

రామాయణ

## రామచరిత మానసము - సుందరకాండ



ఉచిత గురుకుల విద్య ప్రాండేష్ణ  
[www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)

## సదాశివ సమారంభం



గురు దిక్షితాముహ్రి

గురు వెన్కటేశ్వర ముహ్రి

గురు శుక ముహ్రి

గురు నారద ముహ్రి

గురు వాస్తవికీ ముహ్రి

గురు కృప

## శంకరాచార్య మధ్యమం



గురు దివిదాస్

గురు కశ్చేర్ దాస్

గురు తైతిశ్య మహా ప్రథము

గురు నాన్క్

గురు రామచేంద్ర స్వామి

గురు వీరబ్రహ్మండ్ర స్వామి

యోగి మేమన

## అస్క్రూదాచార్య పర్యంతాం



గురు శ్రీశింగ స్వామి

గురు లాహారి మహాశయ

గురు రామకృష్ణ పరమహంస

అమృతార్ధా దేవి

గురు విదేశసందర్భ

గురు సాయయుగ్

గురు అరవిందీ

గురు రమణ మహార్షి

గురు యోగానంద

గురు శ్రుతివేదాంత ప్రథమాద

గురు మాచయాశ స్వామి

గురు విద్యాల్కాశసందగిరి

గురు రంద్రశేఖర పరమామార్య

## పందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య పోండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో బాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని ద్వారకాబీఎస్ వెబ్ సైట్ నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియజేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో బాగంగా ఈ పోండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్కరణ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు ప్రాసినట్టయితే లేక సేకరిస్తే మాకు తెలియజేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిజేయటకు, భాగస్వామ్యం ఆగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రభించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, బిగుమతి(డాయోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) ద్వారకాబీఎస్ వార్షిక వెబ్ సైట్ : <http://dwardakadheeshvastu.com>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య పోండేషన్ వెబ్ సైట్ : [www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఐఎఫ్: Free Gurukul

**గమనిక:** భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో ద్వారకాబీఎస్ వార్షిక వెబ్ సైట్ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైట్ అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకోన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: [www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)

Mobile App: Free Gurukul

email: [support@freegurukul.org](mailto:support@freegurukul.org)

Facebook: [www.facebook.com/freegurukul](https://www.facebook.com/freegurukul)

Helpline/WhatsApp: 9042020123

“మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేబి ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికి అందించబడాలి”

ఉచిత గురుకుల విద్య పోండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ ప్రాద సమర్పణమంత్రం

## ద్వారకాదీష్ వాసు వారి పెట్ సైట్:

<http://dwarkadheeshvastu.com>

The screenshot shows a Windows desktop environment with a browser window open to the website [dwarkadheeshvastu.com/Epic-List-of-Indian-Epics-in-Telugu.aspx](http://dwarkadheeshvastu.com/Epic-List-of-Indian-Epics-in-Telugu.aspx). The page lists various Indian epics available in Telugu, with the first 12 items highlighted in red.

**Header:** Free Download Indian epics

**Top Navigation:** Hindi | Sanskrit | English | Gujarati | Bangali | Oriya | Telugu | Nepali | Marathi | Kannad | Asamiya | Urdu | Malyalam | Avdhi | Ved | Puran | Bhagwat | Ramayan | Geeta | Punjabi | Jain Dharm | Islam | Karm Kand

**Left Sidebar:**

- 
- Dwarkadheesh Vastu**
- [Home](#)
- [Contact Us](#)
- [हिन्दी वेबसाइट](#)
- [Vastu Consultancy](#)
- [Download Vastu Book](#)
- [FREE Astrology Books](#)

**Top Right Content:**

- FREE Devotional Music (Mp3)**
- FREE Devotional Videos**
- FREE Devotional Books (PDF)** (highlighted in red)
- FREE Educational Books (PDF)**
- FREE Educational Videos**
- FREE Devotional Wallpapers**

**Facebook Social Plugin:** Dwarkadheesh Vastu | Like | 3,663 people like Dwarkadheesh Vastu.

**Bottom Left Content:**

- A | B | C | D | E | F | G | H | I
- J | K | L | M | N | O | P | Q | R
- S | T | U | V | W | X | Y | Z

**Bottom Right Content:**

- Indian Epics in Telugu**
- 1. Aadarsh Bhakti Prem (Telugu)
- 2. Aadarsh Dampatya Jeevan (Telugu)
- 3. Aachar Manjari (Nepali)
- 4. Aadarsh Bhakti Prem (Telugu)
- 5. Aadarsh Dampatya Jeevan (Telugu)
- 6. Aadarsh Desh Bhakt (Hindi)
- 7. Aadarsh Manav Hridaya (Hindi)
- 8. Aadarsh Nari Sushila (Bengali)
- 9. Aadarsh Nari Sushila (Gujrati)
- 10. Aadarsh Nari Sushila (Tamil)
- 11. Amulya Samaya Ka Upyog (Telugu)
- 12. Anantapadmanabha Asthotram (Telugu)

**Social Media Icons:** f (Facebook), t (Twitter), e (Email), YouTube

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

“దూసాలలోతల్లు ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శేషమైంది! దాని తరువాతిది లోకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అనుదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ పూడ్చలలో నిలిచి బోకూడదు. లోకమంతబీని ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. స్వాందవ వేదాంతం ఎన్నదూ ఈ దేశం దాచి బోలేదని చెప్పేవారు, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్లిన సన్మాసిని నేనే అని చెప్పేవారు, తమ జ్ఞాతివరిత నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచేతుతూ వచ్చింది.

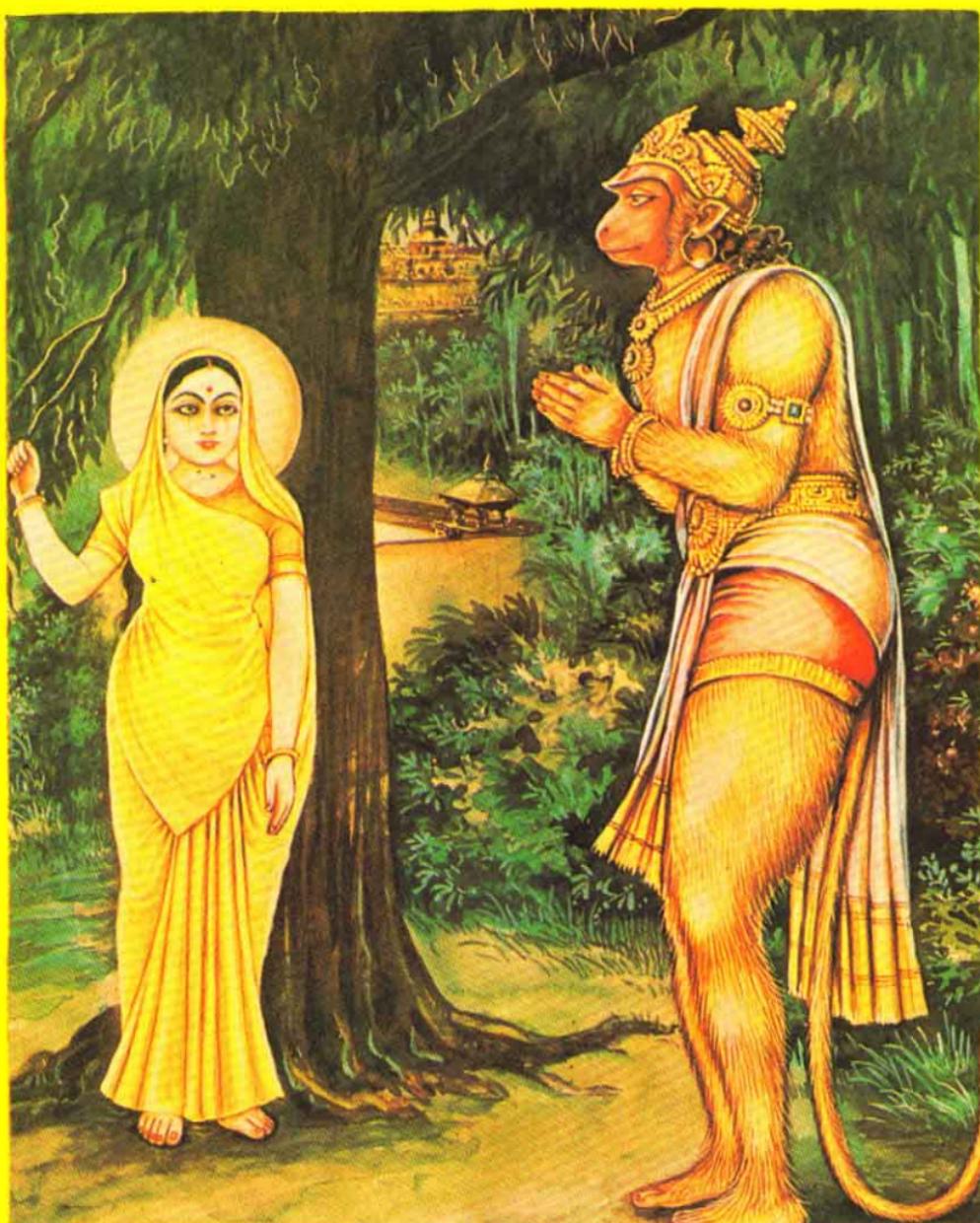
రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొఱధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు, అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జిపించి, లోకిక జ్ఞానాన్ని సంఘనిర్మాజ విజ్ఞానాన్ని విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు, కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజుం పుష్టుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్చట్టంగా ఇరగవలని ఉంది. భారతదేశం నిరాచంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమాత్మిక ధర్మాలను బోధించదానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికి భారతదేశంలో కొన్ని సంస్కలను నెలకొల్చాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్టులు, జవసంపన్ములు, బుఱువర్తనలు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇవ్వారక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్కార భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లోంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్టం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహాస్తుత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించదానికి కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తాంది. అనేక శతాబ్దీలూగా ప్రజలకు క్షద్రసిద్ధాంతాలు నేర్చడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దీల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయట్టాంతులై, పతుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్నానరూపులమనే మాటను వినదానికినా వారెన్నదూ నోచుకోలేదు. “సీచాతిసిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పింది. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. \*



శ్రీగోప్యమి తులనీదావ్ కృత  
శ్రీరాముచరితమానసము  
సుందరకాండము  
(తెలుగు అనువాద సహితము)



సత్యం శివం సుందరమ్

## ప్రకాశకుల నివేదన

సుందరే సుందరో రామః సుందరే సుందరీ కథా ।

సుందరే సుందరీ సీతా సుందరే కింసుందరమ్ ॥

సుందరకాండము నామసార్థకమైనది. శ్రీమత్ రామాయణము దీర్ఘ శరణాగతికావ్యము. శ్రీరామాయణమునకు సుందరకాండము హృదయము. ఇందు విభీషణశరణాగతి వర్ణితము. శ్రీమద్రామాయణమును నిత్యపారాయణము చేయువారి సంఖ్య అధికము. ఐతే సుందరకాండమును పారాయణము చేయువారి సంఖ్య అధికతరము. శ్రీవాల్మీకికృతమగు శ్రీమద్రామాయణమునకుగల ప్రాధాన్యత శ్రీగోస్వామీ తులసీదాసు రచించిన శ్రీరామచరితమానసమునకు కూడా కలదనుట నిర్వివాదాంశము. సంస్కృతమునగల శ్రీమద్రామాయణమును పారాయణము చేయుటవలన కలుగు సర్వసిద్ధులు శ్రీరామచరితమానస పారాయణమువలన కలుగుచున్నవనుటకు యావత్తీ ఉత్తర భారతదేశమే సాక్షి. సాక్షాత్ శ్రీపరమేశ్వరుడే శ్రీ తులసీదాసు గారిని శ్రీమద్రామాయణమును హిందీభాషలో రచించవనీ, అట్లురచించబడిన శ్రీమద్రామాయణము సామవేదముతో సమానముగా ఫలవతియగునని ఆదేశించెను.

శ్రీశంకరుని ఆదేశానుసారము తపోనిష్టులు, మహాభక్తుడైన శ్రీగోస్వామీ తులసీదాసుగారు అతి సరళమైన హిందీభాషలో శ్రీరామచరితమానసమును రచించిరి. ఈ పవిత్రకావ్యమును శ్రీతులసీదాసు వారణాశిలో శ్రీవిశ్వనాథుని మందిరమునందుంచగా, పరమేశ్వరుడు స్వయముగా దీనిపై 'సత్యం శివం సుందరమ్' అని ప్రాసి తన చేప్రాలు చేసెను. ఇట్లే కావ్యము పరమ శివునిచే యాశీర్యదించబడినది.

గీతాప్రేన్, గోరథపూరు వారు ఈ కావ్యమునందలి సుందరకాండము యొక్క తెలుగు అనువాదమును పారకుల సమక్షమున నుంచుచున్నారు. సహృదయులు దీని పరన, పారాయణములద్వారా ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానము, భగవంతుని గుణస్వరణానందముననుభవించెదరని ఆశించుచున్నాము. వారి యథిరుచి, ప్రోత్సాహము, ప్రేరణసుబట్టి ఈ కావ్యమందలి మిగిలిన కాండములు కూడా యథాపకాశము పారకుల సమక్షమున నుంచుటకు ప్రయత్నించగలము.

పత్యం శివం పుందరమ్

## శ్రీరామచరితమానసము

పంచమ సోపానము  
సుందరకాండము

శాస్త్రం శాశ్వతమప్రమేయమనథుం నిర్మణశాప్తిప్రదం  
శ్రవ్యశమ్యభజ్యస్థేష్యమనిశం వేదాశ్తవేద్యం విభుమ్ ।  
రామాఖ్యం జగదీశ్వరం సురగురుం మాయామనుష్యం హరిం  
వందేహం కరుణాకరం రఘువరం భూపాలచూడామటిమ్ ॥ 1 ॥

శాంతస్వరూపురు, శాశ్వతురు, అప్రమేయురు, అనథురు, మోత్తమును,  
శాంతిని యిచ్చువాడు, బ్రహ్మ, ఈశ్వరు, శేషులచే నిరంతరము  
సేవించబడువాడు, వేదాంతమేయుడు, విభుడు, జగదీశ్వరుడు, సురగురుడు,  
మాయామానుషరూపుడు, శ్రీహరి, కరుణాకరుడు, భూపాలచూడామటి రఘుకుల  
శ్రేష్ఠుడుగు శ్రీరామునకు నేను నమస్కరించుచున్నాను.

వాన్య సృంపో రఘుపతే హృదయేస్పుదీయే  
పత్యం పదామి చ భవానభిలాష్టరాత్మా ।  
భక్తిం ప్రయచ్ఛ రఘుపుంగవ నిర్భరాం మే  
కామాదిదీపరహితం కురు మానపం చ ॥ 2 ॥

ఓ రఘుపతే! నేను నిజము పలుగుచున్నాను. మీరు అభిలాంతరాత్మ. నా  
హృదయములో వేరే మనోరథమేమియూ లేదు. ఓ రఘుకుల శ్రేష్ఠా! నాకు మీ  
నిర్భరభక్తిని ప్రసాదించండి. నా మనస్సును కామాది వికారరహితముగా  
నొన్నాడు.

అతులితబలధామం హౌమకైలాభదేహం  
దనుజవనకృగానుం జ్ఞానినామగ్రగణ్యమ్ ।  
సకలగుణవిధానం వానరాణామధిశం  
రఘుపతిల్రైయభక్తం వాతజాతం నమామి ॥ 3 ॥  
అతులిత బలమునకు స్థానమైనవాడు, మేరుపర్యుత సమాన కాంతిగల

## పూర్వకథ

శ్రీ సీతారాములక్కుణుల వనవాస సమయమున లంకాధిపతి రావణుడు  
సీతాదేవిని మాయోపాయముచే ఆపహరించెను. సీతాన్యేషణ తత్పరులైన  
శ్రీరాములక్కుణులు బుష్యమూకపర్యుతమును చేరిరి. అచ్చు వారికి సుగ్రీవునితో  
మైత్రికలిగెను. సుగ్రీవుని భార్యను, రాజ్యమును బలాత్మారముగా లాగుకొనిన  
అతని యన్నారైన వాలిని, శ్రీరఘురాముడు చంపి సుగ్రీవుని కిష్కిందా  
రాజ్యమునకు అభిషిక్తినిగా జేసెను. పిదప సుగ్రీవుని యాళ్ళచే యువరాజైన  
అంగదుని నాయకత్వమున హానుమంతుడు, జాంబవంతుడు, నలుడు, నీలుడు  
మున్గువానరయోధులు సీతాన్యేషణమునకై బయలుదేరిరి. వారు దక్కిణదిశగా  
పోపుచూ సముద్రతీరమును చేరిరి. సంపాతియను గృధ్రరాజు వారికి సీతాదేవి  
లంకలోనున్న విషయమును తెలిపెను. శతయోజన విష్ట్రేష్టముగల సముద్రమును  
దాటుటకు వానరులెవ్వురునూ సాహసింపజ్ఞాలకపోయిరి.

అప్పుడు భల్లాకరాజైన జాంబవంతుడు హానుమంతునితో నిట్టినెను,  
"హానుమా! నీవెంతో బలవంతుడవు. ఏల మోనముగానున్నాతు? నీను  
పవనపుత్రుతవు. పవన దేవునితో సమానమైన బలముగలవాడవు. బుధీ,  
వివేకము, విజ్ఞానములకు నిధానమువు. నాయునా! నీతో కాని కిరినకార్యమీ  
విశ్వములో నేమున్నది? శ్రీరామచందుని లీలావతారకార్యమును నిర్వహించుటకే  
నీవపతరించితివి" ఇది వినగానే హానుమంతుడు పర్యుతమువలె పెరిగెను.  
సింహమువలె గర్జించి పలికెను, "నేనీ సముద్రమును లంఘించి, రావణుని  
సపరివారముగా పరిమార్చి, త్రికూత పర్యుతమును పెకలించుకొని యిచ్చటికి  
తేగలను. జాంబవంతా! "సరియైన సలహానిమ్ము". జాంబవంతుడు పలికెను,  
"నాయునా! నీపుపోయి, సీతాదేవిని చూచి, అమె సమాచారమును  
తెలిపికినిరమ్ము. ఇదియే నీపు చేయవలసిన పని. రాజీవనయనుడైన  
శ్రీరామచందుడు తన భుజబలముచేత తన లీలను చూపుటకు  
వానరశైన్యమును తీసికొనిపోయి శత్రువునెదిరించును. రావణుని సంపారించి  
సీతాదేవిని తీసికొని వచ్చును".

జాంబవంతుని ఆదేశానుసారము శ్రీహానుమంతుడు సముద్రమును  
గోప్యముగా మార్చి లంఘించి లంకలోని రాక్షసులను మశకములవలె  
తుదముట్టించి రామాయణమును మహామాలలో రత్నఫోనము నలంకరించిన  
కథను వివరించునదియే సుందరకాండ.

శరీరము గలవాడు. దనుజవనమును దహించు అగ్ని, జ్ఞానులలో శ్రేష్ఠుడు. సకలగుణములకు నిధానమైనవాడు, వానరులకు ప్రభువు, శ్రీరఘునాథుని ప్రియభక్తుడు, వాయునందనుడైన అంజనేయునికి నమస్కరించుచున్నాను.

### చౌపాయి

జానుమంత కే బచన సుహావీ, సుని హానుమంత హృదయ ఆతి భావి ।  
తబ లగి మోహి పరిశేషు తుమ్మ భారతః, సహి దుఖ కంద మూల ఫల భారతః ॥ 1  
జబ లగి ఆవో సీతహి దేఖి, హోషహి కాజూ మోహి పారషు బినేషీ ।  
యహి కహి నాజ సబ్ని కహుఁ మాథా, చలేఉ హారషి హియుఁ ధరి రఘునాథా ॥ 2  
సింధు తీర ఎక భూధర సుందర, కౌతుక కూడి చథెఉ తా ఊపర ।  
బార బార రఘుబీర సభారీ, తరకెఉ పవనతనయ బల భారీ ॥ 3  
జేహిఁ గిరి చరన దేశ హానుమంతా, చలేఉ సో గా పాతాళ తురంతా ।  
జెమి అమోఘ రఘుపతి కర బానా, ఏహి భూతి చలేఉ హానుమానా ॥ 4  
జలనిధి రఘుపతి దూత బిచారీ, తై మైనాక హోహి శ్రమ హరీ ॥ 5

జాంబవంతుని మనోహారములైన పలుకులు హానుమంతుని హృదయమునకు మిక్కిలి అష్టోదకరములాయెను. అప్పుడు హానుమంతుడు పలికెను - "సోదరా! మీరు దుఃఖమును సహించుచూ, కందమూల ఫలములను తినుచూ నాకై ఎదురుచూడండి. అంతవరకు నేను సీతాదేవిని చూచి తిరిగిరాగలను. కార్యము తప్పక కాగలదు. ఏలనన, నాకు మిక్కిలి సంతోషమగుచున్నది". ఈ విధముగా పలికి, అందరికీ నమస్కరించి, మనస్సున శ్రీరామచందుని ధ్యానించుచూ ఆంజనేయుడు ప్రపన్హతతో బయలుదేరెను. సముద్రతీరమున ఒక సుందర పర్వతముండెను. మహాబలి హానుమంతుడు ఆటలవలె గంతులు వేయుచూ అనాయాసముగా దానిపైకెక్కెను. మాటీమాటీ శ్రీరఘుపీరుని స్వరించుచూ ఆతివేగముతో ఎగిరెను. ఏ పర్వతముపై హానుమంతుడు కాలుమోహి ఎగిరెనో అది తక్షణము పొతాలమునకు త్రుంపిపోయెను. శ్రీరామచందుని అమోఘమైన బాటము రీతిగా హానుమంతుడు వేగముగా పోయెను. సముద్రంతనిని శ్రీరాముని దూతగా నెరిగి, మైనాక పర్వతముతో పలికెను - "మైనాకా! నీవితని శ్రమను దూరము చేయుచు. (సముద్రములో దాగుకొనుకుండా పైకి లెమ్ము. నీపైన అతనిని విక్రాంతి తిసుకోనిమ్ము)." (1 - 5)

దో. హానూమాన తేహిఁ పరసా కర, పుని కీస్త ప్రనామ ।  
రామ కాజు కీస్తే బిను, మోహి కహో బిక్రామ ॥ 1 ॥

హానుంతుడు ఆ పర్వతమును స్పృశించి, నమస్కరించి పలికెను- "సోదరా! శ్రీరామచందుని కార్యమును నెరవేర్పునిదే నాకు విక్రాంతి ఎక్కుడ". (1)

### చౌపాయి

జాత పవనసుత దేవస్త దేఖా, జానై కహుఁ బల బుధి బినేషో ।  
సురసా నామ ఆహిస్త కై మాతా, పరఇన్ని ఆజ కోఁ తేహిఁ బాతా ॥ 1  
ఆజా సురస్త మొహి దీస్త అహో, సునత బచన కహి పవనకుమారా ।  
రామ కాజు కరి ధిరి మై ఆవో, సీతా కజ సుధి ప్రభుహి సునావో ॥ 2  
తబ తవ బదన పైరిహాఁ ఆతః, సత్య కహుఁ మొహి జాన దే మాతః ।  
కవనేహుఁ జితన దేశ నహిఁ జానా, గ్రసపి న మోహి కహేఉ హానుమానా ॥ 3  
జోజన భరి తేహిఁ బదను పసారా, కపి తను కీస్త దుగున బిస్తారా ।  
సోరహ జోజన ముఖ తేహిఁ రయుఱు, తురత పవనసుత బత్తిను భయుఱు ॥ 4  
జన జన జన పురసా బదను బధావా, తాపు దూన కపి రూప దేఖావా ।  
సత జోజన తేహిఁ ఆనన కీస్తా, ఆతి లఘు రూప పవనసుత లీస్తా ॥ 5  
బదన పజలి పుని బాహేర ఆవా, మాగా బిదా తాహి సిరు నావా ।  
మోహి సురస్త జేహి లాగి పంచా, బుధి బల మరము తోర మై పావా ॥ 6

పవనపుత్రుడైన హానుమంతుడు పోపుచుండుటను చూచి, దేవతలాతని బలబుధి వైశ్శప్యమును పరీక్షింపతలంచి 'సురప'యను నాగమాతను పంచిరి. ఆమె హానుమంతుని సమీపించి యిట్లనెను - "దేవతలు నాకీరోజు భోజనము ప్రసాదించినారు" ఈ మాట వినగానే పవనకుమారుడు పలికెను - "శ్రీరాముని కార్యమును నెరవేర్పి తిరిగివచ్చి సీతాదేవి సమచారమును ప్రభువునకు తెలిపిన పిదప నేను నీసోట ప్రవేశించెదను. ఒ తల్లి! నేను సత్యము పచించుచున్నాను. ఇప్పుడు నన్ను పోనిమ్ము". కాని ఏ ఉపాయముతో కూడా ఆమె యతనిని పోనివ్వాలేదు. అప్పుడు హానుమంతుడనెను - "అయితే నన్ను మ్రుంగుము" హానుమంతుని మ్రుంగుటకు ఆమె తన నోటిని ఒక యోజనము వెడల్పు చేసెను. అప్పుడు హానుమంతుడు తన శరీరమును రెండింతలు విప్పరింపచేసెను. సురస పదహారు యోజనములు నోటిని వెడల్పు చేయగా, అంజనేయుడు ముపై రెండు యోజనములు పెంచెను. సురప తన నోటిని వెడల్పు చేసే కొలదీ

హనుమంతుడు దానికి రెండింతలు తన శరీరమును పెంచెను. చివరికామె ఎప్పుడైలే నూరు యోజనములు తన నోరు తెరిచినదో, హనుమంతుడు చాలా చిన్న రూపమును ధరించి, ఆమె నోటిలో దూరి బయటికి వచ్చి నమస్కరించి పోవుటకనుమతి కోరెను. ఆమె పలికెను - "నేను నీ బుద్ధిబల రహస్యమును తెలిసికొంటిని. దానికొరకే దేవతలు నన్ను పంపినారు". (1-6)

దో. రామ కాజు సబు కరిపొపు, తుమ్మ బల బుద్ధి నిధాన ।

ఆసిష దేఖ గతః సో, హరషి చలేఉ హనుమాన ॥ 2 ॥

నీవు శ్రీరామచందుని పనులన్నియూ నెరవేర్చెదవు. నీవు బలముకు బుద్ధికి నిధానమవు. ఇట్లాళీర్యాదించి సురస వెదలి పోయెను. హనుమంతుడు ప్రపన్నుడై ముందుకు సాగెను. (2)

### చౌపాయి

నిషిచరి ఏక సింధు మహాం రహాతః, కరి మాయూ నభు కే ఖగ గహాతః ।  
జీవ జంతు జే గగన ఉడాహీం, జల బిలోకి తిస్త కై పరిథాహీం ॥ 1  
గహాజ ఛాహాం పక సో న ఉడాతః, ఎహిం బిధి పదా గగనచర ఖాతః ।  
సోజ ఘల హనుమాన కహాం కిస్మా, తాము కవటు కపి తురతహీం చీస్మా ॥ 2  
తాహీం మారి మారుతసుత బీరా, బారిధి పార గయఉ మతిధీరా ।  
తహాం జాజ దేఖి బన సోభా, గుణజత చంపరీక మధు లోభా ॥ 3  
నానా తరు ఘల ఘ్రూల సువోపి, ఖగ మృగ బ్యంద దేఖి మన భావి ।  
పైల బిసాల దేఖి ఏక అగేం, తా పర ధాజ చథేఉ భయ త్యాగేం ॥ 4  
ఉమా న కథు కపి కై అధికాతః, ప్రభు ప్రతాప జో కాలహి ఖాతః ।  
గిరి పర చథి లంకా తేహిం దేఖి, కహిం న జాజ అతి దుర్గ బిసేషీ ॥ 5  
అతి ఉతంగ జలనిధి చహాం పాసా, కనక కోట కర పరమ ప్రకాసా ॥ 6

సముద్రములో ఒక రాక్షసి నివసించుచుండెను. అది తన మాయవలన ఆకాశములోనెగురు పట్టుకొనుచుండెను. ఆకాశమున నెగురుచున్న ప్రాణుల నీడను చూసి, ఆ నీడను పట్టుకొను చుండెను. దానివలన అవి ఎగురలేస్తు. ఈ విధముగా పదా గగనచరములను చంపితినుచుండెను. అదే ఉపాయమును హనుమంతునిపై కూడ ప్రయోగించెను. హనుమంతుడు వెంటనే దాని మాయోసాయములను కనిపెట్టెను. ధీరబుద్ధి, వీరుడైన మారుతాత్మజుజాడు దానిని చంపి సముద్రమును దాటెను. అక్కడకు పోయి ఆ వనశోభను గాంచెను.

మధు లోభముచే తుమ్మెదలు రుంకారము చేయుచుండెను. నానా విధములైన వృక్షములు ఫలపుష్పములతో కోఖిల్లుచుండెను. పశుపక్కి సమూహమును చూచి యతని మనస్సు మిక్కిలి ప్రసన్నమాయెను. ఎదుట ఒక విశాల పర్యుతమును చూచి నిర్వయముగా దాని పైనెక్కెను. (శివుడు పల్గుచున్నాడు) "ఉమా! ఇందులో హనుమంతుని గొప్పవరనమేమియూలేదు. ఇదంతయూ ప్రభుమహిమ. అతడు కాలుని కూడా సంహరించగలదు". పర్యుతము పైకెక్కి హనుమంతుడు లంకా నగరమును చూచెను. అక్కడ ఒక అవర్ధనీయమైన దుర్గముండెను. అది అతి ఎత్తైనది. దానికి నాలుగువైపుల సముద్రముండెను. బంగారు ప్రాకారములు తమ కాంతిని వెదజల్లు చుండెను. (1-6)

భం. కనక కోట బిచిత్ర ముని కృత సుందరాయతనా ఘునా ।

చఉపాట్ల హాట్ల సుబట్ల బీథీం చారు పుర బహు బిధి బనా ॥

గజ బాజె ఖచ్చర నికర పదచర రథ బరూథ్వై కో గనై ।

బహురూప నిషిచర జూథ అతిబల సేన బరసత నహీం బభై ॥ 1 ॥

బన బాగ ఉపబన బాటికా సర కూప బాహీం సోహాహీం ।

నర నాగ సుర గంధర్వ కన్యా రూప ముని మన మోహాహీం ॥

కహాం మాల దేహ బిసాల పైల సుమాన ఆతిబల గర్జోహీం ।

నానా అభారెస్త భిరహీం బహుబిధి ఏక ఎకస్త తర్జోహీం ॥ 2 ॥

కరి జలన భట కోటిస్త బికట తన నగర చహాం దిపి రచ్చోహీం ।

కహాం మహిష మానుష ధేను ఖర ఆజ ఖల నిషాచర భచ్చోహీం ॥

ఎహి లాగి తులసీదాస ఇస్త కీ కథా కథు ఎక పై కహీం ।

రఘుచీర పర తీరథ పరిస్తి త్యాగి గతి పైహాహీం పహీం ॥ 3 ॥

చిత్రవిచిత్రములైన మఱలచే పోదగబడిన ఆ ప్రాకారముల లోపల అనేక సుందర భవనములుండెను. వీధులకూడలులు, అంగళ్ళు, వీధులు సుందర మార్గములతో అలంకరింపబడి ఆ నగరము కోభాయమానముగా నుండెను. ఎనుగులు, గుర్రములు, కంచర గాడిదలు, రథములు పదాతి దళములతో కూడిన ఆ పైన్యమునెపరు లెక్కించగలదు? అనేక రూపధార్యలైన రాక్షస గజములు, వారి బలమైన పైన్యములు వర్షింపనలవి గాకుండెను. వనములు, ఉపవసుములు తోటలు. లతాకుంజములు, తటాకుములు, సరస్వతిలు, బావులు చూచుటకు మనోహరములుగా నుండెను. మానవ, నాగ, దేవతా, గంధర్వకన్యలు తమ రూప

లావజ్యములచే మునుల మనస్సులను మోహింపచేయుచుండిరి. అక్కడక్కడ పర్వతాకారులైన మల్లులు గర్భించుచుండిరి. వారు ఒకరినొకరు నానావిధములుగా రెవ్సోట్టుమా కయ్యమును కాలుయివ్వుచుండిరి. విశాలకాయులైన భయంకర యోధులనేకులు ఆ నగరపు నాలుగు దిక్కులను సంరక్షించుచుండిరి. దుష్టులైన కొందరు రాక్షసులు దున్నపోతులను, మనమ్యులను, అవులను గాడిదలను, మేకలను భక్తించుచుండిరి వీరందరూ శ్రీరామచంద్రుని బాణసమూహములనెడి తీర్థములో శరీర త్యాగము చేసి తప్పక సద్గతిని పొందువారే కావున తులసీదాను వీరిని గూర్చి సంక్లిష్టముగా తెలిపెను. (1-3)

దో. పుర రథవారే దేఖి బహు, కపి మన కీస్త బిచార ।

అతి లఘు రూప ధరో, నిసి నగర కరో పజసార ॥ 3 ॥

ఆసంఖ్యాకులైన కాపలాదారులు నగరమును రక్తించుమంటుటను చూచి హనుమంతుడు మనస్సులో ఇట్లాలోచించెను - "నేను మిక్కిలి సూక్ష్మరూపమును ధరించి రాత్రియందు నగర ప్రవేశము చేయవలయును". (3)

### చౌపాయి

మపక సమాన రూప కపి ధరీ, లంకహి చలేఁ సుమిరి నరహరీ ।

నామ లంకినీ ఏక నిసిచరీ, సో కహి చలేఁ మోహి నిందరీ ॥ 1

జానేహి నహీ మరము పర మోరా, మోర అహర జహో లగి చోరా ।

ములికా ఏక మహా కపి హాని, రుధిర బమత ధరసీ ధనమనీ ॥ 2

పుని పంథారి ఉరి సో లంకా, జోరి పాని కర బినయ పంటా ।

జబ రావనహి బ్రహ్మ బర దీన్నా, చలత బిరంచి కహి మోహి చీఫ్మా ॥ 3

బికల హాని త్రై కపి కే మారే, తబ జానేసు నిసిచర సంఘారే ।

తాత మోర అతి పున్య బహూతా, దేశ్మణి నయన రామ కర దూతా ॥ 4

హనుమంతుడు దోషువలె అతిసూక్ష్మరూపమును ధరించి, మానవతారమును దాల్చిన శ్రీరాముని స్వరీంచుచూ లంకను ప్రవేశించెను. లంకాద్వారమువద్ద లంకిటి యనెడి రాక్షసి యుండెను. నా అనుమతి లేకుండా లోపల ప్రవేశించిన నీవెరుగు?" అని యది యడిగెను. "ఓ ముర్ఖుడా! నా సంగతి నీవెరుగు? ప్రపంచములోని చోరులందరూ నాకు ఆహారము కావలసినదే". మహాబలి హనుమంతుడు దానినొక్క ముష్టిప్రహారము చేసెను. అది రక్తము కక్కుచూ నేలకొరిగెను. మరల తన్నతాను సంబాధించుకొని లంకిటి లేచి నిలబడి

చేతులు జోడించి వినయముతో పలికెను - "బ్రహ్మదేవురు రావణునికి పరమునిచ్చి పోవునప్పుడు, సంకేతముగా నాకోక మాట చెప్పియుండెను. "ఎప్పుడైతే ఒక వానరము నిన్ను తన దెబ్బలచే బాధించునో, అప్పుడే రాక్షస సంహరము సమీపించినదని తెలిసికొనుము. నాయనా! శ్రీరాముని దూతను కన్నులారా గాంచుట నా భాగ్యముగా తలచుచున్నాను." (1-4)

దో. తాత స్వార్ద అవబర్ద సుఖ, ధరిత తులా ఏక అంగ ।

తులా న తాహి పకల మిలి, జో సుఖ లవ పతపం ॥ 4 ॥

"నాయనా! స్వార్దము, మోక్షములవలన లభించు సుఖములన్నీంటే త్రాసులో ఒకప్రక్క నుంచిననూ, అవన్నియూ కలిసి సాధుజనుల సాంగత్యము ఒక క్షణము లభించుటవలన కలుగు సుఖముతో సాచీరావు". (4)

### చౌపాయ

ప్రభిసి నగర కీజే పుబ కాజా, హ్యాదయి రాభి కోసలపుర రాజు ।

గరుల సుధా రిపు కరహి మితాశః, గోపర సింధు అనల సితలాశః ॥ 1

గరుడ సుమేరు రేసు సమ తాహీ, రామ కృపా కరి చితపా జాహీ ।

అతి లఘు రూప ధరేఁ హనుమానా, పైతా నగర సుమిరి భగవానా ॥ 2

మందిర మందిర ప్రతి కరి సోధా, దేశే జహా తహా అగనిత జోధా ।

గయుఁ దసానన మందిర మాహీ, అతి బిచిత్ర కహి జాత సో నాహీ ॥ 3

సయన కింప దేశా కపి తేహా, మందిర మహాయి న దీథి బైదేహా ।

భవన ఏక పుని దీథి సుహోవా, హరి మందిర తహా భిన్న బనావా ॥ 4

నీవు కోసలాధిపతి శ్రీరామచంద్రుని స్వరీంచుచూ లంకలో ప్రవేశించి కార్యములన్నీంటే నెరవేర్చుము. "శ్రీరామచంద్రుని కృపను పొందిన వ్యక్తికి విషము అమృతమగును. శత్రువులే మితులయ్యెదరు. సముద్రము గోప్యాదమగును. అగ్ని శితలమగును. (కాకభుషండి పల్చు చున్నాడు) "ఓ గరుత్వంతా! శ్రీరామచంద్రుడు ఎవ్వరిని కృపాదృష్టిచే చూచునో అతనికి మేరు పర్వతముకూడ ధూళి సమానమగును". హనుమంతుడు అతిసూక్ష్మ రూపమును ధరించి భగవంతుని స్వరీంచుచూ నగర ప్రవేశము చేసెను. హనుమంతుడు ప్రతి భవనమును వెదకెను. అక్కడక్కడ లక్ష్మించ వీలులేని యోధులుండిరి. పిదవ అతి బిచిత్రమైన, అవర్ధనీయమైన రావణుని భవనమున ప్రవేశించెను. గాఢనిద్రలోసున్న రావణుని హనుమంతుడు చూచెను. కాని సీతాదేవి జాయ

కన్పడలేదు. పెదవ శ్రీహరి మందిరముగల మరొక అందమైన భవనమును చూచెను. (1-4)

దో. రామాయుధ అంకిత గృహా, సోభా బరవి న జాఇ ।

నవ తులపికా బృంద తప్పా, దేఖి హరష కపీరాజు ॥ 5 ॥

ఆ భవనముపై శ్రీరాముని ఆయుధములు (ధనుర్ణాణములు) చెక్కబడి, వర్ధణాతీతమైన శోభ కల్గియుండెను. అక్కడ నూతనమైన తులసిముక్కల సమూహమును చూచి కపివరుడైన ఆంజనేయుడు మిక్కిలి సంతసించెను. (5)

### చౌపాయి

లంకా నిసిచర నికర నివాసా, జహాం కహాం సజ్జన కర బాసా ।

మన మహాం తరక కలై కపి లాగా, తేహి సమయ బిభీషణు జాగా ॥ 1

రామ రామ తెహాం సుమిరన కీస్తా, హృదయాం హరష కపి సజ్జన చీస్తా ।

ఎహి పన హారి కరిహాం పవిచానీ, సాధు తే హోళ న కారజ హనీ ॥ 2

బిప్ర రూప ధరి బచన మనాంపి, మనత బిభీషణ ఉరి తప్పా అపి ।

కరి ప్రసాదు పూఢి కుపలాంశ, బిప్ర కపాపు నిజ కథా బుర్భాంశ ॥ 3

కీ తుమ్మ హరి దాసస్త మహాం కోళః, మారే హృదయ ప్రీతి అతి హోళః ।

కీ తుమ్మ రాము దీన అనురాగీ, అయహు మోహి కరన బంధుగీ ॥ 4

"ఈ లంక రాక్షస సమూహముల నివాసస్తానము. ఇచ్చుట సజ్జనులెట్టించెదరు? అని ఈ విధముగా హనుమంతుడులోచించుచుండగా, విభీషణు నిద్రనుండి లేచెను. వెంటనే ఆతడు రామనామస్వరణ చేసెను. అతనిని సజ్జనునిగా గుర్తించి హనుమంతుడు మనస్సులో సంతసించెను. "ఇతనితో తప్పుక పరిచయము చేసికోవలసినదే ఏలనన, సాధుసాంగత్యమువలన కార్యహని జరగడు" అని తలచెను. బ్రాహ్మణ రూపమును ధరించి, హనుమంతుడతనిని పిలిచెను. ఆ పిలుపు వినగానే విభీషణు లేచి వచ్చి ప్రణిమల్లి, కుశలమడి పలికెను - "బ్రాహ్మణోత్మా! మీ వృత్తాంతమును తెలుపుడు. మీరు హరిభక్తులలో నోకరా? మిమ్ము చూచి నా హృదయమున ప్రేమ యప్పాంగుచున్నది. లేక దీసరయాళుమైన శ్రీరామచంద్రులా? నన్న భాగ్యకాలిగా చేయుటకు విచ్చేసినారా" (1-4)

దో. తబ హనుమంత కహా పబ, రామ కథా నిజ నామ ।

మనత జాగల తన పులక మన, మగస సుమిరి గున గ్రామ ॥ 6 ॥

అప్పుడు హనుమంతుడు శ్రీరాముని కథను పూర్తిగా తెలిపి, తన పేరును వెల్లడించెను. వినగానే వారి ఇద్దరి శరీరములోక్కసారిగా పులకరించెను. శ్రీరాముని గుణగణములను స్వరించుచూ యద్దరి మనసులాసందమగ్నములాయెను. (6)

### చౌపాయి

మనహు పవనసుత రహని హామారీ, జిమి దనస్త్వి మహాం జీభ బిచారీ ।

తాత కబహాం మోహి జాని అనాథా, కరిహాహాం కృపా భానుకుల నాథా ॥ 1

తామప తను కథు సాధున నాహాం, ప్రీతి న పద పరోజ మన మాహాం ।

అబ మొహి భూ భరోప హనుమంతా, బిను హరికృపా మిలహాం నహాం సంతా ॥

జోం రఘుబీర అనుగ్రహ కీస్తా, తో తుమ్మ మోహి దరసు హారి దీస్తా ।

సునహు బిభీషణ ప్రభు కై రీతి, కరహాం పదా సేవక పర ప్రీతి ॥ 3

కపాపు కవన మైం పరమ కులీనా, కపి చంచల సబహి బిధి హీనా ।

ప్రాత లేశ జో నామ హామారా, తెహి దిన తాహి న మిలై అహరా ॥ 4

విభీషణుడు పలికెను - "ఒ పవనకుమారా! వినుము. ఎట్లితే దంతముల మధ్య నాలుక ఉండునో, అట్లే నేనిచ్చుట నివసించుచున్నాను. నాయనా! సూర్యవంశ ప్రభుమైన శ్రీరామచంద్రుడు అనాధుడైన నామై యసుగ్రహమును చూపునా? నా శరీరము తామనికమైనది. భగవత్పూర్ణప్రీతి కూడా నా మనస్సును నేనెరుగున. శ్రీరామచంద్రుని చరణకమలములపై ప్రీతి కూడా నా మనస్సును లేదు. కానీ, అంజనేయా! నామై ప్రభుకుపకలదని నాక నమ్మకమేర్పడినది. ఏలనన, శ్రీహరికృపలేనిదే సాధుసమాగమము జరుగు. శ్రీరఘునాథుని కృపయున్నది కావుననే మీరు స్వయముగా వచ్చి దర్శనమును ఇచ్చినారు". హనుమంతుడు పలికెను - "విభీషణా! తన సేవకులపై సదా ప్రేమ చూపుటయే ప్రభు స్వభావము. మీరే చెప్పండి. నేను శ్రేష్ఠకులమునకు చెందిన వాడనా? చంచల స్వభావముగల వాసరుడను, దీనుడను, హీనుడను, ప్రాతః కాలమున మాపేరుచ్చరించ వానికి ఆ దినమంతయూ ఆన్నము దొరకదు. (ఈ విధముగా పలుకుట, భక్తి యందలి దైన్యభావము అంజనేయుని భక్తికి పరాకాష్ట). (1-4)

దో. అప మైం అధమ సహా మను, మోహా పర రఘుబీర ।

కీస్తి కృపా సుమిరి గున, భరే బిలోచన సీర ॥ 7 ॥

కాని మీత్రమా! అట్లే అధముడైన నామైనకూడ శ్రీరామచంద్రుడు తన కృపను ప్రసరింపజేసెను. భగవంతుని గుణములను స్వరించగానే హనుమంతుని

నేత్రములు ప్రేమాశ్రుపూరీతములాయెను. (7)

## చౌపాయి

జానతపూర్ అన స్వామి బిసార్, ఫిరహీ తె కాహే న హోహీ దుఖారీ  
ఎహి బిధి కహత రామ గున గ్రామా, పావా అనిర్వచ్య బిక్షామా || 1  
పుని సబ కథా బిభిషిన కహీ, జెహి బిధి జనకసుతా తప్పా రహీ |  
తప హనుమంత కహో సును భ్రాతా, దేఖి చహాఉ జానకీ మాతా || 2  
జాగుతి బిభిషిన సకల సునాతః, చతేఉ పవనసుత బిదా కరాశః |  
కరి సోళ రూప గయిఉ పుని తప్పావా, బన అసోక సీతా రహా జప్పావా || 3  
దేఖి మనహి మహుర్ కీష్ట ప్రనామా, బైరేహీ బీతి జాత నిసి జామా |  
కృప తను సీప జటా ఎక బేసి, జపతి హృదయు రఘుపతి గున శైనీ || 4

ఇప్పన్నియూ తెలిసికూడా ఎవ్వట్టే ఆట్టే స్వామిని మరచి  
ఏషయవాసనలయందు పరిభ్రమించెదరో, వారు దుఃఖితులు గాక యుందురా?  
ఈ విధముగా శ్రీరాముని గుణగటములను వర్ణించుచూ అనిర్వచనియైన పరమ  
శాంతిని పొందెను. పిమ్మట విభిషణుడు జానకీదేవి అక్కడే విధముగానున్నదీ, ఆ  
కథనంతయూ ఏనిపించెను. అప్పుడు హనుమంతుడు విభిషణునితో పలికెను  
"సోదరా! వినుము. నేను జానకీమాత దర్శనము చేసికోవలయ్యును".  
విభిషణుడతనికి ఉపాయములన్నియూ తెలిపెను. హనుమంతుడు అతనివద్ద  
పెలపు తీసికొని బయలుదేరెను. పిదప దోషవలె సూక్ష్మగురూపము ధరించి  
సీతాదేవియున్న అశోకవనమునకు పోయెను. ఆమెను చూడగానే  
హనుమంతుడాముక మనస్సులోనే ప్రణామములాచరించెను. రాత్రియంతయు  
అమె ఆట్టే కూర్చుని గడిపినట్లు గమనించెను. ఆమె శరీరము కృశించినదై, తలపై  
జడులు కట్టిన ఒకేవేటిగా మారి యుండెను. ఆమె నిరంతరమూ శ్రీరఘునాథుని  
గుణముల జప స్వరణములనాచరించుచుండెను. (1-4)

దో. నీజ పద నయన దీవీ, మన రామ పద కమల లీన |

పరమ దుఖి భా పవనసుత, దేఖి జానకీ కీన || 8 ||

తన దృష్టిని తన పాదములమీదనే నిలిపి మనస్సును శ్రీరాముని  
చరణకమలములమై నిమగ్నము చేసెను. దుఃఖించుచున్న జానకీదేవిని చూచి  
పవనపుత్రుడైన హనుమంతుడు మిక్కిలి దుఃఖించెను.

## చౌపాయి

తరు పల్లవ మహుర్ రహో లుకాశః, కరజ బివార కరో కా భాశః |  
తెహి అవసర రావను తప్పా ఆవా, సంగ నారి బహు కిపీ బనావా || 1  
బహు బిధి ఖల సీతహి సముర్యావా, సామ దాన భయ భేద దెఖావా |  
కహ రావను సును సుముఖి సయానీ, మందోదరీ ఆది సబ రానీ || 2  
తప అనుచరీ కరణు పన మోరా, ఏక బార బిలోకు మమ ఊరా |  
తృన ధరి ఊర కహతి బైదేహీ, సుమిరి అవధపతి పరమ సనేహీ || 3  
సును దసముఖి ఖద్దోత ప్రకాసా, కబహు కి నలినీ కరజ బికాసా |  
అస మన సముర్యు కహతి జానకీ, ఖల సుధి నహీ రఘుబీర బాన కీ || 4  
సర సూనే హరి ఆనెహీ మోహీ, అధమ నిలజ్జ లాజ నహీ తిహీ || 5

హనుమంతుడు చెట్లయాకుల మధ్య దాగుకొని కూర్చుండి, "ఈమె  
దుఃఖమును బాపుటకు నేనెప్పుడేమి చేయవలెను?" యని యాలోచించసాగెను.  
అదే సమయమున అలంకారములు చేసుకొన్న యనేక స్త్రీలతో కూతి  
రావణుడవృటికి వచ్చెను. దుష్టరావణుడు సీతాదేవికనేక విధముల సచ్చజెప్ప  
ప్రయత్నించెను. సామ, దాన, భయ, భేదోపాయములను చూపెట్టేను. మరియు  
పలికెను. "ఓ సుముఖి, బుద్ధిమతీ, వినుము. మందోదరీ మున్నగు రాణులందరినీ  
నీకు దాసీలుగా చేపెదను. ఇది నా ప్రతిజ్ఞ. ఒక్కసారి నావైపు చూడుము".  
జానకీదేవి తన ప్రాణనాథుడైన శ్రీరాముని స్వర్చించి ఒకగడ్డిపోచను  
ఎదుటనుంచుకొని పలికెను - "ఓ దశాననా! వినుము. మిఱుగురు పురుగు  
ప్రకాశములో కమలము వికించునా? నీవు మిఱుగురు పురుగుతో సమానమని  
భావించుము. ఓ దుష్టుడా! శ్రీరఘుబీరుని బాణములశక్తి నీకు తెలియదా?  
శరుడా! ఒంటరిగానున్న నన్న అపహారించితివి. నీమడా! లజ్జాహీనుడా! నీకు  
సిగ్గు లేదా?". (1-5)

దో. ఆపుహి మని ఖద్దోత పమ, రామహి భాను పమాన |

పరుష బచన సుని కాఢి అసి, బోలా అతి భిసిఅన || 9 ||

తనను మిఱుగురు పురుగుతో మరియు శ్రీరామచందుని సూర్యునితో  
పోల్చుచూ సీతాదేవి పల్చిన కలోర పవనములను విని రావణుడు తన  
కరవాలమును తీసికొని కోపముతో పల్చెను. (9)

## చౌపాయి

సీతా తై మమ కృత అపమానా, కటీహాఉ తప సిర కలిన కృపానా |

నాహీ త పది మాను మమ బానీ, ముముభి హోతి న త జీవన హనీ ॥ 1  
 స్వామ పరోజ దామ పమ మందర, ప్రభు భుజ కరి కర పమ దసకంథర ।  
 సో భుజ కంత కి తవ అని ఘోరా, మను సర అస ప్రవాన పన మోరా ॥ 2  
 చంద్రహస హరు మమ పరితాపం, రఘుపతి బిరహ అనల సంజాతం ।  
 సీతల నినిత బహసి బర ధారా, కహ సీతా హరు మమ యథ భారా ॥ 3  
 మనత బచన పుని మారన ధావా, మయితనయా కహి నీతి బుర్యావా ।  
 కహేసి పకల నిసిచర్షన్ని బోలాతః, సీతహి బహు బిధి త్రాపహు జాతః ॥ 4  
 మాప దివప మహా కహో న మానా, తో మై మారబి కాఢి కృపానా ॥ 5

ఓ సీతా! నీవు నన్నపమానించితిని. ఈ కలోర ఖండముచే నీ శిరస్మును ఖండించెదను. "ఓ సుముభి! ఇప్పుడే నా మాటలనగికరించుము. లేనిచో ప్రాణములపై యాశవదలుకొనుము". సీతాదేవి పలికెను - "ఓ దశకంతా నీలకమలముల హారమువలె సుందరమై, ఎనుగు తోండమువలె బలిష్ఠములు, విశాలములైన నా స్వామి బాహుఫలీ కంతము నలంకరించును. లేనిచో నీ కరవాలమైనా నాకంతమును ఖండించును. వినుము, ఇదియే నా పత్య ప్రతిజ్ఞ. ఓ చంద్రహసా! (ఖండమా) శ్రీరాముని విరహగ్రివలన కలిగిన నా సంతాపమును చల్లార్యము. నీ ధార తీక్ష్ణమైనది. శీతలమైనది. క్రేష్ణమైనది. నా దుర్భార దుఃఖమును హారించుము" సీతాదేవి పలుకులు విని రావణుడామెను చంపుకు ముందుకు వచ్చెను. అప్పుడు మయిని పుత్రికమైన మందోదరి అతనిని వారించుచూ నీతి వాక్యములచే సమాధానపరిచెను. రావణుడు రాక్షసప్త్రీలను పిలిచి, "మీరందరూ సీతననేకవిధముల భయపెట్టుడు" యని యాజ్ఞాపించెను. "ఒక మాసములోగా నా మాట నంగికరించనిహో, ఈమెను నాఖండముతో సంహరించెదను". (1-5)

దో. భవన గయిక దసకంథర, ఇహో పిసాచిని బ్యంది ।

సీతహి త్రాప దెభావహీ, ధరహీ రూప బహు మంద ॥ 10 ॥

ఈ విధముగా పలికి రావణుడు తన భవనమునకు పోయెను. ఇచ్చు రాక్షస ప్త్రీలు అనేక భయంకర రూపములతో సీతాదేవిని భయపెట్టసాగిరి. (10)

### చౌపాయ

త్రిజటా నామ రావ్యాహి ఏకా, రామ చరన రతి నిప్పున బిచేకా ।  
 సబన్నో బోలి సునాపి పపనా, సీతహి సేళ కరహు హిత అపనా ॥ 1

పపనే బానర లంకా జారీ, జాతుధాన సేనా సబ మారీ ।  
 భర ఆర్యాథ నగన దసపీసా, ముండిత పిర ఖండిత భుజ బీసా ॥ 2  
 ఎహి బిధి సో దచ్చిన దిసి జాతః, లంకా మనహుఁ బిభీషణ పాతః ।  
 నగర ఫిరీ రఘుబీర దోహాతః, తబ ప్రభు సీతా బోలి పరాతః ॥ 3  
 యహ సపనా మై కహాతఁ పుకారీ, హోఽహి పత్య గపఁ దిన చారీ ।  
 తాను బచన సుని తే సబ డరీ, జసకమతా కే చరన్ను పరీ ॥ 4

వారిలో త్రిజటయను ఒక రాక్షసప్త్రీ యుండెను. ఆమె శ్రీరాముని చరణములందనురాగముగలది. మరియు వివేకపంతురాలు. ఆమె అందరినీ పిలిచి తన స్వాప్నమును గూర్చి తెలిపి, సీతాదేవికి సేవచేసిన మీకు హితము కల్పును" యని పలికెను. వానరము ఒకటి లంకనంతయూ కాల్యాట నేను స్వాప్నములో చూచితిని. రాక్షససేన యంతయూ నశించెను. రావణుడు దిగిబంరుడుగా గాఢిదెనక్కి పోవుచుండెను. అతని శిరస్ములన్నియు ముండనము గావింపబడినవి. ఇరవై భుజములు ఖండించబడినది. ఈ విధముగా నతడు దక్కిణదిక్కుగా యమురుకి పోవుచుండెను. లంకారాజ్యము విభీషణనికి దక్కెను. శ్రీరామచందుని విజయమును గూర్చి నగరమున చాటింపు వేయబడెను. అప్పుడు ప్రభువు సీతాదేవికి కబురుపంపెను. ఈ స్వాప్నము కొలది రోజులలోనే పత్యమగును. నేను నిశ్చయముగా ప్రకటించుచున్నాను". ఆమె మాటలు విని రాక్షసప్త్రీలందరూ భయపడి. జానకిదేవి పాదములపై బడిరి. (1-4)  
 దో. జహా తహా గఃఁ సకల తబ, సీతా కర మన సోచ ।

మాప దివప బీతేఁ మోహి, మారిహి నిసిచర పోచ ॥ 11 ॥

పిమ్మట వారందరూ వేర్యేరు దిశలకు పోయిరి. సీతాదేవి తనలోతానాలోచించసాగెను, "ఒకనెల తర్వాత ఈ నీచరాక్షసుడు నన్న వధించును. (11)

### చౌపాయ

త్రిజటా సన బోలీఁ కర జోరీ, మాతు బిపతి సంగిని త్రై మోరీ ।  
 తజో దేహ కరు బేగి ఉపాతః, దుసహ బిరహ అబ నహా పహి జాతః ॥ 1  
 అని కార రచు చితా బనాతః, మాతు అనల పుని దేహి లాగః ।  
 పత్య కరహి మమ ప్రీతి సయాని, ముషై కో శ్రవన మూల సమ బానీ ॥ 2  
 సునత బచన పద గహి సముర్యాపిని, ప్రభు ప్రతాప బల సుజను సునాపిని ।

నిసి న అనల మిల సును సుకుమారీ, అప కహి సో నిజ భవన సిధారీ ॥ 3  
కహ సీతా బిధి భూ ప్రతికూలా, మిలిహి న పావక మిటిహి న మూలా ।  
దెభిత ప్రగట గగన అంగారా, అవని న ఆవత ఏకఁ తారా ॥ 4  
పావకమయ సహి ప్రవత న ఆగీ, మానపుఁ మోహి జాని హతభాగీ ।  
సునహి బినయ ముమ్బిటప అసోకా, సత్య నామ కరు హరు ముమ సోకా ॥ 5  
నూతన కిపలయ అనల సమానా, దేహి అగిని జని కరహి నిదానా ।  
దేభి పరమ బిరహోకుల సీతా, సో భన కపిహి కలప సమ బీతా ॥ 6

సీతాదేవి చేతులు జోడించి త్రిజటతో పలికెను, "మాతా! ఈ దుఃఖ సమయమున నీవే నాకు తోడునీద. ఈ శరీరత్యాగము చేయుటకు వెంటనే నీవేదైనా ఉపాయమును చెప్పుము. ఈ విరహమును నేను సహింపజాలను. కర్తలను తెచ్చి చితిని పేర్చి, అగ్నిని త్రేలుము. ఓ బుధ్మిమతీ! ప్రియుని యొడల నాకుగల ప్రేమను నిరూపించుకొననిమ్మ. శూలములవంటి రాపణుని పలుకులెవ్వరు వింటారు? సీతాదేవి మాటలువిని త్రిజట యామె పాదములపై పడి సమాధానపరిచెను. శ్రీరామచంద్రుని బలపరాక్రమములను, కీర్తని పాగడెను. "ఓ సుకుమారీ! వినుము. రాత్రివేళల అగ్ని లభించదు" యని పలుగుచూ ఆమె తన యించేకి పోయెను. అప్పుడు సీతాదేవి తన మనస్పులోనిభూలోచించెను, "విధాతయే నాకు ప్రతికూలుతైనాడు. నేనేమి చేయుదును? నిప్పు దొరకదు. బాధ తోలగదు. ఆకాశమున నిప్పులు (తారలు) వెలుగుచున్నవి. కానీ ఒక్కటి కూడా భూమిపై పటుటలేదు. చంద్రుడు పావకమయుతైననూ, నేనభాగినిని యని తెలిసికొని అతడు కూడా అగ్నిని ప్రసరించుటలేదు. "ఓ అశోకవృక్షమా! నీవైనా నా విన్నపమును వినుము. నాశోకమును హరించి నీ పేరును సార్థకమొనర్చునుము. నీ నూతన కోమలమైన ఎర్రని ఆకులు అగ్నివలెనున్నవి. అగ్నినిమ్మ, నా విరహబాధను చరమసీమకు చేరనీయవద్దు". ఈ విధముగా విరహములో పరమ వ్యాకులతనోందిన సీతాదేవిని చూచి హనుమంతుడ్కణమును కల్పనమానముగా గడిపెను. (1-6).

దో. కపి కరి హృదయు బిచార, దీన్ని ముద్దికా డారి తబ ।

జను అసోక అంగార దీస్తు హరిషి ఉతి కర గహేఁ ॥ 12 ॥

అప్పుడు హనుమంతుడు కొద్దిసేపు ఆలోచించి పైనుండి శ్రీరాముని ఉంగరమును సీతాదేవి ముందుపడవేసెను. తన ప్రార్థనను విని అశోకవృక్షము నిప్పు కణమును పడవేసినదని భావించి, సీతాదేవి ప్రసన్నురాలై ఆ

ఉంగరమును చేతితో తీసికొనెను. (12)

చౌపాయి

తబ దేశీ ముద్దికా మనోహర, రామ నామ అంకిత ఆతి సుందరి ।  
చకిత చితప ముదరీ పహిచానీ, హర్ష బిషాద హృదయఁ అకులానీ ॥ 1  
జీతి కో సకశ అజయ రఘురాతః, మాయా తేఁ అసి రచి నహిఁ జాతః ।  
సీతా మన బిచార కర నానా, మధుర బచన భోలెడ హనుమానా ॥ 2  
రామచంద్ర గున బరణై లాగా, సునతపీఁ సీతా కర దుఖ భూగా ।  
లాగీఁ సునై శ్రవన మన లాతః, ఆదిహూ తేఁ సబ కథా సునాతః ॥ 3  
శ్రవనమ్యత జపిఁ కథా సుహఽః, కహి సో ప్రగట హతోతి కిన భూతః ।  
తబ హనుమంత నికట చలి గయడు, ఫిరి షైలీఁ మన బిసమయ భయడు ॥ 4  
రామ దూత పైఁ మాతు జానకీ, సత్య సపథ కరునాధాన కీ ।  
యహ ముద్దికా మాతు పైఁ ఆనీ, దీన్ని రామ తుమ్మ కహఁ పహిదానీ ॥ 5  
నర బానరహి సంగ కహు కైనేఁ, కహి కథా భశ సంగతి జైనేఁ ॥ 6

శ్రీరామనామాకితమైన సుందరమైన ఉంగరమును చూచెను. సీతాదేవి ఉంగరమును గుర్తించి ఆశ్వర్యచకితురాలై దానిని చూడసాగెను. హర్ష విషాదములచే హృదయమునందు వ్యాకులత చెందెను. శ్రీరఘునాథుడజేయుడు. అతనినెవ్వరు జయించగలరు? యట్టి దివ్యమైన, చిన్నయమైన ఉంగరమును ఎవ్వరూ మాయచే కల్పించలేరు" అని ఆమె ఆలోచించుచుండగా, ఆంజనేయుడు తన మధురస్వరముతో శ్రీరామచంద్రుని గుణములను వర్ణించసాగెను. వానిని వినిన సీతాదేవి దుఃఖము మాయమయ్యెను. చెవులను మనస్పును లగ్నముచేసి ఆమె వినసాగెను. పవనపుత్రుడు ప్రారంభమునండి కథనంతయా వినిపించెను. "శ్రవణమ్యతమైన ఈ సుందరకథను వినిపించినదెవ్వరు? నా ఎదుట కేలరారు." అని సీతాదేవి పలికెను. అప్పుడు హనుమంతుడు సమీపమునకు వచ్చేను. అతనిని చూచి సీతాదేవి ముఖమును ప్రకృతు త్రిపుకొని విస్మయముతో కూర్చునెను. హనుమంతుడు పల్గొను, "మాతా! జానకీదేవి! నేను శ్రీరామచంద్రుని దూతను. కరుణానిధిమైన శ్రీరామునిపై శపథము చేసి చెప్పుచున్నాను. ఇది సత్యము తల్లి! ఈ యుంగరమును నేనే తెచ్చినాను. శ్రీరామచంద్రుడు మీ కొరకై ఈ గుర్తును నాకిచ్చి పంపినారు". సీతాదేవి పల్గొను, "నరుల, వానరుల సమాగమమెట్లు జరిగినది? తలుపుము". ఆప్పుడు

హనుమంతుడు జరిగిన సంఘటనములన్నింటినీ వివరించెను. (1-6)

దో. కపి కే బచన ప్రమేషు సుని, ఉపజా మన బిస్తారు ।

జానా మన క్రమ బచన యహా, కృపానిధ్యు కర దాప || 13 ||

హనుమంతుని ప్రేమభరిత వచనములను విని ఆమెకతనిపై విశ్వాసము కలిగెను. నిజముగా యితడు మనోవాక్యర్థులవే కృపాసాగరుతైన శ్రీరాముని దాసుడు" అని యామెగుర్తించెను. (13)

### చౌపాయి

హరిజన జాని ప్రీతి ఆతి గాఢి, సజల నయన పులకాపలి బాఢి ।  
బూరుత బిరహ జలధి హనుమానా, భయపు తాత మో కప్పుఁ జలజానా || 1  
అబ కపు కుపల జాఁఁ బలిపరీ, అనుజ పహిత సుఖ భవన ఖరారీ ।  
కోమలచిత కృపాల రఘురాశః, కపి కపి హేతు ధరీ నిరురాశః || 2  
సహజ బాని సేవక సుఖదాయక, కబహుక సురతి కరత రఘునాయక ।  
కబహుఁ నయన మమ సీతల తాతా, హోఽహపీఁ నిరథి స్వామ మృదు గాతా ॥  
బచను న ఆవ నయన భరే బారీ, అహచూ నాథ హాఁ నిపట బిస్తారీ ।  
దేఖి పరమ బిరహకుల సీతా, బోలా కపి మృదు బచన బిసీతా || 4  
మాతు కుపల ప్రభు అనుజ పమేతా, తవ దుఖ దుఖి సుకృపా నికేతా ।  
జని జనసీ మానపు జీయఁ జీనా, తుమ్మ తే ప్రేము రామ కే దూనా || 5

భగవంతుని సేవకుడని యెరిగిన తర్వాత అతనియెరల ఆమె ప్రీతి యినుమడించెను. నేతములు సజలమాయెను. శరీరము పులకించెను. సీతాదేవి పలికెను, "నాయనా అంజనేయా! విరహసముద్రములో మునుగుచున్న నన్ను రక్షించుటకు నీవు ఒడ్డవైనాను. భగవంతుని పేరట నీకు వినతి చేసెదను. ఇప్పుడు ఖరారి, సుఖ నిధానమగు శ్రీరాముని, అతని తమ్ముతైన లక్ష్మణుని కుశల సమాచారమును వినిపించుము. శ్రీరఘురాముడు కోమలచిత్తుడు మరియు దయాళువు. ఆంజనేయా! యిప్పుడతడే కారణముచే నిష్టురత్నమును వహించెను. తన సేవకులకు సుఖమునిచ్చుటయే అతని సహజ స్వభాము. శ్రీరఘునాథుడు ఎప్పుతైనా నన్ను జ్ఞాపకము చేయునా? నాయనా! మరల నా కన్నులు వారికోమల శ్యామల శరీరమును చూచి కాంతిని పొందునా?" సీతాదేవియిట్లు పలుకుచుండగానే ఆమె నేతములందు దుఖాక్రువులు ప్రవహించెను. హృదయము శోకతప్తమాయెను. "హే నాథా! మీరు నన్ను

పూర్తిగా మరచిపోయినారా" యని పరితపించసాగెను. విరహకులితర్థైన సీతాదేవిని చూచి హనుమంతుడు తనకోమల వినములు పలికెను -"అమ్మా! అత్యంత కృపానిధ్యున శ్రీరామచంద్రుడు సోదరుడు లక్ష్మణునితో సహా కుశలముగా నున్నారు. కానీ మీ దుఖములన మిక్కిలి దుఖితులై యున్నారు. మీరు మీ మనస్సు చిన్నబుచ్చుకోవలదు. మీకు శ్రీరామచంద్రునిపైగల ప్రేమకు రెండింతలు ఆయనకు మీపై గలదు". (1-5)

దో. రఘుపతి కర పందేసు ఆబ, సును జనసీ ధరి ధీర ।

అప కపి కపి గదగద భయఁ, భరే బిలోచన నీర || 14 ||

మాతా! ఇప్పుడు దైర్యము వహించి శ్రీరఘునాథుని సందేశమును వినండి. ఇట్లు చెప్పగానే హనుమంతుడు ప్రేమతో పులకితుడాయెను. ప్రేమాధిక్యతపలన కన్నుల నీరునించెను. (14)

### చౌపాయి

కపోఁ రామ బియోగ తవ సీతా, మో కప్పుఁ సకల భవ బిపరీతా ।  
నవ తరు కిపలయ మనహుఁ కృపానూ, కాలనిసా సమ నిపి సపి భానూ || 1  
కుబలయ బిపిన కుంత బన పరిసా, బారిద తపత తేల జను బరిసా ।  
జే హిత రహే కరత తేజ పీరా, ఉరగ స్వాస పమ త్రిబిధ సమీరా || 2  
కపోహుఁ తేఁ కథ దుఖ ఫుటి హోఁశః, కాపి కప్పుఁ యహా జన న కోశః  
తత్వ ప్రేమ కర మమ ఆరు తోరా, జానత ప్రియా ఏక మను మోరా || 3  
సో మను పదా రహాత తోహా పాహీఁ, జాను ప్రీతి రమ ఎతనేహా మాహీఁ ।  
ప్రభు సందేసు సునత బైదేహా, మగన ప్రేమ తన సుధి సహిఁ తేహా || 4  
కహా కపి హృదయఁ ధీర ధరు మాతా, సుమిరు రామ సేవక సుఖదాతా ।  
ఉర ఆనహఁ రఘుపతి ప్రభుతాశః, సుని మమ బచన తజహు కదరాశః || 5

అమ్మా! ఇవి శ్రీరామచంద్రప్రభువు పలుకులు, "ఒ సీతా! నీ వియోగముచే నాకు సకల పదార్థములూ ప్రతికూలమైనవి. వృక్షముల కోమలమైన చిగురుటాకులు సహితము అగ్నితో సమానమైనవి. రాత్రులు కాళరాత్రులైనవి. చంద్రుడు సూర్యునిపలె నున్నాడు. కమల వనములు ఈటెలవనముతో సమానమైనవి, మేఘములు మరుగుచున్న నూనెను వర్షించుచున్నట్లును ఉన్నావి. నాహితులుకూడా పీడించసాగిరి. త్రివిధ శీతల, మంద, సుగంధ) పవనములు పాముల బుసలపలె విషముతో సమానమై

వేడిగానున్నవి. ఇతరులతో చెప్పుకొనుటవలన దుఃఖము కొంచెముపశమించును. కాని నేనవ్యరితో చెప్పుకొను? దీనివ్యర్థా తెలిసికొనలేదు. ప్రేయ! నీ నా ప్రేమతత్త్వము నా మనస్సునకే తెలియును. కానీ ఆ మనస్సు పదా నీవద్దనే యున్నది. ఇదియే నాప్రేమ సారాంశమని గ్రహించుము". ప్రభువుయొక్క ఈ సందేశమును వినగానే సీతాదేవి ప్రేమ విషయమై తన శరీరస్వాహానే మరచిపోయెను. హనుమంతుడు పలికెను, "మాతా! మనస్సును చిక్కబెట్టుకొనుడు. సేవకులకు సుఖప్రదాతర్యైన శ్రీరాముని స్వరించుడు. మనస్సులో శ్రీరఘునాథుని మహిమను ధ్యానించుడు. నా మాటవిని శీరుత్వమును త్యజించుడు. (1-5)

దో. నిసిచర నికర పతంగ పమ, రఘుపతి బాన కృసాను !

జననీ హృదయః ధీర ధరు, జరే నిసిచర జాను || 15 ||

ఈ రాక్షస సమూహమును శలభములతో సమానము. శ్రీరాముని బాణము అగ్నితో సమానము. ఓ తల్లి! దైర్యము వహించుడు. ఈ రాక్షసులు నశించినారని భావించుడు. (15)

### చోపాయి

జో రఘుబీర హోతి సుధి పారః, కరతే నహీ బిలంబు రఘురాతః ।  
రామ బాన రథి ఉఁఁ జానకీ, తమ బర్యాథ కహా జాతుధాన కీ || 1  
అబహీ మాతు మైఁ జాఁఁ లవాతః, ప్రభు ఆయుషు నహీ రామ దొహాతః ।  
కథుక దివసు జననీ ధరు ధీరా, కపిస్త సహిత అజహహీ రఘుబీరా ॥ 2  
నిసిచర మారి తోహా లై జైహహీఁ, తిహాఁ పుర నారదాది జను గ్రైహహీఁ  
మైఁ సుత కపి సబ తుమ్మహీ సమానా, జాతుధాన అతి భట బలవానా ॥ 3  
మోరే హృదయ పరమ సందేహః, సుని కపి ప్రగట కీణి నిజ దేహః ।  
కనక భూధరాకార పరీరా, సుమర భయంర అతిబల బీరా ॥ 4  
సీతా మన భరోప తబ భయఁఁ, పుని లఘు రూప పవనసుత లయఁఁ ॥ 5

శ్రీరామచరితమానసము నికి మీ వార్త తెలిసియున్నట్టతే వారేమాత్రము ఆలస్యము చేయరు. ఓ సీతమ్మ తల్లి! శ్రీరాముని బాణములనెడి సూర్యకిరణములముందు ఈ రాక్షసునేనయును చీకి ఎట్లు నిలుచును? మాతా! నేనే మిమ్ములనిక్కడినుండి తీసుకొని పోయియుండేవాడని. కాని శ్రీరామచరితమానిపై ప్రమాణము చేసిచెప్పుచున్నాను. నాకు ప్రభువాజ్లలేదు. మాతా! కొన్ని దినములవరకు

దైర్యము వహించుడు. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు వానరులతో కూడి యిచ్చటికి రాగలరు. రాక్షసులను సంహారించి మిమ్ములను తీసుకొనిపోగలరు. నారదాది ముసులు ముల్లోకములలో పారి కీర్తిని గానము చేసెదరు". ఈ మాటలు విని సీతాదేవి పలికెను, "కుమార! వానరులందరూ నీవలె అల్పశరీరులు, రాక్షసులు మిగులబలవంతులు, యోధులు. అందుచే నా మనసులో సందేహము కలుగుచున్నది". ఇది వినగానే హనుమంతుడు తన శరీరమును పెంచెను. అతని శరీరము బంగారు వర్ధము కలిగి మేరుపర్వత సమానముగా నుండెను. యుద్ధములో శత్రువులకు భయము గొల్పునదిగను, మహాబలముగలదిగను, వీరత్వముగలదిగను యుండెను. సీతాదేవి మనస్సు కుదుటపడెను. విశ్వాపము కలిగెను. హనుమంతుడు మరల సూక్ష్మరూపమును ధరించెను. (1-5)

దో. సును మాతా సాఖామృగ, నహీ బల బుధి బిసాల !

ప్రభు ప్రతాప తే గరుడహీఁ, భాజ పరమ లఘు బ్యాల || 16 ||

"మాతా! ఏనుడు. వానరులకు ఎక్కువగా బలము, బుధి యుండదు. కానీ ప్రభుమహిమవలన చిన్నపొముకూడా గరుడిని తినివేయగలదు". (అనగా, మిక్కలి బలహీనుడు కూడా గొప్ప బలవంతుని చంపగలడు). (16)

### చోపాయి

మన సంతోష సునత కపి బానీ, భగతి ప్రతాప తేజ బల సానీ ।  
ఆసిపు దీన్ని రామ ప్రియ జానా, హోహు తాత బల పీల నిధానా || 1  
అజర అమర గుననిధి సుత హోహూ, కరహాఁ బహుత రఘునాయక ఫోహూ  
కరహాఁ కృపా ప్రభు అసు సుని కానా, నిర్వర ప్రేమ మగన హనుమానా || 2  
బార బార నాపి పద సీసా, బోలా బచన జోరి కర కీసా ।  
అబ కృతకృత్య భయఁఁ మాతా, ఆసిపు తవ అమోఘ బిభ్యాతా || 3  
సునహు మాతు మోహా అతిపయ భూభా, లాగి దేధి సుందర ఘల రూభా  
సును సుత కరహీఁ బిపిన రథవారీ, పరమ మభట రజనీవర భారీ || 4  
తిస్త కర భయ మాతా మొహా నాహీఁ, జో తుమ్మ సుఖ మానహాఁ మన మాహీఁ ||

భృక్తి, ప్రతాపము, తేజస్సు, బలములతో నిండిన హనుమంతుని మాటలవిని సీతాదేవి మనస్సు మిక్కలి సంతసించెను. అంజనేయుడు శ్రీరామనికట్టంత ప్రియమైనవాడని తెలిసుకొని సీతాదేవి, "కుమార! నీవు బలమునకు, శీలమునకు నిధివగుదువు" అని ఆశీర్వదించెను. "కుమార! నీవు

జరామరణములు లేనివాడై, సద్గుణభానివై, శ్రీరఘునాథునికట్టంత ప్రేమపొత్తుడవగుదువు. ప్రభువు నీపై కృప జూపుగాక!". ఈ మాటలు వినగానే హనుమంతుడు పూర్తిగా ప్రేమమగ్నితాయైను. సీతాదేవికి మాటమాటీకి ప్రణమిల్లుచూ చేతులు జోడించి యిట్లు పలికెను, "తల్లి! నేనిప్పుడు సఫలమనోరథుడై కృతకృత్యుడైతిని. మీయాశీర్వదమమోఖము. ఇది ఎల్లరాలిగిన సత్యము. అమ్మా మధురమైన ఈ ఘల వృక్షముల చూచిన నాకు మిక్కిలి ఆకలిగానున్నది. సీతాదేవి పలికెను, "నాయనా! బలిష్టులైన రాక్షసయోధులీ వనమును రక్షించుచున్నారు". హనుమంతుడు పలికెను, "అమ్మా! మీరు మనస్సులో ప్రసన్నులైనవో నాకీ రాక్షసులవలన భయమేమాత్రము లేదు". (1-5)

దో. దేఖి బుధీ బల నిపుణ కపి, కపోణి జానకీ జాపు !  
రఘుపతి చరన హృదయు ధరి, తాత మధుర ఘల భాపు || 17 ||  
బుధీ బలములందు హనుమంతుడు నిపుణుడని గ్రహించి జానకీదేవి పలికెను, "నాయనా! పొమ్ము, శ్రీరామచంద్రుని చరణములందు నీ మనస్సులగ్నము చేసి ఈ మధురఘులముల నారగించుము". (17)

### చౌపాయి

చలేణ నాఱి సిరు పైతెణ బాగా, ఘల భాపిని తరు తోర్రై లాగా |  
రహే తహా బహు భట రఘవారే, కథు మారేని కథు జాఱి పుకారే || 1 ||  
నాథ ఏక ఆవా కపి భారీ, తేపా అసోక బాటీకా ఉజారీ |  
భాపిని ఘల ఆరు బిటుప ఉపారే, రచ్చక మర్ది మర్ది మహి డారే || 2 ||  
సుని రావన పరవ భట నానా, తిస్సహి దేఖి గర్జైఉ హనుమానా |  
పబ రజనీచర కపి సంఘూరే, గవ పుకారత కథు అధమారే || 3 ||  
పుని పరయఉ తేపా అచ్చుకుమారా, చలా సంగ తై ముభట అపారా |  
అవత దేఖి బిటుప గహి తర్రా, తాహి నిపాతి మహాధుని గర్జా || 4 ||

అంజనేయుడు సీతాదేవికి శిరసా నమస్కరించి వనమున ప్రవేశించెను. అక్కడ ఘలములను తినుటయే గాక వృక్షములను కూలద్రోయసాగును. అక్కడ అనేక రాక్షసయోధులు వనరక్షకులుగా నుండిరి. వారిలో కొందరినతడు చంపివేసెను. మిగిలిన కొందరు రావణుని వద్దకుపోయి మొరపెట్టుకొనిరి. "ప్రభూ! ఒక పెద్ద వానరము వచ్చి అశోకవనమును నాశనము చేసినది.

పండ్లనారగించి చెట్లను కూలదోసినది. వనరక్షకులను బాగుగామర్దించి దూరముగా విసిరివేసినది." ఈ మాటలు విని రావణుడు అనేక మంది యోధులను పంపెను. వారిని చూచి హనుమంతుడు గర్జించుచూ రాక్షసులందరినీ హతమార్చెను. కొందరు చావునుండి తప్పించుకొని పారిపోయారి. పిదపరావణుడు తన తనయుడైన అక్కకుమారుని పంపెను. అతడు సంగ్రామ నిపుణులైన యోధులను తీసికొనివచ్చెను. అతని రాకను చూచి హనుమంతుడు ఒక వృక్షమును పెకలించి యుద్ధమునకు ప్రచేపించెను. అతనిని చంపి శూరముగా గర్జించెను. (1-4) దో. కథు మారెపి కథు మర్జైని, కథు మిలఎసి ధరి ధూరి !

కథు పుని జాం పుకారే, ప్రభు మర్జైత బల భూరి || 18 ||

రావణునిచే పంపబడిన యోధులలో కొందరిని చంపెను. కొందరిని మర్దించెను. మరికొందరిని పట్టుకొని మల్లీలో కలిపెను. కొందరు తప్పించుకొనిపోయి రావణునికి మొరపెట్టుకొనిరి, "ప్రభూ! ఆ వానరుడు మిక్కిలి బలశాలి." (18)

### చౌపాయి

సుని సుత బధ లంకేస రిసానా, పరపిని మేఘునాద బలవానా |  
మరసి జని సుత బాధేసు తాహి, దేఖిత కపిహి కహో కర తాహి || 1 ||  
చలా ఇంద్రజిత అతులిత జోధా, బంధు నిధన సుని ఉపజా తోధా |  
కపి దేఖా దారున భట ఆవా, కటకట్టా గర్జా అరు ధావా || 2 ||  
అతి బిసాల తరు ఏక ఉపారా, బిరథ కీస్తు లంకేస కుమారా |  
రహే మహాభట తాకే సంగా, గహి గహి కపి మర్జై నిజ అంగా || 3 ||  
తిస్సహి నిపాతి తాహి సన బాజా, భిరే జాగల మానహం గజరాజా |  
మురికా మారి చధా తరు జాంక, తాహి ఏక భన మురుభా ఆశః || 4 ||  
ఉరి బహోరి కీస్తుని బహు మాయా, జీతి న జాఱి ప్రభుజంన జాయా || 5 ||

పుత్రుని మరణవార్తను విని లంకేసుడు కోపముతో మండిపడెను. వెంటనే తనజ్యేష్ఠ కుమారుడైన మేఘునాధుని పంపెను. అతనితో పలికెను, "కుమారా! ఆ వానరుని చంపబడు. కేవలము బంధించి తీసుకొనిరమ్ము. అతడక్కడి వాడో చూచెదము" ఇంద్రుని జయించిన మేఘునాధుడు అతులిత బలశాలి. తమ్ముని మరణవార్త విని మిక్కిలి కృధుడాయైను. ఈసారి మిక్కిలి భయంకరుడైన యోధుడు వచ్చినాడని హనుమంతుడు గ్రహించెను. పండ్లుపటుపట కొరుకుచూ,

గర్జించుచూ అతనిమీద పడెను. ఒక మహావృక్షమును పెకలించి, రావణపుత్రునిపై వేసి అతనిని విరథునిగా చేసెను. అతనితోపాటున్న పరాక్రమశాలులైన యోధులనొక్కుక్కరినీ పట్టుకొని తన శరీర బలముతో నలిపివేసెను. వారినందరినీ చంపి హనుమంతుడు మేఘునాధునితో పోరాటసాగెను. రెండు శ్రేష్ఠ గజములు ద్వాంద్యయుధము చేయుచున్నట్టుండెను. మేఘునాధుని పిడికిలితో కొట్టి హనుమంతుడు వృక్షముపైనెక్కెను. మేఘునాధుడు కొద్దిసేపు మూర్ఖపోయెను. అతడు తిరిగిలేచి అనేక విధముల మాయలు పన్నెను. కాని పను పుత్రుని అతడు జయించలేకపోయెను. (1-5)

దో. బ్రహ్మ ఆప్త్రీ తేహి సాధా, కపి మన కీస్త బిచార ।  
జో న బ్రహ్మసర మానఁఁ, మహిమా మిటుజ అపార ॥ 19 ॥

చివరకు మేఘునాధుడు బ్రహ్మాప్త్రీమును సంధించి ప్రయోగించెను. అంజనేయుడు మనస్సులో ఆలోచించెను, "నేను బ్రహ్మాప్త్రీమును గౌరవించనిచో, దాని యపారమహిమ వ్యాఘరమగును". (19)

### చౌపాయి

బ్రహ్మబాన కపి కపుఁ తెహిఁ మారా, పరతిపుఁ బార కటకు సంఘూరా ।  
తేహిఁ దేఖా కపి మురుచిత భయడు, నాగపొప బాఢేసి లై గయడు ॥ 1  
జాసు నామ జపి సునహు భవానీ, భవ బంధున కాటపేఁ సర గ్యానీ ।  
తాసు దూత కి బంధ తరు ఆవా, ప్రభు కారజ లగి కపిహిఁ బంధావా ॥ 2  
కపి బంధున సుని నిపిచర ధావి, కొతుక లాగి సభ్యా పబ ఆవి ।  
దనముఖ సభ్య దీఖి కపి జాంశ, కపిఁ న జాంశ కథు అతి ప్రభుతాంశ ॥ 3  
కర జోరే సుర దిసిప బినీతా, భృకుటి బిలోకత సకల సభీతా ।  
దేఖి ప్రతాప న కపి మన సంకా, జిమి అహిగన మహుఁ గరుడ అసంకా ॥ 4

మేఘునాధుడు ప్రయోగించిన బ్రహ్మాప్త్రీము తగలగానే హనుమంతుడు వృక్షమునుండి క్రిందపడెను. పఱునపురు కూడా శత్రుసైన్యముననేకముగా హతమొనర్చెను. అంజనేయుడు మార్చితుగుట చూచి మేఘునాధుడతనిని నాగపాశముతో బంధించి తీసుకొని పోయెను. (శివుడు పల్చుచున్నాడు) పార్యతీఁ వినుము. ఏ రామచందుప్రభు నామజపముచే మనుష్యులు సంసార బంధములనుండి విముక్తులయ్యెదరో, అట్టి శ్రీరాముని దూత బంధములో చిక్కునా? కాని తన స్వామి కైంకర్యమునకై భక్తుడైన అంజనేయుడు తననుతాను

బంధించుకొనెను." వానరుడు బంధించబడినాడని విని రాక్షసులందరు పరుగెత్తుకొని కుతూహలముతో చూచుటకు సభకు వచ్చిరి. హనుమంతుడు కూడ వచ్చి దశముఖుని సభను చూచెను. అపారమైన ఆ షయ్యర్యమును వర్ణింప నలవికాదు. దేవతలు, దిక్కాలకులు కూడ చేతులు కట్టుకుని వినయముతో నిలుచుండి అందరూ రావణుని చూపులకు భయపడుచుండిరి. రావణుని ప్రతాపమును చూచి హనుమంతుడేమాత్రము కూడా భయపడలేదు. సర్పసమూహములో గరుత్వంతునివలె నతడు నిర్భయుడై నిలుచుండెను.(1-4)  
దో. కపిహి బిలోకి దసానన, బిహసా కపిఁ దుర్మాద ।

సుత బధ సురతి కీస్తి పుని, ఉపజా హృదయఁ బిపాద ॥ 20 ॥

దశాననుడు హనుమంతుని చూచి దుర్భాషలాధుచూ నవ్వెను. కాని తన పుత్రుని మరణము జ్ఞాప్తికి రాగానే మనస్సున విషాదము కలిగెను. (20)

### చౌపాయ

కపా లంకేస కవన త్రై కీసా, కేహి కేఁ బల ఘూలేహి బన థిసా ।  
కి ధోఁ శ్రవన సునెహి నహిఁ మోహిఁ, దేఖఁఁ అతి అసంక సర తోహిఁ ॥ 1  
మారే నిసిచర కేహిఁ అపరాధా, కపు సర తోహిఁ న ప్రాన కజ బాధా ।  
మను రావన బ్రహ్మంయ నికాయా, పాశ జాసు బల బిరవతి మాయా ॥ 2  
జాకేఁ బల బిరంచి పారి తసా, పాలత పుజత పారత దహిసా ।  
జా బల సీస ధరత సహసానన, అంయోస సమేత గిరి కానన ॥ 3  
ధరజ జో బిబిధ దేహ సురత్తూతా, తుమ్మ సే పరమ్మ సిభావను దాతా ।  
హర కోదంయ కలిన జేహి భంజా, తేహి సమేత సృప దల మద గంజా ॥ 4  
ఖర దూషన త్రిసిరా అరు బాలీ, బధే సకల అతులిత బలసాలీ ॥ 5

లంకేష్యరుడిట్లు పలికెను, "ఓ వానరమా, నీవెవరు? ఎవరి బలమును విశ్వసించి నీవు వనములోని వృక్షములన్నింటినీ నేలకూల్చితివి? నీ వెప్పుడైనా నా పేరును నాయశస్సును విన్నావా? అరే ఓ శరుడా! నీ వత్యంత నిర్భయుడపుగా కనబడుచున్నావు. ఏ అపూర్ధమునక నీవు రాక్షసులను హతమొనర్చితివి? మూర్ఖుడా! చెప్పుము. నీకు ప్రాణములు పోవునని భయము లేదా?" అంజనేయుడు బదులు పలికెను - "ఓ రావణా! దశాననా! వినుము, ఎవరి బలమువలన ప్రకృతి సమప్త బ్రహ్మంయసమూహములను సృజించునో, ఎవరి బలమువలన బ్రహ్మ, విష్ణు, మహాష్యరులు జగత్తు సృష్టి, పాలన,

లయములోనర్చేదరో, ఎవరి బలమువలన పహ్లాపు ఘణములుగల జేముడు పర్వతములు వనములుగల ఈ బ్రహ్మంధమును తన శిరస్సున ధరించునో, ఎవరైతే దేవతలను రక్షించుటకు వివిధశరీరములను ధరించునో, ఎవరు నీలాంటి మూర్ఖులను శిక్షించునో, ఎవరైతే కరిణమైన శివధనమును విరిచి నీతోసహారాకుమారుల మదమణచేనో, ఎవరైతే ఖర, దూషణ, త్రిశిరులను, వాలి మొదలగు బలశాలులను వధించెనో, - (1-5)

దో. జాకే బల లవలేస తేఁ, జితెషు చరాచర రూరి ।

తాసు దూత మైఁ జా కరి, పారి ఆనెషు ప్రియ నారి ॥ 21 ॥

ఎవ్వరి బలములోని లవలేశముచే నీవు సమస్త చరాచరజగత్తును జయించగలిగితివో, ఎవరి ప్రియపళ్ళిని నీవు దొంగలించితివో, అతని దూతగా నన్నెరుగుము. (21)

### చౌపాయి

జానఁఁ మైఁ తుమ్మారి ప్రభుతాతః, పహసుబు సన పరీ లరాతః ।  
సమర బాలి సన కరి జసు పావా, సుని కపి బచన బిహాపి బిహావా ॥ 1  
భాయఁఁ ఫల ప్రభు లాగీ భూభా, కపి సుభావ తేఁ తోరేఁ రూభా ।  
సబ కేఁ దేహ పరమ ప్రియ స్వామీ, మారపీఁ మోహి కుమారగ గామీ ॥ 2  
జీస్తు మొహి మారా తే మైఁ మారే, తేహి పర బాధేఁ తనయుఁ తుమ్మారే ।  
మోహి న కథు బాధే కజు లాజా, కిస్తు చహాఁ నిజ ప్రభు కర కాజా ॥ 3  
బినతి కరఁ జోరి కర రావన, సునపు మాన తజి మోర సిఖావన ।  
దేఖపు తుమ్మ నిజ కులహి బిచారీ, ప్రమ తజి భజపు భగత భయ హారీ ॥ 4  
జాకేఁ ఉర అతి కాల తెరాతః, జో సుర అమర చరాచర భూతః ।  
తానోఁ బయరు కబపుఁ నహిఁ కిజై, మోరే కహేఁ జానకి దీజై ॥ 5

నీ సామర్థ్యమును నేను బాగా ఎరుగుదును. పహ్లాపు బాహుపుతో నీవు పోరాడినావు. వాలితో యుద్ధము చేసి యశమును సంపాదించితివి. (సహార్ష బాహుపు నిన్ను కట్టివేస్తే, పులస్త్యముని నిన్ను విడిపించెను. అదే సహార్ష బాహుపును పరశురామునోడించెను. ఆ పరశురాముడు శ్రీరామచంద్రునిచే నోడింపబడెను. వాలి నిన్ను తన చంకలో నిరికించుకొనెను. అట్టి వాలిని శ్రీరాముడు సంపాదించెను. నెనబ్బి శ్రీరాముని దూతను.) హానుమంతుని గోప్య వచనములను విని రావణు నవ్వి ఊరకుండెను. అంజనేయుడు మరల

పల్గెను, "ఓ రాక్షసరాజా! నాకు ఆకలివేయుచుండెను. కావున పంట్లుతిన్నాను. వానరస్వభావముచేత చెట్లను విరచినాను. ఓ నిశాచరరాజా! శరీరమందరికి ప్రియమైనది. దుర్యాగ్ధలైన రాక్షసులు నన్ను కొట్టితే నేను వారిని కొట్టినాను. అప్పుచోకే మీ పుత్రుడు మేఘునాథుడు నన్ను బంధించినాడు. కానీ నేనతనిచే కట్టుబడుటలో నాకు లజ్జ వేయుటలేదు. నేను నా స్వామికార్యమును నేరవేర్పుదలచినాను. రావణ! చేతులు జోడించి నిన్ను ప్రాణించెదను. అహంకారమును వదలి నామాట వినుము. మీరు మీ వంశమర్యాదను ఆలోచించండి. బ్రహ్మము వదలి భక్తుల భయమును పారదోలు భగవంతుని భజించుము. సురాసురులనే కాదు, సమస్త చరాచరజగత్తును కూడా అయిమెనర్చు ఎవ్వరికి భయపడునో, అట్టి భగవంతునితో వైరమును ఎన్నడూ చేయవద్దు. నా మాటలు విని జానకిదేవిని యచ్చివేయుము." (1-5)

దో. ప్రసతపాల రఘునాయక, కరునా సింధు ఖరారి ।

గపి సరస ప్రభు రాఖిప్రోఁ, తవ అపూర్ధ బిసారి ॥ 22 ॥

ఖరుని సంహరించిన శ్రీరఘునాథుడు శరణగత పత్సలుడు. కరుణాసాగరుడు. శరణుజోచ్చినచో ప్రభువు మీయపరాధములను క్షమించి, మిమ్ము కాపాడును. (22)

### చౌపాయి

రామ చరన పంకజ ఉర ధరహా, లంకా అచల రాజు తుమ్మ కరహా ।  
రిషీ పులప్రై జసు బిముల మయంకా, తేహి పసి మహాఁ జని హోహు కలంకా ॥ 1  
రామ నామ బిను గిరా న సోహా, దేఖు బిచారి త్యాగి మద మోహా ।  
బహన హీన సహిఁ సోహా సురారీ, సబ భూషణ భూషిత బర నారీ ॥ 2  
రామ బిముఖ సంపతి ప్రభుతాతః, జాజ రహీ పాతః బిను పాతః ।  
పసల మూల జీస్తు పరిత్స్త నాహీఁ, బరపి గపి పుని తబహిఁ సుఖహిఁ ॥ 3  
మను దపకంత కహఁ పన రోహి, బిముఖ రామ త్రాతా నహిఁ కోహి ।  
సంకర పహసు బిమ్మ ఆజ తోహి, పకహి న రాఖి రామ కర గ్రోహి ॥ 4

శ్రీరామమూర్తి చరణకమలములను నీ మనస్సున ధ్యానించుము. లంకారాజ్యమును ఆచంచలముగా పాలించుము. పులస్త్యబుషి యశ్శస్తునెడి నిర్మల చంద్రునిలో నీవు కళంకము కావలదు. రామనాము లేని వాటి కోభించదు. మదమును, మోహమును వదలి ఆలోచించుము. ఓ సురారీ!

ఆభరణములచే అలంకరించబడిన ఆందమైన శ్రీకృతా వస్త్రములు లేనిచో  
కోఖించదు. శ్రీరామునికి విముఖుడైన పురుషుని సంపద, అధికారము  
నష్టమగును. అవి ఉన్ననూ లేనట్టే. ఏ నదుల మూలమునందు  
నిత్యజలప్రోతముండదో (అనగా వర్షముపై ఆధారపడునో) అవి వర్షాకాలము  
పోగానే వెంటనే ఎండిపోవును. ఓ దళాన్నా! వినుము. నేను ప్రతిజ్ఞ  
చేసిచెప్పుచున్నాను. శ్రీరామునికి విముఖుడైన వ్యక్తిని ఎవ్వయ్యా రక్షించలేదు.  
శ్రీరాముని యొడల వైరము బూనిన నిన్ను వేలకోలది బ్రహ్మ, విష్ణు,  
మహేశ్వరులు కూడా రక్షించలేదు. (1-4)

దో. మోహమూల బహు సూల ప్రద, క్యాగపు తమ ఆధిమాన ।

భజపు రామ రఘునాయక, కృపా సింధు భగవాన ॥ 23 ॥

మోహజనితమైన, దుఃఖప్రదమైన, తమోగుణ ప్రధానమైన  
అపంకారమును వదులుము. రఘుకుల ప్రభువు, కృపాసాగరుటైన  
శ్రీరామమూర్తిని భజించుము. (23)

### చౌపాయి

జడపి కహో కపి అతి హిత బాసీ, భగి బిబేక బిరతి నయ సాసీ ।  
బోలా బిహాసి మహా అధిమానీ, మిలా హామహిం కపి గుర బడ గ్యాసీ ॥ 1  
మృత్యు నికట ఆతు ఖల తోహా, లాగెని అధుమ సిఖావన మోహో ।  
ఉలటూ హోజహిం కహా హానుమానా, మతిభ్రమ తోర ప్రగట మైం జానా ॥ 2  
సుని కపి బచన బహుత భిన్నితానా, బేగి న హారపు మూర్ఖ కర ప్రానా ।  
సునత నిసాచర మారన ధావీ, పుచివ్వ సహిత బిభిషిను అవీ ॥ 3  
నాజ సీస కది బినయ బహూతా, నీతి బిరోధ న మారిత దూతా ।  
అన దంఱ కథు కరిత గోసాతః, సబహీ కహా మంత భల భాతః ॥ 4  
సునత బిహావి బోలా దపకంథర, అంగ భంగ కరి పరజాత బందర ॥ 5

హానుమంతుడు భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్యములు, నీతితో కూడిన  
హితవాక్యములు పలికిననూ, దురభిమానియైన రావణుడు వ్యంగ్యముగా  
నష్టుచూ, "మాకు గొప్ప జ్ఞానియైన నానరము గురువుగా లభించినది" యని  
పలికెను "మూర్ఖుడా" నీకు మృత్యువు సమీపించినది. అందులకే  
మాకుపదేశమిచ్చుచున్నాపు" అని పలికెను. హానుమంతుడు పలికెను,  
"నిక్కముగా దీనికి వ్యక్తిరేకముగా జరుగును. (అనగా మృత్యువు నీకు

సమీపించినది. నాకు కాదు.) నీ బుద్ధి వక్తించినదని నేను ప్రత్యక్షముగా  
తెలిసికొనుచున్నాను". హానుమంతుని పలుకులు విని కుపితుడైన రావణుడు  
పలికెను, "ఎవరక్కడ? ఈ మూర్ఖుని ప్రాణములు వెంటనే ఏల హరించరు?  
నిశాచరులీమాట వినగానే అతనిని చంపుటకు పరుగత్తుకొని వచ్చిరి. అదే  
సమయమున మంతులతోపాటు విభీషణుడక్కడికి వచ్చేను. అతడు రావణునికి  
శిరసా నమస్కరించి వినయముతో పలికెను, "ఓ స్వామీ! దూతను చంపరాదు.  
ఇది నీతి విరుద్ధము. ఎదైనా వేరే శిక్ష విధించుట". ఈ పలపోయిత్తుమైనదని  
అందరూ పలికిరి. ఇది విని రావణుడు నవ్వి పలికెను, "సరే, పోనిమ్ము, ఈ  
వానరమును అంగభంగము చేసి పంపటు." (1-5)

దో. కపి కేం మమతా పూఁచు పర, సబహిం కహాతః సముర్యాతః ।

తేల బోరి పట బాంధి పుని, పావక దేహు లాంఝ ॥ 24 ॥

వానరములకు తమ వాలమునందు ప్రీతియుండును. కావున నూనెలో  
బట్టలను ముంచి వీని వాలమునకు చుట్టే నిప్పుపెట్టుడు. (24)

### చౌపాయి

పూఁచుహీన బానర తహా జూజహిం, తబ సర నిజ నాథహిం లజ ఆజహిం ।  
జిస్త కై కీస్తిని బహుత బడాతః, దేఖాతః మై తిస్త కై ప్రభుతాతః ॥ 1  
బచన సునత కపి మన ముసుకానా, భఱ సహయ సారద మైం జానా ।  
జాతుధాన సుని రావన బచనా, లాగే రచై మూర్ఖ సోజ రచనా ॥ 2  
రహా న నగర బపన ఫుత తేలా, బాధీ పూఁచు కీస్త కపి ఫేలా ।  
కొతుక కహా అవీ పురచాసీ, మారహిం చరన కరహిం బహు హాసీ ॥ 3  
బాజహిం ఢీల దేహిం సబ తారీ, నగర ఫేరి పుని పూఁచు ప్రజారీ ।  
పావక జరత దేఖి హానుమంతా, భయఉ పరమ లఘురూప తురంతా ॥ 4  
నిబుకి చథేత కపి కనక అటారీం, భతః సభిత నిసాచర నారీం ॥ 5

వాలము లేని ఈ వానరము తిరిగిపోయి, తన స్వామిని వెంటబెట్టుకొని  
వచ్చును. ఇతనంతగా పొగడిన యితని ప్రభు సామర్థ్యమును చూచెదగాక!"  
రావణుని మాటలు వినగానే అంజనేయుడు మనస్పులోనే నష్టుకొనుచూ  
అలోచించెను "జిట్టే బుద్ధి కలుగుటలో సరస్వతీదేవి సహయము చేసినది."  
రావణుని మాటను విని మూర్ఖరాక్షసులు నిప్పుంచేంచుటకు ప్రారథించిరి.  
అంజనేయుడు లీలగా తన వాలమును అపరిమితంగా పెంచెను. నగరములోని

బట్టలు, నెయ్య, నూనె ఏగలలేదు. వారు హనుమంతుని కాళ్ళతో తన్నుచూ గేలిచేయసాగిరి. డోలువాయించుచూ, చప్పుట్లు కొట్టుచూ వారు హనుమంతుని నగరమంతయూ త్రిప్పిగా, వాలమునకు నిప్పుంటంచిరి. అగ్ని మండును చూచి హనుమంతుడు వెంటనే ఆతిలాఘువముతో బంధములు విడిపించుకొని బంగారు ప్రాకారములపై దుముకసాగెను. అది చూచి రాక్షసస్త్రీలందరూ భయపడిరి.(1-5) దో. హరి ప్రేరిత తెహి అవసర, చలే మరుత ఉనచాసీ ।

అట్టహపు కరి గ్రూ, కపి బథి లాగ ఆకాసీ ॥ 25 ॥

ఆ సమయుననే భగవంతుని ప్రేరణచే నలబ్బైమ్మిడి వాయువులోక్కసారిగా పీచసాగెను. హనుమంతుడు అట్టహపసముచేయుచూ గ్రించుచూ, ఆకాశమంత ఎత్తునకు పెరిగెను. (25)

### చౌపాయి

దేహ బిసాల పరమ హరుతః, మందిర తే మందిర చథ ధాతః ।  
జరజ నగర భా లోగ బిహోలా, రుపట లపట బహు కోటి కరాలా ॥ 1  
తాత మాతు హ నునిత పుకారా, ఎహో అవసర కో హమహిం ఉబారా ।  
హమ జో కహో యుహ కపి నహిం హాతః, బానర రూప ధరే మర కోతః ॥ 2  
సాధు అవ్యా కర ఫలు ఐసా, జరజ నగర అనాథ కర జైసా ।  
జారా నగరు నిమిష ఎక మాహోఽ, ఎక బిభీషిన కర గృహా నాహోఽ ॥ 3  
తాకర దూత అనల జేహో సిరిజా, జరా న సో తెహి కారన గిరిజా ।  
ఉలటి పలటి లంకా పబ జాలీ, కూది పరా పుని సింధు మర్యారీ ॥ 4

శరీరము వికాలమైననూ, మిక్కిలి లాఘువముగానుండి ఒక భవనమునుండి మరొక భవనముపైకి దుముకుచూ పోయెను. నగరమంతయూ మంటలలో చిక్కుకొనెను. ప్రజలు వ్యక్తులులైరి. అగ్ని కరాళ జ్యాలలు అన్ని దిశలా వ్యాపించెను. అందరూ విలపించుచూ "అయ్య అమ్మా, ఈ సమయమున మమ్మ రక్షించు వారెవ్వరు?" యని అరవసాగరి. "ఇతడు వారుడుకారు. వానరరూపమున ఎవ్వరో దేవతయని మేము ముందే తెల్పితిమి" సాధుసజ్జనుల నవహేళన చేసిన ఫలితమిట్టే యుండును. నగరమంతయూ అనాధరై తగలబడుచున్నది. హనుమంతుడు ఒక్కక్షణిలో నగరమంతయూ అగ్నికి అపుతి చేసెను. ఒక్క విభీషణుని యింటిని మాత్రము కాల్ప లేదు. (ఇప్పుడు పల్గుచున్నాడు)"ఓ పార్యతీ! అగ్నిని సృష్టించిన భగవంతునికి

హనుమంతుడు దూత, కాపున ఆతరు కాలలేదు. అటునిటు తిరుగుచూ లంకనంతయూ కాల్పి, చివరకు ఎగిరి సముద్రములో దుమికెను." (1-4)

దో. పూఢు బుర్యాజ భోజ శ్రమ, ధరి లఘు రూప బహోరి ।

జనకమతా తే ఆగే, రాథ భయఉ కర జోరి ॥ 26 ॥

వాలమునకున్న అగ్నిని చల్లార్పి అలపటను తీర్యకొని చిన్న రూపమును ధరించి హనుమంతుడు సీతాదేవి సమ్మఖమునకు మరల వచ్చి చేతులు జోడించి నిలబడెను. (26)

### చౌపాయి

మాతు మోహి దీజే కథు చీస్తా, జైసే రఘునాయక మోహి దీస్తా ।

చూడామని ఉతారి తబ దయిఱా, హరపు సమేత పవనసుత లయిఱా ॥ 1

కహేహు తాత అప మోర ప్రనామూ, సబ ప్రకార ప్రభు పూర్వకామూ ।

దీన దయాల బిరిదు సంభారీ, హరపు నాథ ముమ సంకట భారీ ॥ 2

తాత ప్రభుత కథా మునాఎహు, బాన ప్రతాప ప్రభుహి సముర్యాహుపు ।

మాస దివస మహుం నాథు న ఆవా, తో పుని మోహి జితుత నహిం పావా ॥ 3

కపు కపి తెహి బిధి రాభోఽ ప్రానా, తుమ్మహా తాత కపుత అబ జానా ।

తోహి దేఖి సీతలి భఙ భారీ, పుని మో కపుం సోజు దిను సోజు రాతీ ॥ 4

అంజనేయుడు సీతాదేవితో పలికెను, "అమ్మా! శ్రీరఘునాథుడు ఇచ్చినట్లుగా, మీరు నాకేదైనా చిహ్నమునీయండి" అప్పుడు సీతాదేవి తన చూడామణిని తీసియిచ్చెను. హనుమంతుడు దానినాసందముతో తీసికొనెను. సీతాదేవి పలికెను, "నాయనా! ప్రభువునకు నా ప్రభామములందజేసి ఈ విధముగా నా పలుకులను వినిపించుము, "ప్రభూ! మీరు పూర్వకాములు. ఐనుసూ దీనులు, దుఃఖితులపట్ల దయ చూపుతయే మీ సహజస్వభావము. నేను దీనురాలిని. మీ స్వభావమును తలంచి నా గొప్పసంకటమును దూరముచేయుదు". నాయనా! నీవు ఇంద్రపుత్రులైన జయంతుని కథను వినిపించుము. ప్రభువునకు తన బాణముల ప్రతాపమును జ్ఞాపికితమ్ము. ప్రభువు నెలలో రానిచో, నేను జీవించి యుండును. హనుమా! నేనే విధముగా ప్రాణములు విలుప్పుకొండును చెప్పుము. నీవు తిరిగి పోతుకడుగుచున్నావు. నిన్న చూచి నా మనస్సు చల్లారినది. ఇప్పుడు అదే మాదిరి పగలు రాత్రియూ నా కొరకు మరల విర్గుడును.

దో. జన కషుతహి సముయూజు కరి, బహు బిధి ధీరజు దీన్ని ।

చరన కమల సిరు నాళ కపి, గవను రామ పహిం కిన్న || 27 ||

పసుమంతుడు సీతాదేవికి నచ్చజెస్సి అనేకవిధముల ఓదార్చెను. ఆమె చరణములకు శిరసా ప్రఱమిల్లి, శ్రీరామునివద్దకు బయలుదేరెను. (27)

### చౌపాయి

చలత మహాధుని గర్జేని భారీ, గర్జ ప్రవహిం సుని నిపిచర నారీ ।  
నాథు సింధు ఎహి పారహిం ఆవా, సబధ కిలికిలా కపిన్న సునావా || 1  
హరాషే సబ బిలోకి హనుమానా, నూతన జన్మ కపిన్న తబ జానా ।  
ముఖ ప్రపన్న తన తేజ బిరాజా, కీసేని రామచంద్ర కర కాజా || 2  
మిలే సకల అతి భవ సుఖారీ, తలఘత మీన పావ జీమి భారీ ।  
చలే హరాషై రఘునాయక పాసా, వ్యాఘత కపాత నవల ఇతిహాసా || 3  
తబ మధుబన భీతర సబ ఆపి, అంగద సంమత మధు ఫల భాపి ।  
రథవారే జబ బరజన లాగే, ముష్టి ప్రఘర హానత సబ భాగే || 4

తిరిగిపోవునప్పుడు హనుమంతుడు మహాధ్వనితో గర్జనచేసెను. ఆ గర్జనను వినిన రాక్షస త్రీలకు గర్జపాతమాయెను. సముద్రముదాటి ఇవతలి తీరమునకు చేరిన అంజనేయుడు వానరులను చూచి గొప్ప హర్షధ్వని చేసెను. హనుమంతుని చూచిన వానరులు ప్రసన్నులై నూతన జన్మనుపొందినట్లు సంతోషించిరి. హనుమంతుని ముఖము ప్రసన్నుమై, శరీరము తేజోపంటమైయుండెను. ఇది చూచి శ్రీరామకార్యము నెరవేరినదని అందరూ తెలిసినిరి. నీరులేక ఏలవిల కొట్టుకొను చేపలకు నీరు లభించినట్లు, వానరులు అంజనేయుని చూచి చాలా హర్షితులైరి. అందరూ ప్రసన్నులై ఈ నూతన వృత్తాంతములడుగుచూ, చెప్పుచూ శ్రీరఘునాథుని వద్దకు బయలుదేరి త్రోపలో మధువనమును ప్రవేశించి అంగదుని అనుజ్ఞతో తీయని ఘలములనారిగించిరి. వనరక్తకులు వారినాపగా, వారిని ముష్టి ఘూతములతో తరిమివేసిరి. (1-4)

దో. జాఇ పుకారే తే సబ, బన ఉజార జాబరాజ్ |

సుని సుగ్రీవ హరష కపి, కర ఆపి ప్రభు కాజ్ | 28 ||

వారు పోయి "యువరాజు అంగదుడు వనమును నాశనము చేసినాడు" యని సుగ్రీవునితో చెప్పిరి. ఇది వినిన సుగ్రీవుడు వానరులు ప్రభుకార్యమును సాధించుకొని వచ్చినారని తలచి సంతోషించెను. (28)

### చౌపాయి

జో న హోతి సీతా సుధి పాతః, మధుబన కే ఘల సకహిం కి భాతః ।  
ఎహి బిధి మన బిచార కర రాజు, ఆజ గు కపి సహిత సమాజా || 1  
ఆజ పబ్బన్ని నావా పద సీసా, మిలేఉ పబ్బన్ని అతి ప్రేమ కపిసా ।  
వ్యాఘీ కుపల కుపల పద దేఖి, రామ కృపా భూ కాజు బిపేషి || 2  
నాథ కాజు కీసేఉ హనుమానా, రాథే సకల కపిన్న కే ప్రాసా ।  
సుని సుగ్రీవ బహురి తేహి మిలేఉ, కపిన్న పహిత రఘుపతి పహిం చలేఉ || 3  
రామ కపిన్న జబ ఆవత దేఖా, కిఎ కాజు మన హరష బిపేషా ।  
ఘటీక సిలా భైరే ద్వ్యా భాతః, పరే సకల కపి చరన్నన్ని జాతః || 4

వారు సీతాదేవి సమాచారమును తెలిసికొనిరానివో మధువనములోని ఫలములనారిగించెపారా? ఈ విధముగా సుగ్రీవుడాలోచించుచుండగనే వానరులందరూ అక్కడికి వచ్చిరి. వారందరూ సుగ్రీవుని పాదములకు నమస్కరించిరి. కపిరాజు సుగ్రీవుడు వారిని ప్రేమతో ఆలింగనమునర్చుకొని వారికుశల సమాచారమునడిగెను. వారు పలికిరి, "మీ చరణముల దర్శనముచే మేమందరము కుశలమే. శ్రీరాముని కృపచే వెళ్లిన కార్యము విశేషముగా సఫలమైనది. స్వామీ! హనుమంతుడే ఈ కార్యమును నెరవేర్చి వానరుల ప్రాణములను రక్తించెను." ఈ మాట వినగానే సుగ్రీవుడు హనుమంతుని మరొకసారి ఆలింగనమునర్చుకొని, వానరులందరితో కలిసి శ్రీరఘునాథుని వద్దకు పోయెను. తన కార్యము సాధించుకొని వానరులను చూచి శ్రీరాముడు మిక్కిలి సంతసించెను. సోదరులిద్దరూ స్పృటికశిలపై కూర్చునిరి. వానరులందరూ వచ్చి వారి చరణములపై బడిరి. (1-4)

దో. ప్రేతి పహిత సబ భేటి, రఘుపతి కరునా పుంజ్ |

వ్యాఘీ కుపల నాథ ఆబి, కుపల దేఖి పద కంజ్ || 29 ||

కరుణానిధిర్మైన శ్రీరఘునాథుడు ప్రేమపూర్వకముగా వారి సందరినీ కాగిలించుకొని కుశల సమాచారము నడిగెను. వారందరూ పల్చిరి, "ప్రభూ! మీ చరణకుమలముల దర్శనమైనది కావున మేమందరమూ కుశలమే". (29)

### చౌపాయి

జామవంత కహా మను రఘురాయా, జా పర నాథ కరహు తుమ్మ దాయా ।  
శాహి పదా మభ కుపల నిరంతర, మర నర ముని ప్రపన్న తా తూపర || 1

సౌఇ బిజతః బినకః గున సాగర, తాసు సుజసు త్రైలోక ఉజాగర ।  
ప్రభు కీం కృపా భయఉ పటు కాజూ, జన్మ హామార సుఖల భా ఆజూ ॥ 2  
నాథ పవనమత కీం జో కర్ణి, సహస్రాం ముఖ న జాఇ సొ బర్ణి ।  
పవనతనయ కే చరిత సువోపి, జామవంత రఘుపతిహి సునావి ॥ 3  
సునత కృపానిధి మన ఆతి భావి, పుని హానుమాన హరషి హియు లావి ।  
కహాపు తాత కెహి భాతి జానకి, రఘతి కరతి రఘ్య స్వ్యాంపున కి ॥ 4

జాంబవంతుడు పలికెను, "రఘునాథా! ప్రభూ! వినండి. ఎవనిపై మీరు కృపజూర్యదురో, అతనికి సదా శుభము, కైము కలుగును. అతనిపట్ల దేవతలు, మనుమ్యలు, మునులు కూడా ప్రసన్నులయ్యేదరు. అతడు విజయుడు, వినయశీలి, సద్గుణసంపన్నుడగును. అతని కీర్తి ముల్లోకములలో ప్రకాశించును. ప్రభు కృపచే సర్వకార్యములు సిద్ధించినవి. నేడు మా జన్మ సఫలమైనది. ప్రభూ! పవనపుత్రుడు హానుమంతుడు నెరవేర్పిన కార్యములను వర్ణించుటకు సహస్ర ముఖములు కూడా చాలాపు". అప్పుడు జాంబవంతుడు హానుమంతుని సుందర చరితమును శ్రీరఘునాథునికి వినిపించెను. అది వినిన శ్రీరామచర్ణుడు మిక్కిలి సంతోషించి హానుమంతుని మరల హృదయమునకు హత్తుకొని పలికెను, "ప్రియతమా! జానకి ఏ విధముగానున్నది? ఎట్లు తన ప్రాణములను రక్షించుకొనుచున్నది? చెప్పుము". (1-4)

దో. నామ పోహరూ దివప నిని ధ్యాన తుష్టూర కపాట ।

లోచన నిజ పద జిల్లిత జాహి ప్రాన కెహి భాట ॥ 30 ॥

హానుమంతుడు పలికెను, "మీ నామమే ఆమెకు రేయింబగళ్ళు కాపలాదారుడు. మీ ధ్యానమే కహాటము. తన నేతములను సదా తన చరణములపై నిలుపును. అది యే తాళము. మరి ఆమె ప్రాణములు పోవుటకు దారి ఏది?". (30)

### చౌపాయి

చలత మోహి చూడామని దీస్తి, రఘుపతి హృదయఁ లాఇ సోఇ లిస్తి ।  
నాథ జాగల లోచన భరి బారీ, బచన కహి కథు జసకుమారీ ॥ 1  
అనుజ పమేక గహాపు ప్రభు చరనా, దీన బంధు ప్రనతారతి హరనా ।  
మన క్రమ బచన చరన అనురాగి, కెహి అపరాధ నాథ హాఁ త్యాగి ॥ 2  
అవగున ఏక మోర మైం మానా, బిఘురత ప్రాన న కీస్త పయునా ।

నాథ సో నయనిష్ఠి కో అపరాధా, నిపరత ప్రాన కరపీఁ హరి బాధా ॥ 3  
బిరహ ఆగిని తను తూల సమీరా, సోపు జరజ భన మాపీఁ పరీరా ।  
నయన ప్రపహిఁ జలు నిజ హిత లాగి, జరై న పావ దేహ బిరహి ॥ 4  
సీతా కై అతి బిపతి బిసాలా, బినహి కహే భలి దీనదయాలా ॥ 5

"నేను తిరిగి పమ్మనప్పుడు జానకీమాత తన చూడామటినిచ్చినది" శ్రీరఘునాథుడు దానిని తీసికొని తన హృదయమునకు హత్తుకొనెను. హానుమంతుడు మరల పలికెను, "ప్రభూ! కన్నుల నీరునింపుకొని జానకిదేవి నాతో కొన్ని మాటలు చెప్పినది. సోదరసహాతుదైన నా ప్రభు పొదములు పట్టుకొని చెప్పుము" మీరు దీనబంధువు. శరణు జోచ్చినవారి దుఃఖములను బాపురురు. నేను మనోవాక్యర్థులచే మీ చరణములయందనురక్తరాలని. మరి ప్రభూ! మీరు నన్ను త్యజించుటకు నాయపరాధమేమి? నా దోషమెక్కటి గలదు. నేను ఒప్పుకొందును. మీనుండి వియోగము కాగానే నా ప్రాణములుపోలేదు. కానీ ప్రభూ! ఈ దోషము మిమ్ము చూచు కోరికగల నేత్రములది. అవి ప్రాణములకు పట్టుదలగా అడ్డుతగులుచున్నవి. విరహమే అగ్నితో సమానము. నా శరీరము ప్రత్యుతో సమానము. శ్యాప గాలితో సమానము. ఇట్లు ఈ శరీరము ఒక్క క్షణములో కాలిపోగలదు. కాని నేత్రములు మిమ్ములను చూచి అనందించు కోరికతో నీరుగార్యుచున్నవి. అందుచే విరహగ్నితో కూడిన శరీరము అగ్ని పవన సంయోగముచే కూడా దహింపబడుట లేదు. సీతాదేవి ఆపద మిక్కిలి గొప్పది. "దీనదయాళ్ళా! దానిని గూర్చి చెప్పుకుంటుటయే మంచిది. (చెప్పినవో మీరు చాలా దుఃఖించెదరు.)". (1-5)

దో. నిమిష నిమిష కరునానిధి, జాహి కలప పమ శీతి ।

చేగి చలిత ప్రభు ఆనిఅ, భుజ బల ఖల దల శీతి ॥ 31 ॥

ఓ కరుణానిధానా! ఆమె ప్రతిక్షణమునూ యుగముగా గడుపుమన్నది. వెంటనే పోయి మీ భుజబలముచే ఆ దుష్ట రాక్షసులను వధించి సీతాదేవిని తీసికొని రండు. (31)

### చౌపాయి

నుని సీతా దుథ ప్రభు ముఖ అయనా, భరి ఆప జల రాజైవ నయనా ।  
బచన కాయు మన మమ గతి జాహి, సపుహ్యాం బూర్యిత బిపతి కి తాహి ॥ 1  
కహా హానుమంత బిపతి ప్రభు సోతః, జబ తవ మమిరన భజన న హోతః ।

కేతిక బాత ప్రభు జాతుధాన కీ, రిష్పహి జీతి అనిబీ జానకీ ॥ 2  
సును కపి తోహి సమాన ఉపకారీ, నహి కొడు సుర సర ముని తముధారీ ।  
ప్రతి ఉపకార కరోఁ కా తోరా, సనముఖ హౌజు న పకత మన మోరా ॥ 3  
సును సుత తోహి ఉరిన మైఁ నాహీఁ, దేఖుఁఁ కరి బిచార మన మాహీఁ ।  
పుని పుని కపిహి చితవ సురుత్తాతా, లోచన నీర పులక ఆతి గాతా ॥ 4

సీతాదేవి దుఃఖమును విని సుఖానిధానమైన శ్రీరాముని నేత్రకమలములు  
అశ్రుఫూరీతములాయైను. శ్రీరాముడు పలికెను, "మనోవాక్యాయములను  
నాకప్పగించిన వారికి కలలోనైనా అపదలు వచ్చునా?". హనుమంతుడు పలికెను,  
"ప్రభూ! మీ భజన, స్వరణను మరచుటకన్న వేరే ఆపద ఏముండును?  
రాక్షసులు, మీకొకలెక్కునా? శత్రువును వధించి జానకీదేవిని తీసికొనిరండు."  
భగవంతుడు పలికెను, "హనుమా! వినుము. నీతో సమానమైన ఉపకారి  
దేవతలలో, మనమ్యులలో, మునులలో కూడా ఎవ్వరూలేదు. నేను నీకేమి  
ప్రత్యుపకారము చేయగలను? నా మనస్సు కూడా నీ ముందు  
రాలేకపోవుచున్నది. వత్స! మనస్సునందు ఆలోచించగా, నీనుండి నేను  
బుఱివిముత్కుని కాలేనని తోచుచున్నది". దేవతారక్తకుమైన శ్రీరామచంద్రుడు  
మాటిమాటికి హనుమంతుని చూచును. అతని నేత్రములు సజలములై, శరీరము  
పులకితమాయైను. (1-4)

దో. సుని ప్రభు బచన బిలోకి, ముఖ గాత హరపి హనుమంత ।

చరన పరశే ప్రేమాకుల, త్రాహి త్రాహి భగవంత ॥ 32 ॥

ప్రభువచనములను విని అతని ప్రసన్నముఖమును, పులకిత శరీరమును  
చూచి అంజనేయుడు సంతోషించేను. ప్రేమతో వ్యాటులుడై, "ఓ దేవా! నన్ను  
రక్షింపుము, రక్షింపుము" అనుచూ శ్రీరాముని చరణములపై పడెను. (32)

### చౌపాయి

బార బార ప్రభు చహాజ ఉలావా, ప్రేమ మగన తోహి ఉరట న భావా ।  
ప్రభు కర పంకజ కపి కేఁ సీసా, మమిరి సొ దసా మగన గారీసా ॥ 1  
సాపథాన మన కరి పుని సంకర, లాగే కహాన కథా ఆతి సుందర ।  
కపి ఉలాజ ప్రభు హృదయఁ లావా, కర గపిఁ పరమ నికట బైలావా ॥ 2  
కహా కపి రావన పాలిత లంకా, కేహి బిధి దహాఁ దుర్గ ఆతి బంకా ।  
ప్రభు ప్రసన్న జానా హనుమానా, బోలా బచన బిగత అభిమానా ॥ 3

సాఖామ్యుగ కై బడి మనుసాతః, సాఖా తే సాఖా పర జాతః ।  
నాభిను పెంధు హాటుకపుర జారా, నిపిచర గన బధి బిపిన ఉజారా ॥ 4  
సో పబ తప ప్రతాప రఘురాతః, నాథ స కథూ మోరి ప్రభుతూతః ॥ 5

ప్రభువతనిని లేపుటకు మాటిమాటికి ప్రయత్నించెను. కాని  
ప్రేమమగ్నుతైన హనుమంతుడు లేవలేదు. ప్రభు కరకులములు  
హనుమంతుని శిరస్సుపై నుండెను. ఆ స్థితిని స్వరించినంతనే శివురు కూడా  
ప్రేమమగ్నుదాయైను. (శ్రీరామకైంర్యమును నెరవేర్యుటకు శివుడే  
అంజనేయావతారము దాల్చినాయు కదా) మరల తన మనస్సును పదిలపరచుకొని  
శంకరుడు అత్యంత మనోహరమైన కథను చెప్పునాగెను. హనుమంతుని లేపి  
ప్రభువతనిని తన హృదయమునకు హత్కునైను. చేయి పట్టుకొని తన-  
కతిసమీపమున కూర్చుండబెట్టుకొని పలికెను. "హనుమా! సురక్షితమైన రావణుని  
లంకను, సుధృదమైన అతని కోటను నీవెట్లు దహించితిని తెల్పుము?" ప్రభువు  
ఆతిప్రసన్నమ్ముగా నెరిగి హనుమంతుడు అభిమానరహితుడై పలికెను, "ఒక  
కాళనుండి మరొక కాళపైకి దూతులలో వానరమునకు ఇంత మాత్రము  
సామర్థ్యము ఉండును. నేను సముద్రమును లంఘించి స్వద్రవయమైన లంకను  
దహించుట, రాక్షసులను వధించి ఆశోకవనమును ధ్వంసము చేయుట మీ  
ప్రతాపమహిమయే. ప్రభూ! ఇందులో నా సామర్థ్యమేమియూ లేదు." (1-5)  
దో. తా కపుఁ ప్రభు కథు అగమ, నవీఁ జా పర తుప్ప అనుకూల ।

తప ప్రభావఁ బరవానలహి, జారి పకశ ఖలు తూల ॥ 33 ॥

ప్రభూ! మీ కృప కలిగిన వారికి సాధ్యము కానిదేదియూ లేదు. మీ  
ప్రభావముచే పత్రికూడా సముద్రములోని బడబానలమును కాల్పగలదు గదా  
(అనగా అసంభవము కూడా సంభవము కాగలదు.). (33)

### చౌపాయి

నాథ భగతి ఆతి సుఖదాయనీ, దేహు కృపా కరి అనపాయనీ ।  
మని ప్రభు పరమ పరల కపి బాసీ, ఏవమస్తు తబ కహేఁ భవానీ ॥ 1  
ఉమా రామ సుఖాఁ జోహి జానా, త్రాహి భజను తజి భావ న ఆనా ।  
యహా పంచాద జాపు ఉర ఆవా, రఘుపతి చరన భగతి సొజు పావా ॥ 2  
మని ప్రభు బచన కహాఁ కపి బృందా, జయ జయ జయ కృపాల సుఖకందా ॥ 3  
తబ రఘుపతి కపిపతిహి బోలావా, కహా చల్లు కర కరపు బనావా ॥ 3

ఆబ బిలంబు కెపో కారన కీజే, తురత కపిస్త కపుడు అయసు దీజే ।  
కౌతుక దేభి సుమన బహు బరపే, నభ తేఁ భవన చలే సుర హారపే ॥ 4

"ప్రభు! కృపతో అత్యంత సుఖప్రదమైన మీ నిశ్చలభక్తిని నాకివ్యండి"  
అని పలుకు హనుమంతుని అత్యంత సరళమైన వాణిని ఏని, భవానీ! ప్రభువు  
"ఎవమస్తు", అట్లే కానిమ్యు" అనెను. ఉమా! ఎవర్తై శ్రీరాముని  
స్వభావమునెరుగురుఁ, వారికథని భజన తప్పవేరే ఏమియూ రుచించదు. ఈ  
స్వామీ సేవక సంవాదమును హృదయమున స్వరించిన వారికి  
ప్రభువరణములమై భక్తి కలుగును. ప్రభు వచనములను వినిన వానరగణము  
పరికెను, "కృపాభువు! ఆనందకందుతైన శ్రీరామచంద్రునికి జయమగుగాక!  
జయమగుగాక!". జయమగుగాక! అప్పుడు శ్రీరాముడు వానరరాజైన సుగ్రీవుని  
పిలిచి పలికెను, "పోపుటకేర్చట్లు గావించుడు. ఇప్పుడాలస్యమేల? వెంటనే  
వానరులకాళ్ళనింటు". భగవంతుని లీలలను చూచి దేవతలు హర్షితులై  
పుష్పవృష్టిని కురిపించి వారు ఆకాశమార్గమున తమలోకములకు పోయిరి.(1-4)  
దో. కపిపతి బేగి బొలాప, అపి జాధప జూధ ।

నానా బరన ఆతుల బల, బానర భాలు బర్యాథ ॥ 34 ॥

వెంటనే కపోరూ సుగ్రీవుడు తన సేనాపతులను పిలువగా, వారు  
వచ్చిరి. ఏవిధ వర్ణములుగల వానర, భల్లూక సమూహములు వచ్చిరి. వారపార  
బలశాలురు. (34)

### చౌపాయి

ప్రభు పద పంజ నాపహీఁ సీసా, గర్జిహి భాలు మహాబల కీసా ।  
దేభి రామ పకల కపి సేనా, చిత్జ కృపా కరి రాజైవ సైనా ॥ 1  
రామ కృపా బల పాళ కపిందా, భవ పచ్చజాత మనహుఁ గిరిందా ।  
హరపి రామ కీస్త పయ్యానా, పగున భవ సుందర సుభ నానా ॥ 2  
జాను పకల మంగలమయ కితి, తాను పయ్యాన పగున యహ నీతి ।  
ప్రభు పయ్యాన జానా బైదేహిఁ, ఘరకి బామ అంగ జాన కపిఁ దేహిఁ ॥ 3  
జొళ జొళ పగున జానకిహి హోతఁ, అపగున భయఁ రావనహి సోతఁ ।  
చలా కటకు కో బరసై పారా, గర్జిహి బానర భాలు అపారా ॥ 4  
నభ ఆయుధ గిరి పాదఫారీ, చలే గగు మహి ఇచ్చాచారీ ।  
కేపారినాద భాలు కపి కరహిఁ, రగమగహిఁ దిగ్జ చిక్కరహిఁ ॥ 5

ఆపార బలశాలురైన వానర, భల్లూకపైన్యములు శ్రీరామచంద్రుని  
చరణకమలములకు నమస్కరించి గర్భించిరి. శ్రీరాముడు వానర సేనను చూచి  
తన సేత్రకమలముల కృపాద్వష్టిని ప్రసరింపజేసెను. శ్రీరాముని కృపయనెడి  
బలమును పొంది వానరులు రెక్కలు వచ్చిన మహాపర్వతములవలె  
విజృంభించిరి. ప్రసన్నతైన శ్రీరామచంద్రుడు బయలుదేరెను. అనేక విధములైన  
శభ శకునములు కనిపించెను. ఎవ్వని కీర్తి సర్వశుభములకు మూలమో,  
అట్టివాడు బయలుదేరునపుడు శుభశకునములగుట సహజము, ఉచితము. ప్రభు  
ప్రస్తావము జానకీదేవి. తెలిసికొనెను. ఆమె వామపార్వత్యము కొట్టుకొనసాగెను.  
జానకీదేవికి ఏయే శుభశకునములాయెనో అవి రావణునికి అపశకునములాయెను.  
వర్ణనాతీతమైన సేన బయలుదేరెను. లెక్కలేనంతమంది వానరులు, భల్లూకములు  
గర్జనలు చేయుచుండిరి. నభములే శస్త్రములుగా గల వానరములు,  
భల్లూకములు పర్వతములను పెకలించిన వృక్షములను మోసికొనుచూ కొందరు  
నేలపై మరికొందరు ఆకాశమున పోసాగిరి. వారి సింహగర్జనను విని దిగ్జములు  
వణకి ఫ్లీంకరించెను. (1-5)

థం- చిక్కరహిఁ దిగ్జజ దోల మహి గిరి లోల సాగర ఖరభరే ।

మన హరప సభ గంధర్వ సుర ముని నాగ కిన్నర దుఖ ఉరె ॥

కటకటహి మర్గుట బికట భట బహు కోటి కోటిస్త ధావహిఁ ।

జయ రామ ప్రబల ప్రతాప కోసలనాథ గున గన గావహిఁ ॥ 1 ॥

పహి పక న భార ఉదార ఆపిపతి బార బారహి మోహశః ।

గహ దసన పుని పుని కమర పుష్ట కలోర సో కిమి సోహశః ॥

రఘుబీర రుచిర ప్రయాన ప్రస్తితి జాని పరమ మహావసీ ।

జసు కమర ఖర్పర పర్వరాజ సో లిథత అబిచల పాహనీ ॥ 2 ॥

దిగ్జజములు ఫ్లీంకరించెను. పుణ్యి కంపించెను. పర్వతములు చలించెను.

సాగరములల్లక్ష్లోలములాయెను. గంధర్వులు, దేవతలు, మునులు, నాగులు,  
కిన్నరులు, అందరూ తమ దుఃఖము మాసిపోవునని హర్షితులైరి. కొట్టుకొలది

భయానక వానర యోధులు పంచ్లు పటపట కోరుకుచుండిరి. మరియు

పరిగెత్తుచుండిరి. "బలశాలి, ప్రతాపశాలియైన శ్రీరామచంద్రునికి జయమగుగాక!"

యనుచూ అందరూ జయజయ ధ్వనములు చేయుచూ శ్రీరాముని

గుణగణములను గానము చేయుచుండిరి. శ్రేష్ఠుడు, పర్వాధిపతియైన ఆదిశేషుడు కూడా ఆ పైన్యము బరువును మోయిలేక మోహితుడై మాచీమాచీకి అది కూర్చును వీపును తన సంఘతో పట్టుకొనుచుండెను. శ్రీరామచందుని ప్రశ్నాన యాత్రను అతి మనోహరమని యెరిగి ఆ పవిత్ర కథను ఆదికూర్చును వీపువై ప్రాయుచున్నాడా యనునట్లు అతడా సమయమున కోభిల్లెను. (1-2)

దో. ఎప్పి బిధి జాజ కృపానిధి, ఉతరే సాగర తీర ।

జపాఁ తపాఁ లాగే ఖాన ఘల, భలు బిపుల కపి బీర ॥ 35 ॥

ఈ విధముగా కరుణానిధియైన శ్రీరామచందుడు సముద్ర తీరమును చేరెను. అసంఖ్యాకములైన వానర, భల్లూకములు అక్కడక్కడ ఘలముల నారగించుచుండిరి. (35)

### చౌపాయి

ఉపాఁ నిసాచర రహప్పా పపంా, జబ తేఁ జారి గయఁ కపి లంంా ।  
నిజ నిజ గృహా పబ కరప్పా బిచారా, నప్పా నిసిచర కుల కేర ఉబారా ॥ 1  
జాను దూత బల బరని న జాతః, తెప్పా ఆఫ్ఁఁ పుర కవన భలాతః ।  
దూతిస్త సన మని పురజన భానీ, మందోదరీ ఆధిక ఆకులానీ ॥ 2  
రహప్పి జోరి కర పతి పగ లాగీ, బోలీ బచన నీతి రస పాగీ ।  
కంత కరప హారి పన పరిహారా, మోర కపో అతి హిత హియఁ ధరహా ॥ 3  
సమురుత జమ దూత కజ కరనీ, ప్రవహా గర్భ రజనీచర ఘరనీ ।  
తాను నారి నిజ సచివ బొలాతః, పరపపు కంత జో చహపా భలాతః ॥ 4  
తవ కుల కమల బిపిన దుఖదాతః, సీతా సీత నిసా సమ ఆతః ।  
సునహు నాథ సీతా బిను దీన్సే, హిత న తుఫ్ఫార సంభు అజ కిస్సే ॥ 5

హానుమంతుడు లంకను కాల్పిపోయినప్పటి సుండి లంకావాసులైన రాక్షసులు భయభీతులై తమ యింటలోనే దాగుకొని ఆలోచించసాగిరి, "ఇప్పుడు రాక్షసులమును రక్షించునుపాయము లేదు. ఎవరిదూత బలమే వర్షనాతీతమో, అతడే స్వయముగా వచ్చినచో మనకు మేలెట్లు కలుగును?" నగరహాసుల మాటలను దూతలద్వారా విని మందోదరి మిక్కిలి వ్యాకులఁ నొందెను. ఆమె ఏకాంతముగా చేతులు జోడించి, రావణుని పాదములమైబడి నీతిమయ వచనములు పలికెను, "ప్రియతమా! శ్రీహరితో ద్వేషముమానుడు. నా సలహాను అత్యంత హితప్రదమని తలంచి, మనస్సున ధరించుడు. అతని దూతచేసిన

పనులను తలచినంతనే రాక్షస ప్రీగులకు గర్భపాతమగుచున్నది. ప్రియమైన ప్రభూ మీరెల్లరి క్షేమమును కోరువారైనచో మీ మంత్రిని పిలిచి అతనితో శ్రీరాముని భార్యను పంపండి. రాక్షస కులమును కమల వసమును నాశమైనర్చు మంచు రాత్రివలె సీతవచ్చింది. నాథా! వినండి. సీతను తిరిగి యివ్వనిచో పరమేశ్వరుడు, బ్రహ్మకూడా మీకు మేలుచేయేరు". (1-5)

దో. రామ బాన ఆప్మి గన పరిప, నికర నిసాచర భేక ।

జబ లగి గ్రసత న తబ లగి, జతను కరపు తజి భేక ॥ 36 ॥

శ్రీరాముని బాణములు సర్గములతో సమానము. రాక్షస సమూహములు కప్పలతో సమానము. అవి వారిని మ్రీంగకముండే మీ పట్టుదలను వదలి యత్పుశ్శార్యాకముగా ఉపాయము చేయండి. (36)

### చౌపాయి

శ్రవన సునీ పర తా కరి భానీ, బిహానా జగత బిధిత అభిమానీ ।  
సభయ సుభూతి నారి కర సాచా, మంగల మహా భయ మన అతి కాచా ॥ 1  
జోఁ ఆవళ మర్గుట కటుకాతః, జిఅప్పా బిచారే నిసిచర భాతః ।  
కంపప్పా లోకప జాకీఁ త్రాసా, తామ నారి పశీత బడి హసా ॥ 2  
అప కపి బిహాని తాప్మా ఉర లాతః, చలేఁ సభూ మమతా ఆధికాతః ।  
మందోదరీ హ్యాదయఁ కర చింతా, భయఁ కంత పర బిధి బిపరీతా ॥ 3  
బైలేఁ సభూ ఖబరి అసి పాతః, సింధు పార సేనా సబ ఆతః ।  
బుయెసి పచివ ఉచిత మత కహపా, తే సబ హాపే మష్ట కరి రహపా ॥ 4  
జితేహు సురాసుర తబ శ్రమ నాప్పా, నర బాసర కపి లేభే మాప్పా ॥ 5

మూర్ఖుడు, గర్వములో జగత్త్రీసిధుతైన రావణుడు, ఈ మాటలు విని చిగ్గరగా నవ్వి పలికెను, "ప్రీగులు స్వయావతః: పిరికివారను మీట నిజము. శుభపమయమున కూడా భయపడతారు. వీరి హ్యాదయము చాలా దుర్ఘలమైనది. వానరపైన్యమే వచ్చినట్టుతే వారిని భక్తించి రాక్షసులు జీవించెదరు. లోకపోలకులు కూడా నా భయముచే వణించెదరు. అట్టేది నా భార్యావైన సీవు భయపడుట మిక్కిలి హస్యాస్యాదము". ఈ విధముగా సవ్యాచూ పలికి రావణుడామెను కౌగిలించుకొని అతి ప్రేమను చూపి సభకు వెళ్లిపోయెను. మందోదరి ఈ సమయమున విధాత నా భద్రకు ప్రతికూలముగానున్నాడు యని మనస్సులో చింతించ సాగెను. అతడు సభలోనికి పోయి కూర్చునుచుండగే శత్రుపైన్యము సముద్రపు యాపలి

శీరమును చేరినదను వార్తపచ్చెను. అతడు "జప్పుడు మన కర్తవ్యమేమో, సలహా నివ్యంతి" యని మంత్రులనడిగెను. వారు నవ్వుచూ పల్గొరి, "ఊరకుండుటయే. ఇందులో విశేషమేమున్నది. మీరు దేవతలను, రాక్షసులను కూడా జయించునపుడు ఏ మాత్రము పరిశ్రమ కలుగలేదు కదా! ఇప్పుడీ మనుష్యులను, కోతులను లెక్కచేయుట ఎందులకు?" (1-5).

దో. సచివ బైద గుర తీని జో, ప్రియ బోలహి భయ ఆన్ |

రాజ ధర్మ తన తీని కర, హోళ బేగిహి నావ్ || 37 ||

మంత్రిగానీ, వైద్యుణుగానీ, గురువుగాని (ప్రభువప్రసన్నగునను) భయముతో, లేక (విద్మా పారితోషికముపై) ఆశతో ప్రియవాక్యములు పరికినచో క్రమముగా రాజ్యము, శరీరము, ధర్మము - ఈ మూడు శీఘ్రముగా నాశనమగుట తథ్యము.

### చౌపాయి

సోఇ రావన కహఁ బనీ సహాతః, అప్పుతి కరఫిఁ మునాజ మునాతః |  
అవసర జాని బిభీషణు ఆవా, బ్రాతా చరన సీసు తెహిఁ నావా || 1  
పుని పీరు నాజ బైర నిజ ఆసన, బోలా బచన పొఇ అనుసాసన |  
జో కృపాల పూఛిహు మొహి బాతా, మతి అనురూప కహాతఁ హిత తాతా || 2  
జో అపన చాప్తా కల్యానా, ముజను ముమతి ముభ గతి ముఖ నానా |  
సో పరనారి లిలార గోసాతః, తజిత చంథి కే చంద కి నాతః || 3  
చౌదహ భువన ఏక పతి హోతః, భూత ద్రోహా తిష్ఠుజ నహిఁ సోతః |  
గున సాగర నాగర నర జోడు, అలప లోభ భల కహాజ న కోడు || 4

రావణుడు కూడా యిప్పుడదే స్థితిలో నుండెను. మంత్రులతని ముఖస్తుతి చేయుచుండి. అదే సమయమున విశేషముడుచుబోకి వచ్చి అన్న రావణునికి పాదాభివందనము చేసెను. తలవంచోని తన అనసముపై కూర్చుండి రావణుని యాజ్ఞతో పలికెను, "ఓ కృపాజ్ఞా! మీరు నా సలహానడిగినట్టతే, సోదరా! మీకు హితమగు మాట నాబుధ్ంకి తోచినట్లు చెప్పెదను. ఎవరు తన శభమును, సుయశమును, సుబుధీని, సద్గుతిని అనేక విధముల సుఖమును కొరుతాడో వారు పరశ్శ్రీ ముఖమును చవితిచందునివలె త్యజించవలెను. (అనగా చవితి చందుని చూడనట్లు పరశ్శ్రీ ముఖమును కూడా చూడరాదు.) చతుర్మశ భువనములకు ప్రభువైననూ ఏ మానవుడు జీవులయెఱల శత్రుత్వము వహించునో వారు

సహించును. సద్గుతసాగరుడైననూ, చతురుడైననూ ఏ మాత్రము లోభియైన వానినెవ్వరూ మెచ్చరు." (1-4)

దో. కామ క్రోధ మద లోభ సబ, నాథ నరక కే పంథ |

సబ పరిహారి రఘుబీరహి, భజహు భజహి జేహి పంత || 38 ||

ప్రభూ! కామము, క్రోధము, మదము, లోభము - యవన్నియూ నరకమునకు మార్గములు. కావున వీనిని త్యజించి, సజ్జనులు భజించు శ్రీరామచందుని భజింపుడు. (38)

### చౌపాయి

తాత రామ నహిఁ నర భూపాలా, భువనేస్వర కాలహు కర కాలా |

బ్రహ్మ అనామయ ఆజ భగవంతా, బ్రాహ్మ అజేత అనాది అనంతా || 1

గో ద్యుజ ధేను దేవ హితారీ, కృపా సింధు మానుష తనుధారీ |

జన రంజన భంజన ఖల బ్రాతా, బేద ధర్మ రఘుక సును బ్రాతా || 2

తాహిఁ బయరు తజి నాజాల మాథా, ప్రసతారతి భంజన రఘునాథా |

దేహు నాథ ప్రభు కహఁ బైదేహి, భజహు రామ బిసు హేతు సన్వేహి || 3

పరన గుఁ ప్రభు తాహు న త్యాగా, బిస్యు ద్రోహా కృత అథ జేహి లాగా |

జాము నామ త్రయ తాప నసావన, సోఇ ప్రభు ప్రగట పమురుణు జీయఁ రావన ||4

స్వామీ! శ్రీరాముడు కేవలము నరభూపాలుడు కాడు. అతడు అన్ని లోకములకు ప్రభువు. కాలునికి కాలుడు. అతడు అనామయైనైన బ్రహ్మ, జన్మలేనివారు, షత్రువ్యాధిసంపన్నుడైన భగవంతుడు సర్వవ్యాపకుడు, అజేయుడు, అనాది (సర్వమునకు కారణమైనవారు), అనంతుడు. ఆ

కృపాసాగరుడైన భగవంతుడు పృథివీని, బ్రాహ్మణులను, గోవులను, దేవతలను రక్షించుటకు మనుష్యుడై అవశరించెను. సోదరా! వినుడు తన సేవకుల కానందమునిచ్చువాడు. దుష్టులను నాశము చేయువాడు. వేదములను, ధర్మమును రక్షించువాడు. అతనితో వైరముమాని నతమప్రకుడవు కమ్ము. శ్రీరఘునాథుడు శరణాగతుల దుఃఖమును పోగొట్టువాడు. నాథా! ఆ సర్వేశ్వరునికి జానకిదేవినప్పిగించణి. అవ్యాజ ప్రేమగల శ్రీరాముని భజించుడు.

విశ్వమునకంతటికి ద్రోహము చేసేన పాపికూడ శరణన్నచో ప్రభువాతని వదలడు. ఎవ్వని నామము తాపత్రయములను హరించునో అట్టి భగవంతుడే మనుష్యరూపమును ధరించెను. రావణా మనస్సులో గ్రహించుము. (1-4)

దో. బార బార పద లాగడఁ, బినయ కరడఁ దస్తిప |  
పరిపారి మాన మోహ మద, భజపు కోసలాధీప || 39 క ||  
ముని పులప్రి నిజ సిష్య, నన కహి పరః యహ బాత్ |  
తురత సొ మై ప్రభు పన, కహి పాం సుఅవపరు తాత్ || 39 ఖ ||  
ఓ దళాననా! మాటిమాటికి మీ పాదములంబి విన్నవించెదను.  
అభిమానము, మోహము, మదమును పదిలి కోసలాధీశుడైన శ్రీరాముని  
భజించుడు. పులప్రయముని తన శిష్యునిద్వారా ఈ సందేశమును పంపెను.  
ప్రభూ! మంచి అవకాశము వచ్చినందున నేనామాటను వెంటనే మీకు తెల్పినాను.  
(39 క, ఖ.)

## చౌపాయి

మాల్యవంత అతి సచివ సయానా, తాసు బిచన ముని ఆతి సుఖ మానా |  
తాత అనుజ తవ నీతి బిభూషన, సో ఉర ధరపు జో కహాత బిభీషను || 1  
రిష్ట ఉతకరష కహాత సర దోషు, దూరి న కరపు ఇహో హాజు కోషు |  
మాల్యవంత గృహ గయఁ బహోరీ, కహాజ బిభీషను పుని కర జోరీ || 2  
సుమతి కుమతి నబ కేఁ ఉర రహపోఁ, నాథ పురాన నిగమ అప కహపోఁ |  
జహో సుమతి తహా పంపతి నానా, జహో కుమతి తహా బిపతి నిదానా ||  
తవ ఉర కుమతి బసీ బిపరీతా, హిత అనహిత మానపు రిష్ట ప్రీతా |  
కాలరాతి నిసిచర కుల కేరి, తహి సీతా పర ప్రీతి ఘనేరి || 4

మాల్యవంతుడను మిక్కిలి బుధ్మమంతుడైన మంత్రి విభీషణుని మాటలను  
విని సంతోషించెను. మరియు పలికెను, "నాయానా! మీ తమ్ముడు నీతిమంతుడైన  
విభీషణుడు చెప్పిన మాటలను హృదయమున ధరించుడు". రాపణు పలికెను,  
"ఈ మూర్ఖులిద్దరూ శత్రుమహిమను పొగడుచున్నారు. వీరిని దూరముగా  
పంపుటకెవ్వరూ లేరా?" అప్పుడు మాల్యవంతుడు తన యింటికి పోయెను.  
విభీషణుడు చేతులు జోడించుకొని మరల చెప్పసాగెను, "ప్రభూ! సుబుధి,  
దుర్యథి కూడా అందరి హృదయములలో నుండునని పురాణములు, వేదములు  
చెప్పుచున్నవి. సుబుధి యున్నచోట అనేక విధములైన సంపరలుండును.  
దుర్యథిగలవోట అనేక ఆపదలు వచ్చును. మీ హృదయములో దుర్యథి  
నిపసించున్నది. కనుకనే మీరు హితమును అహితముగా, శత్రువును  
మిత్రునిగా భావించున్నారు. రాక్షస కులమును నాశమొనరించు కాళరాత్రిమైన

సీతపై ఎక్కువ ప్రీతికలిగియున్నారు." (1-4)

దో. తాత చరన గహి మాగడఁ, రాఖపు మోర దులార |

సీతా దేహు రామ కహుఁ, ఆహిత న హోళ తుమ్మార || 40 ||

సోదరా! మీ పాదములను పట్టుకొని వేడుకొనుచున్నాడు. దయచేసి  
బాలుడైన నా విన్నపమును వాత్పల్యముతో సమ్మతించమని  
ప్రార్థించుచున్నాను. సీతాదేవిని శ్రీరాముని కప్పగించండి. దీనివలన మీకెట్టి  
యశుబము జరుగదు. (40)

## చౌపాయి

బుధ పురాన శ్రుతి సంమత బానీ, కహి బిభీషన నీతి బభానీ |  
సునత దసానన ఉలా రిసాతు, ఖల తొహి నికట మృత్యు అబ ఆతు || 1  
జీఅసి పదా పర మోర జీఅవా, రిష్ట కర పచ్చ మూర్ఖ తొహి భావా |  
కహాపిన ఖల అప కో జగ మాహి, భజ బల జాహి జీతా మై నాహో || 2  
మమ పుర బసి తపసిస్త పర ప్రీతి, పర మిలు జాజ తిన్నహి కహు నీతి |  
అప కహి కీసేసి చరన ప్రహోరా, అనుజ గహి పద బారహిఁ బారా || 3  
ఉమా సంత కజ ఇహాజ బడాతు, మంద కరత జో కరజ భలాతు |  
తుమ్మ పితు పరిప భలెహి మొహి మారా, రాము భజేఁ హిత నాథ తుమ్మార || 4  
సచివ సంగ తై నభ పథ గయడు, సబహి సునాజ కహాత అప భయడు || 5

పండితులు, పురాణములు, వేదములకు సమ్మతమైన నీతిపాక్యములను  
విభీషణుడు వివరించెను. కాని రాపణుడది వినగానే కోపముతో చెప్పిపోయి,  
"అరే దుష్టుడా! నీకినాడు చాపు మూడినది" యినెను. "అరే శరుడా! నీవు నా  
అన్నము తిని బ్రతుకుచున్నావు. కాని మూర్ఖుడవై శత్రువును పొగడెదవు.  
దుష్టుడా! ప్రపంచములో నా భుజబలముచే ఒడింపబడని వాడెడడో తెల్పుము.  
నీవు నా నగరములోనుంటూ తపస్సినులను ప్రేమించెదవు. మూర్ఖుడా! పొమ్ము.  
వారితోనే యుండి నీతి గరపుము!" ఈ విధముగా పలికి రాపణుడతనిని కాలితో  
తన్నెను. కాని విభీషణుడు మాత్రము మాటిమాటికతని పొదములను  
స్పృశించెను. శివుడు పలుకుచున్నారు, "ఉమా! అపకారికి కూడా  
ఉపకారముచేయుటయే సజ్జనుల స్వభావము". విభీషణుడు పలికెను, "మీరు  
నాకు తండ్రితో సమానులు. మీరు తన్నిసన్నా నాకు మంచిదే, కానీ స్వ్యామీ!  
శ్రీరాముని భజించుటలోనే మీకు హితమున్నది.. విభీషణుడు తన మంత్రులను

వెంటతేసికొని ఆకాశమార్గమున పోవుచూ అందరికి వినబడునట్లు పలికెను, (1-5)  
దో. రాము పత్యపంకల్ను ప్రభు, సభా కాలబన తోరి ।

మైఁ రఘుబీర పరన అబ, జాఁఁ దేహు జని థోరి ॥ 41 ॥

"రావణ! శ్రీరాముడు సత్యప్రతిజ్ఞాడు, సర్వశక్తి సంపన్నుడైన ప్రభుతు. నీ సభ మృత్యువశమునన్నున్నది. నేను శ్రీరామచందుని శరణవేయుచున్నాను. నన్ను తప్పపట్టవలదు". (41)

### చౌపాయి

అన కపో చలా బిభిషిను జబహీఁ, అయి హీన భావి సబ తబహీఁ ।  
సాధు అవగ్యా తురత భవానీ, కర కల్యాన అభిల కై హానీ ॥ 1  
రావన జబహీఁ బిభిషిన త్యాగా, భయఉ బిభఫ బిను తబహీఁ ఆభాగా ।  
చలెఁ హరపే రఘునాయక పాహీఁ, కరత మనోరథ బహు మన మాహీఁ ॥ 2  
దెఖిపాఁఁ జాఁ చరన జలజాతా, అరున మృదుల సేవక సుఖదాతా ।  
జే పద పరని తరీ రిషినారీ, దండక కానన పావనకారీ ॥ 3  
జే పద జనకసుతా ఉర లాపి, కపట కురంగ పంగ ధర ధాపి ।  
హర ఉర పర పరోజ పద జేకఁ, అహోభాగ్య మైఁ దెళిపాఁఁ తేకఁ ॥ 4

ఈ విధముగా పలికి విభిషణుడు వెళ్లగానే రాక్షసులందరూ మృతప్రాయులైరి. (శిశు పలుగుచున్నాడు) భవానీ! సజ్జనులననాదరించుటచే వెంటనే అశుభములు కలుగును. ఎప్పుడైతే రావణుడు విభిషణుని త్యజించేనో, అప్పుడే ఆ దౌర్యాగ్యని వైభవము నష్టమైనది. విభిషణుడు మనస్సులో యనేక కోరికలతో శ్రీరఘునాథుని వద్దకు సంతోషముతో బయలుదేరెను. పోవుచుండగా హర్షోల్సుడై కరుణామూర్తిమైన భగవంతుని ప్రేమలో మగ్నుడై - ఏ చరణకమలములు సేవకులకు సుఖ ప్రదములో, ఏ పాదముల స్వర్పవలన మునిపత్రి అహల్య తరించినదో, ఏవి దండకారణ్యమును పవిత్రమునర్చినవో, ఏ చరణములను జానకిదేవి హృదయమునందు సదా ధ్యానించునో, ఏ పాదములు కపట మృగమును పట్టుకొనుటకు పరుగత్తినవో, ఏవి శిశుని మానస సరోవరమున విహారించునో, అట్టి కోమలమైన ఎర్రని భగవత్పాదములను దర్శించేదను. నేడు నా భాగ్యమునెట్లు వర్ణింతును?  
దో. జైస్త పాయుస్త కే పాదుక్ష్మి, భరతు రహో మన లాఁజ ।  
తే పద అజ్ఞ బిలోకిపాఁఁ, ఇస్త నయున్ని అబ జాఁ ॥ 42 ॥

ఏ చరణముల పాదుకలను భరతుడు తన మనస్సులో ధ్యానించునో అట్టి చరణములను నేడు ప్రత్యక్షముగా నేను చూడగలను. (42)

### చౌపాయి

ఎహిఁ బిధి కరత స్వేము బిచారా, అయిత సపది సింధు ఎహిఁ పారా ।  
కవైన్న బిభిషిను అవత దేఖా, జానా కొఁడ రిపు దూత బిపేషా ॥ 1  
తాపో రాఁ కేపు పహిఁ అపి, పమాచార పబ తాపో సునాపి ।  
కహ ముగ్రీవ సునహు రఘురాతః, అవా మిలన దసానన భాతః ॥ 2  
కహ ప్రభు సభా బూజెవ కాపో, కప్పజ కేపు సునహు నరనాపో ।  
జాని న జాఁ నిసాచర మాయా, కామరూప కెపో కారన ఆయా ॥ 3  
భేద హమార లేన పర ఆవా, రాభిత బాఁధి మోహి అప భావా ।  
పభా నీతి తుమ్మ నీకి బిచారీ, మమ పన పరనాగత భయహరీ ॥ 4  
మని ప్రభు బచన హరష హసుమానా, పరనాగత బచ్చల భగవానా ॥ 5

ఈ విధముగా ప్రేమ పూర్వకముగా అలోచించుచూ విభిషణుడు సముద్రమున కాపలియుట్టును చేరెను. అతనిని చూచిన వాసరులు ఎవరో శత్రుపుక్కపు దూతపున్నిసాటని తలచిరి. అతనిపద్ధ ఒక కాపలాదారునుంచి వారు సుగ్రీవుని వద్దకు పోయి విషయమును తెల్పిరి. సుగ్రీవుడు శ్రీరామునివద్దకు పోయి ఇట్లనెను, "రఘునాథా! వినుడు. రావణుని తమ్ముడు విభిషణుడు మిమ్ములను చూచుటకు వచ్చినాడు". ప్రభువతితో, "మిత్రమా! నీ యభిప్రాయమేమి?" యని యడిగెను. వానరరాజు సుగ్రీవుడు బదులుపలికెను, "మహారాజా! వినుడు. నికాచరుల మాయలను తెలిసికొనుట చాలాకష్టము. వారు ఇచ్చానుసారము రూపములు ధరించెదరు. అతనిరాకకు కారణమేమా తెలియదు? ఈ మూర్ఖుడు మన రహస్యములను తెలిసికొనుటకే వచ్చినాడని నా యభిప్రాయము. ఇతనిని బంధించి యుంచుట మంచిది". అప్పుడు శ్రీరాముడు పలికెను, "మిత్రమా! నీపు సరియగు నీతినే పల్చితిపి. కాని శరణాగతుడైన వాని భయమును తోలగించుట నా ప్రతిజ్ఞ". శ్రీరామచందురు ప్రతిజ్ఞాని తండ్రివలె రక్షించును. (1-5)

దో. పరనాగత కహఁ జే తజహీఁ, నిజ ఆనహిత అనుమాని ।

తే పద పావర పాపమయ, తిస్తహిఁ బిలోకత హావి ॥ 43 ॥

శ్రీరాముడు మరల పలికెను, "ఏ మనుష్యుడైతే తనకు హాని జరుగునేమోయని శంకించి శరణాగతుని త్యజించునో వారు సీచుడు, పొపి. వానిని చూచినంతనే పాపమంటును." (43)

## చౌపాయి

కోటి బిప్ర బధ లాగపోా జాపూలా, అంట పరన తజంతు నహిం తాపూలా ।  
పనముఖ హోళ జీవ మొహిం జబపోా, జన్మ కోటి అఘు నాపుహిం తబపోా॥ 1  
పాపమంత కర సహజ సుభాటు, భజను మోర తెహిం భావ న కాటు ।  
జోం పై దుష్ట హృదయ సొజ హోతు, మోరేం పనముఖ ఆవ కి సోతు॥ 2  
నిర్వల మన జన సో మోహిం పావా, మోహిం కపట భల భిద్ర న భావా ।  
భేద లేన పత్రా దసిసా, తబపూల న కథు భయ హాని కిసిసా॥ 3  
జగ మహుల పథా నిసాచర జేతే, లభిమను హాజి నిమిష మహుల తేతే ।  
జోం సభీత ఆవా పరనాతు, రభిహాటు తాహిం ప్రాన కి నాతు॥ 4

కోటిమంది బ్రాహ్మణులను చంపినవాడైననూ నన్ను శరణుజోచ్చినచో అతనిని త్యజించను. నా సమ్ముఖమునకు వచ్చి శరణుయన్నజీవి కోటి జన్మల పాపములు కూడ నాశనమగును. నా భజనయిందాస్తు లేకపోవుట పాపికి సహజ స్వభావము. ఒకవేళ ఈ విభీషణుడు దుష్టహృదయుడైనచో నా ఎదుటకు వచ్చే వాడేనా? ఎవడైతే నిర్వల హృదయుడైన భక్తుడో, అతడే నన్ను పొందును. కపటులు, మోకారులన్న నాకు అపహ్యము. వానరరాజు! ఒకవేళ రావణుడతనిని మన రహస్యములు తెలిసికొనుటకు పంపిననూ, నాకు భయముగానీ, హానిగానీలేదు. ఎందుకనగా మిత్రమా! ప్రపంచములోని నిశాచరులనందరినీ లక్ష్ముడోక క్షణములో మట్టుబెట్టుగలడు. కాని భయభీతుడైనన్ను శరణున్న వానిని నేను నా ప్రాణములవలె రక్షించెదను. (1-4)

దో. ఉభయ భూతి తేహిం ఆనపు, హాని కహా కృపానికేత ।

జయ కృపాల కహి కపి చలే, అంగద హనూ పమేత ॥ 44 ॥

కృపానిధానుడైన శ్రీరాముడు నవ్యుచూ పలికెను, "అతడేస్తితిలో నున్ననూ (ఏ ఉద్దేశ్యముతో వచ్చిననూ) యిక్కడకు తీసికానిరమ్మ". అంగదుడు, హనుమంతుడు వెంటరాగా సుగ్రీవుడు "కృపాజు శ్రీరామునికి జయమగుగాక!" యనుచూ పోయెను. (44)

## చౌపాయి

సాదర తేహిం ఆగేం కరి బానర, చలే జహిం రఘుపతి కరునాకర ।  
దూరిహిం తే దేఖే ద్వ్యా బ్రాతా, నయనానంద దాన కే దాతా ॥ 1  
బహురి రామ ఘబిధామ బిలోకీ, రహాం రటుకి ఎకటక పల రోకీ ।  
భుజ ప్రలంబ కంజారున లోచన, స్వాముల గాత ప్రనత భయ మోచన ॥ 2  
సింఘు కంధ ఆయత ఉర సోహి, ఆనన అమిత మదన మన మోహి ।  
నయన నీర పులకిత ఆతి గాతా, మన ధరి ధరి కహో మృదు బాతా ॥ 3  
నాథ దసానన కర పైం బ్రాతా, నిసిచర బంస జనమ సుర్క్తాతా ।  
సహజ పాపప్రియ తాము దేహి, జథా ఉలూకహి తమ పర నేహి ॥ 4  
సాదరముగా విభీషణుని ముందుంచుకొని వానరులు కరుణానిధియైన శ్రీరామునివద్దకు వచ్చిరి. సేత్రానందకరులైన సోదరులనిద్దరినీ విభీషణుడు దూరమునుండియే దర్శించెను. అత్యంత సౌందర్య రాజైయైన శ్రీరాముని రెప్పువాల్పుకుండా చూచుచూ ప్రభుడై నిలుచుండెను. భగవంతుడు విశాలభజములు గలవారు, ఎర కమలములవంటి నేత్రములు, శరణాగతుల భయమును తోలిగించు శ్వాములశరీరము గలవారు. సింహమువంటి స్వందములు, విశాలవక్క పులము కోభిల్లుచుండెను. అనేక మన్మథులను సమ్మాహితులుగా చేయు ముఖముగలవారు. భగవంతుని స్వరూపమును చూచి విభీషణుని నేత్రములు సజలములాయెను. శరీరము పులకరించెను. పిదప మనస్సు పదిలపరచుకొని మధురముగా పలికెను, "ప్రభూ! నేను దశముఖుని తమ్ముడను. ఓ దేవతారక్తక! నాపుట్టుక రాక్షసులములోనైనది. నా శరీరము తాముసికైనెనది. గుట్టగూబకు చీకటి ప్రియమైనట్లు, ప్రభూవముచే పాపము నాకు ప్రియము." (1-4)

దో. శ్రవం సుజను సుని ఆయతు, ప్రభు భంజన భవ భీర ।

త్రాహి త్రాహి ఆరతి హరన, సరన సుఖద రఘుబీర ॥ 45 ॥

మీరు జననమరణ భయమును నాశనము చేయు ప్రభుపులని మీ సుందరమైన కీర్తిని చెప్పులార విని వచ్చినాను. దుఃఖములను తోలిగించు, శరణాగతులకు సుఖమునిచ్చు ప్రభూ! రఘుబీరా! మీరు నన్ను రక్షించుటు. రక్షించుటు. (45)

చౌపాయి

అప కహి కరత దండవత దేఖా, తురత ఉరే ప్రభు హరష బినేషా ।  
దీన బచన మని ప్రభు మన భావా, భుజ బిసాల గహి హృదయు లగావా ॥ 1  
అనుజ సహిత మిలి థిగ బైలారీ, బోలే బచన భగత భయ హరీ ।  
కహు లంంపే పహిత పరివారా, కుసల కులహార బాస తుమ్మారా ॥ 2  
ఖల మంటలీ బపహు దిను రాతీ, సభా ధరమ నిబహాజ కెహి భాతీ ।  
మై జానణఁ తుమ్మారి సబ రీతి, అతి నయ నిపున న భావ అనీతి ॥ 3  
బరు భల బాస నరక కర తాతా, దుష్ట పంగ జని దేఖ బిధాతా ।  
అబ పద దేఖి కుసల రఘురాయా, జో తుమ్మ కీస్తి జాని జన దాయా ॥ 4

ఈ విధముగా పల్చుచూ తనకు సాప్తాంగ నమస్కారము చేయు విభీషణుని చూచి ప్రభువు విశేష హర్షముతో లేచెను. విభీషణుని దైన్యవచనములు ప్రభుతునకు అతి ప్రీయములాయెను. తన విశాల భుజములతో నతనిని గ్రోహించి హృదయమునకు హత్తుకొనెను. తమ్ముడైన లక్ష్మణునితో సహా నతనిని కొగలించుకొని, తనవద్ద కూర్చుండబెట్టుకొని భక్తుల భయమును పారదీలు పచనములు పలికెను, "ఓ లంకేళ! నీపు, నీ పరివారము కుశలమా! నీపు చెయుస్తానమునందు నిపసించుచున్నాపు కదా! రేయింబగళ్ళు దుష్టులమధ్యనే నిపసించెదవు. మిత్రమా! ఇట్టి స్థితిలో నీపు ధర్మమును ఎట్లపలంచిచెదవు? నీ ఆచార వ్యవహారములు నేనెరుగుదును. నీపు నీతిమంతుడవు. అవినీతి నీకు రూచించదు. ప్రీయుడా! నరకవాసము లభించినాపరే, కానీ దుష్టులసాంగత్యము మాత్రము విధాత ఎప్పుడు కూడా యివ్యక్తాడు. విభీషణుడు పలికెను, "ఓ రఘునాథా! మీ చరణకముల దర్శనము పలన నేనిపురు కుశలుడును. నన్ను మీ భక్తునిగా నెరింగి దయచూపినారు".(1-4)

దో. తప లగి కుసల న జీవ కహుఁ, పవనేహుఁ మన బీక్రమి ।

జబ లగి భజత న రామ కహుఁ, సోక ధామ తజి కాము ॥ 46 ॥  
ఎంతవరకు జీవుడు కోకధామములైన విషయవాసనలను, కోరికలను త్యజించి శ్రీరాముని భజించడి, అంతవరకు అతనికి శుభము కలుగదు. స్వప్నములో కూడా మనక్కాంతి లభించదు. (46)

చౌపాయి

తప లగి హృదయు బపత ఖల నానా, లోభ మోహ మవ్వర మద మానా ।

జబ లగి ఉర న బపత రఘునాథా, ధరే చాప సాయక కబీ భాథా ॥ 1  
మమతా తరున తమీ అదిఅరీ, రాగ ద్వేష ఉలూక ముఖాకారీ ।  
తప లగి బపతి జీవ మన మాహీఁ, జబ లగి ప్రభు ప్రతాప రభి నాహీఁ ॥ 2  
అబ మై కుపల మిటే భయ భారే, దేఖి రామ పద కమల తుమ్మారే ।  
తుమ్మ కృపాల జా పర అనుకూలా, తాహి న బ్యాపు లిభిధ భవ మాలా ॥ 3  
మై నిపిచర అతి అధమ ముఖాశు, ముఖ ఆచరము కీస్త నహి కాశు ।  
జాను రూప ముని ధ్యాన న ఆవా, తేహి ప్రభు హరణి హృదయు మొహి లావా ॥

ఎంతవరకు ధనుర్మాణములను, అమ్ములపొదిని ధరించిన శ్రీరఘునాథుడు హృదయములో నిపసించడో, అంతవరకూ లోభము, మోహము, మత్స్యరము, మదము, గర్వము మున్నగు దుష్టగుణములు నిపసించును. మమకారమును చీకటి రాత్రి రాగదేవములను గుఢ్లగూబలకు సుఖమునిచ్చును. ప్రభువుయైక్క ప్రతాపమనెడి సూర్యోదయమగువరకు ఆ యంధకారము జీవుని మనస్సులో నుండును. శ్రీరామా! మీ చరణకమలముల దర్శనములన నేనిపురు క్షేమముగానున్నాను. నా గొప్ప భయమంతయూ దూరమైనది. మీకృప కలిగిన వారిని తాపత్రయములు బాధించవు. నేను నీచప్యభావముగల రాక్షసుడును. నేనెప్పుడూ కూడా శుభకార్యము నాచరించలేదు. ఎవ్వరి రూపము మునులకు కూడా ధ్యానమందు గోచరము కాదో, అట్టి ప్రభువు స్వయముగా ప్రపన్ను తైనాన్నింగన మొనర్చుకొనెను. (1-4)

దో. అపోభాగ్య మమ ఆమిత అతి, రామ కృపా సుఖ పుయజ ।

దేఖేఁ నయున బిరంచి నిప, సేబ్య జాగల పద కయ ॥ 47 ॥

శ్రీరామా! కృపాసుఖనిధానా! బ్రహ్మ, మహేశ్వరులచే సేవించబడిన మీ చరణకమలద్వయమును దర్శించితిని. నా సౌభాగ్యమునేముందుము! (47)

చౌపాయి

మనపు సభా నిజ కహుఁ సుఖాశు, జాన భుమండి సంభు గిరిజాశు ।  
జో నర హోళ చరాచర ద్రిహీ, అవై పభుయ పరన తకి మోహీ ॥ 1  
తజి మద మోహ కపట భల నానా, కరఁ పద్య తేహి సాధు పమానా ।  
జననీ జనక బంధు మత దారా, తను ధను భవన సుహృద పరివారా ॥ 2  
పబ కై మమతా తాగ బటోరి, మమ పద మనహి భాధ బరి దోరి ।  
పమదరసే ఇచ్చా కథు నాహీఁ, హరష సోక భయ నహి మహి మాహీఁ ॥ 3

అన సజ్జన మమ ఉర బన కైపే, లోభి హృదయి బసజ ధను జైపే ।  
తుష్ట సారిథే సంత ప్రియ మోరే, ధరం దేహ నవి అన నిషోరే ॥ 4

శ్రీరామచరితమానసము, "మిత్రమా! వినుము. కాకుభుషండి,  
ఉమామహేశ్వరుతెరిగిన నా స్వయభావమును తెలిపెదను. ఏ మానవుడు జిడచేతనా  
ప్రపంచమునకు ద్రోహముచేసిననూ, భయభీతుడై నా శరణుజొచ్చునో మరియు  
మదము, మోహము, మోసము, కపటములను త్యజించునో అట్టివానిని  
శీప్రముగా సజ్జనునిగా చేసెదను. ఎవడు తల్లిదండ్రులు, సోదరులు, పుత్రులు,  
భార్య, శరీరము, ధనము, మిత్రులు పరివారము, గృహములపై గల  
మమకారమును ఒకే త్రాయుగాశేని, దానిని నా చరణములకు జోడించునో, ఎవనికి  
కోరికలుండవో, మనస్సులో హర్ష, శోక, భయములుండవో, ఎవడు సమరద్భుయో  
అట్టి సజ్జనుడు నా హృదయమున లోభివాని హృదయమున ధనమువలె,  
వసించును. నీవంటి సజ్జనులే నాకు ప్రియమైన వారు. నీలాంటి సజ్జనుల  
కొరకుతప్ప వేరే ఎవ్వరికొరకు నేను అవతారమును దాల్చును. (1-4)

దో. సగున ఉపాసక పరహిత, నిరత నీతి దృఢ నేను ।

తే నర ప్రాన సమాన మమ, జైస్త కే ద్రీజ పద ప్రేమ ॥ 48 ॥

ఏ మానవులు సగుభుహృసుపోసింతురో, యతరుల మేలునకే  
పాటుపడురో, నీతినియమములను పాలింతురో, బ్రాహ్మణ చరణములను  
ప్రేమింతురో, వారు నాకు ప్రాణములతో సమానము. (48)

### చౌపాయి

సును లంకేన పకల గున తోరే, తాతే తుష్ట అతిసయ ప్రియ మోరే ।  
రామ బచన సుని బానర జాథా, సకల కహపో జయ కృపా బరూథా ॥ 1  
సునత బిభిషణు ప్రభు కై బాసీ, నవిక అఫూత శ్రవనామృత జాసీ ।  
పద అంబుజ గహి బాలపో బారా, హృదయి సమాత న ప్రేము అపారా ॥ 2  
సునహు దేవ సచరాచర స్వామీ, ప్రనతపాల ఉర అంతరజామీ ।  
ఉర కథ ప్రథమ బాసనా రహో, ప్రభు పద ప్రీతి పరిత సో బహో ॥ 3  
ఆబ కృపాల నిజ భగతి పావనీ, దేహు సదా సివ మన భావనీ ।  
ఎవమస్త కహి ప్రభు రనథిరా, మాగా తురత సింధు కర నీరా ॥ 4  
జదపి సభా తవ ఇచ్ఛ నాహో, మోర దరసు అమోఘు జగ మాహో ।  
అన కహి రామ తిలక తేహి సారా, సుమన బృష్టి నబ భతః అపారా ॥ 5

"ఒ లంకేశా! వినుము. నీలో అన్నియూ సధ్యంములేగలవు. అయిపలన  
నీవు నాకత్యంత ప్రియుడవు. శ్రీరాముని వచనములు విని వానరులు,  
కృపాసాగరుతైన శ్రీరామునికి జయమగుగాక!" యని పలుకసాగిరి. విభిషణుడు  
ప్రభు వచనములను కర్మపేయములుగా విని తృప్తిగాంచలేదు. మాటిమాటికి ప్రభు  
పాదములను గ్రహించెను. అపారమైన ప్రేమతో యతని హృదయము  
నిండిపోయెను. ఇట్టి ప్రేమతోనిండిన హృదయముతో విభిషణుడిట్లనేను, "దేవా!  
చరాచర జగత్తునకు స్వామీ! శరణాగత రక్తకా! అందరి హృదయముల నెరిగిన  
వాడా! వినండి. మునుపు నా హృదయమున ఏ విషయ వాసనలుండినవో,  
అవన్నియూ ప్రభు చరణముల భక్తి ప్రపాహమున కొట్టుకొని పోయినవి. ఒ  
కృపాళూ! సదా శివుని మనస్సునకు ప్రియైనై ఆ భక్తిని నాకు కూడా  
యనుగ్రహించుట". శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు "ఎమస్తు" యని పలుచూ,  
వెంటనే సముద్ర జలములనడిగెను మరియు పలికెను, "ఒ సభుడా! నీకు కోరిక  
లేదుసరికదా! కాని నా దర్శనమహాఘుము, నిష్ఠులముకాదు" అని పలుకుచూ  
శ్రీరామచంద్రుడతనిని రాజతిలకనిగా చేసెను. ఆకాశమునండి అపార పుష్ప  
వర్షము కురిసెను. (1-5)

దో. రావన క్రోధ అనల నిజ, స్వాప పమీర ప్రచండ ।

జరత బిభిషణు రాభేష, దీస్తేష రాజు అఖండ ॥ 49 క ॥

జో సంపతి సివ రావనహి, దీస్తి దిష్ట దన మాథ ।

సౌఖ సంపదా బిభిషణహి, పటువి దీస్తి రఘునాథ ॥ 49 ఖ ॥

విభిషణుని హితవాక్యములను విని రావణుని క్రోధాగ్ని ప్రచండమాయెను.  
ఆ క్రోధాగ్నిలో కాలుచున్న విభిషణుని కరుణామూర్తియగు శ్రీరామచంద్రుడు  
చల్లార్పి, రక్కించెను. మరియు అఖండరాజ్యమును గూడ ప్రసాదించెను. ఏ  
సంపదను శివుడు రావణునికి పదిశరస్సులను బలిదానమిచ్చుటచే సంతసించి  
యచ్చెనో, ఆ సంపదను రఘునాథుడు మిక్కెలి సంకోచముతో  
విభిషణునికిచ్చెను. (49. K. Kh.)

### చౌపాయి

అప ప్రభు ఛాడి భజపో జే ఆనా, తే నర పమ చిను పూఢ బిషానా ।

నిజ జన జాని తాహో అపనావా, ప్రభు సుభావ కపి కుల మన భావా ॥ 1

పుని పర్వగ్య పర్వ ఉర బాసీ, పర్వరూప సబ రహిత ఉదాసీ ।

బోలే బచన నీతి ప్రతిపాలక, కారన మనుజ దనుజ కుల ఘూలక ॥ 2  
మను కేవెన లంకాపతి బీరా, కెహిఏ బిధి తరిత జలధి గంభీరా ।  
సంకుల మకర ఉరగ రుష జాతీ, అతి ఆగాధ దుష్టర నబ భూతీ ॥ 3  
కహా లంకేన సునహు రఘునాయక, కోటి సింధు సోషక తవ సాయక ।  
జడ్యపి తదపి నీతి అని గాత్క, బిసయ కరిత సాగర వన జాత్కః ॥ 4

ఏ మానవులిట్టే కృపాశవైన ప్రభువును వీడి యితరులను భజించెదరో, వారు కొమ్ములు, తోకలేని పశువులతో సమానము. విభీషణుని తన భక్తుడని ఎరిగి తనతో చేర్పుకొనెను. ప్రభుస్వభావము వానరులనందరినీ సంతసింపజేసెను. పిదప సర్వజ్ఞారు, సర్వ హృదయాంతర్యామి, అన్ని రూపములలో ప్రకటితమగవారు ఉద్ధారును, కారణవశమున (భక్తులపై కృపజాపుతయే) మనుష్య శరీరమును ధరించినవారు, రాక్షసకులమును వధించువారు నీతిని రక్తించువారు శ్రీరామచందుడు యిట్లనెను, "ఓ సుగ్రీవా! విభీషణా! వినుడు. ఈ లోతైన సముద్రమునెట్లు దాటవలెను? అనేక జాతుల మొసళ్ళు, సర్వములు, మత్స్యములు గలిగి చేపలుగ్గి అపారమై, ఆగాధమైన సముద్రమును దాటుట మిగుల కష్టము." విభీషణుడిట్లు పలికెను, "ఓ రఘునాథా! వినుడు. మీ బాణమొక్కచీయే కోటి సముద్రములనైనునా శోషింపజేయును. ఐనునా మొదట సముద్రని ప్రాణించుటయే నీతి". (1-4)

దో. ప్రభు తుమ్మార కులగుర జలధి, కహిపో ఉపాయ బిచారి ।

బిను ప్రయాస సాగర తరిపో, సకల భాలు కపి ధారి ॥ 50 ॥

ఓ ప్రభూ! మీ పూర్వజ్ఞాలలో పెద్దమైన సముద్రదేదో యుపాయము చెప్పకపోయు. దానిచే ఎట్టే ప్రయాసలేకుండా ఈ వానర, భల్లాక సైన్యములు సముద్రమును దాటగలవు. (50)

### చౌపాయ

పథా కహి తుమ్మ నీకి ఉపాత్కః, కరిత దైవ జోః హౌజ సహః ।  
మంత్ర న యహ లభిమన మన భావా, రామ బచన మని అతి దుఖ పావా ॥ 1  
నాథ దైవ కర కవన భరోసా, సోషిత సింధు కరిత మన రోసా ।  
కాదర మన కహుః ఎక అధారా, దైవ దైవ ఆలసీ పుకారా ॥ 2  
మనత బిహాపి బోలే రఘుబీరా, కపిపో కరబ ధరహు మన ధీరా ।  
అన కహి ప్రభు అనుజపో సముర్భాత్కః, సింధు సమీప గవ రఘురాత్కః ॥ 3

ప్రథమ ప్రనామ కీస్త పిరు నాత్కః, బైలే పుని తట దర్శ ఉపాత్కః ।  
జబహిఏ బిభీషణ ప్రభు పహిఏ ఆపి, పాచేఁ రావన దూత పరావి ॥ 4

విభీషణుని సలహాను విని శ్రీరాముడు పలికెను, "మిత్రమా! నీవు చక్కని ఉపాయమును తెలిపితివి. దైవము తోడ్యగునేమో చూచెదము". ఈ సలహా లక్ష్మిజునికి రుచించలేదు. శ్రీరాముని మాటలువిని అతడు చాలా చింతించెను. మరియు పలికెను, "ప్రభూ! దైవమునేల విశ్వసించెదరు. మనస్సులో కోపమునింపి సముద్రమును శోషింపజేయుడు. దైవమును పిరికిపారే నమ్ముదురు. సోమరులే దైవము, దైవము అని అరజెదరు". ఈ మాటలు విని శ్రీరాముడు నవ్యి పలికెను, "అట్లే చేసెదను. ఛైర్యము వహించుము". ఇట్లు వచించి లక్ష్మిజునికి నచ్చచెప్పి శ్రీరాముడు సముద్రమును సమీపించెను. మొదట శిరస్సు వంచి ప్రఱణమిల్లను. పిదప తీరమున దర్శులు పరచి కూర్చునెను. ఇక్కడ విభీషణుడు శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు వద్దకురాగానే, రావణుడతని వెంట దూతలను పంపెను. (1-4)

దో. సకల చరిత తిస్త దేఖే, ధరే కపట కపి దేహి ।

ప్రభు గున హృదయిఁ పరాహపోఁ, సరనాగత పర నేహి ॥ 51 ॥

కపట వానర శరీరములను ధరించి ఆ దూతలు ప్రభులీలను చూచిరి. వారుతమ మనస్సులలో ప్రభుగుణములను, శరణాగతులపై వారి ప్రేమను పొగడసాగిరి. (51)

### చౌపాయ

ప్రగటు బభానపోఁ రామ సుభాఢ్కః, ఆతి స్వప్నేమ గా బిసరి దురాడ్కః ।  
రిష్ట కే దూత కపిస్త తబ జానే, సకల బాధి కేవెన పహిఏ ఆనే ॥ 1

కహా సుగ్రీవ సునహు పబ బానర, అంగ భంగ కరి పరపసు నిపిచర ।  
సుని సుగ్రీవ బచన కపి ధాపి, బాధి కటక చపు పాప ఫీరాపి ॥ 2

బపు ప్రకార మారన కపి లాగే, దీన పుకారత తదపి న త్యాగే ।  
జో హమార హర నాసా కానా, తెహి కోసలాధిన కై ఆనా ॥ 3

సుని లభిమన పబ నికట బొలాపి, దయా లాగి హాసి తురత ధీధాపి ।  
రావన కర దీజపు యహ పాతీ, లభిమన బచన బాచు కులఘూతీ ॥ 4

భక్తి భావముతో నింటి, తమరూపములోనే వారు శ్రీరామచందుని స్వభావమును ప్రేమపూర్వకముగా గుణగానము చేయసాగిరి. తమ

కపటరూపమును మరిచిపోయిరి. అప్పుడు వారిని శత్రువులుగా గుర్తించి వానరులు వారిని బంధించి సుగ్రీవునివద్దకు తీసుకొనిపోయిరి. సుగ్రీవుడు పలికెను, "వానరులారా! వినుడు ఈ రాక్షసుల అంగభంగముగావించి పంపుడు. సుగ్రీవుని మాటను విని వానరులు దూతలను బంధించి సేనకు నాలుగువైపులా త్రిప్పిరి. అనేక విధముల వానరులు వారిని కొట్టిరి. వారు గట్టిగా అరబినూ వానరులు వారిని వదిలి పెట్టలేదు. అప్పుడు ఆ దూతలుగట్టిగా ప్రార్థించిరి, "శ్రీరామునిపై ఒట్టు పెట్టుకుంటాము. ఎవ్వరూ మా ముక్కు, చెవులు కోయవద్దంటి". వారి అరుపులు విని లక్ష్మణుడు వారినందరినీ తమవద్దకు పిలిచెను. వారిపై మిక్కిలి జాలితో నవ్వి వారిని విడిపించెను. మరియు పలికెను, "రాబునికి ఉత్తరము నిమ్మ. ఓ కులనాళకా! లక్ష్మణుని సందేశమును చదువుము". అని చెప్పుము. (1-4)

దో. కహేపు ముఖాగర మూర్ఖ పన, మమ సందేశు ఉదారా !

సీతా దేజ ఏలపు న, త ఆపా కాలు తుమ్మార || 52 ||

ఆ మూర్ఖ రావణునికి ఉదారమైన, కృపాభరితమైన నా సందేశమును తెలుపుము. సీతాదేవి నప్పగించి శ్రీరామునితో సంధిచేసికొనుము. లేనిచో సీకు కాలము మూడినది". (52)

### చౌపాయి

తురత నాశ లభిమన పద మాథా, చలే దూత బరనత గున గాథా ।  
కహాత రామ జము లంకా అవీ, రావన చరన పీప తిస్త నాపీ || 1  
బిహాపి దసానన పూఢీ బాతా, కహాని న ముక ఆపని కుపులాతా ।  
పుని కహు ఖబరి బిభీషణ కేరీ, జాహి మృత్యు ఆశా అతి నేరీ || 2  
కరత రాజ లంకా పర త్యాగి, హోజీహి జవ కర కిం అభాగీ ।  
పుని కహు భాలు కీస కటుకాం, కరిన కాల ప్రేరిత చలి ఆశా || 3  
జిస్త కే జీవన కర రథవారా, భయం మృదుల చిత పింధు బిచారా ।  
కహు తపసిస్త కై బత బహోరీ, జిస్త కే హృదయఁ త్రాప అతి మోరీ || 4

లక్ష్మణుని చరణములకు తలయొగ్గి, శ్రీరాముని గుణములను కీర్తించుచూ దూతలు వెంటనే వెళ్లిపోయిరి. శ్రీరాముని కీర్తిని గానము చేయుచూ వారు లంకను చేరి రావణునికి ప్రణమిల్చిరి. దశముఖుడు నవ్వి వారి నడిగెను, "అరే శుకా! నీ కుశల సమాచారమునేల తెలుపవు? మృత్యువు సమిపించిన ఆ

విభీషణుని విషయమును వినిపించుము. ఆ మూర్ఖుడు రాజ్యము చేయుచూ లంకను పదలిపోయెను. ఇప్పుడు దురద్వాపవంతుడు వాడు యవలలోగల పురుగణును ఆనగా, యవలను తిరుగలిలో త్రిప్పినపుడు వానితోపాటు నశించుపురుగువలె విభీషణుడు కూడా వానరులతోపాటు నశించును. కాలునిచే ప్రేరితులై వచ్చిన ఆ వానర భల్లాక సైన్యమును గూర్చి తెలుగుము. సముద్రమే వారిని రక్షించక పోయినట్టుతే (అట్టులేకుండా ఉంటే) ఆ వానర, భల్లాకములను మన రాక్షసులే చంపి భక్తించేవారు. నా భయముచే కంపిత హృదయులైన తాపసుల (రామలక్ష్మణుల) గూర్చి తెలుపుము. (1-4)

దో. కీ భజ భేటు కి ఫిరి గు, శ్రవన సుజపు సుని మోరా !

కహాని న రిపు దు తేజ బల, బహుత చకిత చిత తోర || 53 ||

మీరు వారిని కలిసినారా? లేక వారు నా పత్మిర్తి విని తిరిగిపోయినారా? శత్రువునిల తేజస్సు, బలముల గూర్చి ఏల తెలుపరు? మీరు మిక్కిలి చకితులుగా కన్నదుచున్నారు. (53)

### చౌపాయి

నాథ కృపా కరి పూఢేపు జైసే, మానపు కహో క్రోధ తజి తైసే ।

మిలా జాజ జబ అనుజ తుమ్మారా, జాతపోఁ రామ తిలక తెహి సారా || 1

రావన దూత హమపో మని కానా, కపొస్త బాధి దీస్తే దుఖ నానా ।

శ్రవన నాసికా కాటై లాగే, రామ పపథ దీస్తే హమ త్యాగే || 2

పూఢిపు నాథ రామ కటుకాం, బదన కోటి పత బరని న జాతః ।

నానా బరన భాలు కపి ధారీ, బికటానన బిసాల భయకారీ || 3

జెహి పుర దహాఁ హతెఁ పుత తోరా, పకల కపొస్త మహా తెహి బలు ధోరా ।

అమిత నామ భట కరిన కరాలా, అమిత నాగ బల బిపుల బిసాలా || 4

దూత పలికెను, "ప్రభూ! మీరేవిధముగా దయతో ప్రశ్నంచినారో, అట్టే కోపమును వదిలి నేను చెప్పు విషయమును వినుడు. మీ తమ్ముడు విభీషణుడు శ్రీరామునితో కలవగానే అతనిని శ్రీరాముడు రాజతిలకునిగా చేసెను. మేము రావణుని దూతలమని విని వానరులు మమ్ములను కట్టివేసి చాలా బాధించిరి. వారు మా ముక్కు, చెవులు కూడా కోయసాగిరి. శ్రీరామునిపై ఒట్టు పెట్టుకొనుటచే వారు మమ్ములను విడిచిపెట్టిరి. మీరు శ్రీరాముని సేనను గూర్చి అడిగినారు. ప్రభూ! కోటి పదనములు కూడా వారిని పర్చించలేపు. అనేక వద్దములుగల

భల్లాకములు, వానరములుగల సైన్యము, వారుభయంకరమైన ముఖములుగలిగి, విశాల శరీరములు కలిగి అతి భీకరముగానున్నారు. ఏ ఆక్షవానరుడు లంకను కాల్పి, మీ కుమారుని చంపేనో, అతని బలము మిగతా వానరులతో పొల్చిన చాలా తక్కువ, అసంభ్యాక్రమైన పేద్దు గలిగివారు కరోరులు, భయంకరయోధులు. వారు లక్ష్మేనన్ని ఏనుగుల బలము కలిగి అత్యంత విశాలురు. (1-4)

దో. ద్విభిద మయంద నీల నల, అంగద గద బికటాపి !

దధిముఖ కేపారి నిసర, సర జామవంత బలరాపి || 54 ||

ద్వివిదులు, మయందులు, నీలులు, నలులు, అంగదులు, గదులు, వికటాస్యులు, దధిముఖులు, కేసరి, నిశటులు, శటులు, జాంబవంతులు. వీరందరూ ఆమిత పరాక్రమ శాలురు. (54)

### చౌపాయి

ఎ కపి సబ సుగ్రీవ సమానా, ఇస్త సమ కోచీస్త గనజ కో నానా |  
రామ కృపా అతులిత బల తిస్తహీఁ, తున సమాన తైలోకపిఁ గనహీఁ || 1  
అన మైఁ సునా శ్రవన దనకంథర, పదుమ అంగరహ జాధప బందర |  
నాథ కటక మహా సో కపి నాహీఁ, జో న తుస్తహిఁ జీతై రన మాహీఁ || 2  
పరమ క్రోధ మీజహీఁ సబ హథా, ఆయసు పై న దేహీ రఘునాథా |  
సోషహీఁ సింధు పహాత రుష బ్యాలా, పూరహీఁ న త భరి కుథర బిసొలా || 3  
ముర్తి గర్జ మిలవహీఁ దనసీసా, ఐసెజ బచన కహహీఁ సబ కీసా |  
గర్జహీఁ తర్తహీఁ సహజ అసంకా, మానపూఁ గ్రపన చహత హహి లంకా || 4

ఈ వానరులందరూ బలములో సుగ్రీవునితో సమానులు. ఇటువంటి వారు ఒక్కరిద్దరుకారు కోట్లకోలది యున్నారు. వారిని లెక్కించుట సాధ్యము. శ్రీరాముని కృపచే వారి బలము అపారము. వారు ముల్లోకములను కూడ తృణప్రాయముగా చూచేదరు. ఓ దశాననా! వారినేనకు పడ్డినిమిది పద్మముల (అనేకకోట్లు) సేనాపతులే యున్నారని నేను స్వయముగా విన్నాను. ఓ ప్రభూ! వారిలో ప్రతి యొక్కడు యుద్ధములో మిమ్ముల జయించగలరు. వారందరూ అత్యంత క్రోధముతో యుద్ధసన్మధులై యున్నారు. కానీ, శ్రీరాముడు వారికి ఆజ్ఞ యివ్వలేదు. "మేము మత్క్యములు, పాములుగల ఈ సముద్రమును కోషింపజేదము. లేదా గొప్ప పర్వతములనందులో వేసి నింపెదము. దశాననుని

మర్దించి మళ్ళీలో కలిపెదము" ఈ విధముగా వానరులందరూ పల్చుచున్నారు. అందరూ స్వేభావికముగా నిర్భూయులు లంకాపట్టణమును ప్రొంగివేయునట్టు వారు గర్జించెదరు. ఫుంకరించెదరు. (1-4)

దో. పహజ సూర కపి భాలు సబ, పుని పిర పర ప్రభు రామ !

రావన కాల కోచి కహాఁ, జీతి పకహీ పంగామ || 55 ||

ఆ వానరులు, భల్లాకములు స్వేభావతః శూరులు పైగా వారికి నాయకుడిగా శ్రీరామచంద ప్రభువున్నారు. రావణ! వారు కోచి యుములవైనా యుద్ధములో జయించగలరు. (55)

### చౌపాయి

రామ తేజ బల బుధి బిపులాశః, సేష పహన పత పకహీ న గారః |

పక పర ఏక సోషి పత సాగర, తవ త్రాతహిఁ పూచెఁ నయ నాగర || 1

తాము బచన సుని సాగర పాహీఁ, మాగత పంథ కృపా మన మాహీఁ |

సునత బచన బిహాసా దపసీసా, జో అసి మతి పహయ కృత కీసా || 2

పహజ భీరు కర బచన దృథాశః, సాగర పన తానీ మచలాశః |

మూర్ఖ మృషా కా కరపి బథాశః, రిషు బల బుధి ధాహ మైఁ పాశః || 3

పచివ సభిత బిభిషణ జాకేఁ, బిజయ బిభూతి కహీ జగ తాకేఁ |

సుని ఖల బచన దూత రిష బాఢి, పమయ బిచారి పలికా కాఢి || 4

రామానుజ దీస్తి యహ పాతి, నాథ బచాజ జూడావహు ఛాతి |

బిహాసి బామ కర లీస్తి రావన, పచివ బోలి పర లాగ బచావన || 5

శ్రీరామచందుని సామర్థ్యము, బలము, బుధి వైశాల్యమును సహస్రముఖములు గల ఆదిశేషుడు కూడా వర్ణింపలేదు. ఒక్క బాణముచేతనే అతడు వంద సముద్రములను కోషింపజేయగలడు. ఐనప్పటికే నీతి నిపుణుడైన శ్రీరాముడు నీతిని రక్కించుటనే మీ సోదరుని ఉపాయమునడగాను. విభిషణుని పలహా నసుపరించి ఆయన సముద్రుని దారియమైని ప్రార్థించున్నారు. ఏలనన ఆయన దయాపూదయుడు. దూత పల్చిన మాటలను విని రావణుడు నవ్వి పల్చెను. "ఇంత తెలివి తేటలు గలవాడు కాపుననే, అతడు వానరులను తన సహయకులుగా చేసుకొన్నారు. స్వేభావతః పిరికివాడు కాపుననే విభిషణుని మాటలను విశ్వాసించి అతడు సముద్రుని బాలునిపలె హరముచేయుచున్నారు. అరే మూర్ఖుడా! అతని గొప్ప దనమును గూర్చి ఊరక ఏల పొగడెదవు? అతని

శక్తి, బలముల సంగతి నాకు తెలిసినది. విభీషణుని వంటి పిరికివారు అతనికి సులహాదారైనప్పుడు, అతనికి విజయము, వైభవమెట్లు కలుగును?" దుష్ట రావణుని మాటలు వినగానే దూతకు కోపమధికమాయైను. ఇది సరిశ్యైన సమయమని భావించి దూత లక్ష్మణుచిచ్చిన లేఖను తీసి రావణునికిచ్చుచూ "శ్రీరాముని సోదరుడు లక్ష్మణుడు మీకి పత్రమునిచ్చినాడు - "ప్రభూ! దీనిని చదివిన మీ మనస్సు శాంతించును" యని పలికెను. రావణుడు నవ్వే దానిని ఎడమ చేతితో తీసుకొని, మూర్ఖుడైన తన మంత్రిని పిలిచి వానిని చదవమని చెప్పేను. (1-5)

దో. బాత్స్త మనహి రియూజి పత, జని ఘూరణి కుల భీషిపి.

రామ బిరోధ న ఉబరణి, సరున చిఫ్పున్న ఆజ ఈన || 56 క ||

కి తజే మాన అనుజ ఇవ, ప్రభు పద పంజ భృగం |

హోహి కి రామ సూర్యానల, ఖల కుల పహిత పతంగ || 56 ఖ ||

(అతడు చదివెను) "అరే శరుడా! కేవలము మాటలతోనే నీ మనస్సును సంతృప్తి పరచుకొనుచూ, నీ వంశమును నాశనమొనరించుకోవలదు. శ్రీరామునితో వైరము పెంచుకొని, నీపు బ్రహ్మావిష్టు మహేశ్వరులను శరణవేణినూ ఎవ్వరూ నిన్ను రక్షించలేరు. అభిమానమును వదలి నీ సోదరుడైన విభీషణునివలె ప్రభుచరణకమలములపట్ల బ్రమరముకమ్ము. లేనివో దుష్టుడా! శ్రీరాముని బాణాగ్నిలో పరిపారముతో సహా శలభములవలె నాశనమగుదురు. (56)

### చౌపాయి

సునత సబయ మన ముఖ ముసుకాళః, కహాత దసానన సబహి సునాళః |  
భూమి పరా కర గహాత ఆకాశా, లఘు తాపస కర బాగ బిలాసా || 1  
కహా ముక నాథ సత్య సబ బానీ, నమురుపు ఛాడి ప్రకృతి అభిమాని |  
సునపు బచన ముమ పరిపారి క్రోధా, నాథ రామ పన తజపు బిరోధా || 2  
అతి కోమల రఘుబీర ముఖాడై, జద్యపి అభిల లోక కర రాశు |  
మిలత కృపా తుష్ట పర ప్రభు కరిహించా, ఉర అపరాధ న ఏకఉ ధరిహించా || 3  
జనకముకా రఘునాథహి దీజే, ఎతనా కహా మోర ప్రభు కిజే |  
జబ తెహి కహా దేన బైదేహి, చరన ప్రవరో కీస్త పత తెహి || 4  
నాజ చరన పిరు చలా సో తహా, కృపాపెంథ రఘునాయక జహా ||

కరి ప్రహము నిజ కథా సునాళః, రామ కృపాం ఆపని గతి పాతః || 5  
రిషి ఆగ్నిస్త్రీ కీఁ సాప భవానీ, రాఘవ భయఉ రహా ముని గ్యాసీ |  
బండి రామ పద బారహిం బారా, ముని నిజ ఆశ్రమ కహస్త పగు ధారా || 6

లక్ష్మణుని లేఖను విని రావణుని మనస్సులో భయము కలిగెను. కాని కవటపునవ్వును తెచ్చుకొని అందరూ వినుస్తు పలికెను, "నేలపైబడిన వ్యక్తి ఆకాశమునంటుటకు ప్రయత్నించునట్లు, ఆ తాపసి తన వాచాలతను చాటుకున్నాడు". అప్పుడు శుకుడు (దూత) పలికెను, "ప్రభూ! మీ అభిమానమును వీడి లక్ష్మణుని మాటలను సత్యములుగా నెంచుదు. క్రోధమును వదలి నామాట వినండి, ప్రభూ! శ్రీరామునితో వైరము మానుదు. అతడు సమస్త లోకములకథిపతియైననూ శ్రీరఘుబీరుని స్వభావము అత్యంత కోమలము. మీరతనిని కలవగానే ప్రభువు మీపై కృపజూపును. మీ అపరాధములలో నొక్కదానిని గూడ ఆయన మనస్సులో తలవడు. జానకిదేవిని శ్రీరఘునాథుని కప్పగించండి. ప్రభూ! నా ఈ విన్నపమును వినండి". దూత ఈ మాట చెప్పగానే దుష్ట రావణుడు వానిని కాలితో తన్నెను. విభీషణునివలె అతడు కూడా రావణునికి సమస్తారించి కరుణాసాగుతైన శ్రీరాముని సమీపించి ప్రణమిల్లి తన కథను వినిపించెను. శ్రీరాముని కృపవలన యతనికి నిజస్వరూపము (మునిరూపము) ప్రాప్తించెను. (శంకరుడు పలుగుచున్నాడు) భవానీ! ఆ శుకుడు మొదట జ్ఞానియైన ఒక ముని. ఆగస్త్యాని శాపమువలన రాక్షసుడై యుండెను. శ్రీరాముని చరణకమలములను మాటిమాటికి సమస్తారించి మునిగా మారి అతడు తన ఆశ్రమమునకు పోయెను. (1-6)

దో. బినయ న మానత జలధి జర, గవ తీని దిన బీతి |

బోలే రామ పకోప తబ, భయ బిను హోళ న గ్రీతి || 57 ||

మూడు దినములు గతిచినప్పటికీ, జయుతైన సముద్రుడు ప్రభు ప్రార్థనను వినిలేదు. అప్పుడు శ్రీరాముడు కోపముతో పలికెను, "భయపెట్టినిదే ఈ సముద్రుడు నా మాటలను మన్మించడు". (57)

### చౌపాయి

లభిమన బాన పరావన అనూ, సోషోఁ బారిధి బినీఁ కృపానూ |  
పత పన బినయ కుటీల పన గ్రీతి, పహాజ కృపన పన ముందర నీతి || 1  
మమతా రత పన గ్యాన కహానీ, ఆతి లోభి పన బిరతి బభానీ |

క్రోధహి పమ కామహి హరికథా, ఊపర బీజ బంగ ఘల జథా ॥ 2  
అప కహి రఘుపతి చాప చథావా, యహ మత లభిమన కే మన భావా ।  
సంధానెత ప్రభు బిసిథ కరాలా, ఉరీ ఉదధి ఉర అంతర జ్యోలా ॥ 3  
మకర ఉరగ రుష గన అకులానే, జరత జంతు జలనిధి జబ జానే ।  
కనక థార భరి మని గన నానా, బిప్ర రూప ఆయఉ తజి మానా ॥ 4

నా ధనుర్ఖణములను తెమ్ము. అగ్ని బాణముచే ఈ సముద్రమును శోషింపజేసెదను. మూర్ఖునితో విన్నపము చేయుట, కుటీలునిపై ప్రీతి కనబరచుట, స్వభావతః కృపణుతైన వానికి బోదార్యమును గూర్చి ఉపదేశించుట,  
మమతారహితుతైన వానికి జ్ఞానమును బోధించుట, దురాశపరునికి వైరాగ్యమును గూర్చి వర్ణించుట, కోపిష్టికి మనోనిగ్రహము నుపదేశించుట,  
కాముకుతైన వానికి శ్రీహరి కథలను వినుపించుట ఇవన్నియూ ఊసరకైత్రమున  
బీజారోపణ చేసినట్లు నిష్పిలములగును, ఈ విధముగా పరికి శ్రీరఘునాథుడు  
తన ధనస్సునెన్నక్కు పెట్టెను. శ్రీరాముండిట్లు చేయుట లక్ష్మణునికెంతో  
ప్రీతికలిగించెను. ప్రభువు భయానక అగ్ని బాణమును సంధించెను. సముద్రుని  
హృదయమున జ్యోల కలిగెను. అగ్ని బాణముచే ప్రజ్యాలితమైన సముద్రమున  
మొసళ్ళు, సర్పములు, మత్యసమూహములు, వికలమాయెను. అనేక  
జలచరములు కాలిపోవుటమాచి సముద్రుడు బంగారు పచ్చములో మఱలను  
విపి గర్వమును వదలి బ్రాహ్మణవేషముతో వచ్చెను. (1-4)

దో. కాటహి పజ కదరీ ఘరజ, కోటి జతన కొం సీంచ ।  
బినయ న మాన భగేన సును, రాటహి పజ నవ సీంచ ॥ 58 ॥

(కాటభుసండీ పలుగుచున్నాడు) ఓ గురుడా! వినుము, కదళీవృక్షమును  
సీటితో తదుపుటకు కోటి ప్రయత్నములు చేసినసూ, దానిని కోసినపుడే  
ఘలములనిచ్చును. అట్లే సీచుడు వినయముతో కూడిన ప్రార్థనలకన్నా  
భయపెట్టుట చేతనే మాట వినును. (58)

### చౌపాయి

సభయ సింధు గహి పద ప్రభు కేరే, భమహు నాథ సబ ఆవగున మేరే ।  
గగన పమీర అనల జల ధరనీ, ఇస్త కజ నాథ పహజ జడ కరనీ ॥ 1  
తవ ప్రేరిత మయా ఉపజాఏ, సృష్టి హేతు పబ గ్రంథని గాప ।  
ప్రభు ఆయసు జేహి కహా జన అహాతః, సో తేహి భూతి రహే ముఖ లహాతః

ప్రభు బల కీస్త మోహి సిథ దీస్తి మరజాదా పుని తుమ్మరీ కీస్తి ।  
ధోల గవార సుాద పమ నారీ, పకల తాతునా కే అధికారీ ॥ 3  
ప్రభు ప్రతాప మై జాబ ముఖార్త, ఉతరిహి కటకు న మోరి బడార్త ।  
ప్రభు ఆగ్య ఆపేల ప్రతి గాతః, కరో సో బేగి జో తుమ్మహి సొపోర్త ॥ 4

సముద్రుడు భయముతో ప్రభు పాదములను పట్టుకొని ప్రార్థించెను,  
"ప్రభు! నా యపరాధములను క్షమించుదు. ఆకాశము, వాయువు, అగ్ని,  
జలము, భూమి యివన్నియూ స్వభావతః జడమైనవి. మీ ప్రేరణచే మాయ  
పీటిని సృష్టించినదని అన్ని గ్రంథములలో చెప్పుబడినది. స్వామీ! మీ యాజ్ఞ  
ఎట్లుంటే, అట్లే యుండుట ప్రతియొక్కనికి సుఖప్రధము. నాకి శిక్షనిచ్చి ప్రభువు  
మేలేచేసెను. కానీ జీవుల స్వభావమును పరిమితులను నిర్ణయించినది మీరేగడా!  
దోలు, అనాగరికుడు, శూద్రుడు, పశువు, స్త్రీ - పీరందరూ శిక్షణార్థులు. ప్రభు  
ప్రతాపముచేత నేనెండిపోయెదను. ఈ పైన్యము అవలితిరమును చేరగలదు.  
కానీ దీనిపలన నా మర్యాద నశించును. ఇందు నాకు గౌరవము లేదు. మీ ఆజ్ఞ  
అనుల్లంఘనీయముని వేదములు పలుగుచున్నవి. కావున మీకు ఏది ఉచితమని  
తోచిన, నేనదే చేయగలను". (1-4)

దో. సునత బినీత బచన ఆతి, కహా కృపాల ముసుకాజ ।

జేహి బిధి ఉత్సై కపి కటకు, తాత సో కహపు ఉపాజ ॥ 59 ॥

సముద్రుని అత్యంత వినయ పూర్వక వాక్యములు విని కృపాశువైన  
శ్రీరామచందుడు చిరునప్పుతో పల్గెను. "ప్రియుడా! ఈ వానరపైన్యము  
సముద్రమును దాటు ఉపాయమును తెల్పుము". (59)

### చౌపాయి

నాథ నీల కపి ద్వ్యా భాతః, లర్కాతః రిషి ఆపేష పాతః ।  
శిస్త కే పరస కింగ గిరి భారే, తరిహాహి జలధి ప్రతాప తుమ్మారే ॥ 1  
మై పుని ఉర ధరి ప్రభు ప్రభుతాతః, కరిహాతః బల అనుమాన పహార్త ।  
పేహి బిధి నాథ పయోధి బధాజు, జేహి యహ ముజము లోక తిపుం గాజాల ॥  
పేహి పర ము ఉత్తర తట బాసీ, హతహు నాథ భల నర రాపీ ।  
సుని కృపాల సాగర మన పీరా, తురతహి హరీ రామ రనధీరా ॥ 3  
దేఖి రామ బల పోరుప భారీ, హరపి పయోనిధి భయఉ ముఖారీ ।  
పకల చరిత కహి ప్రభుహి మునావా, చరన బంది పాథోధి పిధావా ॥ 4

సముద్రుడు బదులు పలికెను, "ప్రభూ! నీలుడు, నలుడు అను వానరులిద్దరు సోదరులు. వారికి బాల్యమున ఒక బుషి వరమునిచ్చేను. వారు తాకిన గొప్ప పర్వతములు కూడా మీ మహిమవలన సముద్రముపై తేలును. ప్రభుమహిమను నేను హృదయమున నిల్చుకొని నా శక్తికొలది సహాయము చేయగలను. ప్రభూ! ముల్లోకములలో మీ కీర్తినందరూ గానము చేయునట్లు మీరు సముద్రముపై వారధిని నిర్మించుదు. ఈ బాణముచే నా ఉత్తర తీరమున నివసించు పాపులను నాశనమొనరించుదు". కృపాళువు, రణధీరుడు, శ్రీరాముడు సముద్రుని విన్నపమును విని అతని బాధలను వెంటనే నివారించేను. శ్రీరాముని బలపరాక్రమములను చూచి సముద్రుడు మిగుల సంతసించేను. ఆ దుష్టుల చరితనంతటినీ ప్రభువునకు వినిపించేను. శ్రీరాముని చరణములకు వందనమాచరించి సముద్రుడు వెళ్లిపోయేను. (1-4)

ఛం. నిజ భవన గవనెట సింధు శ్రీరఘుపతిహి యహ మత భాయడు :

యహ చరిత కలి మలహార జథామతి దాస తులనీ గాయడు ||

సుఖ భవన సంసయ సమన దవన బిషాద రఘుపతి గున గుం |

తజి సకల ఆన భరోస గావహి సునహి సంతత సత మనా ||

సముద్రుడు తన గృహమునకు పోయేను. శ్రీరఘునాథునికతని సులహసచ్చేను. కలియుగ పాపములను దూరముచేయు ఈ కథను తులనీదాసు తన బుద్ధినుసరించి గానము చేసేను. శ్రీరఘునాథుని గుణ సమూహములు సుఖధాయములు. సందేహములను నశింపజేయును. విషాదముల నష్టపరచును. ఈ మూర్ఖ మనసా! నీపు సాంసారిక ఆశా విశ్వాసములను వదలి నిరంతరము భగవంతుని గుణముల గానము, శ్రవణము చేయము.

దో. సకల సుమంగల దాయక, రఘునాయక గున గాన |

సాదర సునహి తే తరహిం భవ, సింధు బినా జలజాన || 60 ||

శ్రీరఘునాథుని గుణగానమే సంపూర్ణ సుందర మంగళదాయకము. ఆదరపూర్వకముగా దీని శ్రవణమే ఆగాధ భవసాగరమును దాటించు నోక. (60)

కలియగమునందలి పమస్త పాపములను నశింపజేయు

శ్రీరామచరితమానసమునందలి పంచమ సోపానము సమాప్తము.

(సుందరకాండము సమాప్తము)