది” అంటూ ఆమె దశరథమహారాజును ధర్మపాశముతో బంధించివేసింది.

వలసన్ని బోయవాడు కూత పెట్టగానే జింక పరుగెత్తుకొనివచ్చి వలసలో పడ్డట్టు కైక పన్నిన వలసలో దశరథమహారాజు ఏమీ తెలియకుండా పడి పోయి నాడు. ఆ కామమోహితుడు ఆమె కోరే రెండు వరాలూ చెల్లిస్తాను అన్నాడు.

ఉత్సుల్ల నేత్రాలతో కైకేయీదేవి దశరథమహారాజును చూచింది. దగ్గరకు చేరింది. ప్రకాంతముగా “నాథా, ఆ రాత్రి మీరు కోరుకొనున్న రెండు వరాలూ ఇప్పుడు రెండుగాకొరుతున్నాను. రాముడికోసము ఇప్పుడు మీరు ఏర్పాటుచేసిన అభిషేక సంభారాలు అన్నిటితోనూ నా కొమారుడికి భరతుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయించ వలెను. ఇది తాము నాకు చెల్లించ వలసిన మొదటి వరము. ఇక రెండవ వరము. రాముడు జటాజినాలు ధరించి దండకారణ్యము పోయి పద్మాలుగు ఏండ్లు ఋషి మారిగా వనవాసముచేసి రావలెను. భరతుడు నిరాటంకముగా యువరాజు కావలెను. ఇదే నా ముఖ్యము అయిన కోరిక.

రాజా, ఇప్పుడే, నాకళ్ళ ఎదటనే రాముడు అడవులకు ప్రయాణము అయి పోవలెను. ప్రభూ, తాము రాజరాజులు. సర్వవ్రతులు. తాము శపథము చేసినారు. తాము దబ్బరలు ఆడ కూడదు. నా కోరిక చెల్లించి తాము తమ వంశ గౌరవాన్ని నిలపెట్టుకోవలెను. తమ సదాచారాన్ని కాపాడుకోవలెను. తమ జన్మ సార్థకము చేసుకోవలెను.

“దేవా, ఆడి తప్పని వారికే ఇహమూ పరమూ అని తపోఘనులు చెప్పవూ ఉంటారు” అన్నది కైకేయిదేవి.

౧౨

ఈ దారుణము అయిన మాటలకు దశరథమహారాజు దద్దరిల్లి పోయినాడు. మూర్ఛ పోయినాడు. కొంచెము సేపటికి తెప్పరిల్లి “ఇది కలా-నిజమగానే కైకేయి ఇట్లా అన్నదా - చిత్త భ్రమణమా - పూర్వజన్మ వృత్తాంతస్మరణమా - మనోబాధ్యమా” అని ఆలోచించి సాగినాడు. ఏమీ అంతుపట్టలేదు. దుఃఖము అత్యుత్కటము అయిపోయింది. మళ్ళీ మూర్ఛ పోయినాడు. చాలా సేపటికి తెలివి వచ్చింది. ఎటో పరుశ్శత్రుపోయి ఆడ పెద్దపులి ఎదట పడ్డ జింక వలె నిస్వేర పోయినాడు. ఆయన ఆవయవాలు పట్టు తప్పిపోయినవి. ఆ కటిక నేల మీద చతికల పడి పోయినాడు. మంత్రానికి యంత్రమండలములో కట్టు పడి పోయి బుసలు కొట్టే పాము వలె పెద్ద పెద్ద నీట్టూర్పులు విడుస్తూ “ఛీ ఛీ” అన్నాడు. కోపోద్రేకముతో దుఃఖముతో కొట్టుకు లాడుతూ మళ్ళీ మూర్ఛ పోయినాడు.

ఎంతో సేపటికి తెలివి వచ్చింది. పరమ శ్రుద్ధుడు అయి పోయినాడు. కన్నులలో నుంచి నిష్పక్షణాలు రాలుస్తూ కాల్చివేసేట్టు చూస్తూ “ఓ దుష్ట చాండీ, నీవు మా వంశాన్ని నిర్మూలము చేయలేదు కానినావా - నీకు నేను ఏమి అపకారము చేసినాను? రాముడు ఏమి అపరాధము చేసినాడు? సొంత తల్లికి సేవ చేసేట్టు నీకు సేవ చేస్తున్నాడే - ఇష్టాదు నీవు వాడికి ఈ అన్యాయము ఎందుకు తలపెట్టినావు? నీవు రాకుమారివి అనుకొన్నాను. తీక్షణిమ సర్వాన్ని అజ్ఞానము వల్ల ఇంట్లోకి తెచ్చుకొన్నట్లు నిన్ను తెచ్చుకొన్నాను.

“ఓ కైకా, నా ప్రియపుత్రుణ్ణి ఆరాముణ్ణి సకలప్రాణికోటి కొనియాడుతూ ఉంది. వాడు ఏమి తప్పు చేసినాడు అని నేను అడవులకు వెళ్ళి కొట్టవలెను?

ములో ప్రకటించినాను. ఇప్పుడు ఆ మాట తప్పుడను ఎట్లాగు? నేనంటున్నా టిని యుద్ధానికి తీసుకొనిపోయి శత్రుసేనలను చూచి కానకకు తిరిగి వచ్చిపట్టుకొదా? రామాభిషేకానికి నానాదిక్కుల నుంచి రాజులు అందరూ వచ్చినారు. వారు అందరూ నన్ను చూచి ఏమి అంటారో నీకు తెలుసువా? రాముడి రాజ్యాభిషేకము కావడమూ రాజ్యము ఏలడమూ వానప్రస్థుడుగా వనవాసానికి పోవడమూ తెల్లవారే పోవలనే అయిపోయిందా అని నన్ను వెక్కిరిస్తారు. ఈ దశరథమహారాజు దైవవశాన బహుకాళము రాజ్యము ఏలినాడేకాని యిద్దిలేనివాడు అని నన్ను నిందిస్తారు. రామాభిషేకము ఎందుకు ఆగిపోయింది అని వృద్ధులూ బహుశ్రుతులూ గుణవంతులూ అడిగితే వారికి నేను ఏమి అని చెప్పవలెను? క్షేత్రేయబాధ పడలేక రాముణ్ణి అరిణ్యవాసానికి పొమ్మన్నాను అని యుధాధ్యమే చెప్పేట్లయితే, వసిష్ఠ వానదేవాది మహర్షుల సుముఖములో మహాజన సభామధ్యములో రామాభిషేకము అని ప్రకటనము చేసినావే. అది అబద్ధము అయిపోలేదా అని నన్ను ప్రశ్నిస్తారు.

“ఓ క్షేత్రా, నా కొడుకు ఏమి అపరాధము చేసినాడు అని అడవులకు వెళ్ళుకొట్టినారు అని కాసల్య నన్ను అడిగితే నేను ఆమెకు ఏమి చెప్పవలెను? ఇంతకాలమూ ఆమె నన్ను సంతోషపెట్టడమే తన పనిగా పెట్టుకొన్నది. దానివలె ఉపచారము చేస్తూ ఉంది. స్నేహితురాలివలె ద్యూతక్రీడాది వినోదాంతో నాతో పొద్దుపుచ్చుతూ ఉంది. సోదరివలె నా సుఖమే కోరుతు ఉంది. తల్లివలె నా శరీరపోషణాదులతో క్రద్ధ వహిస్తూ ఉంది. భార్యవలె ధర్మకాగాలతో నాకు తోడుపడుతూ ఉంది. ఓ క్షేత్రా, నేను ఇంతవరకూ నీనుంచి ఆమెను సంతోష పెట్టలేదు.

“ఓ క్షేత్రా, నేను ఇంతవరకూ నిన్ను సుఖపెట్టింది అంతా వికటించింది. ఇంతకాలమూ నిన్ను సంతోషపెట్టినందుకూ సుఖపెట్టినందుకూ అపర్యవ్యంజనోపేతము అయిన అన్నము తిన్న రోగివలె తాపము ఎత్తి బాధపడుచున్నాను. ఇప్పుడు యువరాజ్యాభిషేకము మానివేసి నేను రాముణ్ణి అడవులకు పంపించి చేసేట్లయితే సుమిత్ర తన కొడుకు గతి ఏమిటి. అని భయపడిపోతుంది. ఇకను ఆమె దేనికి అయినా నన్ను ఎట్లా నమ్ముతుంది.

“ఓ రాణీ, రాముడు ఆరణ్యవాసానికి పోయేట్లయితే నేను బ్రతుకను. అప్పుడు సీత గలి ఏమిటి? ఆమె గెండు అప్రియాలకు తల్లడిల్లిపోతుంది. హిమవత్పర్వత పార్శ్వములో కిన్నరుడు వదలి పెట్టి పోయిన కిన్నరివలె ఏడుస్తుంది. ప్రాణము వదులుతుంది. ఓ కేకయ రాజపుత్రీ, రాముడు అడవికి పోతే సీత ఏడుస్తూ ఉంటే చూస్తూ నేను ఎంతకాలము బ్రతుకుతాను? వెంటనే చచ్చి పోతాను. ఓ కైకా, అప్పుడు నీవు ముండమోసి నీ కొడుకును పెట్టుకొని ఈ రాజ్యము ఏలుతూ ఉంటావు.

“ఓ రాణీ, నీచక్రదనము చూచి నీవు పరమ యోగ్యురాలవు అనుకొన్నాను. ఇప్పుడు నావని విషము కలిపిన మద్యాన్ని తెలియక త్రాగినవాడివలె అయిపోయింది. నాకు తెలియలేదు. ఇంతవరకూ నీవు ఇచ్చుకాలు అడిగన్న మోసము చేసినావు. నేను ప్రియపుత్రుణ్ణి అమ్మకొని స్త్రీ సుఖము కొనుక్కొనే వాణ్ణి అవుతున్నాను. సురాపానము చేసిన బ్రాహ్మణుణ్ణివలె ఇక నన్ను రాజ పీఠిలో అందరూ దూషిస్తారు. ఆశ్చర్యము! కైకా, నీవు నాకు ఎంత దుఃఖము తెచ్చిపెట్టినావు. ఎంత కష్టము తెచ్చి పెట్టినావు. నీ దారుణ వాక్యాలు నేను సహించవలసి వచ్చింది. ఇది అంతా నావురాకృత దుష్కృతము అయి ఉండవలెను. నేను మెడకు వేసుకొన్నది ఉరితాడు అని తెలియలేదు. తెలియక మెడకు ఉన్న ఉరితాటిని భద్రపరిచినట్టు అయింది. నీవు నామృత్యుదేవతవు అని తెలియక ఇంతకాలమూ నేను నీతో రమించి నాను. ఎవరికీ తెలియకుండా పసిపిల్లవాడు కృష్ణ సర్పాన్ని పట్టుకున్నట్టు నేను నిన్ను పట్టుకున్నాను. అయ్యో! నేను ఉండినీ నా పిల్లవాడికి లేనివాణ్ణి అయినాను. దుర్మార్గుణ్ణి అని నన్ను అందరూ తప్పుకుండా తిట్టుతారు. దశరథ మహారాజా స్త్రీ సుఖము కోసము ప్రియపుత్రుణ్ణి అడవులకు వెళ్ళకొట్టినాడు; వాడు కాముకుడూ బుద్ధి రహిత వాడూ అంటారు.

“కైకా రాముడు గురుశిష్యవల్లనూ కాండవ్రతాదుల వల్లనూ బ్రహ్మచర్య వ్రతానుష్ఠానము వల్లనూ ఇంతవరకూ గృహస్థాశ్రమ సుఖము అనుభవించలేదు. ఇప్పుడే వాడికి భోగానుభవ కాలము వచ్చింది. నీవు వాడికి ఇప్పుడు ఈకష్టము తెచ్చిపెట్టుతున్నావు. రాముడు నా మాటకు మారు అడడు. అడవికి పొమ్మని నేను అంటే వాడు సరేను అంటూ ప్రయాణము అవుతాడు. కాని నేను ఎందుకు అడవికి పోవలెను అని వాడు ఎదురు తిరగడు. వాడు అట్లా ఎదురు తిరిగితే ఎంతో

బాగుంటుంది. కాని వాడు అట్లా చేయడు. వాడు నిర్మలాత్ముడు. నేను వాడి వలె నిర్మలాత్ముణ్ణి అనే భావస్తాడు. నేను మనస్సులో ఒకటి ఉంచుకొని పైకి ఇంకొకటి చెప్పతున్నాను అని వాడు ఊహించనయినా ఊహించడు. అందు వల్ల నేను అడవికి పొమ్మనగానే వాడు 'మంచిది' అంటూ ప్రయాణము అయి పోతాడు. నన్ను అందరూ తిట్టుతారు. నేను పాపిష్టివాణ్ణి నన్ను వృత్తువు యమ సదనానికి ఈడ్చుకొని పోతుంది. రాముడు అడవికి పోతాడు. అంతట నేను చచ్చిపోతాను. అప్పుడు నీవు మిగతా వాండ్లను ఎన్నికెట్టలు పెట్టుతావో? కొడుకు అడవులపాలు అయిపోవడమూ నేను చచ్చిపోవడమూ చూచి భరించ లేక కాసల్య చచ్చిపోతుంది. రాముడితో పాటు లక్ష్మణుడు అడవులకు వెళ్ళిపో తాడు. శత్రుఘ్నుడు అయినా ఎట్టఎదట ఉండడు కనుక దుఃఖము పట్టలేక సుమిత్రకూడా చచ్చిపోతుంది. రామ లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులనూ నన్ను కాసల్యనూ సుమిత్రనూ ఘోరదుఃఖాల పాలు చేసి నీవుమాత్రము సుఖముగా ఉండ తలచినావు. ఈ కోసలరాజ్యము ఇంతవరకూ నెక్కు చెవరకుండా సుఖముగా ఉంది. రాముడు అడవులకు వెళ్ళిపోయిన తరువాత నేను దాటిపోయిన తరువాత నీవు ఏలికసానివి అవుతావు. ఈ రాజ్యము చిందరవందర అయిపోతుంది.

“కైకా, ఇది అంతా భరతుడికి కూడా ఇప్టము అయ్యేట్లయితే వాడు నా ప్రేతకర్మ చేయకూడదు. ఓ దుర్మార్గురాలా, ఓ శత్రువా, నీ కోరిక చెల్లించుకో. నెధవముండవు అయిపో. నీ కొడుకును పెట్టుకొని రాజ్యము వీలు. నీవు రాజపుత్రివిగా నాకు భార్యరూపాన దాపురొచ్చిన శత్రువవు. నీ నుంచి నన్ను అన్ని పాపాలూ ఆవరించినవి. నీ నుంచి నాకు అంతలేని అప కీర్తివస్తుంది. నీ నుంచి నాకు అమోఘము అయిన పరాభవము ఆవుతుంది. నీ నుంచి సమస్త భూతకోటిలోనూ నేను అల్పుణ్ణి అయిపోతాను.

“ఓ పాంసనీ, నా పిల్లవాడు - మాట్లాడితే గధాలూ గుర్రాలూ ఏను గులూ ఎక్కి పోయే నా పిల్లవాడు కారడవు లో కాలిండుకను తిగవలెనా? భోజనసాయము రాగానే కుండలధారులు అయిన పాచకులు నేను అంటే నేను అంటూ పరుగెత్తుకొని వచ్చి ప్రశస్తము అయిన అన్నపానాదులు అందిస్తే ఆరగించే నా పిల్లవాడు ఘోరరాజ్యములో పగరు కాయలూ చేదు దుంపలూ కారపు గింజలూ తినవలెనా? మహార్థము అయిన వస్త్రాలు ధరించి ఎప్పుడూ

సుగ్రహుని నాల మీద నున్నచో నా పిల్లవాడు కామయగుడ్డలు కట్టుకొని కటిక నెలమీద కూర్చుండవలెనా? ఓకైకా, ముందు నెనుకలు అలోచించవండా భరతుడికి పట్టు కట్టి రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించమని దారుణము అయిన ఉపదేశము నీకు ఎవడు చేసినాడు? అహా, స్త్రీలు ఎటువంటి పనులు అయినా చేస్తారు, అలోచించవండా ఉపకారము చేస్తారు. వారు స్వార్థపరులు స్త్రీ జాతి నాశము అయిపోవలెను. అందరు స్త్రీలూ కారు. భరతుడి తల్లే నాశము అయిపోవలెను అంటున్నాను.

“ఓ స్వార్థపరీ నీవు అర్థము తలపెట్టినావు. నన్ను బాధపెట్టడమే పనిగా పెట్టుకొన్నావు. నీకు నేను ఏమి కీడు చేసినాను? జగద్ధితానుకూల అయిన రాముడిలో నీవు ఏమి దోషము కనిపెట్టినావు? రాముడు ఆపదల పాలు అయిపోయేట్లయితే ఈ జగత్తు అంతా ఖపితము అయిపోతుంది. ఎంతో ప్రేమతో చూస్తూ ఉన్న తమ పుత్రులను తండ్రులు వదిలిపెట్టి పోతారు. అన్యో న్యానురాగముతో మెలుగుతూ ఉన్న భార్యలను భర్తలూ భర్తలను భార్యలూ వదిలిపెట్టి పోతారు. దేశము ఖండించి పోతుంది, ఓకటిక నానా, దేశమమారుడి పంటి కుముడు ఉండవట్టే నేను బ్రతికిఉన్నాను. వాణ్ణి చూస్తూ ఉండవట్టే నా మున్ను ఉట్లాముగా ఉంటూ ఉంది. వాడు నాతో మాట్లాడుతూ ఉండ వట్టే నేను ఇంత పృథ్వివ్యములోనూ యావంత్యాహమునో తిరుగుతున్నాను ఓకైకా. రాముడు ఈ అయోధ్యానగరములో లేకపోయేట్లయితే ఒక్క పురుగు అయినా ఇక్కడ ఉండదు. రాముడూ లక్ష్మణుడూ అడవులకు వెళ్లి పోతారు. నేను చచ్చిపోతాను. అంతట నీవూ నీ కొడుకు భరతుడూ ఈ అయోధ్యానగరములోనూ ఈ కోసలరాజ్యములోనూ నా వాండ్లనూ నా బంధు పులనూ చంపివేసి రాజ్యము నీలుతూ ఉంటారు. ఓ దుష్ట చాంచీ, నీవు నన్ను ఆపదలలో పడగ్రోసి దెబ్బ తీస్తున్నావు. నీవు ఇప్పుడు పతి పత్ని భావము వదిలిపెట్టి స్వతంత్రించి మాట్లాడుతున్నావు. నీ ఈ మాటలకు నీ నోటిపండ్లు వెయ్యి ముక్కలుగారాలి పోవలెను. రాముడు ఎప్పుడు అయినా ఎవరికిఅయినా ఒక్క అపీతము చేసినాడా? ఒక్క అప్రియము అడిగినాడా? ఒక్క పరుష వాక్కు అయినా వాడి నోటివెంట వచ్చిందా? వాణ్ణి-ఆ సర్వజన మనోహరుణ్ణి ఆ సకల సద్గుణ సంపన్నుణ్ణి ఏమిదోషము చేసినాడు అని నీవు అడవులకు వెళ్ళి

ఆపన ను అయితే నేను కానల్యను అయినా సుమిత్రను అయినా నా ఇళ్ళ
రాన్ని అయినా నా రాజ్యాధికారాన్ని అయినా చివరకు నా ప్రాణాన్ని
అయినా వదిలిపెట్టుతాను. కాని నా జ్యేష్ఠపుత్రుణ్ణి అందులోనూ అంతటి పితృ
వత్సలాణ్ణి నేను వదిలిపెట్టలేను. వదిలిపెట్టను. నాడు ఉంటూ ఉన్నందువల్లనే
నేను బ్రతుకుతున్నాను. వాణ్ణి చూడక పోయేట్లయితే నా ప్రాణమే నిలవదు.
కైకా, నాపిష్టి కోరికలు కోరవద్దు. నీవు యీ కోరిక ఇంతటితో మానుకో.
రాముడి మీద కోపము వద్దు. నేను నీ పాదాలు పట్టుకొంటాను.

“కైకా, ఈ పరమ దారుణము అయిన కోరిక నీవు ఎందుకు కోరినావు?
భరతుడి మీద నాకు ప్రేమ ఉందో లేదో తెలుసుకో వలెను అని అడిగినావా?
అయితే అయి ఉండ వచ్చును. అట్లా అయినట్లయితే భరతుడికి రాజ్యాభిషే
కము చేయమని అడగ నలెను; కాని రాముణ్ణి అడవులకు పంపించమని అడగ
డము ఎందుకు ?

“ఓ కైకా, రాముడు జ్యేష్ఠుడు అనీ అందరి కన్నా హెచ్చు అయిన
వాడు అని నీవే ఇదివరకు నాతో చెప్పతూ వచ్చినావే - ఆ చెప్పినమాటలు
అన్నీ ఇచ్చకాలేనా? నన్ను సంతోషపెట్టడానికో రాముడిచేత నేవ చేయించు
కోవడానికో చెప్పిన కల్ల బొల్ల కబుల్లేనా? అట్లా కాక పోయినట్లయితే రామా
భిషేకము అని నీకు తెలియగానే దుఃఖతాపముతో ఈ క్రోధాగారములోకి
ఎందుకు వచ్చినావు? నీవు ఎందుకు దుఃఖ పడుతున్నావు? నన్ను ఎందుకు
దుఃఖపెట్టుతున్నావు? ఎవరు అయినా నీకు దుర్బోధ చేసి ఉండ వలెను. లేదా
కంటికి అగుపించని పీకాచాలు నిన్ను ఆవహించి అయినా ఉండవలెను.

“ఓ కైకా, నీవు ఇంతవరకూ బుద్ధిమంతురాలవుగా ప్రవర్తించినావు.
ఇప్పుడు నీకు విపరీత బుద్ధి పుట్టింది. నీ నుంచి ఈ ఇత్యాశులంకానికి అనర్థము
రాపోతున్నది. ఓ వికాలాశ్రి, నీవు ఇదివరకు ఒక్క అనుచితము అయిన పని
చేసి ఎరగవు. ఒక్క అప్రియము ఆడి ఎరగవు. నీవు ఇప్పుడు ఇట్లా కోరుతూ
ఉంటే నేను నమ్మ లేకుండా ఉన్నాను. ఓ చిన్నదానా, నీవు అనేక మార్లు
నాతో రాముడూ భరతుడూ నీకు సరిసమానులే నని చెప్పినావు. ఓ రాణీ, నీవు
ధర్మభీతి కలదానవే - ఇప్పుడు ఆధర్మభీతి ఏమి అయి పోయింది? పరమధర్మి

కుడు అయిన రాముణ్ణి పక్షపాతుడు సంవత్సరాలు అశ్రావణము చేయించునుంటున్నావే - ఆ యశస్వి ఏమి తప్పు చేసినాడు ? వాడు—ఆ కుసుమ కోమల శరీరుడు—ఆ నుండరాకారుడు—రాముడు నీకు ఎప్పుడూ భరతుడికన్నా ఎక్కువగా సేవ చేస్తూ వచ్చినాడే - వాణ్ణి ఎందుకు అడవులకు వెళ్ళకొట్టమంటున్నావు? ఇప్పుడు కొత్తగా భరతుడిలో నీకు అతిశయము ఏమి కనిపించింది—వాడికి యువరాజ్యాభిషేకము చేయ మంటున్నావు ? ఓ శుభాంగీ, రాముడు నీకు సేవ చేయడము ఒక్కటే కాదు. నిన్ను గౌరవిస్తున్నాడు పూజిస్తున్నాడు. నీవు చెప్పినట్టు చేసే వాడు వాడు తప్ప మరి ఎవడూ లేడు. వాణ్ణి ఎందుకు అడవులకు పంపించ మంటున్నావు ?

“ఓ కేకయరాజపుత్రీ, ఈ రాజనగరులో ఎన్నో వేల మంది స్త్రీలు ఉన్నారు. ఇంకా ఎన్నో వేల మంది సేవకులు ఉన్నారు. వారిలో ఎవరు అయినా రాముడిలో ఒక్క తప్పు పట్టినారా? ఒక్క అపవారు అయినా వేసినారా? రాముడు పరిశుద్ధుడు. సమస్త ప్రాణికోటిని సంతోష పెట్టుతూ ఉన్నాడు. సర్వజనులూ వశపరచుకొన్నాడు. ధనము ఇచ్చి దీనజనుల దారిద్ర్యము పోకొట్టినాడు. శుశ్రూష చేసి గురుజనులను మెప్పించి సర్వవిద్యలూ అభ్యసించినాడు. ధనుర్ధరుడు అయి శత్రువులను అందరినీ సంహారము చేసి వేసినాడు. సత్యవ్రతముతో స్వర్గాదిలోకాలను స్వాధీనము చేసుకొన్నాడు. గత్యమూ వానమూ త్యాగమూ తపమూ మిత్రత్వమూ శుచిత్వమూ రాముడిలో మూర్తీభవించినవి. వాడు దేవతలుబృదు. మహర్షుల వంటి తేజోవంతుడు. ఎందుకు వాణ్ణి అడవులకు వెళ్ళ కొట్టమంటున్నావు ? నేను నా మనస్సులో అయినా వాడికి అప్రీతియు చేయలేను. వాడు నర్వలోక ప్రియుడు. క్షుకోసలరాజ్యములో జనపదముఖ్యులూ పౌరముఖ్యులూ వాడికి రాజ్యాభిషేకము చేయ నలసింది అని చెప్పినారు. వాణ్ణి నీవు ఒక్క తెల్లూ కోరినావు అని అడవులకు పొమ్మని చెప్పడము ఎట్లాగు ? ఆ జితేంద్రియుడు ఆ త్యాగమూర్తి ఆ సత్యవ్రతుడు ఆ శమదమాదిగుణసంపన్నుడు రాముడు తప్ప నాకు దిక్కు ఎవరు? కైకా, నేను ముసలి వాణ్ణి అయిపోయినాను. నాకు అవసానకాలము ఆసన్నము అయింది. రేపో మాపో నేను చాటి పోతాను. నీవు భయంకరము అయిన కోరిక కోరినావు. కైకా, నన్ను అనుగ్రహించు. నమద్రము పొలిమేరగా నా పరిపాలనములో

ఉన్న ఈ పృథ్విని అంతా నీకు ఇచ్చి వేస్తాను. ఇదుగో కైకా. నేను నీకు ననుస్కారము చేస్తున్నాను. నీ కాళ్ళు పట్టుకొంటాను. రాముణ్ణి మన్నించు. గామాభిషేక విషయములో నాకు ధర్మహాని రాకుండా నీవు నన్ను కాపాడు” అంటూ ఏడుస్తూ దశరథుని హఠాజ నేలమీద పడి పోయినాడు. దుఃఖిసముద్రములో మునిగుతూ తేలుతూ పడేకముగా కైక వంక చూడ సాగినాడు.

కైకేయీదేవి రాద్రూపిని అయింది. రాద్రముతో “ఓ ధర్మాత్మా, నా రెండు వరాలూ చెల్లిస్తాను అని తాము ఒట్టు పెట్టుకొన్నాను. అందుకు మీరు ఇప్పుడు దుఃఖిపడుతున్నారు. ఇకను ఈ పృథ్విలో తాము పరమధర్మికులము అని ఎట్లా చెప్పుకొంటారు? రాజులు సమావేశము అయినప్పుడు రమను ఎవరు అయినా ఈ విషయము అడిగితే ఏమి చెప్పతారు? నాభార్య కైక కన్య సడి నన్ను కాపాడింది; నా ప్రాణము దక్కించింది; అందుకు ఆమెకు రెండు వరాలు ఇస్తాను అన్నాను; చివరకు ఎగ కొట్టినాను అని చెప్పతారా? రాజా, వరాలు చెల్లిస్తాము అని ఇప్పుడేకదా తాము ప్రమాణము చేసినారు? ఇంతలోనే మాట తప్పతారా? అందువల్ల అపకీర్తి మీకు ఒక్కరికే కాదు. మీ బోటి రాజులు అందరికీ అబద్ధాలు ఆడుతారు అనే అపకీర్తి వస్తుంది. ప్రభూ, పూర్వ రాజుల వృత్తాంతాలు జ్ఞాపకము చేసుకోండి. ఆలోచించండి. మీ ప్రమాణాన్ని దబ్బర చేయకండి.

“రాజా, మీరు దుర్మార్గానికి ఒడి కట్టుతున్నారు. ధర్మము తప్పకుండా న్నారు. మీరు రామునికి రాజ్యాభిషేకము చేసి కాసల్యతో ఎప్పుడూ సుఖము అనుభవించి వలచినారు. ధర్మమో అధర్మమో మీకు ఇష్టమో అయిష్టమో మీరు చెల్లిస్తాము అని శపథము చేసినారు. అందుకు తిరుగు లేదు. అట్లా కాదు అని రాముణ్ణి రాజ్యాభిషేకము చేసేట్లయితే మీ ఎట్టెదుటనే మీరు చూస్తూ ఉండగానే నేను విషము త్రాగి చచ్చిపోతాను. కాసల్య రాజమాత అయితే అందరూ వచ్చి ఆమెకు ననుస్కారాలు చేస్తూఉంటే నేను చూస్తూ ఒక్కరోజు అయినా జీవముతో ఉండ లేను. అట్లా ఒక్కరోజు అయినా బ్రతకడము కన్నా విషము త్రాగి చచ్చి పోవడము మేలు. రాజా, నేను భరతుడి మీదనూ నా ప్రాణము మీదనూ ఒట్టు పెట్టుకొని చెప్పుకున్నాను. రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించ

డను కన్నా మీరు ఏమి చేసినా నేను తృప్తిపడను” అని చెప్పి కైకేయిదేవి దశరథముహూర్తాజ్ఞ వంక చూస్తూ ఊరక ఉంది.

దశరథముహూర్తాజ్ఞ బ్రతిమలాడినా ఆమె మాట్లాడలేదు. అప్పుడు ఆయన కేహను అంతా కంపించిపోయింది. ఒక్క మహారాష్ట్రమునేపు అట్లా నిలుచుండ పోయినాడు. కను రెప్పలు వాల్చుకుండా కైకేయిదేవి వంక చూస్తూ, ఆమె యిందుగా తన చేత ప్రమాణము చేయించుకోవడమూ ఆ రువాత ఆమె రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించమని కోరడమూ భరతుడికి పట్టము కట్టమని చెప్పడమూ మొదలు ఆయనవి ఆలోచించినాడు. మొదల్కు సరికిన చెట్టు వలె నే కూలి నాడు. ఉన్నట్టు ఉండి పిచ్చైతిన వాడి వలె చూడ నాగినాడు. సన్నిపాత హ్యధిపీతితుడి వలె కనిపించినాడు. దీన స్వరముతో “ఓకైకా, ఈ అనర్థము నీకు మేలు అని ఎవరు అయినా బోధ చేసినారా? లేక నీది ఆయినా పితృచము నిన్ను పట్టించా? నీవు సిగ్గు విడిచి నాతో మాట్లాడుతున్నావు. ఇదివరకు ఈ దుస్స్వభావము నీలో నాకు కనిపించ లేదు. నీవు ఇప్పుడు విపరీతముగా మారి పోయినావు. భరతుడికి పట్టము కట్టమని రాముణ్ణి అడవులకు పంపించమని ఎందుకు కోరుతున్నావు? ఇప్పుడు నీకు కొత్తగా వచ్చిన భయము ఏమిటి? నీ భర్తను ఆయిన నాకూ నీ పుత్రుడు అయిన భరతుడికీ ఊలోకానికి నీవు మేలు చేయి తలచుకొన్నట్లయితే రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించవలెను అనే ఆలోచన నీవు మానుకోవలెను.

“ఓ నీచులూ, ఓ పాపీ, నిన్ను నేను ఏమి కష్టపెట్టుతాను? రాముడు ఏమి కష్టపెట్టుతాడు? ఓ కటికదానా, మేము నీకు ఏమి అపరాధము చేసినాము?

“ఓ వెర్రిదానా, నీకు తెలియదు. భరతుడు రాముడికన్నా దార్జికుడు. మతిమంతుడు. రాముణ్ణి అడవులకు వెళ్లకొట్టితే ఈ రాజ్యము ఏలడానికి భరతుడు ఒప్పుకోడు. ఓ కైకా, రాముణ్ణి నేను అడవికి పొమ్మంటే వాణి ముఖము రాచుగ్రస్త చంద్రబింబమువలె వివర్ణము అయిపోయేట్లయితే నేను గూడగలనా? చూచి బ్రతుక గలనా? ఓ దేవీ, మంత్రులూ పురోహితులూ మిత్రులూ మహాజనులూ ఏకము అయి ఆలోచించి రామాభిషేకము నిశ్చయించినారు. నేను అందుకు అంగీకరించినాను. రామాభిషేకము చేస్తాను అని మహాజన సభాసభ్యు

కొట్టమంటున్నావు? నీకోరిక మహాభూరము అయింది. నీ కోరికనుంచి సర్వమూ నాశనము అయిపోతుంది. నీకోరికను నేను చెల్లించను. ఓ పాంసనీ, నీవు ఏమి వు. నిశ్చలలో దూకు. ఈ సాధాగ్రభాగమునుంచి కింద పడి ముక్కలు ముక్కలు అపోయి. చావు. నేను నీవు కోరినట్టు చేయను. ఓ కైకా, నీవు మంగళిక త్రించటి దానవు. నీ మెచ్చుకోళ్ళు అన్నీ ఇచ్చకాలు. నీ మాటలు అన్నీ కష్టబాల్లి కబుర్లు. నీవు దుర్మార్గురాలవు. నీవు నా వంశనాశనివి. నీవు నా హృదయాన్ని సమూలముగా దహించివేస్తున్నావు. ఇక నీవు బ్రతికి ఉండడము నేను సహించలేను.

“ఓ కైకా, నా కొడుకు రాముడు లేకుండా నేను బ్రతకడము ఉత్తది. ఒకవేళ బ్రతికినా నేను సుఖపడేది ఏమిటి? సంతోషపడేది ఏమిటి? కైకా నీవు నా భార్యవు. నాకు అపకారము చేయనద్దు. నన్ను అనుగ్రహించు. నీ పాదాలు పట్టుకొంటున్నాను” అంటూ పార చాచుకొన్న ఆమె కాళ్ళు దశరథమహారాజు అనాధుడివలె పట్టుకోపోయినాడు. జబ్బుచంటివాడివలె తూలుతూ కింద పడిపోయినాడు.

౧౩

దశరథమహారాజు ఆడదానికాళ్ళు - అందులో తన భార్యకాళ్ళు పట్టుకో నలసినంత పాపము చేసినవాడు కాదు. అయితే అటువంటి దురవస్థలో పడి పోయినాడు. కైకేయి కోరిక అయన్ను అంత భయపెట్టింది. ఆమె మాత్రము నిర్భయముగా కూర్చున్నది. ఆమెకు కావలసినది ఆమె కోరిక నెరవేరడమే. ఆమె అతి రూక్షముగా దశరథమహారాజువంక చూస్తూ “రాజా, సత్యమే తమ ప్రతమ అనీ ఆ సత్య ప్రతాన్ని తాము ఎన్నడూ వదలిపెట్టము అనీ అందరి తోనూ చెప్పవూ ఉంటారే - నాకు చెల్లిస్తాము అన్న వరాలు చెల్లించడానికి మీరు ఇప్పుడు ఎందుకు ఇంత గట్టిపట్టు పట్టుతున్నారు?” అని అడిగింది.

ఈ మాటలకు దశరథ మహారాజు కోపోద్ద్రేకముతో వణకిపోతూ ‘అశ్చ ర్యమ. ఓదుష్టచారిణీ, నామిద నీకు ఎంత శత్రుత్వము ఉంది? ఎంత క్రూర్యము ఉంది? నేను చచ్చిపోయిన తరువాత రాముడు అడవుల పాలు అయిపోయిన తరువాత నీవు నీ కోరికలు కొనసాగించుకో. అప్పుడు సుఖపడు.

“అయ్యో, నేను స్వర్గానికి పోయినా నాకు అక్కడనూ దుఃఖము భరింపరాదు. దేవతలు రాముణ్ణి గురించే నన్ను అడుగుతారు. కైకకు నాగ్రామము చేరిన సరాలనుంచి రాముణ్ణి అడవులకు పంపించి వేయవలసి వచ్చింది అని నేను యథార్థమే చెప్పేట్లయితే, మరునాడు రాజ్యాభిషేకము చేస్తాను అని అంతఃపూర్వము రాముడితో నీవు చెప్పినావే - అది అబద్ధము అయిపోలేదా అని నన్ను దేవతలు దూయపట్టుతారు. కైకా, పుత్రులు పుట్టక పోతే ఎంతో తాపత్రయపడి మహాయజ్ఞము చేస్తే రాముడు పుట్టినాడు. వాడు శూరుడు, సమస్త విద్యలూ అభ్యసించినాడు. శమదమాది గుణసంపన్నుడు. జితేంద్రియుడు; వాణ్ణి - ఆ ఇంద్రీయకామ్యుణ్ణి - ఆ కమలవత్రాయతాక్షుణ్ణి - ఆ ఆజాను బాహువును నేను విశించిపెట్టి ఉండడము ఎట్లా? వాణ్ణి దండకారణ్యము పంపించడమా? అయ్యో! నాకు సమస్త సుఖాలూ అనుభవించవలసినవాడు. వాడు కష్టాలు పడడమా? నేను ఆమాట వినిలేను. వాడికి కష్టకాలము రాకపూర్వమే నేను దేహము చాలించడము ఉత్తమము.

“ఓ కటికదానా నీకు, ఎందుకు ఈ పాపిష్టిబుద్ధి పుట్టింది? రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించేట్లయితే ఈ లోకములో నాకు అంతయులేని అపకీర్తి వస్తుంది. అసమానము అయిన అవమానము భరించవలసి వస్తుంది” అంటూ చిత్తము భ్రమించి ఏడువ సాగినాడు.

చంద్రోదయము అయింది. ఆ రాత్రి మూడు ఊముల పొద్దూ మహా వ్యాధిగ్రస్తుడవలె నిట్టూర్పులు విడుస్తూ కుమిలిపోతూ కన్నులు మిటకరించి ఆకాశమునకు చూస్తూ “ఓ రాత్రి, నీవు తెల్లవారవద్దు. నీవు శుభకరివి. నా మీద దయ ఉంచు. నేను చేతులెత్తి నీకు సమస్కారము చేస్తూ ఉన్నాను. ఓ రాత్రి, అట్లా కాదు అంటున్నావా? అయితే వెంటనే తెల్లవారిపో. నా పీడ నిరగడఅయిపోతుంది. ఈ క్రూరురాలిని - ఈ దుర్మార్గురాలిని - ఈ కటికదానిని నేను చూస్తూ ఉండలేను” అంటూ దశరథమహారాజు సమస్కారము చేసినాడు.

అంత దశరథమహారాజు కైకేయీదేవిని ఎట్లాగు అయినా పంపించేసుకోవలెను అనుకొని “ఓ దేవీ, నీవు మంగళ స్వరూపిణివి. నీవు నా ఇల్లాలివి. నేను ఇంతవరకూ సత్యవ్రతముతో జీవించినాను. నా ఆయుష్యము అంతో అయి

పోయింది. నేను ఇకను ఆట్రేకాలము బ్రతుకను. ఇప్పుడు నేను శరణాగతుణ్ణి. ఓ సుప్రసిద్ధి నేను రామాభిషేకము చేస్తాను అని చాటుగా ఏ ఒకరు ఇద్దరితోనో కాదు; రాజసభామధ్యములో బహిరంగముగా ప్రకటనము చేసినాను. ఓ చిన్నదానా, నీవు ఆలోచించు. నన్ను ఆసుగ్రహించు. ఓ చల్లనిచూపులదానా, ఈ రాజ్యము అంతా నీకు వరదానముగా ఇస్తాను. నీవు ఈ రాజ్యము అంతా వరముగా నా దగ్గర పుచ్చుకొని నీ రాజ్యముగా నీవే రాముడికి ఒప్పుగించు. ఇందుకు నీ కుమారుడు భరతుడు కాదు అనడు. సంభోషిస్తాడు. గురువులూ మంత్రులూ మహాజనులూ ప్రజలూ నిన్ను మెచ్చుకొంటారు. నీ యశస్సు ఈలోకములో కాశ్వతముగా ఉండిపోతుంది. నేనూ కృతార్థుణ్ణి అవుతాను" అంటూ జాలిపుట్టేటట్టు కన్నీళ్లు కారుస్తూ చెప్పినాడు.

ఇందుకు కైకేయికేవి చలించలేదు. అంగీకరించలేదు.

రాముడి పనివాసాన్ని గురించిన ఆలోచనే దశరథమహారాజు మనసులో సుఖులీరగడము మొదలుపెట్టింది.

ఆ రాత్రి గతిస్తున్నది. వైతాళికులు మేలుకొలుపులు పాడ నారంభించినారు. ఆ మేలుకొలుపు పాడడము ఆపివేయమని దశరథమహారాజు ఆజ్ఞాపించినాడు.

౧౪

దశరథమహారాజు దుఃఖముతో నేలమీదపడి పొర్లిగింతలు పెట్టుకొని నాడు. కైకేయికేవి ఆయననంక చూస్తూ "రాజా" నేను కోరిన వరాలు చెల్లిస్తాము అని ఒట్టు పెట్టుకొని ఏదో పాపకార్యము చేసినట్టు ఇప్పుడు, నేలమీద పడి దొడ్లుతున్నారు. మీరు మీ మర్యాద చెడగొట్టుకోవద్దు. మీరు దుఃఖపడడము దేనికి? సత్యమే పరమధర్మము అని ధర్మవేత్తలు చెప్పతూ ఉంటారు. నేనూ ఆ ధర్మాన్ని పట్టే మీరు వాదానముచేసిన వరాలు చెల్లించమని మిమ్ములను అడిగినాను. మీరు సరేను అన్నారు. రాజా, తమకు తెలియనిది ఏమీలేదు. పూర్వము కైబుడు అనే రాజు పావురాన్ని కాపాడుతాను అని మాట ఇచ్చినాడు. అదేవిధముగా మహా లేజోమతుడు అయిన అలర్క మహారాజు అడిగి

గిరి ఇస్తాను అని చెప్పినందువల్ల వేదపారంగతుడు అయిన ఒకానొక బ్రాహ్మణునికి తన చెండు కన్నులూ ఊడపెరికి దానము ఇచ్చినాడు. సమస్త నదులకూ అధిపతి అయిన సముద్రుడు సత్యవ్రతము వల్లనే తన పొలిమేరను దాటి ఈ భూమిని ముంచివేయడము లేదు.

“ప్రభూ, అందరికీ సత్యమే పరమ ప్రాప్యము. సత్యమే ఓంకారము. సత్యమే బ్రహ్మము. సత్యమే ధర్మము. అక్షయముగా ఉండేది సత్యము ఒక్కటే. సత్యమే సమస్తానికి మూలము. సత్యమే పరమ పురుషార్థము అని నేదాలు చెప్పతూ ఉన్నవి. రాజా, తమది సుస్థిరము అయిన ధర్మచింతే అయినట్లయితే తాము సత్యము చెప్పరు; తప్పకూడదు కూడాను. నాకు ఇచ్చిన వరాలు తాము సఫలము చేసి తీరవలెను. తాము వరప్రదాతలు. నేను ఇవ్వకు మిమ్ములను కోరుతున్నాను. ప్రోత్సహిస్తున్నాను. కనుక ధర్మసిద్ధికోసము మీరు వెంటనే రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించి వేయవలెను. నేను చెప్పుతున్నాను. ముమ్మాటికీ చెప్పుతున్నాను. మీరు మీ శపథము చెల్లించక పోయేట్లయితే మీరు నన్ను తృణించి వేసినట్టే. ఇక మీ ఎట్ట ఎదటనే నేను ప్రాణము వదిలి వేస్తాను” అంటూ నిర్విశంకముగా చెప్పింది.

వామనమూర్తికి మాట ఇచ్చి తప్పుకో లేక పోయిన బనిచక్రవర్తివలె దశరథ మహారాజు ధర్మపాశ బద్ధుడు. అయిపోయినాడు. కాడికి బండ్లి చక్రానికి మధ్యను ఉండే ఎద్దువలె నిలబడి పోయినాడు. ఆయన హృదయము దడదడ కొట్టుకోవడము మొదలుపెట్టింది. ముఖము వెలా తెలా పోయింది. కన్నులు కలక బారిపోయినవి. ఏమీ కనిపించకుండా పోయింది. ఎట్లాగో ధైర్యము చిక్కి బట్టి “ఓపాపీ, నిన్ను నేను సమంత్రకక్రమముగా అగ్ని సాక్షిగా పెండ్లి ఆడినాను. ఇప్పుడు నేను నిన్ను నీపుత్రుడితో కూడా వదిలివేస్తున్నాను. ఇక నీవు నా భార్యవు కావు. నేను నీకు భర్తను కాను. నీకు పుట్టిన పుత్రుడు నా పుత్రుడు కాను. నేను నాడికి తండ్రినిన్నీ కాను.

“ఓరాణీ, రాత్రి అయిపోయింది. సూర్యోదయము అవుతూ ఉంది. గురుగనులు నా కోసము ఎదురు చూస్తూ ఉంటారు. ఇక నేను రామాభిషేకము అయినా చేయవలెను; లేదా చచ్చి అయినా పోవలెను. ఓ ఆశుభాచారం,

నీ సుం చే రామాభిషేకము అగిపోయేట్లయితే నీ కుమారుడు నాకు ఉత్తరక్రియలు చేయకూడదు. నీవు నీ కుమారుడూ నన్ను ముట్టకూడదు. నాకు నీళ్లు తరకూడదు” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

ఈ మాటలకు కైకేయీ దేవికి పట్ట శక్యముకాని కోపము వచ్చింది. అయితే ఆమె మాటనేర్పడి. “రాజా, తాము ఎందుకు విషము మాటలు మాట్లాడతారు ? తాము దుఃఖ పడడము ఎందుకు ? రాముణ్ణి ఇక్కడికి పిలిపించండి. తాము కృత కృత్యులు అవుతాడు” అన్నది ఆమె.

దశరథమహారాజు కొరడాదెబ్బ తీన్న గుర్రమువలె శకి “కైకా, నా తెలివి తెల్లవారింది. ఇప్పుడే ఆ పరమధర్మవర్ణి నా జ్యేష్ఠపుత్రుణ్ణి రాముణ్ణి పిలిపించు. వాణ్ణి నేను చూడవలెను. వాడితో మాట్లాడవలెను” అన్నాడు.

అప్పుడు తెల్లగా తెల్లవారుతూ ఉంది. సూర్యోదయము అయిన తరువాత పుష్యమి నక్షత్రములో యువరాజ్యాభిషేక సుముహూర్తము వస్తుంది.

తెల్లవారుతూ ఉండగా రాజవీధులు అన్నీ నీళ్లు చల్లినారు. రంగురంగు పూతో అలంకరించినారు. పతాకాలెత్తినారు. పూలదండలతో తోరణాలు కట్టినారు. అంగళ్లు అన్నీ తెరచినారు. అవి అన్నీ శోభాయమానముగానూ సర్వ సమ్మర్థిగానూ ఉన్నవి. నగరము అంతటా చందనాగరుధూప వాసాలు గుబాళిస్తూ ఉన్నవి. రామాభిషేక మహోత్సవము చూడడానికి వివిధ ప్రాంతాల నుంచి జనులు తండోపతండాలుగా వస్తూ వున్నారు.

రాజవీధులు అన్నీ జనాకీర్ణము అయిపోయినవి.

వసిష్ఠ మహర్షి ఆశున శిష్యులూ సరయూ నదిలో స్నానము చేసి అభిషేక ద్రవ్యాలతో రాజవీధిలో మహాజనము మధ్య మెల్లగా దాచి చేసుకొని రాజప్రాసాదములోకి వచ్చినారు. అప్పటికే రాజులూ నగరముఖ్యులూ జనపదముఖ్యులూ అక్కడ చేరినారు. ఆ ఆసరణలో సృతాలమీద ఉన్న రకరకాల పక్షులూ, కుహూనాదాలు చేస్తూ ఉన్నవి. బ్రాహ్మణోత్తములు వేదపారాయణము ఆరంభించినారు. యజ్ఞవేత్తలు అయిన బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠులు అభిషేక సంబంధ కర్మకలాపాలలో నిమగ్నులు అయినారు. సర్వమూ సన్నద్ధము అవుతూ ఉంది.

అప్పుడు అక్కడికి వచ్చిన సుమంత్రుణ్ణి చూచి వసిష్ఠమహర్షి “ఓమంత్ర సత్తమా, మీరు వెంటనే పోయి మహారాజుతో సర్వమూ సన్నద్ధము అయింది అనీ సుముహూర్తము ఆసన్నము అవుతూ ఉంది అనీ చెప్పవలెను. నేను చెప్పినాను అని మీరు ఆయనను తొందరచేసి ఇప్పుడే అక్కడికి వెంటపెట్టుకొని రావలెను” అన్నాడు.

ఏ అంతఃపురములోకి ఆయినా యథేచ్ఛగా పోయే అధికారము సుమంత్రుడికి ఉంది. ఆయన సంతోషముగా కైకేయీదేవి అంతఃపురములోకి పోయినాడు. దశరథమహారాజు అప్పుడు ఏ అవస్థలో ఉన్నదీ అతడు ఎరుగడు. శయ్యాగృహము దగ్గర నిలుచుని “రాజా, చంద్రోదయ సమయాన సముద్రుడి వలె సంతోషాతి శయనుతో తాము ఇప్పుడు లేవవలెను. మహా శుభసమయము ఆసన్నము అవుతూఉంది. ఇటువంటి సమయమప్పుడే మాతలి నేనేంద్రుణ్ణి మేలుకొలిపినాడు. అంతట దేవేంద్రుడు రాక్షస సంహారానికి బయలుదేరినాడు. అదే విధముగా నేను మిమ్ములను మేలుకొలుపుతున్నాను.

“ఓ రాజా, వేదవేదాంగాలు అన్నీ బ్రహ్మకేవుడివల్ల పుట్టినవి. అయితే అవి అన్నీ ఆయననే ప్రబోధిస్తూ ఉన్నవి. అదేవిధముగా నేను తమను ప్రబోధిస్తున్నాను. శుభప్రదము అయిన ఈ పృథ్విని ఉదయాస్తమయ కాలాలలో సూర్య చంద్రులు మేలుకొలుపుతున్నారు. అదే విధముగా నేను మిమ్ములను మేలుకొలుపుతున్నాను. ఓ రాజా, తాము ఇక నిద్ర లేవవలెను. మంగళాలంకారాలు చేసుకొని మేరుపర్వతముమీద ఉదయించే సూర్యుడువలె తాముతమ దేహ కాంతులతో తేజరిల్లుతూ సభాభవనానికి రావలెను.

“ప్రభూ, మిమ్ములను సూర్యచంద్రులూ శక్రవైశ్రవణులూ వరుణాన్ని హోత్రులూ పార్వతీ పరమేశ్వరులూ కాపాడుతారు. వరమపవిత్రము అయిన రాత్రి గడచిపోయింది. రాత్రి జరుగవలసిన పనులు అన్నీ జరిగిపోయినవి. తాము ఇక నిద్రలేవవలెను. జరుగవలసిన పనులు తాము జరిపించవలెను.

“దేవా, రామాభిషేకపు ఏర్పాట్లు అన్నీ అయిపోయినవి. వసిష్ఠమహర్షి. బ్రాహ్మణోత్తములూ రాజులూ వర్తకులూ నాగరులూ గ్రామీణులూ తమ నాక పదునూచుస్తూ ఉన్నారు.

“ప్రభూ, ఇప్పుడు తమ సభాభవనము చంద్రుడు లేని ఆకాశమువలె ఉంది.

“దశవాయి లేని దండువలెనూ ఆబోతులేని ఆలమందవలెనూ కాపరి లేని గొర్రెలవందవలెనూ సదస్సులు ఉన్నారు.

“రాజా, రాజు కనిపించని రాజ్యము ఆరాజకము అవుతుంది.

“ప్రభూ, సుహాజనులు అందరూ తమ దర్శనముకోసము తహతహలాడుతూ ఉన్నారు. దేవా, తాము వెంటనే బయలుదేరి రావలెను. రామాభిషేకానికి అనుజ్ఞ ఇవ్వవలెను” అంటూ సార్థకముగానూ సానుష్ఠాకముగానూ సుచుంతుడు దశరథమహారాజును ప్రబోధించినాడు.

పడుకొని ఉన్న దశరథమహారాజు సుచుంతుడి ప్రబోధము అంతా విన్నాడు. ఆయనకు మరంత దుఃఖము వచ్చింది. ఆయన కన్నులు జ్యోతులు అయిపోయినవి. పడుకొనే “ఓ సుచుంతుడా. నీ స్తోత్రపాఠము నా హృదయాన్ని చీల్చివేస్తున్నది” అని జాలిపుట్టేట్టు ఆయన అన్నాడు.

ఆ మాటలు సుచుంతుడు విన్నాడు. దశరథమహారాజును చూడవలెను. అనుకొన్నాడు. చేతులుజోడించి లోపలికి పోబోయినాడు ముందుకు అడుగు వడలేదు. వెనకకు తగ్గి ఆలోచిస్తూ నిలుచుండి పోయినాడు.

కైకేయాదేవి వచ్చి సుచుంతుణ్ణి చూచి సమయోచితముగా “ఓ మంత్రి పుంగవా, రాజు రాత్రి అంతా రాముణ్ణి గురించి జాగరణ చేసినారు. మీరు వెంటనే బోయి రాముణ్ణి ఇక్కడికి తీసుకొని రావలెను. ఇది నేను చెప్పానుగానూ అని వేలేవిధముగా అనుకో నక్కరలేదు” అన్నది.

కైకేయాదేవి ఈవిధముగా చెప్పినందువల్ల సుచుంతుడు అనుంగళము సీమి లేదు అనుకొన్నాడు. సంతోషపడినాడు. ఆమె మాట రాజాజ్ఞగా తీసుకొని అక్కడనుంచి బయలుదేరినాడు. సముద్రమధ్యములో ఉన్న మడిగుండములో నుంచి బయటపడ్డట్టు ఆ కైకేయాదేవి అంతఃపురములో నుంచి అతడు బయటికి వచ్చినాడు. ద్వారము ఎదట కానుకలతో వచ్చి నిలుచుని ఉన్న మహాధనవంతులనూ పౌరముఖ్యులనూ జనపద ముఖ్యులనూ రాజవీధిలో కీటకిటలాడుతూ ఉన్న జనసమూహాన్ని చూచినాడు.

సూర్యోదయము అయిన తరువాత పువ్యమీనక్షత్రాన రాముడి జన్మ లగ్నము అయిన కటకలగ్నములో రామ యువరాజ్యాభిషేకము జరుగవలెను.

వేదపారంగతులు అయిన బ్రాహ్మణులు అందరూ ఆ రాత్రి అక్కడనే ఉండి ఆభిషేకానికి అవసరము అయిన ఏర్పాట్లు ఆస్పీచేసినారు. తెల్లవారుతూ ఉండగా వారు అందరూ వసిష్ఠుని హస్తితో రాజసభాభవనములోకి వచ్చినారు. అప్పుడు అక్కడ అవత్యులూ సేనానాయకులూ వర్తకులూ పారముఖ్యులూ మొదలు అయిన వారు అందరూ సమావేశము అయినారు.

ఆభిషేకముకోసము మేడిమానుతో చేసిన భద్రకీతాన్ని సిద్ధముగా ఉంచి నారు. సింహాసనము అంకరించి నారు. ధగధగలాడే పులితోలు పరచిన నాల్గు గుర్రాల రథమూ బోయీలతో పల్లకీ సిద్ధముగా ఉన్నవి. గంగాపావనోదకాలూ గంగా యమునా సంగమప్రదేశము నుంచి తెప్పించిన పుణ్యజలాలూ ఇంకా ఇతర పుణ్యనదులలోనుంచీ తూర్పుదిక్కుగా ప్రవహించే నదులలో నుంచీ ఊర్ధ్వముఖముగా ప్రవహించే నదులలోనుంచీ దక్షిణోత్తరముఖాలలో ప్రవహించే నదులలోనుంచీ ఎటూ ప్రవహించకుండా నిలిచిఉండే పుణ్యప్రవాహాలలోనుంచీ సరస్సులలోనుంచీ ప్రసిద్ధము అయిన బావులలోనుంచీ సమస్త సముద్రాలలోనుంచీ రామాభిషేకానికి తెప్పించిన పుణ్యోదకాలనూ నెండి బంగారు బిందెలలో నింపినారు. ఆబిందెలమీద రావిఆకులూ తామరపువ్వులూ కలువపూలూ చూతలుపెట్టినారు.

తేనే నెయ్యి పేలాలూ పెరుగు పాలూ పూలూ దధిలూ కనకాన్నాలూ నవరత్నాలూ ఖడ్గమూ కాయకము మణులుపొదిగి బంగారుపిండితో చంద్రకిరణాలవలె తేజవిల్లుతూ ఉన్న రెండుచామరాలూ చంద్రమండలమువలె గుండ్రముగానూ మనోజ్ఞముగానూ ఉన్న శ్వేతచ్ఛత్రమూ బంగారుపద్మాలతో ఆలంకరించిన తెల్లటి ఆబోతూ నాలుగుపళ్లుచేసి మెడనిండా జూలు వేళ్లాలుతూ ఉన్న తెల్ల గుర్రమూ మదజలముకారుస్తు పెద్ద కొండ అంత ఎత్తున ఉన్న ఏనుగు ఆవులూ మృగాలూ పక్షులూ సిద్ధముగా ఉన్నవి. వేదిలో అన్ని హోత్రము ఉంచినారు. ఇంపుగా సాంపుగా నడిచే వేశ్యాంగనలు చక్కని

అలంకారాలతో వచ్చినారు. మంగళార్థాలు అయిన ఎనిమిదిమంది కన్నెపడుచులు సహస్రాధరణాలతోను అలంకరించుకొని రామాభిషేకము చేయించుకొని సిద్ధముగా ఉన్నారు. వీణావేణు మృదంగతాళాది వాయిద్యాలూ వివిధవాద్యగాంధర్వా సూత్రవందితాగ్రులూ సిద్ధముగా ఉన్నారు.

ఇక్ష్వాకులచంశరాజుల పట్టాభిషేక సమయమువ్వుడు తమ తమ ఆచారాలనుపట్టి లేవరిసిన కానుకలతో సామంతరాజులు అందరూ వచ్చి దశరథమహారాజు అంతఃపురద్వారముదగ్గర కనిపెట్టుకొని ఉన్నారు. వారికి దశరథమహారాజు దర్శనము కాలేదు. పొద్దెక్కుతున్నది. తమ రాక రాజుకు తెలియచెప్పే వారు ఎవరూ అని వారు తహ తహ లాడుతున్నారు. అప్పుడు లోపలినుంచి సుమంత్రుడు బయటికి వచ్చినాడు. అతడు ఆసామంతరాజులను అందరినీ చూచినాడు. రాజుల పురాతన వృత్తాంతాలూ వారి ఆచారాలూ అతనికి తెలుసును. అతడు అంతట ఆ సామంతరాజులతో “ఓ రాజోత్తములారా, రాముణ్ణి ఇప్పుడు ఇక్కడికి తీసుకొనిరని నన్ను దశరథమహారాజు అజ్ఞాపించినాడు. అయితే ఇప్పుడు మిమ్ములను అందరినీ దశరథమహారాజు గౌరవించవలెను. ఆయనకన్నా ఎక్కువగా రాముడు మిమ్ములను గౌరవించవలెను మీరు కోరుతున్నారు కనుక దశరథమహారాజును నిర్దేశి మీకు దర్శనము ఇవ్వమని చెప్పతాను” అంటూ సుమంత్రుడు మళ్ళీ లోపలికి పోయినాడు.

సుమంత్రుడు దశరథమహారాజు పడకగదిదగ్గరకుపోయి తెర ఇరవల నిలుచుని ఆయన్ను మళ్ళీ స్తోత్రముచేస్తూ “ఓ రాజా, బాగా తెల్లవారిపోయింది. తాము ఇక నిద్రలేవవలెను. సామంతరాజులు అందరూ కానుకలుతీసుకొనివచ్చి కనిపెట్టుకొని ఉన్నారు. బ్రాహ్మణులూ అమాత్యులూ సేనానాయకులూ మీ రాక ఎదురుచూస్తూ ఉన్నారు. మీరు ఇకను లేవవలెను” అన్నాడు.

“ఓ సుమంతుడా, నేను నిద్రపోనేలేదు. రాత్రి అంతా మేలుకొనే ఉన్నాను. రాముణ్ణి ఇక్కడికి తీసుకొని రమ్మని కైక నీతో చెప్పింది. అది నా ఆజ్ఞ. నీవు ఎందుకు ఆ ఆజ్ఞను పాటించలేదు? నీవు వెంటనే పోయి రాముణ్ణి ఇక్కడికి తీసుకొని రావలెను” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

ఈ మాటలకు సుమంత్రుడు రామ యువరాజ్యాభిషేకము తప్పకుండా అవుతుంది అనుకొంటూ వెలుపలికి వచ్చినాడు. వరూధినీ (వైన కప్ప ఉన్న)

రథము ఎక్కినాడు. శరత్కాలమేఘము మాదిరిగా కనుపించే రామభవనానికి ఆభిముఖముగా అమిత సంతోషముతో తన రథాన్ని పోనిచ్చినాడు. రామాభిషేకాన్ని గురించి జనసమూహాలు చెప్పకొంటూ ఉన్న ముచ్చట్లు వింటూరూ శోభాయమానముగా ఉన్న పతాకలనూ ధ్వజాలనూ చూస్తూరూ రాజవీధిలో సుమంత్రుడు పోయినాడు. అతడు రాముణ్ణి తీసుకొని రావడానికి పోతున్నాడు అని ప్రజలు అందరూ సంతోషముతో ఉప్పొంగిపోయినారు.

అనేక గ్రామాలనుంచి కోట్లకొద్దీ గ్రామాలు వాహనా మిద వచ్చి వారివారి వాహనాలు దిగి రామభవన ద్వారముదగ్గర చేతులు జోడించి కానుకలతో రాముణ్ణి చూడడానికి కనిపెట్టుకొని ఉన్నారు. పౌరులున్నా మహాత్మా వామతో కానుకలు తీసుకొనివచ్చి చేతులుకట్టుకొని రామచర్యన కుతూహలముతో నిలుచుని ఉన్నారు. వారు అందరూ రామాభిషేకపు ఏర్పాట్లను గురించి రామాభిషేకమునల్ల సంప్రాప్తము అయ్యే లోకాభ్యుదయాన్ని గురించి చెప్పకొంటూ ఉన్నారు. వారిని అందరినీ చూస్తూ వారి ముచ్చట్లు వింటూ సుమంత్రుడు రథముతో మేరుపర్వత గుహవంటి రామభవనములోకి పోయినాడు.

రామభవనము తెల్లగా కైలాసపర్వతమువలెనూ ఎంతో ఎత్తున మేరుపు పర్వతమువలెనూ చందనాగరు ఘుమఘుమలతో దర్బరపర్వతమువలెనూ సర్వసంపన్నము అయిన కుబేరభవనమువలెనూ వైభవోపేతము అయిన దేవేంద్రసదనమువలెనూ ఉంది. ఆ భవన బహిర్భాగము ఎంతో ఎత్తుఅయింది. ద్వారబంధాలకు రత్నాలూ పగడాలూ పొదిగిఉన్నవి. బంగారు పూలండలు తోరణాలుగా వ్రేల్లాడ కట్టిఉన్నవి. ఆ తోరణాలలో మధ్యమధ్య ఉన్న యత్యైలసరులు శరత్కాలచంద్రకాంతులవలె పనోజ్ఞముగానూ రత్నాలసరులు మధ్యాహ్న సూర్యకిరణాలవలె కన్నులు మిరుమిట్లు కొలుపుతూనూ ఉన్నవి. ఆ భవనశిఖరాలమీద బంగారు విగ్రహాలు తళతళలాడుతూ ఉన్నవి. లోపల ఎక్కడెక్కడ చక్కని అరుగులు ఒకరూరు ఉన్నవి. గోడలమీదనూ స్తంభాలమీదనూ చిత్రకారులు అతి నిపుణముగా చిత్రించిన తోడేళ్లు మొదలుఅయిన జంతువుల బొమ్మలు చిత్రవిచిత్రముగా కనిపిస్తున్నవి. ద్వారబంధాలమీదనూ తెలుపుల మీదనూ వడ్రంగులు అతిరమణీయముగా చెక్కిన పూలాలతలూ కన్నులకు ంపుకొలుపుతూ ఉన్నవి. సారసపక్షులు కర్ణపేయముగా పాటలు పాడుతూ

ఉన్నవి. నెమళ్ళు నేత్రపర్వముగా నాటము అడుకూ ఉన్నవి. లోపలికి వచ్చే నాటికి రకరక కాల పక్షులూ కూహూనాదాలతో మనోహరముగా స్వాగతము చెప్పుతూ ఉన్నవి. జింకలూ మొదలయిన పెంపుడుజంతువులు అంతటా నిర్భయముగా పరుగులెత్తుతూ ఉన్నవి. పొట్టి పొట్టి దాసీలూ బక్కపలచని పాడుగాటి దాసీలూ వారి వారి పనులు చక్కపెట్టుతూ ఉన్నారు. ఆయా కక్ష్యలు దేవతాగృహాలవలె కనిపించినవి.

సుమంత్రుడు రథముతో మూడు కక్ష్యలు దాటిపోయినాడు. రామాజ్ఞలను శరసావహించే యువజనులు బారులుతీరి అక్కడ నిలుచుని ఉన్నారు. చక్కగా అలంకరించుకొని గుర్రాలమీదనూ ఏనుగులమీదనూ రథాలమీదనూ వందలకొద్దీ వచ్చిన రాజవల్లభులనూ అమాత్యులనూ అక్కడ చూచినాడు. సుమంత్రుడు రథము దిగి వారిని అందరినీ అభినందించినాడు. సంతోషముతో ఉప్పొంగి పోయినాడు. అక్కడ ఆ అంతఃపురద్వారము ఎదుట నల్లటి మేఘమువలెనూ పెద్ద కొండవలెనూ మహాన్నత కాయముతో అంకుశానికి లొంగకుండా అప్రసహ్యపరాక్రమముతో పరుగులుతీసే శత్రుంజయు ఆ సేంద్రము అయిన వదపుతేనుగు రాముణ్ణి ఎక్కించుకొని పోవడానికి సిద్ధముగా ఉంది. సుమంత్రుడు ఆ ఏనుగును చూచినాడు. అతనికి రోమాంచము అయింది.

కదలకుండా ఉన్న శరత్కాలమేఘమువలెనూ ధగధగలాడే మేరుపర్వత శిఖరమువలెనూ ఉన్న రాముడి ఏడు అంతస్తుల అంతఃపురములోకి ఏ అడ్డూ లేకుండా మహానదీ గర్భములోకి పోయే మొసలిమాదిరిగా సుమంత్రుడు పోయినాడు.

౧౬

ఆ అంతఃపురద్వారములో నుంచి సుమంత్రుడు లోపలికి పోయినాడు. ఆ కక్ష్యలో జనసమ్మర్థము ఏమీ లేదు. రామానురక్తులు అయిన యువకులు ఉజ్వల కుండలకాంతులతో లేజరిల్లుతూ ఊబెలూ బల్లెములూ పట్టుకొని ఏమరుపాటు లేకుండా ఏకాగ్రచిత్తముతో అక్కడ కావలి కాస్తున్నారు. వారిని చూచినాడు. చేతులలో బెత్తాలు పట్టుకొని దాసదాసీ జనాన్ని అజమాయిషీ చేసే ద్వారాధ్యక్షవృద్ధులను కాషాయవస్త్రధారులను చూచినాడు. వారు -

ఆ ద్వారపాలకులు అందరూ సుమంత్రుణ్ణి మాచీ చూడడమతో లేచి నిలుచుని ఆయనకు నమస్కారము చేసినారు.

సుమంత్రుడు సరసుడు. ఏ అంతఃపురములోకి అయినా యశోష్టులుగా పోయే అధికారము ఆయనకు ఉన్నప్పటికిన్ని తాను వచ్చి కనిపెట్టుకొని ఉన్నట్టు రాముడికి తెలియచేయని ఆయన ఆ ద్వారపాలకులతో చెప్పినాడు. వారు వెంటనే లోపలికి పోయి భార్యసహితముగా ఉన్న రాముడితో సుమంత్రుడు వచ్చి ర్యనము కోసము వాకిట కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు అని చెప్పినాడు.

సుమంత్రుడు తన తండ్రికి అంగరంగికుడు అయినాడువల్లనూ తనకు ఆయనతో ఎంతో చనవు ఉన్నందువల్లనూ తాను భార్యసహితముగా ఉన్నప్పటికిన్ని ఆ ఏకాంతగృహములోకి అయినను వెంటనే పంపించవలసింది అని రాముడు ఆ ద్వారపాలకులతో చెప్పినాడు.

రాముడు కుజేరుడువలె చక్కని అలంకారాలతో తెల్లటి దుప్పటి కప్పిన బంగారుపానుమీద కూర్చుని ఉన్నాడు. అతని దేహానికి పూసిన రక్తచందనము వరాహరక్తమువలె కన్నులు చెదిరిపోయేట్టు కనిపిస్తూ ఖుషుఖుషు వాసనలు విచ్చిమ్ముతూ ఉంది. సరసమీ నీతాదేవి అతనికి వింజాగూర వీస్తూ ఉంది. అప్పుడు చిత్రానక్షత్రములో చంద్రుడివలె కనిపించినాడు.

ఆ శత్రు సంహారకణ్ణి సుమంత్రుడు చూచినాడు. నిజదేహకాంతులతో బాంభాస్కరుడి వలె లేజరిల్లుతూ ఉన్న ఆ లేజోవంతునికి నమస్కారము చేసినాడు. చనవుతో విహరశయనాదుల కుశలము అడిగి 'ప్రభూ, తమ అంతటి పుత్రుణ్ణి కన్న కాసల్కాదేవి మహాధన్యురాలు. ఇప్పుడు కైకేయీదేవీ మీ నాగునగానూ మిమ్ములను వెంటనే తీసుకొని గమ్మని నన్ను ఇక్కడికి పంపించినారు. మీరు వెంటనే బయలుదేరవలెను' అన్నాడు సుమంత్రుడు.

ఆ దుర్బలిమంతుడు సుమంత్రుణ్ణి సంభావించి నీతాదేవిని చూస్తూ 'దేవీ, మా నాయనగానూ కైకేయీదేవీ నా రాజ్యాభిషేకాన్ని గురించే తప్పుకండా ఆలోచించి ఉంటాడు. కైకేయీదేవి నమర్థురాలు. మాతండ్రిగారి అభిప్రాయము తెలుసుకొని ఏ అలస్యమూ లేకుండా వెంటనే నాకు రాజ్యాభిషేకము చేయవలసింది అని ఆయనను ఆమె ప్రోత్సహించి ఉంటుంది. ఆమె తేకయ రాజు

పుత్రి, భర్తృనువర్తిని, మాతండ్రిగారిని ఆమె ఎప్పుడూ సంతోషపెట్టుతూ ఉంటుంది. నా హితమే కోరుతూ ఉంటుంది. నా ఆభరణమున్నై కాంక్షిస్తూ ఉంటుంది. ఆమె సంతోషముతో నా ప్రయోజనాన్నే మా తండ్రిగారికి తెలియి చెప్పి ఉంటుంది. అందువల్లనే వారు ఉభయులున్నా నా మేలు కోరే ఈ సుసుంత్రుణ్ణి ఇక్కడికి దూతగా పంపించినారు. ఇది నా భాగము. పరిషత్తుకు తగిన మాతనే ఎప్పుడూ పంపిస్తూ ఉంటారు. సంతోషము, దశరథ మహారాజు ఈనాడే నాకు రాజ్యాభిషేకము చేస్తాడు. దేవీ, నేను పోయి శైలేయీదేవినీ మా నాయనగారిని చూచి మాట్లాడి వెంటనేవస్తాను. నేను వచ్చేవరకూ నీవు ఇక్కడనే నీ పరిజనముతో సంతోషముగా కాలక్షేపము చేస్తూ ఉండు' అంటూ సంతోషాలిశయముతో ఆమె మెడలో పూలదండ నేసినాడు. ఆమెను సంతోషపెట్టినాడు.

సీతాదేవి భర్తకు శుభము చేకూరవలెను అని భగవంతుణ్ణి ధ్యానముచేసి ఆరవి వెంట వాకిలివరకూ పోయి “ప్రభూ, గ్రాహ్యులు నెప్పినట్లుగా ఇప్పుడు మీకు మీతండ్రిగారు యువరాజ్యాభిషేకమూ దేవేంద్రునికి బ్రహ్మ వేపుడు చేసినట్లుగా కాలాంతరములో మహారాజ్యాభిషేకమూ చేయవలెను. అప్పుడు మీరు పరిశుద్ధులు అయి నియమబద్ధులు అయి రాజనూయి యాగ దీక్షతో కృష్ణజనపదులు అయి కరంగళ్యంగము చేతిలో పట్టుకొన్నప్పుడు మిమ్ములను చూచి పూజించవలెను అనుకొంటున్నాను. ప్రభూ, ఇప్పుడు మిమ్ములను తూర్పు దిక్కున దేవేంద్రుడూ దక్షిణ దిక్కున యముడూ పడమటి దిక్కున నరుణుడూ ఉత్తరదిక్కున కుబేరుడూ కాపాడవలెను అని ప్రార్థిస్తున్నాను” అన్నది.

రాముడు ఆమెను అక్కడ ఆగిపామ్మని చెప్పి ఉన్నవార్ధము అనసరము అయిన మంగళాలంకారాలు అన్నీ చేసుకొని గిరి గుహలో నివసించే సింహము దిగివచ్చినట్లుగా తన ఎకాంతగృహము లో నుంచి వెలుపలికి వచ్చినాడు. అతని కనుకు సుసుంత్రుడు నశించినాడు. వాకిటిలో చేతులు జోలించి కనిపెట్టుకొని ఉన్న లక్ష్మణుడు వారిని వెంటబెంచినాడు. వారు ముగ్గురూ మధ్యకక్షలోకి పోయినారు. స్నేహితులనూ అభిషేకము చూడవచ్చిన అశేషజనాన్ని రాముడు చూచినాడు. వారిని అందరినీ ఆభినందించినాడు.

బంగారు మలామా చేసి మణులు తాపటము చేసిన వెండిరథము మిట్ట మధ్యవాని సూర్యుని కిరణమువలె కన్నులు మిరుమిట్లు కొలుపుతూ రాముడి కోసము అక్కడ సిద్ధముగా ఉంది. ఆ వికాలము అయిన రథానికి ఏనుగు పిల్లల వంటిగుర్రాలు కట్టినారు. అందులో అగ్నిహోత్రమువలె ధగధగలాడే పులితోలు పరచినారు. దివ్యరథము ఎక్కి పోయే జేవేంద్రుడివలె రాముడు ఆ రథము ఎక్కినాడు. లక్ష్మణుడు అతనికి ఎండ తగలకుండా ఒక చేతితో ఛత్రము పట్టు కొన్నాడు. రెండవ చేతితో వింజామర వీస్తూ కెనక కూర్చున్నాడు. ఆ రథము వోలడానికి సుమత్రుండు ముందు కూర్చున్నాడు. పగ్గాలు వదలినాడు. ఆకాశములో పర్జన్యుడివలె మహా గంభీరధ్వనులుచేస్తూనూ మహేంద్రవర్షము మీద నుంచి బయలుదేరే నిండుచంద్రుడి రూపముతోనూ ఆ రథము రామమందిరములో నుంచి బయటికి వచ్చింది.

కూరులు సింహానందము చేసినారు. వందిమాగధులు మంగళగానము ఆరంభించినారు. వివిధ వాద్యధ్వనులూ మిన్ను అంటినవి. జనసమూహములో నుంచి జనుజను ధ్వనులు చెలరేగినవి. కవచాలు తొడుగుకొని ఖడ్గాలూ కార్ముకాలూ పట్టుకొన్న యోధులూ చందనాగరు గంధచర్చలతో దేహాలు తళతళలాడుతూ ఉన్న కూరులూ కోలాహలధ్వనులలో ఆ రథము ముందు నడచినారు. పెద్దపెద్ద గుర్రాలమీదనూ కొండలు అంత ఏనుగులమీదనూ చక్కని రథాలమీదనూ రాజవల్లభులూ పౌరముఖులూ ఆ రథము వెనుక సాగినారు.

చక్కగా సింగారించుకొన్న ఉత్తమాంగనలు మేడల కిటికీలలో నుంచి ఆ వెండిరథములో పోతూ ఉన్న రాముడిమీద పూలవాన కురిపించినారు. మరి కొందరు పుష్పాంగనలు ఆ రథానికి ఎదురుగుండా పోయి “ఓ కొసల్యానందనా, నీవు ధన్యుడవు. మో అమ్మ ఇప్పుడు ఎంత సంతోషిస్తూ ఉందో. ఈ నీయాత్ర సఫలము అవుతుంది. నీవు యువరాజ్యాభిషేకము చేసుకొని ఊరేగుతూ రావలెను. మేము అందరూనూ చూచి సంతోషిస్తాము. ఓ రామా, నీవృద్ధయప్రియు అయిన నీతాదేవి సర్వసీమాంతినులకున్నా మేలుబంతి. ఆమె ఎంత తపస్సు చేసిందో - తోహాటికి చంద్రుడి వలె ఆమెకు నీవు దొరికినావు. నీకు జయము అవుతుంది” అని ఆశీర్వదించినారు.

ఈ మాటలు రాముడు విన్నాడు. ఆ వెండి రథము రాజనీధిలోకి పోయింది.

౧౭

ఆ రాజనీధి పతాకధ్వజాలతో శోభిస్తూ చందనాగరు ఘోష వాసలతో ఘుమఘుమలాడుతూ నానాదేశాలనుంచీ వచ్చిన జనసమూహాలతో కిట్కిట్టలాడుతూ ఉంది. రాముడి రథము అక్కడికి వచ్చింది. ఆ రాజనీధిలో ఇరువైపులా తెల్లటి మేఘాలవలె శోభాయమానముగా ఉన్న ప్రాసాదాలనూ వివిధవస్తువులూ అమ్మే అంగళ్లనూ ఆయా అంగళ్లలో రాసులు రాసులుగా ఉన్న పట్టుబట్టలనూ రంగురంగుల నూలుబట్టలనూ బెజ్జెము వేయని నూర్చుముత్యాలనూ కన్నులు మిరుమిట్టకొలిపే స్ఫటికాలనూ రత్నాలనూ శ్రేష్ఠము అయిన పరిమళ ద్రవ్యాలనూ రుచ్యము అయిన భక్ష్యాలనూ ఇంకా వివిధవస్తువులనూ చూస్తూ చత్వరాలలో నిత్యపూజార్థము ఉంచిన పెరుగు కేలాలూ అక్షతలూ పావస్సులూ చందనాగరు పరిమళ ద్రవ్యాలూ ఘుమఘుమ వాసలు గుభాళించే పూలదండలూ మొదలు అయిన వాటిని చూస్తూ చూచావ్వాడో త్తముల మహదాశీర్వాదాలు వింటూనూ రాముడు రథములో సాగిపోయినాడు.

దేవరాజనీధి వంటి ఆ రాజనీధిలో అప్పుడు జానపదులు “రాజానుగ్రహము వల్ల రాముడు రాజు కాపోతున్నాడు. మన కోరికలు అన్నీ ఈదేరుతవి. ఇక మన రాజ్యములో ఎవరికీ ఏ కొంచెము కష్టమూ ఏ కొంచెము దిగులూ ఉండదు. మనము అందరమూ ఎంతో ఆదృష్టవంతులము” అంటూ చెప్పుకోవడము మొదలుపెట్టినారు.

పౌరముఖులూ రాముడి సుహృద్దనులూ ఆ రథానికి ఎదురుగుండా పోయి “గామా, నీకు ఇప్పుడు రాజ్యాభిషేకము ఆవుతుంది. నీవు నీ తాత ముత్రాతల కన్నా మిన్నగా సుఖపడవలెను. నీ తండ్రికన్నా నీ తాతలకన్నా నీవు ముగ్గులను ఎక్కువగా సుఖపెట్టవలెను. సులోచనపెట్టవలెను. మాకు ఇప్పుడు ఏ విషయమూ పట్టలేదు. అన్నయతో అయినా నిమిత్తము లేదు. నీవు రాజ్యాభిషేకము చేసుకొని ఈరేగుతూ వస్తూ ఉంటే మేము చూడవలెను. మాకు ఇప్పుడు కావలసింది ఇదే. నీ రాజ్యాభిషేకముకన్నా ముగ్గులను సంతోషింపజేయవలసినదే మన హితవువలెను మరి ఒకటి లేదు” అని చెప్పినారు.

ఈ మాటలూ ఈ పొగడ్తలూ రాముడు విన్నాడు. అతడు ఉబ్బి తబ్బి బుబ్బు అయిపోలేదు. ఉదాసీనుడుగా ఉండటంలేదు. వారి వారి యోగ్యతలను పట్టి అంగజలి ఘటిస్తూనూ రక్షణోక్తులు పలుకుతూనూ భూవిక్షేపాదులతో ఆదరిస్తూనూ అందరినీ సంతోషపెట్టుతూ ఆ రథములో సాగిపోయినాడు.

రాముడి రథము కనుచూపు మేర దాటి పోయినప్పటికినీ అందరి మనోనేత్రాలలోనూ రాముడి విగ్రహమే మెలగుతూ ఉంది. ఆ శోసల రాజ్యములో రాముణ్ణి ఎరగనివాడు కానీ రాముడు ఎరగనివాడు కానీ ఒక్కడూ లేడు. రాముడు అందరినీ పలుకరించి మాట్లాడేవాడు. వారి వారి యోగ్యతలను పట్టి అందరినీ ఆదరించేవాడు; గౌరవించేవాడు; సంతోషపెట్టేవాడు. అందు వల్ల వర్ణభేదమూ వయోభేదమూ లేకుండా అందరూ అతనికి ఒక్క మాదిరిగా భక్తులు అయినారు.

ఆ రాజవీధిలో చతుష్పథాలకూ దేవపథాలకూ చైత్యాలకూ సభాభవనాలకూ రాముకి రథము ప్రదక్షిణముగా పోయి రత్నాల రాసులతో అలంకరించిన రాజగృహాలవలెనూ ఆకాశాన్ని అడ్డగించే దేవతల విమాన గృహాలవలెనూ ముసోన్నత ప్రసాద శృంగాలతో కైలాస పర్వత శిఖరాలవలెనూ ఉన్న వర్ణమానసు అనే దశరథుహారాజు దివ్యభవనములోకి పోయింది. ధనుర్ధరులు కావలికొస్తూ ఉన్న మూడు కత్త్యలూ రథము దాటి పోయింది. రాముడు అక్కడ ఆ రథము దిగినాడు. మరి రెండు కత్త్యలు పాదచారుడు అయి పోతూ తన వెంట వస్తూ ఉన్న సుహృజ్ఞునాన్నీ జనసమూహాన్నీ అక్కడ ఆగి పొమ్మని చెప్పినాడు.

అంతట రాముడు ఒంటరిగా ఆ అంతఃపురములోనికి పోయినాడు.

చంద్రోదయాన్ని ఎదురు చూచే మహాసముద్రమువలె మహాజన సమూహము రాముడి పునరాగమనాన్ని ఎదురు చూస్తూ అక్కడ నిలిచిపోయింది,

౧౮

అక్కడ కైకేయీదేవి నిలుచుని ఉంది. దశరథమహారాజు పొన్నుమీద పడుకొని ఉన్నాడు. అయిన ముఖము కళాకాంతులు లేకుండా వాడిపోయి ఉంది. దీనుడుగా కనిపించినాడు. రాముడు వినయవిధేయతలతో అయినకు

సాష్టాంగ నమస్కారము చేసినాడు. ఆ తరువాత జాగరూకతతో కై కేయీ దేవి పాదాలకు నమస్కారము చేసినాడు.

దశరథమహారాజు “రామా” అని సంబోధించినాడు. ఆయన కన్నులలో నీళ్లు కమ్ముకొన్నవి. బాటబాట నీళ్ళు కారినవి. కన్నులు తెరవలేక పోయినాడు. మాట్లాడలేక పోయినాడు. ఎంత ప్రణయత్నము చేసినా ఆయన నోట మాట పెగలేదు. అటువంటి భయావహ రూపముతో దశరథమహారాజు ఉండడము రాముడు అదివరకు ఎన్నడూ చూడలేదు. ఎన్నడూ దేనికీ భయపడి ఎరగని రాముడు అప్పుడు పామును తొక్కిన వాడివలె భయపడి పోయినాడు.

దశరథమహారాజు నిట్టూర్పులు విడుస్తూనూ దుఃఖముతో కంపించి పోతూనూ రాహుగస్తము అవుతున్న సూర్యబింబమువలె దేహము అంతా కుంచించుకొని పోతూనూ కాంతులు మాసిపోతూనూ ఎన్నడూ ఇంకిపోని మహా సముద్రము ఇంకిపోతున్నట్లునూ అబద్ధాలు అడిగిన మహర్షి వలె వెలా తెలా పోతూనూ కనిపించినాడు. ఊహించడానికి అయినా అలవికాని ఆ ఘోర రూపము ఆ భయావహ రూపము రాముడు చూచినాడు. పర్వకాలములో సముద్రమువలె అతని హృదయము అల్లకల్లోలము అయిపోయింది. చిత్రాన్ని చిక్కపట్టి ఆలోచిస్తూ “ఇది ఏమిటి? నాయనగారూ నన్ను అభినందించడానికి బదులు ఎంతో ఘోరముగా దుఃఖపడుతున్నారు. భయపడుతున్నారు! ఇది వరకు ఎంత కోపముతో ఉన్నా నన్ను చూడగానే ప్రసన్నులు అయ్యేవారు. అటువంటివారు ఇప్పుడు నన్ను చూడగానే దుఃఖపడుతున్నారు. కారణము ఏమి అయి ఉంటుంది?” అని ఆతడు ప్రశ్నించుకొన్నాడు. కారణము ఊహించ లేకపోయినాడు. ధైర్యము కోల్పోయినాడు. విషణ్ణుడు అయినాడు. శోకార్తుడు అయిపోయినాడు. కైకేయీదేవిని చూచిచేతులు జోడించి “అమ్మా, అజ్ఞానము వల్ల నేను ఏమి అయినా అపరాధము చేసినానా? నాయనగారికి ఇప్పుడు ఇంత కోపము ఎందుకు వచ్చింది? కారణము ఏమిటి? అమ్మా, నీవు వారి కోపము పోకొట్టవలెను.

“అమ్మా, నాయనగారికి నేను అంటే ఎంతో వాత్సల్యము. ఇప్పుడు నన్ను చూచి వారు విపన్నులు అయినారు. వారి ముఖము విపర్ణము అయిపో

యింది. దుఃఖపడుతున్నారు. నన్ను పలుకరించనైనా పలుకరించ లేకుండా ఉన్నారు. ఎందువల్ల? అమ్మా, నాయనగారికి ఒంట్లో బాగాలేదా? మనస్సులో బాగా లేదా? ఎప్పుడూ ఎవరూ ఆధి వ్యాధులు లేకుండా ఒక్కమాదిరిగా ఉండరుకదా? భరిత శత్రుఘ్నులు సుఖముగా ఉన్నారుకదా? కాసల్యా సుమిత్రలు ఏ అనుంగళమూ లేకుండా హాయిగానే ఉన్నారు. అమ్మా, నాయనగారు ఎందుకు ఇట్లా ఉన్నారు?

“ఓ తల్లీ, నాయనగారిని సంతోష పెట్టకుండానూ వారు చెప్పినవీపని అయినా చేయకుండానూ నేను ఉండలేను. వారికి కోపమే వస్తే ఒక్కక్షణము అయినా నేను బ్రతికిఉండలేను. ఈ లోకములో ఎవరి జన్మకు అయినా తండ్రే మూలకారణము. అందువల్ల ఎవరికి అయినా తండ్రే ప్రత్యక్షుడైనాను.

“అమ్మా, నీవు స్వాభిమానమువల్ల వారిని ఏమిఅయినా పరుషముగా అన్నావా? అందువల్ల వారి మనస్సుకు వీధి అయినా కష్టము వేసిందా? తల్లీ, నాకు చెప్ప. యథార్థము చెప్పు. ఇదివరకు వారు ఎన్నడూ ఇంత వికృతముగా ఉండడము నేను ఎరుగను. ఎందుకు వారు ఇప్పుడు ఇట్లా ఉన్నారో చెప్ప వలెను” అన్నాడు రాముడు.

భర్తకు మరింత కష్టము వేస్తుంది అనే జంకూ గొంకూ అయినా లేకుండా కైకేయాడేవి “రామా, మీ నాయనగారికి కోపమూ లేదు, దిగులూ లేదు. నీవు ఏమి అంటావో అని వారి మనోగతాన్ని వారు నీతో స్వయముగా చెప్పలేక బాధపడుతున్నారు. నీవు వారి ప్రయత్నముడవు. నీతో అప్రియము చెప్పడానికి వారికి నోరు ఆడడములేదు.

“రామా, మీ నాయనగారు పూర్వము ఒకప్పుడు నన్ను మెచ్చుకొని నాకు రెండు వరాలు ఇచ్చినారు. ఆవరాలు చెల్లిస్తాను అని ప్రమాణముకూడా చేసినారు. అట్లా వరాలు ఇచ్చినందుకూ అవి చెల్లిస్తాను అన్నందుకూ ఇప్పుడు పామరుడివలె విచారపడుతున్నారు. గతజల సేతుబంధనముచేయడము ఎట్లాగా అని ఆలోచిస్తున్నారు. రామా, నాయనా, సత్యమే ధర్మానికి మూలము అని పెద్దలు చెప్పతూ ఉంటారు. ఈ గుంగలి నీకూ తెలుసు. నీనుంచి మీ నాయన గారికి ఇప్పుడు నామీద కోపము వచ్చింది. ధర్మహాని చేయడానికి సిద్ధము

అయినారు. వారు ధర్మహాని చేయకుండా నీవు వారిని కాపాడవలెను. వారు ఒప్పుకొన్నది - వారు ప్రమాణము చేసినది నీకు కీడు అయినా మేలు అయినా నీవు కిరసా వహిస్తాను అనేట్లయితే ఆ విషయము అంతా నేనే చెప్పతాను. తాము చెప్పితే విఫలము అయిపోతుందేమో అనుకొని వారు నీతో ముఖాముఖీ చెప్పలేకుండా ఉన్నారు. వారి శపథము సఫలము చేస్తాను అని నీవు శపథము చేసేట్లయితే నేనే చెప్పతాను” అన్నది.

రాముడు మనోవ్యధతో “అయ్యో, ఎంత అన్యాయము! అమ్మా, నన్ను శంకిస్తున్నావా? నేను బ్రతికిఉండి ప్రయోజనము ఏమిటి? నాయనగారి కోసము నన్ను నిష్పలలో దూకమన్నా దూకుతాను. విషముత్రాగమన్నాత్రాగివేస్తాను. సముద్రములో పడమన్నా పడిపోతాను. దశరథమహారాజు నాకు తండ్రి; ఆచార్యుడు; తాజా. ఆయన ఏమి చెప్పినా నేను చేయవలెను. చేస్తాను. అమ్మా, ఈ రాముడు రెండుమాటల వాడు కాదు. అడి తప్పదు. అమ్మా, మా నాయనగారి అభిమతము ఏమిటో చెప్పు. నేను తప్పక చేస్తాను” అన్నాడు.

అందుకు కైకేయి “రామా, పూర్వము దేవాసుర యుద్ధములో మీ తండ్రి బాణోపహతుడు అయి బాధపడుతూ ఉంటే నేను రెండు మార్లు ఆయనను కాపాడినాను. అప్పుడు మీ తండ్రిగారు నన్ను మెచ్చుకొని రెండు వరాలు కోరుకొనున్నారు. ఆ రెండు వరాలకుగాను ఇప్పుడు నేను భరతుడికి పట్టము కట్టమనీ, నిన్ను దండకారణ్యము పంపించి పద్మాలుగు సంవత్సరాలు వనవాసము చేయించమనీ కోరినాను. నీ అభిషేకసంభారాలతోనే భరతుడికి రాజ్యభిషేకము చేయవలెను అని కూడా చెప్పినాను. నీ తండ్రి సత్యవ్రతుడు అనీ నీవు సత్యవ్రతుడవు అనీ ఋజువుచేయ తలచుకొన్నట్లయితే నీవు ఇప్పుడే జటాజిహ్వా ధరించి దండకారణ్యానికి పోవలెను. అక్కడ పద్మాలు సంవత్సరాలు నీవు నివసించవలెను. నీ తండ్రి దయాహృదయుడు అయినందువల్ల నిన్ను చూచి నీవు ఏమి అంటావో అని దుఃఖపడుతున్నాడు.

“రామా, మీ నాయనగారు నాకు చేసిన వాగ్దానాన్ని నీవు చెల్లించేట్లయితేనే ఆయన తరిస్తాడు. ఆయనకు ధర్మహాని ఉండదు” అని చెప్పింది.

ఈ మాటలు విన్న రాముడు చలించలేదు, దుఃఖపడలేదు.

దశరథమహారాజు మాత్రము శోకాగ్నితో తాపము ఎత్తి తల్లడిల్లి పోయినాడు.

౧౯

క్రమేణాదేవి రాముడితో చెప్పింది చావుతో సరిసమానము అయిన మాటే. అయితే అతడు కొంచెము అయినా దిగులు పడలేదు. అచలముగా “అమ్మా, నీవు అనుకొన్నట్లే కానివ్వు. నేను మా నాయనగారి శపథము శిరసా వహించి వనవాసము చేస్తాను. మా నాయనగారు దుర్గధులు, అరిందములు. అయితే ఎందువల్లనో మరి వారు ఇప్పుడు ఎప్పటి మాదిరిగా నన్ను ఆదరించి నాతో మాట్లాడడము లేదు. కారణము ఏమిటో నీవు చెప్పవలెను. అమ్మా, నీకు శోపము వద్దు. నీవు దిగులుపడ నక్కరలేదు. నీ ఎదుటనే ఇన్నడే నేను జటాజినాలు ధరించి వనవాసము చేయడానికి ఇటునుంచే ప్రయాణము అయిపోతాను. నీవు సంతోషముగా ఉండు.

“అమ్మా, దశరథమహారాజు ఎప్పుడూ నా మేలు కోరే మహానుభావులు ఎవరు ఏ కొంచెము మేలుచేసినా ఆయన మరచిపోరు. వారు నాకు ఆచార్యులు. అంతే కాదు. వారు నా జనకులు. వారిని సంతోషపెట్టడమే నాముఖ్యధర్మము వారు ఏమి ఆజ్ఞాపించినా నేను నిర్విశంకముగా శిరసా వహిస్తాను. నిర్వహిస్తాను. నా స్వభావము వారు ఎరుగుదురు. అయితే వారు భరతుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయతలచినట్టు నాతో స్వయముగా ఎందుకు చెప్పలేదు అనే విషయము ఒక్కటే నా హృదయాన్ని దహించివేస్తూ ఉంది. అమ్మా, నేను ఒకరి చేత చెప్పించుకోకుండానే, భరతుడు కావలెను అంటే ఏది అయినా ఇస్తాను. ధనము ఇస్తాను. రాజ్యము ఇస్తాను నా ప్రాణము అయినా ఇస్తాను. వాడు నా తమ్ముడు. వాడూ నేనూ అనే బేధము నాకు లేదు. ఇటువంటి స్థితిగతులలో మా నాయనగారి ఆజ్ఞ అని నీవు చెప్పరున్నావు. నీవు సంతోషముగా శోధుకొన్న కోరిక అని అంటున్నావు. నీవు చెప్పినట్టు చేస్తాను అని నేను ప్రమాణము చేసినాను. ఇక నేను రాజ్యము భరతుడికి వదిలిపెట్టిపోయి వన, వాసము చేయడము ఒక అబ్బురమా! ఇంకా ఏమి అని చెప్పేది? అమ్మా నాయనగారు ఎందుకో నేలవంక చూస్తూ కన్నీళ్ళు కారుస్తున్నారు. వారు

ఎందుకు ఇంత దుఃఖపడుతున్నావో తెలియకుండా ఉంది. అమ్మా, వారిని ఇక నీవే ఊరడించవలెను.

“అమ్మా, భరతుణ్ణి తాతగారి ఇంటినుంచి రావించడానికి ఇప్పుడే రాజాజ్ఞతో దూతలను పంపించవలెను. వేగముగా పోయే గుర్రాలమీద వారు వెంటనే వెళ్ళిపోవలెను. ఆలస్యము ఎందుకు? నాయనగారు నాతో భరతాన్ని మేకాన్ని గురించి స్వయముగా చెప్పలేదు. అనే విచారము ఇక ఇప్పుడు నాకు లేదు. ఇటునుంచే నేను దండకారణ్యము వెళ్ళిపోతాను. నీవు చెప్పినట్టుగా పద్మాలుగు సంవత్సరాలూ అక్కడ నివసిస్తాను” అన్నాడు రాముడు.

రాముడు ఈ విధముగా చెప్పినందువల్ల కైకేయీదేవికి సంతోషము వేసింది. అప్పటికి అప్పుడే అతనిని వనవాసానికి ప్రయాణము చేయించవలెను. అనుకొన్నది. “రామా నీవు చెప్పినట్టు భరతుణ్ణి తీసుకొని రావడానికి దూతలు ఇప్పుడే బయలుదేరి పోతారు. అయితే భరతుడు ఇక్కడికి వచ్చేటంతవరకున్నా నీవు ఉండడము అనవసరము. నీవు ఎట్లాగూ వనవాసానికి పోనిశ్చయించుకొన్నావు కనుక కాలవిలంబనము చేయకద్దు.

“నాయనా, ఇది అంతా నీతో స్వయముగా చెప్పడానికి మీ నాయన గారికి మనస్కురించలేదు. అందువల్ల వారు సిగ్గుపడిపోయి నీతో మాట్లాడలేకుండా ఉన్నారు. మీ నాయనగారికి ఇంతకన్నా మరి ఏ దుఃఖమూ లేదు. నీవు ప్రయాణము అయిపోగానే వారి దిగులు అంతా వదిలిపోతుంది. నాయనా రామా, నీవు అయోధ్యానగరము వదిలిపెట్టి పోయేవరకూ మీ నాయనగారు స్నానము చేయరు. భోజనము చేయరు. అందువల్ల నీవు ఇప్పుడే ప్రయాణము అయిపోవడము మంచిది” అని కైకేయీదేవి చెప్పింది.

దశరథమహారాజు దుఃఖము పట్టలేక “ఛీ ఛీ” అంటూ ఆ బంగారు పాన్సుమీద పడిపోయినాడు. తక్షణమే రాముడు ఆయనకు ఉపచారాలు చేసి లేవనెత్తి కూర్చుండపెట్టినాడు. కాని కైకేయీదేవి చెప్పిన మాటలకు కొరడా దెబ్బ తిన్న గుర్రము మోదిరిగా అతని మనస్సు అడవులకు పరుగులెత్త సాగింది. ఆమె చెప్పినట్టు చేయడమే యోగ్యము అయిన పని అనుకొన్నాడు. అంతటా అతనికి దశరథమహారాజును గురించిన విచారము అంతా వదిలి పోయింది.

కైకేయీ నేమిటో “అమ్మా, నేను అర్థపరుణ్ణి కాను. లోకులను అందరినీ లోపరచుకొని రాజ్యము ఏలవలెను అనే కాంక్ష నాకు లేదు. ఋషివ్రత ఉండడమే నా కోరిక.” నాకు కావలసింది కేవలము ధర్మము. పూజ్యపాదులు అయిన మా తండ్రిగారిని సంతోషపెట్టడానికి నేను ఏమని అయినా చేస్తాను. వారు చెప్పితే నాకు ప్రాణాంతకము అయిన పని అయినా చేస్తాను. పుత్రుడు అయిన వాడికి పితృసేవ చేయడము కన్నా పితృవాక్య పరిపాలనము కన్నా మహత్తరము అయిన ధర్మము షరి ఒకటి లేదు. అమ్మా, నాయనగారు నాతో వాచా చెప్పక పోయినా వారు ఆజ్ఞాపించినారు అని నీవు చెప్పినావు. చాలు నేను పథాలుగు సంవత్సరాలూ వనవాసము చేస్తాను.

“అమ్మా, నీవు నాకు దేవతవంటిదానవు. నీవూ నన్ను ఆజ్ఞాపించవచ్చును. నీ ఆజ్ఞలనూ నేను నెరవేర్చవలెను. భరతుడికి పట్టము కట్టవలెను అనీ నేను వనవాసము చేయవలెను అనీ నీవు ఆజ్ఞాపించినా నేను అవశ్యమూ శిరసా వహించి ఉండేవాడనే. తల్లీ, ఈచిన్నవిషయము దశరథమహారాజును వరాలుగా యాచించినావా? ఇందువల్ల తల్లీ, నీవు నా స్వభావమూ నా గుణగుణాలూ నీ కొంచెమూ గుర్తించలేదు అనుకోవలసి వస్తున్నది. ఓ దేవీ. నేను ఇప్పుడు మా అన్ను కాసల్యాదేవికి వీడ్కోలు చెప్పి నా భార్య సీత దుఃఖపడేట్లయితే దానిని సమాధాన పరచి ఈనాడే దండకారణ్యము ప్రయాణము అయిపోతాను. ఇంతకన్నా అస్వస్థము చేయను.

“అమ్మా, ఇక భరతుడు రాజ్యపాలనము చేస్తూ నాయనగారికి సేవచేస్తూ ఉండేట్టు చూడవలసిన భారము నీ మీద ఉంది. పితృసేవ చేయడము పుత్రుడికి సహితం ధర్మము. అందువల్ల చెప్పకున్నాను” అన్నాడు రాముడు.

కన్నీళ్ళు కారుస్తూ ఈ మాటలు అన్నీ వింటూ ఉన్న దశరథమహారాజు అంతవరకూ కంఠగతము అయి ఉన్న దుఃఖాన్ని అణచుకోలేక పోయినాడు. బావుగు మన్నాడు.

రాముడు దశరథమహారాజు పాదాలకూ కైకేయీదేవి పాదాలకూ నమ స్కారము చేసినాడు. వారికి ప్రదక్షిణము చేసినాడు. ఆ అతఃపురములో నుంచి వెలుపలికి వచ్చినాడు. వాకిట నిలుచుని లోపల జరిగింది అంతా వింటూ

కన్నీళ్ళు కాచుస్తూ పరమశ్రద్ధడు అయిపోయిన లక్ష్మణుణ్ణి చూచినాడు. అక్కడ ఉన్న ఆభిషేక సంభారాలవంక కన్నెత్తి అయినా చూడకుండా. వాటికి ప్రదక్షిణముగా నడువ సాగినాడు.

రాముడికి రాజ్యము పోయింది. అడవులకు పోపోతున్నాడు. కానీ చిన్న చీకట్లు కమ్మకొన్నా చంద్రుడి కాంతి మాసిపోనట్లు ఆతని ముఖవికాసము ఏమాత్రము మాసిపోలేదు. మానావమానాలను లెక్కచేయని పరమయోగీంద్రుడివలె చిత్తవికారము ఏమీ లేకుండా అతడు అడుగులు వేయడము మొదలు పెట్టినాడు. శ్వేతచ్ఛత్రము వేచి వద్దు అన్నాడు. వింజాయరలు వీచవద్దు అన్నాడు. వెండి రథము అక్కరలేదు అన్నాడు. స్వజనులతోనూ పురజనులతోనూ మాట్లాడకుండా, తన విపత్తికి తాను దుఃఖపడకపోయినా ఇతరులు దుఃఖపడుతారు అనే దుఃఖాన్ని మనసా నిగ్రహించి ఆ అప్రియవార్త తన తల్లికి స్వయముగా చెప్పడానికి కాసల్యాదేవి అంతఃపురము వైపు నడువ సాగినాడు.

అలంకారాలు చేసుకొని ఆతని యువరాజ్యాభిషేకము చూడవచ్చిన స్నేహితులు ఎవరూ ఆ శ్రీమంతుడి ముఖములో ఆ సత్యసంధుడి ఆకారముతో ఏ వికారమూ కనిపెట్టలేక పోయినారు. శరత్కాల చంద్రుడి సహజకాంతుల వలె రాముడి స్వాభావిక సునోష కాంతులు ఏమాత్రము తరిగిపోలేదు. ఆ ధీరుడు ఆ మహాయశుడు మనోహరము అయిన మాటలతో సమస్తము అయిన వారిని సంభావిస్తూ నడిచినాడు.

సౌజన్యాది గుణాలలో కానీ పరాక్రమములో కానీ రాముడికి తీసిపోని లక్ష్మణుడున్నా దుఃఖాన్ని అణచుకొని ఆతని వెనకనే నడవసాగినాడు.

ఎంతో సంతోషముతో ఓలలాడుతూ ఉన్న కాసల్యాదేవి మందిరము లోకి ఆ అన్నతమ్ములు అప్పడు పోయినారు.

౨౦

కైకేయాదేవి అంతఃపురములో నుంచి రాముడు బయలుదేరగానే అంతఃపురాంగనలు అందరూ పెద్దపెట్టున ఏడువ సాగినారు.

“అయ్యో! రాముడు అడవులకు వెళ్ళిపోతాడా! తండ్రిచెప్పినా చెప్పక పోయినా వాడు అందరికీ అన్ని పనులూ చేసిపెట్టుతూ ఉండేవాడు. చివ

ప్పటినుంచీ కాసల్యాదేవికి మల్లేమనకు అందరికీ సేవ చేస్తూ ఉండేవాడు. వాడి మీద మనకు కోపము వచ్చినా వాడికి మనమీద కోపము వచ్చేది కాదు. మంచి మంచి మాటలు చెప్పి మన కోపము పోగొట్టేవాడు. వాణ్ణి - అటువంటివాణ్ణి - రాముణ్ణి రాజు ఇష్టము తెలివితక్కువగా అడవులకు పొమ్మన్నాడు. వాడు లేకుండా మనము ఇక బ్రతకడము ఎట్లాగు" అంటూ చూడలు పోయిన ఆవుల మాదిరిగా అంతఃపురాంగనలు ఎలుగై తి నీడువసాగినారు. రాజును నిందించడము మొదలు పెట్టినాడు.

అసలే దుఃఖముతో కుమిలిపోతూ ఉన్న దశరథమహారాజు ఆ కోదన ద్వసులూ ఆ నిందలూ విన్నాడు. ఆ పాన్పుమీదనే ఆ యువ మూర్ఖపోయినాడు.

కాసల్యాదేవి అంతఃపురములోకి పోతున్న రాముడున్నా ఆ ఆర్త నాదాలు విన్నాడు. మదపుటేనుగవలె నిట్టూర్పులు విడుస్తూ మనోనిగ్రహముగో ముందుకు నడచినాడు.

కాసల్యాదేవి అంతఃపురద్వారము దగ్గర ఫరమపూజ్యుడూ వృద్ధుడూ అయిన ద్వారపాలకుణ్ణి ఆతని అనుచరులనూ చూచినాడు. రాముణ్ణి చూచి చూడ దుముతో ఆ ద్వారపాలకులు అందరూ లేచి నిల్చుని “జయోభవ, విజయోభవ” అంటూ ఆశీర్వదించినారు.

రాముడు ఆ మందిరములో రెండవ కక్ష్యవరకూ పోయినాడు. ఎప్పుడూ దశరథమహారాజు సత్కరించే బ్రాహ్మణవృద్ధులను అక్కడ చూచినాడు. వారికి అందరికీ నమస్కారముచేసి చూడవ కక్ష్యలోకి పోయినాడు. అక్కడ ద్వార పాలికలుగా ఉన్న వృద్ధాంగనలనూ యువతులనూ చూచినాడు. వారు ఆ అన్న తమ్ములను ఆశీర్వదించి రాముడి రాక కాసల్యాదేవికి తెలియజేయుడానికి లోపలికి పరుగెత్తినారు.

కాసల్యాదేవి ఆ రాత్రి అంతా జాగరము చేసింది. తెల్లవారుతూండగా మహావిష్ణువును పుత్రతాభ్యుదయము కోసము పూజచేసింది. సంతోషముగా బ్రాహ్మణులచేత హోమము చేయించడము మొదలు పెట్టింది. తెల్లని పట్టు చీరతో మంగళాలంకారాలతో ఉన్న ఆవ్రతపరాయణను రాముడు చూచినాడు. నేవపూజార్థము అక్కడ ఉంచిన తెల్లటి పూలదండలూ పూర్ణకుంభాలూ అక్క

తలూ నెయ్యి, పాలూ పెరుగూ పేలాలూ హవిస్సులూ భక్ష్యాలూ పాచుసమూ నువ్వులూ బెల్లమూ సమిధలూ మొదలు అయిన వాటిని చూస్తూ ఆమెను సమీపించినాడు.

ప్రళయమాలతో కృశించి పోయినప్పటికినీ దివ్యకాంతులతో లేజరిల్లుతూ జలకర్పణకు వదులుతున్న ఆ కాశల్యా దేవి రాముణ్ణి చూచింది. వెంటనే లేచింది. ఎంతో సంతోష పడ్డది. తన పిల్లను చేరతీసుకొనబోయే పెంటి గుర్రమువలె ఆమె రాముడి దగ్గరకు గబగబా అడుగులు వేసింది. అతడు ఆమెకు స్వాస్థ్యము నయస్కారము చేసినాడు. ఆమె ఆతణ్ణి లేవనెత్తింది. రెండు చేతులూ గట్టిగా కాగలించుకొన్నది. శిరము ఆవ్రూచించింది. సంతోషముతో “రామా నీ పూర్వీకులు అందరూ రాజులు, పరమధర్మికులు, మహాత్ములు. వారి అందరివలె నీవు దీర్ఘాయుష్యమంతుడవు కావలెను. వారివలె నీవు కీర్తి మంతుడవు కావలెను. నీ కీర్తి దిగ్విజయాలలోనూ వా పించవలెను. నాయనా, నీ వంశోచిత ధర్మాన్ని నీవు ఎన్నడూ తప్పకూడదు” అంటూ ఆశీర్వాదించింది. “నాయనా, నీ యువరాజ్యాభిషేక సమయము ఆసన్నము అవుతూ ఉంది. నీవు ఇప్పుడే పోయి మీ నాయనగారిని చూడవలెను. ఆ సత్య సంధుడు నీకు యువరాజ్యాభిషేకము చేయిస్తాడు. రామా, రాత్రి నీవు ఉపవాసము చేసి నావు. ఇప్పుడే తెల్లవారింది. నీమి అయినా కొంచెము తిను” అంటూ ఆమె పీట వేసింది.

గాముడు సిగ్గుపడి పోయినాడు. వృద్ధాచారాన్ని చట్టి ఆ పీటను చేతితో తాకినాడు. ఇక తాను దండకారణ్యము పోవలసిన విషయము ఆమెకు చెప్ప తలచి చేతులు జోడించి “అమ్మా నీకు ఏమీ తెలియదు నేను ఏమి అని చెప్పేది? ఇక నీవు నీతా లక్ష్మణుడూ నాకోసము ఘోరదుఃఖము అనుభవించనసాగింది. ఈ పీట నాకు ఎందుకు? నేను ఇప్పుడు దండకారణ్యానికి ప్రయాణము అయిపోవలెను. ఇక నాకు ఇటువంటి పీటలు ఉండవు. ఇరవై అయిదు దర్భలతో అల్లిన విష్ణురాసనము మీద నేను కూర్చుండ వలెను. రసవద్ద్రవ్యాలతో కూడిన మాంసము తినడము ఉండదు. తేనే పండ్లూ దుంపలూ తింటూ విజయనారణ్యములో నేను పద్నాలుగు సంవత్సరాలు కాపురము చేయవలెను. అమ్మా దశరథమహా రాజు ఇప్పుడు భరతుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయ

నిశ్చయించినాడు. నన్ను దండకారణ్యము పొమ్మని ఆజ్ఞాపించినాడు" అన్నాడు రాముడు.

కాసల్యా దేవి ఈ మాటలు విన్నది. గొడ్డలితో తెగజేసిన నుద్దికొమ్మ వలెనూ ఓరుగాలికి నిలువలేని అరటిచెట్టు వలెనూ నేలకూలింది. బరువులు మోసి మోసి అలసి సోలసి నేలమీద పడిపోయిన గుర్రమువలె ఆమె పొరలాడడము మొదలు పెట్టింది. రాముడు ఆమెను లేవనెత్తినాడు. ఉపచారాలు చేసినాడు. ఆమె ఒంటికి కొట్టుకొన్న దుమ్ము ధూళి తన చేతులతో దులిపినాడు.

ఎన్నడూ ఎంతో నుఖము అనుభవిస్తూ ఉండవలసిన కాసల్యా దేవి రాముణ్ణి చూస్తూ లక్ష్మణుడు విన్నేట్టుగా “నాయనా, దుఃఖము అనుభవించడానికా నేను నిన్ను కన్నది? ఆసలు నీవు నాకు పుట్టకపోయినట్లయితే ఇటువంటి దుఃఖము వచ్చేదే కాదు. గొడ్డలిరానికి సంతానము లేదు అనేది ఒక్కటే దుఃఖము. ఇట్లా పుత్ర వియోగ దుఃఖముతో కొట్టుకులాడవలసిన అవగరమే ఉండదు. రామా, మీ నా నునగారు నన్ను ఎన్నడూ నుఖపెట్టలేదు. సంతోష పెట్టలేదు. నేను ఏ విశ్వర్యమూ అనుభవించ లేదు. నాకు ఒక కొడుకు పుట్టినాడు; ఇకను అన్ని సౌఖ్యాలూ అన్ని విశ్వరాలూ అనుభవిస్తాను అనుకొన్నాను. ఇప్పుడు ఇట్లా అయిపోయింది.

“నాయనా, నేను ఇంతవరకూ పట్టచుపోసిని. ఇక నన్ను సవతులు ఎడ్డేవా చేస్తారు. వాండ్ల నూటిపోటి మాటలు నేను వినవలెను. పడవలెను. అడుదానికి సవతుల ఎత్తిపొడుపుల కన్నా భరించరాని దుఃఖము మరి ఒకటి ఉండదు. ఇక నాదుఃఖానికి అంతము ఉండదు. రామా, నీవు ఇక్కడ ఉండగానే నా సవతి ఇట్లా చేసింది. నన్ను ఇట్లా అవమానించింది. ఇక నీవు దూరము అయిపోతే నా గతి ఏమిటి? నేను చచ్చిపోవలసిందే.

“నాయనా, నాకు ఎన్నడూ స్వాతంత్ర్యము లేదు. నీ తండ్రి ఇప్పుడు నన్ను చరి పనికిమాలిన దానినిగా చేసివేసినాడు. ఇక నేను కైకేయీ దాసీలతో సరిసమానము అయిపోతాను. కాదు, కాదు, వాండ్లకన్నా తక్కువ దానిని అయిపోతాను. కైకేయీ పుత్రుడు ఏమి అనుకొంటాడో అనే భయముతో ఏ ఒక్కడూ ఇక నా ముఖమువంక అయినా చూడదు. నాకు నేవ చేసేవాడే

ఉండదు. నేను దిక్కుమాలినదానను అవుతాను. కైక నన్ను చూచి మటమట లాడుతూ మాట్లాడుతుంది. నాయనా, నేను ఎట్లా ఓర్చుకొనేది ?

“గామా, నీవు యువరాజువు అవుతావు అని నీకు ఉపనయనము అయింది మొదలు క్రిందటి ఎదిపేడు సంవత్సరాలనుంచి ఆశపడుతూ వచ్చినాను. నా ఆశలు అన్నీ ఇప్పుడు అడియాసలు అయిపోయినవి. నేను పెద్దదానను. నవతుల ఈసడింపులు నేను భరించలేను. రామా, చంద్రబింబము వంటి నీముఖము కనపడక పోయేట్లయితే నేను బ్రతకడము ఎట్లాగు? దిగులుతో ఎన్నాళ్ళు బ్రతుకుతాను ?

“నాయనా, రామా, నీకోసము నేను దేశతారాధనలు చేసినాను. ఉపవాసాలు ఉన్నాను. ఎన్నో వ్రతాలు పట్టినాను, అనేక దానాలు చేసినాను నా శ్రమ అంతా వ్యర్థము అయి పోయింది. నేను చేసిన తపస్సు అంతా చవిటి నేలను నాటిన విత్తనము అయిపోయింది. నేను దరిద్రురాలను కాబోలు. రామా, నిన్ను కష్టపడి పెంచినాను. రామా, నరదదేబ్యుడు గట్టి గట్టి ఏటిగట్లు సయితము గండ్లు పడిపోతవి. కాని ఈ దుఃఖానికి నా గుండెలు పగిలిపోకుండా ఉన్నవి. రాయితో చేసినారో ఏమో. భయపడి ఏడుస్తున్న లేడిని సింహము కనికరము లేకుండా ఎత్తుకొనిపోతుంది. కాని నన్ను యముడు ఎత్తుకొనిపోకుండా ఉన్నాడు. యమ లోకములో నాకు చోటు లేదో ఏమో. నాకు చావు లేదు కాబోలు. ఇంత దుఃఖము వచ్చినా నా గుండెలు ఆడుతూనే ఉన్నవి. ఆగిపోలేదు. నాదేహమూ తిన్నగానే ఉంది. ఈ రెండూ ఇనపవి ఏమో. నాయనా, రామా, ఇంతకూ కాలము వస్తేనే కాని చావు రాదు- అంతవరకూ దుఃఖముతో కృశించిపోవలసిందే. ఎవరికి అయినా కోరుకొన్నంతమాత్రాన చావు రాదు. రామా, దూడవెంట పోయే బక్క అవు మాదిరిగా నేనూ నీ వెంట వస్తాను. చంద్రబింబమువంటి నీ ముఖబింబము చూస్తూ బ్రతుకుతాను” అన్నది.

కాసల్యాదేవి ఇట్లా చెప్పిందే కాని రాముడు పిత్రాజ్ఞను జవదాటడు అని ఆమెకు తెలుసును.

శత్రువులు తన పిల్లవాణ్ణి వట్టుకొని కట్టివేస్తే చూచి ఏమీ చేయలేక ఏడ్చే కిన్నరాంగనవలె కాసల్యాదేవి ఎలుగై వచ్చింది.

౨౧

కొసల్యాదేవి అట్లా ఏడుస్తూ ఉంటే లక్ష్మణుడు సమయోచితముగా ఇట్లా చెప్పినాడు :

“ఓ పూజ్యురాలా, ఒక ఆడదాని మాటకు లోబడి రాముడు రాజ్యము వదులుకొని ఆడవులపాలు అయి పోవడము నాకూ సమ్యక్తముగా లేదు. దశరథ మహారాజు వృద్ధాప్యములో ఉన్నాడు. ఆయనకు ఎనస్సు స్తిమితముగా లేదు. పయిగా విషయలోలుడున్నా అయిపోయినాడు. కైకేయా దేవి ప్రేరేపిస్తే మన్మథ పారవశ్యములో ఉన్న ఆయన ఏమి అయినా అజ్ఞాపిస్తాడు.

“అమ్మా, రాజ్యములో అయినా ఉండనీయకుండా ఆడవులకు వెళ్ళకొట్ట వలసినంత మహాపరాధము రాముడు ఏమి చేసినాడు? రాజద్రోహము ఏమి చేసినాడు? రాముడి శత్రువులు కానీ అపరాధముచేసి రాముడి శిక్ష అనుభవిస్తున్న వాండ్లు కానీ చాటున అయినా రాముడి మీద దోషాలోపణము చేసి ఎరగరే. ఏ ఒక్కరూ ఏ ఒక్క దోషమూ ఎన్నడూ రాముడికి ఆపాదించి ఎరగరే. అటువంటివాణ్ణి ఆడవులకు ఎందుకు వెళ్ళకొట్టవలెను?

“అమ్మా, రాముడు దేవుడి వంటివాడు. ఋజువర్తనుడు. జితేంద్రియుడు? కైకేయాదేవి మొదలు అయిన శత్రు వర్గము వారిని సయితము అతడు ఆదరిస్తూ ఉన్నాడే, అటువంటిపుత్రుణ్ణి ఏకండ్రి అయినా ఆడవులకు వెళ్ళకొట్టతాడా. అందులో ధార్మికుడు అయిన తండ్రి అట్లా అజ్ఞాపిస్తాడా? దశరథమహారాజు మన్మథపరవశుడు అయిపోయి కర్రవాడివలె ప్రవర్తించినాడు. రాజనీతి తెలిసిన పుత్రుడు ఎవడున్నా ఆయన మాటలను మన్నించడు. మన్నించనవసరములేదు” అంటూ రాముడి వంక చూచి “రామా, ఈ విషయము ఇతరులకు తెలిసే లోప లనే నీవు రాజ్యాన్ని స్వాధీనము చేసుకోవలెను. నేను నీ వెంట ఉంటాను. నేను ధన్యపరుణ్ణి అయి నిలుచుంటే నీవు నా పక్కను దండధరుడవలె కనపడుతూ ఉంటే ఈ ఆయోధ్యానగరములో నిన్ను ఎదిరించేవాడు ఎవడు? నిన్ను ఎదిరించే సామర్థ్యము ఎవడికి ఉంది? ఎవండ్లు ఆయనా ఎదిరించడమే జరిగినట్లయితే నా తీక్షణ బాణాలకు ఈ మహానగరము నిర్మానుష్యము అయిపోతుంది. భరతు పక్షము వాండ్లు కానీ వాడి హితవు కోరే ఇంకా ఎవండ్లు అయినా కానీ నీ

మీదకు వచ్చేట్లయితే వాండ్లను అందరినీ నేను నాశము చేసి వేస్తాను. కైకేయీ దేవి ప్రోత్సహించునట్లు దశరథమహారాజే శత్రుత్వము వహించి మన మీదకు వచ్చేట్లయితే ఆ గుఱునను చంపివేదాము; లేదా బందిఖానాలో ఉంచుదాము.

“రామా, కామాతురుడు అయి కార్యాకార్యవిచక్షణ జ్ఞానము పోయి అపమార్గము అవలంబించినప్పుడు తండ్రిని అయినా దండ్రించి వలెను. ఇది ధర్మము. నీకు రావలసిన రాజ్యాన్ని ఏ హేతువు వల్ల దశరథమహారాజు కైకేయీదేవికి కట్టపెట్టతలచినాడు? ఏమిబలము చూచుకొని అట్లాచేయవలెను అనుకొన్నాడు? ఓ అరికాననా, నీతోనూ నాతోనూ ప్రబలము అయిన విరోధము పెట్టుకొని ఈ రాజాన్ని భరతుడికి ఒప్పగించే శక్తి దశరథమహారాజుకు ఉందా” అంటూ కాసల్యాదేవి వంక చూచి “ఓ దేవి, నేను త్రికరణశుద్ధిగా రామానురక్తుణ్ణి. సత్యప్రమాణముగా చెప్పతున్నాను. నా ధనుస్సుమీదనూ నేను చేసిన యజ్ఞాలమీదనూ నేను చేసిన దానాలమీదనూ ఒట్టుపెట్టుకొని చెప్పు తున్నాను. రాముడు అడవికి పోతే నేనూవాడివెంట అడవికి పోతాను. అడవికి పోవడమేకాదు. మండుతూ ఉన్న మంటలలోకి దూక తలచుకొంటే వాడికన్నా ముందుగా ఆ మండే మంటలలో నేను దూకుతాను. అమ్మా, ఇంతకూ నీవు దుఃఖపడుతూ ఉంటే నేను చూడలేకుండా ఉన్నాను. సూర్యుడు ఉదయించి చీకట్లు పోకొట్టేట్టు నా పరాక్రమముతో నేను నీ దుఃఖాన్ని పోకొట్టుతాను నా పరాక్రమము నీకూ రాముడికీ ఇప్పుడే చూపిస్తాను” అన్నాడు లక్ష్మణుడు.

దుఃఖముతో చలించిపోతూ ఉన్న కాసల్యాదేవి ఈ మాటలకు ‘రామా’ నీ తమ్ముడు లక్ష్మణుడు చెప్పతున్నది అంతా వింటూ ఉన్నావుకదా? ఇకను ఈ విషయములో చేయవలసింది అంతా నీవు ఆలోచించవలెను. నా సవతి చెప్పింది అధర్మము. ఆమె చెప్పింది ధర్మము అనుకొని నీవు నన్ను విడిచిపెట్టి అడవులకు పోవద్దు. నన్ను నీవు దుఃఖపెట్ట వద్దు. నాయనా, రామా, నీవు సమస్త ధర్మాలూ తెలిసినవాడవు. నీవు ధర్మాన్నే అనుసరించ తలచుకొంటే ఇక్కడనే ఉండి నీవు నాకు శుక్రూపచేయవలెను. మాతృసేవకన్నా అధికము అయిన ధర్మము పుత్రుడికి మరి ఒకటి లేదు. కాశ్యపుడు నిరుసుబద్ధుడు అయి తన తల్లికి సేవచేస్తూ స్వగృహములోనే ఉండిపోయినాడు. మహా తపస్సంపన్నులవలె స్వర్గతుడు అయినాడు. కశ్యపప్రజాపతిన్నీ అయినాడు.

“రామా, చరణధనుహారాజు నీతండ్రి అయినందువల్ల నీవు ఆయనను పూజిస్తున్నాను అంటున్నావు. మంచిదే. నేను నీతల్లిని, నీవు నీతండ్రిని పూజించేట్టుగా నీ తల్లిని అయిన నన్ను పూజించవలెను. నీవు అడవులకు పోవడము నేను ఒప్పుకోవడములేదు. కనుక నీవు పోకూడదు. నీవు లేకపోయేట్లయితే నేను బ్రతకడము ఎందుకు? సుఖపడడము ఎందుకు? నీతో ఉంటూ నేను తృణభక్షణము చేసినా నాకు హాయిగా ఉంటుంది, నీ వియోగదుఃఖము నేను భరించలేను. నీవు పోతాను అంటేనే నేను తల్లడిల్లిపోతున్నాను. నీవు నన్ను ఇక్కడ వదిలి వెళ్లి అడవులకు పోయేట్లయితే నేను సాయోపవేశము చేస్తాను. బ్రతకను, చచ్చి పోతాను. రామా, పిప్పలాద మహర్షి విషయముతో అధర్మముగా ప్రవర్తించినందువల్ల పుణ్యనదులు అన్నిటికీ ప్రభువు అయినప్పటికిన్నీ సముద్రుడికి బ్రహ్మ హత్యా పాతకము పట్టుకొన్నది. అదే విధముగా నేను చచ్చిపోయేట్లయితే నీకు ఘోర దుర్గతి పట్టుతుంది” అంటూ ఏడవ సాగింది.

రాముడు ధర్మసహితముగా “అమ్మా, నాయన గారి ఆజ్ఞను నేను అతి క్రమించను. వారిని అతిక్రమించడము నాచేత కాదు. నేనునిన్ను కిరసా ప్రార్థిస్తున్నాను. నన్ను అరణ్యవాసానికి బోనివ్వవలెను. అమ్మా, కండువు మహర్షి సమస్త ధర్మాలు తెలిసినవాడు. వ్రతానుష్ఠాన పరాయణుడు. తండ్రి ఆజ్ఞాపించినాడు అని గోపధను చేసినాడు. పరశురాముడు కూడ తండ్రి ఆజ్ఞాపించినాడు. అని తనను కన్న తల్లి అనే కనికరము అయినా లేకుండా శిశుకా దేవిని గొడ్డలితో సరికివేసినాడు. ఎవరి విషయమో ఎందుకు? మా పూర్వీకులు సాగరులు పిత్రాజ్ఞా పరిపాలనముతోసము ఈ భూమిని అంతా మహాభయంకరముగా త్రవ్వి హతము అయిపోయినారు. వారే కాదు, ఇంకా ఎంతో మంది దేవతలతో సరి సమానము అయినవారు పిత్రాజ్ఞను కిరసావహించి ఎన్నో వసులు చేసినారు. పిత్రాజ్ఞాపరిపాలనానికి ఈ నాడు నేను ఒక్కణ్ణే బయలుదేరలేదు. పూర్వాచార విరుద్ధము అభినవనూ అయిన ధర్మాన్ని నేను ఇప్పుడు అనుసరించ పోవడము లేదు. పరమృధార్మికులు అయిన వారు అందరూ పోయిన దారినే చేనూ పోతలచినాను. పోతున్నాను. ఈ భూలోకములో పుత్రుడికి పిత్రాజ్ఞా పరిపాలనము సుఖ్య ధర్మము. అందువల్ల నేను మరి ఒక ధర్మాన్ని పాటించను.

“అమ్మా, నీకు దుఃఖ హేతువు అయితే కావచ్చును కాని పితృజ్ఞాపరిపాలనము వల్ల నన్ను నీ దోషమూ బాధించదు” అంటూ ఆ వాక్యవిదుడు లక్ష్మణుణ్ణి చూచి “తమ్ముడా, నీకు నామీద ఎంత అనురాగము ఉన్నదీ నేను ఎరుగుదును. నీ పరాక్రమమూ నీ ప్రభావమూ నీ బలమూ నాకు తెలుసును. సత్సవ్యరూపమూ తమస్వరూపమూ తెలుసుకోలేక మా అమ్మ మహా దుఃఖపడుతూ ఉంది. లక్ష్మణా, సకల పురుషార్థాలకున్నా ధర్మమే మూలము. ధర్మము సత్యము మీద నిలిచి ఉంది. సత్యము లేకుండా ధర్మము లేదు. సత్యానికి ధర్మానికి అవినాభావ సంబంధము. పితృవాక్య పరిపాలనవల్ల నాకు ఇప్పుడు ధర్మమూ సత్యమూ సమకూరుతున్నవి. తండ్రికి కానీ తల్లికి కానీ ఒక బ్రాహ్మణుడికి కానీ మాట ఇచ్చిన తరువాత ధార్మికము అయినవాడు ఎవడున్నా ఆ మాట తప్పదు; తప్పకూడదు. అందునల్ల నేను పితృజ్ఞను అతిక్రమించను. నన్ను అజ్ఞాపించింది కైకేయాదేవి కాదు. పితృజ్ఞను ఆమె నాకు తెలియ చెప్పింది అంతే. తమ్ముడా, నీవు ఇప్పుడు భయంకరము అయిన క్షత్రియ ధర్మము మీదికి నీ బుద్ధిని పోసేయ వద్దు. క్రూర్యము వద్దు. నా పద్ధతి నే నీవూ అవలంబించు.” అంటూ కాసల్యాదేవిని చూచి “అమ్మా, నేను అరణ్యవాసానికి పోక తప్పదు. నా ప్రాణముమీద ఒట్టు పెట్టుకొని చెప్పతున్నాను. నా వనవాసానికి నీవు అడ్డు చెప్పవద్దు. నన్ను అనుమతించు. ఆశీర్వదించు. స్వర్గము మీదినుంచి భూమి మీద పడి మళ్ళీ స్వర్గానికి పోయిన యయాతిరాజువలె నేనూ నా ప్రతిజ్ఞ చెల్లించడానికి వనవాసము చేసి అయోధ్యానగరానికి మళ్ళీ వస్తాను. అమ్మా, నీవు దుఃఖపడ వద్దు. నీదుఃఖాన్ని మనస్సులోనే అణచి ఉంచుకో. వనవాసము అయిపోగానే నేను తిరిగి వస్తాను. అమ్మా, దశరథమహారాజు ఆజ్ఞలను నేను ఒక్కణ్ణే కాదు; నీవూ సుమిత్రాదేవీ నీతా ఈ లక్ష్మణుడూ అందరూ కిరసా వహించవలెను. ఇది సనాతన ధర్మము.

“అమ్మా, నారాజ్యాభిషేకానికి నీవు స. కూర్చిన సంభారాలను నీవు సంతోషముగా భరతాభిషేకానికి ఇచ్చివేయవలెను. నేను వనవాసము చేయడానికి పోవడము ధర్మ సమ్మతము అయిన పని. కనుక నీవూ సమ్మతించవలెను. నీవు దుఃఖపడ వద్దు” అన్నాడు.

ఈ విధముగా ఎంతో ధైర్యముతోనూ శ్రేయముతోనూ రాముడు చెప్పింది అంతా కానలూ దేవి ఆలకించింది. భరించ లేని దుఃఖముతో ఆమె మూర్ఛ పోయింది. చచ్చిపోయిన దానివలె నేలమీద పడిపోయింది. రామలక్ష్మణులు ఆమెకు ఉపచారాలు చేసినారు. కొంత నేనటికి ఆమె తెప్పరిల్లింది. రాముణ్ణి సగాదిగా చూస్తూ “ఓ కొడుకా, శరీరసంబ ధములోనూ పెంచి పెద్దవాణ్ణి చేసి పోషించడములోనూ నీకు నీతండ్రి ఎంత పూజ్యుడో నేనూ అంత పూజ్యురాలను. ఇప్పుడు నీవు వనవాసానికి పోవడము నేను ఒప్పుకోవడము లేదు. నేను ఇట్లా దుఃఖపడుతూ ఉంటే నన్ను వదలిపెట్టి నీవు పోకూడదు. నీవు నా ఎదట లేక పోయేట్లుయితే నేను బ్రతికి ఉండడము చేనికి? నాకు పరలోక సౌఖ్యాలు ఎందుకు? స్వర్గలోకములో అమృతపానము చేయడమూ, పితృలోకములో స్వర్గము తినడమూ మహర్లోకములో మహాదానందము అనుభవించడమూ నాకు ఎందుకు? అవి ఏవీ నాకు అక్కరలేదు. నీవు నా ఎదట ఉంటే చాలును. అదే నాకు సంతోషము. అదే నాకు స్వర్గము. నాకు కావలసింది నీవు నా ఎదట ఉండడమేను” అంటూ ఏడుస్తూ పడిపోయింది.

ఈ విధముగా ఒక చెంప తల్లి తెలివి తప్పి పశిపోయింది; ఇంకొక చెంప తమ్ముడు లక్ష్మణుడు దుఃఖముతో తపించి పోతున్నాడు. అయితే రాముడి ధర్మచింత ఈమెజ్ఞాత్రమూ చేపించలేదు. రాత్రిపూట వేటకాండ్లు పెద్దపెద్ద కొరవులతో దారి అడ్డగించినా లెక్కచేయకుండా తన దారిన పోయే మదపు లేనుగువలె రాముడి బుద్ధి ధర్మ మార్గన్నే నడువ సాగింది. అటువంటి ధర్మ సంకట సమయములో రాముడు “లక్ష్మణా, నీకు నామీద ఉన్న భక్తి నేను ఎరుగుదును. కాని నీవున్నూ నా అభిప్రాయము తెలుసుకోకుండా మా అమ్మతో మాట నన్ను ఎంతో దుఃఖ పెట్టుతూ ఉన్నావు. తమ్ముడా, ఒక్క ధర్మము వల్లనే ధర్మార్థ కామాలు అనే మూడు పురుషార్థాలున్నూ సమకూడు తవి. సందేహము అక్కరలేదు. భార్య అనుకూలవలె అయి ధర్మాన్ని ఆభిమత అయి కామాన్నీ సుపుత్ర అయి అర్థాన్నీ సమకూరుస్తుంది. అదే విధముగా ధర్మానుష్ఠానము వల్ల ధర్మమూ అర్థమూ కామమూ సంప్రాప్తము అవుతవి. ధర్మార్థ కామాలు మూడూ ఏ పనివల్ల సమకూడవో ఆ పని చేయకూడదు. కేవలమూ అర్థపరుడు అయిన వాణ్ణి లోకము ద్వేషిస్తుంది. కేవల కామ పరత్వము అప్రకృష్టము. అందువల్ల ధర్మమూ సమకూడే పని చేయవలెను.

“నాయనా, దశరథ మహారాజు మనకు తండ్రి, గురువు, రాజు. ఆయన కోపమువల్ల కానీ సంకోచమువల్ల కానీ కామాతురతవల్ల కానీ ఏమి ఆజ్ఞాపించినా చేసి తీరవలెను. పాపకర్ముడు అయిన కొడుకు తండ్రి చెప్పింది చేయక పోవచ్చును. నేను మాత్రము నాయనగారు చెప్పింది చేయకుండా ఉండను. ధర్మము ఎరిగినవాడు ఎవడు అయినా పిత్రాజ్ఞను కిరసా వహించి తీరుతాడు. అందువల్ల ఆయన చేసిన ప్రతిజ్ఞ-భరతాభిషేక, మద్వివాసన రూపకము అయిన ప్రతిజ్ఞ-నేను నెర వేర్చకుండా ఉండడానికి వీలు లేదు. ఆయన ప్రభువు నన్ను భరతుణ్ణి ఆజ్ఞాపించే అధికారము ఆయనకు ఉంది.

“తమ్ముడా, ఈ కాసల్యాదేవి ఆయన ఇల్లాలు. ఈమెకున్నా ఆయనే దిక్కు. ఈమే ఆయన ఆజ్ఞలను పాటించవలెను. ఇది పరమ ధర్మము. దశరథ మహారాజు తన పూర్వీకులకిన్నా ధర్మాత్ముడు అని ముల్లోకాలలోనూ ప్రసిద్ధి కెక్కినాడు. ఆ ధర్మప్రవర్తకుడు జీవించి ఉండగా ఆయన పట్టపురాణి ఒక విధవరాలు మల్లే కొడుకు వెంట అడవులకు పోవడము ఎంతమాత్రమూ పనికి రాదు” అంటూ కాసల్యాదేవిని చూచి “ఓ పట్టపురాణీ, నేను వనవాసము చేయడానికి పోతున్నాను. దౌహిత్రుడి సత్యవచన ప్రభావమువల్ల యయాతి రాజు మల్లీ స్వర్గానికి పోయినాడు. అదే విధముగా దీవించు. అరణ్యవాసము ఇట్టే ముగించుకొని వస్తాను. అమృత, ఇష్టాదు రాజ్యము కోసము ఉత్తరత్రా నాకు సంప్రాప్తము అయ్యే మహాదశస్సు పాడుచేసుకోవడము నాకు ఇష్టము లేదు. ఇంతకూ బ్రతికి ఉండేది బహు కొద్దికాలము. అందువల్ల అధర్మము అవలంబించను, నాకు ఈ తుచ్ఛరాజ్యము అక్కరలేదు” అన్నాడు.

రాముడు ఈవిధముగా తల్లితో చెప్పినాడు. తన అభిప్రాయము తమ్ముడికి నివరించినాడు. ఒంటరిగా దండకారణ్యము పో నిశ్చయించుకొన్నాడు. కాసల్యాదేవికి మనసా ప్రదక్షిణము చేసినాడు.

౨౨

లక్ష్మణుడు కోపవహ్నితో కుమిలిపోయినాడు. దేహము తాపము ఎత్తింది. కోపము రేగింది. నాగుపామువలె బుసలు కొట్టుతూ ముఖము అంతా కన్నులు చేసుకొని చూడడము మొదలుపెట్టినాడు. అట్లా చూస్తూ ఉన్న ఆ

కూరిమి తమ్ముణ్ణి వదిలిపెట్టి పోకుడదు అనుకొన్నాడు ఆ శ్లేఘ్యవంతుడు ఆ జిలేంద్రియుడు రాముడు. ఆ యన లక్ష్మణుడితో “తమ్ముడా, కోసము నిగ్రహించు. నాకు ఇట్లా అయిపోయిందే అని దుఃఖపడ వద్దు. మానము పోయి అవమానము అయింది అని బాధపడ వద్దు. శ్లేఘ్యమువిహించు. నా రాజ్యాభిషేకము కోసము నీవు చేసుకొన్న అలంకారాలను విసర్జించు. నిరపాయము అయిన నా వనవాసానికి సాయపడు.

“లక్ష్మణా, అభిషేక సంభారాలను సమకూర్చడములో నీవు చూపించిన చాకచక్యము ఇప్పుడు నా వనవాసానికి అవసరము అయిన వల్కలదులు సమకూర్చడములో చూపించవలెను. నా రాజ్యాభిషేకము ఆగిపోయింది అని మా అమ్మ కాసల్యాదేవి దుఃఖపడుతూ ఉంది. పద్నాలుగు సంవత్సరాలు వనవాసము చేసి నేను గురక్షితముగా వస్తానో రానో అని ఆమె శంకిస్తూ ఉంది. అందుకు బాధ పడుతూ ఉంది. తమ్ముడా, పితృజ్ఞాను నేను శ్రోనివేయకుడదు అనీ పద్నాలుగు సంవత్సరాల వనవాసము నేను ఇట్టే ముగించుకొని వస్తాను అనీ నీవు మా అమ్మకు నచ్చచెప్పవలెను. ఆమె నా పునరాగమనము ఆశంకించకుండానూ నాకోసము దుఃఖపడకుండానూ ఉండేట్లు నీవు చూడవలెను.

“నాయనా, మనము ఇక్కడ మాట్లాడుకొంటూఉంటే, రాముణ్ణి లక్ష్మణుడు ప్రేరేపిస్తే రాముడు అడవికి పోను అంటాడేమో అని కైకెయ్యాదేవి సందేహించి భాధపడుతూ ఉంటుంది. నేను ఇంకా బయలుదేరలేదు అని దుఃఖపడుతూ ఉంటుంది. ఆమె సందేహాన్ని దుఃఖాన్ని పోకొట్టవలెను. లక్ష్మణా, మన తల్లులు కాసల్యా కైకెయ్యా దేవులు అశంకిస్తూ దుఃఖపడుతూ ఉంటే నేను ఒక్క క్షణము ఆయినా ఉపేక్షించి ఉరకుండలేను

“లక్ష్మణా, నేను ఇంతవరకూ తెలిసి ఆయినా తెలియక ఆయినా మన నాయనగారిని కానీ మన తల్లులను కానీ ఎన్నడూ కట్టపెట్టినట్టు గుర్తులేదు. నాయనగారు ఎన్నడూ ఆబద్ధాలు ఆడరు. ఆడి తప్పురు. వారి పరాక్రమము ఆమోఘము. ఈ భూలోకములో వారు దేనికి భయపడి ఎరుగరు. వారు కైకెయ్యాదేవికి చేసిన ప్రతిజ్ఞ దబ్బర అయిపోతుందేమో అనీ అందువల్ల పరలోకములో బాధలు పడవలసి వస్తుందేమో అనీ భయపడుతున్నారు. పరలోక భయముతో

వారు కంపించి పోతున్నారు. వారు నిర్భయముగా ఉండడమే నాకు కావలెను నా పట్టాభిషేకము ఆపివేసి ఇప్పుడే భరతుడికి పట్టాభిషేకము చేయక పోయేట్లయితే కైకేయీదేవికి చేసిన వాదానము అబద్ధము అయిపోతుంది అని నాయనగారు మనస్సులో బాధపడుతూ ఉంటారు. వారు మనోవ్యథ పడడము నేను గమించలేను. అందువల్ల ఈ పట్టాభిషేక సంరంభము అంతా కట్టిపెట్టి నేను ఇప్పుడే ఇటునుంచి ఇట్లే అరణ్యవాసానికి పోవలెను. అనుకొంటున్నాను.

“లక్ష్మణా, నేను వనవాసానికి పోవడముతో - అంటే వల్కులాలు కట్టుకొని కృష్ణాజినము కప్పకొని జటామండలాలు ధరించి వనవాసానికి ప్రయాణము అయిపోవడముతో కేకయ రాజపుత్రి మనస్సు కుదటపడుతుంది. అంతట ఆమె తన కొడుకు భరతుడికి నిరాటంకముగా రాజ్యాభిషేకము చేయిస్తుంది. కృతకృత్యురాలు అవుతుంది. తమ్ముడా, నాయనగారు తమ సత్యవాక్య పరిపాలనము కోసము నేను వనవాసము చేయవలెను అని నిర్ణయించి నారు. ఇంకా నేను ఇక్కడ ఉండి వారి క్షమనస్సు నొప్పించడము ఎందుకు? నెంటు నే వెళ్ళిపోవలెను. ఆలస్యము చేయకూడదు.

“తమ్ముడా పితృవాక్య పరిపాలనము పుత్రుడు అవశ్యమూ అనుష్ఠించ వలసిన ధర్మము అని చెప్పినాను. ఆలోచిస్తూ ఉంటే మరి ఒకటిన్నీ తోచింది. నాయనగారు నాకు రాజ్యాభిషేకము తలపెట్టడమూ అది ఇప్పుడు విఫలము అయిపోవడమూ దైవికము. దైవికమే కాకపోయినట్లయితే నన్ను ఇట్లా బాధ పెట్టవలెను అని కైకేయీదేవికి ఎందుకు బుద్ధి పుట్టుతుంది? కైకేయీదేవి ఇది వరకు ఎన్నడయినా నన్ను పరాయి అమ్మ కన్న బిడ్డవలె చూడడము నీవు ఎరుగుదువా? నేను ఎన్నడయినా నవతి తల్లి కన్న తల్లి అనే బేధభావముతో ప్రవర్తించడము నీవు ఎరుగుదువా? కైకేయీదేవి నన్ను భరతుణ్ణి ఏతారతమ్యమూ లేకుండా ఒక్కమాదిరిగా చూస్తూ వచ్చింది. అంత వాత్సల్యముతో నన్ను చూస్తూ వచ్చిన కైకేయీదేవి యువరాజ్యాభిషేకము కట్టిపెట్టి అరణ్యవాసానికి పొమ్మని నాతో చెప్పరాని మాట చెప్పింది. ఆమె నోటి వెంట అటువంటి ఉగ్రవాక్కు నెలువడడము దైవికము. అందుకు మరిఒక కారణము కనపడడము లేదు.

“అత్ముణా, కైకేయీదేవి ఉత్తమ రాజవంశములో జన్మించింది. ఆమె ఇంత వరకూ తన వంశోచిత సుగుణాలకు అనుగుణముగా ప్రవర్తిస్తూ వచ్చింది. ఆమె ఇప్పుడు దుష్కులాంగనవలె భర్తృసాన్నిధ్యములో సిగ్గు బిడియమూ లేకుండా ఆయననూ ఆయన ప్రియపుత్రుణ్ణి బాధించే కోరిక కోరింది. ఆ కోరిక చెల్లించవలెను అని ఆమె ఆయనను నిర్బంధించింది. ఇది దైవికము. అందుకు మరి ఒక కారణము లేదు.

“నాయనా, దైవికానికి తిరుగులేదు. సమస్త ప్రాణికోటి దానికి తల ఒగ్గవలసిందే. ఇప్పుడు అది నా సిగ్గికి కైకేయీదేవి సిగ్గికి విపర్యయము తెచ్చి పెట్టింది. పెద్దల అందరూ ఆలోచించి నిశ్చయించిన నా రాజ్యాభిషేకము అగిపోయింది. నన్ను ఎంతో వాత్సల్యముతో చూచే కైకేయీదేవి సత్స్వభావము తలక్రిందులు అయిపోయింది తమ్ముడా, దైవికానికి ఏ అడ్డూ లేదు. జరిగిన దానిని పట్టే దైవికము అని అనుకోవలసి వస్తూ ఉంటుంది. అది దైవికము అని ముందుగా తెలియదు; తెలుసుకోలేము కూడానూ, ఎంతో శ్రద్ధతో శ్రమ పడి చేసిన పనులు ఒకప్పుడు విఫలము అయిపోతూ ఉంటవి. అందుకు ఏ కారణమూ కనపడదు. ఏ మాత్రము శ్రద్ధ లేకుండానూ శ్రమ పడకుండానూ చేసిన పనులు ఒకప్పుడు సఫలము అవుతూ ఉంటవి. అందుకూ కారణము కనపడదు. కాబట్టి ఆయాపనుల ఫల పరిపాకాన్ని పట్టి దైవికము అనుకొని శిగసా వహించవలెను: అనుభవించవలెను, ముందుగా తెలియదు కనుక దైవికాన్ని ఎదుర్కొనడము అనేదే లేదు. సుఖ దుఃఖాలూ భయశ్రోధాలూ లాభాలాభాలూ ఉత్పత్తి వినాశాలూ ఈ మొదలు అయినవి అన్నీ దైవికముగా సుభవిస్తూ ఉంటవి. మహాగ్రనియమాలతో తపస్సుచేసే మహర్షులుసహితము కామక్రోధ మరవశులు అయిపోవడమున్నూ దైవికమే. ఎంతో కాలము ఆలోచించి ఆలోచించి ఆరంభించిన పని ఇట్టే అగిపోతుంది. ఎన్నడూ అనుకోని పని హఠాత్తుగా అయి ఉండుతుంది. దైవికము కాకపోతే ఇటువంటి సంఘటనలకు కారణము ఏమిటి? ఈ యధార్థము నేను గమనించినాను. అందువల్లనే నేను మనోనిగ్రహముతో ఉన్నాను. నా అభిషేకము అగిపోయింది అనే విచారము నాకు లేదు. నీవున్నూ ఆలోచించి చూడు. దుఃఖపడ వద్దు.

“తమ్ముడా, నా రాజ్యాభిషేకము కోసము తెచ్చిన ఈ కలకాలలో జలాలలో ఇప్పుడు నేను తపోవ్రత స్నానముచేస్తాను: కాదు, కాదు, పొరపాటు. ఈ

కలకాలలో జలాలు రాజ్యాభిషేకము కోసము తెచ్చినారు. నేను ఉపయోగించి కూడదు. నేనే స్వయముగా నీళ్లు తోడుకొని తపోవ్రత స్నానము చేస్తాను. నాయనా, నాకు రాజ్యలక్ష్మి విపర్యయము అయిపోయింది అని నీవు దుఃఖపడ వద్దు. రాజ్యపాంసము కన్నా వనవాసమే ముఖముగా ఉంటుంది. శుభ ఫలమూ ఇస్తుంది.

“తమ్ముడా, నా రాజ్యాభిషేకము విఘ్నము అయిపోవడానికి పిన్నప్పు కారణము కాదు. అమె దైవోపహత. అందువల్ల అమె అప్రియము చెప్పింది. దైవ ప్రభావము అటువంటిది” అన్నాడు రాముడు.

౨౩

రాముడు ఇట్లా పదే పదే చెప్పతూ ఉన్న మాటలు నచ్చక పోయినప్పటి కిన్నీ లక్ష్మణుడు తల వంచుకొని వినయవిధేయతలతో విన్నాడు, రాముడి ధర్మ నిష్ఠకు అతడికి సంతోషము వేసింది. అయితే రాజ్యము వదిలిపెట్టి అరణ్య వాసము చేయబోతున్నందుకు దుఃఖము వచ్చింది. ఆలోచించినాడు. అతనికి మరింత కోపము వచ్చింది. తరిమితే కనపడ్డ కలుగులో దూరి కోపముతో బుసలు కొట్టే పామువలె నిట్టూర్పులు విడవడము మొదలు పెట్టినాడు. కన్నులు కెంపు లవలె ఎర్రపడిపోయినవి. కోపోద్రేకముతో చెలరేగిన సింహమువలె అతని ముఖము దుర్నిరీక్షము అయిపోయింది. కోపము వచ్చిన మదపులేనుగు తొండము విదిలించేట్టు తన చెయ్యి విదిలిస్తూ చేతి వేళ్ళు ముడుస్తూ తెరుస్తూ తల ఆడిస్తూ చిట్లించిన కనుబామలలోనుంచి అతిరూక్షముగా రాముడివంక చూస్తూ “అన్నా, పితృవాక్య పరిపాలనము చేయకపోయేట్లయితే ధర్మహాని చేసినవాణ్ణి అయిపోతానేమో అని నీవు భయపడుతున్నావు. లోకులు నిన్ను ధర్మాత్ముడు అని గౌరవించేరేమో అనుకొంటున్నావు. అంతే కాకుండా వారున్నా ధర్మ హానికి తలపడుతారేమో అని శంకిస్తున్నావు. ఇది అంతా నీ భ్రాంతి. ఇందు కోసము అడవులకు పోవలెను అని తొందరపడుతున్నావు. ఇది ఏమీ బాగా లేదు. పైగా నీవు ఈ జరిగింది అంతా దైవికము అనీ అది ప్రబలము అనీ అంటున్నావు. నీ వంటి అసంభ్రాంత చిత్తుడు ఎవ్వడూ దైవాన్ని ఇట్లా పొగ డడు. దైవము దాని అంతట అది ఏమీ చేయలేదు. దాని వని నెరవేర్చుకోవ

దానికి అది మరి ఒకరిని ఆశ్రయిస్తుంది. అశక్తులూ దీనులూ దైవానికి తల ఒగ్గుతారు. శూరులూ వీరులూ దానిని తిరస్కరిస్తారు. రామా, నీవు శూరులలోనూ క్షత్రియులలోనూ శ్రేష్ఠుడవు. దైవాన్ని నిరాకరించ కల సమర్థుడవు. నీవు దైవాన్ని ప్రశంసించడము అసమంజసము.

“అన్నా, కైకేయీ దశరథులు అధర్మపరాయణులు అయినారు అని నీకు ఎందుకు తోచడము లేదు? ఓ ధర్మాత్మా ఈ లోకములో ధర్మవేషధారులు కొందరు ఉన్నారు. వారు వారి కార్యసిద్ధికోసము ఎప్పుడూ ధర్మపన్నాలు చక్కగా చెప్పతూ ఉంటారు. అదే విధముగా కైకేయీ దశరథులు పైకి నీ మీద ఎంతో వాత్సల్యము వటిస్తూ నీకు కీడు తలపెట్టినారు. నీవు ఎందువల్లనో తెలుసుకో లేక పోయినావు. కైకేయీ దశరథులు ఇట్లా చేయవలెను అని ముందుగానే ఆలోచించి ఇప్పుడు ఇట్లా చేసినారు. వారు ముందుగా ఆలోచించక పోయినట్లయితే ఎన్నడో వాగ్దానము చేసిన వరాలను దశరథ మహారాజు వుట్టి నీతిజ్ఞుడు ఇంతవరకూ చెల్లించకుండా ఉండడు. ఒకవేళ ఆయన ఉండి ఉంటే కైకేయీదేవి ఇంతకాలము ఆ వరాలను చెల్లించమని అడగకుండా ఉండడు. ఒక వేళ ఇది అంతా వాస్తవమే అనుకొన్నా ఏనాటి వరాలో చెల్లించమని అడగడానికి కైకేయీ దేవికి ఇదా సమయము? ఇది అంతా అబద్ధము. ఇది వారు ఉభయాలూ ఆలోచించి చేసిన కుట్ర. ఇటువంటి వారి మాటలు నీవు విననందువల్ల నిన్ను ఏ పాపము బాధించదు.

“ఓ వీరా, నీవు శ్రేష్ఠుడవు. నీవు ఉండగా నీకుంటే చిన్నవాడికి రాజ్యాభిషేకము చేయడము అధర్మము, లోకవిరుద్ధము. అది నేను సహించ లేను.

“రామా, నీవు మహా మతిమంతుడవు. పితృవాక్య పరిపాలనము పరమ ధర్మము అనుకొన్నావు. అందుకోసము నీవు నిన్నటి దినము రాజ్యాభిషేకము అంగీకరించినావు. ఈ నాడు ఆ పరమ ధర్మము కోసమే అడవులకు పోవలెను అంటున్నావు. ఇట్లా రోజుకు ఒకమాదిరి బుద్ధివుట్టించే ధర్మము ఒక ధర్మమా? ఇదే ధర్మము అయినట్లయితే తిరస్కరించ వలెను. పితృవాక్య పరిపాలనము ముఖ్య ధర్మము అనే వ్యామోహములో పడిపోయి ఇది ధర్మము అని నీవు అంటున్నావు. ఒక వేళ ఇదే ధర్మము అనుకొన్నప్పటికిన్ని దశరథ మహారాజు

కాముకుడు అయి కై కేయీ దేవి వశవర్తి అయిపోయి నిన్ను ఇట్లా ఆజ్ఞాపించడము అధర్మము. నిందము. రామా, నీవు ఈ ఆజ్ఞను శిరసావహించ నవసరములేదు. ప్రతీకారము చేసే సామర్థ్యము నీకు ఉంది. ఈ మార్పు-నీకు తలపెట్టిన రాజ్యాభిషేకము అపివేసి నిన్ను అరణ్యవాసానికి పంపించి భరతుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయవలెను అనే మార్పుకై కేయీ దశరథుల కతంత్రము తప్పమరి ఒకటి కాదు. ఇది నీవు తెలుసుకో లేకుండా ఉన్నావే అని నేను దుఃఖపడుతున్నాను. కాముకుడు అయిన తండ్రిమాట విని నీవు వనవాసము చేయి పోవడము లోక విరుద్ధము అయిన ధర్మము. తల్లి తండ్రులు అయినప్పటికిన్ని కై కేయీ దశరథులు కామపరవశులు అయి నీకు కీడు తలపెట్టినారు. నీకు శత్రువులు అయి పోయినారు. వారి కోరికను నీవు మనస్సులో అయినా మన్నించ కూడదు.

“రామా, కై కేయీ దశరథులకు దైవికముగా ఇట్లా బుద్ధి పుట్టింది అని నీవు అంటున్నావు. అట్లా అయినట్లయితే ఆ దైవికాన్ని నీవు ఉపేక్షించవలెను. కాని శిరసా వహించ కూడదు. నేను దైవికాన్ని గౌరవించను. వీర్యహీనులూ మనో దార్ఢ్యము లేని వాండ్రూ దైవాన్ని శిరసా వహిస్తారు. వీరులూ సంభావితాత్ములూ దైవానికి లొంగిపోరు. పురుష కారముతో అణగ త్రొక్కుతారు. దైవానికి భయపడి స్వాధ్ధాన్ని చెడకొట్టుకోరు. కష్టాల పాలు కారు. దుఃఖపడరు. దైవశక్తి ఎటువంటిదో పురుషశక్తి ఎటువంటిదో నేను ఇప్పుడే ఈ లోకానికి వెల్లడించ పోతున్నాను. దైవమానుష బలాలలో ఏది ప్రబలమో స్పష్టము చేస్తాను. నీ రాజ్యాభిషేకాన్ని చెడకొట్ట చూచిన దైవాన్ని ఇప్పుడే ప్రజా సమక్షములో సంహరించి వేస్తాను. మదము ఎక్కి కాలి కట్టు గొలుసులు తెంచుకొని విచ్చల విడిగా వీధిన పడి పరుగులెత్తే మదపు లేనుగును మావటివాడు ఒక చిన్న అంకుశము తీసుకొని చాకచక్యముతో మళ్ళించుకొని వచ్చేట్లు నీవు దుర్నివారము అని చెప్పుతున్న దైవాన్ని నేను ఇప్పుడు మళ్ళించి వేయ పోతున్నాను. దిక్పాలకులు అందరూ ఎదిరించినా ముల్లోకాలూ నీకము అయి ఎత్తి వచ్చినా నీ రాజ్యాభిషేకాన్ని ఆపివేయలేరు. ఇక దశరథమహారాజు ఒక రెక్కా?

“రామా, కాదు కాదు - ప్రభూ, నిన్ను వనవాసము చేయించవలెను అని రహస్యముగా ఆలోచించి నిశ్చయించిన వారిని నేను పథ్నాలుగు సంవత్సరాలు

అరణ్యవాసము చేయిస్తాను. నీ రాజ్యాభిషేకము చెడకొట్టి తన కుమారుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయవలెను అనుకొంటున్న కైకేయీదేవి దురాశను త్రుంచి వేస్తాను. దశరథమహారాజు ఆజ్ఞను హత హర్షి వేస్తాను. కైకేయీ దశరథులకు దైవము అనుకూలముగా ఉంది అనీ మనకు దైవము ప్రతికూలముగా ఉంది అనీ నీవు అనుకొంటున్నావేమో. నాతో విరోధము పెట్టుకొన్న వారికి ఎవరికి అయినా దైవము ఎంత అనుకూలముగా ఉన్నా ఏమీ ఉపయోగపడదు. నా మహోగ్ర పౌరుషానికి అది నిలవలేదు.

“ఓ రామా, నీవు బహుకాలము రాజ్యము ఏలీ వార్ధక్యము వచ్చిన తరువాత వానప్రస్థాశ్రమ ధర్మము అవలంబించడానికి వనవాసము చేయవలెను. కాని ఇప్పుడు వనవాసము చేయకూడదు. ఇప్పుడు అయినా నీ పుత్రులు రాజము ఏలుతారు కాని భరతుడు రాజ్యము ఏలడు. వాడికి రాజ్యపాలనాధికారమే లేదు. పూర్వ రాజర్షులు అందరూ తమ శక్తి ఉడికిపోయిన తరువాత రాజ్యాధికారము తమ జ్యేష్ఠపుత్రునకు ఒప్పగించి ప్రజలను కన్న బిడ్డలవలె కాపాడవలెను అని చెప్పి వనవాసము చేయబోయినారు. అట్లా చేయవలెను అనే కాస్త్రము చెప్పతూ ఉంది. నీవున్నూ పూర్వ రాజర్షుల మాదిరిగా చేయవలెను. కానీ కైకేయీదశరథులు చెప్పినారు అని నీవు ఇప్పుడు వనవాసము చేయకూడదు.

“ఓ ధర్మాత్మా, ఇప్పుడు దశరథ మహారాజు చలచిత్తుడుగా ఉన్నాడు అనీ రాజ్యము స్వాధీనము చేసుకొంటే ఏమీ బేధాలు పుట్టుకొని వస్తవో అనీ నీవు మనస్సులో అనుకొని రాజ్యము వద్దు అనుకొంటున్నావేమో. నీవు మహావీరుడవు. నీకు అటువంటి భయము వద్దు. నీకు నేను తోడుగా ఉంటాను. సముద్రము పొంగి పొల్లి ఈ భూమినిూ పడకండా ఒక చిన్న చెలియలి కట్టి కాపాడుతూ ఉన్నట్టు నేను నీ రాజ్యములో ఏ కల్లోలాలూ పుట్టకండా కాపాడుతాను. అట్లా కాపాడక పోయేట్లయితే నాకు వీరస్వర్గము లేకండా పోవలెను అని ఒట్టు పెట్టుకొంటున్నాను. అన్నా, ఇకను ఇప్పుడు నీవు వసిష్ఠాది మహర్షులను పిలిపించి నీ కోసము సమకూర్చిన మంగళ జలాలతో రాజ్యాభిషేకము చేసుకొనే పని నీవు చూచుకో. నీ రాజ్యాభిషేకాన్ని అడ్డగించే రాజులు ఎవరు అయినా ఉంటే వారిని నేను చూచుకొంటాను. ఈపనికి నేను ఒక్కణ్ణి చాలు.

తుడుస్తూ “సౌమ్యుడా నీకు ఎందుకు ఇంత కోపము? నేను పితౄహిన్ జనదాటను. అదే సత్పథము” అన్నాడు.

౨౪

పితౄహిన్ పరిపాలనను కోసము రాముడు నమ్మకముగా ఆరణ్యవాసము చేసి తీరుతాడు అని కాసల్యా దేవికి తోచింది. ఆమె కన్నుల వెంటగిరున నీళ్ళు తిరిగినవి. మాటలు తడబడుతూ “దశరథ మహారాజుకు జ్యేష్ఠ పుత్రుడూ నా కన్న కడుపు ఎన్నడూ ఏకస్థలూ ఏదుఃఖాలూ ఎరగని రాముడు సమస్త చాణికోటిని సంతోష పెట్టే ధర్మాత్ముడు ఇక అడవు లో పరిగలు ఏరుకొని తిని బ్రతకవలెనా?

“రాముడి భృత్యులూ దాసులూ మృష్టాన్న భోజనము చేస్తూ ఉంటే వాడు మాత్రము మహారాజ్యాలలో కందమాలాలు తింటూ కాలము గడప వలెనా? అయ్యో! రాముడి అంతటి గుణవంతుణ్ణి అంతటి ప్రేమపాత్రుణ్ణి దశరథ మహారాజు అడవులకు పంపించి వేసినాడు అంటే ఎవరు అయినా నమ్ముతారా? ఒక వేళ నమ్మేట్లయితే అందరూ తమ తమ గతి ఏమిటి అని భయపడి పోకుండా ఉండ కలుగుతారా?

“రామా, నీవు లోకాభి రాముడవు. దైవ వశమువల్ల నీవు అడవులకు పోవలసి వచ్చింది. ఈ లోకములో సమస్త సుఖదుఃఖాలకున్న దైవమే మూల కారణము. దాని బలము అపారము. నాయనా, నీవు శాశ్వతోగానే నా ఈ దేహము కట్టేపారిపోతుంది. అందులో శోకాగ్ని రగులుకొంటుంది. నీ ఎడబాటు దానికి గాలి అవుతుంది. నా ఏసువులూ పెడబోబ్బలూ దానికి సమిధలు అవుతవి. నా కన్నీళ్లు దానికి అజ్ఞానములు అవుతవి. నా వ్యసనము దానికి ధూమము అవుతుంది. నా నిట్టూర్పులతో అది విజృంభిస్తుంది. అంతట అది మండు వేసంగిలో ఎండిన పొద అంటుకొన్నట్టు అంటుకొంటుంది. అది కార్చిచ్చు అంత అవుతుంది. నన్ను ఏపించి వేస్తుంది. నేను బ్రహ్మకను. నాయనా, దూడ వెంట పోయే ఆవు మాదిరిగా నేను నీ వెంట వస్తాను. నీవు ఎక్కడికి పోతే నేనూ అక్కడికి వస్తాను” అంటూ కాసల్యా దేవి ఏడువసాగింది.

‘అమ్మా, కైకేయీదేవి నాయనగారిని మోసము చేసింది. అందువల్ల నేను వగవాసానికి పోవలసివచ్చింది. నీవు కూడా నాయనగారిని వదిలి పెట్టి నాతో వచ్చేట్లయితే వారు జీవించడము ఉత్తది. అమ్మా, అడవి తన పెనిమిటిని వదిలి పెట్టి పోవడముకన్నా క్రూర కృత్యము మరి ఒకటి లేదు. నీవు అట్లా ఎంత మాత్రమూ చేయవద్దు. మనస్సులో అయినా నీవు అట్లా తలపెట్టవద్దు. నాయన గారు జీవించి ఉండేటంతవరకూ నీవు వారికి సేవ చేస్తూ ఉండవలెను. ఇది సనాతన ధర్మము’ అన్నాడు రాముడు.

ఈమాటలకు ఆ శుభదర్శిని ‘నిజమేను’ అన్నది. కాని ఆమె ముఖములో మార్పు ఏమీ కనిపించలేదు. ఆ పరమధార్మికుడు ఆమె దుఃఖాన్ని పోకొట్టడానికి ‘దశరథమహారాజు మనకు అండ్రికి అధిపతి. మన శురువు. మన పోషకుడు మన ప్రభువు ఉత్తమోత్తముడు. నేనూ నీవూ వారి ఆజ్ఞలను శిరసా వహించి తీరవలెను. నేను ఒక పది సంవత్సరాలూ ఆ తరువాత ఒక నాల్గు సంవత్సరాలూ ఇట్టే మహారణ్యములో గడపి వేస్తాను. ముఖముగా తిరిగి వస్తాను. ఆ తరువాత పరమ సంతోషముతో నీమాట జవదాటకుండా నీకు సేవ చేస్తాను’ అన్నాడు.

ఆ పుత్రవత్సలకు పట్టగాని దుఃఖము వచ్చింది. ఆమె ముఖము నిండా కన్నీళ్ళు కమ్ముకొన్నవి. ‘నాయనా, నీవు లేకపోయేట్లయితే, నేను నాసవతుల మధ్య ఉండలేను. పితృవాక్య పరిపాలనము కోసము నీవు అడవికి పోక తప్పదు అంటున్నావు. కనుక నన్నూ నీతో తీసుకొనిపో. అడవిలో లేడి మాదిరిగా నేను నీతో అడవిలో తిరుగుతూ ఉంటాను. నేను నిన్ను శ్రమపెట్టను. నన్ను తీసుకొని పో. కాదు అనవద్దు’ అంటూ కాసల్యాజేవి ఏడ్చింది.

రాముడున్నా దుఃఖపడుతూ ‘అమ్మా, అడుదానికి బ్రతికి ఉండేటంత వగకూ పెనిమిటే ప్రభువు. ఆయనే దేవుడు. పెనిమిటిని తప్ప మరి ఎవరినీ ఆశ్రయించకూడదు. దశరథమహారాజు పరమ ధర్మికుడు. నాకూ నీకూ నియామకుడు. ఆయన నీకు నాధుడు. ఆయన ఉండేటంత కాలమూ నీవు అనాధవు కావు. అమ్మా, నీకు నీమి తక్కువ? నీకు భయము ఎందుకు? దిగులు ఎందుకు? భరతుడున్నా పరమ ధర్మికుడు. సర్వప్రాణికోటిని సంతోషపెట్టే స్వభావము

వాడిది. వాడు ధర్మవిరుద్ధముగా ప్రవర్తించెను. వాడు నీకు అప్రి నానా చేయును నీకు సేవ చేస్తాడు.

“అమ్మా, నేను వెళ్ళిపోయిన తరువాత నీవు నాయనగారిని ఏమనుపాటు లేకుండా కనిపెట్టుని ఉండవలెను. వారు పుత్రశోకముతో బాధపడకుండా ఉండే నూటలే నీవు చెప్పితూ ఉండవలెను. నీవు అట్లా చేయకపోయేట్లయితే పుత్రశోకము భరించలేక ఆనన చనిపోతాడు. అమ్మా, నీవు ఆయనకు సమస్తోపచారాలూ చేస్తూ ఉండవలెను.

“అమ్మా, ఏస్త్రీ ఆయినా ఎన్ని వ్రతాలు పట్టి ఎన్ని ఉపవాసాలు చేసి ఉత్తమాత్తమురాలు అని ఎంత పేరు సంపాదించినా భర్తను అనుసరించికొని ఉండకపోయేట్లయితే ఆమెకు దుర్గతే. పెద్దలకు ఎవరికీ సహస్కారము చేయక పోయినా దేవతలకు పూజ చేయకపోయినా భర్త సేవ చేస్తూ ఉండే స్త్రీ ఇహపర సౌఖ్యాలు రెండూ అనుభవిస్తుంది. భార్య ఎప్పుడూ భర్తను సంతోష పెట్టుతూ ఉండవలెను. అతనికి మంచి చేస్తూ ఉండవలెను. సేవచేస్తూ ఉండవలెను. ఇదే అనూచానముగా వస్తూ ఉన్న స్త్రీ ధర్మము, ఇదే వేదాలలో చెప్పి ఉంది. ఇదే శ్రుతులలో వినపడుతూ ఉంటుంది. ఇదే స్మృతులలో కనపడుతూ ఉంటుంది.

“అమ్మా, నేను శుభముగా తిరిగి రావడానికి నీవు ఇక్కడ హోమములు చేయిస్తూ ఉండు. దేవతలను పూజిస్తూ ఉండు. సువ్రతులు జరిగిన బ్రాహ్మణులను సత్కరిస్తూ ఉండు. నియమముతో నియతాహారముతో నీవు నాయనగారికి సేవ చేస్తూ ఉండవలెను. సద్గుణులగోష్ఠు అయిపోగానే నేను తిరిగి వస్తాను. అప్పటికి దళరథమహారాజు జీవించి ఉండేట్లయితే నీవు ఇప్పుడు కోరుతున్న కోర్కెలు అన్నీ సఫలము అవుతవి” అన్నాడు.

కాసల్యాదేవి కన్నీరు కారుస్తూ “నాయనా, నీవు పరమ పరాక్రమ కాలివి. నీకు ఏ భయమూ లేదు. వనవాసము చేయవలెను అని నిశ్చయించుకొన్నావు. నిన్ను నివారించడము నాకు చేతకాకుండా ఉంది. కాలమహిమ! రామా, నీవు ఏ కాగ్రచిత్తముతో అడవులకు ప్రయాణము అయిపో, శుభము అవుతుంది. పితృవాక్య పరిపాలనము చేసి పితృణము తీర్చి చరితార్థుడవు అయి

నీవు తిరిగి వస్తే నా కష్టాలు అన్నీ గట్టు ఎక్కుతవి. నేను సంతోషిస్తాను. సుఖపడతాను.

“నాయనా, రామా, నేను ఎంత చెప్పినా వినకుండా నీవు అడవులకు పోతున్నావు. అబ్బా! దైవానికి ఎంత శక్తి ఉంది? ఎంత బలము ఉంది? ఇంతకూ దైవము దుర్నివారము. తండ్రి, నీవు ఈనాడే అడవులకు ప్రయాణము అయిపో. సుఖముగా తిరిగి రా. తిరిగి వచ్చి నీ మనోహర వాక్కులతో నన్ను సంతోషపెట్టు.

“రామా, పద్నాలుగు ఏండ్లూ అయిపోయి జటావల్కులధారివి అయి నీవు ఇప్పుడే నాకు కనపడితే ఎంత బాగుంటుంది! నేను ఎంత సంతోషిస్తాను” అంటూ వనవాసము చేయతలచుకొన్న ఆ కుభలక్షణలక్ష్మితాంగుణ్ణి లేరి పార చూచింది.

ఆమె మంగళాశీర్వాదాలు చెప్పించ తలచింది.

౨౫

ఆ తల్లి - ఆ మనస్విని-కాసల్యాదేవి దుఃఖాన్ని అణచుకొన్నది. ఆచమించింది. కుచి అయింది. రాముడితో “నాయనా, నీ ప్రయాణము మాన్పించడము నాచేత కాలేదు. ఏమి చేసేది? నీవు ఈనాడే ప్రయాణము అయిపో. త్వరగా తిరిగి రా. వచ్చి పూర్వ రాజర్షులవలె రాజ్యాభిషేకము చేసుకో.

“ఓ రఘువంశ కార్యులూ, నీవు నియమముతో ధైర్యముతో స్థైర్యముతో సంతోషముతో శిరసా వహిస్తున్న ధర్మమే నిన్ను ఎప్పుడూ కాపాడుతుంది. దేవాలయాలలోనూ వైత్యాలలోనూ ప్రతిదినమూ నీవు ప్రార్థిస్తున్న దేవతలే నిన్ను రక్షిస్తారు. వచారణ్యాలలో మహర్షుల మధ్య నీవు నివసించేట్లు చేస్తారు. రామా, ఆ ధీమంతుడు - ఆ మహాత్ముడు విశ్వామిత్ర మహర్షి నీకు ఉపదేశించిన శస్త్రాస్త్రాన్ని నిన్ను ఎప్పుడూ కనిపెట్టుకొని ఉంటుంది. ఓ మహాబాహూ, నీ పితృసేవ నీ మాతృసేవ నీ సత్యవ్రతము నీకు దీర్ఘాయుష్యము ఇస్తవి. నిన్ను ఎప్పుడూ కాపాడుతూ ఉంటుంది, నాయనా, మున్యాశ్రమాలలో సవిత్తులూ దర్భలూ దర్భముడులూ అగ్నివేదికలూ దేవస్థానాలూ దేవ పూజార్థము చేసే చిత్రవిచిత్రము అయిన తిన్నెలూ నీకు ఉపయోగిస్తవి. పర్వతాలూ గ్రాదాలూ

నదులూ చిన్న చిన్న పొదలూ నిన్ను ఎప్పుడూ సంతోషపెట్టుతవి. విశ్వ దేవులూ మరుత్తులూ సిద్ధులూ సాధులూ బ్రహ్మదేవుడూ విరాటుసుఖుడూ పూషా భగ - అర్యములూ దేవేంద్రుడి లోకపాలకులూ నిన్ను ఎప్పుడూ సుఖ పెట్టుతారు.

“నాయనా, కలలూ కాష్టలూ మహారాజులూ దివారాత్రాలూ పక్షులూ మాసాలూ ఋతువులూ సంవత్సరాలూ నీకు హాయిగా కడచిపోతవి. నీ జ్ఞాపక శక్తి నీ ధైర్యమూ నీ ధర్మప్రవర్తనమూ నిన్ను ఎప్పుడూ రక్షిస్తవి. సూర్య చంద్రులూ భూమ్యాకాశాలూ నక్షత్రాలూ వాటి అభిమాన దేవతలూ గ్రహాలూ సప్తర్షులూ నారదాది దేవర్షులూ నీకు ఏ కష్టమూ రానీకుండా కనిపెట్టుతారు నీవు మహారణ్యములో మునివిగా పెరుగుతావు కనుక నిన్ను ఆదిత్యులూ దైత్యులూ సుఖపెట్టుతారు. క్రూరకృత్యాలకు ఒడికట్టే రాక్షసులు నీ జోలికి రాదు. పికాచాలూ నీవైపు చూడవు. నాయనా, పక్షులూ పాములూ తేహూ అడవి ఈగలూ దోమలూ ఇంకా ఇతర పురుగులూ నిన్ను బాధించవు సీంహాలూ పెద్దపులులూ ఎలుగుబంట్లూ అడవి ఏనుగులూ మహా భయంకరము అయిన కొమ్ములతో తిరిగే అడవి దున్నలూ ఇంకా ఇతర క్రూర మృగాలూ నిన్ను చూచి తప్పుకొంటవి. కోతులు కొండముచ్చులు నిన్ను చూచి నెక్కి రించవు. నరమాంస భక్షణము చేసే క్రూరసత్వము ఏమీ నీ వంక అయినా చూడవు.

“నాయనా, నేను నీకోసము ఇక్కడ శ్మశానము పూజ చేస్తూ ఉంటాను. నిరంతరము స్తోత్రము చేస్తూ ఉంటాను. అందువల్ల అరణ్యవాసములో నీకు ఏ ఇబ్బందీ రాదు. నీకు దారిలో ఏ ప్రమాదమూ ఉండదు. నీ ప్రయాణము హాయిగా సాగిపోతుంది. నీ పరాక్రమానికి ఏ అడ్డూ ఉండదు. నీవు ఎక్కడకు పోయినా మంగళప్రదముగా ఉంటుంది. నాయనా, నీవు నదులలో స్నానము చేసేటప్పుడు విశ్వామిత్రమహర్షి నీకు ఉపదేశించిన మంత్రాలు నిన్ను కాపాడు తవి. అనే కాదు. అగ్నిహోత్రుడూ, వాయుదేవుడూ నిన్ను ఎప్పుడూ కనిపెట్టి ఉంటారు.

“రామా, నీ శిరస్సును ఆకాశమూ నీ శ్రోత్రేంద్రియాన్ని దిక్కులూ నీ ముఖాన్ని ఇంద్రుడునూ నీ నేత్రాలను సూర్యుడూ నీ మనస్సును చంద్రుడూ

నీ ప్రాణాన్ని వాయువు నీ నాభిని అంతరిక్షము నీ పాదములను భూమి రక్షిస్తవి.

“నాయనా, సర్వలోక కర్త అయిన బ్రహ్మదేవుడూ సర్వభూత భక్త అయిన శ్రీమన్నారాయణుడూ దేవతలూ మహర్షులూ నిన్ను కాపాడుతారు.” అంటూ ఆ యశస్విని - ఆ విశాలాక్షి ఆయా దేవతలను గంధ పుష్పదులతో పూజచేసింది. స్తోత్రము చేసింది.

వనవాసము రాముడికి మంగళప్రదముగా ఉండడానికోసము హోమము చేయించవలచుకొని ఆమె నెయ్యా సమిధలూ తెల్లటి పూలదండలూ తెల్లటి ఆవాలూ అగ్నిహోత్రమూ తెప్పించి మహర్షుడు అయిన బ్రాహ్మణుణ్ణి పిలిపించింది. రాముడికి వన వాసములో ఏజబ్బూ చేయకుండా ఉండడానికి ఆ బ్రాహ్మణుడు యథావిధిగా హోమకర్తలు అన్నీ పూర్తిచేసినాడు. హవ్యావ శేషాన్ని బాహ్యబలిగా ఉంచినాడు. అంతట కాసల్యాదేవి తేనే పెరుగూ నెయ్యా అక్షతలూ దక్షిణలూ ఇచ్చి బ్రాహ్మణులచేత పుణ్యాహము చెప్పించింది. మహారణ్యములో రాముడికి మంగళప్రదముగా ఉండడానికి ఆ బ్రాహ్మణులతోత్తములచేత స్వస్థ్యయన మంత్రాలు చదివించింది. ఆ బ్రాహ్మణులు కోరు కొన్నంత ధనము దక్షిణగా ఇచ్చింది. ఆ యశస్విని రాముణ్ణి చూస్తూ “నాయనా, రామా, వృత్రాసురసంహారానికి పోయే దేవేంద్రుడికి దేవతలు చెప్పిన మంగళాశీర్వాదమూ అమృతము లేవడానికి ప్రయాణము అయిన గరుత్మాంతుడికి వినతా సతి చెప్పిన మంగళాశీర్వాదమూ పాలసముద్రము చిలికించి దైత్యసంహారము చేసి అమృతము సంపాదించడానికి బయలుదేరిన దేవేంద్రుడికి ఉదితి చెప్పిన మంగళాశీర్వాదమూ ఒలిచక్రవర్తిని అణగత్రొక్కి ముట్లోకాలలో విక్రమించడానికి పోయే త్రివిక్రముడికి దేవేంద్రుడి తల్లి చెప్పిన మంగళాశీర్వాదమూ నేను నీకు ఇప్పుడు చెప్పుకున్నాను” అంటూ ఆశీర్వాదమంత్రము పఠించి రాముడి శిరముమీద మంత్రాక్షతలు వేసింది. అతని ఒంటినిండా గంధము పూసి మంత్ర జపము చేస్తూ విశల్యకరణి ఓషధిని రక్షాబంధముగా ముంజేతికి కట్టింది.

ఆ పరమసాధ్వి నునస్సులో. మహా దుఃఖపడుతున్నావైకి సుతోమను అభిసయిస్తూ రాముడి తల వంచి ఆశ్రూణించింది. అతనిని గట్టిగా కాగలించు కొన్నది. మాటలు తడబడుతూ “రామా, నుఖముగా ఆడవికి పో. ఆడవిలో హాయిగా కాలము గడుపు. నీకు ఏ జబ్బూ చేయను సిద్ధార్థుడవు అయి తిరిగిరా. అయోధ్యకు వచ్చి సర్వ సిద్ధార్థుడవు కావలెను. అప్పుడు నేను నిన్ను ఉడయించే పూర్ణచంద్రుణ్ణివలె కన్నుల పండుగగా చూస్తాను. అంతట నా దుఃఖము అంతా తీరిపోతుంది. అప్పుడు నా ముఖములో సంతోషచ్ఛాయలు బయలుపడుతవి. తండ్రి, నీవు వనవాసము ముగించుకొని వచ్చేవరకూ నేను రోజులు లెక్కపెట్టు కొంటూ ఉంటాను. ఎట్లాగో బ్రతుకుతాను. నాయనా, రామా, నీవు సిగహా సనము ఎక్కడను నేను చూడవలెను; చూస్తాను. నేనూ నాకోడలు సీతా కోశే కోర్కెలు నీవు తీర్చవలెను. నీవు మమ్ములను సంతోష పెట్టవలెను.

“రామా, పోయి రా. నేను యిక్కడ శివుడు మొదలు అయిన దేవగణాలను పూజచేస్తూ ఉంటాను. ఆ దేవతలు నీకు ఎప్పుడూ మేలు చేస్తూ ఉంటారు.” అని ఆశీర్వదించింది. ఆమె కన్నుల నిండా నీళ్లు కమ్ముకొన్నవి. రక్షగా ఆమె రాముడి చుట్టూ తిరిగింది. రాముణ్ణి రెండు చేతులా పట్టుకొని దగ్గరకు తీసు కొన్నది. గట్టిగా కాగలించుకొని వదిలిపెట్టింది. మళ్ళీ కాగలించుకొన్నది. ఆమెకు తనివి తీరలేదు. మళ్ళీ కాగలించుకొన్నది.

రాముడున్న పదేపదే ఆమె పాదాలు పట్టుకొని నమస్కారము చేసినాడు.

అంతట ఆ ధర్మార్థుడు స్వీయకాంతులలో తేజరిల్లుతూ సీతా నిలయానికి పోయినాడు.

—౨౬—

జనావృతము అయిన రాజపీఠిలో రాముడు పాదచారుడు అయిన నడువ సాగినాడు. ఆ గుణవంతుణ్ణి చూచి జనసమూహము కంపించిపోయింది.

రామాభిషేకము కోసము ఉపవాస వ్రత నియమముతో తన అంతఃపురములో కనిపెట్టుకొని ఉన్న సీతాదేవికి శ్రీకేయికాదేవి అంతఃపురములో ఏమి జరి

గిందీ తెలియదు. రాముడికి యువరాజ్యాభిషేకము అవుతుంది అనే ఆమె అనుకొన్నది. అందువల్ల ఆమె గాముడి అభ్యుదయము కోసము దేవపూజ చేసింది. పట్టాభిషేకము చేసుకొని వచ్చే భర్తకు పట్టమహిషి చేయవలసిన పాదార్పణాదులూ మొదలు అయిన రాజధర్మాలు అన్నీ ఆమెకు తెలుసును. అందువల్ల ఆమె గంధపుష్పక్షతాడులు సన కూర్చుకొని రాముడు నిష్పదేష్పడు వస్తాడా అని మహాదానందముతో ఎదురుచూస్తూ ఉంది. ఆమెతో పాటు ఆ అంతఃపురములో ఉన్నవారు అందరూ సంతోషసముద్రములో ఓలలాడుతూ ఉన్నారు.

అపూర్వముగా అలంకరించిన ఆ మందిరములోకి రాముడు తల వంచుకొని నడచి వచ్చినాడు. అ ని అవయవాలు అన్నీ కంపించినవి. ముఖము దుఃఖావృతము అయింది. అట్లా నడచి వస్తూ ఉన్న రాముణ్ణి నీతాదేవి చూచింది. చివాలున లేచింది. ఆమె గజగజ వణకిపోయింది.

రాముడున్నూ నీతాదేవిని చూచినాడు. అంతకరకూ మనోగతము అయి ఉన్న అతని దుఃఖము అప్పుడు అణగి ఉండలేక పోయింది. పైకి ఉబికింది. ఉత్తరక్షణములో అతని సుఖము వివర్ణము అయిపోయింది. దేహము అంతలా చెమటలు పోసినవి.

నీతాదేవి-దుఃఖముతో తపించిపోతూ, “ప్రభూ, ఇప్పుడు ఇది ఏమిటి? ఇట్లా ఉన్నారు ఏమిటి? ఈనాడు బృహస్పతి దేవతాకము అయిన దినము అని చెప్పినారే - శుభకరము అయిన దినము అని పుష్యమీ నక్షత్రములో మీ యువరాజ్యాభిషేకము అని బ్రాహ్మణోత్తములు చెప్పినారే - ఆ నిర్ణయము అంతా ఏమి అయిపోయింది? మీ మనస్సు అంతా వికలము అయిపోయినట్టు ఉన్నదే - ఎందువల్ల? ఇప్పుడు మీ దివ్యగుండర విగ్రహానికి జలశీన నిభమూ శతశలాకాయతమూ అయిన శ్వేతచ్ఛత్రము పట్టరేమిటి? చంద్రమండలమువలె తళితళిలాడుతూ హంసలవలె తోచే వింజామరలు మీకు వీచరేమిటి? వందిజనులు స్తోత్రపాఠాలు పలుకరేమిటి? నూతులు పురాతన వృత్తాంతాలు ప్రశంసించరేమిటి? మాగధులు మీ వంశావళిని కీర్తించరేమిటి? ఎందువల్ల?

“నాథా, నేడపారంగతులు అయిన బ్రాహ్మణులు మూర్ఖాభిషిక్తులు అయిన మీ శిరసుమీద లేనే పెరుగూ పెట్టి అభిషేకము చేయరా ఏమిటి?

మంత్రులూ శ్రేణీ ముఖ్యులూ పౌర జానపద ముఖ్యులూ మీవెంట నడవడానికి చక్కగా అలంకరించుకొని రాలేదు ఏమిటి? మీమందు నడవడానికి వాల్మీకి గుర్రాల బంగారు పువ్వు రథము రాలేదు ఏమిటి? మీ మందు నడవడానికి నీల మేఘము నేలమీద నడుస్తున్నదో, కాక నల్లటి కొండ కలి పోతున్నదో అన్నట్టు కనిపించే శత్రుంజయుము ఆనే మదపులేనుగు రాలేదు ఏమిటి? మీ మందు నడవటానికి బంగారు భద్రదాసముఖో గీర పురుషులు రాలేదు ఏమిటి?

“ప్రభూ, ఇప్పుడు మీ ముఖములో సంతోషచ్ఛాయలే కనిపించడము లేదు. మీ ముఖవర్ణము అపూర్వముగా మారి పోయింది. మీరు ఇప్పుడు ఇట్లా ఎందుకు వచ్చినారు?” అంటూ ఏడ్చింది.

“సీతా, పూజ్యపాదులు మా నాయనగారు నన్ను వనవాసము చేయమని ఆజ్ఞాపించినారు. నేను వెంటనే వెళ్లిపోవలెను. వారు ఎందుకు ఇట్లా ఆజ్ఞాపించి నారో చెప్పతాను, విను. పూర్వము ఒకప్పుడు నాతల్లి కైకేయీదేవికి మా నాయనగారు రెండు వరాలు ఇచ్చినారు. ఆవి ఆమెన ఇంతవరకూ ఆమెకు చెల్లించలేదు. ఇప్పుడు నా పట్టాభిషేకము తలపెట్టి సర్వమూ సంగీధము చేస్తూ ఉంటే కైకేయీదేవి ఇదే సరి అయిన సమయము అనుకొని తనకు అదివరకు వాగ్దానము చేసిన ఆ రెండు వరాలూ చెల్లించమని మా నాయనగారిని అడిగింది. ఆ రెండు వరాలకుగాను భరతుడికి రాజ్యాభిషేకము చేయమనీ నన్ను పథ్నాలుగు సువత్సరాలు వనవాసము చేయించని చెప్పింది. మా తండ్రి పరమ ధర్మికుడు. అది తప్పనివాడు. అల ఒగ్గినాడు. నన్ను అడవులకు పొమ్మన్నాడు. నేను ప్రయాణము అయిపోతూ నిన్ను చూడడానికి ఇక్కడికి వచ్చినాను.

“సీతా, నీవు మహా పూజ్యము అయిన వంశములో పుట్టివావు. సమస్త ధర్మాలూ తెలిసినదానవు. పరమ ధర్మవేత్త అయిన జనకమహారాజుకూతురవు. ధర్మచారిణివి. నేను ఈనాడే - ఇప్పుడే అడవులకు వెళ్లి పోవలెను.

“ఓ సీతా, పరంపరాగతము అయిన ఈ రాజ్యాన్ని దశరథమహారాజు భరతుడికి ఇచ్చివేసినాడు. ఇకను ఈ దేశానికి ఈ రాజ్యహానికి భరతుడు ప్రభువు. వాడు నమస్కారము చేయడానికి నీ దగ్గరకు వస్తాడు. నీవు వాణి ఎదుట నన్ను జ్ఞాపించ కూడదు. నా గుణగణాలను గురించి ప్రశంసించ కూడదు.

శ్రీమంతులు తమ సమక్షములో పరపురుషులను సొగడడము సహించరు అందులో రాజులు తమను ఆరాధించి నేవించేవారినే ఎప్పుడూ మెచ్చుకొంటారు. అహితము మాట్లాడితే బౌరస పుత్రులను అయినా కళ్ళకొట్టుతారు సానుర్థముతో మెలగేట్లయితే సామాన్య జనులను అయినా దగ్గరకు చేరకీస్తారు అందువల్ల నీవు భరతుడికి అప్రియము చేయకూడదు. వాడి మనస్సు నొప్పించకూడదు. నీవు వాడికి అనుకూలముగా మెలగవలెను. ఇంతకూ భరతుడు బంధుత్వమునుంచి నిన్ను పోషిస్తాడు కాని నిన్ను ప్రత్యేకముగా పోషించవలసిన బాధ్యత వాడికి ఏమీ లేదు.

“ఓ జానకీ, నీవు ఇక భరతుణ్ణి వాడకన్నా ఎక్కువగా దశరథమహారాజునూ సంతోషపెట్టుతూ ఉండవలెను. ఓ కల్యాణీ, నీవు ప్రతోపవాసాదులతో కాలము గడుపుతూ ఉండవలెను. ఉషఃకాలాననే నిద్రలేచి యథావిధిగా దేవపూజ చేసి నా తండ్రి దశరథమహారాజుకు సమస్కారము చేస్తూ ఉండవలెను. మా అమ్మ కాసల్యాదేవి వృద్ధు. ఆమె దుఃఖముతో కృశించి పోకండా నీవు ఆమెను సంతోషపెట్టుతూ ఉండవలెను సుమా. ఆమె కాదు తక్కిన నాతల్లులున్నా నన్ను ఒక్క మాదిరిగా ఆదరించినారు. ప్రేమించినారు. కాపాడినారు. వారిని కూడా నీవు సంతోషపెట్టుతూ ఉండవలెను.

“ఓ మైథిలీ, నేను భరతశత్రుఘ్నులను నా ప్రాణముకన్నా ఎక్కువగా ప్రేమిస్తున్నాను. నీవు భరతుణ్ణి నీ తోపుట్టువుగానూ శత్రుఘ్నుణ్ణి నీ పుత్రుణ్ణిగానూ చూచుకొంటూ ఉండవలెను.

“ఓ వైదేహీ, నీవు ధర్మము తప్పవద్దు. శత్యవ్రత పరాయణవుగా ఉండు. నీకు ఏ అపదా రాదు. ఓ ప్రియురాలా, నేను వెళ్ళిపోతున్నాను. ఓ భామినీ, నీవు ఇక్కడనే ఉండవలెను. నీవు ఎవరి మనస్సు నొప్పించకూడదు. ఇంతకన్నా ఏమి చెప్పేది” అన్నాడు రాముడు.

౨౭

శీతాదేవి ఎవరితో అయినా ఎప్పుడూ ఎంతో మంచిగా మాట్లాడుతుంది. కోపము వచ్చినా అప్రియము ఆడదు. ఎవరి మనస్సు నొప్పించదు. ఎవరూ ఆమెకు అప్రియము చెప్పరు; ఆమె మనస్సు నొప్పించరు.

రాముడు ఇట్లా చెప్పినాడు. ఆమెకు ప్రణయకోపము వంటి కోపము వచ్చింది. ‘ప్రభూ, తాము దశరథ మహారాజుకు జ్యేష్ఠపుత్రులు. తాము ఇంత చాకగా మాట్లాడడము నేను ఇదివరకు ఎన్నడూ వినలేదు. మీరు చెప్పింది వింటే ఆడుదానికి నాకే నవ్వు వస్తూ ఉంది. తల్లి తండ్రీ లోపుట్టుపూ కొడుకూ కోడలూ మొదలు అయినవారు అందరూ వారు వారు చేసుకొన్న పుణ్యపాపాలను పట్టి శుభాశుభ ఫలాలు అనుభవిస్తూ ఉంటారు. భార్య ఒక్కతే భర్త అనుభవించే శుభాశుభాలను అన్నిటినీ అనుభవిస్తుంది. దశరథమహారాజు మిమ్ములను ఆడవికి పామ్మంటే నన్నూ పామ్మన్నట్టే. ఆడుదానికి తండ్రీ తల్లీ కొడుకూ చెలికత్తే దిక్కు కారు. ఆడది స్వతంత్రురాలు కాదు. ఆడుదానికి ఈ లోకములో అయినా పరలోకములో అయినా భర్త ఒక్కరే గతి.

“దేవా, మీరు దుర్గమారణ్యానికి ప్రయాణము అయిపోతున్నాము అంటున్నారు. కాబట్టి నేను మీకన్నా ముందుగా నడచి దారిలో అడ్డము అయ్యే దర్భలూ మొదలుఅయినవాటిని అణగత్రొక్కుతాను. అప్పుడు దారి మీ పాదాలకు మెత్తగా ఉంటుంది. మీలో వనవాసము చేస్తాను. మీ పుణ్యములో నేను పాలు పంచుకొంటాను. అనే ఈర్ష్య మీకు వద్దు. రావద్దు అంటే వస్తాను. అని ఎదురు ఆడుతున్నది అనే కోపము మీకు వద్దు. ఇతరులు త్రాగిన నీళ్ళను అవతలి పారపోసేట్టు నన్ను విడిచిపెట్టి పోవద్దు. మీలో రావద్దు అనడానికి నేను మీకు ఏ అవకారమూ చేయలేదు. ఏ పాపమూ చేయలేదు. నామాట మీరు నమ్మండి. నన్ను మీ వెంట తీసుకొని పొండి.

“స్వామీ, భార్య అయింది ఎప్పుడూ భర్తను అనుసరించుకొని ఉండవలెను. భర్త అడుగుజాడలలో మెలగుతూ ఉండవలెను ప్రాసాదాగ్ర భాగాలలో తిరిగినా విమానగృహాలలో నివసించినా వ్యోమమార్గాన అణిమాదిసిద్ధులలో సంచరించినా భార్య అయింది భర్తతోనే ఉండవలెను. సర్వకాల సర్వావస్థలలోనూ భర్తతో ఉండడమే భార్యకు ధర్మము, ఈ విషయమూ మా అమ్మనూ నాయనగారూ నాకు ఎంతో బోధించినారు. ఇప్పుడు ఈ విషయము నేను కొత్తగా తెలుసుకోవలసింది ఏమీ కాదు.

“నాథా, మీరు పోయే అడవి చొరరానిది అయినా సరే, నిర్జనము అయింది అయినా సరే, పెద్దపులలూ సింహాలూ ఏనుగులూ తోడేళ్ళూ మొదలు

అయిన క్రూరజంతువులు తిరిగేది అయినా సరే నేను మీతో రాక తప్పదు. నేను మీ వెంట ఉండక తప్పదు. మీ వెంట ఉంటూ మీకు నేన చేస్తూ ఉంటే నాకు సుఖముగా ఉంటుంది. సంతోషముగా ఉంటుంది. ఉత్త సుఖము సంతోషమే కాదు. నా పుట్టినింట్లో ఉన్నట్టుగా ఉంటుంది. మీరు లేకుండా నాకు త్రైలో క్యాధిపత్యము ఇచ్చినా నేను సుఖపడను. సంతోషించను.

“ఓ వీరాగ్రణీ, మహారణ్యములో నేను మీకు ఎప్పుడూ ఉపచారము చేస్తూ ఉంటాను. నియమితో బ్రహ్మచారిణిగా ప్రవర్తిస్తాను. మీతో పాటు వనమధు గంధవాసనలు ఆస్మాణిస్తూ క్రీడిస్తాను. ఎంతమందిని అయినా ఎక్కడను అయినా కాపాడే శక్తి మీకు ఉంది. నన్ను కాపాడడము తమకు ఒక లెక్కా? నేనూ మీతో అడవికి వస్తాను. సందేహించవద్దు. మీతో వనవాసము చేయవలెను. అని నేను నిశ్చయించుకొన్నాను. ఇక నన్ను ఆపడము మీకు ఆశ క్యము. నేనూ ఫల మూలాలే తింటాను. అది కావలెను. ఇది కావలెను అను. సంతోషించ వద్దు. మీకు ఏ విధము అయిన కష్టము కలగ చేయను.

“నాథా, మీరు బుద్ధిమంతులు. పరమపరాక్రమవంతులు. మీరు తోడుగా ఉంటారు కనుక నేను మహానదులూ పర్వతాలూ పర్వతాలూ నిర్భయముగా చూస్తాను. విరగ పూసిన తామరకొలనుల దగ్గర హంసలనూ నీరుకోళ్ళనూ చూస్తూ మీతో హాయిగా విహరిస్తాను. మీతో పాటు ఆ తామర కొలనులలో స్నానము చేస్తూ దృఢనియమాలతో ఉంటాను. ఎంతో సంతోషముతో మీతో సంచరిస్తాను. మహారణ్యములో అట్లా మీతో లక్షసంవత్సరాలు ఉన్నా నాకు అంత కాలము గతించినట్టే ఉండదు. మీరు లేకుండా స్వర్గలోకములో నన్ను ఉండమన్నా నేను ఉండను.

“ప్రభూ, నేను మీతో వస్తాను. ఎంత చొరరాని అడవి అయినా మీరు వెంట ఉంటారు కనుక నేను నిర్భయముగా నడుస్తాను. ఎన్ని క్రూరమృగాలు ఉన్నా భయపడను. మీ పాదాలు ఆశ్రయించుకొని నా పుట్టినింట్లో ఉన్నట్టు సుఖముగా ఉంటాను.

“నాథా, మిమ్ములను తప్ప నేను మరి ఒకరిని ఎరగను నా వృద్ధుల ములో మీరు తప్ప మరి ఒకరు లేరు. మీరు నన్ను వదిలిపెట్టి పోయేట్టయితే నేను

కప్పుకొంటా చచ్చిపోతాను. నన్ను మీ వెంట తీసుకొని పోవాలను. నా ప్రార్థన మీరు అంగీకరించవలెను. నేను మీకు ఏ మాత్రమూ బరువు కాను' అంటూ సీతాదేవి చెప్పింది.

ఆమె ఇట్లా చెప్పినా ఆమెను అరణ్యానికి తీసుకొని పోవడానికి ఆ ధర్మ వత్సలుడికి మనస్కరించ లేదు. వనవాస కష్టాలను గురించే ఎక్కువగా చెప్పినాడు.

—౨—

రాముడు ధర్మజ్ఞుడు. ఉత్త ధర్మజ్ఞుడే కాదు. ధర్మవత్సలుడు. వనవాస కష్టముఖాలను గురించి ఆలోచించినాడు. ఆమెను తీసుకొనిపోవడానికి అతనికి బుద్ధి పుట్టలేదు.

సీతాదేవి కన్నులు కన్నీళ్లతో కలకపారిపోయినవి. రాముడు ఆమెను సముదాయస్తూ “ఓ సీతా, నీవు మహా కులీనపు ధర్మివ్యువు. నీవు నీ ధర్మము ఆచరిస్తూ ఇక్కడనే ఉండవలెను. నీవు నీ మనస్సుకు తోచినట్టు చేయకూడదు. నీకు స్వాతంత్ర్యము లేదు. నేను చెప్పినట్టు నీవు విసవలెను. చేయవలెను. వనవాసము చేయడము చాలా కష్టము. నీవు ఇకను ఆ ఆలోచన పెట్టుకోవద్దు. నీ మంచికోసమే నేను చెప్పుతున్నాను. నిన్ను భరించడము నాకు ఒక కష్టము కాదు.

సీతా, వనవాసము ఏ మాత్రమూ సుఖముగా ఉండదు. పెద్ద పెద్ద కొండల మీది నుంచి జారిపడే నెలవిళ్ళ హోరూ కొండ గుహలలో నివసించే క్రూరజంతువుల గర్జనలూ మహా భయంకరముగా వినిపిస్తూ ఉంటవి. నిర్జనము అయినందుకల్ల సింహ కాద్వాలాది ఘాతుకమృగాలు విచ్చలవిడిగా తిరుగుతూ ఉంటవి. మనము వాటి కంట పడితే మహాసంభ్రమముతో అవి మనలను ఎదుర్కొంటవి. నదులలో పెద్ద పెద్ద మొసళ్ళు ఉంటవి. ఆ నదుల ప్రాంతము అంతా బురదగా ఉంటుంది. మదపుటేసుగులు సయితము ఆ బురదలో ఆ నదులు వాటి అవతలికి పోలేవు. ఇకను ఏదారిన ఎటు పోవలెను అనుకొన్నా దట్టముగా అల్లుకొన్న ముళ్ల తీగలు అడ్డము అవుతవి. అడవికొళ్ళు భయంకరముగా కూస్తూ ఉంటవి. పెట్టను ఇన్ని మంచి నీళ్ళు అయినా దొరకవు. ఎటు పోవడానికి దారి

దొరకదు. పగలు అంతా నానా కష్టాలూ పనులూ వాటి అంతట అవి రాని పండ్లను ఏరుకొని తివలెను. నే రానిన ఆకులతో రాత్రిపూట మెత్తలు చేసుకొని పడుకోవలెను. కందమూలాలూ పండి రానిన పండ్లూ తప్ప తివడానికి మరి ఏమీ దొరుకవు. అప్పుడు అప్పుడు ఉపవాసాలు ఉండవలసి వస్తూ ఉంటుంది.

“ఓ మైథిలీ, జటలు ధరించ వల్కులాలు కట్టుకోవలెను. దేశత నూ పితృ దేవతలనూ ఎప్పటికీ అప్పుడు వచ్చిన అతిథులనూ యథావిధిగా పూజచేస్తూ ఉండవలెను. ప్రతిదినమూ ముమ్మారు స్నానము చేయవలెను. క్షయముగా పూట కోశ్చోతెచ్చుకొని అగ్నివేదిక దగ్గర పెట్టి పూజ చేస్తూ ఉండవలెను. ఋషుల మోదరంగా జీవించవలెను. ఎప్పుడూ ఆకలి వేస్తూ ఉంటుంది. దొరికినవి మాత్రమే తినే తృప్తి ఉండవలసి ఉంటుంది. గాలి విపరీతముగా వీస్తూ ఉంటుంది. బొద్దుకూకగానే చిమ్మచీకట్లు కమ్ముకొంటవి. నిరంతరమూ భయము భయముగా ఉంటుంది. అనేక రకాల పాములు వంకరటింకరగా అమిత దర్పముతో నేల మీద తిరుగుతూ ఉంటవి. అవి దారులకు అడ్డముగా పడుకొంటవి. అవి వేటిని కదలనీయవు. మెవలనీయవు. ఆ పాములకు పోదు తేళ్ళూ అడవి ఈగలూ దోమలూ పెద్ద పెద్దమిడితలూ ఎప్పుడూ బాధపెట్టుతూ ఉంటవి.

“ఓ సీతా, అడవిలో చెట్లు దట్టముగా పెరిగి కొమ్మలు ఒక దానితో ఒకటి పెన వేసుకొని పోయి ఉంటవి. దర్భలూ రెల్లూ మొదలు అయినవి ముండ్లు తేలి ఉంటవి. నడవడానికి వీలు కాదు. వనవాసము చేసే వారి కాయ క్లేశము చెప్ప తరము కాదు. దేనికి ఆశపడకూడదు. ముందుగా కోపాన్ని వదలి పెట్టవలెను. భయము వేసినా భయపడకుండా ఉండవలెను. ఓ జానకీ, నేను చాల దూరము యోచించినాను. నీవు ఇక్కడనే ఉండవలెను” అన్నాడు.

ఈ మాటకు సీతా దేవికి మరింత దిగులు వేసింది.

౨౬

సీతాదేవి కన్నీళ్లు కారుస్తూ ‘నాథా, మీరు చెప్పతూ ఉన్న వనవాస కష్టాలు అన్నీ మీ సహవాసమువల్ల నాకు సౌఖ్యాలగానే పరిణమిస్తవి. సింహ శంభ కార్డులాలూ పెద్ద చమరీ మృగాలూ భయంకరము అయిన పక్షులూ ఇంకా ఇతర క్రూరమృగాలూ మీవంటి ఆలిమానుషరూపాన్ని అదివరకు అడ

విల్లో ఎన్నడూ చూచి ఉండవు. అందువల్ల అవి మిమ్ములను చూడగానే భయపడి అవతలకు పారిపోవి. నేను మీ వెంట ఉంటాను కనుక నాకు వాటి భయము ఏమీ ఉండదు.

“ప్రభూ, మీ నాయనగారు మిమ్ములను వనవాసము చేయమని ఆజ్ఞాపించినారు కనుక అవశ్యము నేనూ మీ వెంట బయలుదేరవలెను. మీ భార్యను కనుక నేను ఎప్పుడూ మీతోనే ఉండవలెను. మీరు లేకుండా నేను ఇక్కడ ఉండను. ఒక వేళ మీరు నన్ను వదలిపెట్టిపోయేట్లయితే నేను జీవించకూడదు. అది ధర్మము. మీరు దగ్గర ఉంటే సుశేష్యుడు సయితము నావంక కన్నెత్తి అయినా చూడలేడు. చూచినాడో అవమానపడి పోతాడు. మొగుడు వదిలిపెట్టిన స్త్రీ బ్రతుకుకూడదు అనే విషయము మీరు ఇంతవరకు నాతో అనేక సార్లు చెప్పినారు.

‘ఓ మహాప్రాజ్ఞా, నేను కొంతకాలము వనవాసము చేయవలసివస్తుంది అని సామూద్రిక లక్షణజ్ఞులు అయిన బ్రాహ్మణులు మా నాయనగారిలో చెప్పతూ ఉండగా విన్నాను. ఆ బ్రాహ్మణుల మాట విన్నప్పటినుంచి ఎప్పుడెప్పుడు వనవాసము చేదామా అని ఉవ్విళ్ళూరుతూ ఉన్నాను. ఇప్పుడు దైవికముగా మీరు వనవాసము చేయవలసి పచ్చింది. అందువల్ల నేనూ మీతో వనవాసము చేస్తాను. ఇట్లా కాకపోయేట్లయితే మరి ఒక విధముగా నాకు వనవాసము సంభవించదు. వనవాసము కష్టము అని నాకూ తెలుసును. అయితే నియతాత్ములను ఏకష్టాలూ ఏమీ చేయలేవు. అందులో మీరు పరమ పరాక్రమవంతులు. మీ వెంట ఉంటాను కనుక నన్ను ఏకష్టాలూ ఏమీ చేయలేవు.

“నాథా, బ్రాహ్మణులు చెప్పినమే కాదు; నాకు పెండ్లికాక పూర్వము ఈ అన్నదగ్గర నేను కూర్చుని ఉండగా ఒకానొక తాపసాంగన వచ్చి నన్ను చూచి ఈ ఆమ్రాయుభర్తతో కొంతకాలము వనవాసము చేస్తుంది అని చెప్పింది. అందువల్ల నే నేను మీ దగ్గరకు వచ్చినప్పటినుంచీ మనము గంగాతీరాన తపోవనాలలో కొంతకాలము ఉండాము అని చెప్పతూ వచ్చినాను. మీరున్నా అందుకు ఆంగీకరించినారు. కాబట్టి ఇప్పుడు మీతో వనవాసానికి బయలుదేరడము అంటే నాకు పండుగగా ఉంది. వనవాసములో మీకు నేను నేన చేయవలెను అనుకొంటున్నాను. మీరు పరిశుద్ధులు. నిర్మలాంతఃకరుణులు. మీ వెంట

ఉంటూ మీకు నేన చేస్తూ ఉంటే నాపాపాలు అన్నీ పటాపంచలు అయిపోతవి. మీరు నా భర్తలు. మీరుతప్ప నాకు వేరే దేవుడు లేడు. ఘోరకములోనే కాదు, ఏ పరలోకములోనూ మిమ్ములను ఎడపాసి నేను ఉండను.

“ప్రభూ, తండ్రి ధర్మవిహితముగా ఉదకపూర్వకముగా తన కన్నెను ఎవరికి ఇచ్చి పెండ్లిచేస్తాడో వాడే ఆ కన్యకకు ఇనాపరలోకాలలో పెనిమిటి అని వేదవాక్యాలు బ్రాహ్మణులు చదువుతూ ఉండగా మీరున్నా విన్నారు. నేను మీ ఇల్లాలిని. మీ భక్తురాలను. మీకు నేన చేయడమే నావ్రతము. మీరు నన్ను దిగవిడిచిపోతే రేమో అని దుఃఖపడుతున్నాను. ఇప్పుడు ఏ కౌతువువల్ల మీరు నన్ను మీ వెంట తీసుకొనిపోవడానికి ఒప్పుకోవడము లేదు? మీ సుఖ దుఃఖాలను నేనూ అనుభవి చేసాలను. మీరు సుఖము అనుభవించేట్లయితే నేనూ సుఖము అనుభవిస్తాను. మీరు దుఃఖము అనుభవించవలసి వచ్చేట్లయితే మీ దుఃఖాన్ని నేనూ పాలు పంచుకొంటాను. ప్రభూ, నన్ను మీ వెంట తీసుకొని పోవాలను.

“స్వామీ, మీరు ఒప్పుకోకపోయేట్లయితే నేను బ్రథకడము ఉత్తడి. నీనుము అయినా త్రాగుతాను. నిష్ప అయినా బెట్టుకొంటాను. అదీ కాక పోయేట్లయితే నీళ్ళలో అయినా దూకుతాను. కాని నేను బ్రతుకను” అన్నది.

సీతాదేవి ఇంత చెప్పినా. అడవిలో జనులు ఎవరూ ఉండరు అనే ఆలోచనతో ఆమెను వెంట తీసుకొనిపోవడానికి రాముడు ఇష్టపడలేదు.

ఆమె వెడి కన్నీళ్ళతో అక్కడి నేల అంతా తడిసి పోయింది. ఏడుపుతో ఆమె ఎర్రటి పెదవులు వణికి పోయినవి.

30

ఏది ఏమి అయిపోయినప్పటికినీ సీతాదేవి రాముడితో వనవాసము చేయడానికే నిశ్చయించుకొన్నది. అతని విశాల వక్షస్థలము వంక చూచింది. ఆమె ప్రేమ ఆలికయించింది. అతని శౌర్యాన్ని గురించి ఆలోచించింది. ఆమెకు కోపము రేగింది. కంపించి పోతూ ‘అర్చిత్రా, తమకు సౌందర్యము మాత్రము ఉంది; పౌరుషము లేదు. తమ సౌందర్యానికి అందరూ బ్రహ్మసిహాయిన్నారు. అంతే. నన్ను ఒక్క తెనూ వెంటబెట్టుకొనిపోయి పోషించలేక తాము నన్ను

ఇక్కడ వదలిపెట్టిపోయినారు అని మాతంత్రి జనకమహారాజుకు తెలుస్తుంది. పురుష వేషములో ఉన్న స్త్రీ అని తెలియక పిల్లను ఇచ్చి పెండ్లి చేసినానే అని ఆ కర్మకుడు ఆ శూరుడు దుఃఖ పడుతాడు.

“నాథా, తాము ఈ జగత్తును అంతా తాపము ఎత్తించే నూయ్యడి అంతటి తేజోవంతులు అని అందరూ చెప్పుకొంటూ ఉన్నారు. ఇప్పుడు తాము నన్ను ఇక్కడనుంచి ఒంటరిగా పోయేట్లయితే రానుడు తేజోవంతుడు అనుకొన్నది అంతా అబద్ధము అని అజ్ఞానమువల్ల అట్లా అనుకొన్నాము అనీ ఇకముందు అందరూ చెప్పుకొంటారు.

“స్వామీ, నన్ను తమవెంట తీసుకొనిపోవడము ఏమి అకార్యము అని ఇప్పుడు తాము దుఃఖపడుతున్నారా? ఎన్నడూ దేనికి భయపడని మీరు ఇప్పుడు ఎందుకు భయపడవలసి వచ్చింది? ప్రభూ, నేను అనన్య పరాయణును. నన్ను ఎందుకు ఇక్కడ వదలిపెట్టి మీరు ఒక్కరే పోవలెను అనుకొన్నారు? ద్యుమత్యేనుడి కొమారుడు సత్యవంతుణ్ణి సావిత్రిదేవి పెండ్లి ఆడింది. ఆ సావిత్రి దేవి భర్తకు అనుసరించుకొని ఉండడమే వ్రతముగా పెట్టుకొన్నది. నేనూ అదే వ్రతము అవలంబించినాను. మీకు తెలుసును. మీరు ఎక్కడికి పోతే నేనూ మీ వెంట ఎక్కడికి వస్తాను. నేను కలపాంసనిని కాను. కనుక నేను ఎప్పుడూ మీ వెంటనే ఉండవలెను. మిమ్ములను వదలిపెట్టి ఇక్కడనే కాదు ఎక్కడనూ ఉండను.

“నాథా, నేను మీ సతీని. మీరు నన్ను వివాహము చేసుకొన్నది మొదలు నేను మీ సాహచర్యము చేస్తూఉన్నాను. మనము ఇప్పుడు వనయావనములో ఉన్నాము. మీరు ఇప్పుడు జాయాజీవులవలె నన్ను మరి ఒకరికి ఎందుకు ఒప్పగించ తలచినారు? భరతుడికి హితము చేయుమని తాము నాథో చెప్పినారు. కాసల్యాదేవికి దశరథమహారాజుకూ సేవ చేయమనికూడా చెప్పినారు. అందుకొసము తాము నన్ను అడవికి తమ వెంట రావద్దు అన్నారు. వారికి హితము చేయడమూ సేవ చేయడమూ నాకు సంబంధించిన పని కాదు. అది తమ పని. నాకు వారితో నిమిత్తము లేదు. ఎప్పుడూ తమతో ఉంటూ తమకు సేవ చేస్తూ ఉండడమే నాధర్మము. ప్రభూ, తాము సమస్తధర్మాల్లా

తెలిసినవారు. నన్ను మిత్రము ఇప్పుడు ఇక్కడ వదలిపెట్టి తాము ఒక్కరే సవనము చేయ పోవడము అధర్మము.

“నాథా, తాము తపస్సు చేయ తలచుకొన్నా, అరణ్యములో నివాసము పెట్టుకో తలచుకున్నా, స్వర్గానికి ప్రయాణము అయిపో తలచుకున్నా నేను మీ వెంట ఉండవలెను. తాము తప్ప నాకు మరి ఒక భోగము లేదు. నేను మీ సరసను ఉంటే మహారణ్యములో అయినా ఉద్యానవనములో ఉన్నట్టుగా ఉంటుంది. నాకు దారిలో ఏ అలసటా ఉండదు. దర్శనా రెల్లా ఇంకా ఇతర ముండ్ల దుబ్బులూ నా కళ్లకు గుచ్చుకోవు. అవి దూదినలెనూ జింకతోలువలెనూ నా కాళ్ళకు మెత్తగా తగులుతవి. ముండ్లచెట్లు ఆన్నీ నాకు పూలచెట్లుగా కన పడతవి. గాలికి రేగి నా దేహానికి అంటుకొనే దుమ్ముపూళి చందనచర్మ చేసుకొన్నట్టుగా ఉంటుంది. పచ్చిక బయళ్లలో మీతో శనినిస్తే ఇక్కడ చిత్రకంబళాలు పరచిన పాన్సులమీద పడుకోవడముకన్నా ఎక్కువ సుఖముగా ఉంటుంది. మీ చేతి మీదుగా మీరు అడవిలో ఏ కానిని ఆకులో పండ్లలో కందమాలాలో కామలో ఆందిస్తే అవి నాకు అమృతతుల్కముగా ఉంటవి. ఆయా ఋతువులలో పూసే పూలు పెట్టుకొంటూ ఆయా కాలాలలో కాసే కాయలు తింటూ మీతో విహరిస్తూ ఉంటే మీ ఇల్లు కానీ మా ఇల్లుకానీ జ్ఞాపకము రావు. మా నాయన కానీ మా అమ్మ కానీ స్మరణకు రారు.

“నాథా, అడవిలో నా నుంచి మీకు ఏ కొంచెము కష్టమూ కలగనీయను. మిమ్ములను ఏ మాత్రమూ దిగులు పడనీయను నేను మీకు ఏమీ బరువుగా ఉండను. మీతో నేను ఎక్కడ ఉంటే అనే నాకు స్వర్గము. మీరు లేకుండా నేను ఎక్కడ ఉన్నా అది నాకు నరకము. మన అనురాగము అటువంటిది. నన్ను ఇక్కడ దిగవిడిచి మీరు ఒక్కరే అడవులకు వెళ్లి పోవద్దు. మీతో నేను కూడా వస్తాను

“ప్రభూ, నేను మీ శత్రువుల దగ్గర ఉండను. మీరు మీ వెంట తీసుకొని పోకపోయేట్లయితే నేను తప్పకుండా చచ్చిపోతాను. ఎప్పుడో మీరు లేనప్పుడు ఎందుకు - ఇప్పుడే మీ ఎదటనే నేను చచ్చిపోవడము చేయ అనిపిస్తూ ఉంది. మీ వియోగ దుఃఖము నేను ఒక్క మహూర్తము అయినా భరించలేను.

తల్లిదండ్రుల ఆజ్ఞలను శిరసా వహించడము కన్నా పుత్రునికి అధికము అయిన ధర్మము మరి ఒకటి లేదు. తండ్రి తల్లి గురువూ ప్రత్యక్ష దేవతలు. ఓ శుభనేత్రీ యుక్తురే మల్లోకాలూనూ. వీరిని ఆరాధిస్తే మల్లోకాలూ స్వాధీనము అవుతవి. అందువల్ల నేను వీరిని ఆరాధిస్తున్నాను. జపతప స్వాధ్యాయ వ్రతక్రతువుల కన్నా పితృసేవ ఎక్కువఫలాన్ని ఇస్తుంది. పితృ సేవవల్ల సాధ్యము కానిది ఏమీ లేదు. పితృసేవాపరాయణులు అయిన మహాత్ములు దేవలోకమూ గంధర్వ లోకమూ గోలోకమూ ఇంకా ఇతరలోకాలూ క్రమముగా బ్రహ్మలోకమూ పొందుతున్నారు. మా తండ్రి సత్యధర్మపథము తప్పనివాడు. ఆయన ఆజ్ఞలను నేను శిరసా వహించవలెను. శిరసా వహిస్తున్నాను. పుత్రుడు అయిన ప్రతివారికీ ఇది సనాతన ధర్మము.

“నీతా, నిన్ను గండకారణ్యము తీసుకొనిపోవలెను అని నేను ఇదివరకు అనుకోలేదు. అయితే నీవు నాతో వనవాసము చేసి తీరవలెను అని నిశ్చయించుకొన్నావు కాబట్టి తప్పకుండా నిన్ను నాతో తీసుకొనిపోతాను. ఓ మదిరేక్షణా, నీవు నాతో వనవాసము చేయడానికే ఏనుగుతోండమువంటి తొడలతోను చక్కని అవయవసౌష్ఠవముతోను పుట్టినావు. నీవు సహజభీరువు అయినప్పటికినీ నా సహధర్మచారిణిగా సంచరిస్తావు కాబట్టి నీకు ఏ భయమూ ఉండదు. నీవు నాతో వనవాసము చేయ తలచుకొన్నందువల్ల నీ వంశగౌరవాన్నీ నా వంశగౌరవాన్నీ నిలపెట్టుతున్నావు.

“ఓ శుభశ్రోణీ, నీవు నావెంట ఉండకపోయేట్లయితే స్వర్గములో నన్ను ఉండమన్నా నేను ఉండను. ఓ నీతా, ఇక మన వనవాస ప్రయాణానికి అవసరము అయిన ఏర్పాట్లు అన్నిటినీ నీవు చేయవలెను. బ్రాహ్మణోత్తములకు నానావిధమణిలూ దానము చేయవలెను. భిక్షుకులకు ఆన్నదానము చేయవలెను. ఆలస్యము చేయవద్దు. ఈ పనులన్నీ నీవు త్వరగా నెరవేర్చవలెను.

“నీతా, బ్రాహ్మణులకు ఇచ్చేవి అన్నీ ఇచ్చివేసిన రువాత నావీ నీవీ సోమ్ములూ మంచి మంచి వస్త్రాలూ పామ్ములూ వాహనాలూ అందము అయిన వేసుకవస్తువులూ మన సేవకులకు ఇచ్చివేయవలెను” అని చెప్పినాడు.

అందుకు ఆమె ఎంతో సంతోషించింది. ఆ యశస్విని ఆ మనస్విని పెనిమిటి చెప్పినట్లుగా దానధర్మాలు చేయడానికి నిండు మనస్సుతో ఏర్పాట్లు చేయడము మొదలుపెట్టింది.

3౧

సీతారాముల సంభాషణ లక్ష్యబుడు విన్నాడు. అతనికి పట్టరాని దుఃఖము వచ్చింది. కన్నీళ్లు కారుస్తూ సీతాదేవి వంక చూచి రాముడి పాదాలు పట్టుకొని “అన్నా, నీవు అడవికి పోవడము నాకు ఇష్టము లేదు. నీవు కాదు పోవలసిందేను అంటున్నావు. కాబట్టి నేను ముందుగా బయలుదేరుతున్నాను. ధనుర్ధరుణ్ణి అయి మీకు దోవతీస్తాను. నేను మీతో ఉంటాను కనుక మహా రణ్యములో క్రూరమృగాలు భయంకరముగా గర్జించినా పెద్దపెద్ద పక్షులు ఘోరముగా కూసినా సీతాదేవి నీతో నిర్భయముగా ఉండవచ్చును. మీరు హాయిగా విహరించవచ్చును.

“రామా, నీవు లేకుండా నన్ను దేవలోకములో ఉండమన్నా ఉండను. నీవు లేకుండా నాకు అమరత్వము ప్రసాదించినా నేను అంగీకరించను. నీవు లేకుండా నన్ను ముల్లోకాలూ ఏలమన్నా నేను ఒల్లను. నేను ఎప్పుడూ నీతో ఉండవలసిన వాణ్ణి” అన్నాడు లక్ష్యబుడు.

మహారణ్యానికి తనవెంట రావద్దు అని రాముడు ఎన్నో సామవాక్యా లతో లక్ష్యబుడికి చెప్పినాడు. అంతట లక్ష్యబుడు “రామా, ఇది ఏమిటి? నేను ఎప్పుడూ నీతో ఉండడానికి నీవు ఇదివరకే అనుమతించినావు. ఇప్పుడు నేను స్రయాణము అవుతూ ఉంటే వద్దు అంటున్నావు. కారణము ఏమిటి?” అని అడిగినాడు.

“తమ్ముడా, నీ మనస్సు ఎంతో మంచిది. నీవు పరమ ధార్మికుడవు. సృష్టకామివి. వీరుడవు. సఖుడవు. నా అధీనుడవు. నాకు ప్రాణసముడవు. నా తమ్ముడవు. నన్ను ఎప్పుడూ సంతోష పెట్టడమే పనిగా పెట్టుకొన్నావు. నీవు నాతో అరణ్యానికి వస్తే నాకు అక్కడ తప్పకుండా హాయిగా ఉంటుంది. నాకు తెలుసును. కాని ఇక్కడ నా తల్లి కొసల్యాదేవినీ పరమ యశస్విని అయిన మీ అమ్మ సుమిత్రాదేవినీ కనిపెట్టుకొని ఉండేవారు ఎవరు? మహా

తేజోవంతుడు. మన తండ్రి దశరథమహారాజు ఇంతవరకూ దేవేంద్రుడివలె తన వారికి అందరికీ కోరిన కోరికలు చెల్లిస్తూ వచ్చినాడు. ఇప్పుడు ఆయన కామ పాశ బద్ధుడు అయిపోయినాడు. ఇకను ఈ రాజ్యాన్ని అంతా కేకయరాజపుత్రి స్వాధీనము చేసుకొంటుంది. ఆమె తన సవతులను తిన్నగా చూడదు. భరతుని రాజు అయినప్పటికినీ కైకేయీదేవి చెప్పినట్లుగానే ఉంటాడు. అందువల్ల వాడున్నా దుఃఖాలపాలు ఆయన వసతల్లులను గురించి ఆలోచించను అయినా ఆలోచించడు. కాబట్టి నీవు ఇక్కడనే ఉండిపోయి రాజానుగ్రహముపల్ల కానీ నీ అంతట నీవే కానీ పూజ్యరాండ్రను కాపాడవలెను. నేను చెప్ప తున్నాను. నీవు ఈ పని చేయవలెను. లక్ష్మణా, నీకు నామీద ఉన్న భక్తిని నీవు ఈ విధముగా చూపించవలెను. నీవు సమస్త ధర్మాలూ తెలిసినవాడవు. గురుజన పూజనముకన్నా అధికము అయిన ధర్మము లేదు. ఇక నేను వ్యాపారము. నాకు గాను నీవు మా అమ్మనూ మీ అల్లునూ కనిపెట్టుకొని ఉండవలెను. వారిని సుఖపెట్టవలెను. సంతోషపెట్టవలెను” అని రాముడు చెప్పినాడు.

“రామా, నీ పరాక్రమము భరతుడు బాగా ఎరుగును. వాడు కాసల్యా సుమిత్రలను శ్రద్ధతో చూస్తాడు. వారిని పూజిస్తాడు. వారికి సేవ చేస్తాడు. సందేహము లేదు. ఇంతకూ కాసల్యాదేవిని ఒకరు కనిపెట్టుకొని ఉండవలెన అవసరమే లేదు. ఆమె తన అక్రమములకు ఒక వెయ్యి గ్రామాలు దానము ఇచ్చింది. ఆమె నాబోటివాండ్రను ఎంతనుందిని అయినా కనిపెట్టి కాపాడ గలదు. ఆయనస్థిని తనతోపాటు మా అమ్మనూ ఇంకా ఎంతనుందిని అయినా కాపాడుతుంది. నీవు మీ అల్లును గురించి మా అమ్మను గురించి విచారపడ నక్కరలేదు.

“రామా, నేను నీ కింకరుణ్ణిగా ఉంటాను. నేను ఇట్లా చేయడములో అధర్మము ఏమీ లేదు. నేను కృతార్థుణ్ణి అవుతాను. నీ సనీ శరణేరుతుంది. ప్రభూ, నేను ధనుస్సు బాణాలూ గడ్డపలుగూ గంపా తీసుకొని ఇప్పుడే ప్రయాణము అయిపోతున్నాను. కందమాలాలూ పండ్లూ ఇంకా తాగులు ఆరగించే ఆహారపదార్థాలూ నీకోసము సంపాదించి ఉంచుతాను. అడవిలో మీకు నేను ఎప్పుడూ కావలిఉంటాను. నీవు సీతాదేవికో పర్యవేక్షణనువులలో

హాయిగా విహంగుడు ఉండవచ్చును. మీరు రాత్రిపూట నిర్భయముగా నిద్ర పోవచ్చును.

“ప్రభూ, నేను నీ కింకరుణ్ణి. దివారాత్ర భేదము లేకుండా నీకు నేవ చేయడమే నా ధర్మము” అన్నాడు లక్ష్మణుడు.

రాముడు సంతోషముతో “లక్ష్మణా, నీవు ఇప్పుడే పోయి నీ స్నేహితులు అందరికీ వీడ్కోలు చెప్ప. జనకమహారాజు యజ్ఞానికి పునము పోయినప్పుడు అక్కడ వరుణదేవుడు మనకు ఆభేదము అయిన కవచాలు రెండూ అక్షయ తూణీరాలతో ధనుస్సులు రెండూ సూర్యసమాన తేజముతో తళతళలాడే బంగారు పిడులు వేసిన ఖడ్గాలు రెండూ ఇచ్చినాడు. మనము వాటిని పూజార్థము వసిష్ఠులవారి ఇంట్లో ఉంచినాము. మనకు ఇప్పుడు అవి కావలెను. నీవుపోయి వాటిని వెంటనే పట్టుకొని రావలెను” అని ఆజ్ఞాపించినాడు.

రాముడితోపాటు తానూ వనవాసానికి పోతున్నట్లు లక్ష్మణుడు తన మిత్రుల అందరికీ వీడ్కోలు చెప్పినాడు. వసిష్ఠులవారి ఇంటికిపోయి అక్కడ ఉంచిన ఆయుధాలను తీసుకొన్నాడు. తిరిగి రామమందిరానికి వచ్చినాడు. రాముడు సంతోషముతో “సోమ్యుడా, నీకోసమే చూస్తూ ఉన్నాను. సమయానికి వచ్చినావు. నా స్వంత సోమ్యుడు అంతా నా ఆశ్రీతులకూ బ్రాహ్మణోత్తములకూ దానము ఇవ్వ తలచినాను. నీవు స్వయముగా పోయి వసిష్ఠులవారి పుత్రుడూ బ్రాహ్మణోత్తములలో పరమ పూజ్యుడూ అయిన సుయజ్ఞాణ్ణి ఇక్కడికి వెంటపెట్టుకొని రావలెను. ఆ సుయజ్ఞాణ్ణి తక్కిన బ్రాహ్మణోత్తములనూ సత్కరించి వారి ఆశీర్వాదాలతో మనము ఊనాడే అరణ్యవాసానికి ప్రయాణము అయిపోదాము” అన్నాడు.

3౨

రామాజ్ఞను శిరసా వహించి లక్ష్మణుడు సుయజ్ఞాణ్ణి ఇంటికి పోయినాడు. అగ్నిహోత్ర గృహములో ఉన్న సుయజ్ఞాణ్ణి సందర్శించి నమస్కారము చేసి “మిత్రమా, నా అన్న రాముడు దుష్కరకర్మకారి వనవాసానికి ప్రయాణము అవుతున్నాడు. తాము వచ్చి చూడవలెను” అన్నాడు.

సుయజ్ఞాడు మధ్యాహ్నం సంధ్యావందనము చప్పున పూర్తిచేసి లక్ష్మణుడితో బయలుదేరినాడు. లక్ష్మణుడు సంపన్నము అయిన రాముడి రమ్య మందిరానికి వచ్చినాడు. హుతాగ్ని హోత్రుడివలె జ్వలిస్తూ ఉన్న ఆ వేదవేత్తకు సీతా రాములు ప్రదక్షిణము చేసినారు. నమస్తారము చేసినారు. ఆయనను కూర్చుండ పెట్టినారు. అంతట రాముడు మణులు తావటము చేసిన తన బాహుపురులనూ బంగారు బాహుపురులనూ చక్కని వండలాలనూ బంగారము చుట్టిన మణినరాలనూ రత్నాభరణాలనూ కంకణాలనూ ఆ సుయజ్ఞాడికి దానము ఇచ్చినాడు. సీతాదేవి రాముడికి సంజ్ఞ చేసింది. అంతట రాముడు సుయజ్ఞాడితో “మిత్రుడా, నా ఇల్లాలు సీతాదేవికూడా నాతో అరణ్యవాసానికి వస్తూవుంది. ఆమె తన ఆ భరణాలను మీ భార్యకు ఇవ్వతలచింది. వాటిని మీరు తీసుకొని పోయి మీ భార్యకు ఇవ్వవలెను” అన్నాడు. సీతాదేవి తన కంఠహారాన్ని మణులు పొదిగిన కంఠాభరణాన్ని మొలనూలుచూ రంగురంగుల బాహుపురులనూ బంగారు బాహుపురులనూ సుయజ్ఞాడి చేతికి ఇచ్చింది.

రాముడు తిరిగి “స్వామీ, నాభార్య రత్న ఖచితము అయిన ఈ పర్యంకాన్ని దీనిమీద వరిచే ఆ సురణముతో కూడా మీకు ఇవ్వమన్నది. మీరు దీనిని తీసుకోవలెను. నాకు మా మేనమామ శత్రుంజయును అనే ఏనుగును ఇచ్చినాడు. దానికి తోడుగా మరి ఒక జ్యోతి ఏనుగులున్నా ఉన్నవి. వాటిని అన్నింటినీ మీకు ఇస్తాను. తీసుకోవలసింది” అంటూ వాటిని అన్నింటినీ సుయజ్ఞాడికి ఇప్పించినాడు.

ఆ బ్రాహ్మణోత్తముడు సీతారామలక్ష్మణులను ఆశీర్వదించినాడు.

ఏమరుపాటు లేకుండా నిల్చుని ఉన్న లక్ష్మణుణ్ణి చూచి రాముడు బ్రహ్మదేవుడు దేవేంద్రుణ్ణి ఆజ్ఞాపించేట్టు ‘లక్ష్మణా, నీవు ఇప్పుడే పోయి అగస్త్య పుత్రుణ్ణి కాశికపుత్రుణ్ణి ఆహ్వానించి తీసుకొని రావలెను. పయిర్లకు వానవలె వారికి నీవు మణులు కరిపించి వారిని సంతోషపెట్టవలెను. వారిని అచ్చించవలెను. వారికి వేలకొద్దీ బంగారమూ పెండి ఇంకా ఎన్నో గోవులూ ఇచ్చి వారిని సంతృప్తిపరచవలెను. మా అమ్మ కొనల్యాదేవిని ప్రతిదినమూ శ్రద్ధతో ఆశీర్వదిస్తూ ఉన్న బ్రాహ్మణముఖ్యుడు ఒకాయన ఉన్నాడు. ఆయన తైత్తిరీయ కాళాధ్యాయులకు అంబరికి గురువు, పండితుడు. ఆ వేదవేత్తను

రావించి ఆయన తృప్తిపడేటట్టుగా పట్టు బట్టలనూ వాహనాలనూ దాసదాసీ జనాన్నీ ఇవ్వవలెను. చిత్రరథుడు అనే నూతుడు ఉన్నాడు. ఆయన దళరథ మహారాజుకు సచివుడు. నాకు సారథి. ఆయన చాలాకాలము నుంచీ మన ఇంట్లో ఉంటున్నాడు. మహోర్థాలు ఆయన వస్త్రాలనూ ధనాన్నీ ఒక వెయ్యి అవులనూ సన్నజీవాలనూ ఇచ్చి ఆయనను సంతోషపెట్టవలెను.

“కఠకాలాపకాఖ్యాధ్యాయులు ఆయన బ్రహ్మచారులూ పలాశదండ ధారులు ఆయన బ్రహ్మచారులూ నా పోషణలో ఉన్నారు. వారు ఏప్పుడూ వేదాధ్యయనము చేస్తూ ఉంటారు. వారు అంతకు మించి ఏవనీ చేయరు. ఆయితే అతిరుచ్యము ఆయన ఆహారముకోసము ఎప్పుడూ ఆశపడతూ ఉంటారు. పెద్దలు అందరూ వానిని సమ్మానిస్తూ ఉంటారు. ఎనభై బండ్ల మణులనూ దాన్యము వేసిన ఎద్దులను ఒక వెయ్యింటినీ దుక్కిపెద్దులను ఒక ఇమ్మాటినీ వారికి ఇచ్చి వారిని సంభావించవలెను. ఒక వెయ్యి పాడి అవులను కూడా వారికి ఇవ్వవలెను.

“లక్ష్మణా, వీరే కాకుండా ఇంకా ఎంతోమంది బ్రాహ్మణులు మా అమ్మ కొసల్యాదేవిని ఆశ్రయించుకొని ఉన్నారు. వారికి ఒక్కొక్కరికీ ఒక్కొక్క వెయ్యి గోవులను ఇవ్వవలెను.

“తమ్ముడా, మా అమ్మ కొసల్యాదేవి సంతోషించేటట్టుగా బ్రాహ్మణులను అందరినీ నీవు సమ్మానించవలెను” అని చెప్పినాడు.

రాముడు చెప్పినట్లుగా లక్ష్మణుడు బ్రాహ్మణులకు అందరికీ కుబేరుడీ వలె దానధర్మాలు చేసినాడు.

అప్పుడు సేవకులు అందరూ కన్నీళ్లు కారుస్తూ రాముడి ఎదట నిలుచున్నారు. రాముడు వారిని అందరినీ చూచి “ఓ సేవకులారా, మేము తిరిగి వచ్చేటంతవరకున్నా మీరు నా ఇంటినీ లక్ష్మణుడి ఇంటినీ ఎప్పటివలె కనిపెట్టుకొని ఉండవలెను. మా ఇంట్లను శూన్య గృహాలుగా ఉంచవద్దు” అంటూ ఆ సేవకులు అందరి జీవనోపాధికి ప్రత్యేకము ప్రత్యేకముగా ధనము ఇచ్చే ఏర్పాటు చేసినాడు. అంతట మిగిలి ఉన్న ధనాన్ని అక్కడికి తెప్పించమని ధనాధ్యక్షుడికి ఆజ్ఞాపించినాడు. అందరూ ఆశ్చర్యపోయేటంత ధనరాశిని అక్కడికి తీసుకొని వచ్చినారు. రామలక్ష్మణులు ఆ ధనాన్ని అంతా సేవ బ్రాహ్మణ బాలరకులూ పృథ్వులకున్నూ దానము చేసినారు.

అప్పుడు త్రిజటుడు అనే బ్రాహ్మణోత్తముడు రాముణ్ణి చూడడానికి వచ్చినాడు. ఆయన గర్గమహర్షి వంశీయుడు. అయోధ్యా ప్రాంతములో ఉన్నాడు. నిరుపేద. ప్రతిరోజూ ఒక చిన్న గొడ్డలీ గుడ్డలీ ఒక చిన్న బుట్టా తీసుకొని అడవికి పోయి కందమూలాలు తవ్వి పరిగలు ఏరుకొని తెచ్చి భార్య బిడ్డలను పోషిస్తున్నాడు. ఆ దేహశ్రమకు ఆయన దేహము అంతా కనిలిపోయి గోరోచనపు రంగుగా తేలింది. ఆయన వృద్ధు. ఆయన భార్య తరుణి. వారికి ఎంతో మంది బిడ్డలు పుట్టినారు.

ఆ నాడు ఆమె త్రిజటుడితో “స్వామీ, ఆ గొడ్డలీ ఆ గుడ్డలీ అట్లా పెట్టండి. నేను చెప్పినట్లు చేయండి. రాముడు ఈ వేళ వనవాసానికి వెళ్ళి పోతున్నాడు. అడిగిన వారికి లేదు అనకుండా దాన ధర్మాలు చేస్తున్నాడు. నన్ను ఈ బిడ్డనూ వెంటబెట్టుకొని ఆతని దగ్గరకు పడండి. అతడు మనకు నీమి అయినా ఇస్తాడు. మన చారిద్ర్యము పదిలిపోతుంది” అని చెప్పింది.

త్రిజటుడు ప్రయాణము అయినాడు. చిరిగిపోయిన ఉత్తరీయము కప్పు కొన్నాడు. భృగ్వంగీ సమహర్షులవలె తేజరిల్లుతూ నడిచినాడు. ఆయన వెనక నవయావనములో ఉన్న ఆయన భార్య, ఆమె వెంట కోడిపిల్లలవలె వారి బిడ్డలూ నడిచినారు. వారిని చూచి జనసమూహము అంతా తప్పుకొని దారి ఇచ్చింది. వారిని రామ మందిరములో ద్వారపాలకులు ఎవరూ అడ్డగించలేదు. వారు హుటా హుటీ అయిదవ కక్ష్యవరకూ పోయినారు.

త్రిజటుడు రాముడి ఎట్టఎడటికి పోయి “ఓ రాజపుత్రా. నీ కీర్తి విన్నాను. నేను నిరుపేదను. బహుపుత్రుణ్ణి. అడవిలో కందమూలాలు పండ్లూ పరిగలూ తెచ్చి కుటుంబ పోషణము చేస్తూ ఉన్నాను. తాము మమ్ములను కటాక్షించవలెను” అన్నాడు.

రాముడు ఆ త్రిజటుణ్ణి నవయావనములో ఉన్న ఆయన భార్యనూ వారి బిడ్డలనూ చూచినాడు. మందహాసము చేస్తూ “ఓ బ్రాహ్మణుడా, అవిగోచారముగా కనబడుతూ ఉన్న ఆవుల మందలు నావే. వాటిలో ఇంకా ఒక్క వెయ్యింటిని అయినా నేను దానము చేయలేదు. మీకు ఎన్ని కావలెనో నేను ఎన్ని ఇచ్చవలెనో చోచడములేదు. ఆందువల్ల మీ చేతిలో ఉన్న కర్రను విసిరి

యండి. అది ఎంతదూరము పోతే అంత దూరమువరకూ ఉన్న ఆవులను అన్ని టిసి మీకు ఇస్తాను” అన్నాడు రాముడు.

అంతట త్రిజటుడు పైన కప్పకొన్న చిరుగుల గుడ్డను తీసి గబగబా నడుముకు చుట్టుకొన్నాడు. చేతిలో ఉన్న కర్రను గిరిగిరా త్రిప్పి శక్తికొద్దీ విసరి వేసినాడు. ఆ కర్ర ఆ విదు కత్తులూ దాటింది. సరయునది దాటింది. అవతల గట్టున ఉన్న వేలకొద్దీ ఆవుల మందలను దాటిపోయి అక్కడ యథేష్టముగా మేస్తూ ఉన్న ఆబోతుడగ్గర పడ్డది.

ఆ కర్ర అంత దూరము పోయినందుకు అందరూ ఆశ్చర్యచకితులు అయినారు.

రాముడు మహదానందముతో ఆ పరమవృద్ధుణ్ణి కాగలిచుకొన్నాడు. ఆయన కర్ర పడ్డంతవరకూ ఉన్న ఆవులను అన్నింటిని ఆయన ఆశ్రమపదానికి గొల్లవాండ్రచేత తోలించమని ఆజ్ఞాపించినాడు. త్రిజటుణ్ణి చూస్తూ “ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా, దానము అడిగితే తమ బలము పరీక్షించినాను. ఆ నేకాపము వద్దు. మీ తేజము ఎటువంటిదో అందరికీ తెలియవలెను అనుకొన్నాను. నవ్వులాటగా మిమ్ములను కర్రవిసరమన్నాను. అంతే. మీకు ఇంకా ఏమి అయినా కావలసి ఉంటే అడగండి. ఇస్తాను. ఏ సంకోచమూ వద్దు. యథార్థము చెప్పతున్నాను. నేను ధనము బ్రాహ్మణులకోసమే కూడ పెట్టినాను. అది మీబోటి వారికి ఇస్తేనే సద్వినియోగము అవుతుంది. అట్లా ఇవ్వడమే నాకు సంతోషము” అన్నాడు. రాముడు.

అన్ని వేల ఆవులను ఇచ్చినందుకు త్రిజటుడూ ఆయన భార్య సంతుష్టులు అయినారు. వారు రాముణ్ణి మరి ఏమీ అడగలేదు. అంతట వారు సీతారామ లక్ష్మణులు సుఖవంశులుగానూ బలవంతులుగానూ కీర్తిమంతులుగానూ బహుకాలము జీవించవలెను అని దీవించినారు.

రాముడు తన స్నేహితులు అందరితోనూ వారివారి యోగ్యతకు తగిన నట్లుగా సమ్మనవాక్యాలు చెప్పినాడు. తన వరాక్రమముతో సంపాదించిన ధనాన్ని అంతా వారికి ఇవ్వమని ఆజ్ఞాపించినాడు.

ఆనాడు అయోధ్యానగరములో ఉన్న ప్రతి బ్రాహ్మణాదూ ప్రతి సేవకుడూ ప్రతి భృత్యుడూ ప్రతి భిక్షకుడూ రాముడి దానధర్మాలకు సంతోషుడు అయినాడు.

అందరూ సీతారామ లక్ష్మణులను మెచ్చుకొన్నారు. వారు చిరాయువులుగా ఉండవలెను అని ఆశీర్వదించినారు.

33

రామలక్ష్మణులు సీతాదేవిని వెంటపెట్టుకొని దశరథ మహారాజుకు వీడ్కోలు చెప్పిపోవడానికి బయలుదేరినారు.

సీతాదేవి ఆ అన్న తమ్ముల ధనుస్సులనూ ఇంకా వారి ఖడ్గాద్యయుధాలనూ పూలదండలతోనూ చందనముతోనూ అలంకరించింది. వారు ఆ ఆయుధాలు ధరించి ఆమెకు ఇరువైపులా నడుస్తూ ఉంటే అవి కన్నులు మిరుమిట్లు కొలుపుతూ మరింత ధగధగలాడినవి.

జనసమూహముతో రాజవీధులు అన్నీ క్రిక్కిరిసిపోయినవి. పౌరులు సీతారామలక్ష్మణులను చూడవలెను అనుకొని ప్రాసాదాలనూ హర్మ్యాలనూ విమాన శిఖరాలనూ ఎక్కినారు. గొడుగు అయినా లేకుండా రామభవనములో నుంచి కాలినడకను బయటికి వస్తూ ఉన్న సీతారామలక్ష్మణులను అందరూ చూచినారు. శోకోపహతులు అయిపోయినారు. అదివరకు రాముడు ఎప్పుడు ఎక్కడకు బయలుదేరినా వెంట చెతురంగబలాలు నడిచేవి. అటువంటివాడి వెంట ఇప్పుడు సీతాదేవి లక్ష్మణుడూ పాదచారులు అయి వెళ్ళుతూ ఉంటే అందరికీ ఏడుపు వచ్చింది. ఆ కిందటి క్షణమువరకూ సమస్త విశ్వరూపా అనుభవించిన మహారాజపుత్రుడు-అడిగినవారికి లేదు అనకుండా ఇచ్చినవాడు-ఇప్పుడు ధర్మ గౌరవముపల్ల సమస్తమాత్యజించివేసినాడు. తండ్రికి అనత్య దోషము రాకుండా ఉండడానికోసము వనవాసము చేయబోతున్నాడు.

ఆకాశమార్గాన సంచారము చేసే భూతకోటికి అయినా కనుపించని సీతాదేవి ఇప్పుడు పాదచారిణి అయి జనాకీర్ణము అయిన రాజవీధిలో నడుస్తూ ఉంటే ప్రతివాడూ చూచినాడు, రక్తచందనపు మైపుతతో ధగధగలాడుతూ ఉన్న

సీతాదేవి కనుమకోమల దేహము ఇక ఎండకూ వానకూ చలికీ మారురూపు పోతుంది అని అందరూ భిన్నులు అయిపోయినారు.

“ఇప్పుడు నిజముగా దశరథమహారాజుకు పితృచము పట్టింది. లేకపోతే కొడుకునూ కోడలునూ అడవులకు పామ్మంటాడా” అన్నారు కొందరు.

“దశరథమహారాజు రాముణ్ణి అడవికి ఎంతమాత్రమూ పోనీయడు” అని మరి కొందరు అన్నారు.

అయోధ్యాపౌరులు అందరూ ఇంకా ఈవిధముగా చెప్పుకోవడమొదలు పెట్టినారు:

“గుణవంతుడు కాకపోయినా కడుపున పుట్టిన కొడుకును ఏ తండ్రి అడవులకు వెళ్లకొట్టడు. అందులో తన సత్సవర్తనతో ఈ లోకాన్ని అంత జయించిన పుత్రుణ్ణి ఏ తండ్రి అయినా వెళ్లకొట్టుతాడా? అహింసా దయ విద్యా సత్స్వభావమూ ఇంద్రియ నిగ్రహమూ శాంతమూ అనే ఆరు గడ్డుకాలు రాముడిలో మూర్తీభవించినవి. ఆ మహాత్ముడికి కష్టము వచ్చింది అంటే నీళ్ల ఇంకిపోయిన తరువాత ఎండా కాలములో జలజంతువుల మాదిరిగా జనుల అందరూ మలమల మాడిపోవలసిందే. ఆ మహాద్ముతిమంతుడు ఈ జగత్తు అవృత్తానికి మూలము వంటివాడు. సమస్త జనులూ ఆ చెట్టుకు కొమ్మలూ ఆకులూ పూలూ పిందెలూ కాయలూ పండ్లూ వంటివారు. ఇప్పుడు ఆ జగత్పతికి అపరాధం వచ్చింది. చెట్టుకు వేరు తెగకొట్టినట్టు అయింది. వేరు నరికిన చెట్టుకు పూసే పూలూ కాసిన కాయలూ వలె అందరూ ఇక నాశనము అయిపోతారు.

“లక్ష్మణుడివలె మనమూ మన లోటలనూ దొడ్లనూ ఇండ్లనూ వాకిండ్లనూ వదిలి పెట్టి రాముడి వెంట అడవికి పోదాము. రాముడు సుఖము అనుభవిస్తే మనమూ సుఖము అనుభవిద్దాము. అతడు దుఃఖపడితే మనమూ దుఃఖపడుదాము. మనమూ మన ఇండ్లలో ఉన్న ధనధాన్యాలనూ నిధినిక్షేపాలనూ శయనాసన దులనూ మనలో తీసుకొని పోదాము. మన ఇలవేల్పులున్నూ మనలో ఉంటారు. ఇక మన ఇండ్లముందు కనవు ఊడ్చడమూ కలాపి చల్లడమూ ఇండ్లలోపల కడగడమూ ఉండదు. మన ఇండ్లు అన్నీ దుమ్ముకొట్టుకొని పోతకలోపల బూజుపట్టి బూచులు వేశ్యాడుతూ ఉంటవి. ఎలుకలూ పందికొక్కులూ

మన ఇండ్లలో కలుగులు పెట్టుకొని కాపురము చేస్తూ చిత్తము వచ్చినట్టు పరుగులు తీస్తూ ఉంటవి; మన ఇండ్లలో నీళ్ళూ నిప్పులూ జపహోమాలూ బుక్కర్మలూ మంత్రధ్వనులూ ఇక ఉండవు. వంటకుండలూ మొదలు అయినవి పగిలిపోయి పెంకులు మిగులుతవి. త్నామకాలములో వలె మన ఇండ్లు అన్నీ పాడు పడిపోతవి. పాడుపడ్డ ఇండ్లను అన్నిటిని కైకేయీదేవి స్వాధీనము చేసుకొని సంతోషిస్తుంది.

“రాముడు ఉంటాడు కనుక మహారణ్యమే మహానగరము అవుతుంది. ఈ అయోధ్యానగరమే మహారణ్యముగా మారిపోతుంది. అరణ్యములో వన్యసత్వాలు అన్నీ మనలను చూచి భయపడిపోతవి. కలుగులలోనుంచి పాములూ కొండ నెత్తాలలోనుంచి పెద్దపెద్ద పక్షులూ, జంకలూ సాంద్రారణ్యాలలోనుంచి ఏనుగులూ కొండగుహలలోనుంచి సింహాలూ పెద్ద పెద్ద జూదాలలోనుంచి శార్దూలూది జంతువులూ పారిపోయి మనము వదిలిపెట్టి వచ్చిన అయోధ్యానగరము చేరుతవి” అవి హాయిగా మన ఇండ్లలోనూ తోటలలోనూ దొడ్లలోనూ కాపురము పెట్టుకొంటవి. యథేచ్ఛముగా తిరుగుతూ ఉంటవి. అప్పుడు కైకేయీదేవి తన కొడుకు తోనూ, బంధువులతోనూ ఈ అయోధ్యానగరములో రాజ్యము ఏలుతూ ఉంటుంది. మనము అందరూ మహారణ్యములో రాముడితో సుఖముగా ఉంటాము.”

ఈ విధముగా పౌరులు అందరూ చెప్పకొంటూ ఉన్న మాటలు అన్నీ రాముడు విన్నాడు. అతనికి ఏ మాత్రమూ మనోవికారము కలగలేదు. ఎంతమంది దుఃఖించినా అతడు చలించలేదు. ఎప్పటివలె పాండవసము చేస్తూ మదపుటేసుగు తీవితో నడిచినాడు. కైలాస ఐర్యతమువలె కనిపించే దళరథ మహారాజు భవనములోకి పోయినాడు. అక్కడ ఉన్న వినిత వీర పురుషులను అందరినీ చూస్తూ నడిచినాడు.

ఆ సమీపములోనే ఆర్తరూపముతో సుమంత్రుడు కనిపించినాడు. రాముణ్ణి అడవికి పొమ్మన్నప్పటి నుంచీ ఆ మంత్రప్రుంగవుడు దుఃఖాక్రాంతుడు అయిపోయినాడు. రాముడు ఆ సుమంత్రుణ్ణి చూచి తన రాక తండ్రికి తెలియ చేయవలెను అని చెప్పినాడు.

ఆ కమల పత్రాత్ముడు ఆ ఇందివరశ్యాముడు ఆ సింహ మధ్యముడు ఆ మహాత్ముడు రాముడు తన రాక తండ్రికి తెలియచేయమని సుమంత్రుడితో చెప్పినాడు. సుమంత్రుడికి దుఃఖము వచ్చింది. అతని దేహము అంతా కంపించి పోవడము మొదలు పెట్టింది. అయినప్పటికిన్ని వెంటనే లోపలికి పోయినాడు. రాముణ్ణి గురించిన దుఃఖముతో నిట్టూర్పులు విడుస్తూ ఉన్న దశరథమహారాజును చూచినాడు.

ఆయన రాహుగ్రస్తము ఆయన సూర్యబింబమువలెనూ భస్మచ్ఛన్నము అయిన అగ్నిహోత్రమువలెనూ నిస్తాయము అయిన తటాకమువలెనూ అగుపించి నాడు. మనోవ్యాకులముతో “రామా రామా” అంటూ దుఃఖపడుతున్నాడు. ఆయనతో ఏమి అని చెప్పడమా అని సుమంత్రుడు దిగులుపడి పోయినాడు. ఆ స్థితిలో ఏమి చెప్పితే ఏమి అజ్ఞాపిస్తాడో అనిభయపడి పోయినాడు ఆప్రాజ్ఞుడు చేతులు జోడించి ఆయన దగ్గరకు పోయి జయము ఆశీర్వదించి మందముగా మధురముగా “మహారాజా, పురుషశాస్త్రాలము తమ పుత్రుడు రాముడు తమ దర్శనము కోసము వచ్చి వాకిటిలో కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు. అతడు తన ధనాన్ని అంతా బ్రాహ్మణులకూ భృత్యులకూ దానము ఇచ్చినాడు. మిత్రులు అందరికీ వీడ్కోలు చెప్పినాడు. వనవాసానికి ప్రయాణము అయిపోతూ తమ అనుజ్ఞ కోసము సీతా అత్కణ సహితముగా ఇక్కడికి వచ్చినాడు. అనంతకిరణాలతో తేజరిల్లే సూర్యుడి వలె సమస్త రాజగుణాలతో విరాజిల్లుతూ మీ దర్శనము అపేక్షిస్తూ ఉన్నాడు. తాము అతనికి దర్శనము ఇవ్వవలెను” అని చెప్పినాడు.

ఆ ధర్మాత్ముడు ఆ సత్యవ్రతుడు దశరథమహారాజు సముద్రమువలె గంభీరుడు, ఆకాశమువలె నిర్మలుడు. ఆయన సుమంత్రుణ్ణి చూచి “మంత్ర సత్తమా, నా భార్యలను అందరినీ ఇక్కడికి రప్పించవలెను. వాండ్ల సమక్షములో ఆ ధర్మికుణ్ణి చూస్తాను” అన్నాడు. మహారాజాజ్ఞను సుమంత్రుడు ఆయన భార్యలు మున్నూట వీధైమందికిన్నీ తెలియచేసినాడు. వారు అందరూ రాముడు అడవికి పోతున్నాడు అని కన్నులు ఎర్రపడి పోయేట్లు ఏడుస్తూ కాసల్యాదేవి వెనుక దశరథమహారాజు దగ్గరకు నడిచినారు.

అంతట ఆయన రాముణ్ణి బోపలికి తీసుకొని రమ్మని సుమంత్రునితో పోవినాడు.

భార్యల సుధ్యను కూర్చుని ఉన్న దశరథమహారాజు సుమంత్రుని వెనుక చేతులు జోడించి నడిచి వస్తూ ఉన్న రాముణ్ణి సీతాదేవిని లక్ష్మణుణ్ణి చూచినాడు. తటాలున లేచినాడు. వారికి ఎదురుగుండా పరుగెత్తినాడు. దుఃఖార్తుడు అయి వారిని సమీపించకుండానే నేల కూలినాడు. మూర్ఛ పోయినాడు. ఆయనను లేప నెత్తడానికి రామలక్ష్మణులు పరుగెత్తుకొని వచ్చినారు. ఆయన భార్యలు అందరూ గొల్లుమన్నారు. “హా రామా” అంటూ వారు అందరూ నెత్తి వ్రాదుకొంటూగూ గుండెలు కొట్టుకొంటూనూ ఏడవ సాగినారు. వారి ఏడ్పులకు వారి పెడబొబ్బలకు వారి ఆభరణాల చప్పుళ్లకు ఆ భవనము అంతా కపించిపోయింది.

రామలక్ష్మణులూ సీతాదేవి దశరథమహారాజును పర్యంకముమీద పరుండ పెట్టి ఉపచారాలు చేసినారు. కొంత నేపటికి ఆయనకు తెలివి వచ్చినది. దుఃఖ సుమంత్రులలో మునుగుతూ తేలుతూ ఉన్న దశరథమహారాజును చూచి రాముడు “మహారాజా, తాము మాకు అందరికీ నాథులు. తమ ఆసుజ్ఞ పొంది వీడ్కోలు చెప్పి పోవడానికి వచ్చినాను. నేను దండకారణ్యానికి ప్రయాణము అయిపోతున్నాను. నన్ను తాము సంతోషముతో అకిర్వదించవలెను. ప్రభూ ఈ సీత నాతో వస్తూ ఉంది. ఈ లక్ష్మణుడున్నూ నావెంట బయలుదేరినాడు. రావద్దు అని వీళ్ళకు నేను అనేకవిధాల చెప్పినాను. వీడ్డు వినలేదు. వీడ్లు నేను లేకుండా ఇక్కడ ఉండము అన్నారు. వీడ్లూ నాతో రావడానికి తాము అనుమతించవలెను. ప్రభూ, ప్రజలు అందరూ ఈ భూమిమీద సంచరించడానికి బ్రహ్మదేవుడు అనుజ్ఞ ఇచ్చినట్టు మేము వనవాసము చేయడానికి తాము అనుజ్ఞ ఇవ్వవలెను” అన్నాడు.

రాముడు ఏమాత్రమూ ఆలస్యము చేయకుండా వనవాస ప్రయాణ సన్నద్ధుడు అయి వచ్చి తనను అనుజ్ఞ అడుగుతూ ఉన్నందుకు కించపడి పోయి “రామా, నేను ఎప్పుడో కైకేయికి వరాలు ఇచ్చి ఇప్పుడు మోసపోయినాను. నీవు ఇప్పుడు నన్ను నిగ్రహించి ఈ అయోధ్యకు రాజువు అయి రాజ్యము ఏలు” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

రాముడు పరమధర్మికుడు. పరమధర్మికుడు మాత్రమే కాదు. మాట నేర్పరి. అతడు చేతులు ఎత్తి నమస్కారము చేస్తూ “ప్రభూ, తాము ఎంత కాలము అయినా ఈ రాజ్యము వీలవలెను. తాము పుణ్యమార్తులు. నా నుంచి మీకు అసత్యదోషము రాకూడదు. మీ నుంచి నాకున్నా అసత్యదోషము రాకూడదు. ఇప్పుడు నేను వనవాసము చేయుడిమే ధర్మము. రాజా, ఒక తొమ్మిది సంవత్సరాలు, ఆ తరువాత ఒక అయిదు సంవత్సరాలు - ఏమి అంత సెద్ద కాలము ! సుఖముగా వనవాసము చేస్తాను. గనుపు కాలము అయిపోగా నేవచ్చి నేను మీ పాదములమీద వాలుతాను” అన్నాడు.

ఈ మాటలకు దశరథమహారాజు శత్రుపాశ బద్ధుడు అయిపోయినాడు. అయినక దుఃఖము వచ్చింది. వీనుడు అయిపోయినాడు. కైకేయీదేవి చెప్పిన చేరి వెంటనే రాముణ్ణి పంపించి వేయమని చెవిలో ఊదడము మొదలు పెట్టింది. ఆ యనకు ఏమీ తోచకుండా పోయింది. రాముణ్ణి చూస్తూ “నాయనా, పో, నీవు ప్రయాణము అయిపో. నీవు ఇహ పర లోక సౌఖ్యాల అన్నీ అరుధ వించవలెను. తిరిగి ఇక్కడికి రావలెను. ఈ రాజ్యము వీలవలెను. నాయనా, నీవు నిర్భయము మంగళకరము అయిన స్పృహను అవలంబించు, పో.

“రామా, నీవు రఘుకుల దీపకుడవు. సత్యవ్రతుడవు. పరమ ధర్మికుడవు. అడవికి పోవలెను అని నీకు బుద్ధి పుట్టింది. నీ బుద్ధి మార్చడము ఎవరి తరము? అయితే, నాయనా, నీవు ఇప్పుడే ప్రయాణము అయిపోవద్దు. ఈ రాత్రి అంతా ఇక్కడనే ఉండు. ఈ ఒక్క వూట అయినా నిన్ను కళ్ళాగా చూచి సంతోషిస్తాను నీవు మీ అమ్మమా నన్ను చూస్తూ ఈ రాత్రి అంతా ఇక్కడనే ఉండు. మేము మా చిత్తము వచ్చిట్టుగా నిన్ను సంతోషపెట్టుతాము. నీవు రేపు ఉదయము ప్రయాణము అయి పోవచ్చును.

“నాయనా, నా పరలోక సౌఖ్యము కోసము నీవు సమస్త సౌఖ్యాల్లా వదులుకొని కారడవులకు పోకున్నావా? ఇటువంటి గుష్కర కార్యము నీవు తప్ప ఎవరూ చేయరు. చేయలేరు. రామా, నిన్ను అడవికి పంపించడము నాకు ఎంత మాత్రమూ ఇష్టము లేదు శత్రుప్రమాణముగా చెప్పుతున్నాను. ఈ కైక నివురు కప్పిన నిష్ఠు. తన క్రూర్యాన్ని తెలియనీయకుండా దాచి ఉంచుకొన్నది. నీని దగ్గర నా ప్రజ్ఞ చలించింది. ఇది నన్ను మోసపుచ్చింది. ఎన్నడో సంతో

పముతో నేను ఇస్తాను అన్న వరాలను నన్ను ఏమరచి విపరీతముగా ఆకి పుచ్చుకొన్నది. నానా, ఈ కైక మన వంశాచారాన్ని నేలపాలు చేసింది. అయ్యో! ఈ కైక కోరికను నీవు కూడా సఫలము చేయవలసివచ్చింది. రామా! నీ ధర్మకథకు నాకు ఆశ్చర్యము జేస్తూ ఉంది. అయితే నీవు నా జ్యేష్ఠపుత్రుడవు. నాకు అసత్యనోషము రానీకూడదు అనుకొన్నావు. ఆశ్చర్యము లేదు! అంటూ దశరథమహారాజు కన్నీళ్లు కార్చినాడు.

ఈ ఆర్తాలాపాలకు రాముడు లక్ష్మణుడి వంక చూచి, దశరథమహారాజుతో "రాజా, ఈ నాకు మీరు నన్ను సంతోష పెట్టుతారు. కేపు ఎవరు సంతోష పెట్టుతారు? అందువల్ల నేను కోరికలు అన్నీ పడులుకున్నాను. నీ వాసము చేయడానికి సంకల్పించుకొన్నాను. ఈ నా బుద్ధి మారదు. ప్రభూ, కైకేయీ దేవికి తాము సంతోషముగా వరాలు ఇచ్చినారు. ఆ వరాలను మీరు సంపూర్ణముగా చెల్లించవలెను. మీ ఆజ్ఞను నేను శిరసా వహించి పథ్యులును సంవత్సరాలూ మహారణ్యములో మహర్షుల మధ్య నివసిస్తాను. మిమ్ములను నిగ్రహించమని చెప్పినారు. మీకు ఆ ఆలోచన వద్దు. ఈ రాజ్యము ఏలవలెను అనే కోరిక నాకు లేదు. ఇంకా ఏవో సుఖాలు అనుభవించవలెను అనే కోరిక అంతకన్నా లేదు. మీ ఆజ్ఞలను నెరవేర్చడమే ఒక్కటే నాకు ఉన్న కోరిక. మీరు దిగులు పడవద్దు. కన్నీళ్లు కార్చవద్దు. గంభీరము అయిన సముద్రము ఎప్పుడు అయినా కలత చెందుతాడా? మీ ఆజ్ఞలను శిరసా వహించడము తప్ప నాకు ఈ రాజ్యముతో పని ఏమిటి? స్వామీ. నాకు కావలసినది తాము. తమ సత్యవ్రతము. నేను అన్యతము అంగీకరించను. నా సుకృతముమీదనూ నా సత్యము మీదనూ ఒట్టు పెట్టుకొని చెప్పకున్నాను. నేను ఇకను ఇక్కడ ఒక్క శూణ్యము అయినా ఉండను. నన్ను కైకేయీదేవి వనవాసానికి పొమ్మన్నది. నేను పోతాను అన్నాను అందువల్ల మీ ఆజ్ఞను శిరసా వహించడమే కాకుండా ఆమెకు ఇచ్చిన మాటను నిలపెట్టుకొన్నాణ్ణి అవుతాను.

"దేవా, దేవతలకు సయితము తండ్రే ప్రతక్షణమము అని చెప్పగా విన్నాను. అందువల్ల నా తండ్రే నాకు దేవుడు అనుకొంటున్నాను. ఆయన ఆజ్ఞలను తలతొచ్చడమే నాపని, నేను నా వనవాసము అయిపోయిన తరువాత వచ్చి తమ దర్శనము చేస్తాను. తాము ఇక దిగులు పడవద్దు. ప్రభూ, నా ఈ

తల్లులు అందరూ నేను వనవాసానికి పోతున్నాను అని గద్గడకంశలు అనూ కన్నీళ్ళు కారుస్తున్నారు. వారిని ఓదార్చవలసినవారు మీరు. మీరే దుఃఖపడితే మిమ్ములను ఓదార్చేవారు ఎవరు? మీరు దుఃఖపడవద్దు.

“దేవా, నేను ఈ పట్టణమూ ఈ రాజ్యమూ వదులుకొని పోతున్నాను. కనుక పట్టణాలతోనూ పర్వతాలతోనూ వనాలతోనూ సుఖము అయిన వాద్దులతోనూ ధనధాన్య సమృద్ధిముగానూ సర్వభోగవహముగానూ ఉన్న ఈ రాజ్యాన్ని భరతుడికే ఇవ్వండి. వాడే ఈ రాజ్యాన్ని అంతా పరిపాలిస్తాడు. మీరు అట్లా పించినట్టు జరిగి తీరవలెను. మీ ఆజ్ఞలను. నేను శిరసావహించడము శిష్టజన సమ్మతము అయిన విషయము. అందువల్ల మీ ఆజ్ఞలను నెరవేర్చడములో ఉన్న ఉత్సాహము నాకు మరి చేనిమీదనూ లేదు. నేను ఏదో కష్టపడతాను అని మీరు దుఃఖపడవద్దు. తమకు అసత్యనోషము రాకుండా ఉండడమే నా మహదాశయము. తమ సత్యవ్రతముతోనను నేను చేనిని అయినా వదులుకొంటాను. ఏ సుఖాన్ని అయినా వదులుకొంటాను. ఈ నీతను అయినా వదులుకొంటాను. అందువల్ల నేను ఇప్పుడు ఈ రాజ్యము వదులుకొనిపోవడము ఒక గొప్ప విషయము కాదు. తమ సత్యవ్రతానికి నావల్ల భంగపాటు రాకూడదు.

“రాజా, నేను ఈ నీతతోనూ లక్ష్మణుడితోనూ మహారణ్యాలలో ప్రకాంత హరిణాలతో నానావిధ శకుంతకూజతాలు వింటూ విహరిస్తాను. చిత్రవిచిత్రము అయిన వృక్షాలు మాన్తూ వివిధ ఫలాలూ కందమూలాలూ తింటూ గిరి గుహలలో నివసిస్తూ ఆయా నదులతోనూ నెరస్సెలలోనూ స్నానము చేస్తూ హాయిగా కాలము గడుపుతాను. రాజా, తామున్నా ఇక్కడ సుఖముగా ఉండండి” అని చెప్పినాడు రాముడు.

దశరథమహారాజు దుఃఖాగ్నిలో పడిపోయినాడు. ఆమనకు తాపము ఎత్తింది. ఏడుపుకచ్చింది, పెద్ద పెట్టున ఏడుస్తూ రాముణ్ణి గట్టిగా కాగలించుకొన్నాడు. స్మృతి తప్పి పడిపోయినాడు.

కైకేయాదేవి తప్ప తక్కిన రాజపత్నులు అందరూ గొల్లమన్నారు. ఇది అంతా వింటున్న సుమంత్రుడు ఆపురుమని ఏడుస్తూ మార్చుపోయినాడు.

అక్కడి వారు అందరూ “అయ్యో అయ్యో” అంటూ పెద్దపెట్టిన వాపోయినారు.

౩౫

సుమంత్రుడు తెప్పరిల్లి నిట్టూర్పులు విడుస్తూ తల ఆడిస్తూ చేతులు నులుపుకొంటూ పళ్లు పటపట కొరికినాడు. కోపోద్రేకముతో ఆతని కన్నులు కంపులవలె ఎర్రబడిపోయినవి. నుఖము అంతా నెత్తురుముద్ద అయిపోయింది. ముఖమే కాదు - ఆతని దేహము అంతా ఎర్రపడిపోయింది. సంతాపపడుతూ ఉన్న దశరథ మహారాజువంక చూచినాడు. ఆయనమనస్సు తెలుసుకొన్నాడు. తీక్షణబాణాలతో మర్మస్థానాలను బేధించేటట్టు వాగ్బాణాలతో కైకేయీదేవి న్యూదయాన్ని చిందరవందర చేయవలెను అనుకొన్నాడు.

అంతట సుమంత్రుడు ఆమెగుట్టు అంతా బట్టబయలు చేయ తలచుకొని “ఓ దేవీ, చరాచరాత్మకము అయిన ఈ జగత్తుకు అంతటికీ దశరథమహారాజు ప్రభువు. ఆయన మీకు పెనిమిటి. ఆయన తలపెట్టిన పని మీరు ‘కాదు’ అన్నారు. మీరు, ఆయనను తిరస్కరించిన్నారు. ఇక మీరు, ఈ లోకములో చేయలేని ఆకార్యము ఏదీ లేదు.

“దశరథమహారాజు దేవేంద్రుడివలె అజయ్యుడు. హిమాచలమువలె అచలుడు. మహాదధివలె అఖోభ్యుడు. అటువంటి వాణ్ణి మీరు ఇట్టే దుఃఖాల పాలు చేసినారు. ఆయనను ఇక మీరు చంపివేస్తారేమో అనిపిస్తూ ఉంది. కాదు, కాదు. ఆయన వంశాన్ని నాశనము చేసి వేస్తారేమో అనిపిస్తూ ఉంది.

“అయ్యో, ఆయన మనలను అందరినీ పోషిస్తున్నాడు. మనము కోరిక కోరికలు ఇస్తున్నాడు. మనము అందరమూ ఆయనను అనుసరించి పోవలెను. అందులో మీరు ఆయనను చేపట్టి ఆయనను ఎప్పుడూ అనుసరిస్తూ సంతోష పెట్టుతూ ఉండవలెను. ఒక కోటిమంది కొడుకులను కని పెంచడము కన్నా పెనిమిటిని ఒక్కణ్ణి అనుసరించి పెప్పించడమే ఆడుదాని ధర్మము. అంత కన్నా అధికము అయిన ధర్మము ఆడుదానికి మరి ఒకటి లేదు.

“ఓ రాణీ, రాజు చనిపోయినప్పుడు కొడుకులలో కయస్సును పట్టి పెద్దవాడు రాజు అవుతూ ఉంటాడు. తక్కిన కొడుకులు ఆ పెద్దవాణ్ణి అనుసరించి కొని ఉంటారు. ఇది లోకధర్మము. ఈ ధర్మాన్నే ఇత్యువవంశీయులు అనాచారముగా అనుసరిస్తున్నారు. కలక్రమాగతము అయిన ఈ ధర్మాన్ని మీరు దశరథమహారాజు జీవించి ఉండగానే ఆయన చేతనే చెడకొట్టించి తలచినారు. మీరు కృతార్థులు అయితే కావచ్చును. మీ పుత్రుడు భరతుడే రాజు అయితే కావచ్చును. ఈ భూమిని అంతా అతడే ఏలవచ్చును. మేము మాత్రము రాముడు పోయే చోటికే పోయి ఉంటాము. మేమే కాదు, ఏడక్క బ్రాహ్మణుడున్నాడు ఈ అయోధ్యనగరములో కాపురము ఉండడు. యోగ్యులు అయినవారు ఎవరూ ఈ అయోధ్యలో ఉండకుండా పోయేటంత అమర్యాద పనికి మీరు తలపడినారు.

“అమ్మా, మీరు ఎంతటి అపచారానికి పూనుకొన్నారు? మీరు ఇప్పుడు రాముణ్ణి అన్యవాసము చేయించమని పట్టుపట్టుతూ ఉన్నందుకు బ్రహ్మర్షులు యమండముకన్నా భయంకరము అయిన తమ వాగ్దండాలతో మిమ్ములను ఎందుకు అన్యసరించకుండా ఉన్నారో తెలియడము లేదు. మీరు పూనుకొన్న ఈ వాపకర్మకు ఈ భూమి ఇంకా ఎందుకు బద్దలు అయిపోకుండా ఉన్నదో అని ఆశ్చర్యము వేస్తూ ఉంది.

“ఓ రాజపుత్రీ, ఎవడు అయినా గొడ్డలి తీసుకొని పనికట్టుకొని తియ్యని పండ్లు పండే మామిడిచెట్టును నరికివేసి వేపమొక్కకు పాదులు కట్టి పాలు పోసి పెంచితే, అది తియని కాయలు కాస్తుందా? అదే ధర్మముగా దశరథమహారాజు తన పట్టమహిషిని నదలిపెట్టి మిమ్ములను ఆదరించినాడు. ఇప్పుడు మీరు ఇట్లా చేసినారు. ఇప్పుడు మిమ్ములను అని ప్రయోజనము ఏమిటి? మీరు గొప్ప వంశములోనుంచే వచ్చినారు. అయితే వేపచెట్టుకు ఎప్పుడు అయినా తేనె కారుతుందా? మీరు మీ తల్లిగుణాన పుట్టినారు. మీ తల్లికథ ఇదివరకే నేను విన్నాను.

“పూర్వము ఒక మహాత్ముడు మీ నాయనగారికి సమస్త ప్రాణికొట్టుల భావలూ బోధపడే వరము ఇచ్చినాడు. ఆ వరప్రభావమువల్ల విపీలికాది సమస్త కేవలాకుల మాటలూ మీ నాయనగారికి తెలుస్తూ ఉండేవి. ఒక

నాడు మీ నాయనగారు పాన్సుమీద పడుకొని ఆ స్రుక్కనే చీమలు చెప్పకొంటూ ఉన్న మాటలు విన్నారు. ఆ చీమల మాటలకు ఆయనకు నవ్వు వచ్చింది. పెద్ద పెట్టున చాలాసేపు నవ్వినారు. మీ నాయనగారు తనను అపహాసిస్తున్నారు అని మీ అమ్మకు కోపము వచ్చింది. ఎందుకు నవ్విందీ చెప్పమని మీ అమ్మ అడిగింది. నవ్విన కారణము చెప్పేట్లయితే తనకు వెంటనే చావు మూడుతుంది, అని మీ నాయనగారు ఎంతో దూరము చెప్పినారు. మీ అమ్మ వినలేదు. “చావండి బ్రతకండి, నీమి అయినా కండి. చెప్పవలసిందేమి” అని పట్టు పట్టింది అంతట మీ నాయనగారు వరము ఇచ్చిన ఆయనను అడిగినారు. ఆ కరస్రదాత “ఏది నీమి అయినా చెప్పకూడదు” అన్నాడు. మీ అమ్మ అప్పటికిన్నీ ఊరక ఉండవండా మీ నాయనగారిని నిర్భయించి బాధ పెట్టసాగింది. తన చావుకు కూడా మీ అమ్మ లెక్కచేయడము లేదు. అది మీ నాయనగారికి పట్టరాని కోపము వచ్చింది. అంతట మీ అన్నను వెళ్ళగొట్టినారు. అప్పటినుంచీ మీ నాయనగారు కుబేరిడివలె సుఖముగా ఉంటూ ఉన్నారు.

“ఓ దేవీ, మీరున్నూ ఇప్పుడు మీ తల్లివలె దుష్టచారిణుల దారి పట్టినారు. పాపానికి ఒడికట్టుకొన్నారు. తల్లి గుణము కూతుళ్ళకూ తండ్రి గుణము కొడుకులకూ వస్తుంది అనే లోకోక్తిని యథార్థము చేస్తున్నారు. మీ అజ్ఞానము వల్ల మీరు మీ పెంమిటి దశరథమహారాజుచేత చేయించకూడని బని చేయించడానికి పూనుకొన్నారు. అందువల్ల ఆయనకు భరించరాని అపరాధము వస్తుంది. ఆయన చనిపోతాడేమో - మీరు అట్లా చేయవద్దు. మీరు మీ పెంమిటికి విధేయులుగా ఉండవలెను. రాముడికి యువ రాజ్యాభిషేకము చేస్తాను అని వారు మహాజన సభామధ్యములో ప్రకటించినారు. వారి మాట మీరు అబద్ధము చేయించవద్దు. రాముడు అరణ్యవాసానికి వెళ్ళిపోతున్నాడు అని పౌరజానపదులు అందరూ దుఃఖపడుతున్నారు. వారి ఆందరి దుఃఖాన్నీ మీరు పోకొట్టవలెను. వారిని అందరినీ మీరు సంతోష పెట్టవలెను. పిన్నవాడికి పట్టు కట్టించి పెద్దవాణ్ణి అడవులకు వెళ్ళకొట్టించమని పాపిష్టులు ఎవరో మిమ్ములను పురికొల్పినారు. ఆ అధర్మానికి మీ పెంమిటిని పాల్పడమని మీరు నిర్భయిస్తున్నారు.

“తల్లీ, ఈ దశరథమహారాజు దేవేంద్రుడితో సరిసమానము అయిన లోక నాగుడు. లోకనాగుడే కాదు, మీకు నాగుడు. మీరు ఆయనను అధర్మము పాలు చేస్తున్నారు అమా! ఆయన మీకు వాద్దానము చేసిన వరాలు పొట్లు పోతవేమో అనుకోవద్దు. ఈ రాజీవాకుడు ఈ శ్రీమంతుడు ఈ పుణ్యాత్ముడు మీకు ఈ రాజ్యముకన్నా ఎక్కువ విశ్వరూపు ఇచ్చి మీ వరాలు చెల్లిస్తాడు. కాని మీరుగా మోసము చేసి ప్రమాణము చేయించుకొన్న మీ వరాలు చెల్లించడు. మీరు అనుకొన్నట్టు మీ వరాలు చెల్లిస్తాడు అనే ఆశ మీరు పెట్టుకోవద్దు.

“అమ్మా, రాముడు జ్యేష్ఠుడు. వదాన్యుడు. సదాచార సంపన్నుడు. ధర్మరక్షకుడు. లోకరక్షకుడు. మహా బలవంతుడు. అతనితో పట్టాభిషేకము జరుగవలెను. ఓ తల్లీ, రాముడు ఇప్పుడు తండ్రిని వదిలిపెట్టి వనవాసానికి పోయే ట్లయితే మీకు గొప్ప అపవాదు వస్తుంది. మీకన్నా ఎక్కువగా దశరథమహారాజు అపయశస్సు వస్తుంది. ఈ రాజ్యములో ధర్మము నాశనము అయిపోతుంది. అమ్మా, అందువల్ల రాముడే రాజ్యము ఏలవలెను. రాముడే లేకపోయే ట్లయితే ఈ అయోధ్యలో యోగులు ఎవరూ నివసించరు. ఓ తల్లీ, రాముడి యువరాజ్యాభిషేకము అయిపోగానే దశరథమహారాజు పూర్వ రాజర్షుల మాదిరిగా తపస్సు చేసుకోవడానికి అడవులకు వెళ్ళిపోతాడు. అందుకు మీరు వారికి తోడ్పడవలెను” అన్నాడు.

సుమంతుడు రాజ సమక్షములో ఇంత నిష్ఠురముగా మాట్లాడి ఇన్ని మంచి మాటలు చెప్పినా కైకేయాదేవి ఊభవడలేదు. ఆమె హృదయము చలించలేదు. ఆమె ముఖములో క్రూర్యపు చిన్నెలు అయినా మారిపోలేదు. ఆమె నిర్భయముగా ఊరక ఊన్నది.

3౬

కోరినట్టు వరాలు చెల్లిస్తాను అని కైకేయాదేవికి చేసిన శపథము తప్పించుకోవడానికి దారి కనపడక దశరథమహారాజు కన్నీళ్లు కారుస్తూ “ఓ సుమంతుడా, రత్నరాసులతోనూ సమస్త శస్త్రాస్త్రాలతోనూ చతురంగసేనలూ రాముడి వెంట పోవడానికి వెంటనే ఏర్పాటు చేయవలసింది. రాముడి ముఖ్యా

శ్రీకులనూ వీర్యపరీక్షార్థము రాముడు తనదగ్గర ఉంచుకొన్న వీరులనూ ఆయుధాలు చేసి జీవించేవారిని నేనలు విడిచిచేసే చోట దుకాణాలు పరుచుకొని ఆయా వస్తువులు ఆమ్మే వర్తకులనూ పాటలు పాడుతూ ఆటలు ఆడే అందకత్తెలు అయిన వేశ్యాంగనలనూ పౌరముఖ్యులనూ అడవిదార్లు చూపించే బోయవాండ్లనూ ఇంకా రాముడే వెంట పోతాము అనే వారిని అందరినీ రాముడే వెంట పోయే సేనాసమూహముతో పంపించి వేయవలసింది. వారివారికి కావలసిన ధనమూ వస్త్రాలూ మొదలు అయినవి అన్నీ ఇవ్వవలసింది, ఇంకా నూనే నెయ్యి మొదలు అయిన అపరూపవస్తువులను బండ్లమీద వేసి పంపవలసింది. నా ధనకోశాన్ని ధాన్యకోశాన్నీ కూడా రాముడితో పంపించి వేయవలసింది. ఇట్లా చేసేట్లయితే అడవులలో క్రూరమృగాలనూ అడవి ఏనుగులనూ వేటాడుతూనూ ఆయా పుణ్యనదులలోనూ పవిత్ర ప్రదాలలోనూ స్నానము చేస్తూనూ అడవి లేసే త్రాగుతూనూ నా పిల్లవాడు రాముడు కోసలరాజ్యాన్ని మరచిపోకలుగుతాడు. పుణ్యక్షేత్రాలలో యజ్ఞాలు చేస్తూనూ పుణ్యపురుషులకు యథోక్తదక్షిణలు ఇస్తూనూ పోయి నా పిల్లవాడు మహారణ్యములో మహర్షుల మధ్య సుఖముగా ఉంటాడు.

“రాముడు శ్రీమంతుడుగా వనవాసము చేయవలెను. భరతుడు తన భుజబలముతో ఈ ఆయోధ్యలో రాజ్యము చేయవలెను” అని ఆజ్ఞాపించినాడు.

ఈ ఆజ్ఞను కైకేయాదేవి విన్నది. ఆమెకు భయము వేసింది. ఆమె ముఖము ఎండిపోయింది. గొంతు ఆరిపోయింది. ఏడుపు ముఖముతో దశరథమహారాజుకు ఎదురుగుండా పోయి “రాజా, రాముడివెంట సమస్తమూ పంపించి వేస్తే పౌరులు అందరూ నెల్లిపోలే ఆయోధ్యాగరము సురాసారాన్ని త్రాగివేసిన సురాభాండమువలె అయిపోతుంది, అటువంటి రాజ్యము భరతుడు ఒల్లడు” అంటూ అంతమందిలోనూ సిగ్గు విడియమూ లేకుండా ఆనంది.

ఆ పెద్దపెద్ద కళ్ళ కైకేయాదేవిని చూస్తూ దశరథమహారాజు “ఓ ఎగ్గులమారీ, మోయ రాని బసపు నా నెత్తిన ఎత్తినావు, ఇంకా ఎందుకు నన్ను హింస పెట్టుతావు? రాముడి వెంట చతురంగబలాటా పోకూడదు అని నీవు ఇదివరకు నన్ను వరము అడిగినావా” అంటూ ప్రశ్నించినాడు. ఈ ప్రశ్నకు కైకేయాదేవికి కోపము ఇబ్బడి అయింది. ఆమె “రాజా, నమి పూర్వికుడు సుగరచక్రవర్తి

తన జ్యేష్ఠపుత్రుడు అశ్వమంజుణ్ణి అయోధ్యానగరమునుంచి అడవులకు వెళ్ళి కొట్టివట్టు తాము రాముణ్ణి పంపించివేయవలెను” అన్నది.

“ఛీ ఛీ” అన్నాడు దశరథమహారాజు.

ఆమె మాటలకు ఆక్కడ ఉన్నవారు అందరూ ఏవగించుకొన్నారు. ఆమె ఎవరినీ ఏ మాత్రమూ లక్ష్యము చేయలేదు. ఆమె దశరథమహారాజుతో ఇంకా ఏమో మాట్లాడపోయింది.

అప్పుడు వృద్ధుడూ పరిశుద్ధుడూ మహామాత్ముడూ అయిన సిద్ధార్థుడు “ఓ దేవీ, అశ్వమంజుడు దుష్టుడు. అయోధ్యానగర వీధులలో అడుగునే పిల్లలను మరిపించి తీసుకొనిపోయి సరయూనదిలో పడత్రోసి చంపిస్తా ఉండే వాడు. అందుకు అయోధ్యా నగర వాస్తవ్యులు అందరూ శ్రుద్ధులు అయిపోయి సగరచక్రవర్తి దగ్గరకు పోయి “రాజా, మేము అందరమూ అయోధ్యానగరములో ఉండవలెను అనేట్లయితే తాము అశ్వమంజుణ్ణి తమ పుత్రుడు అని మన్నించకుండా అడవులకు వెళ్ళి కొట్టివట్టవలెను. తాము అతణ్ణి వెళ్ళి కొట్టుము అనేట్లయితే మేము అందరమూ ఈ అయోధ్యానగరము వదిలిపెట్టి పోతాము” అని చెప్పినారు. వారిని సగరచక్రవర్తి ఎందుకు అంత భయపడుతున్నాడీ చెప్ప నున్నాడు.

“ప్రభూ, అశ్వమంజుడి బుద్ధి భ్రంశము అయిపోయింది. అతడువీధులలో అమాయకముగా అడుగునే పిల్లలను మాయచేసి తీసుకొనిపోయి సరయూనదిలో పడత్రోసి చంపి వేస్తున్నాడు. అది ఒక వేషక అయిపోయింది”. అని పౌరముఖ్యులు చెప్పారు. సగరచక్రవర్తి ఆ విషయము విచారించినాడు. అశ్వమంజుణ్ణి అతని భార్యనూ కట్టుగుడ్డలతో అప్పటి అప్పుడు రథము ఎక్కించి అడవులకు పంపించి వేసినాడు. అశ్వమంజుడు జీవముతో తిరిగి అయోధ్యానగరానికి రాకూడదు అనికూడా కాసనము చేసాడు.

“ఆ అశ్వమంజుడు పాపిష్టివాడు అయి అడవులలో ఒక గుడ్డలతో చుట్టచున్న గంజతోనూ అన్నిదిక్కులా తిరుగుతూ కండమూలాలు ప్రవృత్తుకొని తింటూ కాలముగడపినాడు. మహాపరాధము చేసినందువల్ల మహాధర్మకుడు అయిన సగరచక్రవర్తి తన జ్యేష్ఠపుత్రుడు అని మన్నించకుండా అశ్వమంజుణ్ణి అడవులకు వెళ్ళి కొట్టినాడు.

“అమ్మా, ఈ రాముడు ఏమి అపరాధము చేసినాడు అని దశరథమహారాజు ఇప్పుడు ఇతనిని అడవులకు వెళ్ళగొట్టవలెను? మాకు రాముడిలో ఏ ఒక్కదోషమూ కనిపించడములేదు. రాముడు చంద్రుడివలె నిర్మలము. ఓ రాజీ, నిజముగా ఈ రాముడిలో ఏ ఒక్కదోషము అయినా మీకు కనబడట్టయితే చెప్పండి. దశరథమహారాజు ఋతేన్ద్రు ఇప్పుడే అడవులకు వెళ్ళగొట్టుతాడు నీ దోషమూ లేనివాణ్ణి-అందులో పరమ ధార్మికుడు అయినవాణ్ణి అకారణముగా అడవులకు వెళ్ళగొట్టడము అపరాధము. అటువంటి అధర్మము చేసేంద్రుడు అంతటి తేజోవంతుణ్ణి అయినా దహించివేస్తుంది” అని చెప్పినాడు.

సిద్ధార్థుడి మాటలకు దశరథమహారాజు శోకోపహతుడై అయిపోయినాడు. అతి హీనస్వరముతో “ఓ పాపిష్ఠురాలా, ఈ సిద్ధార్థ మంత్రి చెప్పినది నీకు నచ్చదు. నాకు తెలుసును. నీది కుత్సితపు బుద్ధి. నీవి కుచేష్టులు. నాకు మేలు ఏదో నీకు మేలు ఏదో నీకు తెలియదు. నీవు తెనుకోలేవు. నీవు సన్మార్గము వదిలిపెట్టి నావు.

‘ఓ కైకా, నేను ఇప్పుడు ఈ రాజ్యాన్ని త్యజించివేస్తున్నాను. రాముడి వెంట వెళ్ళిపోతున్నాను. నీవు భరతమహారాజుతో యశేష్టముగా బహుకాలము ఈ రాజ్యము ఏలుతూ ఉండు’ అన్నాడు దశరథమహారాజు.

32

ప్రధానామాత్యుడు సిద్ధార్థుడు చెప్పింది రాముడు విన్నాడు. అత్యంత విసుముతో దశరథమహారాజును చూచి “రాజా, నేను భరతుడికోసము సమస్త భోగభాగ్యాల్లా వదులుకొని సర్వసంగ పరిత్యాగము చేసి వనవాసము చేయడానికి పోతున్నాను. నేను అక్కడ కందమూలాలు తింటూకాలము గడపవలెను. నాకు అనుచరులు ఎందుకు? సేనలు ఎందుకు? మదపుమేనుగును దానము ఇచ్చిన తరువాత దాని నడుముకు కట్టేతాడు అట్టి పెట్టుకోవడము ఎందుకు? ఆ తాడుమీద మోజు ఎందుకు? అందువల్ల ప్రయోజనము ఏమిటి? సేనలూ మొదలు అయినవి అన్నీ భరతుకికే ఉండవలెను. వాడికే తాము ఇవ్వవలెను. మీరు ఇప్పుడు నేను కట్టుకోవడానికి వల్కలాలు తెప్పించవలెను. నేను పథ్యులుగు సంవత్సరాలు వనవాసము చేయవలెను కనుక నాకు ఒక గుడ్డలీ ఒక చిన్న గంపా ఇప్పించవలెను” అన్నాడు రాముడు.

అక్కడివారు అందరూ ఏమి అనుకొంటారో అనే సిగ్గు అయినా లేకుండా కై కేయాడేవి స్వయముగా వారికి ముగ్గురుకీ వల్కలాలు తెచ్చింది. రాముణ్ణి ఆ వల్కలాలు కట్టుకోమన్నది. రాముడు తన సన్నని వస్త్రాలు విడిచివేసి ఆ వల్కలాలు రెండూ కట్టుకొన్నాడు. లక్ష్మణుడున్నూ అక్కడనే తండ్రి సమక్షము లోనే తన అందము అయిన దుస్తును వదిలివేసి ఆ నారకట్టులు కట్టుకొన్నాడు.

సీతాదేవి తాను కట్టుకోవలసిన రెండు వల్కలాలనూ చూచింది. వలన చూచిన లేడివలె భయపడి పోయింది. అంత ముతకవి కట్టుకోవడము ఎట్లాగా అని భయపడడమే కాకుండా అంతచిన్నవి కట్టుకోవడము ఎట్లాగా అని దిగులు పడ్డది. సిగ్గుపడ్డది. ఆ జనకరాజపుత్రి ఆ శుభాంగి ఆ సత్వితా ధర్మదర్శిని, ఆ వల్కలాలు కట్టుకోవడానికి పడేపడే ప్రయత్నము చేసింది. అవి కట్టుకోవడము ఆమెకు చేత కాలేదు. నివ్వెరపోయి నిలుచున్నది. ఒక వల్కలాన్ని భుజము మీద వేసుకొన్నది. రెండవదాన్ని చేతితో పట్టుకొన్నది. కట్టుకోవడము చేత కానందుకు సిగ్గుపడిపోయి గంధర్వరాజువంటి రాముణ్ణి చూచి కన్నీళ్లు కారుస్తూ “నాథా, తాపసాంగనలు ఈ నారచీరలు ఎట్లా కట్టుకొంటారు” అని అడిగింది. అంతట రాముడు ఆమె కట్టుకొని ఉన్న తెల్ల పట్టుచీర మీదనే వాటిని కట్టి చూపించ పోయినాడు.

అప్పుడు అంతఃపురాంగనలు ? అందరూ ఘోర్లుమన్నారు. వారు అందరూ కన్నీళ్ళు కారుస్తూ రాముడితో “ఓ లేజన్వీ, ఈ సీతాదేవిని వనవాసము చేరిమని మీ నాయనగారు ఆజ్ఞాపించలేదు. నీవు మీ నాయనగారి ఆజ్ఞను శిరసా వహించి ప్రయాణము అయిపోతున్నావు. మంచికే. అయితే నీవు ఈ సీతను తీసుకోని వెళ్ళి వద్దు. నీవు తిరిగి వచ్చేటంతవగకూ నీకు బదులు ఈ ఈసీతను చూస్తూ మేము బ్రతుకుతాము. నీకు లక్ష్మణుడు తోడుగా వస్తూ ఉన్నాడు. అందువల్ల నీను ఇక్కడే ఉంచవలెను. సీత మంగళ స్వరూపిణి. ఈమె తాపసాంగనవలె అకణ్యములో ఉండవలసింది కారు. నాయనా, నీవు ధర్మనిత్యుడవు. మేము ఎంతచెప్పినా నీవు ఇక్కడ ఉండవు. కనుక ఈ సీతను ఇక్కడనే మాదగ్గరనే ఉంచి పో. మేము నిన్ను యాచిస్తున్నాము” అన్నారు.

ఈ మాటలకు కై కేయిదేవి చూస్తూ ఊరుకున్నది. రాముడు అంతః పురాంగనల మాటలు వింటూనే తనతోపాటు వనవాసానికివస్తూ ఉన్న సీతా దేవికి ఆ నారచీరలు కట్టుకోవడము మాపించినాడు.

అంతట సీతాదేవి ఆ నారచీరలు కట్టుకోపోతూ ఉంటే రాజగురువు వసిష్ఠమహర్షి ఆమెతో అవి కట్టుకోవద్దు అని చెప్పి కై కేయిదేవిని చూచి “ఓ కైకా, నీకు దుర్బుద్ధి పుట్టింది. నీవు సదాచారాన్ని వర్జించినావు. నీవు నీ మర్యాదను ఆతిక్రమించినావు. వంశనాశానికి పూనుకొన్నావు. ఈ దశరథ మహారాజును మోసముచేసినావు. ఇంకా నీకు తనివి తీరలేదు. ఇప్పుడు ఈ నీతను వంచన చేస్తున్నావు. ఈమె రాణి. ఈమె అడవికి పోనవసరము లేదు. ఇప్పుడు రాముడితోసమ సిద్ధముచేసిన సింహాసనము ఈమె అధిష్టించ వలెను. గృహస్థులకు అందరికీ భార్య ఆత్మస్వరూపము. ఇది వేదవాక్యము. ఈ సీతాదేవి రాముడి ఆత్మస్వరూపము. రాముడు లేనప్పుడు రాముడి రాజ్యము ఈమె ఏలవలెను.

“ఓ కైకా, ఈమె నీ కోడలు. ఈమె నారచీరలు కట్టుకొనవలసిన ఆమె కాదు. నీవు ఈమెకు మంచి మంచి చీరలూక్రేష్టము అయిన ఆభరణాలూ ఇవ్వవలెను. నీవు ఈమెను నారచీరలు కట్టుకోనీకూడదు.

“ఓ దేవీ, భరతుడు ఈ దశరథమహారాజు పుత్రుడే. అయినట్లయితే ఈయన మనఃపూర్వకముగా ఈయని రాజ్యము ఒప్పుడు. రాజ్యము నీకు. అంటే కాదు. నిన్ను తన తల్లిగా మన్నించడు. నీవు ఆకాశానికి ఎగినా భరతుడు తన వంశ క్రమానుగతము అయిన సధర్మాన్ని చెడకొట్టడు. నీ పుత్ర హత్సము నీ కొమారుడికి కీడే అవుతుంది. నీకు తెలియదు. రాముడు అరణ్య వాసము చేస్తూన్నాడు అంటే నీ కుమారుడు భరతుడున్నా వల్మలజనధారి అయి శత్రుఘ్నుణ్ణి వెంట తీసుకొని రాముడి దగ్గరకే పోయి వనవాసము చేస్తాడు. రాముణ్ణే అనుసరించుకొని ఉంటాడు.

“ఓ కైకా, నీవు రాముణ్ణి ఒక్కడినే వనవాసము చేయించమని కోరి నావు. కాని ఈ సీతాదేవిని కూడా వనవాసము చేయించమని దశరథమహారాజును కోరలేదు. ఈమె—సీతాదేవి భర్తతో వనవాసము చేయడానికే సంక

ల్పించుకొన్నట్లయితే రాముడివలె ఈమె వల్కలాలు ధరించ నవసరములేదు. ఈమె ప్రతిదినమూ ఆభరణాలు అన్ని పెట్టుకొని అలంకారాలు అన్ని చేసుకొని రాముడిలో ఉండవచ్చును. ఈ జనకరాజు పుత్రి నెంటు ఈమె వామానాబూ పరిచారికలూ కూడా పోయి ఉండవచ్చును. ఈమె తన సహస్ర వస్తువులూ నెంటు తీసుకొని పోవచ్చును” అన్నాడు.

ఆ బ్రాహ్మణోత్తరముడు ఆ అప్రతిమానప్రభావుడు దశరథమహారాజు కులగురువు వశిష్టమహర్షి ఇంత చెప్పినా కైకేయీదేవి చలించలేదు. సీతాదేవి మనస్సున్నూ మారలేదు. ఆమె భర్తకు అనురూపము అయిన వేషముతోనే వనవాసానికి పోవలెను అనుకొన్నది.

౩౮

సీతాదేవి నారచీరలు కట్టుకొన్నది. అక్కడ ఉన్నవారు అందరూ దశరథమహారాజును చూస్తూ “ఛీ ఛీ” అన్నారు. ఆయన దుఃఖాక్రాంతుడు అయి పోయినాడు. బ్రతుకుమీదనూ ధర్మముమీదనూ కీర్తిమీదనూ ఆయనకు అసహ్యము వేసింది. వేడివేడి నిట్టూర్పులు విడుస్తూ “ఓ కైకా, ఈ సీత నారచీరలు కట్టుకోవలసిన అవసరము లేదు. ఈమె సుఖమారి. బాల. ఈమె ఎప్పుడూ సుఖమే అనుభవించవలెను. వనవాసము చేయవలసినది కాదు అంటూ కులగురువులు వశిష్టులవారు చెప్పినారు. అది యధార్థము. ఈ జనకరాజునుత ఈ పాతివ్రత్యతపోయుక్త వల్కలాలు ధరించి ఇంతమంది సమక్షములోనూ మైకరచిన శ్రమటికి మల్లే నిలుచున్నది. ఈమె ఎవరికి ఏమి అపకారము చేసింది? ఓకైకా, ఈ సీత నారచీరలు కట్టుకొని రాముడితో అడవికి పోవలెను అని నేను ఇది వరకు నీకు వరము ఇవ్వలేదు, ఈమె కట్టుకొన్న వల్కలాలు ఇవ్వడే విడిచి వేయవలెను. ఈమె తన పెనిమిటితో వనవాసము చేయడానికే నిశ్చయించుకొన్నట్లయితే సమస్త రత్నాభరణాలూ పెట్టుకొని సుఖముగా పోవలెను.

“ఓ కైకా, నాకు చావు దగ్గరకు వచ్చింది. అందువల్లనే నీవు అడగగానే నీ కోర్కెలు చెల్లిస్తాను అంటూ ఘోరముగా శపథము చేసినాను. నీవు నీ బాలికత్వమువల్ల రాముణ్ణి అడవులకు వెళ్ళగొట్టుమని భరతుడకి పట్టము కట్టమని కోరినావు. పెదరుకు వేనే పువ్వే పెదరును దహించి వేస్తుంది. అదే విధముగా నేను చేసిన శపథమే నన్ను దహించివేస్తున్నది.

“ఓ పాపీ, ఒకవేళ రాముడు నిన్ను ఏ కొంచెము అయినా కష్టపెట్టినా దేమా. ఈ వైదేహి నిన్ను ఏమి కష్టపెట్టింది? ఏమి అపచారము చేసింది? ఈ హరిణాక్షి-ఈ మద్దరాలు-ఈ మృదుశీల-ఈ పాతివ్రత్య-రహాయక్త-ఈ జనకరాజపుత్రి ఇకముందు నీకు ఏమి అపకారము చేస్తుంది? ఓ పాపీ, రాముణ్ణి అరణ్యవాసానికి పంపించే పాపము చాలదా? ఇంకా ఎందుకు పాతకాలకు ఒడి కట్టుతావు? నీకు ఏమి లాభము? ఓ కైకా, తనకు యువరాజ్యాభిషేకము అవుతుంది అనుకొంటూ వచ్చిన రాముణ్ణి నీవు చెప్పింది అంతా విన్నాను. నేను తల ఒగ్గినాను. నీవు ఇప్పుడు ఆ కోరికను అతిక్రమించి పోయినావు. ఈ సీత కూడా నారచీరలు కట్టుకొని వనవాసానికి పోతూ ఉంటే చూడవలెను అని ఇప్పుడు నీకు బుద్ధిపుట్టింది. సీతచేత నారచీరలు కట్టించినావు. నీవు ఘోర నరకాన పడుతావు” అన్నాడు ఆ ధర్మాత్ముడు దశరథమహారాజు.

అయినను ఏడ్పు వచ్చింది. కన్నీళ్ళు కార్చినాడు. కైకేయిదేవి మనస్సు కరగలేదు. అయిన దుఃఖానికి అంతము కనపడలేదు. నేలవంక చూస్తూ తల వంచుకొని కూర్చున్నాడు.

రాముడు ప్రయాణసన్నద్ధుడు అయి “దేవా, తాము పరమధర్మికులు. ఈ యశస్విని మా అన్ని కాసల్యాదేవి ఉత్తమశీల. వృద్ధ. తాము నన్ను అడవులకు పొమ్మన్నా తమను ఈమె నిందించడములేదు. నేను వెళ్ళిపోగానే ఈమె శోకసాగరములో పడుతుంది. ఇటువంటి దుఃఖము ఈమె ఇదివరకు ఎన్నడూ ఎరగదు. ఈమెను మీరు కనిపెట్టవలెను. కనికరించవలెను. ఈమె పుత్రశోకముతో కంగిపోకుండా మీరు ఈమెను ఆదరించవలెను. నన్ను తలచుకొంటూ ఈమె మీ ప్రాపున బ్రతుకుతుంది. నేను కనపడకపోతే ఈమె దుఃఖముతో కృశించిపోతుంది. ఈమె పుత్రప్రేమ అటువంటిది. నా శోసము ఈమె ప్రాణము విడువకుండా మీరు కాపాడవలెను. ఓ వందా, తాము దేవేంద్రుడు అంతటివారు. శోరిన శోరికలు ఇస్తారు. నాకు ఇంతకన్నా ఏ శోరికా లేదు” అన్నాడు.

రాముడు చెప్పింది దశరథమహారాజు. అయిన భార్యలూ విన్నారు. ఆ మాటలకు ఆయన భార్యలు మూర్ఛపోయినారు. మునివేషములో ఉన్న

రాముణ్ణి దశరథమహారాజు చూచినాడు. కళ్ళుఅన్నీ నీళ్ళుకమ్ముకొనిపోయినవి. తేరిపార చూడలేకపోయినాడు. తల వంచుకొన్నాడు. మాట్లాడలేక పోయినాడు. ఒక కొంచెము సేపు మయిమరిచిపోయినవాడివలె కూర్చున్నాడు. రాముణ్ణి గురించే ఆలోచిస్తూ, “నేను పూర్వజన్మలో ఆవుల దగ్గరనుంచి దూడలను ఎడపాపి ఉంటాను. లేదా తల్లిదండ్రులనుంచి బిడ్డలను అయినా ఎడపాపి ఉంటాను. కాకపోతే చిన్నవాణ్ణు హింసపెట్టి అయినా ఉంటాను. అందువల్ల నాకు ఇప్పుడు ఇట్లా సుభవించింది. నన్ను కైకేయి ఇంత క్షేపెట్టుతూ ఉన్నా చావకుండా ఉన్నాను. ఇంతకూ ఆపనానకాలము ఆసన్నము కానిదే ఈ బొందిలోనుంచి ప్రాణము పోదు. నా జ్యేష్ఠపుత్రుడు - అగ్నిహోత్రుడి వంటి తేజోవంతుడు కట్టుకొన్న తన సన్నబట్టలు వదిలిపెట్టి వల్కులాలు కట్టుకొని నా ఎట్టవిదుట నిలుచుంటే నేను చావకుండా చూస్తూ ఉండుకోవలసి వచ్చింది. నా స్వార్థముకొనము నన్ను ఒక్కణ్ణీ వంచనచేసిన ఒక్క కైకేయి నుంచి ఇంతమంది జనము ఇంత దుఃఖము అనుభవించవలసి వచ్చింది.” అంటూ దశరథమహారాజు విలపించినాడు. ఆయన దేహము కంపించిపోయింది. “రామా” అన్నాడు, ఆ పయిన ఆయన నోట మాట పెగలలేదు. నిశ్చేష్టుడు అయినాడు. కొంత సేపటికి సుమంత్రుణ్ణి చూచి కన్నీళ్ళు కారుస్తూ “ఓ మంత్రి పుంగవా, విలాసార్థము ఎక్కిపోయే రథాన్ని ఒకదానిని సిద్ధము చేయించి తీసుకొని రావలెను. నీచే ఈ మహాభాగుణ్ణి ఆ రథము ఎక్కించుకొని పోయి జనపదాలకు అవతల వదిలిపెట్టి రావలెను. ఓ సుమంత్రడా, ఇప్పుడు పల్లిదండ్రులు తమ పుత్రుణ్ణి-సత్పుత్రుడు అని పేరెన్నిక కన్నవాణ్ణి- అందులో శౌర్యవంతుణ్ణి అడవులకు వెళ్ళికొట్టుతున్నారు. గుణవంతుల సద్గుణాలకు ఇది ఫలము కాబోలు” అన్నాడు.

సుమంత్రుడు రాజాజ్ఞను శిరసావహించి వెంటనే వెళ్ళిపోయి సువర్ణరత్న భూషితము అయిన రథాన్ని అంకరించి ఉత్తమాశ్వాలను కట్టించి అక్కడికి తీసుకొని వచ్చినాడు.

అంతట దశరథమహారాజు తన ధనాధ్యక్షుణ్ణి అక్కడికి రావించినాడు. అతడు పరిశుద్ధుడు. దేశకాలజ్ఞుడు. ఆయా కాలాచిత వస్తువిషయ నిశ్చయజ్ఞుని. కీతాదేవి వనవాసము చేసే పద్ధతులుగు సంవత్సరాలకూ గురిపోయేట్టుగా లెక్క

నేని మించిమంచి చీరలూ శ్రేష్ఠము అయిన రత్నాభరణాలూ ఇవ్వవలసింది అని నీతడికి దశరథునిచోరాజు ఆజ్ఞాపించినాడు. ఆ ధనాధ్యక్షుడు పెంట నే కోశకృపాను నుంచి అనూ వస్త్రాభరణాలు అన్నీ తెప్పించి నీతాడేనికి ఇచ్చినాడు. నీత చుజాల. ఆమె ఆనందవాలు అన్నీ ఆతకన్నా సుజాతాలు. ఆ అనయనాలకు తగినట్టుగా ఆమె ఆచిత్రవిచిత్రము అయిన సువర్ణమణిభూషణాలను తెట్టుకొన్నది. అప్పుడు ఆభవనములో ఆమె అధరణదుర్తులు ఆకాశములో కాంతిభాస్కర ప్రభలవలె విరాజిల్లినవి.

కాశల్మానేవి అప్పుడు ఆ మైథిలీని గెండుచేతులా కాగిలిచుకొని కిరము అమ్రూణించి 'నీతా' ఈలోకములో ఆడవాండ్లు సామాన్యముగా తాము కోలేవాటిని అన్నిటిని సమకూర్చి నంతోపాటుపెట్టేటం వరకే తమ భర్తలను గౌరవిస్తారు. ఆ భర్తలకు కష్టకాలము వస్తే ఆ ఆడవాండ్లు వాండ్లను ఏమాత్రమా తక్కు చేయరు. సుఖము అనుభవించేటంతకాలమూ వాండ్లు మంచివాండ్లుగా ఉంటారు. కాని వాండ్ల భర్తలకు ఏ కొంచెము ఆపద వచ్చినా ఏ కొంచెము దారిద్ర్యము వచ్చినా వాండ్లకు దుష్టబుద్ధులు పుట్టుతవి. భర్తలను వదలివేయవలెను అనుకొంటారు. సామాన్యస్త్రీలు వాండ్ల మొగవాండ్లతో ఎప్పుడూ అబద్ధాలు అడుతారు. లేశమాత్రానికి కలహిస్తారు. వాండ్లు పాప సంకల్పలు. దుర్గావ్యా హృదయులు. వాండ్లకు కులగౌరవముతో పనిఉండదు. చేసిన మేలు మరచిపోతారు. లోకసుర్యాదలను పాటించరు. విద్యవాండ్లను మార్చదు. అగ్ని సాక్షిగా పెండ్లిచేసుకొన్న పెనిమిటి అనే గౌరవము వాండ్ల మొగవాండ్లమీద వాండ్లకు ఉండదు. వాండ్ల చిత్రాలు క్షణక్షణానికి చలిస్తూ ఉంటవి. వాండ్లు వికృతముగా ప్రవర్తిస్తారు. వాండ్లను ఎవరూ నమ్మడానికి వీలులేదు.

“ఇటువంటి సామాన్య స్త్రీలే కాకుండా సత్వ్రతలు అయినవాండ్లు కొందరు ఈ లోకములో ఉన్నారు. ఆ పవిత్రతలు ఇట్లా ప్రవర్తించరు. వాండ్లు సత్యము తప్పదు. సదాచారము మానివేయరు. గురుజనులను ధిక్కరించరు. వాండ్లకు పెనిమిటి ఒక్కడే పరమ పవిత్రుడు. వాడే అందరికన్నా అధికడు. వాడే వాండ్లకు గతి. వాడే వాండ్లకు నేవుడు. తల్లి నీతా, నా కొడుకు దరి ప్రదులయినా ధనవంతుడుఅయినా నీకు పెనిమిటి. అడవుకు వెళ్ళకొట్టినారు

అని నీవు వాణ్ణి అలక్ష్యము చేయవద్దు. వాడు నీ పెనిమిటి కాబట్టి వాడే నీకు దేవుడు. నీవు ఎప్పుడూ వాణ్ణి అనుసరించుకొని ఉండవలెను” అని చెప్పింది.

ఇట్లా ధర్మిష్ఠముగా చెప్పిన కాసల్యాదేవికి ఎట్టఎదుట నిలుచుని ఉన్న సీతాదేవి చేతులు జోడించి “ఓ పూజ్యురాలా మీరు అజ్ఞాపించినట్టే నేను నడుచుకొంటున్నాను. నన్ను మీరు సామాన్య స్త్రీలకింద లెక్క వేయవద్దు. పెనిమిటి విషయములో నేను ఎట్లా ప్రవర్తించవలసిందో మా అమ్మా మా నాయనగారూ నాకు ఎంతో బోధ చేసినారు. చంద్రుణ్ణి వెన్నె” ఎన్నడూ వదిలి పెట్టదు. అట్లాగే నేను ధర్మాన్ని వదిలి పెట్టను. నాభిర్త ఎక్కడ ఉంటే నేనూ అక్కడనే ఉంటాను, తీగలు లేని కీణ మోగదు. చక్రాలు లేని రథము నడవదు. అట్లాగే నూరుమంది కొడుకులు ఉన్నా పెనిమిటి వెంట ఉండని స్త్రీ సుఖపడదు. ఏ స్త్రీకి అయినా తిల్లి ండులు ఏది అయినా మితముగానే ఇస్తాడు. కొడుకు అయినా మితముగానే ఇస్తాడు. ఒక్క పెనిమిటి మాత్రమే ఆదుదా నికి అన్నీ ఆమితముగా ఇస్తాడు, అందువల్ల పెనిమిటిని పూజి చకుండా ఉండడము ఎట్లాగు? నేను పతివ్రతను. మహా పతివ్రతలు అయినవారివలె ఆమె ధర్మాలు అన్నీ విన్నాను. నేను నా పెనిమిటిని ఎన్నడూ అలక్ష్యము చేయను. నాకు ఆయనే దేవుడు” అన్నది.

సీతాదేవి ఇంత మనోహరముగా చెప్పినందుకు కాసల్యాదేవికి సంకోచము వేసింది. దుఃఖము వచ్చింది. ఆమె కన్నీళ్ళు కార్చింది.

తల్లులు అందరితోనూ పూజ్యురాలు అయిన తల్లి కాసల్యాదేవికి రాముడు నమస్కారపురస్కరముగా ప్రదక్షిణము చేసినాడు. అంతట ఆ పరమ ధర్మిష్ఠుడు “అమ్మా, నీవు దుఃఖపడవద్దు. నా నయనగారిని కనిపెట్టుకొని ఉండు. నా వనవాసము ఇట్టే కడిచిపోతుంది. నీవు కళ్లు మూసుకొని నిద్రపో. పద్మ ఒగు ఏండ్లూ నీకు తెలియకుండా ఇట్టే కడచిపోతవి, నీవు కన్నులు తెరిచి చూడగానే నేను నాన్నేహితులు అందరితోనూ నీకుక నవడుతాను” అని చెప్పి, తక్కిన మున్నూటయ్యాభైమంది తల్లులకున్నూ నమస్కారముచేసి “ఓ ల్లు లారా, చిరపరిచయమువల్ల కానీ అజ్ఞానమువల్ల కానీ నేను మీకు ఏ కొంచెము అయినా అవచారము చేసి ఉంటే నన్ను మీరు అందరూ క్షమించవలెను. ఇప్పుడు నేను మిమ్ములను అందరినీ వదిలి పెట్టి పోతున్నాను” అన్నాడు.

వారు అందరూ శోకోపహతచిత్తులు అయి క్రాంచకెట్టలవలె ఎలుగై త్రి
నిడువసాగినారు. వృద్ధంగాలూ ఉడుకలూ మేఘాలూ మొదలు అయిన జంతు
వాద్యాలూ ఎన్నడూ మ్రోగే దశరథమహారాజు భవనములోంచి అప్పుడు అప
దలపాలు కయిపోయిన స్త్రీల ౧౮దేవనాలు విలాపాలు భోగముగా వినిపించి
నవి.

౪౦

దశరథ మహారాజుకు సీతారాములూ లక్ష్మణుడూ చేతులు జోడించి
పాదాభివందము చేసినారు. మధ్యరూ దీనివ నాలతో ఆయనకు ప్రసక్తిణము
చేసినారు. తనతోపాటు వనవాసము చేయడానికి రాముడు సీతాదేవీకి లక్ష్మణు
డికి ఆయన చేత అనుజ్ఞ ఇప్పించినాడు. దుఃఖపడుతూ ఉన్న తన తల్లిని చూచి
నాడు. శోక సమృద్ధుడు అయిపోయినాడు. ఆమెకు భార్య సహితముగా
శిరసా నమస్కారము చేసినాడు.

లక్ష్మణుడు కాశల్కలోనికి నమస్కారము చేసి తన తల్లి సుమిత్రాదేవి
వంక చూచినాడు. ఆమె/ దుఃఖము అణచుకోలేకపోయింది. ఆవురునున్నది.
తన పాదాలు అంటి నమస్కారము చేస్తూ ఉన్న తన పుత్రుడు లక్ష్మణుణ్ణి
గండు చేతులా లేవనెత్తింది. అతని శిరము ఆఘ్రాణించి “నాయనా, లోకసం
రక్షణార్థము కాశల్కలోనికి రాముణ్ణి కన్నది. ఆ రాముణ్ణి నిరంతరము కనిపెట్టు
కొని ఉంి వాడికి సేవచేయడానికి నేను నిన్ను కన్నాను. కనుక నీవు ఎప్పుడూ
ఏమనుచుంటు లేకుండా వాణ్ణి కనిపెట్టుకొని ఉండు. వాణ్ణి ఒక్కణ్ణే కాదు.
సీతారాములను కనిపెట్టుకొని ఉండు. ఈ నాడు రాజ్యాభివమువల్ల వ్యసని
అయినా లేపు రాజ్య ప్రాప్తివల్ల సమృద్ధుడు అయిన రాముడే నీకు దిక్కు.
కనిష్ఠుడికి జ్యేష్ఠానువర్తనము లోకధర్మము. అందులో మీ ఇత్యుకువంశములో
జ్యేష్ఠుడితోసము కనిష్ఠుడు దానధర్మాలు చేయడమూ ఇజ్జ దీక్ష వహించడమూ
రణరంగములో తనత్యాగము చేయడమూ అనూచానముగా వస్తూ ఉన్న
ఆచారము. నాయనా, నీవు రాముడితో హాయిగా అడవికి పో. రాముడే నీకు
తండ్రి అనుకో. ఈ సీతాదేవీ నీ తల్లి అనుకో. అడవే అయోధ్యాపట్టణము
అనుకో. సీతారాములతో సుఖముగాఉండు. సంతోషముగా వాండ్లతో ప్రయా
ణము అయిపో” అని చెప్పింది.

అప్పుడు సుమంత్రుడు రాముణ్ణి చూచి చేతులు జోడించి మాతలి దేవేంద్రుడికి చెప్పేటట్టు “మహాయశా, రథము సిద్ధముగా ఉంది. తమకు శుభము అవుతుంది, తాము రథము ఎక్కవలెను. తాము కోరే చోసుకు రథము తోలు కొని పోవడానికి సిద్ధముగా ఉన్నాను. తాము ఈ నాడే ప్రయాణము అయిపోవలెను అని కైకేయీదేవి చెప్పింది. తాము ఇప్పుడే బసులుచేరేటట్లయితే తమ పద్నాలుగు సంవత్సరాల వనవాసానికి ఇదే మొదటి దినము అవుతుంది” అని చెప్పినాడు. సర్వాలంకారాలతోనూ శోభిస్తూ ఉన్న వరాహోవా సీతాదేవి అప్పుడు అరుణోదయమూ, డివలెనూ జ్వలితాగ్ని హోత్రమువలెనూ ధగధగలాడుతూ ఉన్న ఆ బంగారు రథము ఎక్కింది. ఆమె తరువాత రాముల క్మణులు ఆ రథము ఎక్కినారు. సీతాదేవికి వనవాసానికి గరిష్ఠాయేటట్టుగా వస్తూ భరణాలు ఇప్పించినట్టే దశరథముచూరాజు రాములకు వివిధ యుధాలూ కవచాలూ చర్యమువేసి వట్టిన గంగాలూ గుద్దలూ ఇప్పించినాడు. సుమంత్రుడు వాటిని అన్నిటిని ఆ రథ మధ్యభాగములో పెట్టించినాడు. సీతారాముల క్మణులు సర్దుకొని కూర్చుండగానే సుమంత్రుడు గుర్రాల పగ్గాలు స్పృశించి అదలించినాడు. రథము కదిలింది.

అప్పుడు అయోధ్యానగరము అంతా సంచలించిపోయింది. అభిషేకము చూడవచ్చిన వివిధ జనపదప్రేక్షకులు నిర్ఘాంతపోయినారు. పౌరులకు ఏమి చెయడానికి తోచక నిశ్చేష్టులు అయిపోయినారు. కైనికులు కలవరపడిపోయినారు. ఏనుగులు కోపముతో ఘోరకారము చేసినవి. గుర్రాలు కాలికట్టుత్రాళ్ళు తెంపుకొని కాళ్ల గజ్జల చప్పుళ్లతోనూ గిట్టల మోతతోనూ పట్టణము అంతటా పరుగులు ఎత్తినవి. పెద్దలు పిన్నలూవృద్ధులు, ఎండాకాలములో దప్పిక అయిన వాండ్లు మంచినీటికోసము జలాశయము వైపు పరుగులు ఎత్తేట్లుగా, రాముడి రథము వెంట పడ్డారు. ఆ రథము ఇరుపక్కలకు కొంతమంది ఆ రథము చుండు పక్కకు మరికొంతమంది పోయినారు. ఇంకా కొంతమంది ఆ రథము వెనక ముగినారు. అందరూ తలలు వైకి ఎత్తి చూచినారు. వారికి అందరికీ రాముడు చక్కగా కనిపించలేదు. అప్పుడు అందరూ నిట్టూర్పులు విడుస్తూ, కన్నీరు కారుస్తూ “ఓ సుమంత్రుడా, గుర్రాల పగ్గాలు లాగి పట్టుకో. రథాన్ని మెట్లగా పోనివ్వు. మేము రాముణ్ణి కండ్లారా చూడవలెను. ఇప్పుడు తప్పితే మళ్లీ

ఇంక ఎన్నార్కు ఆ మహానుభావుడే చు ఖారవిందము చూస్తామే” అంటూ కేకలు వేశారు.

అప్పుడు అక్కడ మిగిలిన జనులు కొందరు “అయ్యో! దేవసమాధి వంటి కుమారుడు రాముడు అడవుల పాలు అయిపోతూ ఉంటే కాసల్యాడేని గుండె బ్రద్దలు అయిపోలేదు. ఆమెని ఇనుసగుండె అయి ఉండవలెను. సందేహములేదు” అని అన్నారు.

“నీతాదేవి ఎంతదొడ్డి! ఆమె ధర్మపరాంబి. మేరుపర్వతాన్ని సూర్యకాంతులు ఎన్నడూ ఎడరానినట్లు రాముణ్ణి ఆమె వదిలిపెట్టకుండా ఉంది. రాముడితో రాముడి నీడవలె వనవాసానికి పోతున్నది” అని కొందరు అన్నారు.

“ఓ లక్ష్మణా, నీవు దేవసమానుడు అయిన నీ జ్యేష్ఠ భ్రాతృనిరంతరమూ సేవ చేయవలెను అనుకొన్నావు. కృతకృత్యుడవు అయినావు. రాముణ్ణి వెంబడించడమే నీకు తపస్సిద్ధి. ఇదే నీకు అభ్యుదయము. ఇదే నీకు స్వర్గద్వారము” అని అంటూ అందరూ దుఃఖము పట్టలేక కన్నీళ్ళు కాల్చినారు.

రాజమందిరములో అంతఃపురాంగనలు అందరూ దశరథవహారాజు చుట్టూ మూగి బిగ్గరగా విడువసాగినారు. అంతట అయిన దుఃఖము పట్టలేక “నేను రాముణ్ణి చూడవలెను” అంటూ బయటికి వచ్చినాడు. వేటకాండ్లు కట్టి వేళిన పోతులేనుగును చూచి పెంటివీనుగులు గీపెట్టి ఏడ్చేటట్లు ధర్మపాశ బద్ధుడు అయిన రాముణ్ణి చూచి పురస్త్రీలు అందరూ బాబ్బలు పెట్టి ఏడవడము చూచినాడు. ఆ శ్రీసుగుతుడు అప్పుడు రాహువు పట్టిన చంద్రుడివలె లేజో హీనుడు అయిపోయినాడు.

ఇంతింత అని చెప్పనలవికాని ధైర్యవంతుడు రాముడు అప్పుడు తన రథమాచుట్టూ జనసమూహాలు మూగుతూ వరుగత్తుకొని వస్తూ ఉంటే గుర్రాలను వేగముగా పోయేట్టు తోలమని సుమంత్రుడితో చెప్పినాడు. ఆ జనులు అందురూ రథాన్ని ఆపమంటూ కేకలు వేయ సాగారు. అందువల్ల సుమంత్రుడు ఆ రథాన్ని వేగముగా తోలిలేక పోయినాడు. ఆపలేక పోయినాడు. ఆ రథాన్ని మందముగా పోనిచ్చినాడు.

రథ చక్రాలకు లేగిన దుమ్ము అంతా ఆ మహాజన సమూహము కార్చిన కన్నీళ్ళకు పైకి లేపబండా అణిగిపోయింది. నీళ్ళలో చేపలు కదిలితే కమలా లలో నుంచి నీళ్ళు కారిసట్టు ఆక్కడ చేరిన స్త్రీల నేత్ర కమలాలలో నుంచి కన్నీళ్ళు కారసాగినవి. ఆ విధముగా జనసమూహము హాహాకారాలతో రోదనము చేస్తూ రాముడి రథము వెంట పడడము దశరథమహారాజు చూచినాడు. మొదలు అంట నరకిన చెట్టువలె నేల కూలినాడు. అట్లా నేలకూలిన మహా రాజును జన సమూహము చూచింది. “హా రామా” అంటూ కొందరూ “అయ్యో కాశల్యా” అంటూ కొందరూ కేకలు వేసినారు. అందరూ ఘొల్లు మన్నారు. అంతఃపురాంగనలు అందరూ యోగముగా రోదనము చేయడము మొదలుపెట్టినారు. ఆ రోదన ధ్వనులు మిన్న అంటినవి.

అప్పుడు రాముడు వెనకకు చూచినాడు. దశరథమహారాజూ కాశల్యా దేవీ తన రథము వెంట పరుగెత్తుకొని రావడము చూచినాడు. అతని మనస్సు కదిలిపోయింది. ధర్మపాశబద్ధుడు అయి ఉన్నాడు. కట్టివేసిన గుర్రపు పిల్లి తల్లిని చూచినట్లు ఓర చూపులతో తల్లిని తండ్రిని చూచినాడు. ఎప్పుడూ ఎంతో సంతోషము సుఖము అనుభవిస్తూ ఎక్కడికి అయినా వాహనాలలో పోయే తన తల్లి తండ్రి అట్లా రథము వెంట పరుగెత్తడము సహించలేక పోయినాడు. బరిగోలతో పొడిచిన ఏనుగువలె బాధపడ్డాడు. రథాన్ని బాగా వేగముగా తోలుమని సుమంత్రుణ్ణి ఆజ్ఞాపించినాడు. వెంట ఉన్న చూడ కనబడక పోతే ఆవు కొత్తము వైపు పరుగెత్తుకొని వచ్చేటట్లు కాశల్యాదేవి రాముడి రథము వైపు పరుగుతీసిరిది. “ఓ రామా, ఓ సీతా, ఓ లక్ష్మణా” అంటూ కేకలు పెట్టింది. పరుగెత్తుతూ సేవము ఎత్తినట్లు చిందులు లోకక్కడము మొదలు పెట్టింది. అప్పుడు దశరథమహారాజు రథము ఆపమని గొంతెత్తి పెద్దపెట్టున కేక వేసినాడు.

“సుమంత్రుడా, గుర్రాలు వాయువేగముతో పోయేటట్లు తోలవలెను” అని రాముడు గట్టిగా చెప్పినాడు. సుమంత్రుడికి ఏమీ తోచలేదు. దశరథ మహారాజు ఆజ్ఞను శిరసావహించడమూ రామాజ్ఞను నెరవేర్చడమూ అనే జిజ్ఞాసలో పడ్డాడు. అతని పని రథచక్రాల మధ్య పడ్డట్లు అయిపోయింది. రాముడు అది కనిపెట్టి “ఓ మంత్రిపుంగవా, నాతల్లి తండ్రిల దీనావస్థను

చూచి నేను సహించ లేకుండా ఉన్నాను. రాజు నిన్ను నిందించేటట్లయితే ఆజ్ఞన కేక వినిపించలేదని చెప్పవచ్చును. ఓ అమాత్యశేఖరా, రథాన్ని నేగముగా పోనివ్వు” అన్నాడు. సుమంత్రుడు అప్పుడు రామజ్ఞుని శివసాచిహించడమే కర్తవ్యము అనుకొన్నాడు. రథము వేగముగా పోతుంది అని ఆతడు అందరికీ తెలియజేసినాడు. అప్పుడు అంతఃపుర స్త్రీలు ఆ రథానికి ప్రదక్షిణము చేసి నిలుచుండి పోయినారు. పురజనులు వెనకకు మళ్ళలేదు. వెనకకు పోవలెను అనే బుద్ధి వారికి మనస్సులోనైనా పుట్టలేదు. అందరూ ఏడువసాగినారు. సుమంత్రుడు గుర్రాలను అదలించినాడు. అవి వాయుక్షేగముతో పరుగిడినవి.

అంతట అమాత్యులు దశరథమహారాజుతో “శ్రీభూ, ప్రయాణము అయిపోతున్న వారు తొందరగా తిరిగిరావలెను అనుకొనేటట్లయితే వారిని వంపించడానికి దూరము పోకూడదు” అన్నారు. అనుగుణ సంపన్నులు చెప్పిన మాటలు దశరథ మహారాజు విన్నాడు. విషణ్ణుడననుచు అయిబిండ్లు అంతటా చెమటలు కారుతూ భార్యలు అందరితోనూ ఆ పోతున్న రథమునకు చూస్తూ నిలుచున్నాడు.

౪౧

రాముడు దశరథమహారాజుకూ కాసల్యాదేవికీ పాదాభిషేకము చేసి తక్కిన తల్లులకు వీడ్కోలు చెప్పి రథము ఎక్కగానే అంతఃపురాంగనలు అందరూ బావురు మన్నారు.

“అయ్యో, రాముడు ఎక్కడికి పోతున్నాడు? దిక్కులేని వాండ్లకు ఇకను దిక్కు ఎవడు? ఆశ్వులకు ఇకను అండ ఎవడు? తాపసులను కాపాడే వాడు ఇకను ఎవడు? అందరినీ రక్షించేవాడు ఇకను ఎవడు? అయ్యో! ఎవరు నీమీ అన్నా కోపము రానివాడే - ఎవరి మనస్సు నొప్పించనివాడే - కోపము వచ్చివారిని నమోదానపరచేవాడే - ఇతరుల సుఖమే తన సుఖముగా ఇతరుల దుఃఖమే తన దుఃఖముగా భావించేవాడే - కన్నతల్లి సవతితల్లి అనే బేధము లేకుండా తల్లులు అందరినీ ఒక్కమాదిరిగా పూజించేవాడే - ఆ రాముడు ఆ జగద్రక్షకుడు ఇప్పుడు ఎక్కడికి పోతున్నాడు? కైకేయీదేవి బాధ పడలేక రాజు

అడవులకు పొమ్మంటే ఎక్కడికి పోతున్నాడు? ఆ మహారాజు ఎంత మతి మాలినవాడు! ప్రాణికోటిని అంతా సంతోష పెట్టే వాణ్ణి ధర్మము తప్పని వాణ్ణి సత్యము తప్పనివాణ్ణి రాముణ్ణి అడవులకు వెళ్ళిగొట్టుతున్నాడా? అంటూ అంతః పురాంగనలు చూడలు పోయిన ఆవులవలె బిగ్గరగా కేకలు పెడుతూ ఏడవ సాగినారు. పుత్రశోకముతో ఆసలే కమిలిపోతూ ఉన్న దశరథమహారాజు అబ్బడు ఆ ఆర్తాలాపాలు అంకిస్తూ అక్కడ ఉండలేక పోయినాడు. “రాముణ్ణి చూడవలెను” అంటూ బయటికి పోయినాడు.

రామభిషేకము ఆగిపోయింది అని తెలియగానే ఆహితాగ్నులు అగ్ని హోత్రాలలో హోమాలు చేపట్టలేదు. గృహస్థులు వంట వండుకోలేదు. పానులు ఎవరూ తమ తమ పనులలోకి పోలేదు. మానవులేకాదు, పశువులు సయితము ఏమీ తోచక నిలుచుండి పోయినవి. ఏనుగులు గ్రాసకబాగాలు నోటిలో పెట్టుకోలేదు. ఆవులు చూడలకు పాలుయివ్వలేదు. తిట్లు తనతోలియాలు బిడ్డలను అయినా దగ్గరకు తీయలేదు. రాముడివంటి కొడుకును కానల్యాదేవి వంటి తల్లి అడవులకు పోనీవంటా ఆపలేదే అని కొడుకులకు తల్లలమీద ఆక్షేపం అందించింది. రాముడివంటి కొడుకు తల్లి ఎంత చెప్పినా వివకుండా చివరకు తనతో పాటు వెంట అయినా తీసుకొనిపోకుండా వెళ్ళాన్ని తీసుకొని పోతున్నాడే అని తల్లలకు కొడుకుమీద మమకారము మాయము అయింది. దశరథమహారాజు అంతటి సెద్దవాణ్ణి కైకేయీదేవి అంత చిన్నది ఇట్టే మోసము చేసిందే అని భర్తలకు భార్యలమీద అనురాగము అడుగు అంటింది. పట్టమహిషిని అందులో జేష్ఠపుత్రుడిని కన్న ఇల్లాలిని దశరథ మహారాజువంటి ధర్మాత్ముడు కాస్త అయినా కనికరము లేకుండా కష్టల పాలు చేసినాడే అని భార్యలకు భర్తలమీద గౌరవము ఆంధ్రానము అయింది. ఆన్నతమ్మల అన్యోన్యమనురాగము అనుమానాస్పదము అయింది.

ఆ నాడు సూర్యుడు ఎండ కాయడము మానివేసినాడు. రాముశిరధము కదిలింది. సముద్రము పొంగి భయంకరముగా గాలి వీస్తూ ఆకాశము అంతటా దట్టముగా మబ్బులు కమ్మకొన్నట్లు అయిపోయింది. అయోధ్యానగర వాస్తవ్యులు అందరూ శోకసాగరములో పడిపోయినారు. దిక్కులు తెలియకుండా పోయినవి. అందరికీ దుఃఖము తరంగాలు తరంగాలుగా వచ్చింది. అందరూ

దశరథమహారాజును గురించి చెప్పకొంటూ ఏడుస్తూ రాజవీధిలోకి వచ్చి నిలుచుండి నిశ్చేష్టులు అయినారు. రాముడి మిత్రులు అందరూ మూర్ఛపోయినారు. ఎక్కడివారు అక్కడనే తెప్పరిల్లికుండా పడిపోయినారు. చచ్చిపోతూ వీచడము మానివేసింది.

సూర్యాస్తమయము ఎప్పుడు అయ్యిందో ఎవరికీ తెలియదు. చంద్రుడు గుడ్డిగా నెన్నెల కాచుడను మొదలు పెట్టివాడు. ఇత్సావల పూర్వీకుడు-నక్షత్రసూచన ఆకాశములో ఆగుపించే త్రిశంకువు చంద్రుణ్ణి కలుసుకొన్నాడు. ఆ చంద్రుడికి అప్పుడు గురుబుధుల సంబంధము వజాది క్రూరగ్రహ సంబంధము పట్టింది. అశ్వినాదితారల తళతళలు ఆగిపోయినవి. సప్తర్షులుకాంతులు మాసిపోయి కనిపించినారు. ఇత్సావ కలతార అయిన విశాఖాతారకు పొగ కమ్ముకొని పోయింది.

ఇన్ని మాటలు ఎందుకు ? దేవేంద్రుడు త్రిలోకాధిపత్యము మానుకొగానే భయంకర ధ్వనులతో ఈ పృథివి అంతా పర్వతాలతో కూడా గజగజలాడిపోయేటట్లు రాముడు యువరాజ్యాభిషేకము మానుకొని అరణ్యవాసము చేయడానికి రథము ఎక్కిగానే ఏనుగులు ఘీంకారా నోనూ గుర్రాల పరుగులతోనూ జనసమూహాలతోనూ అర్చనాదాలతోనూ యోధగణాల భంగిమలతోనూ అయోధ్యానగరము కంపించిపోయింది.

౪౨

రాముడు ఎక్కిపోతున్న రథచక్రాల ఊరవడికి ఆకాశము అంత ఎత్తున దుమ్ము లేగింది. ఆ లేగిన దుమ్మువంక దశరథమహారాజు కన్నులార్పకుండా చూస్తూ నిలుచున్నాడు. ఆయన చూచినకొద్దీ ఆ దుమ్ము లేగడము ఎక్కువ అయింది. అంతట కొంతసేపటికి అరథపరాగము అణిగిపోయింది. రథము పోయిన జాడ అయినా తెలియలేదు. అప్పుడు దశరథమహారాజు అర్చుడు అయినాడు. విష్ణుుడు అయిపోయినాడు. చివరకు స్మృతి తప్పి నేలమీద పడి పోయినాడు. ఆయనకు వడిపక్కను ఉన్న కాసల్యాదేవి వెంటనే ఆయనను లేవనెత్తింది. ఆయన ఎట్లాగో తెప్పరిల్లి నాడు. భరతుణ్ణి గురించి ఆలోచిస్తూ ఆయన ఎడమపక్కను ఉన్న కైకేయాదేవి అప్పుడు ఆయనను పట్టుకోపోయింది.

ఆ నీలిమఃతుడు ఆ వినయసంపన్నుడు ఆ ధర్మాత్ముడు దశరథః హారాజు కైకేయాదేవిని చూచినాడు. ఆమె చిత్రవృత్తిని కనిపెట్టినాడు. ఆయన భావము కంపరము ఎత్తింది. ఆమెను చూస్తూ “ఓ దుష్టచారిణీ, నీవు నన్ను తాకవద్దు. నీ ముఖము నేను చూడను. నీవు నా భార్యవు కావు. నీవు నా చుట్టానివి అయినా కావు. నీ ఆక్రతులకూ నాకూ సంబంధము లేదు. వాండ్లు నా భృత్యులు కారు. ఓ కైకా, నీవు కేవల ఆర్థపరవు. నీవు ధర్మాన్ని త్యజించినావు. నిన్ను నేను త్యజించినేస్తున్నాను. అగ్నిసాక్షిగా నీ చెయ్యి నేను పట్టుకొన్నాను. ఆ అగ్నిహోత్రానికి నీతో నేను ప్రదక్షిణము చేసినాను. అట్లా నీతో నాకు ఏర్పడ్డ ఇహపరసంబంధాలు రెండూ నేను త్యజించినేస్తున్నాను. ఇకమీదట నీతో నాకు ఇహలోక సౌఖ్యాన్ని ఇచ్చే క్రీడాది వ్యవహారాలు ఉండవు. పరలోక సాధనాలు అయిన అగ్నిహోత్రాదికర్మలున్నూ నీతో నేను చేయను.

“ఓ కైకా, నేను ఇక బ్రతుకను. భరతుడు పట్టుము కట్టుకొని సంతుష్టుడు అయ్యేటట్లయితే వాడు నాకు వదిలే జలతర్కజాదులను నేను ముట్టను” అన్నాడు దశరథ హారాజు. దుఃఖముతో కొట్టుకులాడుతున్న కాసల్యాదేవి ఆయన దేహానికి అంటుకొన్న దుమ్మును అంతా దులిపింది. ఆయనను మెల్లగా రాజమందిరము వైపు నడిపించింది. ఆయన అడుగులు ముందుకు వేస్తున్నాడే కాని మాటిమాటికీ వెనకకుతిరిగి రథము పోయిన దారివంక చూడడము మొదలు పెట్టినాడు. ఆ ధర్మాత్ముడి మనస్సులో తాపన వేషముతో రథము ఎక్కిపోయిన రాముడే కనపడ సాగినాడు. అగ్నిహోత్రాన్ని చేతులతో పట్టుకొన్న వాడివలెనూ కావలెను అని బ్రాహ్మణుణ్ణిచంపిన వాడివలెనూ ఆయన బాధపడి పోయినాడు, ఆతాపము ఆయన భరించలేక పోయినాడు. ఏడవడము మొదలు పెట్టినాడు. రాముడు అయోధ్య పోలిమేర దాటి పోయినాడు అని అప్పుడు వర్తమానము వచ్చింది. రామువు మ్రింగుతున్న నూర్యుడి వలె ఆయన పోయినాడు. అప్పుడు కాసల్యాదేవి శోకావేశముతో మూర్ఛపోయింది. పరిచారికలు ఆమెను అక్కడనుంచి తీసుకొని పోయినారు.

దశరథమహారాజు ఏడుస్తూ “అయ్యో! నాకు ఇప్పుడు కనిపిస్తున్నది అరణ్య మార్గమా ఆ మార్గాన రాముణ్ణి తీసుకొని పోయిన గుర్రం అడుగులూనా? ఉత్తమాంగనలు చందన చుర్చ చేసి వింజామరలు పీస్తూ ఉంటే

మెత్తని నరుపులమీద అంతకన్నా మెత్తని దిండ్లు పెట్టుకొని పవ్వించే నా జ్యోత్సువుత్రుడు రాముడు ఈ నాడు ఏ చెట్టుకిందనో ఏ కొయ్యో ఏ రాయో లగడగా పెట్టుకొని పడుకొంటాడు, తప్పుడు ఒండ్లు అంతా దుమ్ము కొట్టుకొని నిట్టూర్పులు విడుస్తూ పెలవీటిదగ్గర బుర్రలో పడుకొని లేచిపోయే పోతు లేనుగువలె నిద్రలేసాడు. నా పుత్రుడు మహాబాహువు. లోక నాగడు అనాగడివలె ఆడవిలో పోషాకంటే ఆటవికులు అందరూ చూస్తారు అయ్యో జనకమహారాజు ఆల్లారు ముద్దుకూతురు - సుఖము పుష్ప ఎన్నడూ ఏ కష్టముగా ఎరగని నా కోడలు సీత ఈ నాడు దారిలో కాళ్ళప ముట్లు గుచ్చుకొని బాధ పడుతుంది. ఆమె ఆడవులు ఎన్నడూ ఎరగుదు. క్రూరమృగాల భయంకర గర్జనలకు ఆమె తప్పకుండా భయపడి పోతుంది.

“ఓ కైకా, నీ కోరిక ఈదేరింది. రాముడు లేకుండా నేను బ్రాహ్మణ. ఓ రాజపుత్రీ, ఇక నీవు విధవవు అయి ఈ రాజము నీటి” అంటూ కలపించి పోయినాడు. కైకేయీదేవి అక్కడ నుంచి మెల్లగా తప్పుకొన్నది. పరిజనము అంతా ఆయన చుట్టూ మూగినారు. రాజవీధిలో ఆయన నడవ సాగినాడు. అప్పుడు ఆ రాజవీధి పాడుపడి పోయినట్లుగా ఉంది. పశువృథాలలోనూ గృహద్వారాలలోనూ మనుష్యులే కనిపించలేదు. జేవాలయ ద్వారాలు తెరిచి లేవు. అంగళ్ళు అన్నీ మూసివేసి ఉన్నవి. ఆ రాజవీధిలో దుఃఖార్తులూ దుర్బలులూ వృద్ధులూ మాత్రము అక్కడక్కడ కనిపించినారు. శక్తి ఉన్నవారు అందరూ రాముడి రథము వెంట పడిపోయినారు అని తెలుసుకొన్నాడు. రాముణ్ణి గురించి ఆలోచిస్తూ రోదిస్తూ సూర్యుడు మబ్బుల మాటుకు పోయేటట్టు ఆయన అంతఃపురములోనికి పోయినాడు.

దశరథమహారాజు మందముగా అడుగులు వేస్తూ మెల్లగా అస్పష్టముగా గద్గదస్వరముతో “రాముణ్ణి కన్న కాసల్పాదేవి మందిరానికి నన్ను తీసుకొని పోవలసింది. మరి ఒక చోట నా హృదయానికి ఊరట ఉండదు” అన్నాడు. అప్పుడు ద్వారదర్శిమణులు ఆయనను కాసల్పాదేవి మందిరానికి తీసుకొనిపోయినారు. అక్కడ పక్కమీద పడుకొన్నాడు. అక్కడనూ ఆయనకు మనస్సాస్పద్యము లేకపోయింది. సీతా రామ లక్ష్మణులు లేని అంతఃపురము చంద్రుడూ నక్షత్రాలూ లేని ఆకాశమువలె ఆయనకు అగుపించింది. ఆ భవనము అట్లా

కూన్యముగా తోచే సరికి అంతటి పరాక్రమవంతుడూ రెండు చేతులతోనూ ముఖము కప్పకొని “అయ్యో రామా, నన్ను వదలిపెట్టి పోయినావా” అంటూ కద్దపెట్టిన అరుస్తూ “రాముడు తిరిగి వచ్చేవరకూ బ్రతికి ఉండే భాగ్యము నాకు లేదు. వాడు తిరిగివచ్చిన తరువాత వాణ్ణి కాగిలించుకొని సంతోషించే పుణ్యాత్ములు ఎవరో” అంటూ ఆ పక్కమీద వడిపోయినాడు. సామ్యసిల్లి నిద్రపోయినాడు.

అర్ధరాత్రము అయింది. దశరథమహారాజుకు మెలకువ వచ్చింది. కాళ రాత్రివలె అది అతి భయంకరముగా తోచింది. “ఓ కాసల్యా, నాకు ఇప్పుడు కళ్ళు కనిపించడము లేదు. నా చూపు రాముడినోనే పోయింది. కన్నులు తెరిచినా నాకు ఏమీ కనిపించటము లేదు. నా దేహము తాపము ఎత్తుకూ ఉంది. రాముణ్ణి లాలించిన నీ చేతులతో నన్ను తాకు. నాతాపము ఏమి అయినా తగ్గుతుంది ఏమో” అన్నాడు.

కాసల్యాదేవి ఆయన దగ్గర కూర్చుని చేతితో నిమిరుతూ నిట్టూర్పులు విడుస్తూ ఘోరముగా ఏడ్చింది.

౪౩

పక్కమీద పడుకొని పుత్రశోకముతో కుమిలిపోతూ ఉన్న దశరథ మహారాజుతో కాసల్యాదేవి “ఓ రాజా, క్రూరస్వప్నము విషము కల్లకక్కేటట్టు కైక తన కుటిల్వము రాముడి మీద వెల్లకక్కింది. వాడు అడవిపాలు అయి పోయినాడు. ఇకను కైక కుటుంబము విడిచిన పామువలె హాయిగా ఇష్టము వచ్చినట్లు తిరుగుతుంది. నాకు భయము వేస్తూ ఉంది. ఇంట చేరిన దుష్టస్వభావికి ఇంట్లోవారూ బయటివారూ కూడా భయపడక తప్పదు.

“నాథా, కైక భరతుడికి రాజ్యము అవశ్యమూ ఇప్పించవలెను అనుకొన్నది. బాగానే ఉంది. అయితే అది నాకొడుకును అడవిపాలు చేసినమని ఎందుకు కోరింది? పోనీ, అన్నము అయినా పెట్టకుండా రాముణ్ణి భరతుడికి దాస్యము చేయవలెను అని కోరకపోయిందే? అట్లా కోరినా ఎంతో బాగుండేది. వాడుచచ్చు ఎత్తుకొని తింటూ భరతుడికి దాస్యము చేస్తూ అయినా మన కళ్ల ఎదట ఉండేవాడు, రాజా సర్వకాలాన నేవకలకు ఇవ్వవలసిన పావిర్భాగాన్ని

అహితాగ్ని అయినవాడు రాక్షసులకు ఇచ్చినట్టు మీరు ఇష్టము వచ్చినట్టు రాముణ్ణి వాడి పదవినుంచి వడగ్రోసి రాజ్యభాగము కైకకు ఇచ్చేసినారు. ప్రభూ, వాడు ఆ పరాక్రమవంతుడు ఆ ధనుర్ధనుడు నీతనూ లక్ష్మణుణ్ణి వెంట పెట్టుకొని గజరాజువలె నడిచి ఈపాటికి అడవికి పోయి ఉంటాడు.

“రాజా, తాము కైక మాట పాటించి వనవాసకష్టాలు ఎన్నడూ ఎరుగని నీతారామలక్ష్మణులను వనవాసము చేయవలసింది అని ఆజ్ఞాపించినారే-అక్కడ వాండ్ల గతి ఏమిటి? నీతారాములు నవ యావనములో ఉన్నారు. వాండ్లు సమస్త భోగాలూ అనుభవించవలసిన కాలము ఇది. ఇటువంటి సమయములో వాండ్లను మీరు అడవులకు వెళ్లకొట్టినారు. వాండ్లు అక్కడ దరిద్రులవలె కండమూలాలు తింటూ ఎట్లా బ్రతుకుతారు? పద్నాలుగు సంవత్సరాల వన వాసమూ అయిపోయి రాముడు నీతనూ లక్ష్మణుణ్ణి వెంటపెట్టుకొని ఇప్పుడే ఇక్కడికి వస్తే ఎంత బాగుంటుంది! నా దుఃఖము అంతా అంతరించిపోతుంది. అయ్యో, నాకా అంత భాగ్యము? అటువంటి శుభసమయము ఎంతకాలానికి వస్తుందో? నిద్రపోయినవాండ్లు సుఖముగా లేచి వచ్చినట్టు నీతారామలక్ష్మణులు ఇక్కడికి రాకడమూ ఆ పురుషసింహులను పౌరులు అందరూ చూచి పున్నమినాటి సముద్రుడివలె ఉప్పొంగిపోయి ఈ అయోధ్యానగరము అంతా అలంకరించి జండాలు ఎత్తడమూ ఎప్పుడు జరుగుతుందో? గోవువెంట కోడెవలె నీత వెంట రాముడు ఎప్పుడు వస్తాడో? ఆ అరిందములు రాజవిధిలో వస్తూ ఉంటే వారిమీద ప్రజలు పేలాలు చల్లేది ఎప్పుడో? మొలలో పెద్ద పాడు గాటి కత్తులు వేళ్ళాడుతూ ధనుర్ధరులు అయి ధగధగ మెరిసే కుండలాలతో పర్వతశిఖరాలవలె ఆ అన్నతమ్ములు ఎప్పుడువస్తారో? ఆ నీతారామలక్ష్మణులు బ్రాహ్మణ కన్యలకు పూలూ పండ్లూ పంచిపెడుతూ అయోధ్యానగర ప్రదక్షిణము ఎప్పుడు చేస్తారో?

“ఓ రాజా, నేను పూర్వజన్మలో బహు క్రూరముగా ప్రవర్తించి ఉంటాను. పాలు కుడుస్తూ ఉన్న బిడ్డలను కండ కావరముతో తల్లిదగ్గరనుంచి ఎడ పాపి ఊంటాను. నాథా, ఆవులు ఎంతో మురిపెముగా చూసుకొంటున్న లేగ దూడలను సింహము వచ్చి ఎత్తుకొనిపోయినట్టు నా పిల్లవాణ్ణి నాదగ్గర ఉండనీ కుండా కైక బలవంతముగా ఎడపాపింది. ఓ రాజా, నాకు పుట్టిందే ఒక్క పిల్ల

వాడు. వాడు ఒక్కడూ సకలసద్గుణ సంపన్నుడూ సర్వశాస్త్ర విశారదుడూ అయినాడు. దేవతలవలె పాతికేళ్ల వయస్సులో ఉన్నాడు. వాడు జ్ఞానవృద్ధు. వాణ్ణి - అటువంటి నా పిల్లవాణ్ణి వదిలిపెట్టి నేను ఎట్లా క్రితకేది? రాజా, నాపిల్లవాణ్ణి నేను ఇప్పుడు చూడవలెను. వాణ్ణి చూడకుండా నేను బ్రతకలేను.

‘ఓ రాజా, మీకు తెలి సుడయు లేదు. వేసగిలో ఈ భూమి మండు ట్రెండలకు తాపము ఎత్తిపోయేటట్టు పుత్రకోకాగ్నికి నా దేహము తాపము ఎత్తి పోతూ ఉంది. ఈ తాపము నేను భరించలేను’ అంటూ ఎడిచ్చింది.

౪౪

ఆ భాగ్యశాలిని కాసల్యాదేవి ఈ విధముగా ఏడుస్తూ ఉంటే పరమ ధార్మికురాలు అయిన సుమిత్రాదేవి “ఓ పూజ్యురాలా, ఎందుకు దుఃఖపడుతావు? ఎందుకు ఏడుస్తావు? నీకొమారుడు సమస్త సద్గుణవంతుడు. పురుషోత్తముడు. మహా బలవంతుడు. విహిక సుఖము కోసము ఆశపడలేదు. అమృష్మిక సౌఖ్యాన్ని ఆపేషించినాడు. శిష్టులు అందరూ అనుసరించే ధర్మాన్ని శిరసా వహించినాడు. తన తండ్రి సత్యసంధుడు అని ఈ లోకానికి ఋజువు చేయ వలెను అనుకొన్నాడు. అందుకోసము రాజ్యాన్ని త్యజించినాడు. అడవులకు పోయినాడు. అటువంటి సత్పురుషిడి కోసము నీవు ఎంతమాత్రమూ దుఃఖ పడకూడదు.

“ఓ దేవీ, రాముడికోసమే కాదు; లక్ష్మణుడి కోసమున్నూ నీవు నేనూ దుఃఖపడకూడదు. వాడు సాపరహితుడు. సర్వభూతహీనుడు. తనశ్రేష్ఠభ్రాతకు నేవచేయవలెను అనుకొన్నాడు. రాముడితో కూడా అడవికి పోయినాడు. వాడి మంచికోసమే వాడు అట్లా చేసినాడు. కనుక ఆ అన్నతమ్ములకోసము మనము దుఃఖపడకూడదు. నీతవిషయడూ సుఖము అనుభవించ వలసిందే. అయితే అది అరణ్యవాస కష్టాలు తెలియక బయలుదేరి పోయింది అనుకోవద్దు. అది పతివ్రత. తన ధర్మాన్ని గుర్తించింది. ధర్మాత్ముడు అయిన నీ కొడుకు దాని పెనిమిటి. అందువల్ల అది రాముణ్ణి వెంబడించింది. కనుక దానికోసమున్నూ నీవు దిగులు పడకూడదు.

“అక్కా, నీ కొడుకు ధర్మమూ సత్ప్రవర్తమూ తనకు ధనము అనుకొన్నాడు. అందువల్ల వాడి కీర్తిపతాకము ఈ ప్రపంచము అంతటా పాదుకొంటుంది. అంతే. వాడు తిరిగి వస్తాడు. ప్రభువు ఆవుతాడు. రాముడు పంశుగ్ధుడు. మహాత్ముడు. సూర్యుడు వాణ్ణి గుర్తిస్తాడు. తనతీక్షణకిరణాలతో వాడి దేహానికి తాపము ఎత్తకుండా కనిపెట్టి ఉంటాడు. వాయువు వన్యగుగంధముతో ఆయా కాలాలకు తగినట్లు సుమనీతోష్ణముతో వాడి మీద వీస్తాడు. రాత్రిపూట చంద్రుడు తన చల్లని కిరణాలతో ఆ పుణ్యాత్ముణ్ణి తండ్రీవలె కాగి లించుకొని సంతోష పెట్టుతాడు ఓ దేవీ, రాముడు ఇదివరకు తిమిధ్వజాః పుత్రుణ్ణి యుద్ధములో సంహరించు చేసినప్పుడు జహ్మదేవుడు మెచ్చుకొని దివాన్త్రాని ఇచ్చి రాముణ్ణి బహూకరించినాడు. అటువంటి అస్త్రబల సంపన్నుడికి అటువంటి శూరునికి అడవిలో భయము ఏమిటి? వాడు వీరవిహారము చేస్తాడు. అడవిలో ఉన్నా వ్యగ్రహములో ఉన్నట్టు సుఖముగా ఉంటాడు. రామబాణాలకు ఎటువంటివారు అయినా నాశనము అయిపోతారు. వాడి ఆజ్ఞలకు ఈ భూమి అంతా తల ఒడ్డుతుంది. వాడి శౌర్యము అవార్కము. వాడి బలము అమోఘము. వాడి లేజము దుర్నిరీక్ష్యము. వాడు వనవాసము చేసి వస్తాడు. ఆ తరువాత రాజ్యము ఏలుతాడు.

“ఓ దేవీ, రాముడు సూర్యుడికి సూర్యుడు. అగ్నిహోత్రుడికి అగ్నిహోత్రుడు. ప్రభువుకు ప్రభువు. సంపదకు శ్రేష్ఠము అయిన సంపద. కీర్తికి కీర్తి. క్షమకు క్షమ. దేవతలకు దేవత. భూతాలకు పెనుభూతము. వాడితో సంసమానము అయినవాడు ఈ పట్టణములలోనే కాదు ఈ లోకములోనే లేడు. అటువంటివాడు వనవాసానికి పోతున్నాడు అని అయోధ్యాపౌరులు ఈనాడు దుఃఖానికి తాళలేక తల్లడిల్లి పోతున్నారు. వాడువనవాసము అయిపోగానే అయోధ్యకు వస్తాడు. సీతవలెనే భూదేవి వాణ్ణి ఆశ్రయించుకొని ఉంది. రాజ్య లక్ష్మిన్నీ వాడితోనే ఉంది. వాడు రాజ్యాభిషిక్తు అవుతాడు. ఈ దుఃఖ పడుతూ ఉన్న పౌరులు అందరూ ఆనాడు సంతోషపడుతారు. వాడు అపరాజితుడు. వల్కలాలు కట్టుకొని దర్భాసనముతో వాడు అడవికి స్రయాణము అయిపోతూ ఉంటే వాడి పెండ్లాము సీతవలెనే రాజ్యలక్ష్మిన్నీ వాణ్ణి వెంట డించి పోయింది. వాడికి దుర్లభము అనేది ఏమీ లేదు. మేటి విలుకాడు లక్ష్మ

ఇటు బాణభద్రాధ్యాయుడాలతో వాడిమందు నడుస్తూ ఉంటే వాడికి - పురుషోత్తముడికి ఏమిదుర్లభము? ఓ దేవీ, రాముడు యుధావిధిగా పనవాసము ముగించుకొని వస్తాడు నీవు చూస్తావు ఆజ్ఞానములో ఉడవద్దు. నేను చెప్పినట్లున్నది నిజము. నీవు ఏడవవద్దు.

“ఓ మంగళ స్వరూపిణీ, రాముడికి ఏ ఆమంగళము సంభవించదు. నీవు వానోత్పథ పడవద్దు. దుఃఖపడవద్దు. అందరినీ ఓదార్చవలసిన నీవే ఇట్లా దుఃఖ పడుతూ ఉంటే నిన్ను ఓదార్చేవారు ఎవరు? రాముణ్ణి కన్న తల్లివి నీవు దుఃఖ పడడము ఏమిటి? రాముడి కన్నా శత్రుభగామి మరి ఒకడు ఈ లోకములో లేడు. అటువంటి వాడికోసము నీవు దుఃఖపడడము తప్ప. అక్కా, నీవు అనింది తవు (ఒక్క తప్ప చేసి ఎరుగవు). నీవు చేసినవి అన్నీ పుణ్యకర్మలు. రాముడు వస్తాడు. త్వరలో వస్తాడు. ఉదయిస్తున్న పూర్ణచంద్రుడేవలె వచ్చి నీకు కనపడతాడు. నీ కోడలు సీతనూ నా కొడుకు లక్ష్మణుణ్ణి వెంటపెట్టుకొని వస్తాడు. వాని వెంట వాడి స్నేహితులు అందరినీ చూస్తావు. రాముడు వాని మృదువైన హస్తాలతో నీ పాదాలు పెట్టుకొని నీకు శిరసా నమస్కారము చేస్తాడు. అప్పుడు నీవు మేఘ సమాహము పర్యంత శిఖరాన్ని తడిపేటట్టు ఆనందభాస్సులతో వాణ్ణి తడుపుతావు” అంటూ ఓదార్చింది.

ఈ విధముగా సుమిత్రాదేవి - లక్ష్మణుడి తల్లి సుమిత్రాదేవి చెప్పిన మాటలు అన్నీ కాసల్యాదేవి విన్నది. శరత్కాల మేఘములో జలమువలె ఆమె దుఃఖము ఆంతరించింది.

౪౫

దశరథమహాంజా ఆయన అంతఃపురాంగనలూ రాముడి మిత్రులూ బలవంతముమీద నెనకకు మళ్ళినారు. కాని పౌరులు మాత్రము రాముడి రథము వెంట పరుగెత్తడము మానలేదు. రథము ఎంతదూరము పోయినప్పటికీనీ ఆ జనప్రియుణ్ణి వదిలిపెట్టి వారు వెనుకకు రాకపోయినారు. ఈ జగత్తుకు పూర్ణచంద్రుడు ఎటువంటివాడో ఆయోధ్యావాసులకు రాముడు అటువంటివాడు. అందువల్ల ఆపౌరులు “పోవద్దు, పోవద్దు” అంటూ కేకలు పెట్టుతూ, రథము కట్టి కనబడకుండా పోతున్నా రథము పోయిన దారినే పరుగెత్త సాగినారు.

దశరథమహారాజు సత్యవ్రతుడు అని రాముడు ఈలోకానికి రుజువు చేయ తలచుకొన్నాడు. అందువల్ల అతని బుద్ధి వనవాసముమీదనే లగ్నము అయింది. రథము వేగముగా పోతూ ఉన్న కొద్దీ “పోవద్దు” అంటూ పౌరులు కేకలు పెట్టుతూ పరుగెత్తుకొని రావడము రాముడు గమనించి నాడు. తన అభిప్రాయము వారికి చెప్పవలెను అనుకొన్నాడు.

రథము మెల్లగా నడిచింది.

పౌరులు అందరూ వచ్చి రథాన్ని కలుసుకొన్నారు. రాముడు వారిని అందరినీ తన కన్నబిడ్డలవలె దయార్థ్రదృష్టితో చూస్తూ “అయోధ్యా పౌరులారా, నామీద మీకు ఉన్న వాత్సల్యమూ గౌరవమూ మీరు భరతునిమీద చూపించవలెను. నేను సంతోషిస్తాను. భరతుడు కైకేయాజేవి ప్రియపుత్రుడు అని మీరు అన్యథా ఆలోచించవద్దు. వాడు సకల కల్యాణగుణసంపన్నుడు. మీకు మేలు చేస్తాడు. మిమ్ములను సంతోషపెట్టుతాడు. వాడు వయస్సులో చిన్నవాడు. కాని జ్ఞానవృద్ధు. పైకి మెత్తగా కనిపిస్తాడు. కాని పెద్దపులివంటి వాడు. పరమ పరాక్రమవంతుడు. రాజగుణాలు అన్నీ ఉన్నవాడు మా పూర్వులకు అనురూపము అయిన ప్రభువు అవుతాడు. వాడి రాజ్యపాలనములో మీకు ఏ భయమూ ఉండదు. మిమ్ములను అందరినీ వాడు చక్కగా కాపాడుతాడు.

“ఓ మహాజనులారా, భరతుణ్ణి యువరాజుగా దశరథమహారాజు నియమించినాడు. రాజకాసనాన్ని నేనే కాదు మీరు అందరూ శిరసా వహించవలెను. అందువల్ల నేను వనవాసానికి పోతున్నాను. మీరు అందరూ అయోధ్యకు వెళ్ళిపోండి. దశరథమహారాజు నా కోసము పరితపించకుండా చూడండి. ఆచనను మీరు అందరూ సంతోషపెట్టండి. మీరు అట్లా చేస్తే నేను సంతోషిస్తాను. ఇక మీరు వెనుకకు వెళ్లండి” అన్నాడు.

రథము వాయువేగముతో పోసాగింది.

రాముడు ఎంత స్థిరచిత్తముతో పితృవాక్యపరిపాలనరూప ధర్మము నిర్వహించ తలచినాడో పౌరులున్నా అంత స్థిరచిత్తముతో అతనిని అడవికి పోనీ కుండా అయోధ్యకు మళ్ళించుకొని పోతలచినారు. అందువల్ల ఎంత చెప్పినా

వినకుండా వారు అందరూ కన్నీళ్ళు కారుస్తూ ఆ రథము వెంటపరుగెత్తసాగినారు. వాండ్లు అట్లా పరుగెత్తుతూ ఉంటే ఏదో తాడుతో కట్టివేసి వాండ్లను అందరినీ లాగుకొనిపోతూ ఉన్నట్టుగా కనిపించింది. ఆ మహానుభావుడి సద్గుణాలు వారిని అందరినీ అట్లా ఆకర్షించినవి.

ఆరథము వెంట పరుగులెత్తింది పౌరులు మాత్రమే కారు. వయోవృద్ధులూ ఓజోవృద్ధులూ జ్ఞానవృద్ధులూ అయిన బ్రాహ్మణులున్నా పరుగులెత్తినారు. వారు ఆ రథానికి మరింత వెనకపడిపోయినారు. వార్ధక్యమువల్ల తలలు వణికిపోతూ రాముడి రథాన్ని లాగుకొనిపోతూ ఉన్న గుర్రాలను ఉద్దేశించి “ఓ హయిరాజములారా, పరుగెత్తవద్దు. ప్రాణికోటిలో మీకు ఉన్న చెవులు వేటికీ లేవు. అందువల్ల మీకు మేము చెప్పకున్నాము. మా మాట వినవలెను. రాముడు పరమధార్మికుడు. పరిశుద్ధుడు. వృధప్రతుడు. నీరుడు. మీకూ మాకూ ప్రభువు. మీరు అతనికి మేలు చేయవలెను. కనుక వెంటనే మీరు వెనకకు మళ్ళవలెను. ఆ ప్రభువును మీరు పురోపనన విహారానికి తీసుకొని పోవలెను కాని కారడవిలో వదిలిపెట్టడానికి తీసుకొనిపోకూడదు. ఓగుర్రములారా, మీరు వెంటనే వెనకకు మళ్ళవలెను” అంటూ ఆ బ్రాహ్మణోత్తములు పెద్దపెట్టున కేకలు పెట్టినారు.

ఆ బ్రాహ్మణోత్తములు కేకలు రాముడు విన్నాడు. అతని హృదయము ద్రవించింది. తన రథము వెనక పాదచారులు అయి వస్తూ ఉన్న బ్రాహ్మణోత్తములను తాను రథములో కూర్చొని ఆశ్వాసించడము అసంగతముగా తోచింది. అది సదాచార విరుద్ధము అనిపించింది. వెంటనే అతడు రథము దిగినాడు. అతనితోపాటు సీతాలక్ష్మణులున్నా దిగినారు. బ్రాహ్మణులను కలుసుకోవడానికి వెనకకు పోయేటట్లుంటే వనవాసప్రయాణ వ్రత భంగము అవుతుంది అనుకొన్నాడు. అందుకొనము ఆ బ్రాహ్మణులే వచ్చి తనను కలుసుకోవడానికి రాముడు అడుగులలో అడుగులు పెట్టుకొంటూ నడవసాగినాడు.

ఆ బ్రాహ్మణోత్తములు రాముణ్ణి సమీపించి “రామా, నీవు బ్రహ్మణ్యుడవు. అందువల్ల బ్రాహ్మణ్యము అంతా నీ వెనక వస్తూ ఉంది. చూడు. నాయనా, మేము నిరతాగ్నిహోత్రులము. అరణికట్టెలు భుజాలమీద వేసి తెచ్చుకొంటున్నాము. మేమే కాదు. అరుగో చూడు. వాఙ్మయయాగాలలో ప్రాప్తించిన శ్వేతచ్ఛత్రాలతో బ్రాహ్మణులు వస్తూ ఉన్నారు. నాయనా,

నీవు ఎందుకు ఎండలో నడుస్తావు? నీకు తాపము ఎత్తుతుంది. నీ దేహము కండిపోతుంది. కొంచెము ఆగు. ఆ వాజపేయయాజులు వచ్చి కరత్యాల మేఘుల వంటి తెల్లటి గొడుగులు నీకు పట్టుతారు.

“రామా, ఎప్పుడూ వేదమంత్రాలమీదికి పోయే మా బుద్ధి ఇప్పుడు నీమీద లగ్నము అయింది. నిన్ను పట్టి మేమూ వనవాసము చేయతలచినాము. మాకు ఉన్న ధనము అట్లా వేదాలు, అవి మా హృదయాలలోనే ఉన్నవి. మా ఇంట్లో ఉన్న ఇల్లాండ్రను వాండ్ర పాతివ్రత్యమే కాపాడుతుంది. వాండ్రను మేము కాపాడవలసిన పని లేదు. అందువల్ల మేమూ నీ వెంట ఉంటాము. నీవు అట్లా వద్దు అనేటట్లయితే నీవు మాతో అయోధ్యకు రావలెను. అసలు నిన్ను అయోధ్యకు మళ్ళించుకొని పోవడానికే మేము ఇంతదూరము వచ్చినాము.

“రామా, నీవు ధర్మపరాయణుడవు. కాబట్టి నీవు మా మాట వినవలెను. మేము బ్రాహ్మణులము, వయోవృద్ధులము. మా తలలు హంసలవలె తెల్లగా మెరిసిపోయినవి. మేము ఈ దుమ్ములో సాగిలపడి నిన్ను ప్రార్థిస్తున్నాము. నీవు అడవికి పోవద్దు. అయోధ్యకు మళ్ళి. బ్రాహ్మణ ప్రార్థనను మన్నించడమూ అధర్మము కాదు. నాయనా, రామా, అయోధ్యలో ఎంతోమంది బ్రాహ్మణులు యజ్ఞాలు చేయవలెను అనుకొని సంభారాలు సమకూర్చుకొన్నారు. నీవు అయోధ్యకు వస్తేనే ఆ యజ్ఞాలు అన్నీ యథావిధిగా జరుగుతవి. నీవు రాకపోయేటట్లయితే ఆ యజ్ఞాలు అన్నీ ఆగిపోతవి. ఆ దోషము నిన్ను పట్టుకొంటుంది.

“ఓ రామా చరాచరము అయిన ప్రాణికోటి అంతా నీకోసము దుఃఖ పడుతూ ఉంది. నిన్ను అయోధ్యకు మళ్ళిమని ప్రార్థిస్తున్నది. నిన్ను వదిలిపెట్టి ఉండలేక అయోధ్యా పౌరులు అందరూ నీ వెంట పడ్డారు. వారిని చూచి చెల్లు సయితము నీ వెంట పరుగెత్తడానికి ప్రయత్నముచేస్తూ ఉన్నవి. అయితే వేళ్లు పెళ్ళిగిలక కొట్టుకులాడుతున్నవి. గాలి వేగానికి హోరని ఏడుస్తూ నిన్ను చూస్తూ నీవంకకు తిరుగుతూ ఉన్నవి. నాయనా, చూడు, పక్షులు ఆహారము వర్షించి కదలకుండా మెదలకుండా చెట్లమీద కూర్చుని ఎంతో దీనముగా నీవంక చూస్తూ ఉన్నవి. అవిన్నీ నిన్ను అయోధ్యకు మళ్ళిమని ప్రార్థిస్తున్నవి” అని బ్రాహ్మణులు చెప్పినారు.

ఆ బ్రాహ్మణోత్తముల దీనాలాపాలు అలకించి రాముణ్ణి పోనీకుండా అడ్డము అయిందో అన్నట్టుగా తమసానది వారి ఎట్టఎదుట కనిపించింది.

అంతట సుమంత్రుడు రథానికి కట్టిన గుర్రాలను విప్పివేసినాడు. అలసట తీరడానికి వాటిచేత నేలమీద పొద్దిగింతలు పెట్టించి తమసానది స్వచ్ఛజలాలు త్రాగించి ఆ జలాలలోనే వాటి ఒండ్లు కడిగి ఆ తీరాన పచ్చిక మేయడానికి వాటిని వదలినాడు.

౪౬

రమ్యము అయిన ఆ తమసానదీతీరము చేరినతరువాత రాముడు సీతాదేవి వంక చూస్తూ లక్ష్మణుడితో “తమ్ముడా, మన వనవాసము ఈ నాటితో ఆంభము అయింది. ఇది మొదటి రాత్రి. ఇక నీవు యన ఇల్లు మొదలు అయిన వాటిని గురించి తలచుకోకూడదు. ఈ సీత సుకమారి. ఎట్లా నడవకలుగుతుంది అని దిగులుపడవద్దు, చూడు. ఇప్పుడు ఈ సాయంసమయాన తమతమ నెలపులకు చేరుతూ ఉన్న సక్షి సంఘాల కూతలనుంచిన్నీ వన్యమృగాల భయం: నుంచిన్నీ ఈ అరణ్యము నీడుస్తూ ఉందా అనిపిస్తున్నది. ఇక చీకటి పడినతరువాత ఈ మహారణ్యము బావురుమంటూ ఉంటుంది.

“లక్ష్మణా, మనము అడవులపాలు అయిపోయినాము అని మన రాజధానినగరములో స్త్రీ పురుషులు అందరూ దుఃఖపడుతూ ఉంటారు. నాయన గారి మీదనూ మన మీదనూ భరతశత్రుఘ్నుల మీదనూ ప్రజలకు ఉన్న అనురాగము అపారము. అందువల్ల మనకోసము అందరూ ఎంతో దుఃఖపడుతూ ఉంటారు. నాయనగారిని గురించి ఆలోచిస్తూ ఉంటే నాకు ఏడుపు వస్తున్నది. వరమయశస్వినీ మా అమ్మను తలచుకొంటే నా గుండె ఝల్లుమంటుంది. వాండ్లు ఉభయలూ మనకోసము ఏడ్చి ఏడ్చి కళ్ళు పోకొట్టుకొంటారో ఏమో వాండ్ల కన్నులు కాయలు కాసిపోతవి. ఏమో కాదు. అట్లా జరగదు. భరతుడు వస్తాడు. వాడు ధర్మాత్ముడు. ధర్మార్థకామసహితము అయిన వాక్యాలతో వాడు నాయనగారిని మా అమ్మనూ ఊరడిస్తాడు. లక్ష్మణా, భరతుడి గుణగణాలను గురించి ఆలోచించిన కొద్దీ మన తలీతండ్రులకోసము మనము దిగులుపడనవసరములేదు అనిపిస్తూ ఉంది. నీవు ఇప్పుడు నా వెంట రావడమున్నూ మంచిదే

అయింది. నీవు లేకపోయినట్లయితే ఈ శీతను కనిపెట్టుకొని ఉండడానికి నేను మరి ఒకరిని వెదుకు కొనవలసి వచ్చేది.

“లక్ష్మణా, సంధ్యాసమయము అవుతూ ఉంది. ఈ తమసాతీరము పుణ్య త్రేత్రము. తినడానికి ఇక్కడ నానావిధ వన్యపదార్థాలూ దొరుకుతవి. అయితే ఇది మన వనవాసానికి ఆరంభదినము. అందువల్ల ఈ రాత్రి నేను ఉపవాసము చేయతలచినాను. ఈ తమసాపావనోదకాలను మాత్రము పానము చేస్తాను” అంటూ సుమంత్రుణ్ణి చూచి “మంత్రి పుంగవా, తాము ఈ గుట్టాలను ఈ రాత్రి ఏమరవండా కనిపెట్టుకొని ఉండవలెను. ఈ శ్రమ తమకు తప్పదు” అని చెప్పి సాయంకాలాహ్ని కాలను నిర్వర్తించడానికి లేచినాడు.

అంతట వారు శుభకరము అయిన ఆ సాయంసంధ్యను ఉపాసించినారు.

చీకటిపడుతూ ఉండగా సుమంత్రుడు గుట్టాలను కట్టివేసి ఆరాత్రి వాటికి సరిపోయే మేత వేసినాడు. లక్ష్మణుడి సాయముతో సీతారాములకు పండి రాలిన ఆకులతో ఆ తమసానదీ తీరాన శయ్యలను అమర్చినాడు. సీతారాములు ఆ శయ్యలు చూచి సంతోషించినారు. పవ్వళించినారు.

సీతారాములకు హాయిగా నిద్రపట్టింది. అప్పుడు లక్ష్మణుడు సుమంత్రుడితో రాముణ్ణి గురించి ఆనేక విషయాలు చెప్పడము మొదలు పెట్టినాడు. వారు ఇద్దరూ అట్లా రాముణ్ణి గురించి మాట్లాడుకొంటూ ఉండగా రాత్రి తెల్లవార వచ్చింది. వారికి ఆ సంగతి తెలియనే తెలియదు. ఇంతలో ఆ తమసాతీరాన ఉన్న అలమందలలో ఆవులు అన్నీ నిద్రమేల్కొన్నవి. అవి నీళ్ళు త్రాగడానికి బయలుదేరినందువల్ల వాటి గిట్టల చప్పుళ్ళు సుమంత్రుడూ లక్ష్మణుడూ విన్నారు. అటు చూచినారు. తెల్లవారవస్తూ ఉంది అని తెలుసుకొన్నారు. ఇటు రాముడున్నూ నిద్రలేచినాడు.

రాముడి రథము వెంటపడి పరుగెత్తుకొనివచ్చిన అయోధ్యాపౌరులు అందరూ అక్కడ చెట్లకింద పడి ఒండ్లు ఎరగవండా నిద్రపోతున్నారు. రాముడు వారిని చూచినాడు. విచారపడ్డాడు. అంతట ఆమహా లేజోవంతుడు, ఆ ధర్మమూర్తి లక్ష్మణుణ్ణి చూచి “తమ్ముడా, మనమీద ఉన్న అపేక్షనుంచి వీండ్లు అందరూ ఇండ్లూ వాకిండ్లు వదిలి పెట్టి మన వెంటపడి పరుగెత్తుకొని

వచ్చినారు. అలసి సాలసి ఎంతో గాఢముగా నిద్రపోతున్నారు. వీండ్లు ఈ నాడు నిద్రపోయినట్లు ఇకను ఎన్నడూ నిద్రపోరు. నేను ఎంత చెప్పినా వీండ్లు వినరు. మనలను ఎట్లాగు అయినా అయోధ్యకు మళ్ళించుకొని పోవలెను అని సంకల్పించుకొన్నారు. అందుకు వీండ్లు ప్రాణాలను అయినా విడుస్తారు. కాని మనలను విడిచిపెట్టిపోరు. వీండ్లు అందరూ నిద్రలేచే లోపలనే మనము రథము ఎక్కిపోవలెను. మన జాడ తెలియకపోతే మార్గాంతరము లేక వీండ్లు ఇండ్లకు మళ్లుతారు. పౌరులు వారి అంతట వారు తెచ్చుకొన్న కట్టలను రాజులు తొలగించవలెను. కాని రాజులు తమ కష్టాలను పౌరులు అనుభవించేటట్లు చేయకూడదు అని చెప్పినాడు. లక్ష్మణుడు అందుకు అంగీకరించినాడు. సుమంత్రుడు రామాజ్ఞను శిశుసావహించి ఆ ఉత్తమాశ్వాలను అప్పటికి అప్పుడు ఆ రథానికి పూంచినాడు. ధనుఃఖడ్గకవచాది పరికరాలతో సీతారామ లక్ష్మణులు ఆ తెల్లవారు ఝామున రథము ఎక్కినారు.

సుండ్లు తిరుగుతూ గబగబా పరుగులెత్తుతూ ఉన్న ఆ తమసానదిని రాముడి రథము ఇట్టే దాటింది. వారు అవతలిగట్టు చేరినారు. ముండ్లూ గిండ్లూ లేకుండా హాయిగా నిర్భయముగా నడిచి పోవడానికి అనువు అయిన రహదారి వారికి కనిపించింది. సీతారామలక్ష్మణులు ఆ రథము దిగినారు అంతట రాముడు సుమంత్రుణ్ణి చూచి “ఓ సుమంత్రమా, తాము ఇప్పుడు ఈ రథాన్ని అయోధ్యా నగరాభిముఖముగా కొంత దూరము వెనకకు తోలుకొని పోయి ఒక గడియనేపు అయిన తరువాత మనము ఇప్పుడు వచ్చిన దారిని కాకుండా మరి ఒక దారిని తిరిగి రథాన్ని తోలుకొనివచ్చి మరి ఒక రేవులో ఈ తమసానదిని దాటి మమ్ములను కలుసుకోవలెను. మన జాడ పౌరులుకనిపెట్టకుండా ఉండే దారిని తాము రథాన్ని తిరిగి తోలుకొనిరావలెను. తాము ఈ ఉపకారము చేయవలెను” అని చెప్పినాడు.

సుమంత్రుడు రథాన్ని అటు ఉత్తరాభిముఖముగా తోలుకొనిపోయినాడు. సీతారామలక్ష్మణులు ఇటు కాలినడకను ఆ బాటను పట్టుకొని పోయినారు.

అంతట కొంతనేపటికి సుమంత్రుడు రథాన్ని వెడదారిని తోలుకొని వచ్చి సీతారామలక్ష్మణులను కలుసుకొన్నాడు. వారు ఇప్పుడు ఆ రథము

ఎక్కినారు. వారి ప్రయాణము శుభావహముగా ఉండడానికోసము మును
క్రమము ఆ రథాన్ని ముందు కొంచెము దూరము ఉత్తరాభిముఖముగా తోలి
ఆ తరువాత తపోవనాలకు పోయే దారి పట్టించి గుర్రాల వద్దాలు వదలినాడు.

ఆ మహారథుణ్ణి - తన నూతన సారథినీ తన గుఱ్ఱాలనూ కాపాడు
కొంటూ పడకొండువేలమంది విలుకాండ్లతో పోరాడే ఆ మహారథుణ్ణి ఆ మహా
తేజోవంతుణ్ణి రామణ్ణి భార్యాసోదర సహితముగా అడవిలో వదిలిపెట్టి
గావడానికి మునుక్రమము రథము ఎక్కించి తోచుకొనిపోతూ ఉంటే రాముడు
హాయిగా కూర్చున్నాడు.

౪౭

తెల్లగా తెల్లవారింది. చెట్ల కింద పడి నిద్రపోతూ ఉన్న అయోధ్య
వాసులు అందరూ మేల్కొన్నారు. నిద్రలేచినారు. వారికి రాముడుకానీ
రథముకానీ కనిపించలేదు. వారు అందరూ శోకోపహతులు అయినారు. నిశ్చే
ష్టులు అయినారు. కన్నీళ్ళు కారుస్తూ దశదిశలా చూచినారు. రథపరాగము
అయినా వారికి కనిపించలేదు. ఆ బుద్ధిమంతులు అందరూ తమ ఏమరుపాటుకు
కించ పడి పోయినారు. అట్లా ఒండ్లు ఎరుగకుండా నిద్రపోయినందుకు వారిని
వారే నిందించుకొన్నారు.

“రాముడు తన భక్తులను ఎప్పుడూ మోసము చేయడు. అతడు మనలను
ఇప్పుడు తను కన్నబిడ్డల వలె ఎప్పుడూ కాపాడేవాడు. ఆ రథమువంశలలాముడు
మనలను ఇట్లా వదిలిపెట్టి అడవికి ఎందుకు పోయినాడు? మనము ఇకను ఇక్కడ
చచ్చిపోవడమే మంచిది. కాదా మరణదీక్షతో మనము అందరూ ఉత్తరాభి
ముఖముగా అయినా పోవడము ఉత్తమము. రాముడు లేకుండా మనము
క్షతకడము ఎందుకు? ఇక్కడ ఎందుకటైలు పెద్దపెద్దవి కావలసినన్ని కన
పడుతున్నవి. వీటితో చితి పేరుద్దాము. ఆ చితి ముట్టించి భగభగ మండే
మంటలలో పడి చచ్చిపోదాము.

“మనము అయోధ్యకు పోతే అక్కడ రామణ్ణిగురించి అడిగేవారికి ఏమి
అని చెప్పడము? ఆ ప్రియంపదుణ్ణి ఆ అననూయకుణ్ణి అనుసరించి పోయి అడవిలో
వదిలిపెట్టి చచ్చినాము అని చెప్పడము ఎట్లాగు? రాముడు లేకుండా మనము

ఒక్కళ్ళమే పోతే మన ఇండ్లలో అడవాండ్లు ఏమి అంటారో! మన పిల్లలు ఏమి అడుగుతారో! మన పెద్దవాండ్లు మనను గురించి ఏమి భావిస్తారో! ఎంత దుఃఖపడిపోతారో.....పట్టణము పట్టణము అంతా దుఃఖనముద్రములో ముగిసిపోతుంది. ఆ జితాత్ముడి వెంట మనము తగుదుము అంటూ పరుగెత్తుకొని వచ్చినాము. ఇప్పుడు ఆ పరమ పరాక్రమవంతుడు లేకుండా ఏ ముఖము పెట్టుకొని అయోధ్యకు పోవడము” అని చెప్పకొంటూ పౌరులు అందరూ దుఃఖాక్రాంతులు అయినారు. ఏమీ తోచక ఏడ్చినారు.

వారిలో కొంతమంది రాముడి రథము పోయిన దారి అంటూ ఒక దారి కనిపెట్టినారు. అందరూ ఆ దారిన కొంచెము దూరము పోయినారు. అక్కడ నుంచి ఆ రథము ఎటు పోయిందీ వారు కనిపెట్టలేక పోయినారు. అందరూ భిన్నులు అయిపోయి “అయ్యో! రథము పోయిన దారే కనపడడము లేదు. ఇకను ఏమి చేయడము? మనము దైవోపహతులము” అనుకొన్నారు. మాగ్ధాంతరము తోచలేదు. ఏడుస్తూ, వచ్చిన వారివే అయోధ్యకు పోయినారు. అక్కడ వారి వారి ఇండ్లలోకి పోవడానికి వారికి మనస్కరించలేదు. కన్నీళ్ళు కారుస్తూ ఎక్కడి వాండ్లు అక్కడ నిలుచుండిపోయినారు.

రాముడు లేని అయోధ్య చంద్రుడు లేని ఆకాశమువలెనూ, నీళ్లు ఎండి పోయిన చెరువువలెనూ వారికి అగుపించింది. ఎట్లాగో వారు అందరూ వారి వారి ఇండ్లకు పోయినారు. ఎట్టఎదుట కనిపించిన వాండ్లు స్వజనులో పరజనులో ఆ దుఃఖములో వాడ్లు గుర్తుపట్టలేక పోయినారు.

రృ

అట్లా రాముడి రథము వెంట వడి వరుగైతే అక్కడు ఎటు పోయిందీ తెలియక దుఃఖపడి కన్నులు కాయలు కాచేటట్లు ఏడ్చి ఏడ్చి చచ్చిపోవలెను అనుకొని వనోవ్యధతో తిరిగి వచ్చిన అయోధ్యాపౌరులు అందరూ ప్రాణము పోయిన వారివలె అయిపోయినారు. వారు తమ ఎట్టఎదుట స్నేహితులు కనిపించినా పరికరించలేక పోయినారు. అపూర్వ వస్తువులు అగుపించినా ఆనందించలేకపోయినారు. ఎప్పుడో కనిపించకుండా పోయిన రత్నాది ఆమూల్య వస్తువులు కనిపించినవి అని చెప్పినా సంతోషించలేక పోయినారు. వాండ్లు

ఎట్లాగో వాండ్ల వాండ్ల ఇండ్లలో అడుగు పెట్టినారు. వాండ్లను చూస్తూనే వాండ్ల పిల్లలూ పెద్దలూ పెండ్లాలూ వాండ్లను చుట్టవేసుకొన్నారు. రాముణ్ణి గురించి ప్రశ్నించడము మొదలుపెట్టినారు. వాండ్లు శోకముతోనూ సిగ్గుతోనూ వెలా తెలా పోతూ ఏమీ సమాధానము చెప్పలేక గుడ్డు మిటకరించి ఉరక ఉన్నారు.

ఏ ఇంట్లోనూ పొయ్యి రాజేయలేదు. బ్రాహ్మణులు వారివారి కర్మ కలాపాలు మోనివేసినారు. వర్తకులు అంగళ్లు తెవలేదు. తల్లులు తమ తమ తొలిచూపులు మొగళికుపులు దగ్గరకు వచ్చినా నుద్దులాడలేక పోయినారు. ఇంటింటా స్త్రీలు దుఃఖార్తలు అయి ఎడవసాగినారు. ఏనుగును అంకుశముతో పొడిచేటట్టు ప్రతి ఇల్లాలూ తన పెనిమిటిని ఎత్తిపాడుపు మాటలతో పొడిచి వేయడము మొదలుపెట్టింది.

“మీరు రాముణ్ణి తీసుకొని రాకుండా ఇక్కడ ఇండ్లలో ఏమి చేయడానికి వచ్చినారు? ఆ పుణ్యాత్ముణ్ణి ప్రతిదినమూ చూడకుండా ఉండే వాండ్లకు ఇండ్లు ఎందుకు? పెండ్లాలు ఎందుకు? బిడ్డలు ఎందుకు? డబ్బు ఎందుకు? ఇంత చేతకాని వాండు మీరు తగుదుము అంటూ రాముడి వెంట ఎందుకు పరుగెత్తినారు? మమ్ములను పామ్మన్నా మేము పోయి ఆ మహానుభావుడి పాదాలమీద ప్రాణాచారము పడేవాండ్లము. ఆ మహాత్ముణ్ణి తప్పకుండా తిప్పి తీసుకొనివచ్చే వాండ్లము.

“అయోధ్యలో ఉన్న మొగవాండ్లు అందరిలోనూ లక్ష్మణుడు ఒక్కడే సజ్జనుడు. అందువల్లనే సీతారాములకు సేవ చేయడానికి వారితో పోయినాడు. సీతారాముల సేవచేయడానికి సజ్జనులే అర్హులు. మీకు ఆ అర్హత లేదు. అందువల్ల మీరు వారితో పోలేక తిరిగి వచ్చినారు. సీతారాములు అడవులలో ఏ ఏ మనోహర నదీలలో ఏ ఏ తామరకొలనులలో ఏ ఏ చెరువులలో స్నానము చేస్తారో అవి అన్నీ వారి గాత్రసంస్పర్శవల్ల పవిత్రము అవుతవి. అవి అన్నీ మీ కన్నా ఎక్కువ పుణ్యము చేసుకొన్నవి. ఆ మహానుభావుణ్ణి ప్రతిదినమూ కన్నులారా చూచే భాగ్యము అయినా మీకు లేదు.

“మహారణ్యములో నున్న రమ్యము అయిన మహాన్నత వృక్షాలు రాముడికి గొడుగువలె నీడను ఇస్తవి. నదులలో ఉండే గొప్పగొప్ప నీటిఊటలు అతనికి స్వచ్ఛజలాలను ఇస్తవి. పర్వతసానువులు అతని విహారకయ్యాసనాలకు అనుకూలముగా ఉంటవి. అతడు ఆ అరణ్యాలలో ఎక్కడికి పోయినా చేతనా చేతనాలు అన్నీ ప్రియాతిథి కనువద్దకు వచ్చినట్లు అతనిని సమ్మానిస్తవి. తలనిండా పూలు ముడుచుకొని చేతునిండా పూల గుత్తులు తీసుకొని మధుర మంగళగానము చేస్తూ దేవుణ్ణి పూజించే స్త్రీలవలె అడవిలో విరగపూసిన చెట్లు, భ్రమరాలు ఝుంకారము చేస్తూ ఉంటే, తమ కొమ్మలతో సీతారాముల మీద పూలు వెదచల్లుతవి. మాకు - మీ ఇల్లాండ్రకు ఆమాత్రము భాగ్యము అయినా లేకుండా చేసివేసినారు.

“రాముడు అడవిలో తిరుగుతూ ఉంటే ఆయా చెట్లు అకాలము అయినప్పటికీ పూలు పూస్తవి. ఆ పూలు పిందెలుకట్టి కాయలు కాసి పండ్లు అవుతవి. ఆ పండ్లను ఆ చెట్లు రాముడికి కానుకగా అందిస్తవి. అతనిని చూడగానే పర్వతాలు నెలవళ్ళలో స్వచ్ఛజలాలు వరదలు అయి ప్రవహించేటట్లు చేస్తవి. ఆ పర్వతాలమీద ఉండే చెట్లు అన్నీ ఎండతాపము ఎత్తకుండా చల్లగాలి పీస్తవి. ఆ చెట్లు చేసిన పుణ్యము అయినా మనము చేయలేదు కాబోలు.

“రాముడు ఉండే చోట ఎవరికీ ఏ భయమూ ఉండదు. ఎవరూ ఎవరి పల్లనూ అవమానపడరు. ఆ మహాబాహువు ఆ శూరుడు దూరము పోక పూర్వమే మనము అందరమూ బయలుదేరి పోయి కలుసుకోవలెను. ఆలస్యము చేయవద్దు. మనము అందరమూ ఇక్కడ చేసే కాపరాలు అక్కడనే అతని సమక్షములోనే చేదాము. ఆ మహాత్ముడి అడగుజాడలలో నడవడముకన్నా మనకు మరి ఒక సుఖము ఏమి ఉంది? అతడు మన ప్రభువు. మనకు అందరికీ మూలాధారము అయినాడు. మన పరమప్రాప్యము. మేము సీతాదేవికి సేవ చేస్తూ ఉంటాము; మీరు రాముడికి సేవ చేస్తూ ఉండండి. మాయోగక్షేమాలను సీతాదేవి చూస్తుంది; మీ యోగక్షేమాలను రాముడు కనిపెట్టుతూ ఉంటాడు. ఇంకా ఆలస్యము ఎందుకు? పదండి, పోదాము.

“రాముడు లేని అయోధ్యనివాసయోగ్యముగా ఉండదు. అంతా అమనోజ్ఞులుగా ఉంటుంది. అందరూ రాముణ్ణి గురించే ఆలోచిస్తూ దుఃఖపడుతూ

ఉంటారు. ఒక్కరు అయినా సంగోషముగా నివసించడము ఉండదు. రాజ్యము కైకేయిది అయిపోతుంది. అంటే నాధుడు లేని రాజ్యము అవుతుంది. ధర్మ కూన్యము అయిన రాజ్యము అవుతుంది. అటువంటి రాజ్యములో బ్రతికి ఉండి ఏమి ప్రయోజనము? డబ్బుఉండి ఏమి ప్రయోజనము? కొడుకులు ఉండి ఏమి ప్రయోజనము?

“విశ్వరూపకాంక్షుని కైకేయిదేవి భర్తను-అందులో ఈ దేశానికి అంతటికీ రాజు అయిన వాణ్ణి వదులుకొన్నది. ఆయన జ్యేష్ఠపుత్రుణ్ణి-కులదీపకుడు అయినవాణ్ణి నిర్దాక్షిణ్యముగా అడవులకు వెళ్ళకొట్టించింది. ఆమె కులపాంసని. దుష్టచారిణి. అధర్మపరాయణి ఆమె ఎవరిని అయినా వదులుకొంటుంది. ఎవరిని అయినా ఎక్కడికి అయినా వెళ్ళకొట్టిస్తుంది. ఆమె రాజ్యములో సుఖము అనుభవించడము ఏమిటి? ఆమె జీవించి ఉండేటంతవరకూ అందరూ ఆమె రాజ్యములోకింకరులవలె జీవించవలసి వస్తుంది. ఆమె రాజ్యపాలనము మొదలు పెట్టితే ఆయోధ్యలో మీరు ఉండకలకేమో కాని మేము ఉండలేము. మేము ఉండము; మేము ఈ మాటలు ఉద్రేకము వల్ల చెప్పడము లేదు. మాబిడ్డలమీద ఒట్టు పెట్టుకొని చెప్పామన్నాము. రాముడు ఉండని ఆయోధ్యలో మేము ఉండము. ఏమంటే ఈ రాజ్యము అనాయకము అవుతుంది. అంతా ఉపద్రవముగా ఉంటుంది. ఎవరికీ ఏ ఆధారమూ ఉండదు.

“ఒక్క కైకేయి నుంచి ఇంత రాజ్యమూ వాళనము అయిపోతుంది. తప్పదు.

“రాముడు అడవికి చేరినట్లు తెలియగానే దశరథమహారాజు చచ్చి పోతాడు. బ్రతకడు. అంతటితో ఈ రాజ్యము అంతటా ఏడుపులే. మీరు రాముడి వెంట పోయి తిరిగివచ్చినారు. మీరు బుద్ధిహీనులు. వట్టి దరిద్రులు. ఇప్పుడు అయినా ఆలోచించండి. మనము అందరూ వెంటనే రాముడి దగ్గరకు అయినా పోవాలెను, లేదా విషము అయినా త్రాగవాలెను. అదీ కాక పోయేటట్లయితే ఈ ఆయోధ్య వర్తమానాలు తెలియకుండా ఉండే ఏ దూరదేశానికి అయినా లేచి పోవాలెను. ఇకను ఇక్కడ ఉండడము అనేది అప్రశస్తము.

“దశరథమహారాజు జీవించి ఉండేటంతవరకూ మనము ఇక్కడనే ఉండవచ్చు అంటారేమో. అది పొరపాటు. దశరథమహారాజు కపటోపాయ

ముతో సీతారామలక్ష్మణులను అడవులకు వెళ్ళగొట్టినాడు. పశువులను కసాయి వాడికి ఒప్పగించేటట్టు ఇక మనలను అందరినీ ఆయన భరతుడేకి ఒప్పగించడము మిగిలి ఉంది.

“ఆ నీలమేఘశ్యాముడు ఆ పద్మపత్రాయతాక్షుడు ఆ మనోహరుడు ఆ ఆభానుభానువు ఆ మహాబలుడు ఆ అరిందముడు ఆ శాంతుడు ఆ సత్యవ్రతుడు రాముడు ఈ లోకానికి అంతటికీ పూర్ణచంద్రుడివంటి ప్రియదర్శనుడు. ఆ మధుర భాషనుడు ఎవరిని అయినా ముందుగా తానే పలుకరించి మాట్లాడుతాడు. అతడు మత్తమాతంగ విక్రమముతో మహారణ్యములో సంచరిస్తూ ఉంటే ఆ ప్రదేశము అంతా శోభిస్తుంది” అంటూ స్త్రీలు అందరూ శోకసంతప్తులు అయి మరణసమయములో వలె ఏడువ సాగినారు.

ఆ నగరాంగనల ఏడుపులు వినలేక నూన్యుడు అస్తమించినాడు. చీకటి పడిపోయింది.

ఆనాడు అయోధ్యలో ఆహితాగ్నులు అగ్నిహోత్రాలలో హోమాలు చేయలేదు. వేదాధ్యయనము ఎక్కడా జరగలేదు. సత్కథాకాలక్షేపాలు సాగలేదు. మూసివేసిన అంగళ్లు అన్ని మూసినట్టే ఉండి పోయినవి. నగరము అంతా నిరాశ్రమ అయిపోయింది. అంతటా గాఢాందకారముగా అలము కొన్నది.

అయోధ్యనగరము అప్పుడు నక్షత్రాలు లేని ఆకాశమువలె అయి పోయింది.

స్త్రీలు అందరూ తన కన్నకొడుకునోతమ తోపుట్టువునో అడవులకు వెళ్ళగొట్టినట్టు ఏడువ సాగినారు. ఏమంటే రామణ్ణి వారు అందరూ తన కన్న కొడుకు కన్నా ఎక్కువగా భావిస్తూ ఉండేవారు. ఆ పౌర స్త్రీల ఏడుపులు తప్ప సర్వసాధారణము అయిన గీతోత్సవ నృత్యవాద్య ధ్వనులు ఏమీ ఆ సమయములో అయోధ్యలో వినిపించలేదు.

ఆ మహానగరము అప్పుడు నీళ్ళు ఇంకిపోతున్న సముద్రమువలె తోచింది.

౪౯

పితృభావరిపాలనముతోనము రాముడు సీతాలక్ష్మణ సమేతముగా ఆ తెల్ల వారుజామున అయోధ్యాపౌరులను అందరినీ వదిలిపెట్టి రథము ఎక్కి ప్రయాణము అయిపోయినాడు.

తెల్లవారుతూ ఉండగా వారు ఉదయ సుధ్యను ఉపాసించినారు.

అంతట పెద్ద పెద్ద గ్రామాలూ చిన్న చిన్న పల్లెలూ చూస్తూనూ విత్తనాలు చల్లడానికి చక్కగా తీర్చిదిద్దినట్లు దుక్కులు దున్నిన పొలాలు చూస్తూనూ విరగపూసిన తోటలూ దొడ్లూ చూస్తూనూ పోతూ ఉంటే, రథము ఎంత వేగముగా పోతూ ఉన్నదీ సీతారాములకు తెలియనేలేదు. ఆయా గ్రామాలలో గ్రామీణులు సీతారాములను చూచి “అయ్యో, దశరథమహారాజు కావపరమకుమారులు నీమి పని చేసినాడు? అబ్బా, కైకేయీదేవి ఎంత క్రూరురాలు! ఎంత పాపాత్మురాలు! ఆమెపాపకృత్యాలు చేయడమే పనిగా పెట్టుకొన్నట్లు ఉంది. రాముడు మహా ప్రాజ్ఞుడు. దయామయుడు. జితేంద్రియుడు. పరమ ధార్మికుడు. అటువంటివాణ్ణి అడవులకు వెళ్ళకొట్టించింది. ఆహా, కైకేయి కులాంగనల మర్యాదను పాటించకుండా, ఎంతటి క్రూరకృత్యానికి ఒడికట్టింది!

“అయ్యో! ఈ సీతాదేవి జనకమహారాజు కూతురు. ఎంతో సుఖముగా సంతోషముగా పెరిగింది. ఈ భాగ్యశాలిని ఇక వనవాస కష్టాలు ఎట్లా అనుభవిస్తుందో, అయ్యో, దశరథమహారాజు ఎంత దయామాలినవాడు! ఏ పాపమూ ఎరుగనివాణ్ణి ప్రజారంజకుణ్ణి అందులో తన జ్యేష్ఠపుత్రుణ్ణి పుత్రవాత్సల్యము అయినా లేకుండా అడవులకు వెళ్ళ కొట్టినాడా” అని చెప్పకొంటూ ఉన్న మాటలు రాముడు విన్నాడు.

రథము కోసలజేశపు పాలిమేర మీదికి పోతూ ఉంది. నిర్మలదళాలతో ప్రవహించే వేదశ్రుతి అనే నది అడ్డము అయింది. రథము ఆ నదిని దాటి దక్షిణ దిక్కుగా సాగిపోయింది. అశేషముగా గోవులు సంచరిస్తూ ఉన్న ప్రదేశము కనిపించింది. పుణ్యోదకాలతో గంగా ద్వారా గభగభా సముద్రానికి పోతున్న గోమతి నది ఎదురు అయింది. రథము ఆ నదిని దాటింది. గుఱ్ఱాలు మురింత వేగముగా పరుగులు ఎత్త సాగింది. హంసధ్వనులు మనోహరముగా విని

పించినవి. నేత్రపర్వముగా నాట్యము ఆడుతున్న నెరుళ్ళ గుంపులు కనిపించినవి. రథము స్వందికానదిన దాటింది.

ఇత్యుక్తువు వైవస్వత మనువుకు ఇచ్చిన భూభాగము అక్కడితో అంతము అయింది.

అంతఃకరకూ నీతాదేవికి ఆ కోసలరాజ్యాన్ని గురించి చెప్పతూ గ్రామోప గ్రామాలు చూపిస్తూ ఉన్న రాముడు సుమంతుణ్ణి ఉద్దేశించి “ఓ సుమంత్రి పుంగవా, ఇంక ఎంతకాలానికి ఈ కోసలరాజ్యానికి తిరిగి వస్తానో, ఎంత కాలానికి నా తల్లిదండ్రులను కలుసుకొంటానో, సరయూ తీరాన పుష్పి తాటపులలో ఎంత కాలానికి వేటాడుతానో” అంటూ, సుమంతుడు ఏదో అడుగుతూ ఉన్నట్టు తోచి “సుమంత్రినత్తమా, వేటాడడము దూష్యము అంటున్నావా? నిజమే. అయితే సదాచార సంపన్నులు శ్రాద్ధాదికాలాలలో మాంసము కోసము వేటాడుతారు. రాజులు క్రీడార్థమున్ను నిలుకండలు లక్ష్య వేధనాభ్యాసము కోసమున్ను వేటాడుతూ ఉంటారు. రాజులను సంగోప పెట్టే వేడుక వేటకన్నా మరి ఒకటి లేదు. అందువల్ల రాజులు అందరూ కాలానుగుణము అయిన మృగయావినోదాన్ని సమ్మతించినారు. నాకు అయితే వేటాడడము అట్టే ఇష్టము లేదు” అంటూ ఆయా విషయాలు మనోహరముగా మాట్లాడుతూ ఉండగా రథము కోసలదేశపు పొలిమేరను సమీపించింది.

౫౦

ఆ కోసలదేశము వికాలము అయింది. ఎంతో రమ్యము అయింది. అటు వంటి దేశాన్ని అటువంటి రాజ్యాన్ని వదిలిపెట్టి ఆధీమంతుడు రాముడు భార్య తోనూ, తమ్ముడితోనూ వెళ్ళిపోతున్నాడు.

నగరము వదిలిపెట్టి పోయేటప్పుడు కార్యసిద్ధికోసము నగరానికి నగరాధి దేశతలకూ సమస్కారము చేసి వీడ్కోలు చెప్పడము శిష్టాచారము. రాముడు అయోధ్యలో బయలుదేరినప్పుడు జన సమృద్ధియు వల్ల అట్లా చేయలేకపోయినాడు. అందువల్ల పొలిమేర దాటిపోతూ ఉండగా సుమంతుణ్ణి రథము అప మన్నాడు. అయోధ్యాభిముఖుడు అయి చేతులు జోడించి “ఓ నగరరాజమా, నిన్ను మా వంశీయులు కాకుత్స్థులు అందరూ పరిసరించినారు. నేను

ఇప్పుడు నిన్ను వదిలి పెట్టి పోవలసివచ్చింది. నీకు ఇప్పుడు ఇక్కడనుంచి వీడ్కోలు చెప్పతున్నాను. నిన్ను కాపాడుతున్న దేవతలు అందరికీ మ్రొక్కుతున్నాను. మా తండ్రి ఋణము తీర్చడానికి నేను వనవాసము చేస్తాను. తిరిగి వచ్చి మా తలిదండ్రులను కలుసుకొంటాను. అప్పుడు ముందుగా నీ దర్శనము చేస్తాను. నన్ను అనుగ్రహించవలసింది' అంటూ నమస్కారము చేసినాడు.

రాముడు ఆ జేవురించిన కళ్ళవెంట నీళ్లు కారుస్తూ తనను సాగనంప వచ్చిన గ్రామిణులను అందరినీ దగ్గరకు రమ్మని చేతులతో సంజ్ఞ చేసి “ఓ గ్రామిణులారా, మీరు నన్ను యథార్థముగా అందరించి నా వెంట ఇంత దూరము వచ్చినారు. నా మీద మీకు ఎంత దయ ఉన్నదీ నాకు తెలుసును. నన్ను చూచిన కొద్దీ మీకు దుఃఖము వస్తుంది. మిమ్ములను చూస్తూ ఉంటే నాకు దుఃఖము వస్తుంది. దేనికి అయినా ఎక్కువసేపు దుఃఖపడడము తప్ప. మీరు మీ మీ ఇండ్లకుపోయి మీ మీ పనులు చూచుకోండి. నా దారిన నేను పోతాను’ అని చెప్పినాడు.

అంతట ఆ గ్రామిణులు ఆ పూజ్యుడికి ప్రదక్షిణ నమస్కారాలు చేసినారు. ఘోరముగా దుఃఖపడుతూ వెనుకకు మళ్ళిపోతూ తిరిగి తిరిగి రాముడి వంక చూస్తూ మధ్య మధ్య నిలబడిపోతూ నడవ సాగినారు. అప్పుడు రాముడి రథము సంధ్య సమయ నూర్చుడివలె వారికి కనపడకుండా పోయింది.

ఆ కోసలరాజ్యము ధనధాన్యోపేతము అయింది. జనులు అందరూ దాన శీలురు. ఆ గ్రామాలు అన్నీ సహారమ్యము అయినవి. ఆ గ్రామాలలో జనులు నిర్భయముగా జీవిస్తూ ఉన్నారు. మామిడితోపులూ ఉద్యానవనాలూ ప్రతి గ్రామములోనూ ఉన్నవి. ప్రతి గ్రామములోనూ దేవాలయాలూ యజ్ఞశాలలూ యూవ స్తంభాలూ ఉన్నవి. జూళయాలు అన్నీ జలసమృద్ధముగా ఉన్నవి. అన్ని గ్రామాలలోనూ అవుల మందలు అశేషముగా ఉన్నవి. జనులు అందరూ దేహపుష్టితోనూ మనస్సంతృప్తితోనూ ఉన్నారు. శ్రవంచములో ఉన్న రాజులు అందరూ నచ్చి చూడవలసిన గ్రామాలు అవి. ప్రతి గ్రామములోనూ బ్రహ్మ ఘోషము వినిపిస్తుంది. అది ప్రతిరాజు కాంత్రంచే రాజ్యము. అటువంటి రాజ్యాన్ని వదిలిపెట్టి రాముడు అరణ్యవాసానికి పోతున్నాడు. అచైర్యవంతుడి మనస్సు ఈషణ్సాత్రమూ చలించలేదు.

రథము కోసలదేశము దాటి దక్షిణాభిముఖముగా పోయింది.

అంతట రాముడు పుణ్యోదకాలతో ప్రవహిస్తూ ఉన్న గంగానదిని చూచి నాడు.

స్వర్ణమర్త్యపాతాళ లోకాలలో ప్రవహించిన ఆ నదిని చూచిన మాత్రాననే సమస్త శుభాలూ సమకూరుతవి. దానిలో స్నానము చేస్తే సమస్త కల్మషాలూ నశించిపోతవి. అందువల్లనే ఋషులు అందరూ ఆ నదిని నేవించి నారు. ధర్మసమృద్ధము అయిన మున్యాశ్రమాలు ఆ నదీతీరాన వెలసినవి. అవి అన్నీ ఆ నదికి అలంకారాలు అయినవి.

ఆ నది మడుగులలో అప్పరాంగనలు అత్యంత సంతోషముతో క్రీడిస్తూ ఉంటారు. ఆ నదీతీరాన దేవదానవ గంధర్వకిన్నరులు విహరిస్తూ ఉంటారు. ఆ నది మంగళజలాలలో వివిధ గంధర్వాంగనలూ ఎప్పుడూ జలకమాడుతూ ఉంటారు. ఇందరు ఇన్ని విధాల నేవించినా ఆ పుణ్యోదకాలు ఎన్నడూ పంకి జము అయిపోవు. ఆ నదీతీరాననే దేవతల క్రీడాపర్వతాలూ ఉద్యానవనాలూ వందలకొద్దీ ఉన్నవి. దేవతలను ఉద్ధరించడానికి ఆ గంగ ఆకాశసూర్యుల దేవ లోకములోకి పోయింది. అక్కడివారిని అందరినీ పునీతులను చేసింది. దేవత లకు అందరికీ అది తామరకొలను అయింది. ముల్లోకాలలోనూ ప్రసిద్ధికి ఎక్కింది.

ఆ గంగాజలాలు రాళ్ళనిద పడుతూఉంటే ప్రాధాంగన చేతులు చరచి చప్పుట్లు కొట్టుతున్నట్లుగాతోస్తుంది. అది తెల్లని నురుగులు విరచిమ్ముతూ ఉంటే చల్లని చిరునవ్వులు పెదచల్లుతున్నట్లు కనిపిస్తుంది. అది నిమ్నోన్నతశీలల మీదనుంచి పడుతూఉంటే పాడుగాటి నల్లని జడ వేలాడుతున్నట్లు అగుపి స్తుంది. అది గుళ్ళు తిరుగుతూ ఉంటే నాభినలె గోచరిస్తుంది. అది అగాధ ప్రదేశాలలో స్థిమిత గంభీరముగా నడుస్తుంది. ఒకచోట విపరీతము అయిన వేగముతో పురులు ఎత్తుతుంది, ఒకచోట మృదంగధ్వనులు చేస్తూ దూకుతుంది. ఒకచోట మహాధైరవ క్వనాలు చేస్తూ నడుస్తుంది.

ఆ గంగ అట్లా ప్రవహిస్తూ ఉంటే వికసించిన నల్లకలువలు దాని కన్నుల వలెనూ కమలాలు దాని చేతులవలెనూ తీరాన చెట్ల వరుసలు దాని మెడలోని హారాలవలెనూ వికాలము అయిన ఇసుక తిన్నెలు దాని ఘనజఘనాలవలెనూ

విరగపూసిన తెల్లకలవులు దాని నితంబాల వంపులవలెనూ గాలికి రాలిన రక రకాల పుప్పొడులు దాని రక్తచందనపు పూతలవలెనూ నిర్మలజలాలు తళతళలాడేదాని మణిభూషణాలవలెనూ పూటూ పండ్లూ గుల్మాలూ నీరు కోతులూ పాములూ పక్షులూ మొసళ్లూ దాని వివిధా భణాలవలెనూ భ్రమ పెట్టుతవి.

హంసలూ సారసపక్షులూ చక్రవాకపక్షులూ మనోహరముగా పాటలు పాడుతూ ఉంటే అడవి ఏనుగులూ దేవతల ఏనుగులూ దికాగజాలూ ఘీంకారాలు చేస్తూ ఉండే సముద్రుణ్ణి కలియ దానికి పరుగులు ఎత్తుతూ ఉన్న మద చలి వలె ఆ గంగ కనిపిస్తుంది.

ఆ పుణ్యనది విష్ణుపాదాలలోనుంచి జారింది. ఈ భూలోకములో వారి పాపాలను పోకొట్టడానికి భగీరథుడి ప్రభావమువల్ల శివజటాజూటాలలోనుంచి కిందికి దిగింది. అలలతో సుళ్ళు తిరుగుతూ పరుగులు ఎత్తుతున్న ఆ గంగానదిని రాముడు శృంగిచేరపురము పోతూ చూచినాడు. అంతట అతడు సుమంత్రుడితో “ఓ మంత్రిపుంగవా, మనము ఇక్కడనే ఆగిపోదము. అదిగో ఆ పెద్ద గారచెట్టు చిగురుటాకులతో, పూలు పూసీ మనోహరముగా కనపడుతున్నది. ఆ చెట్టుక్రింద మనము ఉండిపోదాము. దేవతలూ దానవులూ మానవులూ మృగాలూ పక్షులూ నేవించే ఈ గంగానదిని మనమూ నేవంతాము” అన్నాడు. “బాగుంది” అన్నాడు లక్ష్మణుడు.

సుమంత్రుడు రథాన్ని ఆ చెట్టుకిందికి తోలుకొనిపోయినాడు. సీతా రాసు లక్ష్మణులు రథము దిగినారు. సుమంత్రుడు గుర్రాలను విప్పి వాటికి మేత వేసినాడు.

ఆ ఇంగుదీ వృక్షముక్రింద కూర్చున్న రాముడిదగ్గరకు పోయి సుమంత్రుడు చేతులు జోడించి నిలుచున్నాడు.

అక్కడికి దగ్గరలో శృంగిచేరపురము ఉంది. అక్కడ గుహుడు అనే రాజు ఉన్నాడు. వాడు నిషాదజాతిలో పుట్టి స్థపతి అనే బిరుదుతో రాజ్యము ఏలుతూ ఉన్నాడు. వాడు మహాబలంతుడు. రాముడికి ప్రాణశఘుడు. రాముడు గంగాతీరానికి వచ్చినట్టు గుహుడికి తెలిసింది. అంతట అతడు నిషాద

వృద్ధులనూ అమాత్యులనూ వెంటబెట్టుకొని రాముణ్ణి సందర్శించడానికి బయలుదేరినాడు.

దూరాన ఉండగానే రాముడు గుహుణ్ణి చూచినాడు. అతనికి ఎదురుకొలుచెప్పడానికి లక్ష్మణుణ్ణి వెంటబెట్టుకొని ఎదురుగుండా పోయినాడు.

మనినేషములో ఉన్న రాముణ్ణి గుహుడు చూచినాడు. ఆర్తుడు అయి పోయినాడు. దుఃఖముతో రాముణ్ణి కాగలించుకొన్నాడు. “రామప్రభూ, నీకు ఆయోధ్య ఎటువంటిదో నా ఈ పట్టణమున్నూ అటువంటిది. ఇప్పుడు నేను ఏమిచేయవలెను? ఓ సహాభావూ, ఓ మిత్రుడా, నీవు ఇప్పుడు నా అతిథివి” అంటూ ఉండగా అతడి అనుచరులు అర్ఘ్యజలాలూ ఆన్నాదులూ పట్టుకొని వచ్చినారు.

అంతట గుహుడు “ప్రభూ, మీకు స్వాగతము. ఇదిగో ఆర్ఘ్యజలము. ఇవిగో భక్ష్యము - భోజ్యము - లేహ్యము - పేయము. వీటిని పుచ్చుకోవలసింది. మీకు శయనాదులు ఏర్పాటుచేస్తాను. మీ గుర్రాలకు మేత వేస్తాను. రామ ప్రభూ, నా ఈ భూమి అంతా నీది. మేము అందరూ నీకింకరులము. నీవే మా ప్రభువు. మా ఈ రాజ్యము నీవే వీలు” అన్నాడు.

“ఓగుహుడా, నీవున్నే హాతిశయముతో పాదచారుడవు అయి నన్ను చూడడానికి వచ్చినావు. నన్ను సత్కరించినావు. నాకు అంతే చాలును. నేను సంతృప్తుణ్ణి అయినాను” అంటూ రాముడు కండలు తిరిగిన తన రెండు బాహువులతో గుహుణ్ణి గాఢాలింగనము చేసుకొని “మిత్రుడా, నిన్నూ నీ బంధువులనూ ఇప్పుడు నా భాగ్యవశమువల్ల చూడగలిగినాను. మీరు అందరూ ఔమముగా ఉంటూ ఉన్నందుకు నాకు సంతోషము. ఏ ఉపద్రవాలూ లేకుండా నీ రాజ్యము సుఖప్రదముగా ఉందా? నీ మిత్రులు అందరూ ఔమంగా ఉన్నారా? నీ బాక్క సముత్తమం లేకుండా ఉందా? నామీద ప్రేమాభిశయముతో నీవు తీసుకొని వచ్చిన భోజన ద్రవ్యాదులను నేను నీకే ఇచ్చేస్తేస్తాను. కానుకలు అందుకొనే అర్హత ఇప్పుడు నాకు లేదు. నేను పితౄజ్ఞాన కరసా వహించి వలకలాలు ధరించినాను. దర్భమొలత్రాడు కట్టుకొన్నాను ఆరణ్యవాసానికి పోతున్నాను. అక్కడ నేను తపస్సు చేయవలెను. ఫలమూల

అనే తింటూ ఉండవలెను. అందువల్ల నాకు నీవు ఏమీ ఇవ్వనవసరము లేదు. ఈ గుర్రాలకు మేత ఇస్తే చాలును. ఇవి మానాయనగారివి. వారికి ఈ గుర్రాలు అంటే ముద్దు. వీటిని చక్కగా మేపి పంపించి వేస్తే నన్ను నీవు ఎంతో సత్కరించిన వాడవు అవుతావు' అని చెప్పినాడు.

అంతట గుహుడు ఆ గుర్రాలకు నీళ్ళు పెట్టి పచ్చి మేత వేయవలసింది అని తన వాండ్లను ఆజ్ఞాపించినాడు.

ఆ తరువాత రాముడు వల్కలాన్ని ఉత్తరీయముగా వేసుకొని పశ్చిమ సుంధ్యను ఉపాసించినాడు. లక్ష్మణుడు పోయి స్వయముగా తెచ్చిన గంగా జలాలను ఆహారముగా పుచ్చుకొన్నాడు.

చీకటిపడ్డ తరువాత పాదప్రక్షాళనము చేసుకొని ఆచమించి నేలమీద పడుకొన్నాడు. శీతాదేవీ అట్లాగే నేలమీద పడుకొన్నది.

లక్ష్మణుడితోపాటు గుహుడున్నా ధనుర్ధరుడు అయి సుమంత్రుడితో మాట్లాడుతూ ఏమరు పాటు లేకుండా ఆ రాత్రి అంతా కావలి కాయడానికి నిలుచున్నాడు.

ఆ మహాత్ముడు ఆ ధీమంతుడు ఆ యశస్వి దశరథమహారాజు పుత్రుడు ఆ రాముడు అంతవరకూ సుఖాలు అనుభవించినవాడు - ఎన్నడూ ఏకస్థియాలైనవాడు అట్లా నేలమీద పడుకొంటే ఆ రాత్రి అతడికి ఎంత నేపటికీ తెల్లవారలేదు.

౨౧

రాత్రి చాలా పొద్దుపోయింది. లక్ష్మణుడు ధనుర్ధరుడు అయి ఏకాగ్రతతో కాపలా కాస్తున్నాడు. అతణ్ణి చూచి గుహుడు సంతాపసంతప్తుడు అయి పోయినాడు. “నాయనా, లక్ష్మణా, నీకోసము శయ్య అమర్చి ఉంది. నీవు పడుకోవలసింది. నీవు ఎంతో అలసిపోయి ఉన్నావు. కుఖముగా నిద్రపో. మేము అందరమూ కష్టానికి అలవాటు పడ్డ వాండ్లము. నీవు అట్లా కాదు. కుఖ పడ్డ వాడివి. ఈ రాత్రి అంతా మేము నీతారాములకు కావలి కాస్తాము.

“ఓలక్ష్మణా, ఈ భూభాగములో రాముడి కన్నా ప్రియవిశ్రుడు నాకు ఎవడూలేడు. నేను యదార్థము చెప్పుతున్నాను. రాముడు నా ప్రాణ మిత్రుడు. ఆతని అనుగ్రహమువల్ల నేను యశస్విని అయినాను. ధనవంతుణ్ణి అయినాను. ధర్మాధర్మాలు తెలుసుకొన్నాను.

“నాయనా, నిద్రపోతూ ఉన్న ఈ సీతా రాములకు నేనూ నాజ్ఞాతులూ విల్లంబులు పట్టుకొని అన్నీ దిక్కులా కాపలా కాస్తాము. నేను ఎవ్వడూ ఈ అడవిలో తిరిగేవాణ్ణి, ఇక్కడ నాకు తెలియంది ఏమీ లేదు. చతురంగ బలాలు వచ్చినా నన్ను ఒక్కణ్ణి ఇక్కడ ఎదుర్కొలేవు” అన్నాడు గుహుడు.

అంతట లక్ష్మణుడు “ఓ గుహుడా, నీవు పరమధార్మికుడవు. నీ కిక్తి సానుర్ధ్యము నేను ఎరుగుదును. నీవు ఇక్కడ కాపు ఉంటే మాకు ఏ భయమూ లేదు. అయితే దశరథమహారాజు అంతటివాడికి జ్యేష్ఠపుత్రుడు రాముడు సీతా దేవితో కూడా ఇట్లా నేలమీద పడుకొని ఉంటే నాకు ఎట్లా నిద్రపట్టుతుంది? నాకు కుఖము ఎందుకు? నేను బ్రతికి ఉండడమూ ఎందుకు? ఈరాముణ్ణి యుద్ధ ములో దేవాసురులు అయినా ఎదుర్కొనలేరు. అటువంటి రాముడు ఇటు వంటి కటిక నేలమీద సీతాదేవితో పడుకొని నిద్రపోతున్నాడు. ఓ స్థపతీ దశరథమహారాజు ఎన్నో పూజలు చేసి ఎన్నోమంత్రాలు జపములుచేసి ఎన్నో యజ్ఞాలు చేసి ఈరాముణ్ణి కన్నాడు. గుణగణాలలో ఆయనకూ ఈ రాముడికీ ఏచెధమూ లేదు. దశరథమహారాజుకు ఈ రాముడు అంటే ఎంతో ప్రేమ ఇవడు అరణ్యానికి చేరినాడు అని తెలియగానే ఆయన బ్రతకడు. అంతట దశరథమహారాజు అంతః పురాంగనలు అందరూ ఏడ్చి ఏడ్చి మూలవడి పోతారు. అంతట రాజభవనమూ ఏ చడి చప్పడూ లేకుండా పాడుపడి పోతుంది. అంతటి కోసలరాజ్యమూ అనాథము అయిపోతుంది.

“ఓ గుహుడా, కాసల్యా దేవీ దశరథమహారాజూ మా అమ్మ సుమిత్రా దేవీ ఇక బ్రతుకుతారు అని నేను అనుకొను. ఒకనేర బ్రతికేటట్లయితే ఈ రాత్రి మాత్రము బ్రతుకుతారు, ఆతరువాత బ్రతుకరు. మా అమ్మ నాతమ్ముడు శత్రుఘ్నుణ్ణి చూచుకొని బ్రతికితే బ్రతకవచ్చును. కాని పరమ పరాక్రమ వంతుణ్ణి రాముణ్ణి కన్నా కాసల్యా దేవి మాత్రము బ్రతుకదు.

అ యో ధ్య కాం డ

“అయోధ్యనగరవాసులు అందరూ దశరథమహారాజుమీద ఎంతో అనురాగముతో ఉంటున్నారు. ఆయనవల్లనే వారు అందరూ సుఖపడుతున్నారు. సంతోష పడుతున్నారు. ఆయన పోయిన తరువాత వాండ్లు అందరూ దిక్కులేని వాండ్లు అయిపోతారు.

“గుహుడా, రాముడు దశరథమహారాజుకు శ్రేష్ఠపుత్రుడు. మహాత్ముడు. అందులో ప్రేమపుత్రుడు. అటువంటి రాముణ్ణి చూడకుండా దశరథమహారాజు జీవించడము ఉత్తది. ఆ మహారాజు చనిపోయిన తరువాత కానల్యాజీవి ఎంత మాత్రమూ బ్రతుకడు. అయిపోయింది ఏదో అయిపోయింది. అంతా అయిపోయింది. అది అంతా తలచుకొని ప్రయోజనము లేదు. మా తండ్రి దశరథమహారాజు రాముడికి పట్టము కట్టవలెను అనుకొన్నాడు. ఆ కోరిక ఈడేరకుండానే ఆయన చనిపోతాడు. తప్పదు.

“గుహుడా, తండ్రికి మరణ సమయము ఆసన్నము అయినప్పుడు దగ్గర ఉండి ప్రేతకర్మలను అన్నిటినీ చేసే పుత్రులే పుత్రులు. వారే సిద్ధార్థులు. మాకు ఆ భాగ్యము లేదు కాబోలు.

“అయోధ్యనగరము ఎంతో మనోహరము అయిన పట్టణము. రమ్యము అయిన చక్కెరాలూ తీర్చి దిద్దిన రాజవీధులూ విశాలము అయిన మార్కట్ ప్రాసాదాలూ ఉన్నతము అయిన రాజప్రాసాదాలు ఇప్పుడు నా కళ్ళెదుట కనపడుతున్నవి. మా అయోధ్యనగరము ఎటు చూచినా ఎవ్వడూ రథాలతోనూ గుర్రాలతోనూ ఏనుగులతోనూ కిటకిట లాడుతూ ఆరామ ఉద్యానవనాలతోనూ చక్కని బోగము పడుచులతోనూ తూర్యనాదాలతోనూ సమాజోత్సవాలతోనూ హృష్టపుష్ట జనులతోనూ సర్వకల్యాణ సంపన్నముగా ఉంటుంది. అక్కడ ఇక భరతశత్రుఘ్నులు విహరిస్తారు.

“ఓ స్థపతీ, దశరథమహారాజు బ్రతికి ఉంటాడా? ఆ సుప్రతుణ్ణి ఆ మహాత్ముణ్ణి నేను మళ్ళీ పోయి చూడకలనా? మా వనవాసము అంతా అయిపోవడమూ రాముడు అయోధ్యనగరానికి తిరిగి పోవడమూ దశరథమహారాజు తేమముగా ఉండడమూ సంభవిస్తుందా?” అంటూ ఆనిలుచుకొని ఉన్న లక్ష్మణుడు ఆవురుమని ఏడ్చినాడు.

గుహుడున్నా వ్యసనాభిషేతుడు అయిపోయినాడు. జ్వరము వచ్చి బాధపడుతున్న ఏనుగు మాదిరిగా కన్నీరు కార్చసాగినాడు.

ఇంతలో తెల్లవార వచ్చింది.

౧౮

రామడు నిద్రలేచి “లక్ష్మణా, సూర్యోదయము కాస్తోతున్నది. రాత్రి సుఖముగా కడచిపోయింది. ఇదుగో నల్లటి కోకిల మహా మధురముగా కూస్తూ ఉంది. ఆడవిలో నుంచి నెమళ్ళు కేకలు పెట్టుతూ ఉన్నవి. గంగానది మహా వేగముగా సముద్రానికి పరుగులు ఎత్తుతూ ఉంది. మనము ఈ గంగను త్వరగా దాటిపోవలెను” అన్నాడు.

లక్ష్మణుడు గుహుణ్ణి సుమంత్రుణ్ణి పిలిచి రాముడి ఆభిప్రాయము తెలియ చెప్పినాడు.

గుహుడు తన మంత్రులను పిలిచి “రామప్రభువు ఇప్పుడే ఈ గంగా నదిని దాటి పోవలెను అంటున్నాడు. చుక్కాని అమర్చిన బందోబస్తు అయిన చక్కని నావను రేవులోకి తీసుకొని వచ్చి తెడ్డు వేసి రామప్రభువును సుఖముగా దాటించవలెను” అని ఆజ్ఞాపించినాడు.

వాండ్రూ అప్పటికి అప్పుడే అందము అయిన ఒక నావను రేవులోకి తీసుకొని వచ్చి గుహుడికి చెప్పినారు. అంతట గుహుడు రాముడి దగ్గరకు పోయి నమస్కారము చేసి “దేవా నావ సిద్ధముగా ఉంది. మీకు ఏమి కావలెనో నేను ఇంకా ఏమి చేయవలెనో చెప్పవలెను” అన్నాడు.

“గుహుడా, నేను కోరింది చేసిపెట్టినావు. నావలో ముందుగా సీతాదేవి వస్త్రాభరణాదులను ఎక్కించవలెను” అన్నాడు రాముడు. అంతట ఆ అన్నతమ్ములు కవచాలు తోడుగుకొన్నారు. తూణీరాలు దిగించి కృపా జాలు ధరించి కోదండపాణులు అయి సీతాదేవిని వెంటపెట్టుకొని రేవులోకి పోయినారు.

సుమంత్రుడు రాముడికి నమస్కారచేసి “ప్రభూ, ఇక నేను ఏమి చేసేది” అని అడిగినాడు. రామడు తన వడిచేతితో సుమంత్రుడి పింజుట్టుతూ

“ఓ మంత్రి సత్తమా, ఇకను మీరు అయోధ్యకు వెళ్ళండి. దశరథమహారాజు చెప్పినంతదూరమూ రథము ఎక్కించి మమ్ములను తీసుకొని వచ్చినారు. ఇకను మేము ఈ గంగాన దాటి కాలినడకను అడవికి పోతాము. మీరు ఇంటికిపోయి ఏమరుపాటు లేకుండా మా తండ్రిని కనిపెట్టుకొని ఉండండి” అని చెప్పినాడు.

సుమంతుడికి దుఃఖము వచ్చింది. ఆ పుగుషోత్తముణ్ణి చూచి “రాను ప్రభూ, మీ వనవాస ప్రయాణము తప్పించడానికి ఎవరికీ అలవి కాక పోయింది. మీరు అటవికుడి వలె భార్యచూ తమ్ముణ్ణి వెంటపెట్టుకొని పోతున్నారు. మీ బ్రహ్మచర్యవ్రతానుష్ఠానమూ మీ వేదాధ్యయనమూ మీ దయాగుణమూ మీ ఆర్జవమూ నిష్ఫలలు కాబోలు. మీరు అడవిలో ఉన్నా ముల్లోకాలూ జయించిన మహా విష్ణువు వలె మీరు కీర్తివంతులు అవుతారు. మీకు సద్గతే. ఇంతకూ మోగుపోయినవాణ్ణి నేను. మీ వెంట వచ్చిన పౌరులను వంచించడానికి నన్ను ఉపయోగించినారు. ఇప్పుడు నన్ను వారివలెనే చేస్తున్నారు. ఇక మేము కైకేయీదేవి అధీనులము అయి దుఃఖభాగులము అవుతాము. మేము చచ్చిపోయిన వారిలో లెక్కలో” అన్నాడు.

రాముడు అప్పుడే దూరగతుడు అయిపోయినట్టు సుమంతుడికి లోచింది. పట్ట శక్యము కాని దుఃఖము వచ్చింది. చాలసేపు ఏడ్చినాడు. ఆ అశుచి పోవడానికి గంగాజలముతో ముఖము కడుగుకొన్నాడు. ఆచమించినాడు.

అంతట రాముడు “ఓ సుమంతుడా, ఇట్లాంటి వంశీయులకు మీవంటి స్నేహితుడు మరి ఒకడు లేడు. దశరథమహారాజు నన్ను తలచుకొని దుఃఖ నడకుండా మీరు చూడవలెను. దుఃఖముతో ఆయన హృదయము తల్లడిల్లి పోతూ ఉంటుంది. ఆయన వృద్ధు. పయిగా కామభారముతో కుంగిపోయి ఉన్నాడు. అందువల్ల నేను మీకు ఇంతగా చెప్పుతున్నాను. కైకేయీదేవిని సంతోషపెట్టడానికి ఆయన ఏమి ఏమి ఆజ్ఞాపించినా మీరు సంజేహించకుండా చక్కపెట్టవలెను ఏమంటే, తాము అనుకొన్న పనులు నిర్విఘ్నముగా కొనసాగించుకోవడానికే రాజులు రాజ్యపాలనము చేస్తూ ఉంటారు. ఏపని ఎట్లా చేస్తే దశరథమహారాజు సంతోషిస్తాడో ఆ పనిని ఆయనకు మీరు అట్లా చేసిపెట్టుతూ ఉండవలెను.

“ఎన్నడూ ఏ దుఃఖము ఎరగని ఆ వూజనీయుడికి ఆ జితేంద్రియుడికి మా శ్రుతి దశరథమహారాజుకు నేను సమస్కారము చేసి ఈ విధముగా మనవి చేసినాను అని చెప్పవలెను.

“అయోధ్యానగరము వదలి అడవిలో ఉండవలసి వచ్చినందుకు నేను కానీ సీత కానీ లక్ష్మణుడు కానీ ఏమాత్రము కించ పడడము లేదు. పద్నాలుగు సంవత్సరాలూ అయిపోగానే మేము మళ్ళీ వస్తాము. వచ్చి మిమ్ములను కని పెట్టుకొని ఉంటాము” అని మా నాయనగారితో చెప్పి తల్లి కాసల్యాదేవికి తక్కిన రాజవత్సులకూ కైకేయీదేవికి సదేహదేనమస్కారము చేసినాము అని చెప్పవలసింది.

“సుమంత్రుడా, భరతుణ్ణి వెంటనే పిలిపించవలెను అనీ రాజుల సమ్మతితో వానికి పట్టము కట్టవలెను అనీ మీరు దశరథమహారాజుకు చెప్పి ఆ పని చేయించవలెను. భరతుణ్ణి యువరాజును చేసి కాగిలించుకోగానే దశరథమహారాజు మా ఎడపాటువల్ల వచ్చిన దుఃఖము అంతా తొలగిపోతుంది.

“ఓ సుమంత్రుడా, భరతుడితో ఈ విధముగా చెప్పవలెను. “నీవు దశరథమహారాజు విషయములో ఎట్లా ప్రవర్తిస్తావో తల్లులు అందరి విషయములోనూ అదేవిధముగా ప్రవర్తించవలెను. కైకేయీదేవి నీ తల్లి. సుమిత్రాదేవి శత్రుఘ్నుడి తల్లి. వారిని ఇద్దరినీ నీవు ఎట్లాగూ గౌరవిస్తావు. అడవికి పోయిన చాడి తల్లి కాసల్యాదేవి. ఆమెను నీ తల్లివలె గౌరవించడమే నీ గొప్పతనము. నీవు నీ తండ్రినీ తల్లులనూ సంతోష పెట్టడానికే యువరాజువు అవుతున్నావు.”

“ఓ సుమంత్రుడా, ఈ విధముగా వారివారికి చెప్పవలెను. ఇక జాగు ఎందుకు ? మీరు అయోధ్యానగరానికి సుఖముగా వెళ్ళిపోవలసింది” అన్నాడు.

సుమంత్రుడు దుఃఖముతో కుంగిపోయి రాముణ్ణి చూస్తూ “రామా నాకు మీతో ఉన్న స్నేహము నుంచి నేను ఇవ్వడు నిర్భయముగా చెప్పుతున్నాను. మిమ్ములను సంతోష పెట్టవలెను అని చెప్పడము లేదు. నేను మీ భక్తుణ్ణి. మీరు లేకుండా నేను ఒక్కణ్ణి అయోధ్యాపట్టణము పోలేను. పయిగా అయోధ్యానగరము ఇవ్వడు మీ వియోగ శోకముతో పరితపించి పోతూ ఉంటుంది. నేను మిమ్ములను ఈ రథము ఎక్కించుకొని రావడము అందరికీ తెలిసిన విషయము.

మమే. ఇప్పుడు మీరు లేకుండా నేను ఒక్కణ్ణి క్షరథము పోలుకొనిపోతే అందరూ నన్ను నిందిస్తారు. యుద్ధరంగములో రథము ఎక్కి వచ్చిన పీఠము హతుకు కాగా తిరిగి వెళ్ళిన శూన్య రథాన్ని చూచి అతని సైన్యము దైన్యము పాలు అయ్యేటట్టుగా ఉత్తరథములో నేను తిరిగిపోతే అయోధ్య అంతగానూ అటమటించిపోతుంది.

“రామా, మీరు ఇప్పుడు అయోధ్య నగరానికి ఇంతదూరాని ఉన్నప్పటికీ అయోధ్యాపౌరులు అందరూ మిమ్ములను గురించే ఆలోచిస్తూ అన్నయి ఆయినా తినకుండా ఉంటారు. మీరు వనవాసానికి బయలుదేరినప్పుడు ప్రజలు అందరూ ఎంత తల్లపిల్లి పోయినారో ఎంత ఖోభ పడి పోయినారో మీరే స్వయముగా చూచినారు. మీరు లేకుండా నేను ఇప్పుడు ఈ రథములో పోతే పౌరులు అందరూ అప్పటికన్నా మరింతలు దుఃఖపడిపోతారు.

‘రామా, మీ అమ్మగారిలో నేను ఏమి అని చెప్పేది? మీ కుమారుణ్ణి నేనమాన ఇంట్లో దిగ పెట్టి వచ్చి నాను అని చెప్పేదా? ఈ అబద్ధము చెప్పడము ఎట్లాగు? అట్లాగే మీ కుమారుణ్ణి అడవులలో వదిలి పెట్టి వచ్చినాను అని చెప్పలేను.

“రామా, మీరూ సీతాదేవి లక్ష్మణుడూ రథము ఎక్కితే లాగుకొని వచ్చిన గుర్రాలు మీరు ముగ్గురూ ఇప్పుడు ఎక్కడపోతే ఈ రథాన్ని లాగుతవా? నేను అయోధ్యకు పోను. మీతోనే వస్తాను. అడవిలోనే ఉంటాను. మీరు ఇందుకు అంగీకరించవలెను. మీరు కాదు అనేటట్లయితే నేను ఈ రథముతో కూడా అగ్నిప్రవేశము చేస్తాను.

“రామా, అడవిలో క్రూరమృగాలు ఏవీ మీ తపస్సుకు విఘ్నము చేయకుండానే ఈ రథము ఎక్కిపోయి వాటిని పేటాడి చంపి వేస్తాను. మీ వనవాస ప్రయాణము వల్ల మీకు రథము తోలేభాగ్యము నాకు ఆల్పింది. మీరు అనుగ్రహిస్తే వనవాస సౌఖ్యమున్నూ అనుభవిస్తాను. మీరు అనుమతించవలెను. ఓ స్రభూ, అడవిలో ఈ గుర్రాలు మీకు సేవ చేస్తవి. వీటి జన్మ ధన్యము అవుతుంది. నేను మీ సేవచేస్తూ ఉంటాను. మీరు ఎక్కడ ఉంటే నేనూ అక్కడే ఉంటాను. మీరు లేకుండా నేను అయోధ్యలోనే కాదు దేవలోక

ములో అయినా ఉండను. దేవేంద్రుడి రాజధాని నగరానికి అయినా పోను. మీ పద్మాలగు వీండ్ల వనవాసము అయిపోగానే ఈ రథము మీదనే మిమ్ములను సీతాదేవిని లక్ష్మణుణ్ణి ఎక్కించుకొని అయోధ్యకు పోతాను. ఇది నా కోరిక. మీ సాన్నిధ్యములో ఉండేట్లయితే పద్మాలగు సంవత్సరాలూ నాకు పద్మాలగు ఘడియలుగా గడిచిపోతవి. అట్టా కాక పోయేట్లయితే పద్మాలగు వందల సంవత్సరాలుగా గడుస్తవి.

“రామా, నీవు భృత్యవత్సలుడవు. నేనూ మీ భృత్యుణ్ణి. అంతే కాదు. మీ భక్తుణ్ణి. నేనూ మీ వెంట వస్తాను అంటూ ఉంటే మీరు నన్ను పదిలిపెట్టి ‘వెళ్ళకూడదు.’ అంటూ సుమంత్రుడు దీనముగా యాచించినాడు. రాముడికి తన సేవకులు అంటే ఎంతో ప్రేమ. సుమంత్రుణ్ణి చూచి “ఓ మంత్రి పుంగవా, మీ ప్రభుభక్తి పరాయణత్వము నాకు తెలుసును. అందువల్లనే మిమ్ములను అయోధ్యానగరము పొమ్మంటున్నాను. మీరు అయోధ్యకు పోగానే మా సవతి తల్లి కైకేయాదేవి రాముడు అడవులపాలు అయినాడు అని నమ్ముతుంది. మీరున్నా చెప్పతారు. ఆమె సంతోషిస్తుంది. పరమధర్మికుడు అయిన నా తండ్రి దశరథ మహారాజు మిథ్యాపాది కాదు అని ఆమెకు అప్పుడు తెలుస్తుంది. ఆయన సత్యసంధుడు అని ఆమె విశ్వసిస్తుంది. ఆమె పుత్రుడు భరతుడు అంతట యువరాజు అవుతాడు. నా ముఖ్యము అయిన కోరిక ఆమె సంతోషించడమే. కాబట్టి నన్ను సంతోష పెట్టడానికైనా మీరు వెంటనే అయోధ్యకు పోవలెను. నేను ఎవరికోరిక ఏమేమి చెప్పినానో అవి అన్ని ఎక్కువ తక్కువలు లేకుండా వారివారికి చెప్పాలెను” అన్నాడు రాముడు.

ఈ విధముగా చెప్పి రాముడు సుమంత్రుణ్ణి అయోధ్యకు పోవడానికి పిప్పించినాడు.

అంతట ఆ మహాత్ముడు రాముడు గుహుణ్ణి చూచి “ఓ సఖుడా, నేను జనసంచారములేని అరణ్యాలలోనే ఉండేవలెను. అది పితృతాజ్ఞ. అందువల్ల నేను ఇక్కడ ఉండకూడదు. కందమూలాలు తింటూ నేలమీద పడుకోవలెను. ముని జనుల వలె జటలు ధరించవలెను. కాబట్టి ఇప్పుడు నాకు మర్రిపాలు కొట్టించి తెప్పించి పెట్టవలెను” అన్నాడు.

అప్పటికి అప్పుడు గుహుడు ముక్రిపాలు తెప్పించినాడు. ఆ ముక్రిపాలను రామలక్ష్మణులు తమ తలలప పట్టించినారు. అంతట ఆ అన్న తమ్ముల వెంట్రుకలు జడలు కట్టుకొని పోయినవి. జటామండలాలతోనూ వల్క్లాలతోనూ వారు అప్పుడు మహామునులవలె శోభించినారు. వారు కైఖానసమహర్షి వద్ద తిని వానప్రస్థవ్రతము అవలంబించినారు.

రాముడు గుహుణ్ణి చూచి “మిత్రుడా, రాజ్యాన్ని కాపాడుకొంటూ ఉండడము కష్టసామధ్యము అయిన పని. నీవు నీ బొక్కసాన్ని నీ దుర్గాన్ని నీ గ్రామాలనూ ఏమరుపాటు లేకుండా ధర్మమార్గాన కాపాడుకొంటూ ఉండవలెను సుమా” అన్నాడు. గుహుడు అక్కడ నిలిచిపోమ్ముని చెప్పి భార్యనూ లక్ష్మణుణ్ణి వెంట పెట్టుకొని నీటి ఒడ్డుకు పోయినాడు. అఒడ్డున ఉన్న నావను చూచినాడు. లక్ష్మణుడితో “తమ్ముడా, నీవు ముందు నావ ఎక్క. ఈ మన స్వీని నీ చేతులు పట్టుకొని మెల్లగా నావ ఎక్కుతుంది” అన్నాడు.

అన్నగారి అభిప్రాయము తెలుసుకొని ఆ బుద్ధిమంతుడు లక్ష్మణుడు ముందుగా నీతాడేనిని ఆ నావ ఎక్కించి తానూ ఎక్కినాడు. ఆ తరువాత ఆ మహాలేజస్వి రాముడు నావ ఎక్కి కూర్చున్నాడు. అప్పుడు నిషాద ప్రభువు గుహుడు ఆ నావను ప్రవాహములోకి తోయవలసింది అని నావికులను అజ్ఞాపించినాడు.

అత్యహితముకొసము రాముడు నావారోహణ మంత్రాన్ని జపము చేసినాడు. యథాశాస్త్రముగా ఆచరించినాడు.

నావ ప్రవాహానికి అడ్డముగా పోతూ ఉంది. రాముడి దేహము ఉప్పొంగి పోయింది. నీతాలక్ష్మణులు ఆ గంగాభవానికి నమస్కారము చేసినారు. రాముడు గుమంత్రుణ్ణి గుహుణ్ణి నిలిచిపోమ్ముని చేతులతో వీడ్కోలు చెప్పినాడు. నేగముగా నదిని దాటించమని నావికులను హెచ్చరించినాడు. చుక్కాని కానేవాడు జాగ్రత్తగా కూర్చున్నాడు. నావికులు గబగబా తెడ్డువేయ సాగినారు. నావ ఇట్టే నదీమధ్యములోకి పోయింది.

అప్పుడు నీతాడేవి లేచి నిలుచుకొని ఆ గంగాభవానికి నమస్కారము చేస్తూ “ఓ గంగా, నీవు భక్తుల కోరికలు ఈదేర్చిదానివి. ఈ రాముడు దళరథ

పుత్రుడు. ఈయనను నీవు కాపాడవలెను. ఈ మహానుభావుడు పద్మలుగు సంవత్సరాలూ వనవాసము చేసి నన్ను నా మరిదినీ వెంటబెట్టుకొని తిరిగివచ్చి నీ దర్శనము చేస్తాడు. అప్పుడు నిన్ను నేను సంతోషముగా పూజచేస్తాను.

“ఓ గంగమృతశ్రీ, నీవు త్రిపథపు, స్వర్గమర్త్య పాతాళలోకాలలో వారిని అందరినీ నీవు పునీతులను చేస్తున్నావు. నీవు బ్రహ్మలోకములో వెలసి నావు. సముద్రుణ్ణి భర్తగా చేపట్టి నావు. అందువల్ల నిన్ను ఈ లోకములో మేము చూస్తున్నాము. నిన్ను స్తోత్రము చేస్తున్నాను. నీకు నమస్కారము చేస్తున్నాను. నా భర్తా నేనూ సుఖముగా తిరిగి వచ్చిన తరువాత నా భర్తకు పట్టు కట్టుతారు. అప్పుడు నేను నిన్ను సంతోష పెడుతాను. లక్షగోవులను బ్రాహ్మణులకు దానము ఇస్తాను. వారికి మృష్టాన్నము పెడుతాను. వారికి అందరికీ నస్త్రాలును ఇస్తాను.

“ఓ గంగాదేవి, నేను తిరిగి అయోధ్య చేరగానే వెయ్యి బాసల మద్యము తోనూ మాంసాన్నముతోనూ నిన్ను పూజ చేస్తాను. నీ తీరాన ఉన్న దేవాలయాలనూ దేవతలనూ తీర్థాలనూ నేనిస్తాను. ఓ తల్లీ, నా పెనిమిటి ఏ కళంకమూ లేనివాడు. వీరుడు. ఈయన నన్ను నా మరదిని వెంటబెట్టుకొని సుఖముగా తిరిగి అయోధ్యానగరము చేరేటట్లు నీవు ఆనుగ్రహించవలెను” అంటూ ఉండగా ఆ నావ ఆ గంగానది దక్షిణతీరము చేరింది.

నావ దిగి సీతారామలక్ష్మణులు అరణ్యమార్గాన నడవసాగినారు. రాముడు లక్ష్మణుణ్ణి చూచి “తమ్ముడా, ఇక మమ్ములను కాపాడవలసినవాడవు నీవే. ఇదివరకు ఎన్నడూ ఎరగని అరణ్యములోకి ఇప్పుడు మనము పోతున్నాము. అందువల్ల ముందు నీవు నడవవలెను. నీ వెనక సీత నడుస్తుంది. నేను మీ ఇద్దరినీ చూచుకొంటూ మీ ఉభయాల వెనకా నడుస్తాను.

“లక్ష్మణా, ఈ అడవిలో మనము ఒకండ్లకు ఒకండ్లము అండగా ఉండవలెను. కడచిపోయిన తరువాత ఏమీ చేయలేము కాబట్టి ఎప్పుడూ జాగ్రత్తతో నడవవలెను. వనవాస కష్టాలు అంటే ఏమిటో సీతకు ఇకను తెలుస్తవి, అంటూ సీతాదేవి వంక చూచి “ఓ సీతా, ఇక జన సంచారము ఎక్కడా

ఉండదు. పంట పొలాలు కానీ ఉద్యానవనాలు కానీ ఇక నీకు కనిపించవు. మట్ట పల్లాలుగా ఉండే అడవిలోకి మనము పోతున్నాము” అన్నాడు.

మందు లక్ష్మణుడూ ఆతని వెనక నీతాడేనీ వారి ఇద్దరి వెనకా రాముడూ ఆ అడవిలో నడవ సాగినారు.

రాముడు గంగానదిని దాటి ఆవతలి గట్టున నీతా లక్ష్మణులతో నడుస్తూ కంటికి కనబడకుండా పోయేటంతవఱకున్నా సుమంత్రుడు గంగానది ఉత్తరపు గట్టున నిలుచుకోని చూచినాడు. వారు కంటికి కనబడకుండా పోగానే అతడు జలజల కన్నీళ్లు కార్చినాడు.

నీతా రామలక్ష్మణులు ఆ అడవి దాటిపోయినారు. చక్కని పంట పొలాలతో సర్వసమృద్ధముగా ఉన్న వత్సదేశము చేరినారు. అప్పుడు వారికి ఆకాశవేసింది అంతట రామలక్ష్మణులు ఆ సమీపములో ఉన్న అడవికి చేటకు పోయి ఒక అడవి పందినీ ఒక మనుబోతునూ ఒక నల్లచారల దుప్పినీ చంపి తెచ్చినారు. వాటి మాంసము పక్వముచేసి ముగ్ధరూ తిన్నారు.

సాయంకాలము కాగానే పడుకోనేటందుకు చెట్టుకోసము చూడసాగినారు.

౪౩

ఆ రాత్రి గడపటానికి వారు ఒక పెద్ద మర్రిచెట్టును చూచుకొన్నారు. అంతట రామలక్ష్మణులు సాయం సంధ్యన ఉపాసించినారు. అప్పుడు రాముడు లక్ష్మణునితో “తమ్ముడా, మనదేశము దాటి ఆయా జనపదాలను వదిలిపెట్టి మనము ఇప్పుడు చాలా దూరము వచ్చినాము. ఇప్పుడు మన వెంట సుమంత్రుడున్నారేడు. ఇకను మనము ముగ్ధరమూ గడపకలసిన రాత్రులలో ఇది మొదటిది. అయితే నీవు దిగులుకడనద్దు. ఇకలోజు మొదలుకొని రాత్రిపూట మనము ఏమరపాటు లేకుండా మేలుకొని ఉండాము. లక్ష్మణా, ఈ నీతాడేవి యోగక్షేమాలను కూడా మనమే కనిపెట్టి ఉండవలెను.

“లక్ష్మణా, చీకటి వడిపోయింది. కావలసిన ఆకులూ అవీ లేవుకాని చక్కని శమ్యుల అమర్చుకొనే అవకాశము లేకుండా పోయింది. గాలికి రావిన పండుటాకులమీదనే ఈ రాత్రికి ఎట్లాగో నిద్రపోవడము” అన్నాడు.

మార్గాయాసమువల్ల సీతాదేవి నిద్రపోయింది. మెత్తని పరుపులమీద పడుకొనే రాముడు నేలమీద పడుకొని ఈ విధముగా విచారపడ మొదలుపెట్టినాడు. “లక్ష్మణా, దశరథమహారాజుకు ఇప్పుడు నిద్ర పట్టి ఉండదు. దుఃఖపడుతూ ఉంటాడు. కైకేయికేవి మాత్రము కృతకృత్యురాలను అయినాను అని ఉప్పొంగిపోతూ ఉంటుంది. భరతుడు రాగానే వాచికి రాజాధికారము స్థిరము చేయడము కోసము కైకేయికేవి నాయనగారి ప్రాణాలు తీయడుకదా. నీవూ నేనూ ఇద్దరమూ ఇట్లా వచ్చిపేసినాము. ఇప్పుడు దశరథమహారాజుకు దిక్కులేకుండా పోయింది. పయిగా వృద్ధాప్యము. కామాతురుడు అయి కైకేయికేవికి లోబడిపోయినాడు. పాపము, ఏమి చేస్తాడు!

“తమ్ముడా, ఇప్పుడు మనకు వచ్చిన ఈ కష్టానికి దశరథమహారాజుకు మతిపోయి ఉంటుంది. ఆలోచించి చూస్తే ధర్మము కన్నా అర్థముకన్నా కామమే బలీయము అని తోస్తున్నది సుమా. ఎటువంటి మూర్ఖుడు అయినా అడుదానిమాట విని తన మాట జవదాటని కొడుకును మన తృప్తికల ఆడ పులకు వెళ్ళకొట్టడు.

“సర్వసమృద్ధము అయిన కోసలరాజ్యానికి కైకేయి పుత్రుడా మహారాజు? వాడూ వాడి భార్యమాత్రము సుఖపడవలెనా? నేనూ నా భార్య ఆడపుల పాలు అయిపోవలెనా? దశరథమహారాజు చనిపోవడమా? భరతుడు ఏకాధిపతిగా రాజ్యము ఏడమా?

లక్ష్మణా, ధర్మార్థాలను తోసివేసి కామాతురుడు అయ్యే ప్రతివాడూ దశరథమహారాజు వలె అడవులపాలు అయిపోక తప్పదు. ఆలోచిస్తూ ఉంటే నేను అడవులపాలు కావడానికి దశరథమహారాజు చావడానికి భరతుడు కోసల రాజ్యము ఏలడానికే కైకేయికేవి మన ఇంట దాపురించింది అనిపిస్తూ ఉంది.

“కైకేయికేవి ఇక సౌభాగ్యముతో మయిమరచి పోతుంది. వాసుందిమో అప్పు కాస్తూ కేవి నీ మీ అమ్మ సుమతాదేవిని నానాబాధలూ

పెట్టుతుంది. వాండ్లు అట్లా కష్టం పాలు కావడము నాకు ఇష్టము లేదు. తమ్ముడా, నీవు ఈ తెల్లవారుజామునే లేచి అయోధ్య నగరానికి ప్రయాణము అయిపో. నేను ఒక్కణ్ణి సీతను వెంటపెట్టుకొని దండకారణ్యానికి పోతాను. మా అమ్మ కాసల్యాదేవి దిక్కుమాలి ఉంటుంది. నీవు ఆమెకు దిక్కు ఆవుతావు. కైకేయి దుష్టురాలు. ద్వేషముతో కాసల్యాదేవికి ఆమె ఏ అపకారము అనాయి చేయవచ్చును. అయితే భరతుడు మాత్రము ధర్మికుడు. వాడికి నీవు మా అమ్మను ఒప్పగించవలెను.

“తమ్ముడా, జన్మాంతరములో మా అమ్మ ఏ తల్లికో కొడుకుతో ఎడ పాటు తెచ్చిపెట్టి ఉంటుంది. అందువల్లనే ఆమెకు ఇష్టమైన ఈ విధముగా అయింది. నీకు తెలుసును, మా అమ్మ ఎంతో కష్టపడి నన్ను పెంచింది. పోషించింది. ఫలము అనుభవించే సమయానికి నాకూ ఆమెకూ ఎడబాటు అయిపోయింది. అయ్యో! నేను ఏమి చేసేది! నానుంచి మా అమ్మకు అంత లేని దుఃఖము వచ్చి పడ్డది. ఏ క్షింతినికీ నావంటి పుత్రుడు పుట్టకూడదు.

“లక్ష్మణా, మా అమ్మ గోరువంక పిట్టకూ రామచిలుకనూ పెంచుతూ ఉంది. మనము అడవికి పోతున్నాము అని నేను చెప్పేసరికి గోరువంక రామచిలుకతో ‘ఓ చిలుకా, మన విరోధి కైకేయీదేవి కాలు కటిక్కిన కొరికి నెయ్యి వన్నది.’ అ పిట్ట అట్లా అని నాకంటే ఎక్కువగా మా అమ్మను అడ రించింది. లక్ష్మణా, నేను మా అమ్మను ఏవిధముగానూ సంతోషపెట్టలేక పోయినాను. ఆమెకు ఏ మాత్రమూ ఉపకరించలేక పోయినాను. నా జన్మ నిరర్థకము. నేను ఇట్లా వచ్చినందువల్ల మా అమ్మ శోకసాగములో ముణిగి పోయి ఉంటుంది. తమ్ముడా, నేను ఒక్కణ్ణి నా బాణముతో అయోధ్యనే కాదు-ఈ పృథ్విని అంతా సంహారము చేసి వేయకలను. అయితే అధర్మభయము సరళోక భయము నన్ను అందుకు అడ్డగించినవి. అందువల్లనే పట్టము శోకము నేను ప్రాకులాడలేదు” అంటూ ఆ నిర్జనారణ్యములో విలపించినాడు. మాంటలు ఆరిపోయిన అగ్నిహోత్రము వలెనూ అలలు అగిపోయిన సుమద్రమువలెనూ రాముడు అప్పుడు లక్ష్మణుడికి అగుపించినాడు.

“అన్నా, అయోధ్య ఇప్పుడు చంద్రుడు లేని చీకటి రాత్రిగా ఉంటుంది. నిజమే. కాని నీవు ఇట్లా పరితాప పడడమువల్ల ప్రయోజనము ఏమీ లేదు. నీవు నన్ను నీతాదేవినీ దుఃఖపెట్టడముకన్నా ఫలము ఏమీ ఉండదు. నీతాదేవీ నేనూ నిన్ను విడిచి పెట్టి ఒక్క క్షణము అయినా ఉండలేదు. నీవు సమక్షములో ఉండక పోయేటట్టుయితే నీళ్లలో నుంచి బయట వేసిన చేపలవలె మేము చచ్చిపోతాము. అన్నా, నీవు లేకుండా నేను మన నాయనగారి దగ్గరకు పోను. మా తమ్ముడిదగ్గరకు కానీ మా అమ్మ దగ్గరకు కానీ నీవు పొమ్మన్నా నేను పోను. స్వర్గముతో అయినా నాకు నిమిత్తము లేదు. అన్నా, నీవు దైర్యము కోలుపోవద్దు” అని చెప్పినాడు లక్ష్మణుడు.

రాముడు ఆ మర్రిచెట్టు కింద పడుకొని ఆలోచించ సాగినాడు. పద్మాసుకు వీండ్లూ వనవాసము చేయ నిశ్చయించుకొన్నాడు.

పర్వతసానువులలో సంచారము చేసే సింహాలవలె ఆ నిర్జనారణ్యములో ఏ భయమూ ఏ తొట్రుపాటూ లేకుండా ఆ రామలక్ష్మణులు ఆ రాత్రి ఆమర్రి చెట్టు కింద గడిపినారు.

[తరువాయి రెండవ భాగములో]

— ౦ —